



唐詩選

自一至  
五七言古詩



服部文庫  
イ 17  
2049  
1



117  
2049  
1

刻再酉癸化文

南郭先生考訂



# 李于鱗唐詩選

江戸書肆

嵩山房梓行



## 唐詩選序



唐無五言古詩而有  
其古詩陳子昂以其  
古詩為古詩弗取也

七言古詩惟子美不  
失初唐氣格而縱橫  
有之太白縱橫往往  
疆弩之末間雜長語

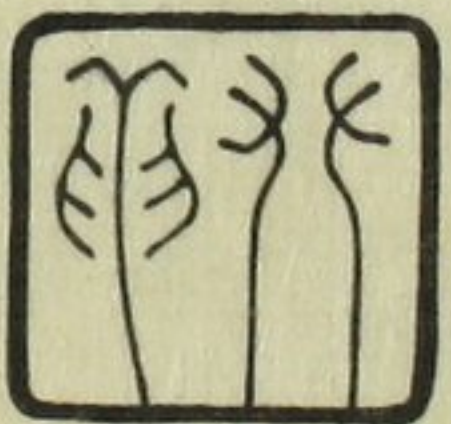
英雄欺人耳至如五  
七言絕句實唐三  
百  
年一人蓋以不用意  
得之卽太白亦不自

知其所至而工者顧  
失焉五言律排律諸  
家槩多佳句七言律  
體諸家所難王維李

頽頗臻其妙卽子美  
篇什雖衆憤焉自放  
矣作者自苦亦惟天  
實生才不盡後之君

子乃茲集以盡唐詩  
而唐詩盡于此

濟南李攀龍撰



附言

一近體詩盡於唐盡也者盡善之謂而莫善於滄溟  
選蓋後世祖述唐人者家選戶論大抵宋人好自  
用其調絕響大雅卽所選若論漆桶掃帚亦惟摸  
索而已及南宋嚴滄浪豁然眼目全象始見雖有  
來者不能間然然止論之未遑選詩明興高廷禮  
品彙正聲出而唐人諸家玄黃不蔽詩亦簡拔神  
駿冀北遂空滄溟繼興蓋猶以廷禮爲笏通多可  
芟柞益嚴掄選數百首唐詩之粹森如也後有唐

仲言解及十集要其所出入亦惟首鼠高李間不足列之選者他若鍾氏詩歸以沙投金非再經淘汰無見其真故唐詩莫善於滄溟選又莫精於滄溟選

一人或謂滄溟選過刻然予則謂後世諸家紛然邪路旁徑往往綦塞初學進步一左蹶然陷大澤故取路之法明為之標而後不容田夫欺又譬諸入崑岡采玉石磊砢愚者奚別非棄廡下或襲燕石必遇卞和氏而後天下知連城故學詩先擇其

善者而從之不必取其億準繩一立離明輪工無施不可滄溟之刻安知非嚴師友哉

一初學熟滄溟選乃後稍稍就諸家讀焉則左右取之無不逢其原諸家則滄浪詩話品彙正聲弁州卮言元瑞詩藪此其傑然者亦不可不讀焉蔣氏所注一二評語諸家已具讀之可不讀亦可仲言解備之掌故則往往便于質訪至其解詩意謬妄居半不必取也且詩貴興象祇謂擾心胡用喋喋解之為若夫誦三百篇讀騷讀選旁及歷代諸家

人人知之不待其論博文約禮雖小伎亦然

一世有唐詩訓解其書剽龍唐詩選及仲舒注仲言解等偽選列藝文而詩全用于鱗選出入一二其所題目既是不知滄溟者所爲序則文理不屬始無意義中間引道子數語出中郎他文且中郎於滄溟不啻仇視則亦不知中郎者所爲總評中第濫太甚評注取蔣唐頗爲刪補唯是拙工代斲不救傷指其他謬妄不可勝計要之于鱗嘉隆之間爲一代文宗中郎雖後亦別爲一家風靡晚學於

