



服部文庫
117
396
3



117
396
3

二如亭群芳譜元部目錄

第五冊

歲譜二

夏

四月

五月

六月

土王

熊太古

羊

譜

歲譜二

一

群芳譜歲譜二目錄

如亭群芳譜歲部卷之二



濟南 王象晉 薑臣甫 纂輯

松江 陳繼儒 仲醇甫

虞山 毛鳳苞 子晉甫 全較

寧波 姚元合 子雲甫

濟南 男王與曾 孫士祿 曾孫啟濬 詮次

歲譜二

假也物至此時皆假天宜平也南方為夏先

立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德
在火乃齋立夏之日天子親率三公九卿諸
侯大夫以迎夏於南郊南方曰炎天其星鬼
柳星東南曰陽天其星張翼軫其帝炎帝乘
離執衡而治夏其佐朱明其神熒惑其獸朱
雀其音徵其日丙丁其數七其垂羽其味苦
其臭焦其色赤其祀竈祭先肺日行南陸斗
柄南指陽氣畢上陽常居大夏以生育長養

炎帝神農

祗融顯頂

十名黎為

火官

南方赤道
故曰南陸

為事是故夏三月以丙丁之日發五政五政
苟時夏雨乃至萬物阜昌夏至一陰生是陰
動用而陽復于靜也夏曰朱明亦曰長贏朱
夏炎夏三夏九夏節曰炎節景曰脩景

○占驗 夏水歲飢民
流五穀不成

○調攝 夏三月屬火可以居高明可以遠眺望
可以升山陵可以處臺榭陽氣在外宜
絕聲色薄滋味早卧早起以順正陽逆之則
傷心心病宜食小麥杏菽羊火旺味苦火能
剋金金屬肺肺主辛夏宜減苦增辛以養肺
心炁當呵以疎之噓以順之三伏內腹中常

冷特忌下利恐泄陰氣故不宜針灸惟宜發汗夏至後夜半一陰生宜服熱物無服補腎湯藥夏季心旺腎衰雖大熱不宜喫冷淘米雪蜜水涼粉冷粥飽腹受寒必起癰亂莫食瓜茄生菜腹中不受陰蒸食此凝滯之物多為癥塊若患冷蒸痰火之人尤宜切忌老人尤當慎護平居簷下過廊街堂破窓皆不可納涼此等所在雖涼賊風中人最暴惟宜虛堂淨室水亭木陰潔淨空敞之處自然清涼更宜調息淨心常如冰雪在心炎熱亦可少減不可以熱為熱更生熱矣每日宜進溫補平順丸散飲食溫煖不令大飽常常進之宜桂湯荳蔻熱水其老肥膩當戒不得于旱月下露卧兼便睡着使人扇風取涼一時雖快風入腠裡其患最深汗身常風而計多成風痺手足不仁語言蹇滯四肢癱瘓若逢年歲

方壯當時或得倖免至後還發若年力衰邁當時便中為患最烈頭為諸陽之總尤不可受風卧處宜密防小隙微孔恐傷腦戶夏三月每日梳頭一二百遍勿着頭皮尤當在無風處自然去風明目夏三月每朝空心吃小葱頭酒冷血氣通暢夏至已後老人宜服不燥熱平補腎氣暖藥三二十服以助元氣若從容丸八味丸之類

尾鳩下一寸智中心口掩下尾如縞映絳下有三毛上智七孔中智五孔下愚無孔脉出中衝為脾之母肝之平屬火夏旺卦離其液汗其性樂著于肉者為脉見于外者為色以候舌為戶以小腸為膽應南岳上通榮惑之精

許階中

○製用

夏三月宜用五枝湯澡浴訖以香粉傅身能除瘴毒踈風氣活血脉桑槐楮柳桃枝各一握麻葉二斤右六味以水一石煎至八斗去滓温浴一日一次其傅身香粉方蛤粉一升如無以粟米粉代之青木香麻黃根附子炮製其松蘿香零陵香牡蠣各一兩梓羅為末生絹袋盛之浴畢傅身 丑未辰日及丁巳巳巳戊申日脩藥及煉丹藥 宜畜雄黃以備急用諸虫毒皆可治 夏月凡制一切果蔬俱用臘雪水最佳 凡器以肥皂湯洗抹過則無蟻 焚蠟蠟骨及浮萍菘蚊又鼈骨最妙 蕎麥稗鋪床止臭虫燒蜈蚣祛壁虱浮萍雄黃 收藏 凡書畫於未梅雨及木瓜枝葉皆可薰 前晒極燥頸匣櫃中厚以紙糊門及小縫令不通風即不黧古人藏書多川芸香辟蠹即今之七里香也匣

櫃須用楸梓杉杪之類忌油松內不用漆

捲放甕中泥封其口或花椒捲收亦得

一法用白布在甕缸染即提出勿滌

時乾包貂鼠風領暖耳 禁忌 夏至陽氣極上等物不落毛 泉故不可以夷

丘土屋

○療治

水煮小麥白麵飲或服辟瓜永不中暑若多食作痢 中暑霍亂取釜下黑煤半錢和龍額當火處赤土少許以百沸湯投土煤攪數十遍用碗蓋汗出適口微啣一兩口立止 役中暑死後有目色樹陰下取道中熱土積在死人臍中置一窩熱尿注內仍灌麥汁不可用冷水灌沃及以冷物逼外得冷即死 中暑腸轉筋腹痛絞吐欲絕以鹽

