



第三  
制

服部文庫  
417  
2001  
3





117  
2001  
3

政典 官職 附 禮樂祀戎



當日 晉語史黯諷趙簡子云敢煩當日注當

日直日也

制城邑若體性 楚語制城邑若體性焉有首

領股肱至于手拇毛脉大能掉小故變而不

勤地有高下天有晦明民有君臣國有都鄙

古之制也

刑措 荀子傳曰威厲而不試刑措而不用 議

按刑措多以為  
指是之義非也  
當是音便之措



今按刑措多以為措置之義，非也。當是措陳之措，此傳可證。

特贊 通鑑和帝十四年註：每朝見贊拜者先

獨贊禹名，乃贊太尉名以下。後漢張禹傳無註。

結 通鑑註：結者，結定其罪。楊震傳結以罔上不道無註。

特選橫調 後漢左雄傳：上書語註云：曰特曰

橫，皆出於常賦之外者也。

臣慶稱萬歲 李固傳：李固及出獄京師市里

皆稱萬歲，馬援傳：援釃酒享軍士，軍士皆伏

世說載魏出少時  
劫人新婚云青廬  
中人皆出觀亦此  
物不則青廬更求  
已有之

婚稱萬歲，耿恭傳：恭向井再拜，為吏士禱，有頃水泉奔出，眾皆稱萬歲。

左甄 人陶侃時鎮江夏，以伺能水戰，曉作舟艦，乃遣作大鑑，署為左甄。晉朱伺傳

鑑 本傳可考

版 賔通鑑：晉安帝紀：版廡行吳國內史，註以白

版授官，非朝命也。又孝武紀：板義宣等註：晉

婚宋之制：藩方權宜授官者，謂之板授。三什填

參承席 同上：衛軍長史謝純入參承毅，註僚佐

省府公謂之參承。



今按刑措多以爲措置之義，非也。當是措  
陳之措，此傳可證。

特贊 通鑑和帝十四年註：每朝見贊拜者先

獨贊，禹名。乃贊太尉名以下。後漢張禹傳無註。

結 通鑑註：結者，結定其罪。楊震傳結以罔上不道無註。

特選橫調 後漢左雄傳：上書語註云：曰特曰

橫，皆出於常賦之外者也。

臣慶稱萬歲 李固傳：李固及出獄京師市里

皆稱萬歲，馬援傳：援醢酒享軍士，軍士皆伏

世說載魏出少時  
初人新婚云青廬  
中人皆出觀亦此  
物不則青廬更甚

婚稱萬歲，耿恭傳：恭向井再拜，為吏士禱，有頃

水泉奔出，衆皆稱萬歲。又詳迎婦夫家頭百

左甄人陶侃時鎮江夏，以伺能水戰，曉作舟艦

乃遣作大鑑，署為左甄。晉朱伺傳：日婦家親

版宿通鑑：晉安帝紀：版廡行吳國內史，註以白

版授官，非朝命也。又孝武紀：板義宣等註：晉

婚宋之制：藩方權宜授官者，謂之板授。三什填

參承席，同上。衛軍長史謝純入參承毅，註僚佐

省府公謂之參承。

已有之  
吾俗近世拘單  
水質佳

世說載魏出少時  
初人新婚云青廬  
中人皆出觀亦此  
物不則青廬更甚



其家作黍暉女將上車以蔽膝覆面婦入門  
叙所論之事後云謹籤日月下又云某官某  
籤故府州置典籤以領之本五品吏宋初改  
為上職宋末多以幼少皇子為藩鎮時主以  
左右親近領典籤其權任遂重

