

第一事

服部文庫
イ17
2001
1



題讀契



疎不足為人師，卽恒讀書，素有廣覽四方
之好，不能遂也。亦准以此當觀遊之樂而已。時
或與一二同志言之，中歲謬以一日之長，為鄉
曲所推，令居待問之間，而少有病忘，朝見而夕
忘，猶且不得不與人酬酢焉。其所恒言，或有類
聚書所當就考者，臨時探取，不難也。至於僻書
及猥雜略涉，不必重見者，每患過目則失焉。於
是隨所遇而抄錄焉，間亦所恒一二急就，附於

其中凡以備私記。左右取之。積年累帖。若成書。然人或見以為可以傳焉。然此余踈拙愈見。每自省之。報然耳。儻遇強記之人。則覆習之不足。夫世之君子儼然著撰。固已弘世為人。此安敢例其比哉。且夫抄書所為人。有所幾。各有所見。己之所見。不必益他。他之所幾。亦無起予。况又有我因朝夕而自不忘者。有臨行文既且用過者。有獨辨臆中而不可筆。終與我骨朽者。何限。是固不在此中也。然則我存書存。我亡書

亡。余今行年既踰七十。耄矣。愈忘。餘生無幾。胡用此物為。猶且方寸不通。不能大忘。姑亦難助存焉耳。惟執己為契。縱遺之道。廢棄之物。恐復令後人數昧。乃欲焚之數矣。或曰。何不廣哉。我躬將化。遑恤我後。焚之亦可。遺之亦可。斯已大忘可也。余乃爽然達其言也。然既是遺契而已。姑錄其言。令後之拾者。知千萬無益於他人之富爾。