妙極熱投水煮作

湯熱飲之即定

○典故 武王陰賜人於祈下而天下懷昭人暑熱

棄之口占者大寒降十蠶發水虞於是乎講六無是丑

助宣氣也今魚方別孕不教魚長又行網罟下也上整

貪無蕪也公曰吾過而里韋匡我不亦善乎發建寅之

是良器也為我得法使有司藏之使我無忘日發始震

也國語越王欲復吳仇冬則抱冰夏則握魚川禽鱉

火懸膽於戶出入嘗之楚王夫蠶之屬

人夏月納涼而抱鐵柱心有所感遂懷孕後

產一鐵楚王命鑊錮為雙劍一雌一雄鑊錮

乃器雄而以雌進劍在匣中常悲鳴王問群

臣對曰劍有雌雄雌憶其雄也王人怒殺鑊

錮眉間赤劍子也乃為父殺楚王馬援征武漢蠻

燕昭王登握日之臺得神鳥脚洞光之珠以

消煩暑謂之招涼珠東漢馬融夏

會盛暑穿崖為屋以避炎氣中謂同舍曰

夜直宿館中是夕蒸鬱如坐甕安得披襟赤脚踏

乎羊茂為東海郡守夏則處單

板榻陶淵明夏月高卧北窓下清風

颯至自謂羲皇上人或問不熱之道曰服

玄冰丸飛雪散及六壬六癸之符王仲都並

用此方晉武帝作迎風觀寒露臺

以避暑陸機在洛夏月忽思東頭竹篠飲

語劉寶曰吾思鄉轉深矣稽康性巧

而好鍛宅有一柳樹盛茂乃激水環之夏月

居其下以鍛考成子學幻於尹文先

能翻校四時夏造水葛洪從祖玄學

道得仙自號仙翁每大醉夏則入水底八日

晉書

晉

方出以能閉氣胎息也號抱朴子

晉書

晉

元帝被病廣求方士得漢中逸人王仲都詔

晉書

晉

問所能對曰但能忍寒暑耳因為待詔至暑

晉書

晉

月使曝坐環以十爐火口不言熱汗亦不出

晉書

晉

中得之夏則編草為裳冬則被髮自覆

晉書

晉

羊欣父不疑為鳥程令欣時年十二王獻

晉書

晉

之為吳興守甚愛之嘗夏月着新練裙晝寢

晉書

晉

獻之不欲驚之書數幅而去欣本工書因此

晉書

晉

彌善**宋書**長安巧工丁緩作七輪扇連續

宋書

宋

七輪大皆徑丈夏月使一人運之滿堂皆寒

宋書

宋

世宗雜記天壽國最熱夏則草木皆乾

世宗雜記

宋

鳥過之亦不得去

世宗雜記

宋

明義井夏有冷漿非飲羅扇羽扇

世宗雜記

宋

拂菻國盛夏之節引水潛流上遍屋宇机制

世宗雜記

宋

巧密人莫之知觀者惟聞屋上泉鳴俄見四

世宗雜記

宋

簷飛溜懸波如瀑布

世宗雜記

宋

小溪春夏時凜然有寒氣

世宗雜記

宋

申王畏暑賜之冷蛇色白而不傷人冷如冰

世宗雜記

宋

雪玩之不復有煩暑

世宗雜記

宋

秣音麻
又音摩

海音轟

羊芳譜

卷二 歲譜

六

鳴固難禁而臣能使必去若陛下誤令守一
障臣庶幾或可使人上以為然石水雜語
李輔國夏月堂中設迎涼草其色碧幹似苦
竹葉細於杉刺之窓戶間舉室皆涼和陽雜
編元載夏月設紫龍鬚拂色如爛椹長五
尺水精為柄夜則蚊蠅不敢近拂之有聲雞
犬驚逸和陽雜
編唐文宗夏月延學士講易
賜避暑屏和陽雜
編唐同昌公主夏月大
會暑氣方盛命取澄水帛以水蘸之掛於內
軒滿坐皆思挾纈同上李德裕嘗宴客時
當炎曦咸有鬱蒸之苦既延入小齋列坐開
樽煩暑都盡及罷出戶則熇然焦灼有詢之
其親信者曰此日以金盆注水漬白龍皮置
未坐故也和陽雜
使人扇之患不清冷斬扇者趙書呂正獻
公居家夏不揮扇冬不附火一日盛夏楊大

帛中有龍涎能消暑

夫環寶將赴官來辭呂公於西窓下烈日中
公裳對坐飲酒三盃楊汗流浹背公凝然不

動

○麗藻散語 夏歌朱明漢書 土潤溽暑月令
流金蠶石 炎風之野赤

帝祝融之所司雅南子 金石流土山焦方
指冰室不能起鴨子之熱

大暑火烘曝實赤壤墜於爐若燎於原古
呀而不能持支墜而不能自運 歌

南風之薰兮可以解吾民之愠兮南
風之時兮可以阜吾民之財兮 歸來

南方不可以止些離 題黑齒得人肉以祀其
骨為醢些夔 蛇臻臻封狐千里楚 雄虺九首

往來儻忽吞人以益其心楚 歸來賦 皇昌運
歸來不可以久淫 些 賦 之元祀

今余出守乎清穎之區背國門而南驚今憚
 節乎大吳之墟方炎夏之隆赫今憫時澤之
 不濡魁乘時而行虐今盜賊烈乎陽鳥駕畢
 方而驟熒或今回祿為其前驅燼灰極於一
 燎今何有瓦石與璠璣豐隆致其凝陰兮飛
 蕩蕩覆而無餘野曠曠而揚塵兮何蕭艾之
 紛敷應龍矯首於下澤兮能自免於槁枯鳥
 呀呀而忘飛兮獸逃穴而深居嗟人胡獨不
 能今無乃欲息而被驅六省吾將東走
 平泰山兮履崔嵬之高峰陰白雲之搖曳兮
 聽石溜之玲瓏松林仰不見白日陰壑慘慘
 多悲風邈哉不可坐致兮安得仙人之術解
 化如飛蓬吾將西登乎崑崙兮出於九州之
 外覽星辰之浮汶視日月之隱蔽披關闕之
 清風飲黃河之百派羽翰不可以插予之兩
 腋兮畏舉身而下墜既欲泛乎南溟兮瘴毒

流膏而銷骨何異避喧之趨市兮又如惡影
 之就日又欲臨乎北荒兮飛雪叢冰之所聚
 鬼方窮髮無人跡兮乃龍蛇之雜處四方上
 下皆不得以徃兮顧此大熱吾不知夫所避
 萬物並生於天地兮豈余身之獨遭任寒暑
 之自然兮成歲功而不勞唯衰病之不堪兮
 譬燎枯而灼焦矧室廬之湫卑兮甚黽蝸之
 踟躕飛蚊幸予之露坐兮壁蝸與予之入屋
 賴有客之哀予兮贈端石與新竹得飽食以
 安寢兮瑩枕冰而簟玉知其無可奈何而安
 之兮乃聖賢之高躅惟冥心以息行祝融南
 慮兮庶可忘於煩酷四行來鞭火
 龍火旗燭燭燒天紅日輪當午凝不去萬國
 如在紅爐中五綠翠乾雲彩滅陽侯海底愁
 波竭何當六金風發為我掃却天下熱四
 六龍啣火燒寰宇魏王冰井若湯煮松

枝桂葉凝若癡喘殺溪頭嘯風虎北冥融却
 萬爽冰于斤凍鼠忙如蒸我聞胡土長飛雪
 此時日驟地皮裂仙芝瑤草不敢茁湘川竹
 焦琅玕折西郊雲好雨不垂堆青疊碧徒爾
 為補詩五言紫燕離深夏浦夏荷香滿田
聖俞引夏涼 蟬急知秋早鶯跡覺夏闌 炎光
 燦南溟溽暑融三夏熏霧重雲陰碎凌震雷
 此李懶搖白羽扇體青林中脫巾掛
 石壁露頂灑松風平羲和騁丹衢朱
 明赫其猛融風拂晨霄陽精一何迴閑宇靜
 無娛端坐愁日永郭雷霆空霹靂雲雨
 竟虛無火赫衣流汗低垂氣不蘊乞為寒水
 玉願作冷秋菰何似兒童歲風涼出舞雩
吳人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南
 來殿閣生微涼一為居所移苦樂永相忘願

言均此施清陰通四方後夏日出東
 北陵天經中街朱光徹厚地鬱蒸何山開上
 蒼久無雷無乃號令乖雨降不濡物良田起
 黃埃飛鳥苦熱死池魚涸其涯萬人尚流冗
 舉目唯蒿萊至今大河北盡作虎與豺浩蕩
 想幽薊王師安在哉對食不能餐我心殊未
 諧眇然貞觀初難與教子偕 永日不可暮
 炎蒸毒我腸安得萬里風飄飄吹我裳吳天
 出華月茂林延疎光仲夏若夜短開軒納微
 涼虛明見織毫羽蟲亦飛揚物情無巨細自
 適固其常念彼荷戈士窮年守邊疆何由一
 洗滌執熱互相望竟夕擊斗喧聲連萬方
 青紫雖破體不如早還鄉北城悲笳發鶴鶴
 鳴且翔况復煩促慘激烈思時康 朱夏熱
 所嬰清見步北林小園皆高崗晚葛上崎崙
 曠望延駐目飄飄散疎霖潛鱗恨水壯去翼

依雲深勿謂地無疆步於山有陰石棟通天
下水陸蕪浮沉自我登隴首十年經碧岑
門來巫峽薄倚浩至今故園暗戎馬骨肉失
遺尋時遠無消息老去多歸心志上惜白日
久客藉黃金敢為蘇門七言 留客宴簞青瓊
庸庶作梁父吟七言 南州瘴暑
醉如泥隱几熟眠門北曠日午獨覺無餘聲
山童隔竹敲茶臼七言 南風吹斷採蓮
歌夜雨新添太液波水殿雲廊三十六不知
何處月明多七言 綠蔭松蘿暑氣涼清泉
瀉人小池塘人間晝永無聊賴一朶荷花滿
院香 盧龍塞外草初肥雁乳平蕪曉不飛
鄉國近來音信斷至今猶自著寒衣 嫋嫋
涼風斷復連青山深處藕花邊誰家樓外停
歌舞又上西風小畫船七言 火輪迸焰燒
長空浮埃撲面愁濛濛麻車走馬喘不進忽

逢碧樹含清風清風留我移時作滿地濃陰
懶前去却嘆人無及物功不似團團道邊樹
詞 繩床瓦枕興偏除靜簡殘編玩物華
蝶夢欲殘香散靄鳥聲不斷樹籠霞林塘乍
迸翁孫竹籬落齊開姊妹花便托瑤琴奏清
賞南薰早為過山家詞 祝融司令繼芳
春四望郊原樂事均琴浪翻池荷蓋綠黃雲
布堆麥痕新榴花爛熳紅噴火葵葉翻翻影
應辰暇仰茂林酷暑近呼朋酌酒莫辭頻詞
詞 芭蕉葉展青鸞尾萱草花含金鳳嘴
一雙乳燕出雕梁數點新荷浮綠水困人天
氣日長時針線慵拈午漏遲起向石榴陰畔
立戲將梅子打鶯兒詞 今年毒熱異
常年似為吾園稍見獨謝客琴樽寬約束親
人魚鳥恣留連已多苦色侵衣上時有松聲
到枕邊鑿就雙溪長貯月疊成三島別藏天

