



曲本

服部文庫
イ 17
2002
4



世
初

四
之
五

在



名字 呼稱 假目 事號

橫生從生 汲冢周書故諸橫生盡以養從從
生盡養一丈夫孔晁註橫生萬物也從生人
也一丈夫天子也文傳

大門宗子 同上註大門宗子適長皇門

中子 同上伯父中子註伯父姬姓之國中子
於王子中行者王會

結僮 越絕書范蠡其始居楚也生於宛橐或

伍戶之虛其為結僮之時一癡一醒時人盡以為狂外傳記策考

丈夫女吳越春秋於乎貞明執操其丈夫女哉王僚使公子光傳

藿食者說苑肉食者已慮之矣藿食者尚何

與焉善說按藿食語奇蓋因肉食對生稱

屬婦妾婦之賤者謂之屬婦屬逮也逮婦之名言其微也小爾雅廣義

女號諸生後漢鄧后性孝友六歲能史書十

二通詩論語諸兄每讀經傳輒下急難問志在典籍不問居家之事母常非之曰汝不習女工以供衣服乃更務學寧當舉博士邪后重違母言晝修婦業暮誦經典家人號曰諸生鄧后紀

女為博士且稱公齊書武穆斐后附傳云吳郡韓蘭英婦人有文辭宋孝世武獻中興賦被賞入宮明帝世用為宮中職僚世祖以為博士教六宮書學以其年老多識呼為韓公

女稱學士先生 全唐詩話女郎宋若照貝州人父廷芬生五女皆警慧善屬文長若華次若照若倫若憲若荀若照尤高皆性素潔鄙薰澤靚粧不願婦人欲以學名家亦不欲與寒鄉凡裔為姻對正元中昭義節度使李抱真表其才德宗詔入禁中試文章并問經史大義帝咨美悉留宮中帝能詩每與侍臣賡和五人者皆預又高其風標不以妾侍命之呼學士自正元七年秘禁圖籍詔若華總

領元和末卒後穆宗拜若照尚宮嗣其秩歷穆敬文三朝皆呼先生若憲文宗時以諛死倫荀早卒廷芬男獨愚不可教為民終身南唐近事有女冠耿先生丹鉛錄云女侍中魏元又妻也女學士孔貴嬪也女校書唐薛濤也女進士宋女郎林玅王也女狀元蜀黃崇嘏也

婦人稱居士 宋史李格非女清照善詩文尤有稱於時嫁趙明誠自號易安居士 齊東

野語黃子由尚書夫人胡氏俊敏強記善筆
札時作詩文亦可觀自號惠齋居士時人比
之李易安徐禎卿異林孟淑卿姑蘓人訓
導澄之女有才辨工詩自以配不得志號曰
荆山居士徐氏筆精携李范君妻姚氏自
號青蛾居士

婦人號摠管或將軍通鑑唐高祖紀李商胡
聚五千餘人據孟津中渾母霍氏亦善騎射
自稱霍物管考異曰革命記商胡母張氏號

粧樓記云婦人封侯漢陰安侯乃高帝兄伯妻羹頡侯母丘嫂也樊伉母呂頡封臨光侯

綿恐錦誤

女將軍今從河洛記丹鉛錄馮寶妻洗氏
封石龍夫人戰則錦繡寶幟至老未嘗敗年
八十而終智勇福三者全矣古今女將第一
人也繡旗女將與李全戰者見金史可對綿
繖夫人

女號道人羅湖野錄空室道人者直龍圖閣
梅公珣之女幼聰慧樂于禪寂因從夫守官
豫章之分寧遂參死心禪師于雲巖既于言
下領旨自爾叢林知名政和間居金陵圓悟

禪師住蔣山。佛眼禪師亦在焉。因機語相契。二師稱賞。然道韻閑淡。似不能言者。至于開郭正見。雅為精峭。後于姑蘇西竺院。薙髮為尼。名惟久。宣和六年。趺坐而終。

日出主 荻都夷歌曰。蠻夷所處。日入之部。慕義向化。歸日出主。古詩所

阿麼 古詩所載北齊謠云。白羊謠。阿麼姑禍也。道人姑夫死也。題註云。太原公主嘗作尼。故曰阿麼姑。南山道宣四分律行事鈔云。

阿摩母也。尼者女也。宋靈芝元照資持記云。阿摩尼。即佛召姨母之號。然此二號。乃是通召女流。

今按邦言呼尼為阿摩。本是梵語。人常知比丘尼為梵。不知阿摩亦為梵語。因旁攻吾邦言草賊為朱利。曲鈞為婆利。猿為摩斯。共用梵語為邦言。想當外亦多此類。爾張甲李乙。魏略太祖與王修書曰。孤之精誠。足以達君。君之察孤。足以不疑。但恐傍人淺