是或書賈閭師資一家聲譽爲講張之具並署篇端所倩村學究不辨菽麥迺急求錢致此鹵莽已于鱗選貴乎精嚴毫釐出入或謬千里故今所考訂不得不爲于鱗雪冤略贅數語以發其贗若夫寒鄉乏挾書訓解亦非無一助要辨其真不眩其僞則不必瑕歎

一唐詩選原本以蔣注行其辨既具于前方于鱗選時豈必期後有蔣注今所考訂要在見真面目何憂無注初學或昧典故諸書既自歸然各就考之

可寒陋之士往往責備丁詩蔣注訓解豈備哉  
 一原本諸刊頗多或有增二三者今不取也如字有  
 異多從原本尤善者兩可難裁則就品彙詩刪詩  
 解十集考之從其多且正者

服元喬

卷之一

五言古 共十四首

卷之二

七言古 共三十二首

卷之三

五言律 共六十七首

卷之四

五言排律 共四十首

卷之五



七言律 共七十三首

卷之六

五言絕句 共七十四首

卷之七

七言絕句 共百六十五首

集採共計一百二十八家

詩選統載四百六十五首

唐詩選卷之一

濟南李攀龍編選

五言古

述懷

魏徵

中原還逐鹿 投筆事戎軒 縱橫計不就 慷慨志猶存  
仗策謁天子 驅馬出關門 請纓繫南粵 憑軾下東藩  
鬱紆陟高岫 出沒望平原 古木鳴寒鳥 空山啼夜猿  
既傷千里目 還驚九折魂 豈不憚艱險 深懷國士恩

季布無二諾侯嬴重一言  
人生感音氣功名誰復論

感遇

張九齡

孤鴻海上來池潢不敢顧  
側見雙翠鳥巢在三珠樹  
矯矯珍木顛得無金丸懼  
美服患人指高明逼神惡  
今我遊冥冥戈者何所慕

薊丘覽古

陳子昂

南登碣石館遙望黃金臺  
在陵盡喬木昭王安在哉  
霸圖悵已矣驅馬復歸來

子夜吳歌

李白

長安一片月萬戶擣衣聲  
秋風吹不盡總是玉關情  
何日平胡虜良人罷遠征

經下邳圯橋懷張子房

子房未虎嘯破產不為家  
滄海得壯士推秦博浪沙  
報韓雖不成天地皆震動  
潛匿遊下邳豈曰非智勇  
我來圯橋上懷古欽英風  
唯見碧水流曾無黃石公  
嘆息此人去蕭條徐泗空

後出塞

杜甫

朝進東門營暮上河陽橋  
落日照大旗馬鳴風蕭蕭

平沙列萬幕，部伍各見招。中天懸明月，令嚴夜寂寥。  
悲笳數聲動，壯士慘不驕。借問大將誰，恐是霍嫖姚。

玉華宮

溪回松風長，蒼鼠竄古瓦。不知何王殿，遺構絕壁下。  
陰房鬼火青，壞道哀湍瀉。萬籟真笙竽，秋色正蕭灑。  
美人爲黃土，沉乃粉黛假。當時侍金輿，故物獨石馬。  
憂來藉艸坐，浩歌淚盈把。冉冉征途間，誰是長年者。

送別

王維

下馬飲君酒，問君何所之。君言不得意，歸臥南山陲。  
但去莫復問，白雲無盡時。

西山

常建

一身爲輕舟，落日西山際。常隨去帆影，遠接長天勢。  
物象歸餘清，林巒分夕麗。亭亭碧流暗，日入孤霞繼。  
洲渚遠陰映，湖雲尚明霽。林昏楚色來，岸遠荆門閉。  
至夜轉清迥，蕭蕭北風厲。沙邊雁鷺泊，宿處蒹葭蔽。  
圓月逗前浦，孤琴又搖曳。冷然夜遂深，白露沾人袂。

宋中

高適

梁王昔全盛，賓客復多才。悠悠一千年，陳迹惟高臺。

寂寞向秋艸悲風千里來

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 岑參

塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空  
突兀歷神州崢嶸如鬼工四角礙白日七層摩蒼穹  
下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔走似朝東  
青松夾馳道宮觀何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中  
五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗  
誓將挂冠去覺道資無窮