事 動止 狀態 指使 常事 特迹

徽惡 死生 附家倫皆冠

籥口 哉絕書忠臣籥口不得一言外傳紀策

起居 吳越春秋王行有頃因得生瓜已熟吳

王掇而食之謂左右曰何冬而生瓜近道人

不食何也左右曰謂糞種之物人不食也吳

王曰何謂糞種左右曰盛夏之時人食生瓜

起居道傍子復生秋霜惡之故不食夫差內

今按是謂大便為起居他書未有所見

不使

越王賤役 同上 越王服犢鼻著樵頭 大人衣

無緣之裳 施左闢之櫛 夫斫剝養馬 妻給水

除糞灑掃三年 勾踐入 臣傳

笄妾 楚語司馬子期欲以其妾為內子 訪之

左史倚相曰 吾有妾而愿欲笄之 其可乎

司目 同上 道雍相望 盜賊司目

礪仁 韓詩外傳 仁道有四 礪為下 廉潔直方

疾亂不治 惡邪不匡 雖居鄉里 若坐塗炭 命

入朝廷 如赴湯火 非其民 非其食 弗嘗 疾亂

世而輕死 弗顧弟兄 以法度之 比於不祥 是

礪仁者也 第一

色知 荀子色知而有能者 小人也 子道

大蘇 小爾雅 死而復生 謂之大蘇 廣名

便時 後漢楊震傳 便時 大學 註前書 便時上

林延壽 門通鑑 注杜佑曰 取日時之便

授麾 魏張遼傳 遼從征 袁尚於柳城 卒與虜

遇 遼勸太祖 戰氣甚奮 太祖壯之 自以所持

麾授遼 遂擊大破之 斬單于蹋頓

初按巴字之本則在色知之上

不使

越王賤役 同上 越王服犢鼻著樵頭大人衣

無緣之裳施左關之橋夫斫剝養馬妻給水

除糞灑掃三年臣傳

竝妾 楚語司馬子期欲以其妾為內子訪之

左史倚相曰吾有妾而愿欲竝之其可乎

司目 同上道雍相望盜賊司目

礪仁 韓詩外傳仁道有四礪為下廉潔直方

疾亂不治惡邪不匡雖居鄉里若坐塗炭命

入朝廷如赴湯火非其民非其食弗嘗疾亂

世而輕死弗顧弟兄以法度之比於不祥是

礪仁者也 第一

色知 荀子色知而有能者小人也 子道

大蘇 小爾雅死而復生謂之大蘇 廣名

便時 後漢楊震傳便時大學註前書便時上

林延壽門通鑑注杜佑曰取日時之便

授麾 魏張遼傳遼從征袁尚於柳城卒與虜

遇遼勸太祖戰氣甚奮太祖壯之自以所持

麾授遼遂擊大破之斬單于蹋頓

燒葬 晉石勒載記勒下書禁國人不得報嫂
及在喪婚娶其燒葬令如本俗 又按火葬
字見搜神記

扣刀 通鑑宋文紀許曜侍帝扣刀目擘註拔
刀微出削為扣刀文紀

蔭附 同上齊武紀魏初民多蔭附註蔭附者
自附於豪家以求蔭庇齊武紀

牛埭 同上註即今西興堰用牛挽船因曰牛
埭

挺身 同上梁武紀挺身不持兵仗註挺身直也

梁紀 按挺身已見宗慤傳

刺閨 同上陳文紀每夜刺閨取外事分判註

以錐茶物曰刺閨宮中小門也就閨中刺取

外事故曰刺閨陳紀

弱顏 同上陳宣紀帝弱顏不能諱以實告之

註見人輒自羞而顏有忸怩者為弱顏今人

猶有是言五 今按此邦亦有是言

吹脣 同上齊明紀衆號百萬吹脣沸地註吹

喘指亦奇

南史王華傳華時年十三在軍中與敵相失墮沙門釋曼水逆使提衣襟後後津邏咸疑言華行遲曼冰罵曰奴子急解行不及我以杖撞華數十衆乃不疑由此得免

脣者以齒齧脣作氣吹之其聲如鷹牛其下者以指夾脣吹之然後有聲謂之嘯指齊紀假譎救主北史李穆傳周文馬中流矢驚逸墜地敵人追及左右皆散穆下馬以策擊周文背因大罵曰籠東軍士尔曹主何在尔獨住此敵人見其輕侮不疑是貴人遂捨而過今按晉瑯琊王出關後復有此事因憶吾昔安宅開辦慶假譎免廷尉難智者權計亦何偶合元