見以蠡測海為蛇画足將言前後百選輒不用之而使此君沉滯治官張甲李乙尚猶先之此主人意待之不優之效也魏志王修傳

今按張甲李乙猶言誰某也俗語張三李四有所本自因又知張李自古為盛姓

典午 蜀志譙周因書板示文立曰典午忽兮

月酉沒兮典午者司馬也月酉者謂八月也

至八月而文王果崩譙周傳

上手 吳志孫休傳上手人工千餘人 樂府雜

錄 篁篔云太和中季齊者亦為上手

避岳為嶽 晉書鄧嶽字伯山本名岳以犯康

帝諱改為嶽後竟改名為岱本傳

今按東坡避祖諱序用叙亦皆避字體不

避同音

奚官 大家 通鑑晉安紀云當於奚官中奉

養大家註奚如字又胡禮翻周禮註曰古者

從坐男女沒入縣官為奴其少才智以為奚

今之侍史官婢或曰奚官女此言事君敗沒

為官婢當於奚官中養姑。晉志：奚官令屬少府。晉宋間子婦稱其姑曰大家。攷南史孝義孫傳可見。

乞活 同上。恭帝紀：帥乞活千餘戶。註：惠帝時并州飢荒，其吏民隨東燕王騰東下，號曰乞活。是後流徙逐糧者亦曰乞活。宋書王鎮惡傳：有并州乞活一千餘戶。

逐坐人 同上。梁武紀：耿令貴謂左右曰：吾豈樂殺人，壯士除賊，不得不尔。若不能殺賊，又

不為賊所傷，何異逐坐人。註：逐坐人，指當時持文墨議論者，但能相隨逐坐談而坐食也。

獨立君 同上。魏諸牧守共謁丞相泰，命河北太守裴俠別立，謂諸牧守曰：裴俠清慎奉公，為天下最有如俠者，可與俱立。眾默然，無敢應者。泰乃厚賜俠，朝野歎服。彌為獨立君。

家 二姊 二妹 同上。陳宣紀註：齊諸王皆呼嫡母為家，乳母為姊，婦為妹。

十經童子 蓮社傳：周續之，十二詣范甯受業。

通五經五緯時號十經童子

三字 = 宋曾慥集傳仙屈突無字無不為世不

知其牒但云五代時得道人

徐福字君房 十洲記

牙保 宋遠采世範顧婢僕須要牙保分明牙

保又不令我家人為之也

鬻馬牙人 甘澤謠 唐翰林學士袁郊

文字中書稱 祝允明猥談文字中稱完顏氏

為大金承襲誤也蒙古自稱大元我朝作者

何曾予之以大令應云胡金尔文字門稱都御

史為中丞府尹為京兆之屬當視語勢如何

若結銜之際亦欲異眾書從別代或妄更變

非也如官吏部屬書尚書吏部郎中曾攝使

假一品服還尋繳納書賜一品服憲臣出巡

易地名如巡按貴陽至如領鄉舉書浙進士

賜進士不書出身同出身但書第字為府學縣

生書郡庠邑庠或長庠吳庠之類不知可乎

貼夫 莊綽雞肋兩浙婦人皆事服飾口腹而

耻其營生故小民有不能供其費者皆從其私通謂之貼夫公然出入不以為怪如近寺居人其所貼者皆僧行也多至有四五焉痴為九百葉夢得愛日齋叢抄陳無已云世人以痴為九百謂其精神不足也

婦人姓加阿字宋趙彥衛雲麓漫抄唐人號武后為阿武婆婦人無名第以姓加阿字今之官府婦人供狀皆云阿王阿張蓋是承襲之舊曰云

小大東園友聞翁偃坐曰小大久不見汝來奚自分注小大界幼之稱

剪絲銀鹿孔元舒在窮記顏真卿小鬟曰剪絲僮曰銀鹿

過海和尚李肇國史補佛法自西土故東未之有也天寶末揚州僧鑿真始往倭國大演釋教經黑海蛇山其徒號過海和尚

輦上君子晉桓玄傳輦上諸君子皆以為堯舜之世臣何敢言曹靖之對

成玄英

通雅釋詁云子止言周易演唐道士

成玄英撰

今按即作莊子疏者世已為僧忽復有此
言未知孰是又按唐藝文共為道士

崑崙奴

同上言其狀混侖猶言混沌也

亞相

岑參輪臺歌奉送封大夫出師西征詩

上將擁旄西出征又云亞相勸王甘苦辛注
者曰既云上將又云亞相蓋言才兼文武為
天子重臣也全唐詩話李翱在潭州席上

有舞柘枝者顏色憂悴殷堯藩當筵贈詩云
翱詰其事乃姑蘇臺韋中丞愛姬所生之女
曰妾以昆弟夭折委身樂部耻辱先人言訖
涕咽情不能堪亞相為之吁嘆

牙人

劉貢父中山詩話古稱駟僧今謂牙非

也劉道源云本稱玄郎主玄市唐人書玄為
牙因訛為牙理或信然今言萬為万千為撇
非訛也若隱語尔

氏族相高

夢溪筆談士人以氏族相高雖從

古有之然未嘗著盛自魏氏銓總人物以氏族相高亦未專任門地唯四夷則全以氏族為貴賤如天竺以刹利婆羅門二姓為貴種自餘皆為庶姓如毗舍首陀是也其下又有貧四姓如工巧純陀是也其他諸國亦如是國主大臣各有種姓苟非貴種國人莫肯歸之庶姓雖有勞能亦自其居大姓之下至今如此自後魏據中原此族遂盛行于中國故有八氏十姓三十六族九十二姓凡三世公

梁當作梁

者曰膏梁有令僕者曰華腴尚書領護而上者為甲姓九卿方伯者為乙姓散騎常侍太中大夫者為丙姓吏部正員郎為丁姓得入者謂之四姓其後遷易紛爭莫能堅定遂取前世仕籍定以博陵崔范陽盧隴西李滎陽鄭為中族唐高宗時又增太原王清河崔趙郡李通謂七姓然地執相傾互相排詆各自著書盈編連簡殆數中家至於朝廷為之置官譔定而流俗所徇扇以成俗雖國執不能