錄命 通鑑宋文紀乃亟以錄命除註錄命錄

尚書自出命也時諸軍張拳強劫至有以蛇

從公酒同上宋孝武紀註晉制文官光祿三大

夫武官驃騎車騎衛軍及諸大將軍開府者

其家未嘗日  
苦將錢物結  
交親如今夫  
路身知已行  
書湖山無人  
張安貧兒錢  
謂之割壽杖  
邪壽人與信  
壽人與信

△典籤 南史曰故事府州部內論事皆籤前直

位從公治惡邪不匡雖居鄉里若坐塗炭命

下番朝同上宋文紀召下番將吏註分上下番

更休迭代今悉召下番將吏以自備更不分

番仁者也第一

義賊 同上齊武紀註謂人私情相饋雖非乞

大取亦計所受論賊復生

白直 同上齊明紀註諸王有白直有夾轂隊

都伯延同上註都伯行刑者也今謂之劊子

仗身邊同上註執仗之衛士也通典曰唐制鎮



大舜字見搜神記

△

授成之官給仗其人數。賦鎮成之上中下為差。

京官五品已上亦有仗身職負之自以所持

帖勅授於敕後聯紙書行所謂畫敕也。同上註

黃案 同上註案文案也藏之以為案據尚書

用黃札曰黃案燒堊令如本俗

訂出 同上註齊梁之時謂賦民為訂蓋取平

和議而賦之宋義紀許曜侍帝扣刀目睇註板

千牛備身削同上梁武紀註御左右有千牛刀

陰謂之防身刀千牛刀者利刀也取庖丁解數

也 訂出猶料也言檢料出

千牛而芒刃不頓為義千牛備身執千牛刀以侍左右者也

付度 同上檢括州府付度事註付度者前刺

史以州府之若事若物付度後刺史

支配 同上註支分也配隸也支配猶今人言

品配

赦日金雞 同上陳文紀註五代志曰後齊赦

日武庫令設金雞及鼓於闕門外之右集囚

於闕前樞鼓數千聲釋焉爾雅翼曰海中星



按雞設天當是  
雞星記

占曰天雞聲動為有赦故後魏北齊赦日皆設  
金雞揭于竿按唐制同見敬宗紀寶曆元  
年赦天下註又按宛委餘篇曰古稱金雞  
放赦至今詔書於五鳳樓以金雞口銜下之  
三國典略司馬膺之曰案海中有占天雞星  
動當有赦故帝王以金雞建赦  
百日為卒哭同上陳宣紀云葬畢獻等促士  
開就路太后欲留士開過百日註古者葬日  
虞既三虞用剛日卒哭後人百日而卒哭至

今猶然

告身 同上註凡授官爵皆給以符謂之告身  
門蔭 自漢以來將相公卿皆得保任子弟若  
孫為官所謂門蔭者也同上註  
四時仕宦 通鑑唐紀則天天授元年傳遊藝  
暮年之中歷衣青綠朱紫時人謂之四時仕  
宦注一年之間自九品歷至三品

爆直 珊瑚詩話新宮併宿謂之爆直或云豹  
直南山有文豹霖雨七日不下食者欲以澤

以下至雲谷雜  
記漫抄說郭



其毛交而成其文章取豹伏之象非爆迨之  
義按通雅見聞錄御史初入臺陪直比五  
日衆官出此人獨留故曰豹直一作保直楊  
鉅翰林舊規有保直例即保直也李濟翁以  
豹直為豹霧之義迂矣立保以別暴而借豹  
耳

勅紙 丁晉公談錄勅紙廣幅與常紙不同年  
月日先後署執政參政宰相銜署字

勅令格式 元史浩兩鈔摘腴法令之書其別

謂格上恐脫之字

有四勅令格式也神宗聖訓云禁于未然之  
謂勅禁於已然之謂令設于此以待彼至謂  
齋格設于此使彼效之之謂式外傳紀策

書後押字越宋張湜雲谷雜記方勺泊宅編云  
東坡就逮下御史獄張安道上書方陳其可  
貸之狀劉莘老蘇子容同輔政子容曰昨得  
張安道書不稱名但著押字莘老曰某亦得  
書尚未啓封令取視之亦押字也其事人罕  
越知故諷予按東觀餘論云唐文皇令群臣上

是謂大便為起



奏任用真草惟名不得草遂以草名為花押  
章陟五朵雲是也魏晉以來法書至梁御府  
藏之皆是朱异姚懷珍等題名於首尾紙縫  
間故謂之押縫或謂之押尾祇是書名耳後  
△人花押乃以草記其自書故謂押字蓋沿襲  
并此耳唐人及國初前輩與人書牘或只用押  
字與各用之無異上表章亦或尔近世遂施  
司押字於移檄或不書已名字而別作形模非  
確也又孫公談圃云先朝人書狀簡尺多用押

蘇軾記云行酒  
也即重其蓋蓋  
則其得酒在  
後也又云咻者貪  
也謂處于座末  
者既得酒巡  
更貪其之故  
咻字從口足  
貪婪之意此  
說近之

字非自尊也從簡省以代名耳今人不復識  
咻見押字便怒則書<sup>用</sup>押字其來亦久矣劉蘊仁  
公與方勺偶不知之也予頃在武陵於畢文  
癡簡公諸孫處見文簡與寇萊公一帖尾用押  
字押字之下却有拜咨二字此正以押字代  
通名也景德間士大夫質厚故此風尚存至元  
豐間相去方七十餘年已為罕見今固不復  
有矣持歸田錄言學士院用押字咨報又謂  
帝為丞相起夫酉陽雜俎西漢帝見丞相謁者



