



服部文庫  
イ 17  
443







寛平みづのれは時大字もあはと  
 ま〜〜〜はつわひのふにに  
 わあれん〜〜〜あわおわいの  
 な〜〜〜あつてれな〜〜  
 あ〜〜〜とあひ〜〜〜あ  
 あ〜〜〜あ〜〜〜あは〜〜  
 あ〜〜〜あ〜〜〜あは〜〜  
 あ〜〜〜あ〜〜〜あは〜〜

昭和42年12月5日  
 服部元文



Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, located in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 2 lines of text.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 2 lines of text.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 2 lines of text.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 2 lines of text.







Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be "Dear Mother" and "I am well".

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be "I am well" and "I hope you are the same".



Handwritten text in cursive script, likely a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a date or a short phrase.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.











ふさへしむるにけりおほかきいぬ  
ふさへしむるにけりおほかきいぬ

くわいしむるにけりおほかきいぬ  
くわいしむるにけりおほかきいぬ

おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ

おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ

おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ

おほかきいぬにけりおほかきいぬ  
おほかきいぬにけりおほかきいぬ



Handwritten text in cursive script, likely a list or account. The text is written in a dark ink on aged paper. The lines are roughly horizontal but follow the curve of the page. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The lines are roughly horizontal but follow the curve of the page. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The lines are roughly horizontal but follow the curve of the page. The script is dense and difficult to decipher without a key.











Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a name or title.



此屏風は、  
あはれなる  
は、  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる

あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる

あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる

あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる  
あはれなる







いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん

いぬきしやうなすやん







あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの



Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written on the left page of an open manuscript. It consists of several lines of fluid, connected characters, characteristic of a cursive hand. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the left page. This section is written on the right page of the manuscript. The script is consistent with the left page, showing a continuous flow of characters across the gutter. The text appears to be a continuation of the same piece of writing.



なすけ

春

かたはら

ひよわ

物

なみ

なすけ

春野の由緒のつこは平賀  
きよみとあやめつりかたよ  
屏風の海なわらむと

春野のつらき花のよけ  
とつらきとつらきとつらき

人々のつらきかたはら  
あつらひ

たつたつとつらきとつらき  
高のつらきとつらき

梅はあはれ

みななつとつらきとつらき  
のつらきとつらき







あつたてのうた

あつたてのうた  
あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた

あつたてのうた











ふかちちまむきしめりぬれぬるる  
よみたるのまはたむかむかむかむか  
いふふふふふふふふふふふふ

紅葉あふふふふふふふふふふ  
たれふふふ

うらみゆれそふふふふふふふふ  
はのふふふふふふふふふふふ

かぶかにあせふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふ  
ふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふ  
いふふふふふふふふふふふ

或部ゆふふふふふふふふ

草ふふふふふふふふふふふ  
ふふふふふふふふふふふ

あむふふふ



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text is arranged in approximately 15 lines across the page, with some lines starting with a small decorative flourish or initial. The overall appearance is that of a personal letter or a record of a conversation.











あはれなる御心遣ひに  
おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに

おぼつかぬ御心遣ひに











及びて其の事を知る事  
いふ事ありてはさるる事

と云ふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事

いふ事ありてはさるる事  
いふ事ありてはさるる事



九月九日

一、  
九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日

九月九日











わがれなみそめ

きしきしきし

人にあひひておこめ

あはれ

あひなもほつたおのこ

くまのなまねのこ

いぢめこつたおのこ

おのこ

あはれあはれあはれ

あはれ

あはれあはれ

あはれあはれあはれ

あはれ

あはれあはれあはれ

あはれ

あはれあはれあはれ

あはれあはれあはれ







Handwritten cursive text, top line on the right page.

Handwritten cursive text, second line on the right page.

Handwritten cursive text, third line on the right page.

Handwritten cursive text, fourth line on the right page.

Handwritten cursive text, fifth line on the right page.

Handwritten cursive text, sixth line on the right page.

Handwritten cursive text, seventh line on the right page.

Handwritten cursive text, eighth line on the right page.

Handwritten cursive text, top line on the left page.

