

墨子教

注

十三

十六

十五

十一

服部文庫
117
347
4



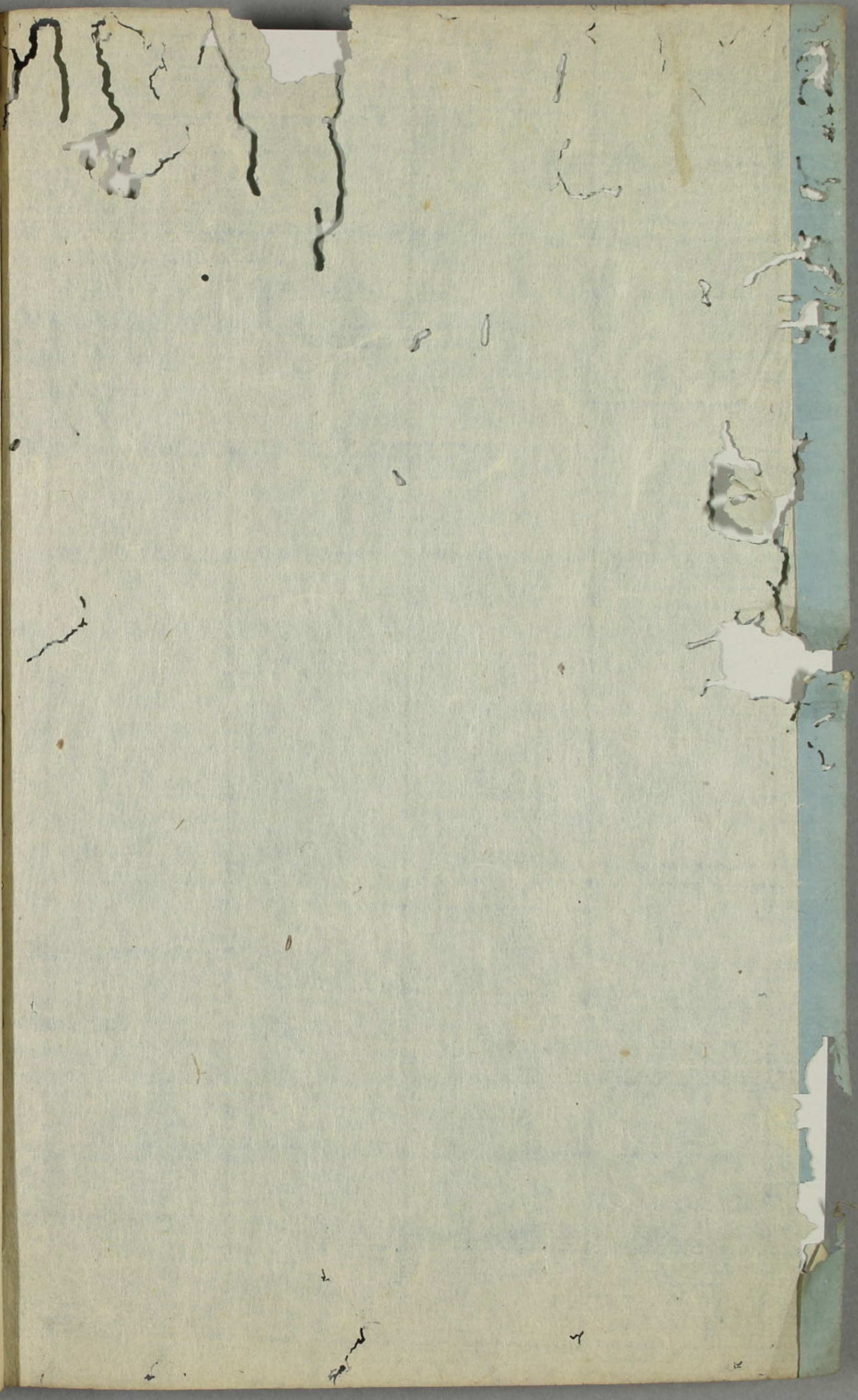
748
4



卷之十三

曾問第四十九

曾子曰... 子曰... 既忠行義以天下... 下士順主君之上... 不辭命由偏... 之...



117
347
4



墨子卷之十三

曾問第四十九

魯君

當是魯陽文君楚縣之君

謂子墨子曰吾恐齊之攻我也可救乎

子墨子曰可昔者三代之聖王禹湯文武百里之諸侯也

說忠行義取天下三代之暴王桀紂幽厲讐怨行暴失天

下吾願主君之上者尊天事鬼下者愛利百姓厚為皮幣

卑辭令函徧禮四鄰諸侯國而以事齊患可救也非願

言非此之為願無可為者齊將伐魯子墨子謂項子牛曰伐魯齊

之大過也昔者吳王東伐越棲諸會稽西伐楚葆昭王於

隨北伐齊取國太子以歸於吳諸侯報其讐百姓苦其勞

鄒郡即兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方督糧務兼糧餉 飭二品頂帶洗校注

而弗為用是以國為虛戾身為刑戮也昔者智伯伐范氏
與中行氏兼三晉之地諸侯報其讐百姓苦其勞而弗為
用是以國為虛戾身為刑戮用是也故大國之攻小國也
是交相賊也過必反於國子墨子見齊大王曰太平御覽
同今有刀於此試之人頭倅然斷之倅字異文作倅可謂利
乎大王曰利子墨子曰多試之人頭倅然斷之可謂利乎
大王曰利子墨子曰刀則利矣孰將受其不祥大王曰刀
受其利試者受其不祥言持刀之人子墨子曰并國覆軍賊劫
百姓舊作劫非太平御覽引作殺案說文云敷古文殺出
此今依改正此書觀覽者少故猶存古字如廣推然
也慎勿孰將受其不祥大王俯仰而思之曰我受其不祥
魯陽文君將攻鄭子墨子聞而止之謂此下當脫魯字陽文君曰

今使魯謂魯四境之內大都攻其小都大家伐其小家殺
其人民取其牛馬狗豕布帛米粟貨財則何若魯陽文君
曰魯四境之內皆寡人之臣也今大都攻其小都大家伐
其小家奪之貨財則寡人必將厚罰之子墨子曰夫天之
兼有天下也亦猶君之有四境之內也今舉兵將以攻鄭
天誅刀不至乎魯陽文君曰先生何止我攻鄭也我攻鄭
順於天之志鄭人三世殺其父未詳其事天加誅焉使三年不
全我將助天誅也子墨子曰鄭人三世殺其父而天加誅
焉使三年不全天誅足矣今又舉兵將以攻鄭曰吾攻鄭
也順於天之志譬有人於此其子強梁不材故其父笞之
其鄰家之父舉木而擊之曰吾擊之也順於其父之志則

豈不悖哉子墨子謂魯陽文君曰攻其鄰國殺其民人取其牛馬粟米貨財則書之於竹帛鏤之於金石以為銘於鍾鼎傳遺後世子孫曰莫若我多二字舊作多今賤人也亦攻其鄰家殺其人民取其狗豕食糧糧字俗寫衣裘亦書之竹帛以為銘於席豆以遺後世子孫曰莫若我多可乎魯陽文君曰然吾以子之言觀之則天下之所謂可者未必然也子墨子為字謂魯陽文君曰世俗之君子皆知小物而不知大物今有人於此竊一犬一兔則謂之不仁竊一國一都則以為義譬猶小視白謂之白大視白則謂之黑是故世俗之君子知小物而不知大物者若此舊二字倒一本如此言之謂也魯陽文君語子墨子曰楚之南有啖人之國者

橋其國之長子生則鮮一本作解而食之謂之宜弟美則以遺其君君喜則賞其父豈不惡俗哉子墨子曰雖中國之俗亦猶是也殺其父而賞其子何以異食其子而賞其父者哉苟不用仁義何以非夷人食其子也魯君之嬖人死魯君為之誅魯人因說而用之子墨子聞之曰誅者道死人之志也今因說而用之是猶以來首從服也未詳魯陽文君謂子墨子曰有語我以忠臣者令之俯則俯順字俗寫令之仰則仰處則靜呼則應可謂忠臣乎子墨子曰令之俯則俯令之仰則仰是似景也古影字只作景葛洪加多而明刻淮南子有注云古影字或以此為高誘文則非始于葛玩案道藏本淮南子注無此三處則字蓋明人妄增耳今尚書亦有影響字寫者亂之靜呼則應是似響也君將何得於景與響哉若以翟之所

謂忠臣者上有過則微之以諫已有善則訪之上而無敢
以告外匡其邪而入其善匡字舊闕注云太祖廟諱上字益宋本如此今增尚而
無下比句以美善在上而怨讐在下安樂在上而憂感在
臣此翟之謂忠臣者也魯君謂子墨子曰我有二子一入
者好學一人者好分人財孰以為太子而可子墨子曰未
可知也或所為賞與舊作興以意改為是也約者之恭鈞字俗寫從魚執文
類聚引作鈞案玉篇有鈞字云丁叫切亦作鈞解取魚出
此墨書如此類字由後人抄寫以意改為大都出自六朝
凡秦以前書傳皆篆簡耳不應非為賜也賜字一本作魚
有此以相傳既久亦不改也魚餌鼠以蟲執文類聚改非愛之也吾願主君之合其
志功而觀焉魯人有因子墨子而學其子者其子戰而死
其父讓子墨子子墨子曰子欲學子之子今學成矣戰而

死而子愠是猶欲糶糶讐則愠也

售字正作讐

豈不費哉魯之

南鄙人有吳慮者

太平御覽引作吳慮

冬陶夏耕自比於舜子墨子

聞而見之吳慮謂子墨子義耳義耳焉用言之哉子墨子

曰子之所謂

二字舊例以意改

義者亦有力以勞人有財以分人

乎吳慮曰有子墨子曰翟嘗計之矣翟慮耕天下而食之

人矣盛

句

然後當一農之耕分諸天下不能人得一升粟

籍而以爲得一升粟

籍藉字假音

其不能飽天下之飢者既可

睹矣翟慮織而衣天下之人矣盛然後當一婦人之織分

諸天下不能人得尺布籍而爲得尺布其不能煖天下之

寒者既可睹矣翟慮破堅執銳救諸侯之患盛然後當一

夫之戰一夫之戰其不御三軍既可睹矣翟以爲不若誦

先王之道而求其說通聖人之言而察其辭上說王公大人當脫說字次匹夫徒步之士王公大人用吾言國必治匹夫徒步之士用吾言行必脩故翟以為雖不耕而食飢句不織而衣寒句功賢於耕而食之織而衣之者也故翟以為雖不耕織乎而功賢於耕織也吳慮謂子墨子曰義耳義耳焉用言之哉子墨子曰籍設而天下不知耕教人耕與不舊脫此字一本有教人耕而獨耕者其功孰多吳慮曰教人耕者其功多子墨子曰籍設而攻不義之國鼓已下鼓字皆从支而使眾進戰與不鼓而使眾進戰而獨進戰者其功孰多吳慮曰鼓而進眾者其功多子墨子曰天下匹夫徒步之士少知義而教天下以義者功亦多何故弗言也若得鼓而