贊曰皇帝為丞相起御史大夫見皇帝稱謹

謝

禮異

北里志玉勅事

堂帖子桂夢溪筆談唐中書指揮事謂之堂帖子曾見唐人堂帖宰相簽押格如今之堂劄子也又唐國史補云宰相判四方之事有

△堂案處分百司有堂帖不次押名曰花押黃勅既行下有小異同曰帖黃室曰押黃土氣宣悉同上予及史館檢討時議密院劄子問宣頭所起予按唐故事中書舍人職掌誥詔皆

寫四本一本為底一本為宣此宣謂行出耳未以名書也晚唐樞密使自禁中受旨出付中書即謂之宣中書承受錄之于籍謂之宣底今史館中尚有故宣底二卷如今之聖語簿也梁朝初置崇政院專行密命至後唐莊宗復樞密使郭崇韜安重誨為之始分領政事不關由中書直行下者謂之宣如中書之勅小事則發頭子擬堂帖也至今樞密院用宣及頭子本朝樞密院亦用劄子但中書



劄子宰相押字在上次相及參政以次向下  
樞密院劄子樞長押字在下副貳以次向上  
以此為別頭子唯給驛馬之類用之又按  
通鑑註唐紀引沈存中而云余謂宣者因奉宣  
上肯而得名或以口傳為宣或以行文書為宣  
口傳為宣多命中臣而宰相亦有之劉栖楚  
之叩墀也牛僧孺宣曰所奏知門外俟進止  
此宰相之口宣也李泌寫宣以却還唐朝臣  
之兵此宰相行文書為宣也

帶墜 同上諫議班在知制誥上若帶待制則  
在知制誥下從職也戲語謂之帶墜

案檢 同上予嘗購得後唐閔帝應順元年案  
檢一通乃除宰相劉句右兼判三司堂檢前  
有擬狀云具官劉句右伏以劉句右經國才  
高正君志切方屬體元之運實資謀始之規  
宜注宸衷委司判計漸期富庶永贊聖明臣  
等高量望授依前中書侍郎兼吏部尚書同  
中書門下平章事充集賢院大學士兼判三



司散官勳封如故未審可否如蒙允許望付翰林降制處分謹錄奏聞其後有制書曰宰臣劉句右可兼判三司公事宜令中書門下依此施行付中書門下准此四月十日用御前新鑄之印與今政府行遣稍異

熟狀 進草 同上本朝要事對稟常事擬進入畫可然後施行謂之熟狀事速不及待報則先降行下具先行下具制草奏知謂之進草熟狀白紙書宰相押字他執政具姓名進草

即黃紙書宰臣執政皆於狀背押字堂檢宰執皆不押唯宰屬於檢背書曰堂吏書名用印此擬狀有詞宰相押檢不印此其為異也大率唐人風俗自朝廷下至郡縣決事皆有詞謂之判則書判科是也押檢二人乃馮道李愚也狀檢瀛王親筆甚有改竄句抹處按舊五代史應順元年四月九日己卯鄂王薨庚辰以宰相劉句右判三司正是十日與此檢無差宋次道記開元宰相奏請鄭畋鳳池



藁草擬狀注制集悉多用四六皆宰相自草  
今此擬狀馮道親筆蓋故事也

△除官潤筆 同上內外制凡草制除官自給諫  
待制以上皆有潤筆物太宗時立潤筆錢數  
降詔刻石于舍人院每除官則移文督之在  
院官下至吏人院驛皆分露元豐中改立官  
制內外制皆有添給罷潤筆之物

免官降等 同上律云免官者三載之後降先  
品二等叙免所居官及官當者暮年之後降

先品一等叙降先品者謂免官二官皆免則  
從未降之品降二等叙之免所居官及官當  
止一官故降未降之品一等叙之今叙官乃  
從見存之官更降一等者誤曉律意也

驛傳三等 同上驛傳舊有三等曰步遞馬遞  
急脚遞急脚遞最遠日行四百里唯軍興則  
用之熙寧中又有金字牌急脚遞如古之羽  
檄也以木牌朱漆黃金字光明眩目過如飛  
電望之者無不避路日行五百餘里有軍前



機速處分，則自御前發下，三省樞密院莫得與也。

豁宿 同上。館閣每夜輪校官一人直宿。如有故不宿，則虛其夜，謂之豁宿。故事，豁宿不得過四。至第五日，即須入宿。遇豁宿例於宿曆名位下，書腹肚不安免宿，故館閣宿曆相傳謂之害肚曆。

帝女稱 徐度却掃編：帝者之女謂之公主，蓋漢氏之舊。歷代循焉，未之有改也。政和間始

采周之王姬之稱，而改公主曰帝姬。群主曰宗姬，縣主曰族姬。議者謂姬蓋周姓，猶齊女曰齊姜，宋女曰宋子，皆因其姓而繫之。國不曰周姬，而王姬者，蓋別於同姓諸侯。魯姬衛姬耳。國家趙氏，乃當曰帝趙，不得曰帝姬。若以姬為婦人之美稱，則尤不可。漢書高五王傳：諸姬生趙幽王友。顏師古注曰：諸姬，惣言衆妾之稱，又非所以稱帝女也。

