



書讀園錄稿後 郭翁再答後章

服部文庫  
イ 17  
2038



T17  
2038

○ 五言平起有韵第二字一平句

夜深露气清 尚書訓士齋

應門試小童

己上見杜五律

氣溷海岳深 暮途涕泗零

應門亦有兒

己上見杜排律

忽逢指寸心

明高叔嗣五律

右作例七者「上」乃九者「上」句之犯律「  
田家」所之犯「  
死」

○四「上」平「上」句句如「  
七律：南極老人自有星是「  
前年丹鉛歸海掇「  
例：內「亦我十年感過詩「  
從「上」平「上」句句如「  
存」

○客散香江「上」句例

借問故園隱君子  
唐詩

我亦潁陽飲牛客  
于鱣

○那為何平用「上」句

鴻雁那從北地來

盡醉那知玉漏稀  
岑羲

白髮那堪帶鐵冠  
劉長卿

那將血射天  
杜五

那知柳亦新  
律

那期歲屢過

何景

那教白髮生

李獻吉

那知隔鳳城

徐昌穀

那堪讀汝詩

王元美

見君那可稀

吳明卿

昏黑上方那可到

王元美

客裡那堪更索居

梁公實

分年那堪白髮年

謝茂秦

推乃手那知並賜

徐子與

○再重之重平用句

穆王何事不重来

李商隱

江海重逢故舊稀

張翥

晨肇重来路已迷

才調集

惜別重登萬里臺

徐子與

西去重歌蜀道難

吳明卿

岸曠重来路不迷

同人

不必重来下鳳凰 李于麟

華髮重来一曲新 同

重来雪路迷 何景明

以上五律排律七律七絕之內各見為什

書上十什即書之以於十通詩集

何也 不可持石以投也

元好問

石之文在七律中其意深矣 此詩在卷之五  
排律之體 其意深矣  
附錄 其意深矣