進於義則吾義豈不益進哉子墨子游公尚過於越公尚過說越王越大說舊作悅下同此俗寫字今改正謂公尚過曰先生苟能使子墨子於越而教寡人請裂故吳之地方五百里時已亡入越故曰故吳以封子墨子公尚過許諾遂為公尚過東車五十乘以迎子墨子於魯曰吾以夫子之道說越王越大說謂過曰苟能使子墨子至於越而教寡人請裂故吳之地方五百里以封子墨子謂公尚過曰子觀越王之志何若意越王將吾聽言用我道則翟將往量腹而食度身而衣自比於羣臣不一本作奚能以封為哉抑越不聽吾言不用吾道而我往焉則是我以義糶也糶舊作呂氏春秋高義云子鈞之糶句亦於中國耳何必於越哉呂氏春秋高義云子墨子游公尚過於越

公上過語墨子之義越王說之謂公上過曰子之師苟有
至越請以故吳之地陰江之浦書社三百以封夫子公上
過往復於子墨子曰子之觀越王也聽吾言用
吾道乎公上過曰殆未能也越王曰不聽吾言用
意雖子亦不知翟之意若越王聽吾言用吾道
衣量腹而食比於賓萌未敢求仕越王不聽吾言不用吾
道雖全越以與我無所用之越王不聽吾言不用吾道
而受其國是以義翟也義翟何必越雖於中國亦可即用
此文義翟亦子墨子游魏越曰既得見四方之君子則將
當為義翟亦子墨子游魏越曰既得見四方之君子則將
先語子墨子曰凡人國必擇務而從事焉國家昏亂則語
之尚賢尚同國家貧則語之節用節葬國家熹音湛涵說文
云熹則語之非樂非命國家淫僻無禮則語之尊天事鬼
國家務奪侵凌即語之兼愛非曰擇務而從事焉子墨子
日出未詳曹公子而於宋三年而反睹子墨子曰始吾游於
子之門短褐之衣短从豆聲藿羹朝得之則夕弗得祭祀

鬼神而以夫子之政句家厚於始也句有家厚句謹祭祀鬼
神然而人徒多死六畜不蕃身湛於病吾未知夫子之道
之可用也子墨子曰不然夫鬼神之所欲於人者多欲人
之處高爵祿則以讓賢也多財則以分貧也夫鬼神豈唯
擢季柑肺四字有誤之為欲哉今子處高爵祿而不以讓賢一
不祥也多財而不以分貧二不祥也今子事鬼神唯祭而
已矣而曰病何自至哉是猶百門而閉一門焉曰盜何從
人若是而求福於有怪之鬼豈可哉魯祝以一豚祭而求
百福於鬼神子墨子聞之曰是不可今施人薄而望人厚
則人唯恐其有賜於已也今以一豚祭而求百福於鬼神
唯恐其以牛羊祀也古者聖王事鬼神祭而已矣今以豚

祭而求百福則其富不如其貧也彭輕生子曰往者可知
來者不可知子墨子曰籍設而親在百里之外則過難焉
期以一日也及之則生不及則死今有固車良馬於此又
有奴馬驚古字只作奴一本四隅之輪於此使子擇焉子
將何乘對曰乘良馬固車可以速至子墨子曰焉在矣來
盧云似謂焉在孟山譽王子閭曰昔白公之禍執王子閭
不知來文誤斧鉞鈎要此正字餘文作腰直兵當心謂之曰為王則生
不為王則死王子閭曰何其侮我也殺我親而喜我以楚
國我得天下而不義不為也又況於楚國乎遂而不為文說
云遂亡也从彘豕聲王逸注楚詞云遂往也義王子閭豈
出于此經典多借為豕字而忘其木豕從意也不仁哉子墨子曰難則難矣然而未仁也若以王為無道

則何故不受而治也若以白公為不義何故不受王句誅
白公句然而反王言何不借王之權以殺故曰難則難矣
然而未仁也子墨子使勝綽事項子牛項子牛三侵魯地
而勝綽三從子墨子聞之使高孫子請而退之曰我使綽
也將以濟驕而正嬖也濟止也嬖同僻今綽也祿厚而譎夫子夫
子三侵魯而綽三從是鼓鞭於馬靳也說文云靳當膺也
作勒非言欲馬行而鞭其前所以翟聞之言義而弗行是
自困猶使人仕而反來侵我也犯明也綽非弗之知也祿勝義也昔者楚人與越人舟戰
於江楚人順流而進迎流而退見利而進見不利則其退
難越人迎流而進順流而退見利進見不利則其退速越
人因此若執函敗楚人公輸子舊有曰字一本無自魯南游楚焉

太平御覽引作公始為舟戰之器太平御覽引作具作為鈎強之
輪般自魯之楚太平御覽引作謂之鈎拒量其鈎
備退者鈎之進者強之太平御覽引作謂之鈎拒量其鈎
強之長而制為之兵楚之兵節越之兵不節楚人因此若
執函敗越人公輸子善其巧以語子墨子曰我舟戰有鈎
強不知子之義亦有鈎強乎子墨子曰我義之鈎強賢於
子舟戰之鈎強我鈎強我鈎之以愛揣之以恭弗鈎以愛
則不親弗揣以恭則速狎舊脫狎字以意增狎而不親則速離故
交相愛交相恭猶若相利也今子鈎而止人人亦鈎而止
子子強而距人人亦強而距子交相鈎交相強猶若相害
也故我義之鈎強賢于舟戰之鈎強公輸子削竹木以為
雛成太平御覽引作鵲而飛之三日不下文選注云案墨子削竹

彼公輸子自以為至巧子墨子謂公輸子曰子之為雛也
誤不如翟太平御覽引作匠之為車轄太平御覽有也字須臾劉三寸之木
劉鑊字假音太平而任五十石之重故所為巧利於人謂
御覽引此作豎之巧不利於人謂之拙韓非子云墨子為木鳶三年而成
能使木鳶飛墨子曰不如為車輓之巧也用咫尺之木不
費一朝夕之費而引三十石之任致遠力多於歲數今我
為鳶三年成而輓拙為鳶與此異也公輸子謂子墨子
墨子曰吾未得見之時我欲得宋自我得見之後予我宋而不
義我不為子墨子曰翟之未得見之時也子欲得宋自翟
得見子之後予子宋而不義子弗為是我子一本與子宋也
子務為義翟又將與子天下

公輸盤史記集解後漢書注文選為楚造雲梯之械成張
列子注云雲將以攻宋文選注引班為楚造雲梯之械成張
梯可以凌虛將以攻宋覽文選注引班為楚造雲梯之械成張
將以子墨子聞之起於齊呂氏春秋云行十日十夜而至
攻宋文選注引云公輸般欲以楚攻宋見公輸盤公輸
於郢子聞之自魯往裂裳裹足以十日至郢見公輸盤公輸
盤曰夫子何命焉為子墨子曰北方有侮臣願藉子殺之
公輸盤不說子墨子曰請獻十金一本是公輸盤曰吾義
固不殺人子墨子起再拜曰請說之吾從北方聞子為梯
太平御覽引將以攻宋宋何罪之有荆國有餘於地而不足
於民殺所不足而爭所有餘不可謂智宋無罪而攻之不
可謂仁知而不爭不可謂忠爭而不得不可謂強義不殺
少而殺衆不可謂知類公輸盤服子墨子曰然乎不已乎

太平御覽引公輸盤曰不可吾既已言之王矣子墨子曰
作胡不已也胡不見我於王公輸盤曰諾子墨子見王曰今有人於此
舍其文軒鄰有敝輦而欲竊之舍其錦繡已上十一字舊
增一木亦有輦鄰有短褐而欲竊之舍其梁肉鄰有糠糟
即輿異文耳而欲竊之此為何若人王曰必為竊疾矣太平御覽
而欲竊之此為何若人王曰必為竊疾矣覽作耳子墨子
曰荆之地方五千里宋之地方五百里七字舊脫增此猶
文軒之與敝輦也太平御覽引敝輦與異文荆有雲夢犀兕麋鹿
滿之太平御覽江漢之魚鼈黿鼉為天下富宋所為無雉
兔狐狸者也太平御覽此猶梁肉之與糠糟也荆有長
松文梓榲桷豫章說文無榲字玉篇云鼻縣切榲木似像
字指太平御覽引此亦只作梗宋無長木此猶錦繡之與短
梗

禍也臣以三事之攻宋也戰國策云臣以王吏之攻宋王
御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平為與此同類臣見大王之必傷義而
不得御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
為雲梯必取宋御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
三字皆與此異御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
文已為後人所節與於是見公輸盤子墨子解帶為城以
襟為械御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
書云襟徒頰切禪衣也襟同又案陳孔璋為曹洪與文帝公
輸盤九設攻城御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
之公輸盤之攻械盡子墨子之守圍御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
禦有餘御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
兵輟不攻宋公輸盤誅御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平
俱多于此文公輸盤誅御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平御覽尸子作王使太平

子矣吾不言子墨子亦曰吾知子之所以距我文選注引
吾不言文選注引楚王問其故子墨子曰公輸子之意不
過欲殺臣殺臣宋莫能守文選注有可攻也然臣之弟子
禽滑釐等三百人已持臣守圍之器史記集解在宋城上
而侍楚寇矣雖殺臣不能絕也楚王曰善哉吾請後漢書
楚無攻宋史記集解矣文選注子墨子歸過宋天雨庇其
閭中庇守閭者不內也故曰治於神者眾人不知其功爭
於明者眾人知之文與戰國策及尸子略同高誘