命婦封號 同上。命婦封號亦政和間所改。始



因夫人之名，而凡謂之人猶孺人者，本稱婦人之名，其它則見於書傳者，皆通謂男子。至碩人，僕執轡如組，有力如虎，又非所以為婦人之號也。小君之稱，摯據甚明，設欲多其等級者，莫若采魏晉間鄉君、亭君之目而增之，則猶為有據也。公主之號，建炎初已復之，予在司封，欲援此為例，并復命婦封號，而或者以謂非事之急，故止。

鎖廳 同上。祖宗時有官人在官，應進士舉，謂

之鎖廳者，謂鎖其廳事而出，而後世因以有官人登第，謂之鎖中，甚無義理。

云都赤 輟耕錄：國朝有四怯薛，太官怯薛者，分宿衛供奉之士為四番，三晝夜，凡上之起居飲食，諸服御之政令，怯薛之長皆總焉。中有云都赤，乃侍御之至親近者，雖官隨朝諸司，亦三日一次輪流入直，負骨朶於肩，佩環刀於腰，或二人、四人，多至八人，時若上御控鶴，則在墀陛之下，蓋所以虞姦回也。雖宰



輔之日覲清光，然有所奏請，無云都赤在，固不敢進。今中書移咨各省，或有須備錄奏文事者，內必有云都赤某等，以此之故。余又究骨朵字義，嘗記宋景文筆記云：關中人以腹大為眊，眊上音孤，下音都，俗音謂杖頭大者亦曰眊。眊後譌為骨朵，平聲。蒙古主鉄木真時，木華黎博尔术博尔忽赤老温俱以忠勇事其主，四人之子孫皆領宿衛，號四怯薛。出官則為輔相，怯薛者猶華言分番宿衛也。見宋元通鑑

鷹心鷹

貴由赤青同，上貴由赤者，快行是也。每歲一試之，名曰放走，以脚力便捷者，鷹上賞，故監臨之官齊其名數，而約之以繩，使無後先參差之爭。然後去繩放行，在大都則自河西務起程，若上都則自泥河兒起程，越三時走一百里，八十里直抵御前，俯伏呼萬歲。先至者賜銀一餅，餘者賜段匹，有差。通雅：元之呼赤者，言正掌職事也。凡官皆有赤，鷹達魯花赤，猶

華言掌印官也。宋元通鑑 識李城藥丸謂之方相







之始也。輒自羞而顏有忸怩者為弱顏。今人

紫袍有祖庭事苑僧史古之所貴名與器焉。賜

吹人章服極則朱紫緣緣阜黃綬乃為降次故曰

加紫綬必得金章。今僧但受其紫而不金方

袍非綬也。尋諸史僧衣赤黃黑青等色不聞

假朱紫。按唐書則天朝有僧法朗等重譯大雲

經陳符命言則天是弥勒下生為閻浮提主

唐氏含微故由之革命稱周法朗薛懷義九

人並封縣公賜物有差皆賜紫迦沙銀龜袋

按指亦奇

按晉琅琊出後

復有此事吾昔

安宅蘭事何偶

送賜紫自此始也。又玄宗時友愛頗至以寧王

疾遣中使尚藥馳驚旁驚唯僧崇憲醫効帝

悅賜緋魚袋。又代宗永泰年中章敬寺僧崇

慧與道士角術告勝中官鞏庭玉宣賜紫衣

一副除魚袋也。今大宋降誕節賜其或內道

三場僧已著紫。又賜紫羅衣。三事謂之重紫。王

伍伯死周餘且每見人稱前導者伍伯。晉書賈充

戲庾純云君行常在人前。今何以後。蓋純之

先人有為伍伯者。按古今注云一伍之長也。

為塔以葬

左



五人為伍曰伍伯。一白戶伯。漢制兵吏五人一戶。一竈。四直之伯。故曰戶伯。又曰大伯。諸王公行。戶帳赤幘。纁衣常鞮。率其伍以導引也。命僧官若代醉編。隋文帝以沙門彥崇為翻經館學士。後始命僧為官。唐以不空為開府儀同三司鴻臚卿。宋太祖加霽朝散大夫階。太宗加法賢試光祿卿階。古今事考已壽六十一。大麓為太錄。唐通雅。孔叢桓譚皆同。張萱云。大麓者古為壇。國外會諸侯。幢主拾部大較同上。學海注。北人于部之長呼

為部大。按北史。一軍有幢曰幢主。稱謂

鑠廳彌封糊名騰錄皆詳于宋而後因之。同上。仕進

舉試名稱。同上李肇國史補曰。進士為時所尚久矣。其都會謂之舉場。通稱曰秀才。投刺曰鄉貢。得第謂之前進士。互相推敬。謂之先輩。俱捷為同年。有司為座主。京兆府考而升者為等第。外府不試而貢者曰拔解。將試自保曰合保。羣居而試曰私試。造請權要曰關節。激