恐國勢

排奪大率高下五等通有百家皆謂之士族此外悉為庶姓婚宦皆不敢與百家齒隴西李氏乃皇族亦自列在第三其重族望如此一等之內又如岡頭盧澤底李土門崔靖恭揚之類自為鼎族其俗至唐末方漸衰息

姓氏三十二類 鄭夾滌通志氏族略云三代之前姓氏分而為二男子稱氏婦人稱姓於文女生為姓故姓之字多從女如姬姜嬴姚媯媯媯媯媯媯之類是也凡言姓氏皆本

左傳然左氏所明者因生賜姓昨土命氏及以字以官以邑五者而已今則不然論得姓受者氏三十二類一曰以國如虞夏商周魯衛齊宋也二曰邑如崔盧鮑晏臧費柳揚也三曰以鄉如裴陸龐閻也四曰亭如麋采歐陽也五曰以地無封土以地居命氏如傳說穎考叔桐門右師祿里先生介之推燭之武之類六曰以姓如姚墟嬴濱姬水姜水故曰因生以賜姓也七曰以字如鄭子駟之孫曰駟帶

朱子魚之孫曰魚莒八曰以名如魯公子展
之孫曰展無駭展禽鄭公子豐之孫曰豐卷
豐施王子朝之後為朝伍負之後為負九曰
以次如伯仲叔季是也十曰以族如丁氏癸
氏袒氏稱氏第五氏第八氏之類十一曰以
官如司馬司空庾氏錢氏是也十二曰以爵
如皇王公侯公乘公士是也十三曰以凶德
如黥氏梟氏十四曰以吉德如冬日氏老成
氏十五曰以技如巫屠卜豢龍御龍十六曰

以事如后緡逃出自竇為竇田千秋乘小車
為車十七曰以謚如文武哀繆莊僖康是也
十八曰以爵氏如玉叔王孫公子公孫是也
十九曰國係如唐孫氏滕叔氏是也二十曰
以族係如季孫氏叔孫氏是也二十一曰以
名氏如士季氏伍參氏韓嬰氏臧會氏是也
二十二曰以國爵如夏侯氏息夫氏白侯氏
是也二十三曰以邑係如原伯氏申叔氏沂
相氏是也二十四曰以官名如師延氏史晁

氏呂相氏侍其氏是也二十五曰以邑謚如
苦成氏二十六曰謚氏如臧文氏二十七曰
以爵謚如成公氏成王氏是也二十八曰代
北複姓二十九曰關西複姓三十曰諸方複
姓皆夷狄二字姓也三十一曰代北三字姓
如侯莫陳是也三十二曰代北四字姓如自
死獨疇是也

黃妳 山谷詩注梁元帝金樓子有人讀書握
卷即睡梁人謂書為黃妳言其怡神養性如

乳媪也通雅唐人呼書睡漢為黃妳

嬌容 同上王郎非嬌容注按今俗間以婿為

嬌容

郎罷 因 同上青箱雜記云閩人謂父為郎
罷謂子為因

龍武二番將軍 宋康駢劇談錄

玉環 瑯嬛記引玄虛子仙志揚太真生而有
玉環在其左臂環上有八分太真二小字故
小名玉環

家翁 輟畊錄世言家之尊者曰家主翁亦曰家公唐代宗謂郭子儀曰鄙諺有云不癡不聾不作家翁

奴材 同上世之鄙人之不肖者為奴材郭子儀曰子儀諸子皆奴材也

親家 同上凡男女締姻者兩家相謂曰親家此二字見唐蕭嵩傳又曰親家翁 按西陽雜俎廣知條舊說龍與地師為親家焉

客作 同上今人之指傭工者曰客作三國時

已有此語焦光飢則出為人客作飽食而已

大翁 同上海泊中以司柁曰大翁是亦長年三老之意

麻線 同上麻線雲南方言曰官人烏刺赤站之牧馬者

三姑六婆 同上三姑者尼姑道姑卦姑也六婆者牙婆媒婆師婆度婆藥婆穩婆也蓋與三刑六害同也人家有一于此而不致姦盜者幾希矣

方頭 同上俗謂不通時宜者為方頭陸魯望詩云頭方不會王門事塵土空緇白紵衣

書手 同上世稱鄉昏為書手處處皆然報應

記宋衍江淮人應明經舉元和初至河陰縣因疾病廢業為鹽鐵院書手蓋唐時已有此名按續酉陽雜俎支諾臯武宗元年金州軍事典鄧儼先死數年其案下書手蔣古者忽心痛暴卒云々

妓母為爆炭 妓母私夫為廟客 北里志妓

之母多假母也俗呼為爆炭不知其因亦妓應以難姑息之故也

之衰退者為之諸女自幼丐有或傭其下里貧家常有不調之徒潛為漁獵亦有良家子為其家聘之以轉求厚賂誤陷其中則無以自脫初教之歌令而責之其賦甚急微涉退怠則鞭扑備至皆冒假母姓呼以女弟女兄為之行第率不在三旬之內諸母亦無夫其未甚衰者悉為諸郎將輩主之或私蓄侍寢者亦不以夫禮待多有游惰者於三曲中而為諸倡所豢養心號為廟