墨子卷之十四

蘇詩節兼都察院右副都御史巡撫陝西寧夏處境營務兼糧餉

備城門第五十二 說文云備慎也荀具也經典通

禽滑釐問於子墨子曰由聖人之言鳳鳥之不出 見論語

侯畔殷周之國 殷盛也孫云爾雅云 甲兵方起於天下大

攻小強執弱吾欲守小國為之柰何子墨子曰何攻之守

禽滑釐對曰今之世常所以攻者臨 一詩傳云臨臨車也

作隆孔穎達正義曰 鉤 二詩傳云鉤鉤梯也 衝 三詩傳云

臨者在臨下之名 所以鉤引上城者 衝者大鐵著其轅

說文云轆陷敵車也高誘注淮南子云衝車大鐵著其轅

端馬被甲車被兵所以衝於敵城也又曰衝所以臨敵城

衝突壞之孔穎達詩正義云衝者從衝衝突之梯四案即

稱兵書有作臨案當為聖俗加上說文云聖塞也玉篇云

理何休曰上城具埋通典云於城外起土為山乘城而上

墨子卷之十四

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

火者各一垂水垂筮字省文說文火三石以上小大相雜

門植關必環錮言局固之環也以錮此字疑衍金若鐵鍊之說文

鍊也此與錮音同說文云以金有所昌也門關再重鍊之以鐵必堅梳關梳字

疑作關二尺梳關一寬氏管字假音春秋左封以守印時令

人行貌封視字疑及視關人桓淺深也桓表門者皆無得挾斧

斤鑿鋸椎已上救車城上二步一渠高誘注淮南子云

立程丈三尺冠長十丈辟長六尺二步一荅漢書注云晏子曰

蒺藜舊作表十二尺前漢書注云晏子曰

程長三尺冠長十尺臂長六尺二步置連挺舊作挺以意改

也孟子音義云丁徒頂切通典守拒法云長斧長推各一

連挺如打禾連枷狀打女牆外上城敵人長斧長推各一

物槍二十枚周置二步中已上渠二步一木弩通典守拒

以黃連桑柘為之弓長一丈二尺徑七寸兩梢三寸必射五

寸絞車張之大矢自副一發聲如雷吼敗隊之卒

十步以上及多為矢節田以竹箭搭趙據榆可蓋求齊鐵

夫播以射衛疑衝字及攏縱已上木二步積石石重十鈞

以上者五百枚後漢書注引作積石百枚重毋百盧云疑

尚脫下字或以亢疾犁此正字漢書注作羸藜非通典守

教之壁皆可善方疑繕二步積笠舊作笠大一圍長丈

二十枚五步一罌盛水有奚奚蠶大容一斗五步積狗屍

五百枚狗屍長三尺喪以弟瓮喪藏卍端堅約七十步積

搏大二圍以上長八尺者二十枚二十五步一竈竈舊脫

字据太平有鐵鑿鬻字假音說文云鬻大釜也一日鼎大

關而東或謂之鬻容石以上者一太平御覽引作容戒以

太平御覽引作鑊

為湯已上積石及持沙毋下千石毋下猶三十步置

坐候樓通典守拒法有云却敵上建埃樓以樓出於堞四

尺說文云堞城上廣三尺廣四尺當云下板周三面密傳

之夏蓋上五十步一藉車藉車必為鐵纂

說文云纂軸五十步一井屏當為周垣之高八尺五十步

一方方尚必為關籬守之五十步積薪毋下三百石善蒙

塗毋令外火能傷也百步一櫛舊非起地高五丈三層

下廣前面八尺後十三尺上稱議衰殺之言稱此而百

步一木樓樓廣前面九尺高七尺樓勒居帖字說文云

如淳曰出城十二尺百步一井井十

壻舊作百步用再十以木為繫連水器容四斗到六什者

百百步一積雜杆一本大二圍以上者五十枚百步為櫓

說文云櫓櫓廣四尺高八尺為衝術百步為幽牘未詳廣三

尺高四尺者千二百步一大樓大舊作立城中廣二丈

五尺二太平御覽引云二百步長二丈出樞五尺城上

廣三步到四步乃可以為使鬪俾倪說文云俾倪城上女牆

作僻倪衆經音義云三倉云俾倪城上廣三尺高二尺五

寸陞高二尺五廣長各三尺遠廣各六尺城上四隅童異

高五尺四尉舍焉已上候樓井櫛樓木樓井城上七尺一

渠長丈五狸三尺狸文去堞五寸夫夫字所以疑即長

丈二尺臂長六尺半植一鑿內後長五寸夫兩舊作雨鑿

渠夫前端下堞四寸而適狸渠鑿坎覆以瓦冬日以中脫一字

或是馬夫寒皆待命若以瓦為坎城上千步一表長丈棄
息字水者操表搖之五舊衍一十步一廁與下同園說文云之
廁者見爾雅不得操言不得城上三十步一藉車當隊者
不用城上五十步一道陞高二尺五寸長十步城上五十
步一樓札字未札勇勇必重土舊作土樓百步一外門發
樓左右渠之為樓加藉幕舊作幕棧上出之以救外城上
皆毋得有室若他舊作也可依匿者盡除去之城下州道
內疑周百步一積藉毋下三千石以上善塗之城上十人
一什長通典字拒法云城上五步有伍長十屬一吏士一
帛尉帛同百步一亭高垣丈四尺厚四尺為閨門兩扇說
云閨特立之戶上令各可以自閉亭尉尉必取有序資格
園下方有似圭

忠信可任事者已上渠表藉車道樓二舍共一井爨灰康
糝說文云糠穀皮也康或省杯法有灰音通典守拒馬矢
舊作夫据太平御覽引云備城皆收藏皆謹收藏之城上
灰糖馬矢通典云擲之以眯敵目也淮南子汜論云渠瞻
之備渠疑渠答假音字謹與瞻同淮南子汜論云渠瞻
所以禦矢也藉車行棧行樓到頡臯連挺長芥長推長茲
疑鍊字通典守拒法距飛衝縣口批屈樓五十步一堞下
為爵穴舊作內三尺而一為薪臯二圍長四尺半必有潔
當為瓦石重二升以上上疑行一城上沙舊作涉下同五
十步一積竈置鐵鑕焉舊作鑕據上與沙同處木大二圍
長丈三尺以上善耿作卡以意改名曰長從五十
步三十木橋長三丈毋下五十後使辛疑薪急為壘壁以

蓋瓦後之用瓦木器容十升以上者五十步而十盛水且
用之五十二者十步而二城四面四隅皆為高磨衝詳未使
重室乎衍字疑子居丁上候適敵字假音史視丁能狀能即
或從人說文云態與丁進左右所移處失候斬適人為亢舊作內
而來我函使亢師選木匣而亢之為之且當為內弩以應
之民室杵木瓦石可以蓋城之備者盡舊作蓋上之言民
為城備不從令者斬昔築當云七尺一居屬疑五步一
壘五築有錡說文云錡長斧柄長八尺十步一長鎌柄長
八尺十步一鬪當為長推柄長六尺頭長尺斧丁兩端三
步一下有脫文已上井凡守圍城之法厚以高壕玉篇云
壕也渠詹禱器等之法深以廣樓櫓守備說文玉篇無櫓集韻云
斯或作櫓字說文云櫓

摩也玉篇食利薪食足以支舊作交三月以上人眾以
尹詳遵二切舊作尺以意改和大臣有功勞於上者多主信以
義萬民樂之無窮不然父母墳墓在焉不然山林草澤之
饒足利不然地形之難攻而易守也不然則有深怨於適
而有大功於上不然則賞明可信而罰嚴足畏也管子九
民之所守戰至死而不德其上者有數以至焉曰大者
親戚墳墓之所在也田宅富厚足居也不然則州縣鄉黨
與宗族足懷樂也然則上之教訓習俗慈愛之於民也
厚無所往而得之也然則山林澤谷之利足生也然則
則地險阻易守而難攻也然則於敵人之可畏也然則
則賞明而足勸也然則守戰至死而不敢入也然則有厚
功於上也此民之所以守戰至死而不敢入也然則有厚
者也與此文相似言有此數者方可以守圍城下里中
家人各葆斤左右前後如城上城小人眾葆離鄉老弱國
中及他舊作也大城寇至度必攻主人先削城編唯勿燒

寇在城下時換吏卒署說文云署部而毋換丁養糧養毋
得上城寇在城下收舊作牧以意改諸盆甕耕積之城下耕疑百
步一積積五百城門內不得有室為周官桓吏疑云周四
尺為倪此作倪也古只作行棧內閉二關一堞除城場外去
池百步牆垣樹木小大盡壞伐舊作代以意改除去之寇所從來
若眡道僂近說文云尼從後近之僂即谿假音字若城場家為扈樓禮記檀
扈扈陸德明音義立竹箭天中守天疑堂下為大樓高臨
城堂下周敬道中應客客待見時召三老左蔭官中者與
計事得簡下脫為之柰何子墨子曰問亢土之守邪備亢者
城內為高樓以謹此十四者具則民亦不宜上矣然後城
可守十四者無一則雖善者不能守矣守法五十步丈夫

十人丁女二十人老小十人計之五十步四十人丈夫丁
共四城下樓本率一步一人二十步二十人城小大以此
率之乃足以守圍客舊作宕以意改馮面而蛾傳之主人則先之
知疑二字主人利則主人利知客適客攻以遂同十萬物之
眾一本攻無過四隊者土術廣五十步中術三百步下術
五十步諸不盡百五步者主人利而客病廣五百步之隊
大夫千人丁女子二十人老小千人十皆當凡千人當云
人而足以應之此守術之數也使老小不事者守於城上
不當術者城持出必為明填詳未令吏民皆智知之從一人
百人以上持出不操填章從人非丁故人乃疑及丁稟上
填章也填章疑印章之屬言出城從人千人之將以上正
是章也非故相識人及有印信者止之

疏數令可以救竇穴則遇以版舊作攸當之以矛救竇勿
令塞竇竇則塞引舊作弓版而却此卻字過一竇而塞之
鑿刀竇通刀煙煙通疾鼓橐以熏之徒舊作徒穴內聽心
左右急絕刀前勿令得行若集客穴塞之以柴塗令無可
燒板也然則穴土舊作內土之攻敗矣斬艾與柴舊作此
長尺乃置窰竈中先壘窰壁迎穴為連鑿井傳城足三丈
一視外之廣陝而為鑿井慎勿失城卑穴高從穴難二穴
俱作內鑿井城上為三四井內新斷當為井中伏而聽之
審之知穴之所在穴而迎之穴且遇為頡臯必以堅杖為
夫同跌如足以利斧施之命有力者三人用頡臯衝之灌
以不潔十餘石若糠矢趣伏此井中伏舊作狀置艾刀
之類

上七分益蓋井口毋令煙上泄菊刀橐口疾鼓之以車輪
轆未詳下文作蓋即蓋一束樵梁疑梁麻索塗中以束之
鐵鎖當為瑣說文無鎖縣正當寇穴舊作內口鐵鎖長三
丈通典守拒法云先為桔槔縣鐵錄長三丈以上束柴葦
上鑿聽連版伏艾縣鎖備穴土之法端環一端鉤鼠舊作鼠穴高七尺五寸
廣柱閒也尺二尺一柱柱下傳鳥張衡西京賦云雕楹玉
壘壘也二柱共一員十一兩柱同質如古字橫員士柱
大二圍半必固刀員士無柱與柱交者穴二窰皆為穴月
屋疑穴為置吏舍人各一人必置水塞穴門以車兩走即
輪為蓋蓋省塗刀上以穴高下廣陝為度令人穴中四五
尺維置之當穴者客爭伏門舊作內改轉而塞之為窰

容舊作客以意改三員艾者令刀突入舊作亦突人以意改伏尺一本無伏此二字傳舊作付以意改突一芻以二橐守之勿離冗矛舊作內予以意改以鐵長四尺半大如鐵版說即刃之二矛舊凡予字作予俱以意改內去竇尺邪鑿之上冗當心刀矛長七尺冗中為環利率冗二鑿井城上俟刀身井且通居版上居同而鑿刀一偏舊作偏以意改已而移版鑿一偏頡臯為兩夫而芻狸刀植而數鈎其兩端諸作冗者五十人男女相半城上為壽冗下堞三尺廣刀外五步一壽冗大容直高者六尺下者三尺疏數自適為之言視敵而為疏促自視字之誤塞外塹去格七尺為縣梁城筵陝不可塹者勿塹城上三十步一鼙鼉疑入壇首長五節在城下聞鼓音燔苴復鼓內苴壽冗中照外諸藉車皆鐵

什什與錯音近說文云錯以金有所冒也藉車之柱長丈七尺刀狸者四尺夫長三丈以上至三丈五尺馬頰長二尺八寸試藉車之力而為之困失四分之三在上藉車夫長三尺四二二在上馬頰在三分中馬頰長二尺八寸夫長二十四尺以下不用治困以大車輪藉車桓長丈二尺半諸藉車皆鐵什復車者在之寇圍池來圍疑當為衝或圍字池城也為作水甬深四尺堅幕舊作幕以意改狸之十尺一覆以冗舊作月以意改而待令以木大圍長二尺四分而早鑿之置炭火刀中而合幕之而以藉車投之為疾犁投長二尺五寸大二圍以上涿弋舊俱作改弋長七寸弋以意改閒六寸剡刀末狗走疑冗之可以出狗者日狗走廣七寸長尺水寸蚤長四寸大耳施之子墨子曰守城