按國史補作  
退而肄業謂  
之過夏執業  
以往謂之夏課

揚聲價曰往還既捷列名慈恩寺曰題名會  
大宴於曲江亭曰曲江會籍而入選曰春闈  
不捷而醉飽曰打盹燥匿名造謗曰無名子  
退而肄業曰夏課挾藏而入曰書策打鼾燥  
見地理志即打盹燥也 同上

書判身言 同上唐法五品以上不試上名中  
書門下六品以下始集而試觀其書判已試  
△而銓察其身言已銓而詢注其便利已注而  
唱下厭者得反通其辭三唱而不厭聽冬集

同上

賜民爵 同上于文定言唐宋無賜民爵事殆  
未考耳智按云々文定所言漢賜民爵不知  
其制智亦疑之疑天下民盡賜爵立社稷即  
位皇太子改元恩詔重複則幾無百姓矣常  
見漢詔賜高年帛又因宋賜民爵必以高年  
乃始較然于漢詔所稱民殆鄉老或里長之  
謂乎猶今之耆民壽官也其公衆以下觀高  
帝詔令諸吏善遇高爵則公士等猶夫民耳



即漢詔所云久立吏前曾不為決也特用以贖罪而已官制

霍料 同上松陵唱和皮日休云酒坊吏到常先見霍俸符來每探支注云吳都有霍料宋景文祁筆記不知鶴料王洙李淑皆不知按墨莊漫錄曰曾文彥知滁州有和表弟西齋詩寧羨一囊供霍料曾看千里躍龍媒注云唐幕府官俸謂之霍料同上

三名 同上周禮疏引易通卦驗云天地成位

君臣道生君有五期輔有三名注公卿大夫也同上

內大臣 同上唐末兩樞密使及左右中尉柄事禁中與宰相表裡號為中貴亦稱內大臣樞密即今之司禮中尉即今之東廠也同上起居注女史之任 同上後漢馬后撰明帝起居注則起居似女史之任其後則近侍之臣記錄也同上