客不知
何謂

白日賊

覓貼兒

南宋市肆記浩穰之區人

物盛夥游手好黠實繁有徒有所謂美人局

以娼優為姬妾之類不一而足又有買賣物

誘引少年為事之類不一而足又有買賣物

貨以偽易真至以紙為衣銅鉛為金銀土木

為香藥變換如神謂之白日賊若閭閻之地

則有剪脫衣囊環珮者謂之覓貼兒

殿脚女 煬帝開河記帝造龍舟既成每船用

公子家

囊家

錄事

書言故事塵史世之

糾率蒲博者謂之公子家

糾率督集也有人

家故稱謂之囊家

公子家又謂之囊家於其

賭博者闕將以借

樗蒲經曰一有賭兩人以

上須置囊合

賭博之所收貯

依條檢文書了

囊家專停賭博者

立定文書贏者得錢幾何

輸者罰錢幾何

故賭博者皆出錢來賭亦謂之

後投錢入囊家

役落於囊家收掌

乞頭

同上計一而取謂之乞頭

計一囊家計

次之錢於內抽分有似於乞故曰乞頭

鄉里夫妻 丹鉛錄俗語云鄉里夫妻步相

隨言鄉不離里如夫不離妻也古人稱妻曰

鄉里沈約山陰柳家女詩曰還家問鄉里詎

堪持作夫南史張彪傳曰我不忍令鄉里落

他處姚令威曰會稽人曰家里其義同也見

西溪叢語亦略見粧樓記

咎姓 同上晉書有咎堅今襄陽多此姓按說

文無此字也蕭何封于鄼其地在襄陽之光

化縣其後因以為姓而鄼訛為咎鄼省作贊贊訛為咎

三字名 同上戰國人名有董之繁著董姓也

之繁著三字其名也復名古之三字名始見此

周禮命官之別 同上十寶周禮注曰言司者

總其領司會之屬言師者訓其徒甸師之屬言職者主

其業職內之屬言衡者平其政虞衡之屬言掌者主其

事掌舍之屬言氏者世其官師氏之屬言人者終其身

庖人之屬不氏不人外宮正膳夫內權其材也外養食之屬

別號 同上。幼名冠字長而伯仲沒則稱謚古之道也。未聞有所謂別號也。杜甫李白倡和互相稱名。張仲吉甫雅什但聞舉字。近世士大多稱別號。厥名與字。懵然不知。傳刻詩文。但云張子李子。或云某菴其齋。當時尚不諳其誰何。後此安能辨其甲乙。慎所著詩篇多舉交遊之字。或書其名于下。庶乎觀者俾言與事諧。情景相對。不知者或以為輕之。異哉。又近日民風滑稽。白衣市井亦輒稱號。永昌

有鍛工戴東坡巾屠宰號一峯子云々

斲訛 同上。本夷人服名。上音兜下音達。今人謂性劣者為斲訛。

小妮子 同上。山東目婢曰小妮子。泥人嬌乃計切。又作妮。

沙門 釋氏要覽。勝道沙門。即佛等。瑜伽論佛。

始成道。世皆稱大沙門。五分律。

除饑男 同上。康僧會註法鏡經云。凡夫貪著六塵。猶餓夫貪食。不知歇足。令聖人斷除貪愛。除六情飢饑。故號除饑。

支郎 同上古今儒雅多呼僧為支郎者高僧
傳云魏有三高僧曰支謙支纖支亮於中謙
者為人細長黑瘦眼多白而睛黃復多智時
賢謗曰支郎眼中黃形軀雖小是智囊

僧正 同上正者政也自正一人克敷政令蓋
以此丘無法云云故擇有德望者以法而繩
之令歸乎正故云僧正北魏以偽秦僧碧為
始也至梁普通六年勅法雲為大僧正此如大字
尼阿姨 同上尼名除饑女天竺以佛姨母摩

訶波闍提此云大為始也今呼尼為阿姨師

姨者此効佛召愛道也

式叉摩那 同上此云學法女似今尼之長髮
也

三品沙弥 同上僧祇律云佛制年不滿十五
不應作沙弥後在迦維衛國阿難有親里二
小兒孤露阿難養育之佛問何不出家阿難白
佛言佛制不許度佛問是二小兒能驅食上
鳥未答能佛言聽作驅鳥沙弥最下七歲至

十三者皆名驅烏沙弥若年十四至十九名
應法沙弥今呼沙弥為法公也年二十已上皆號名字
沙弥

長者 同上韓子云重厚自居曰長者若天竺
皆是大富者稱之

天瞽 祖庭事苑謂生盲也

大僊 同上般若論云聲聞菩薩亦名仙佛於中寂
尊上故已有一切婆羅蜜多功德善根彼岸
故名大仙佛初成道時坐於菩提樹下世人

未識是佛光明顯照咸言摩訶大仙生未曾
有也

金粟如來 同上十門辨惑論云維摩是金粟
如來吉藏法師謂出思惟三昧經自云未見
其本今據諸經目錄無此經名

開士 同上應法師云梵語菩薩此言開士謂
以法開導之士前秦苻堅賜沙門有德解者
名曰開士

空生 同上西域記云本東方青龍陀佛影化

釋迦會下，今為釋者之通稱，謂參玄解空之士也。

始稱釋氏，同上。古沙門多以俗姓，或師姓稱之，如竺道生、帛道猷、竺法汰等是也。自道安法師始稱釋氏，譯十誦律，乃見其文。四河入海，無復河名，四姓出家，同一釋種。

其蔗氏，同上。世尊別姓有五，其二其蔗氏。

竺卿，同上。釋子之通稱，謂竺國之卿輔也。亦猶此方三公九卿也。

壁觀胡僧，同上。達摩時謂之壁觀婆羅門。

穿耳客，同上。謂達摩祖師也。然穿耳非佛制，稱之蓋表梵人之相。

穿珠家，同上。出大莊嚴論。

師名，同上。尋僧史，師號遠起。梁武帝號婁約法師，次隋煬帝號智顛禪師，並為智者。無大師二字。至懿宗朝，咸通十一年十一月十四日，延慶節，因內談論，左街雲顛賜三慧大師，右街僧微賜淨光大師，師號懿宗朝始也。

