



5 6 7 8 9 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 40 1 2 3 4 5 6 7 8 9 50 1 2 3 4 5

孟子卷之十

國朝

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西安寧處地督理鹽課糧餉

銳一品

墨子

卷之十

經上第四十

此翟自著故號曰經中亦無子墨子曰云按宋滑谿云上卷七篇號曰經中卷下

卷六篇號曰論上卷七篇則自親士至三辯也此經似反在其數然本書固稱經詞亦最古豈後人移其篇第與唐宋傳注亦無引此

故謬錯獨多不可句讀也

故所得而後成也

說文云故使爲之也或與固同事之固然言已得成也

止以久也

以同體分於兼也

孟子云有聖人之一體必不己也

言事知材也

言

知平同高也

平上慮求也

謀慮有求

正

孔丘云同長以缶

缶即正字盧云

缶元按唐大周石刻投心缶覺如此相盡也知接也

知以接物中同長也

中孔丘云量如一

恕明也

推己及人厚有所大也仁體愛也日中句缶南也易曰利者

子曰立則見其參于前禮敬也

義利也

義之和

說文云直正見也論語禮敬也

圓一中同長也一中言孔也量行爲也方柱隅四謹也謹疑  
維字實榮也實至則名榮倍爲二也倍之是爲二忠以爲利而強低也  
言以利人爲端體之無序而最前者也序言次序說文六志而能自下  
孝利親也有閒中也閒隙是二信言合於意也閒不及旁也  
也言閒耳自作也說文云耳欲也此龜閒虛也龜案之廉作與盧云龜猶謂此字書無作嫌也盈莫不有也廉作非也廉察之廉作與  
也傑任士損已而益所爲也謂任俠說文云粵俠也三輔似也  
堅白不相外也令不爲所作也言使人爲櫻相得也雲櫻篇  
櫻任士損已而益所爲也謂輕財者爲粵粵與任同似  
有以相櫻有不相櫻也勇志之所以敢也言奮身法所若而然也若順  
櫻櫻也力刑同之所以奮也是強力法所若而然也言有言人處世惟  
可從生刑同與知處也形體與知識俱所然也然猶順耳之言貳或  
成法

爲爾字假音說臥知無知也臥而夢似知也說所以明也  
文云尔必然也臥知無知也而不可爲知說所以明也  
解夢臥而以爲然也言夢中所知攸不可句兩不可也平  
句知無欲惡也辯爭彼也辯勝讀如當富意也利所得而  
喜也謂要所見爲窮知而儻於欲也言知之所到而害所得而  
惡也謂夢所見已成句亡句治求得也言事既治使句謂故說  
文云故使爲之也譽明美也名句達類私句誹明惡也謂句移舉  
加名舉擬實也知句聞舊作閒據經說親句名句實合爲句  
言出舉也聞句傳親句且舊衍一旦言然也見句體盡句  
君臣萌疑同名通約也合句以意刪必句功利民也欲句  
權利且惡句權害賈上報下之功也爲句存亡易蕩浮化  
句罪犯禁也同句重體合類句罰上報下之罪也異句二

體不合不類句同異而俱於之一也同異交得放有無句  
久彌異時也言不易其時故日久守彌異所也言不移其時故日守聞耳此聰  
也窮或有前不容尺也循句猶從所聞而得其意心之舊作也據  
下文察也盡莫不然也言口之利也始當時也執句所言  
而意得見心之辯也化徵易也諾不一利用句損句偏去  
也言損是服執說音利元案音利二巧轉句則求其故大  
去其半益句去其半儂襍祇上作罔法同則觀其同句庫盧云庫疑庫與  
易也法異則觀其宜句動或從也止因以別道讀此書旁  
行舌無非說文云非違也从飛下披取其相背言此篇當  
每句兩截分寫如新考定本故云苟行可讀

經下第四十一

止類以行人句說在同所存句與者於存與孰存駟異說  
推類之難說在之大小句五行母常勝說在宜物盡句同  
名句二與鬪句愛食與招句白與視句麗與夫與履句一  
偏棄之謂而固酒言固是也說在因不可偏去而二句說在  
見與俱句一與二句廣與循句無欲惡之爲益損也說在  
宜句不能而不害說在害句損而不害說在餘句異類不  
宜句知其所以不知說在以名取物之所以然句與所以  
知之句與所以使人知之句不必同說在病無句不必待  
有說在所謂句疑說在逢句循遇過擢慮不疑說在有無

合與一句或復否說在拒且然句不可正而不害用工說  
在宜歐句物一體也說在俱一句惟是均之絕不說在所  
均句字或徙舊作從以意改說在長字久句堯之義也生於今而  
處於古而異時說在所義二句臨鑑而立句景到卽今影  
倒字正文多而若少順猶說在寡區句狗犬也而殺狗非句殺犬  
也可說在重句鑑位當云鑑立古量一小而易一大而舌  
說在中之句外內使殷美說在使鑑團景一不堅白說在  
荆之大其沈淺也說在具無久與字堅白說在因以鑑爲  
搏於以爲無知也說在意句在諸其必然未者然說在於  
是推之意未可知說在可用過卽午字異文玉篇云忤古吳切偶敵也非此義  
景不從說在改爲句一少於二而多於五說在建住景二