學士院鈴索 同上蘓續志唐學士院深嚴人



不可入中夜宣事必先動鈴索

公孤即六卿而立 同上古時命官六卿有人

公孤之人不別見是知公孤即六卿而立之

猶今六部加師保也 同上

省眼 同上省眼天官也選司亦謂南曹亦謂

左曹 同上

鶴廳 同上鶴廳考功廳也唐考功員外廳事

有薛稷畫鶴故云今吏部有古藤或稱藤軒

同上

容臺 同上容臺春官也唐虞曰秩宗商容為

商禮官故稱容臺漢郡國有容史 同上

赤畿 同上唐縣有赤畿望繁上中下六等京

都所治為赤縣苟邑為畿縣 同上

僂人 同上唐制大使副使皆有僂人說文新

附曰僂從人類篇曰侍從也智按即今之承

差也 同上

路鈴路將也 同上宋寶錄曰陝西諸路四十

二將河北云東西云其曰路鈴以為兵



馬鈴轄也同上

伍年 同上升菴引兵法會要五人為伍有參  
聚十人為年有行列年令作保兵政

都肄 乘之 下操 同上西京曰都肄東京

曰乘之皆閱習也元及今日皆曰下操同上

兵樣 同上建隆初置刺員以處退兵所汰之

兵也又蒐強壯曰兵樣其後更為木挺差以  
尺寸高下之制謂之等杖祥符重定等杖為

五等同上

明各地民兵 同上今時之民兵仍宋保甲若

各地所產當時如直隸保定徐邳箭手河南

嵩廬涉及永寧登豐宜陽靈寶等縣之毛葫

蘆礦夫角腦江南大倉崇明嘉定沙兵四川

白禪子浙金華義烏東陽鈿牌處州坑軍杭

嘉湖鹽徒湖廣槍弩鈎鐮閩漳環被藤牌江

右長寧大旗閩粵緣山赤脚少林伏牛五臺

蓮花寺僧皆係民兵之素鍊籍之即為精良

者同上



長上 同上長上長直不番上也開元置侍讀

侍讀更直侍講長上 同上

快手健丁也 同上伉健勇敢之稱今專為郡

縣所督捕衙役之名晉太康元年去州郡兵

大郡置武吏百人小郡五十人此今日快手

之自也 同上

廢負 同上廢負逋賦也吳志部界無廢負唐

元載以江淮猶有資產籍舉八年違負正今

時所云未完也 事制

雁戶 同上漢書流亡他土庸作曰流庸唐書

民有雁編戶謂如雁來去無常也 同上

黃冊 同上黃冊以黃小而名也唐制凡民始

生為黃四歲為小今人戶版籍也 同上通鑑

陳紀注隋承周制男女三歲已下為黃十歲

已下為小六十者為老

貌閱 同上隋文命貌閱者閱年貌也今

謂之年貌丹 同上

△ 蔭戶 同上燕貴戚民為蔭戶唐謂之匿戶如



今之隱戶也 同上

刑隱詭脫 規影徭賦 影射 飛寄 同上

宇文融言刑隱詭脫唐志又云規影徭賦如

今影射亦曰飛寄其言給隱官息錢即欺隱

乾沒也 同上

空最 同上 空最言空有覆田括戶之計最也

唐玄宗時覆田使云々如今報屯田開清增

數也 同上

捉驛 同上 劉晏傳初州取富人主郵遞謂之

捉驛 同上

續食 供頓 口糧 供應 同上 續食給驛

食也 宋元皆曰供頓 近日曰口糧 曰供應 上同

牙衙 同上 正牙下牙即衙也 唐朝正牙視事

執政 曰執事堂 亦曰南牙 武曌曰南牙宰相

地 宇文化及帳中南面坐 人有白事者不答

下牙方取啓狀 注猶古之朝退 劉馮事始曰

後世官府早晚軍吏兩謁 亦謂之牙 號衙府

或曰衙晡 智按建牙為旗 門因為牙門 因

通鑑唐高祖紀化反  
下牙註引劉馮事  
始頗詳於此又見太  
宗紀君但知南牙  
註



牙門而謂之衙門。同上

籤求 同上。猶今之僉叙也。馬仙琕籤求應赴。

史照曰郵籤。按南史云：見前。今吏書承行。

亦以紅籤裁帖其旁，以便批決。故外官坐穿

堂，謂之籤押。同上

脚色 同上。隋虞世基納賄多者超越，無者注

色而已。宋時未參選者，具脚色狀，謂之根脚。

△迩來下司初見上司，猶逆手本，上開出身履

歷曰脚色是也。同上

見通鑑隋紀注

休假名 同上。曰旬休，曰下沐，曰請急，皆假也。

釋名曰：急及也。古休假名。同上

稟假 同上。稟假猶今預支也。假者預借于官

也。同上

八枳 同上。八枳言維藩也。德枳維大人，大人

枳維公，枳維卿，枳維大夫，枳維都

都枳維邑，枳維家。見周書小開篇言上下

相維，迺為藩蔽也。後漢馮衍賦曰：捷六枳而

為籬。東觀記作八枳，可為藩也。同上



大諾 同上。大諾批答也。梁陳伯之為江州刺史，不識書，得文牒辭訟，惟作大諾而已。齊江夏王鋒，高帝使作鳳尾諾，以玉麒麟賜之。唐紀曰：凡諸侯牋奏，皆批曰諾，而草書若鳳尾形云。江左韶書畫諾，唐時畫聞，即今之書知也。同上。

對移 同上。唐宋之對移。泊它編即漢之換縣。薛宣

傳今之調也。同上。

開阡陌 同上。高君開阡陌，蔡澤曰：決裂阡陌。

阡陌乃井之舊，開者乃剝削，而非初置也。同上  
手實青苗因于唐。同上。唐六典：一曰租，二曰調，三曰役，四曰雜徭，役即庸也。凡里有手實，歲終具民之年，與地闊狹為鄉帳，又有計帳，具來歲課役，以報度支。大曆元年，天下苗一畝稅錢十五號青苗錢，又地頭錢，每畝二十。此即兩稅之意云。宋手實青苗之名亦因于唐，而當時涕議。同上