長汀子 同上布袋時號長汀子五代初示滅
於岳林寺東廊端坐石上說偈云彌勒真彌
勤分身千百億時示時人自不識本
朝謚定應大師

相馬人名博勞 宛委餘篇

鄭櫻桃或男或女 同上古樂府有鄭櫻桃篇
極言石虎以妓女為后按晉書載紀云櫻桃
是優童也虎溺壁之信其謔至殺妻及攻十
六國春秋則云櫻桃是冗從僕射鄭世達妓

也太妃給虎之壁之立為后又二石偽事云
虎攻中山得鄭略妹為妾信其謔射殺妻崔
氏與歌辭合未知孰是

生時稱諱 同上生曰名死曰諱然漢時不必
尔按樊毅廟碑云弘農太守河南樊君諱毅
時在也趙明誠錄云漢碑生而稱諱者甚
衆不特此

祖謚為爵 用先祖年號 子用父名 同上
事有極可咲異者楚懷王死於秦為人所憐

項梁立其孫心亦號楚懷王以謚為爵也元
世祖年號曰至元其後順帝慕之亦改年曰
至元林邑王范揚邁死太子咄立慕父之德
亦名揚邁皆夷俗也

族因所居而增 同上中國望族不可以義通
者乃因所居而增諸葛則諸縣之葛申屠則
屠原之申母胡則母丘之胡閭丘則頓丘之
閭所謂同門而異戶也

打坐 代醉編宋時京師歌者不招而前謂之

打坐 廬山志

臣得稱聖君 同上晉曹摅一縣號曰聖君

白者 同上閻兒今謂之淨身人猶唐之所謂

白者懿宗時諸道進私白者則今之私自淨
身人也 餘冬序錄

譯名 同上譯者之稱見禮記今北方謂之通

事南蕃海舶謂之唐帕西方蠻徭謂之蒲人
聲皆譯之名也 去聲 癸辛雜識

遠來客僧不良者曰鑿頭僧 幾亭外書

補十八學士字闕 筆叢于志寧字仲謚李元

道字元陽蔡允恭字克讓許敬宗字延族劉

孝孫字德祖蓋文達字文達十八學士史不載字者引沈存

中第八 考 佑 俾

古今博洽之士有稱志者虞世南呼李守為人物志有稱譜

者李守又 號肉譜 弟二十三 華林博議 同上

措大 細酸 同上 世謂秀才為措大元人以

秀才為細酸今俗尚有此稱第三十五 莊岳委談

東方朔姓氏 同上 東方朔本姓張氏父名夷

字少平一曰姓金氏見名疑朔母田氏生朔三

日母亡隣母拾得之時東方始明故姓名曰

東方朔太平 廣記 第三十七 玉壺殿覽

弟子故吏別稱 朱荃宰文通 隸釋謂漢儒開

授徒親授業者則曰弟子次相傳授則曰門

生未冠則曰門童總而稱之亦曰門生舊所

治官府其掾屬則曰故吏占籍者則曰故民

非吏非民則曰處士素非所蒞則曰義民此

皆讀漢碑者所當知而隸釋人間少傳故著

之

于寶 通雅晉之于寶鄧潛谷趙凡夫作于新
刊監本尔雅李時珍本州綱目陸元恪皆作
士衡是則所當急改耳 正字說

崖公蜺斗 同上唐語林唐崇曰今日崖公甚

蜺斗散樂呼天子為崖公以歡為蜺斗稱謂

大牙 同上唐稱長子為大牙唐紀叙高力士

對玄宗曰但從大牙注謂肅宗也 同上

馬容 同上軍將謂之馬容隋鑑摩阿馬容刺

哈本因話錄

叔陵注便鞭馬壯軍容謂之馬容 同上

稱呼之別 同上古者三公開閣郡守比古侯

伯亦有閣故書題有閣下之稱前輩呼刺史

太史亦曰節下與宰相大僚書往往呼執事

閣皆恐閣誤 可議 下者少劉子時為史官與監修宰相書

呼足下韓文公與使主張僕射呼執事即其

例也記室賓佐也他人亦非所宜執事則指

存左右之人尊卑皆可通用侍者士庶盡可

用之近日官至使府御史及畿令悉呼閣下

至于初命賓佐猶呼記室今則一例閣下

之

于寶 通雅晉之于寶鄧潛谷趙凡夫作于新
刊監本尔雅李時珍本州綱目陸元恪皆作
士衡是則所當急改耳 正字說

崖公蜺斗 同上唐語林唐崇曰今日崖公甚

蜺斗散樂呼天子為崖公以歡為蜺斗稱謂

大枓 同上唐稱長子為大枓唐紀叙高力士

對玄宗曰但從大枓注謂肅宗也 同上

馬容 同上軍將謂之馬容隋鑑摩阿馬容刺

哈本因話錄

叔陵注便鞭馬壯軍容謂之馬容 同上

稱呼之別 同上古者三公開閣郡守比古侯

伯亦有閣故書題有閣下之稱前輩呼刺史

太史亦曰節下與宰相大僚書往往呼執事

言閣下者少劉子時為史官與監修宰相書

呼足下韓文公與使主張僕射呼執事即其

例也記室賓佐也他人亦非所宜執事則指

