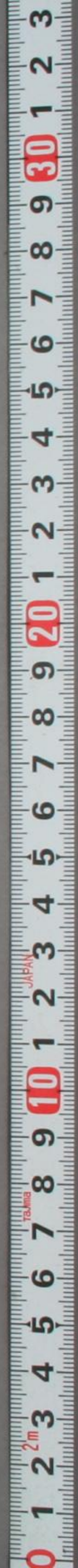


第一言

服部文庫
イ17
2001
2



恒言 雋語 名言 託諭



賈上 汲冢周書極賞則民賈其上賈其上則

民無讓 命訓

拔毛之喻 同上 助余體民無小不敬如毛在

躬拔之痛不省 程典

綱福 同上 諸侯莫大之綱福其亡 鄂保

虎傳翼 同上 寤敬

繇 不絕蔓 若何豪末不撥將成斧柯 同

漢書引

傳引

上 和糖

殷政若風草 同上周公旦曰嗚呼殷政總

若風草有所積有所虛和此如何孔晁注總

總亂也有積有虛言不平也 大聚

泉深木茂之喻 同上泉深而魚鼈歸之草木

茂而鳥獸歸之

政犬之喻 同上譬若政犬驕用逐禽其猶不

克有獲 作雉

芥小之喻 同上芥小不勝柯者亡 史記

如尺 同上遠人來驩視道如尺 太子晉

二虎之喻 同上二虎同穴誰死誰生 周祝

猶若 荀子子路趨而出改服而入蓋猶若也

按說苑亦載此事猶若作自如互證可解

濕易雨饑易助 越絕書 本事

鼠壁之喻 同上鼠忘壁 不忘鼠 請羅吳內

劍矛之喻 吳越春秋截骨之劍無削剗之利

白鐵之矛無分髮之便 勾踐入臣傳

狐雉相戲 同上固君之命狐雉之相戲也夫

狐卑體而雉信之故狐得其志而雉必死可不慎哉句踐歸國外傳

浴兒之喻 同上今大王譬若浴嬰兒雖啼無

聽寧詔之言

怨若怨焉 晉語 伯樂與尹鐸有怨

按此若與猶若之若例看

察圖求驥 漢梅福傳今不循伯者之道迺欲以三代選舉之法取當世之士猶察伯樂之圖求騏驥於市而不可得亦已羽矣

過是欲少味矣 後漢馬援傳 援語

秋霜檻羊 同上廣陵王荆傳當為秋霜母為

檻羊注秋霜肅殺於物檻羊受制於人飛書語

搏手困窮 同上龐參傳搏手困窮無望來秋

注兩手相搏言無計 參上書語

疽食 同上虞詡傳疽食侵淫而無限極也無傳

注通鑑安帝紀注謂食者言其侵食肌肉也

白壁不可為容多後福 同上左雄傳虞詡上疏

噓枯吹生 英雄記引張璠漢紀載鄭泰說

云孔公緒能清談高論噓枯吟生魏志孔

管窺虎 魏書論者之言一似管窺虎歟注魏志

食雞卵為嘲語 諸葛恪別傳太子嘗嘲恪諸

葛元遜可食馬矢恪曰願太子食雞卵吳恪傳注

遠志當歸 晉五行志魏明帝太和中姜維歸

蜀失其母魏人使其母手書呼維令反并送

當歸以譬之維報書曰良田百頃不計一畝

但見遠志無有當歸

穿鼻 通鑑齊東昏紀徐孝嗣聽人穿鼻注言

如牛然聽人穿鼻而受制於人

騎虎之勢必不得下 唐獨孤夫人言

門外車軼深 韓詩外傳接輿妻曰先生少而

為義豈將老而遺之哉門外車軼何其深也

二第

指沸卵石抱羽赴火之喻 同上夫以跖而詐

桀猶有工拙焉以桀詐堯如以指撓沸以卵

投石抱羽毛而赴烈火入則焦也夫何可詐

繭絲卵雖之喻 同上繭之性為絲弗得女工

燔以沸湯，抽其統理，不成為絲，卵之性為雛，不得良雞覆伏，孚育積日累久，則不成為雛。

第五

兩瞽相扶，同上。兩瞽相扶，不傷墻木，不陷井，窅則其幸也。

無為 同上。齊崔杼弑莊公，荆蒯芮使晉而反，死其事。僕曰：云々，自刎于車上。君子聞之曰：荆蒯芮可謂守節死義矣。僕夫則無為死也。猶飲食而遇毒也。 第八

助口沸目赤，一幸得勝，疾笑嗑，威儀固陋，辭氣鄙俗，是以君子賤之也。臨文生義者，或有事故有味，投而中，蟲頭掩目而別白黑者矣。