之法必數城中之木十人之所舉為十挈五人之所舉為
五挈凡輕重以挈為人數言即以十挈五挈名其物者以人數也為薪蘓挈
壯者有挈弱者有挈皆稱刀任凡挈輕重所為吏人各得
平任城中無食則為大殺殺言去城門五步大塹之高地
三丈下地至施賊刀中上為發梁梁橋也而機巧之比傳薪
土使可道行苟有溝壘毋可踰越而出佻旦疑佻達字且達音之緩急
比適人遂入舊作人以意改引機發梁適人可禽適人恐懼而有
疑心因而離下脫

備高臨第五十三

禽子再拜再拜曰敢問適人適同積土為高以臨吾城薪
土俱上以為羊黔釋守作羊黔未詳其器蒙櫓俱前遂屬之城兵弩

俱上為之柰何子墨子曰子問羊黔疑下更有羊黔二字者將之拙
者也足以勞本不足以害城守為臺城以臨羊黔左右出
巨各二十尺行城三十尺強弩之技機藉之奇疑即藉車器口
口之然則羊黔之攻敗矣備矣備同臨以連弩之車杖大
方一方一尺長稱城之薄厚兩軸三輪輪居筐中重下上
筐左右旁之植左右有衡植衡植左右皆圓內內徑四寸
左右縛弩皆於植以弦鈎弦至於大弦弩臂前後與筐齊
筐高八尺弩軸去下筐三尺五寸連弩機郭同銅一石三
十斤引弦鹿長奴同筐大三圍半左右有鈎距方二寸輪
厚尺二寸銅距臂博尺四寸厚七寸長六尺橫臂齊筐外
蚤尺五寸有距博六寸厚三寸長如筐有儀有詘即通典屈

勝可上下為武重一石以材大圍五寸矢長十尺以繩口
口矢端如如戈射以磨疑此麤字卷收舊作收以意改矢高弩
臂三尺用弩無數出入六十枚用小矢無留十人主此車
遂具寇為高樓以射道城上以荅荅即檐也音之緩急說文無檐字疑古用荅為
之羅矢通典守拒法云弩臺高下與城等去城百步每臺
牆臺內通閣道安屈勝梯人上便卷收
中設壇幕置弩手五人備乾糧水火

備梯第 五十六

禽滑釐子事子墨子三年手足胼胝胼省文面目黧黑黎
俗寫從黑役身給使不敢問欲子墨子其甚哀之乃舊作及管
酒塊脯當為餽脯饋字假音寄于大山昧菜當為茅蒸味音同坐之以樵禽
子當云以禽子再拜而嘆子墨子曰亦何欲乎亦當為尔字之誤

禽子再拜再拜曰敢問守道子墨子曰姑亡姑亡古有刀
術者內不親民外不約治以少閒眾以弱輕強身死國亡
為天下笑子刀慎之恐為身蓋同僵亡強蓋為韻禽子再拜頓首
願遂問守道曰敢問客眾而勇煙資吾池軍卒並進雲梯
既施攻備已具武士又多爭上舊作土据太平御覽改吾城為之柰
何池施多韻子墨子曰問雲梯之口邪雲梯者重器也刀動
移甚難守為行城雜樓相見以環刀中以適廣陝為度環
中藉幕舊作幕以意改毋廣刀處度幕處為韻行城之法高城二十尺
上加堞廣十尺左右出巨各二十尺高廣如行城之法為
爵允輝鼠舊作鼠以意改施荅刀外言施荅蓋之機衝錢城廣與隊等
雜刀間以鑄劍持衝十人執劍五人皆以有力者令案目

者視適適同以鼓發之夾而射之重而射披機藉之城上

繁下矢石沙炭以雨之太平御覽引繁作多薪火水湯以濟之審賞

行罰以靜為故從之以急毋使生慮故慮若此則雲梯之

攻敗矣守為行堞堞高六尺而一等等級施劔刃面以機發

之衝至則去之不至則施之齧穴三尺而一疾藜據備城

犂投必遂而立以車推引之裾城裾城未詳文與備城傳

四字下裾外去城十尺裾厚十尺伐裾備城傳此下

盡本備城傳斷之以十尺為傳備城傳斷此傳字當為

一殺殺有一鬲鬲厚十尺殺有兩門門廣五尺裾門一施

淺埋勿築令易拔城希裾門而直築備城傳縣火四尺一

備城傳置搗

鉤櫂五步一竈竈舊脫一竈字有鑪炭令適人盡人輝備

傳作火燒門縣火次之出載而立刀廣終隊兩載之間此

舊有載之門三字裾備城傳一火皆立而持鼓而燃火備

去之當是上三字重文之譌然此義較長不必改從彼說文云燃執也即具發之適人除

火而復攻縣火復下適人甚病故引兵而去則令吾死士

舊脫士字裾備城傳增左右出穴門擊遺師猶言令賁士主將皆聽

城鼓之音而出又聽城鼓之音而入因數出兵施伏舊數

備城傳改夜半城上四面鼓噪說文云操獲適人必或同

有此必破軍殺將以白衣為服以號相得若此舊作也則

雲梯之攻敗矣

備水第五十八

城內塹外周道廣八步備水謹度四旁高下城地中偏下
令耳疑瓦丁內及下地地深穿之令漏泉通典守拒法云
即十步為一井井之內置則瓦井中則同視外水深丈以
潛通引洩漏即其遺法並船以為十臨言方舟以為臨三十
人人擅弩計四有弓舊作方必善善同緒也以船為輶輻二
十船為一隊選材士有力者三十人共船丁二十人人擅
有弓舊作方劔甲鞮說文云鞮鞮鞮鞮音說十人擅苗
同即茅山先養材士為異舍食丁父母妻子以為質視水
可決以臨輶輻決外隄城上為射儀說文云儀幹也言矢
疾佐之通典守拒法云城中連造船一二十隻簡募解舟
而出潛往斫營決隄掘覺即急走載三十人自暗門銜枚
城上鼓噪急出兵助之即其遺法

備突第六十一

城百步後漢書注引有一突門突門各為窰窰竇入門四
五尺為丁門上瓦屋毋令水潦能入門中吏主塞突門用
車兩輪以木束之塗其上維置突門內使度門廣狹令之
後漢書注入門中四五尺置窰後漢書注窰門旁為橐舊
引作人橐下同據後漢書注改又韓非子云充窰伏柴艾舊伏作
干城拒衛不若埋穴伏橐橐當為橐而塞之鼓橐而熏之
改後漢書注寇即入下輔後漢書注而塞之鼓橐而熏之
作又置艾

備穴第六十二

禽子再拜再拜曰敢問古人有善攻者穴土而入縛柱施
火以壞吾城城壞或中人盧云此上是問下大鋌前長尺
考工記云鋌十之注云鋌讀如麥秀鋌之鋌鄭司農云鋌
箭足人橐中者也說文云鋌銅鐵撲也陸德明周禮音義

徒頂 蚤長五寸兩鋌交之置如平不如平不利兌丁兩末
及兌同 穴隊若衝隊必審如攻隊之廣狹而令邪舊作雅据
穿丁穴令丁廣必夷客隊疏束樹木令足以爲柴搏毋前
面樹長束七尺一以爲外面以柴搏從橫施之外面以強
塗毋令土瀉令丁廣厚能任三丈五尺之城以上以柴木
土稍杜之杜甘棠也說文有敷字云閉也讀若杜此及杜門字皆當爲敷之假音以急爲故
前面之長短豫蚤接之令能任塗足以爲堞善塗丁外令
毋可燒拔也大城丈五爲閨門說文云閨持立之戶上圓下方有似圭廣四
尺爲郭門郭門在外爲衝以兩木當門鑿丁木維敷上堞
爲斬縣梁酸穿斷城以板橋邪穿外以板次之倚殺如城
報城內有傳壤因以內壤爲外鑿丁間深丈五尺室以樵

可燒之以待適敵同令耳屬城爲再重樓下鑿城外堞內深
丈五廣丈二樓若令耳皆令有力者主敵善射者主發佐
皆廣矢治裾諸延堞高六尺部廣四尺皆爲弩簡格簡同
轉射機機長六尺狸一尺兩杖合而爲之輻輳長二尺中
鑿夫之爲道臂臂長至桓二十步令一善射之者佐一人
皆勿離城上百步一樓樓四植植皆爲通鳥下高丈上九
尺廣喪各丈六尺皆爲寧寧字三十步一突九尺廣十尺高
八尺鑿廣三尺表二尺爲寧城上爲攢火夫長以城高下
爲度置穴丁末城上九尺一弩一戟一推一斧一艾皆積
參石蒺藜渠長丈六尺夫長丈臂長六尺丁狸者三八樹
渠毋堞同貫堞三丈藉莫幕同長八尺廣七尺丁木也廣五

尺中藉苴為之橋索，門端適攻。敵同令一人下上之，勿離。

城上二十步一藉車，當隊者不用此數。城上三十步一礮。

竈。唐宋字書無礮字，簡傳火者必以布麻什革，益十步一。

枘，長八尺，什大容二什以上，到三十做裕。說文云：裕，衣物

新布，長六尺，中拙柄，長丈十步一。必以大繩為箭，城上十

步一。釭。舊从亢，傳寫誤也。說文云：水甌，甌同。缶容三石以

上大小相雜，益蠡各二，財為卒乾飯。人二十以備陰雨，面

使積燥處，令使守為城內堞，外行餐置器備殺。彙省文說

殺散之也。沙礫鐵皆為坏斗，令陶者為薄，甌大容一斗以上，至

二斗即取三，祕合束，堅為斗，城上隔棧，高丈二，剡刀一

末為閨，門閨門兩扇，令可以各自閉也。救閨池者，閨同以

火與爭鼓橐。舊作橐，以意改。馮埴外內以柴為燔，靈丁三丈一火

耳，施之十步一人，居柴內，弩。內同弩半為狗，犀者環之，牆

七步而一。下有寇至，吾城急非常也。謹備穴，穴疑有應寇

急，穴未得慎，毋追。言已不謹其備，且勿追寇。凡殺以穴攻者，二十步

一置穴，穴高十尺，鑿十尺，鑿如前步下三尺，十步擁穴左

右橫行高。此高字及下高廣各十尺，殺俚兩罌，深平。俚同

城置板，刀土冊。詳未板以井聽五步一，密用掃。詳未若松為穴

戶，戶穴有兩蔕，藜皆長極，刀戶戶為環，壘石外墀。即厚字

屋古反，厚从石高七尺，加堞，刀上勿為陞，與石以縣陞上

下出入具，鑪橐橐。舊俱以牛皮鑪有兩甌，以橋鼓之，百十

橋，桔每刀熏四十，什然炭杜之。然即燃滿鑪而蓋之，毋令

鼻也。

氣出適人疾近五百穴穴高若下不至吾穴即以伯鑿而
求通之穴中與適人遇則皆圍而毋逐且戰北以須鑑火
之然也即去而入壘穴殺有佩隄俱鼠字為之戶及關籬
得順得往來行刀中穴壘之中各一狗狗吠即有人也五
十人攻內為博士之口受六參約桌繩以牛刀下可提而
與投已則穴七人守退壘之中為大廡一藏穴具刀中難
穴取城外池唇木月散之什斬刀穴深到界難近穴為鐵
鉄金與扶林長四尺則自足客即穴也亦穴而應之為
鐵鉤鉅長四尺者財自足纔與穴徹以鉤客穴者為短
矛短戟短弩垂矢財自足穴徹以鬪以金劍為難長五尺
為鑿說文云鑿斤釜穿也案經典凡以穿為孔者此字假音木尿說文云尿隻木柄也玉篇丑利切