存左右之人尊卑皆可通用侍者士庶盡可

用之近日官至使府御史及畿令悉呼閣下

至于初命賓佐猶呼記室今則一例閣下

其執事、總于舉人、侍者止行于釋子而已、古
多自稱生、尊人為丈、今則以丈為見、輕忽而
喜為兄弟之稱、或稱翁、稱臺、今總以閣下為
尊稱、門下為輕稱、同上

呼母為嫗、阿弥、阿媽、同上、齊人呼母為

嫗、李賀稱母、阿弥、江南曰阿媽、或作媯、或呼為
妳、因作奶、江南呼母曰阿姐、皆母字之轉也、

同上、焦仲卿妻詩有媒人下床去、諾復妳妳、

古相謂為公、卿為官、同上、古相謂為公、卿、或

尊或卑、隨其意也、尊稱曰公、謂三公也、漢策
此六七公皆亡恙、又相呼曰公、毛遂傳云、
亦相謂為官、庾信謂蕭韶曰、官今日形容大
異、又婦謂舅為公、賈誼策曰、與公併倨、晁錯
父謂錯為公、史陸賈曰、母久溷公為也、則是
父呼子為公矣、次于公者為卿、故古以卿為
平稱、昭烈遺詔後主、呼子為卿、亦猶世之稱
尔汝耳、婦人卿夫為不敬、見世說、今士夫家
妻稱夫曰尊卿、本此、當用夫子先生、如柳下

惠妻是也 同上

崽 同上 江右謂子曰崽 音宰 同上

廣西婆公 同上 在廣西見搖人之老者一塞

呼之曰婆 其老婦則呼之曰公 同上

阿翁 同上 世謂媪塔為阿翁 同上

寄褐 同上 黃冠有妻孀者曰寄褐 燕翼詒謀

錄宋禁宮觀寄褐謂今之火居道士也 同上

稱男子曰南北 同上 猶稱物為東西也 迤旃

瑣言曰世指好男子窮者 咤曰好南北 無東

通鑑唐中宗紀俗謂乳母之塔曰阿翁詳後

西 同上

以氏代名 同上 漢去古近 凌煙博陸稱曰霍

氏 以氏代名 蓋美稱耳 此知氏亦可以為通

稱也 姓名

姓氏之別 同上 愚者曰三代時姓氏分而為

二 男子稱氏 婦人稱姓 氏以別貴賤 貴者有

氏 賤者有名無氏 姓所以別婚媾 故有同姓

異姓庶姓之別 三代之後 姓氏合而為一 皆

所以別婚媾 而以地望明貴賤 後世以氏為

姓無復分別，男子稱姓，女子稱氏，一也。同上。
氏族。同上。姓非天子，不可以賜，而氏非諸侯，不可以命。姓所以繫百官之正統，氏所以別子孫之旁出。族則民之所聚而已。蓋別姓則為氏，別氏則有族，無不同氏，有不同族。故八元八凱出于高陽氏，高辛氏而謂之十六族，是氏有不同族也。商氏、條氏、徐氏之類，謂之六族。陶氏、族氏之類，謂之七族。宋氏、華氏，謂之戴族。向氏，謂之桓族。是族無不同氏。

也。蓋古以國為氏號，故旁支謂之族。自漢以後，族即一姓矣。同上。

晉諱春，同上。簡文鄭后名阿春，春秋改陽秋，富春改富陽。同上。

古人一族同名。同上。士文伯是士鞅之族，亦名白。魯仲嬰齊，莊之孫，即公孫嬰齊之從祖。鄭公孫段，字子石，而印段亦字子石。古人自不為嫌。同上。

沙魂。同上。隣幾雜誌：廛俗呼野人為沙魂。原諺。

恕子 同上俗戲體肥者為恕子今亦呼笨子
同上

黃六 同上疑耀曰今京師勾欄中譚以給人
者曰黃六蓋必黃巢兄弟六人也 同上

魁膾 藏經音義廣雅膾割也案屠割牲肉之
人名為魁膾也 易四

採菽氏 同上古譯梵語云大目乾連唐云大
採菽氏俗云菜豆子古仙人號也目乾連是
此仙種 第六

餓鬼劣者稱薜荔 同上或言界帝梨或云界
帝梨耶或言閑梨多或作俾禮多皆訛也正
言彌荔多此譯云袒父鬼也舊譯云餓鬼
中最劣者也彌音補蔑反孔雀王經作俾
禮多梁言餓鬼是也 第八

少康即杜康 同上古者少康初作箕帚及秫
米酒少康即杜康也 第六十

老革 通鑑隋煬紀帝曰老革多姦註蜀志彭
羨詆劉備曰老革荒悖注云老革皮色枯瘁

之形，美罵備為老革，猶言老兵也。帝引此語，
子將。同上。玄宗紀注：子將，小將也。

五坊小兒。同上。順宗紀注：五坊，一曰鷓坊，二
曰鶡坊，三曰鷄坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。唐時
紛役者多呼為小兒，如苑監小兒、飛龍小兒、
五坊小兒是也。