幽居

韋應物

貴賤雖異等出門皆有營獨無外物牽遂此幽居情  
微雨夜來過不知春艸生青山忽已曙鳥雀繞舍鳴  
時與道人偶或隨樵者行自當安寒劣誰謂薄世榮

南澗中題

柳宗元

秋氣集南澗獨游亭午時迴風一蕭瑟林景久參差  
始至若有得稍深遂忘疲羈禽響幽谷寒藻舞淪漪  
去國魂已遠懷人淚空垂孤生易為感失路少所宜  
索莫竟何事徘徊祇自知誰為後來者當與此心期

早發交崖山還太室作

崔曙

東林氣微白寒鳥忽高翔吾亦自茲去北山歸卅堂  
杪冬正三五日月遙相望肅肅過潁上隴隴辨夕陽  
川冰生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰人易傷  
傷此無衣客如何蒙雨霜

唐詩選卷之一終

唐詩選卷之二

濟南李攀龍編選

七言古

滕王閣

王勃

滕王高閣臨江渚佩玉鳴鸞罷歌舞畫棟朝飛南浦  
雲朱簾暮捲西山雨閒雲潭影日悠悠物換星移幾  
度秋閣中帝子今何在檻外長江空自流

長安古意

盧照鄰

長安大道連狹斜，青牛白馬七香車。  
玉輦縱橫過主第，金鞍絡繹向侯家。  
龍銜寶蓋承朝日，鳳吐流蘇帶晚霞。  
百丈游絲爭繞樹，一羣嬌鳥共啼花。  
戲蝶千門側，碧樹銀臺萬種色。  
複道交窗作合歡，雙闕連甍垂鳳翼。  
梁家畫閣天中起，漢帝金莖雲外直。  
樓前相望不相知，陌上相逢詎相識。  
借問吹簫向紫煙，曾經學舞度芳年。  
得成比目何辭歿，願作鴛鴦不羨仙。  
比目鴛鴦真可羨，雙去雙來君不見。  
生憎帳額繡孤鸞，好取開簾帖雙燕。  
雙燕雙飛繞畫梁，羅帷翠被鬱

金香片片行雲著，蟬鬢纖纖初月上。  
鴉黃鵝黃粉白車中出，含嬌含態情非一。  
女童寶馬鐵連錢，娼婦盤龍金屈膝。  
御史府中烏夜啼，廷尉門前雀欲栖。  
隱隱朱城臨玉道，遙遙翠幃沒金堤。  
挾彈飛鷹杜陵北，探丸借客渭橋西。  
俱邀俠客芙蓉劍，共宿娼家桃李蹊。  
娼家日暮紫羅裘，清歌一轉口氤氳。  
北堂夜夜人如月，南陌朝朝騎似雲。  
南陌北堂連北里，五劇三條控三市。  
弱柳青槐拂地垂，佳氣紅塵暗天起。  
漢代金吾千騎來，霧翠屠蘇鸚鵡杯。  
羅襦寶帶爲君解，燕歌蝶

唐詩選 卷之二  
舞爲君開別有豪華稱將相轉日回天不相讓意氣  
由來排灌夫專權判不容蕭相專權意氣本英雄青  
虯紫燕坐生風自言歌舞長千載自謂驕奢凌五公  
節物風光不相待桑田碧海須臾改昔時金塔白玉  
堂只今惟見青松在寂寂寥寥楊子居年年歲歲一  
床書獨有南山桂花發飛來飛去襲人裾

公子行

劉廷芝

天津橋下陽春水天津橋上繁華子馬聲迴合青雲  
外人影搖動綠波裏綠波清迥玉爲砂青雲離披錦

作霞可憐楊柳傷心樹可憐桃李斷腸花此日遨遊  
邀美女此時歌舞入娼家娼家美女鬱金香飛去飛  
來公子傍的的朱簾白日映娥娥玉顏紅粉妝花際  
徘徊雙蛺蝶池邊顧步兩鴛鴦傾國傾城漢武帝爲  
雲爲雨楚襄王古來容光人所羨况復今日遙相見  
願作輕羅著細腰願爲明鏡分嬌面與君相向轉相  
親與君雙棲共一身願作貞松千歲古誰論芳槿一  
朝新百卒同謝西山日千秋萬古北邙塵