尿有慮枚以左客穴戒持罌容舊作容以意改三十斤以上貍舊作狸以意改穴中文一以聽穴者聲為穴高八尺廣善為傳置具
全牛交橐疑芟皮及法詳未衛穴二蓋陳霍鄭君注公食大夫禮云霍豆葉也說文云霍未之少也及艾穴徹熏之以斧金為斫尿長
三尺衛穴四為壘衛穴四十屬四為斤斧鋸鑿鑿說文云鑿大錐也玉篇云君財自足為鐵枝衛穴四為中櫓高十丈半廣
四尺為橫穴八櫓蓋具橐桌財自足以燭穴中蓋持醢詳未
密即熏以救目救目分方鑿穴鑿即鼓以益盛醢置穴中文
盆毋少四斗即熏以自臨醢上及以泔水玉篇云泔大目此水也未詳
多壞體字已
無善本可校

備蛾傳第六十三
云蛾同蠃說文云蠃虬蟬也蛾羅也又
云蛾蠶化飛蟲也經典多借為蠃者

音相近耳傳
亦附字假音

禽子再拜再拜曰敢問適人強弱遂以傳城後上先斷以

為活程城程為韻斬城為基掘下為室前上舊作止以意改不止

後射既疾室疾為韻為之柰何子墨子曰子問城傳之守邪城

傳者將之怨者也守為行臨射之枝機藉之擢之太汜迫

之燒荅覆之沙石雨之然則城傳之攻敗矣備城傳為縣

脾疑脾以木板厚一尺前後三尺有廣五尺高五尺而折

為下磨車轉徑尺六寸令一人操二丈四方疑牙刃其兩

端居縣脾中以鐵環說文無鎖字此環與項皆無鎖敷縣

二脾上衡為之機令有力四人上下之勿難施縣脾大數

二十步一攻隊所在六步一為壘當為荅廣從丈各二尺

以木為上衡以麻索大徧之染其索塗中為鐵鑠據上文

玉篇云鈎其兩端之縣客則城傳城燒荅以覆之連筵未義

鑠俗抄大皆救之以車兩走軸間廣大以圍犯之蝕其兩端

蝕未詳廣雅有蝕字云以束輪徧徧塗其上室中以榆若

大也疑此即矜異文蒸以棘為芻命曰火梓一曰傳湯以當隊客則乘隊燒傳

湯斬雜而下之令勇士隨而擊之以為勇士前行城上輒

塞壞城城下足為下說鑿找長五尺找未大圍半以上疑

圍皆刺其末為五行行間廣三尺狸三尺大耳樹之為連

父長五尺大十尺挺舊俱从手長二尺大六寸索長二尺

椎柄長六尺首長尺五寸斧柄長六尺刃必利皆繫其

一後荅廣丈二尺□□丈六尺垂前衡四寸兩端接尺相

覆勿令魚鱗三著其後行中央木繩一長二丈六尺答樓
不會者以牒塞數暴乾說文云暴晞也答為格令風上下謀惡疑
壞者先狸木十尺一枚一節壞斫植以押慮盧薄於木唐大
周書安二年石刻云爰雕盧薄說文云櫃柱上相也表八尺廣
爰鄧即斫字慮字行文七寸經尺一數施一擊而下之為上下鈔說文云采兩刀
从手玉篇云鈔同而斫之經一鈞木樓羅石縣答植內毋
錘錘莖也葫瓜切而斫之經一鈞木樓羅石縣答植內毋
植外杜格狸四尺高者十尺木長短相雜兌其上而外內
厚塗之為前行行棧縣答隅為樓樓必曲裏土五步一毋
其二十畧字彙爵穴十尺一下壤三尺廣其外轉脯城上脯
傳樓及散與池革盆若轉攻卒擊其後爰失治車革火凡
殺蛾傳而攻者之法置薄城外薄疑即薄字所謂壁柱去城十尺薄

厚十尺伐操當為薄之法大小盡木斷之以十尺為斷離而
深狸堅築之毋使可收二十步一殺有虞方言云焚火虞
今云烽火是也此从土俗厚十尺簡梯云殺有一殺有兩
寫耳說文玉篇無此字厚十尺簡梯厚十尺殺有兩
門門舊脫一門字廣五步簡梯薄門板梯狸之勿舊脫此
梯築令易拔城上希薄門而置搗縣火四尺一椅簡梯作
五步一竈竈門有爐炭傳令敵人盡入舊作人車火燒門
縣火次之出舊脫此字載而立其廣終隊兩載之間一火
皆立而待舊作侍鼓音而燃即俱發之敵人辟火而復攻
縣火復下敵人甚病敵引哭而去舊作揄音之譌據簡則
令吾死士左右出穴門擊遺師令賁士主將皆聽城鼓之
音而出又聽城鼓之音而入因素出兵將施伏夜半而城

上四面鼓噪敵人舊作之据必或與惑破軍殺將以白舊
此字据備梯增衣為服以號相得

墨子卷之十五

兵部侍郎兼都察院副都御史巡撫西寧等處地方督理軍務兼糧餉 欽賜品頂帶洗挂

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇壇高八尺堂密八年八十者八人
主祭青旗青神長八尺者八弩八八發而止將服必青其
牲以雞敵以南方來迎之南壇壇高七尺堂密七年七十
者七人主祭赤旗赤神長七尺者七弩七七發而止將服
必赤其牲以狗敵以西方來迎之西壇壇高九尺堂密九
年九十者九人主祭白旗素神長九尺者九弩九九發而
止將服必白其牲以羊敵以北方來迎之北壇壇高六尺
堂密六年六十者六人主祭黑旗黑神長六尺者六弩六

六發而止將服必黑其牲以蔬已上與黃帝兵法說同見北堂書抄從外宅

諸名大祠靈巫或禱焉給禱牲凡望氣有大將氣有小將

氣有往氣有來氣有敗氣今其法存通典兵風雲氣候禱占也能得明此者

可知成敗吉凶舉巫醫卜有所長具藥宮之善為舍巫必

近公社必敬神之巫卜以請守守獨智同知巫卜望之氣請

而已言望氣之請唯告守獨知之其出入為流言驚駭恐吏民謹微察

之斷罪不赦望氣舍近守官收賢大夫及有方技者若工

弟之舉屠酤者置廚給事弟之言次第居之古次第字只作弟凡守城之

法縣師受事出葆循溝防築薦通塗脩城百官共財百工

即事司馬視城脩卒伍設守門三人掌右閹二人掌左閹

四人掌閉百甲坐之城上步一甲一戟其贊三人五步有

五長十步有什長百步有百長旁有大率中有大將皆有

司吏卒長城上當階有司守之移中中處澤急而奏之言居

中者擇急事奏之澤當為擇士皆有職城之外矢之所還壞其牆無以

為容菌三十里之內薪蒸水皆入內狗蔬豚鷄食其肉字

異文廣韻云肉俗作寘斂其骸以為醢腹痛者以起城之內薪蒸廬

室天之所還皆為之涂菌令命昏緯狗纂馬擊緯靜夜聞

鼓聲而諺諺字異文所以闡客之氣也闡過也所以固民之意也

故時諺則民不疾矣祝史乃告於四望山川社稷先於戎

乃退公素服誓于太廟曰其人為不道不脩義詳詳同唯乃

是王曰予必懷亡爾社稷滅爾百姓二參子尚夜自當

厲以勤寡人和心比力兼左右各死而守左右既誓公乃

退食舍於中太廟之右祝史舍于社百官具御乃斗疑刀

鼓于門右門舊作問以意改置旂左置旌于隅練名射參發告勝

五兵咸備乃下出挨當為侯升望我郊乃命鼓俄升役司馬

射自門右蓬矢射之茅參發弓弩繼之拔自門左先以揮

木石繼之祝史宗人告社覆之以甑

旗幟第六十九說文云旗熊旗五游以象罰星士卒以

猛如虎與衆期其下也幟當為織詩織文鳥章傳云徽織也陸德明音義音志云又尺志反又作識案漢書亦

作志而無从巾字

守城之法木為蒼旗火為赤旗薪樵為黃旗石為白旗北

書抄引作金為白旗土為黃旗水為黑旗食為菌旗死士為倉英之旗竟

士猶云為零旗虎字多卒為雙兔之旗五尺男子為童旗

女子為梯末之旗弩為狗旗戟為蒞旗北堂書抄引作林旗劍盾為

羽旗車為龍旗舊作蟻据北堂書抄改車彼作輿騎為鳥旗凡所求索旗

名不在書者皆以其形名為旗城上舉旗備具之官致財

物之足而下旗凡守城之法石有積樵薪有積管茅有積

藿葦有積木有積炭有積沙有積松柏有積蓬艾有積麻

階有積金鐵有積粟米有積井竈有處通典守拒法云城

八旗若須木標極板舉蒼旗須灰炭稭鐵舉赤旗須櫛木

樵葦舉黃旗須沙石瓦舉白旗須水湯不潔舉黑旗須

戰士銳斧盤舉雙兔城上舉旗主當之官隨色而供亦其

遺法重賚言居其五兵各有旗節各有辨法令各有貞

輕重分數各有請主慎道路者有經亭尉各為幟竿長二

丈五帛長丈五廣半幅太平御覽引云凡幟有舊作者据

禮說改

大寇傳攻前池外廉城上當隊鼓三舉一幟到水中周鼓
四舉二幟到藩鼓五舉三幟到馮垣鼓六舉四幟到女垣
鼓七舉五幟到大舊作六以城鼓八舉六幟乘大城半以
土鼓無休夜以火如此數寇卻解輒部幟如進數言數如此行之
寇去始解輒部而無鼓城為隆長五十尺四面四門將長
署幟如前也四十尺其次三十尺其次二十五尺其次二十尺其次十
五尺高無下四十五尺城上更卒置之背卒於頭上城下
更卒置之肩舊作肩据禮左軍舊作在他据禮說改於左肩中軍置
之胷此俗字當各一鼓中軍一三每鼓三十擊之諸有鼓
之吏謹以次應之當應鼓而不應不當應而不應鼓主者
斬言罪其道廣三十步於城下夾階者各二其并置鐵墮

於道之外說文云確為屏三十步而為之圍高丈為民國
垣高十二尺以上巷術周道者必舊作心為之門門二人
守之非有信符勿行不從令者斬城中更卒民男女皆荷
異衣章徽令男女可知諸守牲格者三出却玉篇云卻適
守以令召賜食前矛舊作子大旗署百戶邑若他人財物
建旗其署令皆明白知之曰某子旗牲格內廣二十五步
外廣十步表以地形為度斬卒中教解前後左右卒勞者
更修之