告一作較

告獵 韓詩外傳秦之時以貪利為俗以告獵為化第五

一呼再諾 同上當前決意一呼再諾者人隸也

子夏勇 同上公孫恂至入門杖劍疾呼曰高下我存若頭子夏顧咄之曰咄内劍吾將與

若言勇第六

屠知女醜 同上齊王厚送女欲妻屠牛吐屠牛吐辭以疾其友曰云云吐應之曰兵女醜

其友曰何謂也

其友曰子何以知之吐曰以吾屠知吾肉善而去若少耳吾肉不善雖以吾附益之尚猶賈不售今厚送子醜故耳其友後見之

果醜 第九

契領 說苑 立節

婦人而丈夫飾者 同上 政理

口沫出 同上 皇帝按劍而坐口正沫出 正諫

夙笑 同上

捲伴 桂海雜誌 南州法度疎略婚姻多不正

村落強暴竊人妻女以逃轉移他所安居自若謂之捲伴言捲以為伴侶

煖爐 呂元明歲時雜記京人十月朔沃酒乃

灸齋肉於爐中團坐飲啗謂之煖爐

鬪香 陶穀清異錄中宗朝宗紀韋武間為雅

會各携名香比試優劣名曰鬪香

乾咲 能改齋漫錄世言咲之不情者為乾咲

足塞罪奈何枉殺子孫曄乾咲而已

荀子中學篇亦有契領字義同而事不同

凶傍句可刪

其友曰何謂也

其友曰子何以知之吐曰以吾屠知吾肉善而去若少耳吾肉不善雖以吾附益之尚猶賈不售今厚送子醜故耳其友後見之

果醜 第九

契頌 說苑 立節

婦人而丈夫飾者 同上 政理

口沫出 同上 皇帝按劍而坐口正沫出 正諫

夙笑 同上

捲伴 桂海雜誌 南州法度疎略婚姻多不正

村落強暴竊人妻女以逃轉移他所安居自若謂之捲伴言捲以為伴侶

煖爐 呂元明歲時雜記京人十月朔沃酒乃

灸齋肉於爐中團坐飲啗謂之煖爐

鬪香 陶穀清異錄中宗朝宗紀韋武間為雅

會各携名香比試優劣名曰鬪香

乾咲 能改齋漫錄世言咲之不情者為乾咲

宋范曄謀就刑於市妻來別罵曄曰身固不

足塞罪奈何枉殺子孫曄乾咲而已

凶傍句可刪

自此始

程子學 沈作喆寓簡程氏之學自有佳處至
推魯不學之人竄迹其中狀類有德者其實
土木偶也而盜一時之名東坡譏罵靳侮畧
無假借或過之不知東坡之意懼其為揚墨
將率天下之人流為矯虔庸墮之習也闢之
恨不力耳豈過也哉

軒渠 黃朝英細素雜記後漢荀子訓傳云兒
識父母軒渠咲悅欲往就之蓋軒渠欲舉其

身體以就父母之狀

啉尾 同上行酒巡匝即重其盞蓋慰勞其得
酒在後也又云啉者貪也謂處于座末得酒
最晚腹癢于酒既得酒巡匝更貪婪之故啉
尾啉字從口足明貪婪之意此說近之林女尾
藍尾同

癡大 高懌群居解頤云散樂高崔嵬善弄癡
大

通心錦 合歡梁 永諧袴 戊辰雜抄女初

至門，婿去丈許，逆之，相者授以紅綠，逆理之，錦各持一頭，然後入，俗謂之通心錦，又謂之合歡梁，言夫婦自此相通，如橋梁也。三日後，命工分作二袴，婿女各穿其一，謂之永諧袴，心織筆耕。北里志王勃事。

右從桂海雜誌，至北里志，說郭正續所收，偶且隨見漫抄，按本自抄書，而今本多偽，引據未必必也。他有見行者，將就原一校，恨尚未暇，後皆倣此。

婚打聳

酉陽雜俎，北朝婚禮，青布幔為屋，在門內外，謂之青廬。於此交拜迎婦，夫家領百餘人或十數人，隨具奢儉，挾車俱呼新婦子，催出來，至新婦登車乃止。婿拜閣日，婦家親賓婦女畢集，各以杖打聳為戲樂。至有大委頓者，禮異。按世說載魏武少時，劫人新婚云，青廬中人皆出觀，亦此物。爾則青廬漢末已有之。又按吾俗近世，婦家拘聳澆水，聚稱水賀，往亦至委頓。

至門，婿去丈許，逆之，相者授以紅綠，逆理之，錦各持一頭，然後入，俗謂之通心錦，又謂之合歡梁，言夫婦自此相通，如橋梁也。三日後，命工分作二袴，婿女各穿其一，謂之永諧袴，心織筆耕。北里志王勃事。

右從桂海雜誌，至北里志，說郭正續所收，偶且隨見漫抄，按本自抄書，而今本多偽，引據未必必也。他有見行者，將就原一校，恨尚未暇，後皆倣此。

婚打聳

酉陽雜俎，北朝婚禮，青布幔為屋，在門內外，謂之青廬。於此交拜，迎婦，夫家領百餘人或十數人，隨具奢儉，挾車俱呼新婦子，催出來，至新婦登車，乃止。婿拜，閣日，婦家親賓婦女畢集，各以杖打聳為戲樂。至有大委頓者，禮異。按世說載魏武少時，劫人新婚云，青廬中人皆出觀，亦此物。爾則青廬漢末已有之。又按吾俗近世，婦家拘聳澆水，聚稱水賀，往亦至委頓。

婚禮異 同上近代婚禮當迎婦以粟二升填
白席一枚以覆井象三介以塞牕箭三隻置
戶上婦上車聳騎而環車三匝女嫁之明日
其家作黍臠女將上車以蔽膝覆面婦入門
舅姑以下悉從便門出更從門入言當躡新
婦迹又婦入門先拜豬棧及竈娶婦夫婦併
拜或共結鏡紐又娶婦之家弄新婦臘月娶
婦不見姑同上