天子之稱。同上。昭宗紀注：按西漢羣臣謂天
子為縣官。東漢以來謂為國家。唐時宮中率
呼天子為宅家，又群小呼之為官家。

三不開。同上。後晉高祖紀：馬胤孫為中書侍
郎，同平章。胤孫性謹懦，中書事多疑滯，又罕
接賓客，時人目為三不開，謂口印門也。

女侍中。同上。後漢隱帝紀：南漢主以宮人盧瓊仙
黃瓊芝為女侍中，朝服冠帶，參決政事。

肉雷。清異錄：來紹乃唐酷吏俊臣之裔。天稟鷲
忍，以決罰為樂。嘗宰郟陽生靈，困于孽手，創造
鐵繩千條，或有令不承，則急縛之，仍以其半捉
手，往委頓。每肆枯木之威，則百囚俱斷。東響

震動一邑時呼肉雷

釀王 雲仙雜記汝陽王璉自稱釀王氣麴部

尚書記醉仙圖

奴為邦 資暇錄呼奴為邦者蓋舊謂僮僕之
未冠者曰豎人不能直言其奴因號奴為豎
高歡東魏用事時相府法曹卒子炎誤犯歡
奴杖之歡諱樹而威權傾於鄴下當是郡寮
以豎同音因目奴為邦義取邦君樹塞門以
句內有樹字假豎為樹故歇後為言今並刪

去君字呼之

名二

古人貴字。愛日齋叢抄。禮禮子。幼名冠字。五十以伯仲。孔氏曰。人始生。三月而加名。故云幼名。年二十有為人父之道。同等不可復呼其名。故冠而加字。年至五十。春艾轉尊。又捨其二十之字。直以伯仲別之。士冠禮。二十已右。伯某甫。而言至五十。直呼伯仲。朱文公曰。吾五十。即稱伯仲。除子下面兩字。猶令人不敢倖尊者。呼為幾丈之類。是不可以字尊。

也。王藻士干君所言大人沒矣，則稱謚若字名，與士大夫言名士大夫，言干君前士名而大夫字，字爲貴，及與大夫言而字，字爲尊矣。馬永卿赴亳州永城簿，初見劉器之諫議，問曰：王築安否？曰：王學士安樂。後劉公爲孫宰，言新主簿可見後生不稱前輩表德，此爲得體。童蒙訓曰：故家惟晁氏羣居相處，呼外姓尊長，必曰某姓第幾叔，若兄，諸姑尊姑之夫，必曰某姓姑夫，某姓尊姑夫，未嘗敢呼字也。

又云：滎陽公外弟楊公韓環，與它人語稱楊公，但曰內兄，或曰侍講，未嘗敢稱字也。舍人禱志云：張正素先生子厚，名望東萊公從表兄也。長東萊公十餘歲，與書未嘗呼字，楊器之大夫名寔，實滎陽公表弟，于東萊尊行也。與東萊公書亦未嘗呼字，往時俗人布視楊應之學士爲尊行者，在朝中呼應之，回首不應，滎陽公以應之當如早不敢字尊，尊固不得字早也。故呂進伯逐門客，謂呼小

子字豈可爲人師。疇酢世變亦云。字者朋友之職也。嘗見前輩不呼後進者。要稱字以代名。爲成人之禮。尊者疑其斥之。早者且不敢當。獨朋友無相尊。早可字也。季文公答朱載書論此書云。古人相接有等。輕重有儀。如師之于門人。則名之。于朋友。則字而不名。稱之于師。則雖朋友亦名之。夫子于鄭。兄事子產。于齊。兄事晏嬰。平仲傳曰。子謂子產。有君子之道四焉。又曰。晏平仲善與人交。子夏曰。言

遊過矣。子張曰。子夏云何。曾子曰。堂下乎。張也。是朋友字而不名。驗也。謂朋友字而不名。正孔子同等。不可以名。而加字者也。顏氏家訓云。名以體正。字以表德。名終則諱之。字乃可以爲孫氏。孔子弟子記事。皆稱仲尼。呂后微時。常字高祖爲季。至漢袁種子。其叔父曰絲。王丹與度霸。子語。字霸。爲君房。江南至今不諱字也。河北士人。全不辨之名。亦呼爲字。字固因呼爲字。尚書王元景兄弟。皆號名人。

其父名雲字羅漢一皆諱之其餘不足恠也
續家訓云魏常林年七歲父黨造門問林伯
先在否何不拜伯先父之字也林曰臨子字
父何拜之有庾翼子爰嘗候孫盛見盛子放
問曰安國何在放答曰在庾稚恭家蓋放子
以爰客字爰亦字其父王丹對庾曰上而字
其父曰上不以為嫌旦字何以為孫氏古尊
卑通稱春秋書紀季姜蓋季者字也杜預曰
書字者伸父母之尊以稱字為貴也謂子諱

父字非諱之也稱其父字于人之子有取尊
而不敢當亦宜也顏氏舉字可以詳荆公序
石仲卿字以為成人則貴而字之春秋二百
四十二年以字而不名者十二人而已不失
其所以貴乃尔少也石林葉氏云孔子雖大
司寇而但稱仲尼哀公諫之曰尼父仲山甫
尹吉甫皆周之卿士而山甫吉甫猶通稱或
者亦以字為重歟陸務觀筆記字所以表其
人之德故傳者謂夫子曰仲尼非嫚也先左

丞每言及荆公只曰介甫蘇季明書張橫渠
事亦只曰子厚左丞謂農師也鶴山魏氏尤
信此說其記常熟^縣學有曰昔柳宗元謂論語
所載弟子必以字惟曾子有子不字遂謂是
書出于曾門蓋以字輕而子重也及考謂孔
門之訓則字為至貴蓋字與子皆得兼稱如
門人之于孔子進而稱子不敢退而稱仲尼
不言子其次亦有既子且氏如閔子騫等不
一二人或字者又數人然淵弓至游夏最號