代慈白頭翁

唐詩選

卷之二

三

嵩山房

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顏色行逢落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在已見松柏摧為薪更聞桑田變成海古人無復洛城東今人還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子應憐半歿白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫神仙一朝臥病無相識三春行樂在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲但看古來歌舞地惟有黃昏鳥

雀悲

下山歌

宋之問

下嵩山兮多所思携佳人兮步遲遲松間明月長如此君再遊兮復何時

至端州驛見杜五審言沈三佺期閻五朝隱王二無競題壁慨然成咏

逐臣北地承嚴譴調到南中每相見豈意南中岐路多千山萬水分鄉縣雲搖雨散各翻飛海濶天長音信稀處處山川同瘴癘自憐能得幾人歸



唐詩選 卷之二  
鳥夜啼

李白

黃雲城邊鳥欲棲，歸飛啞啞枝上啼。  
機中織錦秦川女，碧紗如煙隔牕語。  
停梭悵然憶遠人，獨宿空房淚如雨。

江上吟

木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。  
美酒尊中置千斛，載妓隨波任去留。  
仙人有待乘黃鶴，海客無心隨白鷗。  
屈平詞賦懸日月，楚王臺榭空山丘。  
興酣落筆搖五嶽，詩成笑傲凌滄洲。  
功名富貴若長在，漢水亦

應西北流

貧交行

杜甫

翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。  
君不見管鮑貧時交，此道今人棄如土。

短歌行贈王郎司直

王郎酒酣拔劍斫地歌，莫哀我。能拔爾抑塞磊落之奇才。  
豫章翻風白日動，鯨魚跋浪滄溟開。且脫劍佩休徘徊。  
西得諸侯棹錦水，欲向何門跋珠履。仲宣樓頭春色深，青眼高歌望吾子。  
眼中之人吾老矣。

高都護驄馬行

安西都護胡青驄，聲價欻然來向東。此馬臨陣久無敵，與人一心成大功。功成惠養隨所致，飄飄遠自流。沙至雄姿未受伏，櫪恩猛氣猶思戰。場利踣促蹄高，如踣鏤交河。幾蹴層冰裂，五花散作雲。滿身萬里方，看汗流血長安壯。兒不敢騎走過掣電傾城知，青絲絡頭爲君老。何由却出橫門道。

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯住，東將入海隨烟霧。詩卷長留大地，

間釣竿欲拂珊瑚樹。深山大澤龍蛇遠，春寒野陰風景暮。蓬萊織女回龍車，指點虛無引歸路。自是君身有仙骨，世人那得知其故。惜君只欲苦死留，富貴何如草頭露。蔡侯靜者意有餘，清夜置酒臨前除。罷琴惆悵月照席，幾歲寄我空中書。南尋禹穴見李白，道甫問訊今何如。

飲中八仙歌

知章騎馬似乘船，眼花落井水底眠。汝陽三斗始朝天，道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉，左相日興費

萬錢飲如長鯨吸百川銜杯樂聖稱避賢宗之瀟灑  
美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風前蘇晉長  
齋繡佛前醉中往往愛逃禪李白一斗詩百篇長安  
市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是酒中仙張  
旭三杯艸聖傳脫帽露頂王公前揮毫落紙如雲煙  
焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵

哀江頭

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千  
門細柳新蒲爲誰綠憶昔霓旌下南苑苑中萬物生

顏色昭陽殿裏第一人同輦隨君侍君側輦前才人  
帶弓箭白馬嚼嚙黃金勒翻身向天仰射雲一箭正  
墮雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭  
東流劔閣深去住彼此無消息人生有情淚沾臆江  
水江花豈終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘城北  
韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引

國初以來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十  
載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛  
霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才人索盤賜將軍