膚割 點青 同上上都街肆惡少率髡而膚

點或點古字不

點當作點

割備衆物形狀時諸軍張拳強劫至有以蛇
集酒家捉羊脾擊人者今京兆薛公上言白
令里長潛部約三千餘人悉杖煞屍于市
人有點青者皆灸滅之時大寧坊力者張幹
割左膊曰生不怕京兆尹右膊曰死不畏閻
羅王又有王力奴以錢五千召割工可胸腹
為山亭院池樹草木鳥獸無不悉具細若設
色公悉杖殺之 點 丹鉛錄云昔日已前家
未貧若將錢物結交親如今失路尋知己行

盡關山無一人張安貧兒鏤臂文鏤臂或謂
之劉青狹邪游人與倡狎多為此態僧尼
孽海靈隱寺僧傳曰於僧臂見刺字兩行云
但願同生極樂國免教今世苦相思
樂喪魁頭 同上世人死者有作伎樂名為樂
喪魁頭所以存亡者之魂氣也一名蘇衣被
蘇：如也一曰狂阻一曰觸墮四目曰方相
兩目曰傲據費長房識李娥藥丸謂之方相
腦則方相或鬼物也前聖設官象之尸安

與手

見搜神後記蓋助力意

按通鑑唐高

祖紀化及揚言曰何用持此物出亟還與手註
與手魏齊間人率有是言言與之毒疑手而
殺之也宋孝建初薛安都助順有大功從弟
道生亦以軍功為大司馬參軍犯罪為秣陵
令薛淑之所鞭安都大怒乘馬執稍從數十
人欲往殺淑之行至朱雀航逢柳元景問何
之安都曰薛淑之鞭我從弟指往刺殺之元
景曰小子無宜適卿往與手甚快安都既回

馬元景復呼使入車讓止之此與手之徵也
鬱養強孰 見後漢書又前書召信臣傳太官
園種冬生葱韭火待溫氣乃生

轉席 龔公芥隱筆記今新婦轉席唐人已尔
樂天春深娶婦家詩云青衣轉氍毹錦繡一
條斜

石曼卿豪飲 夢溪筆談石曼卿喜豪飲每與
客痛飲露髮跣足著械而坐謂之囚飲飲于
木杪謂之巢飲以藁束之引首出飲復就束

謂之鼈飲其狂縱太率如此解後為一菴常
卧其間名之曰捫虱菴未嘗不醉仁宗愛其
才嘗對輔臣言欲其戒酒延年聞之因不飲
遂成疾而卒

同甲會 同上文潞公保洛日年七十八同時
有中散大夫程昞朝議大夫司馬且司封郎
中致仕席汝言皆年七十八嘗為同甲會各
賦詩一首

打圍 山谷詩萬里明妃雪打圍注五代史四

夷附錄耶律德光言我在上國以打圍食肉
為樂按虜人以游獵為打圍

炭炊 宋康駢劇談錄載洛中豪士云常饌必
以炭炊

禪鑽 徐度却掃編呂申公素喜釋氏之學及為
相務簡靜罕與士大夫接惟能談禪者多得
從容於是好進之徒往幅巾道袍日遊禪
寺隨僧齋粥談說理情覲以自售時人謂之
禪鑽云 宋睢陽徐度敦立

送羊脚狀 五色線云撫言天復元年杜德祥

榜放曹松等及第松學賈司倉詩此外無它

能時號松啓事為羊脚狀五色線跋曰右此

伯手鈔于鶴城所富之怡雲軒云毛晉跋曰致中
興館圖書目錄不知作者撫百家雜事記之為類
門舊跋亦不著
年月姓氏云

三公欲遵釋氏葬法 吳僧文瑩湘山野錄王

文貞公至病之革公召楊文公於卧内囑以

後事曰吾深厭煩惱慕釋典願未來世得為

苾芻林間宴坐觀心為樂將易篲之時君為

我剃除鬚髮，服壞衣，勿以金銀之物置棺內。用茶毘火葬之法，藏骨先塋之側，起一茆塔，用酬夙願云々。大年謂曰：餘事敢不一一拜教。若剃髮三衣之事，此必難遵。公三公也，萬一薨奄，鑿輅必有被視之臨，自當歛贈公衾，豈可加於僧體乎？至薨，大年與諸孤協議，但以三衣置柩中，不藏寶貨而已。壽六十一，配享真宗，廟廷。又按唐杜鴻漸病甚，令僧削髮遺令為塔以葬。