號爭策七十

安國之道道任地始地得其任則功成地不得其任則勞
而無功人亦如此備不先具者無以安主更卒民多心不

一者皆在其將長諸行賞罰及有治者必出於公舊作功一本如
此王數使人行勞賜守邊城關塞備蠻夷之勞苦者舉其
守率之財用有餘不足地形之當守邊者其器備常多者
遷縣邑視其樹木惡則少用田不辟音字少食無大屋草
蓋少用采言無大屋之處當留采一本作乘非多財民好食為內牒說
札也云牒內行棧置器備其上城上吏卒養皆為舍道內各當
其隔部養什一人為符者曰養吏一人辨護諸門辨即今辨字正
文門者及有守禁者皆無令無事者得稽稽留心其勿當
為必或行不從令者戮敵人但至千丈之城十當必郭近
之當為主人利不盡千丈者勿迎也視敵之居曲言所居曲隘
眾少而應之此守城之大體也其不在此中者皆心術與

人事參之凡守城者以函傷敵為上言扞禦其延日持久
以待救之至明於守者也不能此句乃能守城守城之法
敵去邑百里以上城將如今當為盡召五官及百長以富
人重室之親舍之官符謹令信人守衛之謹密為故乃傳
言守符謹密必有故乃傳用也城守將營無下三百人四面四門之將必
選擇之有功勞之臣及死事之後重者從率各百人門將
并守他門他門舊脫此字之上必夾為高樓使善射者居
焉女郭馮垣一人一人守之使重字子言重家之字五十
步一擊對城中里為八部部一吏吏各從四人以行衝術
衝當為衝說文云通道也春秋傳曰及衝以擊之及里中里中父老小不舉守之
事及會計者分里以為四部部一長以苛往來不以時行

行而有他異者以得其姦更從卒四人以上有分者大將必與為信符大將使人行守操信符信不合及號不相應者伯長以上輒止之以聞大將將告大當止不止及從更卒縱之皆斬諸有罪自死罪上皆還父母妻子同產諸男女有守於城上者什六弩四兵丁女子老少人一矛卒有驚事中軍疾擊鼓者三城上道路里中巷街皆無得行行者斬女子到大軍令行者男子行左女子行右無並行皆就其守不從令者斬離守者三月而一徇常為約衆經音義云三倉云約徇也而所以備姦也里山與皆守當為與守皆宿里門吏行其部至里門山與開門內吏與行父老之守及窮巷間無人之處姦民之所謀為外心罪車裂說文云斬截也从車从斤斬法車裂也从車山與父

老及吏主部者不得皆斬得之舊脫得字除又賞之黃金

人二鎰大將使使入行守長夜五循行短夜三循行四面

之吏亦皆自行其守如大將之行不從令者斬諸竈必為

屏舊必作火屏作井火突高火說文云突竈突突从宀从火

火從求省玉篇有瑛字徒忽切云竈瑛魯仲連子竈而五瑛也未詳突突誰是案突音相迤今人猶呼火窗為煙

自疑突出屋四尺慎無敢失火今江浙人家有高牆出屋

義為竈失火者斬其端失火言因事端以害以為事者車裂伍人

不得斬承罪之不得之除救火者無敢謹說文云謹及

離守絕承救火者斬絕言其山及父老有守此巷中部吏

皆得救之部吏二字舊倒函令人謁之大將大將使信人

將左右救之部吏失不言者斬諸女子有死罪及坐失火

皆無有所失。逮其以火為亂事者，如法圍城之重，禁敵人卒而至，嚴令吏民無敢譴詈。三最並行，相視坐泣流涕。若視舉手，相探相指，相呼相麾。舊作歷以意改相踵相投，相擊相靡。以身及衣，訟駁言語。說文云駁獸如馬駁馬，色不純。據此義當為駁。及非令也，而視敵動移者，斬。伍人不得斬得之，除。伍人踰城歸敵，伍人不得斬。與伯歸敵，隊吏斬。與吏歸敵，隊將斬。歸敵者，父母妻子同產皆車裂。先覺之除，當術。說文云術，邑中道也。需敵離地，言其所斬，伍人不得斬得之，除。其疾鬪却敵於術，敵下終不能復。上疾鬪者，隊二人賜上奉。玉篇云俸，房用切。俸，祿也。此作奉，古字。而勝圍城周里以上，封城將三十里地為關內侯。韓非子顯學云：關內之侯，雖非吾行，吾必使執禽而朝。史記春申君列傳黃歇上書云：韓必為關內之侯。又云：魏亦關內侯，則戰國時有關內侯也。

輔將如今賜上卿丞及吏比於丞者，賜爵五大夫。官吏豪傑與計堅守者，二字舊倒以意改十人及城上吏比五官者，皆賜公乘。男子有守者，爵人二級。女子賜錢五千。男女老小先分守者，人賜錢千。復之三歲，無有所與不租稅。此所以勸吏民堅守勝圍也。吏卒侍大門中者，曹無過二人。說文云：曹，獄之兩瞽也。在廷東，从棘治事者。从日，案即兩造。造，曹音迺。而蜀志林瓊曰：古者名夏職，不言曹。始自漢以來，名夏盡言曹。史言屬曹卒言侍曹，非也。勇敢為前行伍坐令，各知其左右前後。擅離署戮門尉，畫三閱之。莫。說文云：莫，日且冥也。鼓擊門閉，一閱守時令人參。上逋者，名鋪食。此鋪食字義當作鋪說。文云：鋪，日加申時食也。皆於署不得外食。守必謹微，察視謁者執盾中涓及婦人侍前者，志意顏色便令言語之請及上飲食，必令人嘗。皆非請也。

擊而請故守有所不說謁者執盾中涓及婦人待前者守
日斷之衝之若縛之不如令及後縛者皆斷必時素誠之
諸門下朝夕立若坐各令以年少長相次旦夕就位先佑
有切有能佑舊作佑非此其餘皆以次立五日官各上喜
戲居處不莊好侵侮人者一諸人士外使者來必令舊作合以
意有以執將為依義當出而還若行縣必使信人先戒舍室
乃出迎門守乃入舍為入下者常司上之同即隨而行松
上不隨下必須□□隨客卒守主人及以為守衛主人亦
守客卒城中戍卒其邑或以下寇謹備之數錄其署同邑
者勿令共所守與階門吏為符符合人勞符不合收守言
若城上者衣服他不如令者宿鼓在守大門中莫令騎若

使者操節閉城者皆以執纛昏鼓十諸門亭皆閉之行
者斷必擊問行故乃行其罪晨見掌文鼓縱行者諸城門
吏各入請籥開門已輒復上籥有符節不用此令寇至樓
鼓五有周鼓雜小鼓乃應之小鼓五後從軍斷命必足畏
賞必足利令必行令出輒入隨省其可行不行號句夕有
號句快號斷句為守備程而署之曰某程置署街街衢階
若門令往來者皆視而放諸吏卒民有謀殺傷其將長者
與謀反同罪有能捕告賜黃金二十斤謹罪非其分職而
擅之取若非其所當治而擅治為之斷諸吏卒民非其部
界而擅入他部界輒收舊作收以屬都司空若候候以聞
守不收而擅縱之斷能捕得謀反賣城踰城敵者一人當

歸敵脫歸字以令為除死罪二人城旦四人反城事父母去者
去者之父母妻子悉舉民室材木凡若蘭石數署長短小
大當舉不舉更有罪諸卒民居城上者各葆其左右左右
有罪而不智也智同其次伍有罪若能身捕罪人若告之
吏皆構之若非伍而先知他伍之罪皆倍其構賞城外令
任城內守任令丞尉亡得入當滿十人以上令丞尉奪爵
各二級百人以上令丞尉免以卒戍諸取當者必取寇虜
乃聽之募民欲財物粟米以貿易几器者卒以賈予邑人
知識昆弟有罪雖不在縣中而欲為贖若以粟米錢金布
帛他財物免出者令許之傳言者十步一人稽留言及之
傳者斷諸可以便事者函以疏傳言守吏卒民欲言事者

函為傳言請之吏稽留不言諸者斷諸當縣各上其縣中

豪傑若謀士居大夫其大夫之家居者重厚口數多少重厚言官

府城下吏卒民家前後左右相傳保火火發自燔燔曼

延燔人句斷句諸以眾疆凌弱少及疆奸人婦女玉篇云奸

同姦俗以謹譯者皆斷諸城門若亭謹候視往來行者符符

傳疑若無符皆詣縣延言請問其所使其有符傳者善舍

官府其有知識兄弟欲見之為名勿令里巷中三老守閭

舍屬繕夫為荅若他以事者微者不得入里中三老不得

入家人傳令里中有以羽羽在三所差家人各令其官中

失令若稽留令者斷家有守者治食吏卒民無符節而擅

入里巷官府吏三老守閭者失苛止言不訶止之舊皆斷

諸盜守器械財物及相盜者直一錢以上皆斷吏卒民各
自大書於傑著之其署同守案其署擅入者斷城上日壹
發席蓐令相錯發有匿不言人所挾藏在禁中者斷吏卒
民死者輒召其人與次司空葬之勿令得坐泣傷甚者令
歸治病家善養子醫給藥賜酒日二升肉二斤令吏數行
閣視病有瘳說文云瘳疾瘳也輒造事上詐為自賊傷以辟事者
廢疾以避事辟同避言詐為族之事已守使吏身行死傷臨戶而悲哀
之寇去事已塞禱塞即賽疑行邑中豪傑力鬪守以令益
諸有功者必身行死傷者家以弔哀之身見死事之後城
圍罷王函發使者往勞舉有功及死傷者數使爵祿守身
尊寵明白貴之令其怨結於敵城士卒若吏各保其左右

若欲以城為外謀者父母妻子同產皆斷左右知不捕告
皆與同罪城下里舊作理以意改中家人皆相葆若城上之數有
能捕告之者封之以千家之邑若非其左右及他伍捕告
者封之二千家之邑城禁使卒民不欲寇微職和旌者斷
不從令者斷非擅出令者斷倚戟縣不城上下
不與眾等者斷無應而妄謹呼者斷總失者斷譽客內毀
者斷言稱敵而自毀以具或眾離署而聚語者斷聞城鼓聲而伍後上
署者斷人自大書版著之其署隔舊作鄙以意改守必自謀其先
後非其署而妄入之者斷離署左右共人他署左右不捕
挾私書行請謁及為行書者釋守事而治私家事卒民相
盜家室嬰兒皆斷無赦入舉而藉之無符節而橫行軍中

者斷客在城下因數易其畧而無易其養譽敵少以為衆
亂以為治敵攻拙以為巧者斷客主人無得相與言及相
藉客射以書無得譽外示內以善無得應不從令者皆斷
禁無得舉矢書若以書射寇犯令者父母妻子皆斷身梟
城上說文云梟到首也賈侍中說此斷首到縣梟字有能
捕告之者賞之黃金二十斤非時而行者唯守及摻太守
之節而使者史記趙世家云孝成王令趙勝告馮亭曰敵
封縣令正義云爾時未合言太守至漢景帝始加太守此
言大衍字沅案此書亦云太守則先秦時已有此官張守
節言衍字非也摻即操異文廣雅云摻操也以為二守人
字非言行不以時唯守者及操節人可餘皆禁之守人
臨城必謹問父老吏大夫請有怨仇讎不相解者召其人
明白為之解之守必自異其人而藉之孤舊作狐以意改之有以