地子 同上。貞觀以職田給逃還貧戶，每畝給



粟二斗謂之地子 同上

權會 同上。權會，僧也。顏曰：僧，合會。二家交易

者云：僧。蓋漢之月平。周禮注唐之經紀書也。

貨錢

問端 同上。問端，猶今言問頭也。今但謂之審

款。審問之語曰招，曰拱。刑法

常參 九參 六參 同上。唐志：文武職事九

品以上及二王後、朝朔望、文臣五品以上及

兩省供奉官、監察御史、員外郎、太常博士、日

已見通鑑唐紀注

按吾朝昔時有白馬節會，近是豈有亦依倣歟

參號常參官武官三品以上三日一朝號九參官五品以上及折衝當番者五日一朝號

六參官。禮儀

元旦看馬 同上。宋太宗至道元年御崇政殿

閱騏驥院所進馬。仁宗明道二年正月御端

殿閱馬。今時元旦太宗伯同執事官中極殿

行禮畢奏曰行禮畢請上位看馬朝畢御馬

監會極門引馬入上中左門。智嘗怪此禮行

于元旦古所不載也。同上



聲喏 瞻笏 啞揖 吐散 屈揖 告喝

打杖子 同上聲喏猶唱喏也啞揖吐散告喝

籠門屈揖宋儀也老學菴筆記曰舊制朝參

拜舞而已政和以後增以喏云々今閣門習

使先以笏叨額拜々皆然謂之瞻笏亦不知

起于何年也又曰古所謂揖但舉手而已今所

謂喏乃始于江左諸王支道林入東見子猷

兄弟曰見一群白項烏喚啞々聲即今喏也

西恐面

又云九拜注司農  
所謂禮正如今所  
謂長揖宋以後所  
謂聲喏

于廳下上事官拜廳已即與其屬揖而不聲

喏謂之啞揖云々而後百司人吏立于庭臺

事廳上厲呼曰吐則百司人吏聲喏急趨而

出謂之吐散然後屬官始再展狀云々存中

曰百官于中書見宰相九卿而下即省吏高

聲唱一聲屈躬趨而入宰相揖及進茶皆抗

聲贊喝謂之屈揖云々又曰唐制丞郎拜官

即籠門謝今三司副使以上拜官則拜舞于

階上百官拜于階下而不舞蹈此亦籠門故



事也。遇雨而旋亦籠門。又曰：三司開封府外州長官升廳事，則有衙吏前導告，嚶。今時之制，在禁中，雖三官得告，宰相告于中書，翰林學士告于本院，御史告于朝堂，皆用朱衣吏，謂之三告官。所經過處，閤吏以挺扣地警眾，謂打杖子。同上。

卷班 同上。卷班，退也。起居畢，宰執升殿，尚書以次各隨其班，次第相踵，從上卷轉而出，謂之卷班。同上。

貼黃 引黃 同上。今之貼黃，乃古之引黃。唐制，詔敕有更改，以紙貼之，曰貼黃。葉石林曰：今劄子皆白紙，揭其要，以黃紙別書，謂之貼黃。失之矣。其章略舉事目，見于前封皮者，謂之引黃。今時即以引黃為貼黃，而並不用黃紙。江隣幾襍志曰：貼黃上，更加撮白。同上。

真草詔書 同上。三世家褚先生曰：謹論次其真草詔書，編于左方。鄭宗傳持詔書案起案者，寫詔之文，智以為存案。如今之底稿也。唐



故事、中書舍人掌詔誥、皆寫兩本、一為底、一為宣、書札

判詞 畫知 同上、隋唐以來、自朝廷下至郡

△縣、決事皆有詞、謂之判、牒、議呈草曰畫、知、今會推公題猶然、呈草畫知、止列姓、會題尾銜、曰臣某、臣某、不書姓、

牒 同上、漢以來文移、通謂之牒、又訟詞亦曰牒、今惟皇宗屬籍曰玉牒、仍唐宋舊名、及給僧度牒、其平行文移曰咨、曰手本、亦曰關、曰

牒、曰照會、下行上曰牒呈、上行下曰牒劄、假以職名、曰劄付、同上

需頭 同上、章奏空首幅曰需頭、或曰需、章需批答也、空前幅一面也、同上

一項 開坐 同上、分條言一項者、猶一首也、宜所、所宜、本、仔、可、考、條、奏、謂、之、開、坐、考、蔡、邕、傳、謹、條、宜、所、施、行、七、事、表、左、開、坐、其、開、左、之、訛、借、乎、同上