煖屋 輟耕錄今之入宅與遷居者，隣里饋金治具，過主人飲，謂之曰煖屋。或曰煖房。王建官詞太儀前日煖房來，則煖屋之禮，其來尚矣。上頭 同上。今世女子之笄，曰上頭。而倡家處女初得薦寢於人，亦曰上頭。花萼夫人宮詞：年初十五最風流，新賜雲鬟使上頭。又按齊書華寶傳：父豪，義熙末戍長安，寶年八歲，臨別謂寶曰：須我還，當為汝上頭。長安陷虜，豪歿，寶年至七十，不婚冠。今按據此，則似指冠婚而言，不獨女子笄。

紅契買到 同上今蒙古色目人之臧獲云
又有曰紅契買到者則其元主轉賣於人立
券投稅者是也

四司六局 同上俗稱四司六局者多不能舉
其目古杭夢游錄云官府貴家置四司六局
各有所掌故筵席排當凡事整齊都下街市
亦有之常時人戶每遇禮席以錢借之四司
六局皆可致四司者帳設司厨司茶酒司臺
盤司也六局者果子局蜜煎局菜蔬局油燭

局香藥局排辦局也

經紀 同上今人以善能營生者為經紀唐滕
王元嬰與蔣王皆好聚斂太宗嘗賜諸王帛
勅曰滕叔蔣兄自能經紀不須賜物韓作柳
墓誌云唐已有此言 按經紀已見北齊
顏之推還党記

龐居士 同上世作貪利之人必曰汝是龐居
士蓋相傳以為居士家貲巨萬殊用勞神竊
自念曰若以與人又恐人之我若不如置諸

無何有之鄉因輦送大海中舉家修道總成證果

黃道婆 同上閩廣多種木綿紡績為布名曰吉貝松江府東去五十里許曰烏泥涇其地土田磽瘠遂覓種於彼初無踏車推弓之製率用手剖去子線弦竹弧置按間振掉成劑厥功甚艱國初時有一嫗名黃道婆者自崖州來乃教以做造捍彈紡織之具至於錯紗配色綜綫挈花

△

獲元 孫綽北里志小鳳以為獲元甚喜談

綽文戲部云一人娶妻無元袁可潛贈之如夢令云今夜盛挑筵宴準擬尋芳一遍春去已多時問甚紅深紅淺不見不見還你一方白絹今按獲元蓋謂初占得其上頭牽絲之幸書言故事唐郭元振美丰姿宰相張嘉貞欲納為婚曰吾五女各持一絲幔後子牽之得者為婦元振牽一紅絲得第三女有娑色