鶯花得所朝偏麗
 鏡盛沉澹右軍書
 筆走雲烟絃中自
 雪非江左篋裏青
 山是輞川大雅詩
 歌篇十九古女
 金石卷三千乍談
 殿爾京殿至小
 坐脩然大火指見
 說長安饒炙手可
 容分借北窓眠
 睡起不勝情行到
 碧梧金井人靜
 風弄一枝花影
 庭下石榴花亂
 吐滿地綠陰亭午
 睡覺來時會語
 悠揚魂夢黯然情
 緒蝴蝶過墻去
 駭駭嬌眼開仍
 憐惜無人欲出
 蓬萊守團扇不
 搖風自舉盈盈
 翠竹纖纖白苧
 不受些兒暑

○四月牛柄建巳日在畢昏翼中且發女中

月會于實沈月也天子始締命野虞出行

田原為天子農勸民勿或失時命司徒尋

行縣鄙命農勿休于都驅獸毋害五穀

毋大田獵農登麥蠶事畢右妃獻繭乃收

繭稅以桑為貴賤長幼如一以給郊廟之

服是月曰孟夏亦曰首麥八節為立夏

○占候總占月建巳宜暑已不暑民多癘病熱

麥不收月內宜主旱朔日值立夏地動人民

諺云黃梅寒風乾不安值小滿主災

十六 諺云有錢無穀且看四月十六立一文
竿量月 月當中時影過竿雨水多後
田夏旱人飢 九尺主三時雨水八尺七尺
主雨水六尺任 田大熱高田半收五尺主夏
旱四尺蝗
三尺人飢

○種植 秋王瓜 麥門冬

芝蔴 蘿苣 扁豆 粟
小豆 絲瓜 枇杷 葱

紫蘇 葵 蕓
瑞香 茨 蕓

移植 石菖蒲 櫻桃 茄
秋牡丹 枇杷 葱

秋海棠 茉莉 換盆
翠雲草 蕓

盆 梔子 壓插 土繭
玉蝴蝶

木樨 梔子 茶葉
木香 茶葉

錦葵 收採 綠茶 菜子
芙蓉 白薜桐 蜜蜂

楮實子 枇杷
黃葵花 枇杷

子 蚕豆 柴胡 笋乾
紅花 蕤仁 桑椹

蒼耳子 整頓 防

傷麥 剝皮 剝葱
蓋 藥匙 防 伐樹

斫楮皮 收殭
剪葛蒲 埋蚕

素蓉 田忌 天火酉
絡麻 九焦末

地火末 糞忌
荒蕪申

○療治 四月節內 宜腹暖食羊腎粥

千金月令

佳 浮萍一兩
炮去臍皮各五錢

麻黃去根 桂心 附子
其擣為末每用一兩入生

姜二片葱頭二個煎至八
分熱服蓋覆之

○典故 孟夏一日 祀龍

宗伯以夏日至致地

祇示物彫以禱
十五以後為櫻

之凶荒民之札喪
四月八日

懸青味

羊七月

卷二

十一

懸百物之神

非此月
枝必枯死
十二月亦
可

佛誕辰諸寺院有浴佛會僧尼競以小盆貯銅像浸以糖菓之水覆以花棚鑊鼓交迎徧往邸第富室以小杓澆灌佛身以求福利是日西湖作放生會舟楫之盛各如春時小舟競賣魚螺蚌蟹以放生周昭王二十四年甲寅四月八日中天竺國淨飯王妃摩耶氏生太子悉達多三十五歲於菩提場中成無上道號佛世尊以周穆王五十二年二月十五日浴佛上堂語云今朝正是四月八淨飯王生悉達叶水九龍天外來捧足七蓮從地發秦始皇九年四月寒凍民有十四年四月灌害嘉穀是月土功毋發大衆後大樹天子四月周之四月

沐於濩澤於是射易周成王時濩澤今平

塗循國猷丹鵠一雄一雌孟夏劉敬宜見四月

名條翻一名素影劉敬宜見四月李揆初夏

八日灌佛乃下金鏡為母灌象李揆初夏

夜宿堂之前軒有巨狐鳴噪於庭人立而跳目光迸射久之踰牆而去揆其惡之及曉入

朝其日拜相橫州出始生多有食葉之虫似蚕而赤黑四月熟如蚕之將絲

州人攀取其絲光明如琴絃海濱蟹人驚之作釣緝如琴絃海

○麗藻散語四月秀萼四月維夏正月繁正月夏四

鵲鳴聲博谷飛電見龍升天收恢龍星名恢

台之子孟夏盧橘夏熟朱明大也台即

盛長敷與萬物敷華就實既昌既阜胎夏氣大

含露而飛芒清微泛於琴瑟朱鳥感於炎荒盧橘也

鹿角解於中野草木蔚其修長悲炎也

節之赫義覽祝融之御轡遊井耀兮南離晞

辰凱之長吹蔭綠柳之揚枝挹黃雲之獻瑞

雲鬱律以泉涌雨淋漓而方籜奮節屆朱

駭震之奔轂舒驚電之橫擲明畧鍾

冊陸依依聳蓋俱臨帝女之桑鬱鬱丹城並

掛陶潛之柳梅風拂戶牖之內麥氣擁宮闕

之前昭歌曉涼暮涼樹如蓋千山濃綠生雲

曲門金塘開水搖碧漪老景沉重詩五言

無驚飛墮紅殘萼暗參差天

一雨清麥候始清和涼雨消炎燠摘荷纒首

夏驄馬尚餘春麥隨風裡熟梅逐雨

中黃 湛湛長江去冥冥細雨來茅茨踈易

後音洗

濕雲露密難開竟日蛟龍喜盛澗與岸回積

悠悠雨初霽獨繞清溪曲引杖試荒泉

解帶圍新竹沉吟亦何事寂寞固所欲幸以

息營營嘯歌盡賞燠風雨將春去

清和四月天桐陰搖白日草色散青烟典寄

琴樽外筋骸杖屨前若為消永書窓下有殘

編又高枕應吾道衡門豈世情對床

紛樹色入夢亂禽聲雨氣霑書濕茶烟隔竹

清美人天共遠一水暮盈盈 桐葉碧如玉

桐陰薄似雲森沉坐草閣次第續鑪薰花氣

霑書濕鶯歌傍竹聞玄珠自滄海薄俗徒紛

紛與端居聊爾耳芳草自續紛久

雨霽新月碧空生晚雲苔痕惟鳥跡水檻見

鷗群斜日湘簾捲微波靜有文 孟夏草木

長遶屋樹扶疎衆鳥欣有託吾亦愛吾廬既

耕亦已種時還讀我書窮巷隔深轍頗延故

人車歡言酌春酒摘我園中蔬微雨從東來
好風與之俱汎覽周王傳流觀山海圖俯仰
終宇宙不樂復

何如

七言

四月清和雨乍晴
春事無多櫻筍來
山深

四月始聞鶯

石枕涼生蒲閣虛已應梅潤

入圖書

落絮濛濛立夏天樓前槐

樹影初圓傳聞紫殿深深處別有薰風入舜

絃

入池塘水精簾動微風起一架薔薇滿院香

日長籬落無人過惟有蜻蛉蛺蝶飛

長養薰風拂曉吹漸開荷芰落薔薇青重也學莊

周夢化作南園蛺蝶飛

葉遮一聲臨晚到山家未應春色全歸去猶

有芳叢刺史花

地曠樓雥夏日宜碧

梯芳樹繞花遲清歌不用邀明月一笑山河

入酒卮

衰年正苦病侵凌首夏何

須氣鬱蒸大水森茫炎海接奇峰突兀火雲

升思霑道鳴黃梅雨敢望宮恩玉井冰不是

尚書期不願山陰雪夜與初乘

朝齋戒是尋常晝啓金根第幾章竹葉飲為

茸露色蓮花鮓作肉芝香松膏背雨凝雲磴

卅粉經年染石床剝欲與君終此志頑僊唯

恐髮成霜

未明先見海底日良久遠

雞方報晨古樹含風常帶雨寒巖四月始知

春中天氣爽星河近下界時豐雷雨均前後

登臨思無盡年年詞四月園林春去後深深

敗換往來人

密慳陰初茂折得花枝

猶在手香滿袖葉間梅子青如

蜂欲分衙燕補巢清和天氣綠陰嬌一陣

前風雨到打芭蕉

驚起幽人初睡午茶烟

撩繞出花稍有箇客來琴在背度紅橋

房摧向曉亂紅無數吹盡殘花無人問惟有
垂揚自舞 漸暖露初回輕暑寶扇重尋明
月影暗塵侵尚有乘鸞女驚舊恨鎮如許
江南夢斷衡臯渚粘天蒲萄漲綠半空烟雨
無限樓前滄波意誰採蘋花寄耶 但恨蘭
舟容與萬里雲帆何時到送孤鴻目
斷千山阻誰為我唱金縷