同上 第十

冬不數浴，非愛水也。夏不頻湯，非愛火也。 同

上 第三

糞心 說苑孟子曰：人知糞其田，莫知糞其心。糞田莫過利苗得粟，糞心易行而得其所，欲何謂糞心，博學多聞，何謂易行，一性止淫也。

今孟子無此語，又梁書盧士傳序云：孟子曰：今人之爵祿得之，若其生失之，若其死，今一篇無此語。

得說苑作能

建本

吾不能以春風、人、吾不得以夏雨、人、

上 貴德

人始入官、如入晦室、久而愈明、 同上 政理

故見虎之尾、而知其大於狸也、見象之牙、而知

其大於牛也、 同上 尊賢

爵腐於酒、肉腐於俎、 同上

大冠如箕、長劔柱頤、 同上 指武

一圍之木、持千鈞之屋、五寸之鍵、而制兩闔、豈

材足任哉、蓋所居要也、 同上 說叢

蚊蟲走牛羊、 同上

蒙：如未視之狗耳、 同上 雜言

得其人、如聚沙而雨之、 同上

秋蓬 同上、是猶秋蓬、惡於根木、而美於枝葉、

秋風一起、根且拔也、 敬慎

按詩人轉蓬字自此出語亦頗俊

朝衣新暮衣弊 桓談新論楚之郢都車掛鞞

民摩肩市路相交號為朝衣新而暮衣弊

以下三畫漫錄
漫抄說郭

風流罪過 三國典略郎基字世業嘗語人
任官之所木枕亦須作况重於此乎唯願令
人寫書樊子孟曾遺之書曰在官寫書亦是
風流罪過基答曰觀過知仁斯亦可矣
郎當 後山詩話楊大年傀儡詩云鮑老當筵
笑郭郎笑他舞袖太郎當若教鮑老當舞轉
更郎當舞袖長語俚而意切相傳以為笑
王灼碧雞漫志郎當俗稱不整治也
沒巴鼻 同上熙寧初有人自常調上書迎合

按無^為猶無益左傳范武子曰無為吾望尔
也乎例看古書間有之若詩中無為在岐路
兒女共沾巾亦同

操杓飲江海捧土附泰山 同上子貢曰若臣
之事仲尼譬猶渴操壺杓就^江海而飲之腹滿
而去又安知^江海之深乎又曰臣譽仲尼譬猶
兩手捧土而附泰山其無益亦明矣使臣不
譽仲尼譬猶兩手把泰山無損亦明矣
日怠於有成病如於小愈禍生於懈惰孝衰於

欲一作慾

妻子 同上

逐禍之馬 同上 微幸者 伐性之斧也 嗜欲者

逐禍之馬也 第九

子張子夏論爭 同上 傳曰 孔子過康子 子張

子夏從 孔子入坐 二子相與論 終日不決 子

夏辭氣甚隘 顏色甚變 子張曰 子亦聞夫子

之議論邪 徐言曰 威儀翼翼 後言先默 得

之推讓 巍乎蕩乎 道有歸矣 小人之論

也 專意自是 言人之非 瞋目搯腕 疾言噴

彼上脫字 廿恐十

宰相意 遂丞御史 蘇長公戲之曰 有甚意頭
求富貴 沒些巴鼻 便姦邪 有甚意頭 沒些巴
鼻 皆俗語也

大根脚 元周密視聽抄 元係大根脚 今按

大根脚 豪富意

十石米有多寡 宋蔣津葦航紀談 韓彥古時

為戶曹尚書 孝宗皇帝問曰 十石米有多寡

彥古對曰 萬合 千升 百斗 廿斛 遂稱旨

龔廝趨 張舜民畫墁錄 司馬溫公與龐元

俱為張存龍圖塔張夫人賢慧龐穎公帥大
原溫公從辟是年三十餘未有子龐公與劉
夫人欲有所置劉發之張欣然莫逆未幾得
之凡歲幾朝溫公未嘗眴昧龐劉知之必以
主母在嫌一日召張夫人賞花溫公不出食
已具足婢靚粧就書院供茶溫公怫然曰這
下人今日院君不在宅尔出來作甚麼明日
穎公幕府白司馬院丞却有祖風謂相如卓
氏也縣□孫兆曰司馬院丞可惜不會彈琴