吾邦古傳常陸帶事偶同

餽女 同上嫁女後送食曰餽邵氏聞見錄康節

子伯温著宋景文公納子嬭其婦家饋食物書云

以食物煖女公曰煖字錯用從食從而從大

其子退檢書博雅中餽字舊注女嫁三日餉食為餽女

湯餅會 同上三朝會曰湯餅會唐劉禹錫送

張盥詩尔生始懸弧我作坐上賓引筋舉湯

餅祝詞天麒麟因按南史徐陵傳云陵年數歲釋室誌摩其頂曰天上石麒麟也

禊有春禊秋丹鉛錄禊水上祓除也然有春禊

秋禊論語云王右軍云劉楨魯都賦曰

見照得行人千里形 照見一亦照得

素秋二七天漢指隅人胥枚禳國子水嬉此

用七月十四日指秋禊也

酒令手勢 同上五代史弘肇與蘇逢古飲酒

酒令作手勢按唐人酒令曰亞其虎膺謂手

掌曲其私根謂指節以蹲鴟間虎膺之下蹲

鴟大指也以鈎戟差玉柱之傍鈎戟頭指玉

柱中指也潛札濶玉柱三分潛札無名指也

奇兵濶潛札一寸奇兵小指也死其三浴謂

禪其腕生其五峯通呼五指也謂之招手令

唐人皇甫松

私通鑑注作松

其亦手勢之類與

手摹 下手書 同上 周禮司市云以質劑結

信而止訟 鄭康成云長曰質短曰劑 若今下

手書 賈公彥云漢時下手書若今畫指券黃

山谷云豈今細民棄妻手摹者乎不然則今

婢券不能書者畫指節及今江南田宅契亦

用手摹也

鏡聽 同上 李廓王建皆有鏡聽詞 鏡聽今之

嚮卜也 李廓詩云匣中取鏡祀竈王羅衣掩蓋明月光昔時長著照容色今夜潛將聽消息前門地黑人來掃無人錯過朝夕隔更深

弱體冷如鉄 鑄帶菱花懷裏熟 銅片銅片如有靈 願得照見行人千里形

撫塵遊 同上 北堂書抄載東方朔與公孫弘

書云同類之遊不以遠近為故 士大夫相知

何必以撫塵而遊 垂髮齊年 偃伏以日數哉

撫塵謂童子之戲 若佛書所謂聚沙也

龍盤結 釋氏要覽結加趺坐以兩足趺加致

兩脰如龍盤結

又腰 四分律不得又腰 行入白衣舍注佛在

舍衛六群又腰 行入白衣舍居士譏言沙門

自稱我知正法以手又腰如人新婚得志 嬌

放比丘舉過佛因訶制

唐秦誠使日本 浪邪代醉編唐文宗宮妓沈

翹上謂曰卿欲歸宮禁欲適人翹不對

上知其意乃選金吾判官秦誠聘之出宮之

夕宮人伴送花燭之盛自天恩數年之後誠

使日本久而不歸翹執玉方響登樓自為

一曲名憶秦郎聲音悽愴方響應二十八調

唐宋遺史

隱射 同上宋龐籍曰我朝營兵雖多老弱居

半又皆京師游蕩之夫及內家僮子姪代役

其中蓋隱射月糧馬匹租草衣絮實未嘗身

親行伍也

預指賣 同上聶夷中詩二月賣新絲五月糶

新穀何燕泉曰蓋謂貧民預指絲穀借債耳

貨欸為舟 同上危言云黃帝作舟楫見易按

群玉韻府黃帝臣共鼓貨欸剡木為舟剡木

為楫

車術經術 同上審方面勢覆量高深遠近算

家謂之術。術，心文象形如繩墨。所用墨，斗也。求星辰之行步氣朔消長，謂之綴術。綴，謂不以形察，但以算術綴之而已。北齊祖巨有綴術二卷。夢溪筆談按今行代醉編所抄升菴錄事事多矣，而以楊說并為己言，是可疑也。張豈尔尔哉，計當銜鬻者欲增卷帙，妄以入編編耳。