○五月斗柄建午日在東井昏亢中且危中日
月會于鶉首是月也命有司為民祈祀山川
百源大雩用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士
有益於民者以祈穀實農乃祭黍是月也日

長至陰陽爭生死分君子齋戒處必掩身毋
躁止聲色薄滋味節嗜慾定心氣百官靜事
毋刑以定陰氣之所成是月曰仲夏亦曰暑
月臯月五日名端午端始也為天中節道家
謂之地臘入節為夏至至有數義一以明陽
氣之極至一以明陰氣之始至一以明日行
之北至

○占候總占 月內有三卯宜稻及大小豆無則
宜早豆 五月大種瓜不下五月

小種秧必須早又云五月小瓜果吃不了
 五月不熱十一月不凍傳雅五月宜熱諺
 云黃梅寒井底乾又夜亦宜熱諺云晝暖夜
 寒東海也乾俱主旱五月暴熱之時看窠
 草忽自枯死主夏旱在月初主雨水調諺云各子戈草
 有水便夏至圖夏至圖夏至圖夏至圖
 年田家在初二三主米麥貴初五米
 貴諺云夏至連端午家家賣兒女初七八米
 麥平二十大飢又云上旬米賤中旬大豐米
 大賤末旬大歉米大貴歲時記有雨謂之
 淋時雨幸久雨便又諺云夏至在
 月頭邊吃邊愁夏至在月中晚閣糶米翁
 夏至屬水主妖屬金大朔日值苦種六畜
 暑毒龍甲寅丁卯粟貴災值夏至冬
 米大辰日十日得辰早禾半收十一日得辰
 貴五穀不收上半月夏至前田內

晒殺小魚主水口開水立至易過口閉反是
鵝鴨來主大水至正庚寅五鵝鴨一名
 月梅水泛漲時忽惟身數十自西而東眾訝
 謂沒田之兆一老農云無妨也夏至前來謂
 之犁湖夏至後來謂之犁途謂其嘴之狀似
 犁湖言水漲途言水退也今則夏至已過水
 必退矣後果然

- 種植 晚大豆 夏蘿蔔 黑豆 黃豆
- 晚菘菜 赤豆 菘菜 石櫛 瓜
- 枇杷 月季 茶藤 石櫛 錦帶
- 薔薇 木香 櫻桃 瑞香 寶香
- 棠棣 玉堂春 西河柳 橘 菖蒲
- 素馨 剪春羅 竹 橙 收採 卷箱
- 蒜臺 麥 諸菜子 馬齒莧 青箱子
- 菊花 莧 天茄苗 白花菜 大小薊

旋復花 紅花 萱花 杜仲 蛇床子
 酸漿草 黃栢 槐花 浮萍 蒲公英
 馬蘭子 車前子 金銀花 天麻 艾
 益母草 豨薟草 罌粟子 蘇黃
 水仙根 整頓 割苧藤 採練葛
 澤瀉 研桑枝 糞桑 田忌
 天火子 地火酉 荒蕪巴
 九焦卵 糞忌午

○製用

梅雨時置大缸于庭前收水煎茶甚美
 且經宿茶色不變收瓶中可久用 梅
 雨水洗癬疥癢痕入醬令易熟沾衣便腐
 澣浴如灰汁有異他水 五月初一取枸杞
 葉煎湯浴沐令人光澤不病不老午時亦可
保生月錄 夏至陰滋恐傷物不茂以朱索
 連帚縛柳杞桃結印五色書文施門戶可止
 惡氣禮 五日繫五彩絲于臂名續命縷辟

兵厭鬼令人不染瘟疫口內常稱游光厲鬼
 則鬼遠避 **雜錄** 或問抱朴子辟兵之道
 答曰以五月五日畫赤靈符着心前 閩人
 于午日必海立羅鷺以充節饌如無鷺以鵝
 代之故鼎貴之家以得鷺為喜 **雜錄** 蟲
 蝨蚯蚓二物異類同穴為雌雄五月五日候
 交時取來夫婦帶之相愛 **雜錄** 桃朱
 術生園中細如芹花紫子作角以鏡向旁敲
 之則子自發令婦人帶之與夫相和五月收
雜錄 五月食未成果核發癰癢寒熱
 夏果落地惡虫緣食患九漏一切生菜五月
 五日勿食發百病 五日五更使一人堂中
 向空扇一人問云扇甚底答云扇蚊子凡七
 問七答一夏無蚊虫 午時硃砂寫茶字倒
 貼之蛇蝎不敢近 **雜錄** 五日午時
 望大陽寫白字倒貼于柱上四處則無蠅子

五日書儀方二字劉貼桂
脚上辟蛇虫

○療治

疫氣時行用管仲置水缸內食之一家
不染 消暑服五味子湯五味子二大
合木杵搗碎置小磁瓶內投以百沸湯入少
蜜封安火邊良久堪服 治痢二黃丹五日
用鮮紅廣丹四兩先將透明黃蠟二兩炭火
上用銅杓化開茶匙將丹徐徐投入蠟內一
人用桃柳條各一枝不住手攪勻丹投盡即
去火乘熱為丸桐子大每服一九紅痢甘草
湯下白痢生姜湯下水瀉米湯紅白相兼其
草生姜同煎湯送下每日二服不過二三服
即愈 嗅臭五日並夏至日日未出時汲井
華水一盞作三漱吐門關裏如此三十日口
臭永除一說自五日起矣夏至日亦可 治
急中風日暝牙禁無門下藥以龍腦天南星