却會鼈廝趯聞者大笑

惡言白 酉陽雜俎南史言宋明帝惡言白向金

樓子言子婚日疾風雪下幃幕變白以為不

祥抑知俗忌白久矣典篇

樓羅 同上予在秘丘嘗見同官說俗說樓羅

因天寶中進士有東西棚各有聲勢稍愴者
多會於酒樓食畢羅故有此語予讀梁元帝
風人辭云城頭網雀樓羅人著則知樓羅之
一言起也多時一云城頭網張雀樓羅人會著

貶誤通雅云樓羅卽婁羅黃朝英曰梁元帝
之蘇鄂曰騾大曰樓騾顧觀傳云蹲夷之
儀婁羅之辨五代史劉銖傳云諸君可謂婁
羅兒矣

大助 搜神記 按陶隱居冥通記數有大助
欣然之言蓋當時語為大慶意 又按維摩
經法供養品云佛言善哉々々天帝如汝所
說吾助尔喜再見囑累品當是與此助字例
漿水不交 同上後漢諒輔字漢儒廣漢新都

人少給佐吏漿水不交為從事大小畢舉
如卿所夢何期太的也 同上 謝奉
此何太適 同上 蔣濟

遮莫 同上張華試妖狐曰我天生才智反以
為妖以犬試我遮^莫千試萬慮其能為患乎

諳委 山谷詩白鷗入群頗相委^{注委}謂諳識也世
說司馬徽人有委認徽猪者退之與柳中丞
書亦曰與賊不相諳委^淵 山谷詩注者政和辛卯三江任子

工夫 同上學要盡工夫注南史王僧虔云宋

南史隋文帝曰
陳後主曰此敗豈
不由酒將作詩
功夫何如恩安時
事

文帝書天然勝於飲功夫少於飲孔毅父雜
錄曰工夫或作功夫魏志王肅傳泰極已前
功夫尚大又莊子應帝王胥易技係下郭
註云言此功夫容身不得不足以比聖王

關節梯媒 輟畊錄杜陽雜編云元載寵姬薛
瑤英善為巧媚載惑之瑤英之父曰宗本兄
曰從義於趙娟相逆出入以構賄賂號為關
節趙娟本岐王愛妾後出為薛氏妻生瑤英
三人更與中書主史卓倩等為腹心而宗本

輩以事告者載未嘗不領之天下齎寶貨求
大官無不恃載權執指薛卓為梯媒又李肇
國史補總叙進士科云造請權要謂之關節
牛軛牛羊日曆云由是輕薄奔走揚鞭馳騫
以關節緊慢為甲乙以此推之則諺所謂打
關節有梯媒者不為無祖矣

温噉 同上南人方言曰温噉者乃懷暖也唐
王建宮詞新晴草色煖温噉又白樂天詩也
水煖温噉則古已然矣

不耐煩 同上 不耐煩三字見宋庚登之弟仲
文傳

阿誰 同上 阿誰二字見三國志龐統傳 又
樂府詩云 家中有阿誰

麤糟 同上 俗語以不潔為麤糟

不快 同上 世謂有疾曰不快 陳壽作華佗傳
亦然

分疏 同上 人之自辨白其事之是否者 俗曰
分疏 疏平聲 漢書袁盎傳 以不親為解 師古

注解者 若今分疏矣 北齊書 祖珽 高元海奏
△珽不合作領軍 并與傳廣寧王交結 珽亦見
帝 令引入自分疏

噪 同上 凡六畜勞傷 則鼻中常流膿水 謂之
噪 病又愛訐人之短者 亦謂之噪

井珠之諭 同上 人欲娶妻而未得 謂之尋河
覓井 已娶而料理家事 謂之擔雪填井 男婚
女嫁 財禮奩具 種 不可闕 謂之投河奔井
凡納婢僕 初來時曰搗盤珠 言不撥自動 稍