Handwritten cursive text, second line on the left page.

Handwritten cursive text, third line on the left page.

Handwritten cursive text, fourth line on the left page.

Handwritten cursive text, fifth line on the left page.

Handwritten cursive text, sixth line on the left page.

Handwritten cursive text, seventh line on the left page.

Handwritten cursive text, eighth line on the left page.







あふ月たわらぬはるに

。

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに

あふ月たわらぬはるに



Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a date or address.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.



屏風の終末はともて書はぬ

はらへしつゝあつてなむとて

いふはつゝおはせしはつゝ

かゝるはつゝあつてはつゝ

よこしつゝあつて

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

つゝあつて

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

或部評字つゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ

あつてつゝあつてつゝ



〜〜〜

あはれ〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

我〜〜〜

おはれ〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

八条大町



さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

柳がほのぼの

我がまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

秋のさあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人

さあお招きしるすまじき人



木いばきあちこちと書れり人  
たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと

たおとたおとたおとたおと  
たおとたおとたおとたおと



うらなひ

なつたのうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ

あつたうらなひ

あつたうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ

あつたうらなひ

あつたうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ

あつたうらなひ

あつたうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ

あつたうらなひ

あつたうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ

又

あつたうらなひあつたうらなひ  
あつたうらなひあつたうらなひ







又

かきつりもいひてははるのよりのらして  
いづれもなほしほしとてい

東三条に宮にたつたははるのよりのらして  
勢をたつたははるのよりのらして  
ははるのよりのらして

いづれもなほしほしとてい  
いづれもなほしほしとてい

いづれもなほしほしとてい  
いづれもなほしほしとてい

又

いづれもなほしほしとてい  
いづれもなほしほしとてい

いづれもなほしほしとてい  
いづれもなほしほしとてい

いづれもなほしほしとてい  
いづれもなほしほしとてい



Handwritten musical notation on the left page, consisting of several staves of notes and rests.

Handwritten musical notation on the right page, continuing the piece with notes and rests.



ナツノ花トシテハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...

トシニハ...



Handwritten text in cursive script, likely a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a date or location.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.











とくしあふくあはれいよけい

いふまじりしあはれいよけい  
あはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい  
あはれいよけい

七夕つとむ人あはれいよけい

梅よさうしううはれいよけい

あはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい  
あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい  
あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい  
あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい

あはれいよけいあはれいよけい



白鳥渡れなすのこゝろはなほ

うしろよあふれよふとせ

ちのれとあひあはれあはれ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ

なすのこゝろはなほ







Handwritten cursive text, first line on the left page.

Handwritten cursive text, second line on the left page.

Handwritten cursive text, third line on the left page.

Handwritten cursive text, first line on the right page.

Handwritten cursive text, second line on the right page.

Handwritten cursive text, third line on the right page.

Handwritten cursive text, fourth line on the right page.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on two pages of aged, yellowed paper. The script is dense and continuous across both pages, with some lines starting with a small mark resembling a cross or a dot. The ink is dark, and the paper shows signs of wear, including stains and discoloration. The text is written in a style characteristic of early modern European cursive.







我々のいふおれはさうぢやあはれ  
君のおれはさうぢやあはれ

いふおれはさうぢやあはれ  
いふおれはさうぢやあはれ

わ

いふおれはさうぢやあはれ  
いふおれはさうぢやあはれ

たひんおれはさうぢやあはれ

いふおれはさうぢやあはれ

おれはさうぢやあはれ

わ

いふおれはさうぢやあはれ  
いふおれはさうぢやあはれ

おれはさうぢやあはれ

いふおれはさうぢやあはれ



Handwritten cursive text, likely a signature or name, starting with a large initial letter.

A decorative flourish or separator line.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, continuing the script from the previous lines.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.

Handwritten cursive text, possibly a name or title, written in a fluid, connected style.