等分為末端五午時和以醋左右大牙二
三次口自開始得下藥 治瘟疫

并大頭風方大力子防風各等分共為細末
每服五錢川黃酒一鍾水一鍾同煎空心溫

服蓋厚被汗出即愈 治粉刺
黑斑五月五日收帶根紫花天麻全用晒乾

燒灰商陸搗自然汁加酸醋和勻絹絞淨搜
天麻作餅炭火煨過收之半年方用入面藥

尤能潤肌 治齒宣露熱腫出血
五月五日採雞腸草日乾為末楷齒立效

或百草霜俱入鹽類漱 或水煎羊蹄草汁漱
或醋煮川椒溫漱 治打撲傷損

血出不止用海螵蛸 兩石灰四兩青蘗草
萬菘菜各一虎口五日 治打撲傷損

不語將三味同搗 均捏作餅于晒乾用

時刀割傷之無膿退毒便愈治

刀斧傷五月五日採馬鞭草血見愁即草血

竭搗爛同風化石灰為末塗之即愈又方用

五月五日採露草一種陰乾燒作灰等分

以井花水和丸燒白則傳瘡上止血生肌

五毒要方集 五月午時於非畦面東弗語

收蚯蚓泥遇魚刺鯁者以少許擦喉外其刺

即消治惡虫傷端午取白礬一塊自

早日晒至晚收之凡百虫所傷以此未傳効

治蜈蚣咬以麻鞋底楷之

○典故 五月人皆踏百草及闢百草之戲歐詩

子云五糞開瑞英百草闢香茗新野庾家嘗于五月曝席忽見小兒于

席下俄而失所在相傳以為忌師以端午為解粽節藥長者勝短者輸酒

師以端午為解粽節藥長者勝短者輸酒

師以端午為解粽節藥長者勝短者輸酒

時記 北人端午以雜絲結合歡索纏手臂

又名條達織組雜物以相贈遺及日月星辰

鳥獸之狀文繡金縷帖蓋貢獻于所尊古詩

云繞臂雙條達歐詩云五色雙絲獻女功多

因荆楚記遺風又云綉繡誇新功縈絲喜續

年章簡公云繡館初成長命縷珠囊仍帶辟

兵繡繡城帖子云飲食祈君千萬壽良辰更

上辟兵繡初學記 雄雞飛來登王弘直內

館柱頭令管輅作卦曰到五月必遷時三月

也至時果為渤海守錦繡堂 陳林為

蒼梧太守去後郡人以此日登臨于東城門

令小兒潔服而舞後漢書 元王氏女父出

表舍傍遇豹為所噬曳之升山父大呼女識

父聲驚救之將父所棄擊豺腦而殺之父

乃得生晉書 國有玉池每以端

午日王親往取玉自下至庶人皆取之

每取一團玉以一團石投之魏地傳袁紹在

五日競渡起于越王勾踐魏地傳袁紹在

河朔每夏至大飲云避唐天寶中揚州進水

朔避暑飲湘山野錄唐天寶中揚州進水

心鏡一面清瑩耀目昔有盤龍勢飛動玄宗

覽而異之進官李守素曰鑄鏡時有老人自

稱護鬚髮皓白眉垂至肩衣白衣有小童衣

黑衣呼為玄冥至鏡所謂鏡匠呂暉曰老人

解造真龍鏡為汝鑄之將愜帝意遂令玄冥

入爐所腐戶三日及開已失但遺素書一紙

云開元皇帝聖通神靈吾遂降祉斯鏡可辟

衆邪鑿萬物秦皇之鏡無以加焉歌曰盤龍

盤龍隱于鏡中分野有象變化無窮與雲吐

霧行雨生風上清仙子分獻聖聰呂暉等以

五月五日移爐于江心鑄之後大旱不雨葉

法善祠鏡龍于凝陰殿須臾雲氣滿殿甘雨

大澍宋太祖以五月暑氣方盛下詔

諸州令長史督掌獄椽每五日一檢視獄中

寬其桎梏給飲食藥餌小罪即時決遣歲以

為常太宗征太原四日行次澶淵

寺丞宋捷迎謁道左太宗見其姓名喜以為

我師有必捷之兆語攻城諸將曰次日端午

當置酒高會于太原城中至癸未繼先降正

五月五日也甄彬有行業嘗以

苧質人及贖中有金五兩送還之人問其故

曰五月披裘負蕪豈有餘金耶任梁為錄事

參軍一僧舍有大樹不知其名

春時如枯夏月方萌每歲待黃梅過方始舒

葉葉既開則水定極準一境農人憑以下水

候後一山下過見之云此望水檀也披裘

披裘公者吳人延陵季子出遊見道有

遺金顧謂公曰取彼公頃目曰何子之高而

視之卑五月披裘而負薪豈取金者哉季子
 驚謝問其姓名曰子皮祖之士耳安足語姓
 名齊書北方有石湖方千里深五丈餘
 歲常冰惟夏至前後五十六日解齊書
 齊田嬰賤妾五月五日生文父命勿舉母竊
 舉之及長其母因兄弟而見嬰怒文遂啓父
 曰不舉五月子何也嬰曰五月子者長與戶
 齊將不利其父母文曰人生受命于天豈命
 于戶何不高其戶誰能至其戶耶父知其賢
 曰小子休矣後封孟嘗君俗以五月為惡月
 故忌齊書王鳳以五月五日生其父欲不
 舉曰俗諺舉此子長及戶則自害否則害其
 父母其叔父曰昔田文亦以此日生非不祥
 也遂舉之齊書胡廣本姓黃以五月
 五日生父母惡之藏之葫蘆棄之河流岸側
 居人收養及長有盛名父母欲取之廣以為

背所生則害義背所養則害恩兩無所歸託
 葫蘆而生也乃姓胡名廣後登三司齊書
 崔信明五月五日生有異雀數頭身形甚小
 五色脩集于庭樹鳴声清亮太史占之曰五
 月為火火為離離為文彩日中文之盛也此
 兒必文名播天下崔形既小祿位殆不高及
 長博學強記下筆成章而官果不達齊書
 王鎮惡以五月五日生家人欲棄之其祖猛
 曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊此兒必興
 吾宗以鎮惡名之齊書唐太宗五日飛白
 龍鳳等字扇賜近臣詔長孫無忌等曰五日
 舊俗必用服玩相賀今朕各遺卿扇二枚庶
 動清風以增美德唐學士賜食夏至頒冰
 及酒蓋禁中酒卽冰也大奚山在廣州境
 內山有一洞每歲五月五日洞開土人預備
 墨紙入其中以手摸石壁有罅隙若鐫刻者