△
唐僧不戒酒。徐氏筆精余嘗見有元人画醉僧圖，僧可醉乎，任華贈懷素上人云：十杯五杯不解意，百杯已後始顛狂。韋應物有寄釋

唐詩紀事僧可朋好飲酒貧無以償酒債以詩酬之可朋自號醉兒

子良史酒云：秋山僧冷病，聊寄三五杯。應瀉山瓢裏，還寄此瓢來。然則唐僧嗜酒者多矣。詩人以為諱也

染髭鬚 同上。雲溪范攄云：近來年少輕前輩，好染髭鬚事後生。

穿九曲珠 祖庭事苑世傳孔子厄於陳，穿九曲珠，遇桑間女子，授之以訣，云：密尔思，孔子遂曉，乃以絲繫螳，引之以蜜而穿之，未詳所出。

丐頭富安 陳正惕幾亭外書，丐頭取利甚多。

按吾邦蟻通事亦傳此已

有妻子有居室安然受眾乞之供嘉善陳龍正楊崇禎

人中

丐者拾物輟耕錄丐者背竹籬手持竹夾遇物

即以來投籬中貯以待患賙之人謂廟地生

業梳刺者見同上全之

賀客簿馮夢龍古今譚槩京師節日主人皆

出賀惟置白紙簿并筆硯於几賀客至書其

名

打夾帳同上凡交易事居間者索私贈名為

打夾帳

掌錄董誥錄書于掌世謂掌鈔蕪秦張儀同學

御覽見古學紙董誥鈔書于掌號古學筆叢第二十三

華林博議

監寐通雅監寐假寐也或作鑿寐後漢劉陶

傳云齊武帝詔云並與假寐同監視也

寐而未瞑故借監鑿作字義釋詁

拍張同上空手拳舞曰拍張同上

貫行同上貫行謂一皆尊奉也同上

底劇 同上即屋誅也哀敘傳曰底劇鼎臣法刑

酒席添換以瓊名 同上 戲與瓊通言上一肴

催酒一巡也石林燕語曰寇萊公宴會至三

十戲好舞柘枝用二十四人每舞連數戲號

柘枝顛言其久也算數

旃陀羅行搖鈴柱破頭竹 藏經音義唐慧琳著旃

陀羅此云嚴熾謂屠煞者種類之名也一云

主煞人獄卒也案西域記云其人若行則搖

鈴自標或柱破頭之竹若不然王即與其罪

也 第九

唾沘 同上 下舊音云津逸反通俗文云迹而

吐之曰沘第廿一

相撲 同上 考聲云撲謂手搏投於地也第廿六

搗 同上 考聲云以指鈎取物也 同上

胡跪 同上 右膝著地豎左膝危坐或云互跪

也 同上