久曰算盤珠言撥之則動既久曰佛頂珠終日凝然雖撥亦不動

禪語驢年 傳燈錄池州魯祖山寶雲禪師尋

常見僧來便面壁南泉聞云我尋常向僧道

向佛未出時會取尚不得一箇半箇他恁麼

地驢年去第七福州古靈神讚禪師其師一日

在窻下看經蜂子投函紙未出師覩之曰世

界如許廣闊不肯出鑽他故紙驢年出得九

齧鏃擬開口驢年亦不會第十一 仰山

登為卽例 芥隱筆記登殺用唐律卽時為登

卽時殺之也律登時殺 傷者勿論 又梁王僧辯傳僧

辯繫獄會岳陽王軍襲江陵世祖遣左右往

獄問計於僧辯一具陳方略登卽赦為城

內都督

今按詩肇彼桃蟲折飛維鳥鄭箋云始者

信以彼管蔡之屬雖有流言之罪如鷓鳥

之少不登誅之後反叛而作亂据此則知

漢末已有此語

喫餛亦醉。教坊記蘇五奴妻善歌舞，亦姿色。張少娘有邀遊者，五奴輒隨之前，人欲其速醉，多勸之酒。五奴曰：但多與我錢，雖喫餛子亦醉不煩。酒今呼鬻妻者為五奴，自蘇始。

將牢 丹鉛錄晉載記後秦諸將謂姚萇曰：若值魏武王，不令符登至今，階下將牢太過耳。魏武王乃姚襄，將牢猶俗言把穩。五代史莊宗紀亦有持牢之語。

能書不擇筆 見同上 又按後山談叢云：善

書不擇紙筆

不審 釋氏要覽僧史略云：如比丘相見云：不審，謂之問訊。律文：其卑者問尊，則云：不審。少病少惱，起居輕利否？若上慰下，則云：不審。無病無惱，乞食易得否？住處無惡伴否？後人省其言辭，乃止云：不審。大似歇後語也。

珍重 同上。釋氏相見將退，即口云：珍重。如此方俗云：安置也。言珍重，即是囑云：善加保重也。若早至於尊所，尊長命坐，及受經後去，即

後教見

不云珍重，但合掌俯首示敬也。

凡釋氏致書俗人，即不得言替首頓首，謂涉拜也。同上。

燒鍾 祖庭事苑，蜀僧云：此蜀語也。川人或譏人之無知，則云燒鍾。

久如 維摩經問疾品云：居士是疾，何所因起。△其生久如，當云何滅。觀衆生品云：舍利弗言：

天止此室，其已久如。如慧苑華嚴音義，久如引衆生品，久謂久近，如謂如何。山谷詩：上清

○金槍馬交上標陽壽本細古曰見大考度備仙九懺之二
又並古曰亦交可疑

南有嘉魚所引
見鄭箋

虛皇對久如，任子淵注：對久如，謂奏對久之。

南有嘉魚詩：烝塵也。塵然猶言久如也。維摩經云：王介甫詩：看雲坐久如。

金槍馬交 同上。阿閼品：非淨非穢。注：生日：相好嚴身，非其淨也。金槍馬交，亦非穢也。

命過 四分律：諸居士為命過。父母及兄弟姊妹及夫婦男女，於四衢道頭，某：祭祀供養。

梵語解：宛委餘編：毗嵐，迅猛風也。朱利，草賊也。婆利，曲鈎也。

椿萱擬父母 同上今人以椿萱擬父母當是
元人傳奇起耳大椿氏八千歲為春秋以擬
父猶可萱引詩語言樹之背殊不切觀唐元
微之詩萱近北堂穿土早宋丁會之草解忘
憂底事則唐宋人必不萱擬母也

枕石漱流 見蜀志彭義傳及魏武秋胡行按
四字古人舊蓋為飾語故數見孫亦其初時
依此而自漱石一傳遂至朽腐不足復觀

疊蠲 筆叢琴譜有疊蠲謂二指後先齊下也

悻盧 通雅言愁鬱都盧之狀也說苑景公敗

九梧丘坐睡夢五丈夫北面悻盧唐人以撮也

不快為都盧此言悻而都盧也 身體

相於 同上相於猶阿與也杜詩良友幸相於
曹子建樂府曰廣情故心相於向以為相於
二字如此智閱孔北海集與韋甫休書曰閒
僻疾動不得與足下岸幘廣坐舉杯相於以
為邑則漢末常語也字書說尔汝之汝作
女者相於之辭後人借汝水以別之方言

繫欽定情詩
何以結相於金
薄畫搔頭

誣論與也。荆秦曰：誣與，猶秦晉言阿與。阿諛，皆口聲，朴言之曰阿與，文言之曰相於。即如今人稱交好為相與，於字之轉也。釋詁
 掉磬，同上。見周禮介婦注云：庾氏云：齊人謂之差訐。崔氏曰：北海人謂相激之事為掉磬云。今人訐辨謂之掉舌，或謂刀宥刁即掉之轉，宥去聲，亦磬之轉也。同上
 擣揆挺桐，同上。以手狀之。淮南子曰：擣揆挺桐，世之風俗言求利便之狀也。同上