覆紙以暴刷之出視或呪語或藥方應用無
不驗洞亦隨閉又曰雍之洋縣念佛
巖下有潭如碧鏡每歲五日巳午間忽有
泡光出色艷異甚常時則無

麗藻散語

日永星火以正仲夏

五月鳴

風至蟬始鳴

蠅螂生

浴蘭湯兮沐芳華

夏至少陰雲

啓

麥隴移秋桑律漸暮蓮花泛水豔如越女

扇戶暑氣於是盈樓疎雨洗梅樹

之中火雲燒桂林之上

同長養之功六律鈞和疑賓有酬酢之義故

節推戴禮日著漢儀彼艾人遠具于歲時角

黍近標于風土乃耆舊傳聞之末亦君親慶

賜之常伏惟陛下克協樂章允符時訓恩霑

近戚惠浹元僚守介蠻圻程遙鳳闕敢希薄

嶠特降乾文輕縞染衣真金脩器海綃掩麗

渠盥藏珠拜受若驚捧持未慣當畫而不假

交扇向日而唯宜飲冰况又將以朱絲繫諸

畫軸用襪故无兼續殘齡爰自微臣頗諳諸

技鞠躬被寵全踰錫帶之榮觀物傳輝實動

請纓之思唯當仰承帝力粗舉藩條誓相率

于明時庶同登于壽域

歲之常候式當聖日無害豐年陛下敦本務

農憂人閔雨宸慮所至天心自通故得瑞馬

迎舟掩商羊之舞仙雲覆水協從龍之徵初

泛洒于上宮遂滂霑于率土自中徂外皆荷

生成雨公及私靡不碩茂殷后徒勤于自剪

周公空愧于舞雩臣以庸虛謬司藩翰有年

珍 辟邪書寶篆競渡闢龍舟 臂纏長命
縷衣帶赤靈符 仙又垂門綠靈絲遶戶長

秀異欲罷不能忘 越女天下白鑑湖五月涼
刺溪蘊 麥隨風裏熟梅逐

雨中黃衫含焦葉氣扇動竹花涼 扇
離玉押簾上輕縠籠虛門并汲鉛華水扇織

鴛鴦文 迴雪舞涼殿茸露洗空綠羅袖徒
迴翔香汗沾寶粟 棹爭飛鳥疾標奪

彩龍回江影渾翻錦歡聲遠震雷 郭功次
清曉會披香朱絲續命長一絲增一歲萬縷

獻君王 大火五月中景風從南來
數枝石榴發一丈荷花開帳不當此時相遇

醉金壘 宮衣亦有名端午被恩榮細
葛含風軟香羅疊雪輕自天題處濕當暑著

來清意內稱長短終身荷聖情 萬里
江邊次孤城對海安朝霞晴作雨濕氣晚生

寒苔色侵衣桁湖痕上井欄題詩招茂宰思
爾欲辭官 往歲沾宮扇含香拜玉

蟬只今飄白髮刈麥向東菑樹樹鳴螿日家
家望雨時萬方多難意誰達聖明知

逕草侵衫色處梧生晝陰時光臨角黍穉
事望梅靄習靜爐薰細醒煩茗枕深草堂賓

客散歛枕聽幽禽 糝賓五月中清
朝起南颺不駛亦不遲飄飄吹我衣重雲蔽

白日閑雨紛紛微流月視西園擘擘紫葵
於今甚可愛奈何當復衰感物願及時每恨

時所揮悠悠待秋稼寥落將除遲逸想不可
淹猖狂獨長悲 楚俗不愛力費力為

競舟買舟侯一競競飲貧者賅年年四五月
靈寶奏小秋積水偃堤壞校秋滿群稠此時

集丁壯習競舟並頭飲村社酒暮惟隣舍
牛祭船如祭祖習競如習讐連今數十日作

業不復憂君侯選良吉會容陳膳羞盡鷓四
 來合大競長江流建標明瓦合勝負死生求
 一時歡呼罷三月七言辟兵已佩靈符小續
 農事休詞願儲賢國三年艾不作沉湘九辯人五

日看花憐並蒂今朝翻草毘宜男詞

五月榴花照眼明枝間時見子初成可憐此

地無車馬顛倒青苔落絳英詞春蒲獵

獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下

路藕花無數滿汀洲詞荷葉初開笋

漸抽東坡南蕩正堪遊無端隴上條條麥橫

起風寒占作秋詞嶺水爭分路轉迤

枕椰椰葉暗蠻溪愁衝毒霧逢蛇草畏落沙

蟲避燕泥五月畚田收火米三更津吏報潮

雞不堪腸斷思鄉處紅槿花中越鳥啼詞

積雨空林烟火遲蒸梨炊黍餉東菑詞

漢水田飛白鷺陰陰夏木嘯黃鸝山中習靜

觀朝槿松下清折露葵野老與人爭席罷

海鷗何事更相親詞竹裏行厨洗玉盤

花邊立馬簇金鞍詞非關使者徵求急自識將

軍禮數寬百年地僻柴門迥五月江深草閣

寒看弄漁舟移白日老農何有盤交歡詞

五月五月天氣鮮艾葉檉花對眼前鄉土

歲時殊不惡間闌風俗自堪憐鄰人角黍能

相送野老蒲觴得共傳回首十年車馬地每

逢佳節淚潸然詞五月江南櫻笋殘

疎花吹盡綠漫漫雨來却及梅黃候春去鶯

餘麥秀寒白日幽深苑屋靜野情蕭散苧袍

寬美人何處經年別滿耳新蟬獨倚闌詞

誰將艾虎令人懸惹得離愁到客邊時

序每從沙漠改詞光未見置郵傳漫隨尊酒

酬佳節更藉橋詞媚遠天間說諸山多聖藥

日中探取學飛

黃正色

却驚詩句顛潘

郎莫訝巫雲曠

長葦草林間綺翠帶榴花

枝上濕紅救喜

物色新吳苑愁逐烟波問

楚湘續命不須

絲縷昌陽已進萬年觴

賓客未銷梁苑

帝王州此日荒津競渡遊

月偏輪浪似

江山聊寫汨羅愁流金赤

躍燕窺舞袖去

雲故翼舟漁聽歌鍾沈復

分蒲上客酬出

雷調冰雪藕佳人並斷艾

中浮陰陰暝色

只疑天上轉沂泗真在鏡

裏驚聞催住漿

鷺岸嫋嫋風香杜若洲醉

五月五日天清

船追進玉延羞

出郡郭外江下

揚花繞江啼曉鶯使君未

準馬前已被紅

聞齊和聲使君出時皆有

照目如霜刃鼓

引兩岸羅衣破莫香銀釵

水來樟影幹波

三下紅旗開雨龍躍出浮

剝鼓聲劈浪鳴千雷鼓

漸急標將近

望標目如瞬波上人呼霹

靄驚竿頭綵掛

寬暈前船揀水已得標後

船大勢空揮

噴血爭不定輪案一明

心似燒只將

定罰貴兩岸十舟互來往

須臾戲罷各

航文身請書上吾今細

觀競渡兒何殊

權相持不思得所各休

去會到推舟

霖初歇正絳色海櫓爭

截時

佳節角黍包金香蒲切

玉是處玳筵羅列

巧輪年少玉腕綵絲雙

結艦盡舫見龍舟

兩波心齊發 奇絕難

畫處激起浪花翻

湖開雲盡鼓轟雷紅旗

擊雷奪罷錦標方

望中水天日暮猶自珠

簇高揭棹歸曉載

香十里一鉤新月

清

吳

碧紗窓下水沉烟

柳咽新蟬薰風初入絃

荷翻榴花開欲

盆纖手弄清泉瓊珠碎

又圓

○六月斗柄建未日在柳昏火中且奎中日月

會于鶉火是月也土潤暑溽大雨時行燒薶

行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以

美土疆是月也樹木方盛命虞人入山行木

毋有斬伐不可興土功勿舉大事以搖養

氣毋發令而待防神農之事水潦盛昌神

農將持功舉大事則有天殃是月日季夏伏

蓋音蒼

蠶音蠶

行音幸

一日師古曰伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未

得升故為伏藏因名伏日一說春夏冬三季

相代皆係相生惟秋代夏是以金代火金畏

火故至庚日必伏夏至後第三庚為初伏第

四庚為中伏立秋後初庚為末伏

○占候總占

無蠅主米價平諺云朔日值大暑民病

值夏至大荒宜脩米穀備小暑三伏宜熟諺

山崩河溢二日同遇甲饑云六月不熟五穀不結蓋當福稻之時又當下壅晴

○調攝

當盛暑時食飲加意調節緣伏陰在內
 腐化稍遲又果蔬園蔬多將生噉泉木
 桂漿唯欲冷飲生冷相值尅化尤難微傷即
 食泄重傷即霍亂吐利是以暑月食物尤要
 節減使脾胃易於磨化戒忌生冷免有腹臑
 之疾○盛夏畏暑難以全斷飲冷
 但刻意少飲勿與生硬果菜油膩甜食相犯
 亦不至生病也不宜引飲過多先能省減醜
 酸厚味煎煨燥物自然津液不乏必不至引
 飲太頻○夏月老人尤宜保扶若
 簷下故道穿隙破窓皆不可納涼此為賊風
 中人暴毒宜居虛堂淨室水次木陰潔淨之
 處自有清涼每日侵晨進溫平暖氣湯散一
 服飲食溫軟不令大飽但時復進之渴飲粟
 米溫飲豆蔻熟水生冷肥膩尤戒綠老人氣
 弱當夏之時伏陰在內以陰弱之腹當冷肥

之物則多成滑泄一傷真氣卒難補復宜服
 不燥熱平補腎氣暖藥二三十服以助元氣

若菴蓉丸八味丸之類○夏日服
 六壬六癸符或玄冰符飛霜散暑不能侵

○消暑十味香薷散香薷一兩白朮

人參陳皮茯苓匾豆炒黃耆木瓜厚朴姜製
 甘草炙各半兩其為末每服二錢熱湯或冷

水調○三伏用麥門冬五味子人參等分加
 炙甘草少許絕勝他品若因無力少加栢皮

則兩腋氣力湧出○苦蕒夏月宜
 食以益心○瓜熟者除暑解渴性

溫不寒○勿專皮冷水浸手足慎東來
 邪風犯之令手足癱瘓體重氣短四肢無力

切宜忌之○勿露天夜露○勿食
 澤水令人病驚癎○勿食血腥季月土旺在

脾○勿食茱萸傷神氣○勿食韭昏目○勿

食野鴨雁等肉傷人神氣 勿食羊肉及血
損人神魂健忘 勿食生葵成水癖若被犬
咬終身不瘥又令人飲食不消發宿疾 六
月極熱扇手心則五體俱涼 勿
沐浴後當風 初一日沐浴令人去疾
禳災 二十七日日食時煎枸杞
湯沐浴令人輕健不
病不老