搓 同上 廣蒼云以手搓絲為綫韻詮搓接繩

也 第廿七

藉五輪 同上五輪者謂左膝右膝左手掌右

手掌頭頂是為五輪五處皆須至地虔誠作

禮常以此五處至地禮敬三寶當來成佛之

時五處皆有千輻輪相顯現也第十四

浴搏 同上按西域國俗澡浴初訖碎以諸果

或藥用蘓為搏將摩拭身令其潤滑及去風

等故名第十四

喃耳 同上相承音古學反耳邊語也未詳何

出第十五

尚書本既解助一注而天梯行之論

脛肘 同上區放反橫舉肘也未詳字出此應

俗語孔云並坐不橫眩是也第十五

捷 同上通俗文以刃去陰曰捷也同上

畔睇 同上梵語也唐云禮拜第十六

拐行 同上每買反上聲俗字也即老人把頭

杖名為拐子患脚行不得者拄双拐策腋行

名曰拐行一切字書並無此字從木另聲第十七

按通鑑後漢紀契丹主賜劉知遠以木拐胡

法優禮大臣則賜之如漢賜几杖之比准偉

王以叔父之尊得之。註：拐，老人拄杖也。歐史曰：王峻持拐歸，虜人望之，皆避道。

兵耻背傷。通鑑：隋恭紀，杜伏威常選敢死之士五十人，謂之上募。寵遇甚厚，有攻戰，輒令上募先擊之。戰罷，閱視有傷在背者，即殺之，以其退而被擊故也。

娘子軍

通鑑同上，李氏

柴紹妻

將精兵萬餘

會世民於渭北，與柴紹各置幕府，號娘子軍。誓有香火。同上。唐高祖紀：世民告突利曰：尔

往與我盟，今乃引兵相攻，何無香火之情也。註：古者盟誓，質諸天地山川鬼神，歃血而已。後世有對神立誓者，有禮佛立誓者，始有香火之事。

反覆為兩面。同上。代宗紀注：唐人謂反覆者為兩面。

酒悲。同上。後唐莊宗紀注：人有醉後而涕泣者，俗謂之酒悲。

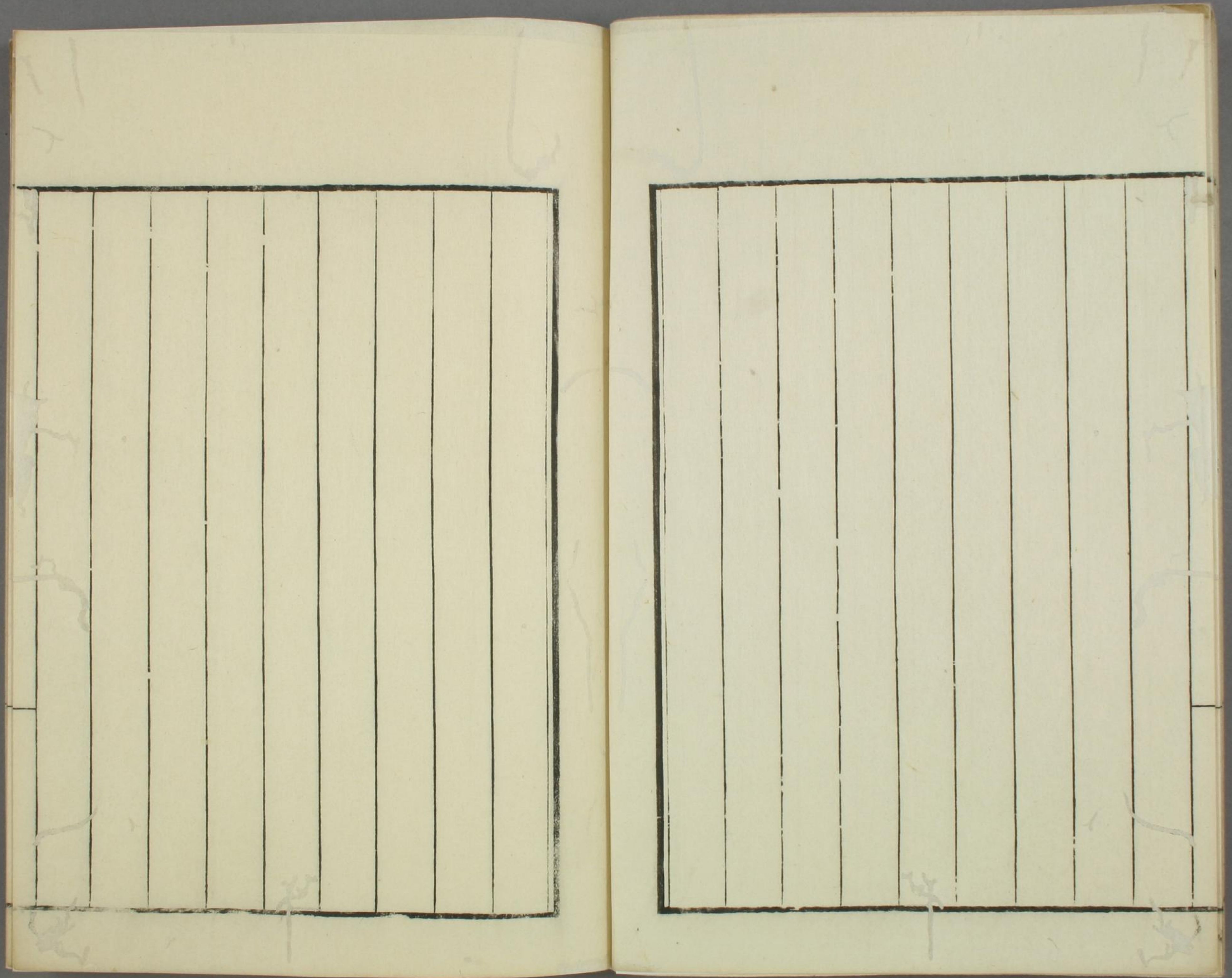
水獄。同上。後晉高祖紀：漢高祖聚毒蛇水中。

以罪人投之，謂之水獄。

排當 同上。度宗紀：宮中飲宴，名曰排當。

月光讀書 齊書：江泌傳，泌少貧，晝斫屎，夜讀書。

隨月光握卷升屋。



以下全て

白紙