握遞，同上。管子入國篇注：疾者兩手拱著而不伸，曰握遞。同上
 柴地為養，同上。陸龜蒙樵詩：能諳白雲養。注去聲。山家謂柴地為養。木
 生含，同上。通喚呻喚，轉為生含。今江北謂痛楚作聲為生含。諺原
 頓，同上。唐劉世讓曰：突厥數寇，良以馬邑為之中頓。注：頓是食也。猶今言中火也。俗總以一殮為一頓。同上

按通鑑註中頓者謂中道有域有糧可
頓食也置食之所曰頓唐人多言置頓

磨裕 同上音裕今人有此語五音譜磨礪漸

銷曰裕 同上

磊淳 同上今吳方言有之凡事物煩積而無

條理曰磊淳智按今方語皆作累堆累字平

聲 同上

絮 同上方言以濡滯不決為絮史浩兩鈔摘

瞻曰富鄭公偶疑不決韓魏公曰公又絮劉

夷叔詞云休絮：：我自明朝歸去 同上

子細 北史源思禮傳 同上

東西 謂物曰東西齊豫章王嶷傳 同上

畢賴 同上餘冬序錄雲南夷俗牒言誣陷人

曰畢賴之事畢音灌智謂灌乃潑字之訛今

人猶有潑賴之語京師謂物之行濫者曰畢

賴亦潑賴之轉 同上

詮俗 同上顧鄰初客座贅語所載詮俗以言

兩批之使動或斷側焉曰繇如繇燈物寬

不帖帖者曰儻音囊南都言人物之長曰

條不聰敏曰勺鐸音詔敗事曰郎當人之谿

刻曰訖落音各曰窶敷同上

勝常同上老學菴筆記王廣津宮詞云見人

忘卻道勝常猶今言萬福也前輩尺牘

有云尊候勝常者勝字平聲同上

唐受藏經音義玉篇唐徒也字書云唐虛也

說文云唐大言也第五

南當始終同上南始也當終也第九

敲同上敲槔二形同丈鞭丈莖二反三蒼敲

撞也通俗文撞出曰打今之以木若鉄撞出

孔中物更補之謂之敲同上

貢高同上廣雅曰貢上也謂受貢上之國自

恃尊貴則輕易附庸之國今有自高陵物欲

人賓伏者則亦謂之貢高

塲同上通俗文云沙土入食中曰塲也第十二

磯砢同上今山東謂骨縮紐者為磯砢子第十三

千鈞之弩不為鼯鼠發機 通鑑隋煬紀郭深

諫曰戎狄失禮臣下之事千鈞云註杜襲

嘗有是言

屑越 同上唐高祖紀有司曾無愛吝屑越如

此註屑越猶言狼籍而弃之也荀子曰貨財

粟米者彼將日月棲遲薛越之中野我今將

畜積并聚之於倉廩

生狼恐如羊 同上太宗紀上曰諺曰生狼猶

恐如羊注曹大家女誡曰生男如狼猶恐其

羊生女如鼠猶恐其虎盖古語也

無賴 同上後漢高祖紀注俚俗語謂奪攘苟

得無愧耻者為無賴

籠罩 宋通鑑真宗紀李沆曰苟屈意妄言即

世所謂籠罩也

孤注 同上王欽若曰陛下聞博乎博者輸錢

欲盡乃罄所有出之謂之孤注陛下寇準之

孤注也斯亦危矣

冥子裏 明道雜誌冥上子裏俗謂昏也

△
喏即不敢 劇談錄裴相國遊慈恩寺
之乎者也助得甚事 湘山野錄太祖皇帝將
殿外城幸朱雀門親自規畫獨趙韓王普時
從幸上指門額問普曰何不祇書朱雀門須
著之字安用普對曰語助太祖大笑曰之乎
者也助得甚事

嘉直 金壺字考黃郎假切直音蘇蜀人放誕曰
川嘉直

寸 音念二十併也 林 吕忱字

隔是 容齋隨筆樂天詩云江州去日聽箏夜
白髮新生不願聞如今格是頭成雪彈到天
明亦任君元微之詩云隔是身如夢頻來不
為名憐君近南住時得到山行格與隔二字
義同格是猶言已是也

以下全て
白紙