不疑

為高弟子而不得子也。有子曾子子而不得
字也。就二者論則字為尊蓋子雖有師道之
稱然繫子氏者不過男子之美稱耳故孝經
字仲尼而子曾子禮運字仲尼而名言偃至
于子思字其祖孟子字其師之祖相傳至今
人之字仲尼者毋敢以為疑字既尊矣則雖
以孟子亞聖亦不得以字行不寧惟是仲尼
作春秋二百四十二年間字而不名者僅十
有二人而游夏之門人亦各自其師相承至

自下疑脫字

于漢初猶未敢輕以字許人。答張行甫書。古人稱字者最不輕。儀禮子孫於袒禴皆稱字。孔門弟子多謂為夫子為仲尼。子思孫也。孟子又子思弟子也。亦皆稱仲尼。至漢魏後。只稱仲尼。雖今人亦稱之。而人不為恠。游夏之門人皆字其師。漢初惟子房一人得稱字。中世有字其諸父字。其諸袒者。近世猶有後學呼退之。兒童誦君實者。今曰胡子仁仲。張子敬夫。朱子元晦。是尊敬之至。答羅愚書。古人

以字為重。雖孔子弟子與子思皆呼孔子為仲尼。與誦相似。皆人所通稱也。今人呼前輩字。遂謂不然。題韓氏墓志後。或問先賢可字乎。曰若用孔門弟子與子思孟子稱仲尼例。則字先賢已過矣。凡此俱推稱字為貴。洪景廬云。論語所記孔子與人語。及門弟子并其人問答。付其名。未有稱字者。雖顏冉高第亦曰回曰雍。唯至閔子獨云子騫。終此書無損名。昔賢謂論語出于曾子。有子之門人。予意

亦出于閔氏觀所言閔子侍側之辭異冉者
子貢子路不同則可見矣其說正魏氏所謂
游夏之門人各字其師者也周益公疑無已
作王平甫集序字歐公至子固則曰南豐先
生無已何尊焉至于傳道之師則不可以不
別是知其字爲天下通稱若不逮所尊而尊
之者特別其師資之私敬無以過於字也蓋
參古今而論則臨文記事尊者稱之以字非
不敬也應對之頃書疏之間則字于其朋友

從呂氏說可也世俗去古遠徒知不可以字
而更以號稱猶未可也況不惟尊其不可字
者如此故雜記之冀來者識字之取以貴也
夫

自稱字 同上乾道間陸放翁取家藏前輩筆
札刻石嘉州荔枝樓下名宋法帖予得其本
有陳文惠書首云堯佐曰而後云希元再拜
希元文惠字也自稱于書問不可解黃氏法
帖刊誤云抑少師與弟帖末云誠懸呈人多

疑之。以籀注漢書丞相衡傳云。字以表德。豈人所自稱。抑不當稱字。然常觀逸少敬謝帖。自云王逸少。白廬山遠公集。廬循與遠書。自云范陽盧子先。叩頭。則古人稱字。蓋或有之。黃長睿精于攷古。從其辨證。如文惠稱字無疑矣。按漢書張晏注云。匡衡少時字鼎。長乃易字稚圭。世所傳衡與貢禹書。上言衡敬報。下言匡鼎。白知是字也。顏師古以為張氏說穿鑿。假有其書。乃後人見此傳云。匡鼎來不

曉其意。妄作衡書云。鼎。白字以表德。豈人所自稱乎。長睿所引顏注。謂此。西京雜記云。鼎衡。小名也。若文惠。前名後字。或取法漢人。

寄褐 燕翼貽謀錄。黃冠之教。始於漢張陵。故皆有妻孥。雖居宮觀。而嫁娶生子。與俗人不同。異奉其教而誦經。則曰道士。不奉其教。不誦經。惟假其冠服。則曰寄褐。皆游惰無所業者。亦有凶歲無所給食。假寄褐之名。挈家以入者。大抵主首之親故也。太祖皇帝深疾之。開

寶五年詔曰未俗竊服冠裳號為寄禡雜居
宮觀者一切禁斷道士不得畜養妻孥已有
家者遣出外居止今後不許私度須本師知
觀同詣長吏陳牒給公憑違者捕繫抵罪自
是宮觀不許停著婦女亦無寄食者矣而黃
冠之兄弟父子孫姪猶依憑以居不肯去也
名曰親屬大中祥符二年真宗皇帝詔道士
不得以親屬住宮觀犯者嚴懲之自後始與
僧同其禁約矣通雅謂今之火居道士也

半子 唐回紇傳咸安公主下嫁可汗上書昔
為兄弟今為半子也

稗沙門 容齋隨筆寶積經說僧之無行者曰
譬如麥田中生稗麥其形似麥不可分別尔
時田夫作如是念謂此稗麥盡是好麥後見
穞生尔乃知非如是沙門在於衆中似是持
戒有德行者施主見時謂盡是沙門而彼癡
人實非沙門是名稗沙門此喻甚佳而文士
鮮曾引用聊志於此

改姓 唐詩紀事唐彥謙陶穀之祖也穀避晉
祖諱改姓陶後遂不易識者非之

女技書 唐詩紀事薛濤好製小詩惜其幅大
狹小之蜀宋號薛濤牋或以營妓無技書之
號韋南康欲奏之而罷後遂呼之胡曾詩曰
萬里樓臺女技書枇杷花下閉門居掃眉才
子知多少管領春風總不如