跳出 同上、跳出云々、智以為即今之出格、尊△插題式也、或上條陳開坐、則亦分款題頭、葉



故事、中書舍人掌詔誥、皆寫兩本、一為底、一為宣。書札

判詞 畫知 同上。隋唐以來、自朝廷下至郡縣、決事皆有詞、謂之判。牒議呈草曰畫。知、今會推公題猶然。呈草畫知、止列姓、會題尾銜。曰臣某、臣某、不書姓。

牒 同上。漢以來文移、通謂之牒。又訟詞亦曰牒。今惟皇宗屬籍曰玉牒。仍唐宋舊名。及給僧度牒、其平行文移曰咨。曰手本亦曰關。曰

牒曰照會。下行上曰牒呈。上行下曰牒劄。假以職名曰劄付。同上

需頭 同上。章奏空首幅曰需頭。或曰需。章需批答也。空前幅一面也。同上

一項 開坐 同上。分條言一項者、猶一首也。今條奏謂之開坐。考蔡邕傳、謹條宜所施行七事、表左開坐、其開左之訛借乎。同上

跳出 同上。跳出云々、智以為即今之出格。尊△稱題式也。或上條陳開坐、則亦分款題頭。葉



少蘊曰見開元李暹一告有低頭起項

乘轎 同上北都自萬曆末年四品以下乘小

△轎喝道三品以上則固當安車也熹廟逆璫

示威責問乘轎答云竹兜有旨禁之復乘馬

南都則向來乘轎矣大內腰輿近時亦然輿

△兩傍幹各八人用帛勒之過肩手按至腰平

行與腰平上施二青蓋：宮中皆然也 車類

車耳 同上晉志三品將軍以上尚書令輅車

黑耳有後戶漆轂輪諺曰仕不止車生耳 上同

朝會之仗 通鑑唐高祖紀散手注凡朝會之

仗三衛番上分為五仗一曰供奉仗以左右

衛為之二曰親仗以親衛為之三曰勳仗以

勳衛為之四曰翊仗以翊衛為之皆服鶡冠

緋衫袂五曰散手仗以親勳翊衛為之眼緋

絕襴緋襠繡野馬列坐于東西廊下唐謂之衛

內五衛

鼓吹 同上前後部鼓吹注鼓吹軍樂也漢制

萬人將軍得之司馬法軍中有鼓笛所以發



△壯勇薛居正曰義鏡問鼓吹十二案合於何所答云周禮鼓人掌六鼓四金漢朝乃有黃門鼓吹崔豹古今注云張騫使西域得摩訶兜勒一曲李延年增之分為二十八曲云云唐又有桐鼓金鉦大鼓長鳴歌簫箜篌合為鼓吹十二案

款 同上則天紀殺雲弘嗣來俊臣鞠之不問一款先斷其首注獄辭之出於囚口者為款款誠也言所吐者皆誠實也

長名榜 同上中宗紀注高宗總章二年斐行儉始設長名榜凡選人之集于吏部者得者留不得者放宋白曰長名榜定留放留者入選放者不得入選

病坊悲田之名 同上玄宗紀禁京城旬者置病坊以廩之注時病坊分置於諸寺以悲田養病本於釋教也

排馬牒 同上注御史所過沿路郡縣給驛馬故未至先有排馬牒



孔目 同上注。孔目官，衙前吏職也。唐世始有此名。言凡使司之事，一孔一目，皆須經由其手也。

輪盤 同上。肅宗紀隔門通進注。凡宮禁官府門側置

輪盤，或遇夜門已閉，外有急切文書，納諸輪盤，旋轉向內以通之。

赴上 同上。八月癸丑加開府儀同三司李輔國兵部尚書乙未，輔國赴上注。僕射尚書赴省供職曰赴上。上時掌翻。

白著 同上。租庸使元載以江淮雖經兵荒，其民比諸道猶有貲產，乃按籍舉八年租調之違負及逋逃者，計其大數而徵之。擇豪吏為縣令而督之，不問負之有無，貲之高下，察民有粟帛者，發徒圍之，籍其所有而中分之。甚者什取八九，謂之白著。注著直略翻。今人猶謂無故而費散財物者為白著。勃海高雲有白著歌曰：上元官吏務剝削，江淮之人多白著。



門司式 同上代宗紀太宗著門司式云其無門籍人有急奏者皆令門司與仗家引奏注唐制門籍流內記官爵姓名流外記年齒狀貌月一易其籍非遷解不除無門籍者有急奏則令門司與仗家引奏仗家宿衛五仗之執事者

旦警嚴 同上注將旦嚴鼓以警衆也周禮謂之發眇今人謂之攢點

街遞 同上德宗紀街遞其表注倉猝之際不及

中使令街遞其表以示渾

安置 同上鄧惟恭作亂事覺詔免死汀州安置注投竄於荒遠州郡謂之安置

巡對 同上憲宗紀注猶今有轉對貞元十七年令常參官每日引見二人訪以政事謂之巡對

鞭扇 同上後梁太祖紀注鞭鳴鞭扇雉尾扇也唐制天子視朝從禁中出則鳴鞭傳警既出西序門索扇合天子升御座扇開百官



畢朝。

折納紐配之法 同上後唐莊宗紀注折納謂

抑民使折估而納其所無紐配謂紐數而科配之也。

試銜帖號 同上明宗紀注試銜謂試某官其階皆以入銜也帖號謂帖以諸銜將軍郎將之號。

城鼓之稱 宛委餘編鼓三百三十三槌為一通鼓止角動十二聲為一疊昏鼓四通為大

鼙夜半三通為晨戒旦明三通為發响 按通雅自鼓三百至一疊衛公兵法自昏鼓至發响司馬法語也尚有六銜鼓嚴鼓發擗鼓數考丹鉛錄引之云故唐詩有疊鼓鳴茄之句。

排連 推堞子 容齋隨筆國朝宿衛禁旅遷補之制以歲月功次而遞進者謂之排連大禮後次年殿庭較藝乘輿臨軒曰推堞子其滿當去者隨其本資高者以正任團練使刺



史補外州總管鈐轄小者得州都監當留者  
於軍職內陞補謂之轉員唯推塚之日以疾  
不赴赴者為害甚重云

題奏本 留青集九十今制論政事者曰題陳私情  
者曰奏皆謂之本