唐詩選 卷之二  
拜舞歸輕紈細綺相追飛貴戚權門得筆跡始覺屏  
障生光輝昔日太宗拳毛騮近時郭家獅子花今之  
新圖有二馬復令識者久嘆嗟此皆騎戰一敵萬縞  
素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空動烟雪  
霜蹄蹴踏長楸間馬官廝養森成列可憐九馬爭神  
駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前  
支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤磊落  
三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗無復射  
蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼

風

丹青引贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫於今爲庶爲清門英雄割據雖已  
矣文采風流今尚存學書初學衛夫人但恨無過王  
右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開元之中  
嘗引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將軍下  
筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公  
鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝天馬玉花驄畫  
工如山貌不同是日牽來赤墀下迥立閭闔生長風

唐詩選 卷之二 高適  
詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九重真龍  
出一洗萬古凡馬空玉花卻在御榻上榻上庭前屹  
相向至尊含笑催賜金圍人太僕皆惆悵弟子韓幹  
早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驂  
駟氣凋喪將軍善畫蓋有神必逢佳士亦寫真卽今  
漂泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭俗眼白世  
上未有如公貧但看古來盛名下終日坎壇纏其身

邯鄲少年行

高適

邯鄲城南遊俠子自矜生長邯鄲裏千場縱博家仍

富幾處報讐身不灰宅中歌笑日紛紛門外車馬如  
雲屯未知肝膽向誰是令人却憶平原君君不見今  
人交態薄黃金用盡還疎索以茲感歎辭舊遊更於  
時事無所求且與少年飲美酒往來射獵西山頭

人日寄杜二拾遺

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄色不忍  
見梅花滿枝空斷腸身在南蕃無所預心懷百憂復  
千慮今年人日空相憶明年人日知何處一臥東山  
三十春豈知書劔老風塵龍鍾還黍二千石愧爾東

唐詩選 卷之二 九 嵩山房  
西南北人

登古鄴城

岑參

下馬登鄴城城空復何見東風吹野火暮入飛雲殿  
城隅南對望陵臺漳水東流不復回武帝宮中人去  
盡年年春色爲誰來

韋員外家花樹歌

今年花似去年好去年人到今年老始知人老不如  
花可惜落花君莫掃君家兄弟不可當列卿御史尚  
書郎朝回花底恒會客花撲玉缸春酒香

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

君不聞胡笳聲最悲紫髯綠眼胡人吹吹之一曲猶  
未了愁殺樓蘭征戍兒涼秋八月蕭關道北風吹斷  
天山艸崑崙山南月欲斜胡人向月吹胡笳胡笳怨  
今將送君秦山遙望隴山雲邊城夜夜多愁夢向月  
胡笳誰喜聞

崔五丈圖屏風賦得烏孫佩刀 李頎

烏孫腰間佩兩刀刃可吹毛錦爲帶握中枕宿穹廬  
室馬上割飛蠶蟬塞執之魍魎誰能前氣凜清風沙

漠邊磨用陰山一片玉洗將胡地獨流泉主人屏風  
寫奇狀鍥鞘金環儼相向回頭瞪目時一看使予心  
在江湖上

答張五弟

王維

終南有茅屋前對終南山終年無客長閉關終日無  
心長自閒不妨飲酒復垂釣君但能來相往還

孟門行

崔顥

黃雀銜黃花翩翩傍簷隙本擬報君恩如何反彈射  
金罍美酒滿座春平原愛才多衆賓滿堂盡是忠義

士何意得有讒諛人諛言反復那可道能令君心不  
自保北園新栽桃李枝根株未固何轉移成陰結實  
君自取若問傍人那得知

贈喬林

張謂

去年上策不見收今年寄食仍淹留羨君有酒能使  
醉羨君無錢能不憂如今五侯不待客羨君不入五  
侯宅如今七貴方自尊羨君不過七貴門丈夫會應  
有知己世上悠悠安足論

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月，晝行不厭湖上山。眼前一樽又長，  
滿心中萬事如等閒。主人有黍萬餘石，濁醪數斗應  
不惜。卽今相對不盡歡，別後相思復何益。茱萸灣頭  
歸路賒，願君且宿黃公家。風光若此人不醉，參差辜  
負東園花。