○種植 秋赤豆 豇豆 蘿葡 胡蘿葡
秋菜豆 芥菜 晚瓜 蔓菁

素馨 壅培 麥冬 橙 扁 灌溉 菊 牡丹
小蒜 鋤芋 韭

茉莉 收採 花椒 刈芎 砍竹 青箱子
紫草 槐花 耶藕 天仙子

蓮鬚 蓮房 松香 杜仲 鳳仙花莖
蓮花 芽根 乾漆 藿香 白芷 葛

菱科 苜蓿 燈草 郁李根 野白薺
芎藭 葦草 茵 旋覆花 眼子菜

地踏菜 澤瀉 整頓 晒書畫 鋤竹園
野苧薺 耕麥地 晒衣物

漚麻 田忌 天火卯 九焦子 糞忌子
地火巳 荒蕪辰

○製用神麴 赤豆杏仁 先用青蒿紅蓼蒼耳草 六月為六
擣汁和白麴同前二味擣醱收 神交會日

神水 六月六日貯水淨甕一年不臭用作 六 卽益元散

一散 滑石去黃漂研飛淨六兩其草 擦牙鹽 三伏內服
末一兩加辰砂尤妙 免中暑泄

六日清晨汲井花水以白鹽淘于水中用新瀉
鍋復煎作鹽擦牙畢吐手心洗眼日日如此
雖老夜能細書 伏中造三黃醋
六月造糯米醋 大麥醬醋 九熱天醋

飲以生竟菜舖飯上置涼處經宿不餒 凡收鮮餚熟饌以管缶盛懸井中不壞

○療治 治水痢百病身蘭子六月六日麩炒黃等分為末空心米飲調下二錢効

間掬熟土於臍上撥開作竅尿其中次用生姜大蒜細嚼熱湯送下

○典故 季夏之月溫氣始至 子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三

陽之生方出地上而溫厚之氣從此始焉巳位乾卦六陽雖極而溫厚之氣未終午位一

陰雖生而未害於陽必至未位遯卦而後溫厚之氣始盡至極也言溫厚之氣至季夏而

始極也 季夏之月命澤人納材章命婦官染采舖 駮文章必以法

季夏之月令漁師伐蛟升龜 殷 蛟能害人 紂六月獵西土發民逐禽或諫今六月天務

覆施地務長養而發民逐禽元元懸命於野 君踐一日之苗則民百日不食天子失道後

必無福紂以為妖言而誅之天暴風雨拔屋 折木 孔子之楚有漁者獻漁孔

子不受漁者曰天暑而遠無所嚮之棄之糞 壤不若獻之君子孔子再拜而受之掃地祭

之 六月伏日周時無至秦德公二年 初伏祠磔狗邑四門以禦蟲災 高祖用良

平策還定三秦席卷天下論功定封金帛寵 異重複令自擇伏日不同凡俗 初伏

薦麥瓜於祖廟 伏日進湯餅名 為辟惡 張良見下邳圯上老

父出一編書曰讀是則為王者師後十三年 孺子見我濟北穀城山下黃石即我矣遂去

北音夷

之且視其書乃大公兵法也良後十三年從高帝過濟北果見穀城山下黃石取而葆祠之番侯死并葬黃石每上塚伏臘祠黃石

東漢和帝永元六年初令伏閉盡日

劉松鎮袁紹軍紹于弟日共飲宴

當三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以

避一時之暑故河朔有避暑飲

縣治西南曹操建石虎於上藏冰三伏之月

以賜大臣名水井臺

至伏中取大冰使匠琢成山周圍於宴席間

客雖酒酣而各有寒色至有挾纊者又以水

縷鳳獸之象送王公家水以藥固之數日不

消

無時節往風亭水榭峻宇高樓雪檻水盤沉

李浮瓜流盃曲沼苞

始罷

公炎暑重赫雖當風交扇猶沾汗淋漓謝着

故衣食熱白粥

此

綽固爭曰季夏之日天地盛長庚景不可以

是時誅殺帝曰天道豈

何不可之有

傳吳王避暑于此即西山寺基至今無暑氣

宋王伯虎詩聞說吳王避暑宮滿山六月絳

紗紅

離宮遊幸是漢武秦皇之事非堯舜禹湯所

為帝論曰朕苦氣疾熱

賜帛五十疋

暑上曰姚崇多計令高力士往探回奏曰崇

方紆絺乘小駟按轡水陰上乃命小駟頓志

煩溽

池澗毋羸疾非泉不適口思禮憂懼且禱忽

有泉出諸庭味其寒日不乏汲縣人異之
 岑文本避暑山亭忽有報上清童子秦衣淺
 青衣曰此上清五銖服出門不見文本掘古
 錢一枚自是錢帛日盛位中書令國異志
 夏至日婦人進扇及粉脂囊國陽雜俎長
 安富人每至暑伏中各于林亭內植畫棟以
 錦結為涼棚設坐具召長安名姝間坐遮請
 為避暑會國元稹詩梓潼郫縣唐大曆七
 年六月甲子涪水汎溢流水數千條梁棟榱
 桷具倫補城屋悉此水洽聞記真宗東封
 六月放梁固以下進士及第后土于汾陰放
 張師德以下進士及第固狀元梁灝子師德
 亦狀元張華子魏野以詩賀之日封禪汾陰
 連歲榜狀元俱是狀元兒國詩陝婦人娶
 居事叔姑甚謹家欲蘇之毀而自誓後叔姑
 病死有女在夫家從婦乞假不得因誣殺其

聞去聲

毋有司誅之身哀鳴屍上盛夏暴之十日不
 腐蟲獸亦不敗境內經年不雨呼延謀為太
 守訪其墓謚曰真烈婦其日大雨國詩日
 濟國西南海中有三島各相去數十里其島
 出黃漆似中夏漆樹彼土六月破樹腹取汁
 以漆器物若黃金其光奪目洽聞記

○麗藻散語

六月祖暑 六月食醬及真 六
 月棲棲戎車 既飭 季夏煩暑

流金爍石國詩 養羊 啓 三伏漸終九夏

酷酪以供伏臘之費國詩 將謝螢飛腐草

光浮帳裏之書蟬噪繁柯影入機中之鬢濯

枝遷潦溢芳權茂而榮榮山土焦流金海水

沸而漂爍國詩 序 三伏之節始奏商秋之辰未期

國詩 下里貧生居室卑狹陋巷不來

清風短廡不足增蔭並天而武 維青春之代

寒暑殊同世而憂樂異國詩 謝兮接朱明

之季月何太陽之曦赫兮反鬱陶以興熱於
 是大呂統律祝融記節蒸澤外熙火陰內閉
 若乃三伏相仍徂暑彤彤上歌行裁生羅伐
 無纖雲下無微風夏風歌行湘竹披拂
 疎霜簟秋玉炎炎紅鏡東方開暈如詩五言
 車輪上徘徊啾啾赤帝騎龍來曲池煎畏
 朱明運將極溽暑晝夜興輕紗一幅巾小簾
 景高閣絕微颺日靜無風終夜涼
 六尺床無客盡日靜無風終夜涼西宅沮此
 三伏忽以過驕陽化為霧欲歸灤西宅沮此
 江浦深萬事銷身外生涯在鏡中惟將滿
 頭雪明日對秋風麥候始清和涼雨
 消炎燠紅蓮搖弱荇丹蘇繞新竹
 鄭門古城曲小築成幽園為厭朝簪擾兼
 辭人境喧矮堂交雜樹炎日駐游軒默默林
 中意相看對一尊六月驕陽伏婁

清似蚤秋調笙添火灸行藥帶雲收竹根隈曦
 光薄松藏人語幽笑予非釣叟亦擬著羊裘
東眉公 南陸迎脩景朱明送末垂初伏啓
 新節隆暑方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移
 揮汗醉中宇登城臨清池涼風自遠集輕衫
 隨風吹露圃曜華果通衢列高椅六
 龍驚不息三伏啓炎陽寢典煩几案俯仰倦
 幃床滂沱汗似鏤微靡風如湯澗池愧生浪
 蘭殿非合霜細簾特半捲輕幌乍橫張雲斜
 花影沒日落荷心香願見洪崖并詎憐河朔
 觴苦熱中夜起登樓獨褰衣山
 澤凝暑氣星漢湛光輝火晶燥露滋野靜停
 風威探湯汲陰井燭竈開重扉憑欄久徬徨
 流汗不可揮莫辯亭籌意仰訴璿與璣諒非
 姑射子靜勝安能希父耕原上田
 子劓山下荒六月禾未秀官家已脩倉鋤田

當日午汗滴禾下上誰念盤中食粒粒皆辛
苦二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剗
却心頭肉我願君王心化作光明燭
不照綺羅筵只照逃亡屋
七言
官