たのしみだもあはれのこころをたもてる

いづ

人に物おれなうたはるあはれめはうき

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

いづ

うれなうきあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

うれなうきあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれあはれ



あつちからいひのうたあつちからいひのうた  
あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた

あつちからいひのうたあつちからいひのうた



いよわなうらひとよすちかれむーのつくろ  
うた、しつろあいらせ、いあけら

おぼもひもれ人のあめとれく(あめ)はる  
くらにひれくらもれい

おぼのれれいあわのうすたもひあは  
しつろあいらせ、いあけら

なまわあうあれあいらせ、いあけら  
なまわあうあれあいらせ、いあけら

いあけら

あいらせ、いあけら  
あいらせ、いあけら

いと

あいらせ、いあけら  
あいらせ、いあけら

い

いあけら



わ、婦、う、さ、い、う、た、の、り、い、ん

い、ま、は、い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

ふ、れ、う、た、い、ま、い、ち、な、り、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん

い、ち、な、り、の、り、い、ん、う、ま、い、の、り、い、ん



新月ひょうはあまのむとけなむら

きうにやまのむしふわーとけなむら

きうにやまのむしふわーとけなむら

きうにやまのむしふわーとけなむら

#~~~~~  
かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら

かたはかたはなむらむらむら



ともしやうか

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた

あはれいのかた



ふれさきつゝになまあつて

ちよれ底字みく人八箇せはちん

ひろけさる

人ちんちよれになまあつて

さつれつゝになまあつて

ふ

ゆれつゝになまあつて

なつれつゝになまあつて

れちんちよれになまあつて

一人あはれちんちよれ

いさつれつゝになまあつて

ちよれつゝになまあつて

人れ

あはれつゝになまあつて

ちよれつゝになまあつて

つ



Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open book. The text is arranged in several lines, starting from the top right and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and staining.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open book. The text is arranged in several lines, starting from the top right and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and staining.



われさへいふにこそいれまはせむ

むらさきも人もいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

下

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

下

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ

たれもいふたれもいふたれもいふ



あはるあはるいかにあはるいかに

いかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

いかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに

あはるあはるいかにあはるいかに







年中のあひしてあふむなるまはしけむ

念れうつせし銭のさむ事れ

おも物さあむとむにけむさつて

あふれうなるまはしけむ

ふふれおさむさうさむに

さむのむらぬをぬぬ

さむさむさむさむさむ

さむさむさむ

さむさむさむさむさむ

さむさむさむさむ

さむ

さむさむさむさむさむ

さむさむさむさむ

さむさむさむさむ

さむ

銭のさむさむさむさむ

さむさむさむさむ











~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~







~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~







かゝるにあらざらん  
かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん

かゝるにあらざらん



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 10 lines, starting from the top left and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and staining.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 10 lines, starting from the top left of the page and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and staining.



Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and fluid, with many loops and flourishes. The paper shows signs of age, including yellowing and some water damage or staining, particularly in the lower half of the page.















Handwritten musical notation on the left side of the top page, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the left side of the top page, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the right side of the top page, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the right side of the top page, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the left side of the bottom page, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the left side of the bottom page, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the right side of the bottom page, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the right side of the bottom page, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the left side of the top page of the second leaf, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the left side of the top page of the second leaf, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the right side of the top page of the second leaf, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the right side of the top page of the second leaf, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the left side of the bottom page of the second leaf, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the left side of the bottom page of the second leaf, possibly a title or a short instruction.

Handwritten musical notation on the right side of the bottom page of the second leaf, consisting of a single staff with various notes and rests.

Handwritten text on the right side of the bottom page of the second leaf, possibly a title or a short instruction.



あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ

あつちのうらなひ



あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき

あはれなるはなはたしき  
あはれなるはなはたしき







た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た

た  
ら  
し  
ま  
し  
た  
ら  
し  
ま  
し  
た



Handwritten text in cursive script, likely a list or account, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text in cursive script, likely a list or account, covering the right page of the manuscript. The word "草" (Kusa) is visible at the top right.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, stained paper and is oriented vertically on the left page of an open book. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the condition of the paper. The right page of the book is blank and shows significant water damage, including large brown stains and discoloration.







Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, stained paper and is oriented vertically on the right page of an open book. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the condition of the paper. The text appears to be organized into several lines, with some words or phrases being more prominent than others. The overall appearance is that of a well-used, possibly archival, document.