城傍曲

王昌齡

秋風鳴桑條，草白狐兔驕。邯鄲飲來酒未消，城北原  
平掣皂鷗。射殺空營兩騰虎，迴身却月佩弓鞘。

洪州客舍寄柳博士芳

薛業

去年燕巢主人屋，今年花發路傍枝。年年爲客不到  
舍，舊國存亡那得知。胡塵一起亂天下，何處春風無  
別離。

春江花月夜

張若虛

春江潮水連海平，海上明月共潮生。滌滌隨波千萬  
里，何處春江無月明。江流宛轉繞芳甸，月照花林皆  
似霰。空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。江天一色  
無纖塵，皎皎空中孤月輪。江畔何人初見月，江月何  
年初照人。人生代代無窮已，江月年年望相似。不知



唐詩選 卷之二  
江月照何人，但見長江送流水。白雲一片去悠悠，青  
楓浦上不勝愁。誰家今夜扁舟子，何處相思明月樓。  
可憐樓上月徘徊，應照離人粧鏡臺。玉戶簾中卷不  
去，擣衣砧上拂還來。此時相望不相聞，願逐月華流  
照君。鴻雁長飛光不度，魚龍潛躍水成文。昨夜閒潭  
夢落花，可憐春半不還家。江水流春去欲盡，江潭落  
月復西斜。斜月沈沈藏海霧，碣石瀟湘無限路。不知  
乘月幾人歸，落月搖情滿江樹。

吳宮怨

衛萬

君不見吳王宮閣臨江起，不捲珠簾見江水。曉氣晴  
來雙闕間，潮聲夜落千門裏。句踐城中非舊春，姑蘇  
臺下起黃塵。祇今惟有西江月，曾照吳王宮裏人。

帝京篇

駱賓王

山河千里國，城闕九重門。不覩皇居壯，安知天子尊。  
皇居帝里峻，函谷鷄野龍。山侯甸服，五緯連影。集星  
纏八水分流，橫地軸。秦塞重關一百二，漢家離宮三  
十六。桂殿陰岑對玉樓，椒房窈窕連金屋。二條九陌  
麗城隈，萬戶千門平旦開。複道斜通，鳩鵲觀交衢。直

指鳳凰臺劍履南宮入簪纓北闕來聲名冠寰宇文  
物象昭回鉤陳肅蘭肥壁沼浮槐市銅羽應風迴金  
莖承露起校文天祿閣習戰昆明水朱邸抗平臺黃  
扉通戚里平臺戚里帶崇墉炊金饌玉待鳴鐘小堂  
綺帳三千戶大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭  
牕繡柱玉盤龍繡柱璇題粉壁映鏘金鳴玉王侯盛  
王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰陸賈分金將燕  
喜陳遵投轄尚留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳  
朱城白日暮青牛紺幘紅塵度俠客金彈垂楊道娼

婦銀鈎採桑路娼家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥  
延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結縷帶連  
理織成衣春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微翠幌  
珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧  
知四十九年非古來名利若浮雲人生倚伏信難分  
始見田竇相移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陵氣先  
開石槨文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧  
百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏  
梁高宴今何在春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲

唐詩選卷之二  
久留郎署終難遇空掃相門誰見知當時一旦擅繁  
華自言千載長驕奢倏忽搏風生羽翼須臾失浪委  
泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一  
貫一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人  
故人有湮淪新知無意氣灰灰歿韓安國羅傷翟廷尉  
已矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻楊雄仕漢乏良媒  
三冬自矜誠足用十年不調幾遭迴汲黯薪逾積孫  
弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

餘杭醉歌贈吳山人

丁仙芝

曉幙紅襟燕春城白項烏只來梁上語不向府中趨  
城頭坎坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂  
開當軒發色映樓臺千千兌得餘杭酒二月春城長  
命杯酒後留君待明月還將明月送君回

唐詩選卷之二終