駕日照人低燕處征行總不宜商畧人間可人
處漸州簾竹卷琉璃
畢竟西湖六

月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧映
日荷花別樣紅
南陵水面謾悠悠風

緊雲輕欲變秋正是客心孤迥處誰家紅袖
倚江樓
幾日不登峰上頭參差竹樹

已沉樓到來不用尋消夏鶴叫一聲天欲秋
西北樓成雄楚都遠開山嶽散江

湖二儀清濁還高下三伏炎蒸定有無推轂
幾年惟鎮靜靜曳裙終日盛文儒白頭受簡焉

能賦愧似相如為大夫
新沐朝來懶
着冠踈花和露隔簾看不因今日為園樂誰

識當年行路難田薄幸逢連歲熟家貧聊藉
舊廬安衡門反鎖無人扣梧竹風清六月寒

火山六月應更熱赤亭道口行人絕知君
慣度祈連城豈能愁見輪臺月脫鞍暫入酒

家壚送君萬里西擊胡功名祇向詞清畫綠
馬上取真是英雄一丈夫
詞陰如許

樹底鶯雛學語顧影碧池中忽成翁
且自
梳書耐睡睡起一杯微醉池上落花風撲流

螢
青青雙鬟捧着小紅燈報道綠紗廊底下焦
風雨霎時晴荷葉

月分明
枕簟嫩涼生菜荈香清蘭花新吐
百餘莖撲得流螢飛去也團扇多情

○土王四季位居中央其星角亢氏其帝黃帝

執繩而制四方其佐后土其神鎮星其獸黃
龍其音宮其日戊巳其數五十其穀稷其虫
倮其味甘其臭香其祀中霽其樂填祭先心
土德實輔四時出入以風雨節土益力其德
平而不阿明而不苛包裹覆露無不囊括溥
汎無私正靜以和行稔鬻養老衰弔死問疾
以送萬物之歸

○九土 天地之間九州八極東南神州曰農土
正南次州曰沃土西南戎州曰滔土正

西兗州曰并土正中冀州曰中土西北台州
曰肥土正北濟州曰成土東北薄州曰隱土
正東陽州曰申土 輕土多利重土多遲中
土多聖堅土人剛弱土人肥墟土人大沙土
人細息土人美耗 星宿 土星卽鎮星主德占
土人醜 爲夏季跡陳于外兆
發于四神 艮神和德言春冬將交陰陽氣和
中 群物方生也巽神太昊言光明發
揮萬物潔齊也坤神太武言陰氣漸生萬物
殺傷也乾神陰德言陰終陽生大有其德也

○秩祀 其祀中霽古未有宮室陶復陶穴皆開
其土以漏光明而雨霽之後因名室中
爲中霽土居五行之中故其神亦
在室之中央季夏土氣盛故祀之

○調攝 中央生濕濕生土土生稊其生脾脾生
肉肉生肺其在天為濕在地為土在體
為肉在氣為玄在臟為脾其性靜其德為濡
其用為化其色為黃其化為盈其政為謚其
令雲雨其變動注其膏滲潰其志為思思傷
脾怒勝思濕傷肉風勝濕其傷脾酸勝其
中央生土者天六入之濕居中央地體中為
生化之始也自濕土而生九中央惟用德化
政令之類皆本乎濕而合乎人之脾氣者也
故脾居腹象濕之生于中央肉玄一身象土
之克實大地 脾臟中央距于四寸神官居
形神之炁土之精也脾者神也神助胃氣居
心下三寸重一斤二兩潤三寸長五寸為心
之子肺之母外通肩關能制謀意辯其神多
嫉脾無定形主土陰好赤無準婦人多妬受
陰炁也食熟軟熱物全身之道故脾為五臟

之樞開竅于口在形為頰脾乃肉之本意處
也穀氣入于脾于液為涎腎邪入脾則多涎
六腑胃為脾之腑合為五穀之府也口為脾
之官氣通則口知五味脾病則口不知味脾
合于肉其榮唇也肌肉消瘦者脾先死也心
邪入脾則惡香脾之外應中岳上通鎮星之
精季夏並三季各十八日存鎮星黃炁入脾
中連于胃上以安脾神脾為消穀之府如轉
磨然化其生而入下熟也脾不轉則食不消
遂為食患脾神好樂樂能使脾動盪也故諸
臟不調則傷脾脾臟不調則傷質質神俱傷
則病速人當慎食硬物老人尤甚不欲食者
脾中有不化食也貪食者脾實也無宿食而
不喜食者脾虛也多惑者脾不安也色憔悴
者脾受傷也脾不足則好食脾無病則肌
肉鮮白滑膩肺邪入脾則多歌故脾有疾當

用呼呼以抽脾之邪也中熱亦宜呼以出之
當土王時少思慮養恬和順坤之德而寧其
神逆之則脾胃受邪土木相尅則病四季勿
食諸獸之脾及肝及羊血皆令脾病酸味助
肝尅脾
宜少食

○麗藻散語

土地之吐生萬物者
帝致

陽

歲三百六十五日五行各司七十二日

土居中央分旺于辰戌丑未四季之月各一
十八日是謂土王用事性爰稼穡稼穡味其
人身之脉為肉其診為緩人氣為意五宮口
口臟曰脾腑曰胃其聲歌其志思其形肥其
變穢其惡風於天時為雲於地形為崗坡天
元化運為甲巳其星歲天芮天任
天之氣為太陰厥陰其果為棗
歌 四序循
環經萬

古古賢推定五般土陽土須知不過陰陰土
遇陽當細數四季中央戊巳同萬物憑土以
為主玉
說 以氣候言之人身五行與天地同
一歲七十二候每候五日變土始

圖

足五日未是土之未來候不變也雖五行足
而候不變者土氣不全則一候生災若人身
一節不調即百病生五日五行所謂五土是
也四時一歲日有土百骸九竅處處有土
十二支四維方有土萬物由土而生旺亦
由土而歸休四時之序季月屬土以墓四行
亦以生所代之令也蓋天地人同一氣而土
居中央良為陽土坤為陰土其東北之卦冬
春之交萬物成終成始者坤西南之卦夏秋
之交萬物歸極還元者氣歸神伏也四月一
陰生而陽土育生萬物至此而盛則土力衰
絕故曰不過陰十一月一陽生而陰土收藏

萬物至此不生不化而土力將衰故當細數此陰陽交媾生物之機不窮而土德之流潤無物不有無時不然也如五臟之脉必得土氣始為有神如無土氣則病矣土脉帶鈞本為緩脉而四方診法克配權宜不可膠執大抵以土為根蒂

○占驗

地土忽陷萬民離散 **地陷至兵亂** **地生毛人勞兵起** **地折裂**

有聲兵大起境土不寧軍中地忽裂急徙居 **地忽生毛為金失其性人將勞**

疲 **地無故自成泉至兵亂大水** **土漏如**

山出即陰盛土失其性下人將起 **地鏡日山移徙及山石自動或濕或血皆主**

○療治

藥中毒者土能解之萬物生于土歸于土土之利用甚博凡大熱喝甚者以涼

水打土漿灌之可甦服藥中毒先宜飲泥漿水又解河豚毒馬蝗入腹宜吞泥丸多

用則蝗見泥而奔入然後以行藥下之 **痘疹疫癘發斑等毒熱極者但卧陰土地則**

涼拔毒能滅其半土之妙用如此智者顛而推之

○避忌

土氣濕熱土王濕氣起居宜慎避之六月濕熱尤宜節飲涼冷及居處濕寒

之地伏陰在內陽氣外散苟失調養內外相感易生百疾其餘三季皆當慎寒濕

唐浮屠泓與張說市宅戒無穿東北隅他日怪宅氣索然視閣有三次丈餘驚曰公

富貴一出而已說將平之泓曰客土無氣地脉如身瘡補以他肉無益也戊巳日燕不

御泥慮巢不堅凡宅舍土才等事亦宜避土日

怪異 本石之怪 變罔 兩水之怪 龍罔 象土之
 怪 羊 魯哀公穿井得玉
 羊孔子曰水之精為玉土之精為羊此羊肝
 乃土耳哀公殺羊其肝果土
 公時人掘墓得一物如羊將獻之逢二童曰
 此名蠅在地食死人腦若殺之以栢東南枝
 種其首即斃由是後世墓皆植栢名栢為鬼
 庭

二如亭群芳譜歲部卷之二 終