私怨害城若吏事者父母妻子皆斷其以城為外謀者三
族史記云秦文公二十年法初有三族之罪然家語云宰
予與田常之亂夷三族楚世家云銷人曰新王法有敢
饒王從王者罪及三族酷吏列傳云光祿徐自有能得若
為曰古有三族則知三族是古軍法非始于秦捕告者以其所守邑小大封之守還授其印尊寵官之令
吏大夫及卒民皆明知之豪傑之外多交諸侯者常請之
令上通知之善屬之所居之吏上數選具之令無得擅出
入連質之術鄉長者父老豪傑之親戚父母妻子必尊寵
之若貧人食不能自給食者上食之及勇士父母親戚妻
子皆時酒肉必敬之舍之必近太守守樓臨質宮而善周
質宮言質人妻子之處守樓臨之所以必密塗樓令下無
見遠必周防之也古者貴賤皆謂之官必密塗樓令下無
見上上見下下無知上有人無人守之所親舉吏貞廉忠

信無害可任事者其飲食酒肉勿禁錢金布帛財物各自
守之慎勿相盜葆宮之牆必三重牆之垣守者皆累瓦全
牆上門有吏主者門里莞閉必須太守之節葆衛必取戍
卒有儻厚者請擇吏之忠信者無害可任事者令將衛自
築十尺之垣周還牆門閤者非令衛司馬門望氣者舍必
近太守巫舍必近公社必敬神之巫祝吏與望氣者必以
善言告民以請報守上守獨知其請而已言望氣縱有不善而必以善告
民但私以實告守耳無與望氣安為不善言驚恐民斷勿赦度食不
足食民各自占家五種石升數為期其在尊害吏與雜訾
期盡匿不占占悉令吏卒款得皆斷有能捕告賜什三牧
粟米布錢金出內畜產皆為平直其賈與主人券書之事

已皆各以其賈倍償之古償只作賞此俗寫又用其賈貴賤多少賜
爵欲為吏者許之其不欲為吏而欲以受賜賞爵祿若贖
士親戚所知罪人者以令許之其受捕賞者令葆官見以
與其親欲以復佐上者皆倍其爵賞某縣某里某子家食
口二人積粟六百石某里某子家食口十人積粟百石出
粟米有期日過期不出者王公有之有能得若告之賞之
什二慎無令民知吾粟米多少守入城先以候為始得輒
宮養之勿令知吾守衛之備候者為異宮父母妻子皆同
其宮賜衣食酒肉信吏善待之候來若復就聞守宮三難
外環隅為之樓內環為樓樓入葆宮丈五尺為復道葆不
得有室三日一發席蓐略視之布茅宮中厚三尺以上發

侯必使鄉邑忠信善重士有親戚妻子厚奉資之必重發
侯為養其親若妻子為異舍無與員同所給食之酒肉遣
他侯奉資之如前侯及相參審信厚賜之侯三發三信重
賜之不欲受賜而欲為吏者許之二百石之吏守珮授之
印佩字俗其不欲為吏而欲受構賞祿皆如前有能入深
至主國者問之審信賞之倍他侯其不欲受賞而欲為利
者許之三石之侯扞士受賞賜者守必身自致之其親之
其親之所見其見守之任其欲復以佐上者其構賞爵祿
罪人倍之士侯無過十里居高便所樹表表三人守之北
至城者三表與城上烽燧相望說文云燧燧表侯也邊有
警則舉火燧塞上亭守燧
火者燧篆文省漢書注云孟康曰燧如覆米箕縣著契鼻
頭有寇則舉之燧積薪有寇即燔然之也此二字省文

晝則舉烽夜則舉火聞寇所從來審知寇形必攻論小城
不自守通者盡葆其老弱粟米畜產遣卒候者無過五十
人客至堞去之慎無厭建候者曹無過三百人日暮出之
據上文暮為微職即微織微常為微說文云微幟也以絳
當為莫者公徒東京賦云戎士介而揚揮薛綜注云揮為肩上
絳幟如燕尾亦即微也說文又無幟字當借織為之空
隊要塞之人所往來者令可口迹者無下里三人平而迹
各立其表城上應之侯出越陳表遮坐郭門之外內立其
表令卒之少居門內令其少多無知可也舊作節有驚
見寇越說文云越度也陳表城上以麾指之麾即摩字異
文摩即摩字
省文說文云摩旗旗所以指摩
也从手靡聲玉篇云摩呼為切迹坐擊击期以戰備備守
斥步鼓整旗旗以備戰此作
坐擊正期即擊鼓正期也從麾所指望舉一垂入竟舉

二垂狎郭狎近舉三垂人疑脫一字舉四垂狎城舉五垂夜以火

皆如此去郭百步牆垣樹木小大盡伐除之外空并盡室

之無可得汲也外空室盡發之木盡伐之諸可以攻城者

盡內城中令其人各有以記之事以各其記取之事為之

券各當名書其枚數當遂枚木不能盡遂同術內既燒之無令

客得而用之人自大書版著之其署忠有司出其所治則

從淫之法其罪射謂貫務色謾击淫囂不靜當路尼眾尼止

舍事言舍後就路言踰時不寧其罪射謹囂賊眾賊駭字

其言舍禮云鼓皆賊陸德明音義云本亦作駭胡指反李一音亥

又大僕戒鼓鄭君注云故書戒為駭則賊本戒之俗加也

其罪殺非上不諫次主凶言其罪殺無敢有樂器弊驕軍

中句有則其罪射非有司之令無敢有車馳人趨有則其

罪射無敢散牛馬軍中有則其罪射飲食不時其罪射無

敢歌哭於軍中有則其罪射令各執罰盡殺有司見有罪

而不誅同罰若或逃之亦殺凡將率鬪其眾失法殺凡有

司不使去卒吏民聞警令伐之服罪凡戮人於市死上目

行謁者待令門外為二曹夾門坐鋪食更無空門下謁者

一長守數令人中視其亡者以督門尉與其官長及亡者

入中報四人夾令門內坐二人夾散門外坐客見持兵立

前鋪食更上侍者民守室下高樓候者望見乘車若騎卒

道外來者及城中非常者輒言之守守以順城上候城門

及邑吏來告其事者以驗之樓下人受候者言以報守言傳

其中中涓二人夾散門內坐門常閉鋪食更中涓一長者環

守宮之術衢置屯道各垣其兩旁高丈為堦院當立初
雞足置夾挾視葆食而札書得必謹案視參食者節不法
正請之屯陳垣外術衢街皆樓高臨里中樓一鼓驚竈即
有物故鼓吏至而正夜以火指鼓所城下五十步一廁廁
與上同園請有罪過而可無斷者令杼廁利之似言罰

禱守第七十一

禽子問曰客衆而勇輕意見威以駭主人薪土俱上以為
羊玲積土為高以臨民句脫一字蒙櫓俱前遂屬之城民城兵
弩俱上為之柰何子墨子曰子問羊玲守邪羊玲者攻之
拙者也足以勞卒不足以害城羊玲之政遠攻則遠害近
城則近害不至城句脫一字矢石無休左右趣射蘭為柱後休

為望以固句脫一字屬吾銳卒慎無使顧守者重下攻者輕去
舊作云以意改固顧去為韻養勇高奮民心百倍多執數少卒舊脫此
增乃不殆倍為韻作士不休不能禁禦遂屬之城以禦雲梯字据下
之法應之凡待煙堽衝雲梯臨之法必應城以禦之曰不
足則以木椽之左百步右百步繁下矢石沙炭以雨之薪
火水湯以濟之選厲銳卒慎無使顧賞審行罰以靜為故
從之以急無使生舊作主以意改慮恚愆高憤說文云恚恨也息
字當為息民心百倍多執數賞卒乃不舊二字倒怠顧故慮倍
衝臨梯皆以衝衝之渠長丈五尺其理舊作理者三尺矢
長丈二尺渠廣丈六尺其弟丈二尺渠之垂者四尺樹渠
無傳葉五寸葉即梯渠十丈一梯渠大數里二百五十

八渠荅百二十九諸外道可要塞以難寇其甚害者為築
三亭三亭隅織女之當云織如之令能相救諸距舊作詎
阜山林溝瀆邱陵阡陌古只為郭門若閭術可要塞及為
微職同可以迹知往來者少多及所伏藏之處葆民先舉
城中官府民宅室署大小調處葆者或欲從兄弟知者許
之外宅粟米畜產財物諸可以佐城者送入城中事即急
則使積門內候無過五十寇至隨棄舊作葉去唯奔逮民
獻粟米布帛金錢牛馬畜產皆為置平賈與主券書之使
人各得其所長天下事當長當鈞其分職天下事得職得
皆其所喜天下事備喜備彊弱有數天下事具矣數具築
郵亭者園之高三丈以上令侍殺為辟梯辟字梯兩臂長

三尺連門三尺報以繩連之槩再雜為縣梁鼙鼉亭一鼓
寇烽驚烽亂烽傳火以次應之至主國止舊作正其事急
者引而上下之烽火以舉輒五鼓傳又以火舊作又屬之
言寇所從來者少多且奔還去來屬次烽勿罷望見寇舉
一烽入境號令篇舉一烽射妻當是女舉三烽藍郭會藍
郭也舉四烽二藍城會舉五烽五藍夜以火如此
數句守烽者事急日暮出之令皆為微職距阜山林皆令
可以迹平明而迹無迹各立其表下城之應候出置田表
斤坐郭內外立旗幟卒半在內令多少無可知即有驚舉
孔表見寇舉牧表城上以麾指之斤步鼓整旗旗以備戰
從麾所止田者男子以戰備從斤女子函走入即見放到

傳到城正守表者三人更立種表而望守數令騎若吏行
芻視有以知為所為其曹一鼓望見寇鼓傳到城止升食
疑斗終歲三十六石參食終歲二十四石食終歲十八石
五食終歲十四石盧云疑十四石五升六食終歲十二石
升食食五升參食食參升四食食二升半五食食二升六
食食一升大半日再食救死之時日二升者二十日日三
升者三十日日四升者四十日如是而民免於九十日之
約矣寇近函收諸雜鄉金器若銅鐵及他可以左守事者
先舉縣官室居官府不急者材之大小長短及凡數卽急
先發寇薄發屋伐木雖有請謁勿聽入柴勿積魚鱗簪疑
字假音讀若高誘注淮南子積柴之疑當隊令易取也材木不能盡入者燔

之無令寇得用之積木各以長短大小惡美形相從城四
面外各積其內諸木大者皆以為闕鼻言為之紐令乃積
聚之城守司馬以上父母昆弟妻子有質在主所乃可以
堅守署都司空大城四人候二人縣候面一亭尉次司空
亭一人吏侍守所者財足廉信言厚祿足以父母昆弟妻
子有在葆宮中者乃得為侍吏諸吏必有質乃得任事守
大門者二人夾門而立令行者趨其外各四戟夾門立而
其人坐其下更日五閱之上通者名池水廉有要有害必
為疑人令往來行夜者射之謀其疏者牆外水中為竹箭
舊作箭今箭尺廣二步剪於下水五寸雜長短前外廉三
改下同行外外鄉內亦內鄉三十步一弩廬廬廣十尺袤丈二尺

隊有急極發其迅者往佐其次襲其處守節出入使主節
必疏書署其情令若其事而須其還報以劔驗之節出使
所出門者輒言節出時摻者名言操節人即出門者當記其名百步一隊
閤通守舍相錯穿室治復道為築墉壙善其上先行德計
謀合乃入葆葆入守無行城無離舍諸守者審知卑城淺
池而錯守焉晨暮卒歌以為度用人少易守取疏此正字下作蔬
裕令民家有三年畜蔬食以備湛旱歲言湛溺大水與旱不為常
令邊縣豫種畜芫芸烏喙秣葉外宅溝井可寘塞寘同不
可置此其中言此數物有毒可置外宅不可置中安則示以危危示以安寇
至諸門戶令皆鑿而類竅之各為二類一鑿而屬繩繩長
四尺大如指寇至先殺牛羊雞狗烏鴈說文云鴈鴈也此與鴻雁異呂氏春

秋云莊子舍故人之家故人令豎子為殺鴈饗之亦見莊
子新序東齊云鄒穆公有令食鳧鴈必以糝無得以粟皆
即鵝也今江東人收其皮革筋角脂茹舊收作牧皮作支
呼鵝猶曰雁鵝枉事急卒不可遠令掘外宅林謀多少若治城口為擊三
工記割字本羽莛皆剝之吏檀桐詳未為鐵鉅厚簡為衡
塔字之譌也隅之重五斤已上諸林木渥水中無過一棧說文云撥海
等曰今俗別作棧案唐陸闡禪師
碑又作棧此作棧皆撥假音字塗茅屋若積薪者厚五
寸已上更各舉其步界中財物可以左守備者上有讒人
有利人有惡人有善人有長人有謀士有勇士有巧士有
使士有內入者外人者有善人者有善門入者守必察其
所以然者應名乃內之民相惡若議吏吏所解皆禮書藏
之以須告之至以參驗之睨者小五尺不可卒者為署吏

令給事官府若舍蘭石厲矢諸材舊作林以意改器用皆謹部各

有積分數為解車以栝城矣以輶車漢書注服虔云輶音瑤立乘小車也輪

輶此輶字異文無疑廣雅云輶音瑤也曹憲音枯又音姑廣十尺輶長丈為三輶廣六

尺為板箱長與輶等四高尺善蓋上治令可載矢子墨子

曰凡不守者有五城大人少一不守也舊作者以意改城小人眾

二不守也人眾食寡三不守也市去城遠四不守也畜積

在外富人在虛五不守也率萬家而城方三里言大率萬家而城方

三里則可守

墨子佚文

樂者聖王之所非也而儒者為之過也見荀子當是非樂篇文

孔子子字皆鮒所更見景公曰先生素不見晏子乎對曰

晏子事三君而得順焉是有三心所以不見也公告晏子

晏子曰三君皆欲其國安是以嬰得順也聞君子獨立不

慙于影今孔子伐樹削迹不自以為辱身窮陳蔡不自以

為約始吾望儒貴之今則疑之景公祭路寢聞哭聲問梁

邱據對曰魯孔子之徒也其母死服喪三年哭泣甚哀公

曰豈不可哉晏子曰古者聖人非不能也而不為者知其

無補於死者而深害生事故也見孔叢語墨篇疑非儒上第三十八篇文

堂高三尺索隱云自此已下韓子之文故稱白也土階三等茅茨不翦采椽

不刮食土簋啜土刑糲梁之食藜藿之羹夏日葛衣冬日

鹿裘其送死桐棺三寸舉音不盡其哀見史記太史公自序又見文選注後

漢書注文皆微異今韓非子雖有之然疑節用中下篇文

年踰十五則聰明思慮無不徇通矣見裴駟史記集解索隱十五作五十無不作不云作十五非是

禽滑釐問於墨子曰錦繡絺紵將安用之墨子曰惡是非吾用務也古有無文者得之矣夏禹是也畀小宮室損薄飲食土階三等衣裳細布當此之時散無所用而務在於完堅殷之盤庚大其先王之室而改遷於殷茅茨不剪采椽不斲以變天下之視當此之時文采之帛將安所施夫品庶非有心也以人主為心苟上不為下惡用之二王者以化身先于天下故化隆於其時成名於今世也且夫錦繡絺紵亂君之所造也其本皆興於齊景公喜奢而忘儉幸有晏子以儉鐫之然猶幾不能勝夫奢安可窮哉紂為

鹿臺糟邱酒池肉林宮牆文畫彫琢刻鏤錦繡被堂金玉珍瑋婦女優倡鐘鼓管絃流漫不禁而天下愈竭故卒身死國亡為天下戮非惟錦繡絺紵之用邪今當凶年有欲予子隨侯之珠者不得賣也珍寶而以為飾又欲予子一鍾粟者得珠者不得粟得粟者不得珠子將何擇禽滑釐曰吾取粟耳可以救窮墨子曰誠然則惡在事夫奢也長無用好末淫非聖人之所急也故食必常飽然後求美衣必常暖然後求麗居必常安然後求樂為可長行可久先質而後文此聖人之務禽滑釐曰善見說苑疑節用中下篇文

吾見百國春秋史見隋李德林重答魏收書

禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地為仁太山之上則封

禪焉培塿之側太平御覽作沉則生松柏下生黍苗莞蒲水生龜

鼈龜魚民衣焉食焉死焉地終不責德焉故翟以地為仁

見甄文類聚又見北堂書抄太平御覽吳淑事類賦文微異

申徒狄曰周之靈珪出於土石楚之明月出於蚌蜃見甄文類聚

畫衣冠異章服而民不犯見文選注

墨子獻書惠王王受而讀之曰良書也見文選注

時不可及日不可留見文選注

備衝篇見詩正義

備衝法絞善麻長八丈內有大樹則繫之用芥長六尺令

有力者斬之見太平御覽疑備衝篇文

申徒狄謂周公曰賤人何可薄也周之靈珪出於土石隨

之明月出於蚌蜃少豪大豪出於污澤天下諸侯皆以為

寶狄今請退也見太平御覽又一引云周公見申徒狄曰賤人強氣則罰至申徒狄曰

於土口楚之明月出口蚌蜃五象出於漢澤和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之良寶也疑今耕柱篇脫文

桀女樂三萬人晨譟聞於衢服文綉衣裳見太平御覽

秦穆王遺戎王以女樂二八戎王沈於女樂不顧國亡政

國之禍見太平御覽

良劍期乎利不期乎莫邪見太平御覽

禹造粉見太平御覽

子禽問曰多言有益乎墨子曰蝦蟆蛙蠅日夜而鳴舌乾

弊然而不聽一引作口乾今鶴鷄時夜而鳴天下振動多

言何益唯其言之時也見太平御覽

皆夏之衰也有推侈大戲殷之衰也有費仲惡來足走千

里手制兕虎見太平御覽

神機陰開剖劂無迹人巧之妙也而治世不以爲民業又

工人下漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬事由此也

又神明鈎繩者乃巧之具也而非所以爲巧又神明之事

不可以智巧爲也不可以功力致也天地所包陰陽所嘔

雨露所濡以生萬殊翡翠瑤碧玉珠文采明朗澤若濡

摩而不玩久而不渝奚仲不能放魯般弗能造此之大巧

又夫至巧不用劔又大匠大不斷又夫物有以自然而後

人事有治也故大匠不能斲金巧治不能鑠木金之勢不

可斲而木之性不可鑠也埏埴以爲器剗木而爲舟爍鐵

而爲刃鑄金而爲鍾因其可也見太平御覽而文不似墨子或恐誤引他書

右二十一條今本所脫由沅採撫書傳附十五卷末其

意林所稱已見篇目考中不更入也

墨子卷之十五

靈巖山館刊

墨子目卷之十六

卷之一

親士第一

脩身第二

所染第三

法儀第四

七患第五

辭過第六

三辯第七

卷之二

尚賢上第八

尚賢中第九

尚賢下第十

卷之三

尚同上第十一

尚同中第十二

尚同下第十三

卷之四

兼愛上第十四

兼愛中第十五

兼愛下第十六

卷之五

非攻上第十七

非攻中第十八

非攻下第十九

卷之六

節用上第二十

節用中第二十一

節用下第二十二 闕

節葬上第二十三 闕

節葬中第二十四 闕

節葬下第二十五

卷之七

天志上第二十六

天志中第二十七

天志下第二十八

卷之八

明鬼上第二十九 闕

明鬼中第三十 闕

明鬼下第三十一

非樂上第三十一

卷之九

非樂中第三十三 闕

非樂下第三十四 闕

非命上第三十五

非命中第三十六

非命下第三十七

非儒上第三十八 闕

非儒下第三十九

卷之十

經上第四十

經下第四十一

經說上第四十二

經說下第四十三

卷之十一

大取第四十四

小取第四十五

耕柱第四十六

卷之十二

舊云十三同卷者
梵本分帙如此

貴義第四十七

公孟第四十八

卷之十三

魯問第四十九

公輸第五十

□□第五十一

卷之十四

備城門第五十二

備高臨第五十三

□□第五十四

□□第五十五

備梯第五十六

□□第五十七

備水第五十八

□□第五十九

□□第六十

備突第六十一

備穴第六十二

備載傳第六十三

卷之十五

□□第六十四

□□第六十五

□□第六十六

□□第六十七

迎敵祠第六十八

旗幟第六十九

號令第七十

禱守第七十一

按舊本皆無目隋書經籍志云墨子十五卷目一卷馬

總意林云墨子十六卷則是古本有目也考漢書藝文志云墨子七十一篇高誘注呂氏春秋云七十二篇疑當時亦以目為一篇耳藏本云闕者八篇而有其目節用下節葬上中明鬼上中非樂中下非儒上是也當是宋本如此而館圖書目云自親士至禱守為六十一篇亡九篇恐是八譌為九又七十一篇亡其九當存六十二而云六十一亦二之譌也其十篇者藏本并無目亦當是宋時亡之然則宋時所存實止五十三篇耳然詩正義引備衡篇則尚存其目而不知列在弟幾太平御覽引有備衡法正在此篇則宋初尚多存與南宋人所見十三篇一本樂臺曾注之即自親士至上同是而潛

谿諸子辯云止卷七篇號曰經下卷六篇號曰論共十三篇又有可疑夫墨子自有經上下經說上下在十三篇之後此所謂經乃親士修身所染法儀七患辭過三辯七篇與下尚賢尚同各三篇文例不異似無經論之別未知此說何據以意求之或以經上下經說上下及親士修身六篇為經其說或近以無子墨子云云故也然古人亦未言之至樂臺所注見鄭樵通志藝文略而焦竑國史經籍考亦載之似至明尚存卒亦不傳何也若錢曾云藏會稽鈕氏世學樓本共十五卷七十一篇內七節用等九篇者實即今五十三篇之本內著闕字者八篇錢不深核耳

墨子目卷之十六

靈巖山館刊

三才圖會卷之六
論之
辨之
別未
親士
然不
照法
存心
內七
異



Handwritten signature or initials in black ink, possibly reading "W. H. S." or similar, located in the bottom right corner of the right page.