說在重非半弗斬玉篇云斬知略切破也盧云非此義此當與研斬義同阮案斬卽斬字異文耳  
則不動說在端句景到在午有端與景長說在端可無也  
有之而不可去說在嘗然句景迎日說在搏舌而不可擔  
說在搏句景之小大說在地舌遠近句字進無近說在敷  
天而必舌說在得行句循以久說在先後句貞而不撓說  
在勝一句法者之相與也盡若方之相召也說在方句契  
與枝板說在薄句狂舉不可以知異說在有不可句牛馬  
之非牛與可之同說在兼句倚者不可正說在剝循此句  
循此與彼此同說在異句推之必往說在廢材句唱和同  
患說在功句買無貴說在饭反字異文其賈句聞所不知  
若所知則兩知之說在告句賈宜則讐售字古只作讐後省前漢書高帝紀

云高祖每飴留飲酒讐言數倍如淳曰讐亦集也

說在盡句以言爲盡諄諄說其在

過名也

說在實無窮不害兼說在盈否知句知之否之足

用也諄說在無以也不知其數而知其盡也說在明者句

謂辯無勝必不當說在辯不知其所處不害愛之說在喪

子者無不讓也不可說在始仁義之爲外內也內說在忤

此亦未顏於一有知焉有不知焉說在存學之益也說在

誹者有指於二而不可逃說在以二衆說文云衆增也从

誹其義累蓋師古曰衆从衆十衆之重也漢書注孟康曰衆音累蓋師古曰衆

孟康音來戈反此字讀亦音累泄之累

誹之可否句不

以衆寡說在可非句所知而弗能指說在春也逃臣狗犬

貴者非誹者諄說在弗非句知狗而自謂不知犬句過也

1、

說在重物句箕不甚說在若是通意後對說在不知其誰  
謂也取下以求上也說在澤是句是與是同說在不州云  
不同

經說上第四十二衆前見山平善無前章

體也若

故小故有之不必然無之必不然得而後成也

體也若有

端大故有之必無然若見之成見也體若二之一尺之

端也此釋經上體知材知也者所以知也而必知若明慮

知材也此釋經上體知上慮也者以其知有求也而不必得之若曉知此

恕也者以其知論物而其知之也著若明

此釋經上仁體愛也已者非爲用已也不若愛馬著若明

此釋經上仁體愛也言當觀仁于愛物

義志以天下爲芬而能能利之不必用此釋經上義利也  
其又忘禮貴者公賤者名而俱有敬慢焉言意以爲美而施  
其勞禮敬也此釋經上行所爲不善名行也所爲善名巧也若爲盜  
也此釋經上行爲也言所爲之事無善名是躬行也有善名是巧于盜名也實其志氣之見也使  
人如已不若金聲玉服此釋經上實榮也忠不利弱子亥足將入  
止容此釋經上忠以爲利而强低也孝以親爲芬而能能利親不必得此釋經上信言合于意也信不以其言之當也使人視城得金此釋經上信不以爲德也  
之台一本作治彼也弗爲也此釋經上廉作非也所令非身弗行此釋經上不爲所作也謂爲是爲是  
也此釋經上廉作非也所令非身弗行此釋經上任士損已而益所爲也謂爲是爲是  
爲身之所惡以成人之所急此釋經上任士損已而勇以爲身之所惡以成人之所急此釋經上任士損已而益所爲也謂爲是爲是

其敢於是也命之不以其不敢於彼也害之此釋經上勇也志之所以敢  
力重之謂下句與重奮也此釋經上力刑生楹之生  
楹當爲形商不可必也此釋經上所以奮也生楹之生  
勾愒然句利得是而喜則是利也其害也非是也害得是  
而惡則是害也其利也非是也此釋經上臥知無知也夢而以爲然也平知無欲也害得是而惡也利所得而喜也治吾事治矣入有治南北治求得也譽  
之必其行也其言之忻使人督之此釋經上譽明美也忻必其行也  
其言之忻此釋經上誹明惡也舉告以文名舉彼實也此釋經上舉據實也故  
言猶石致也石當爲實此釋經上言出舉也且自前曰且自後曰已方然  
亦且若石者也此釋經上且言然也君以若名者也此釋經上君臣名通約也名經

上作  
萌誤

此釋經上  
功利民也

功不待時若衣裘句  
衍句疑

賞罪不在禁惟害無罪殆姑上報下之功也罰上報下之罪也此釋經上賞上報下之功也罪犯禁也同二人而俱見是楹也若是君今久古今且莫字東西家南北此釋經上同異而俱之于一也久彌異時也守彌異所也窮句或不容尺有窮句莫不容尺句無窮也此釋經上不也窮也不容尺也盡但止動此釋經上盡始時或有久或無久始當無久始當時也化若蠹爲鶴此釋經上微易也損偏也者兼之體也其體或去存謂其存者損此釋經上損偏去也環煦經作民也此釋經上環煦庫區穴若斯貌常此釋經上庫易也動偏祭從者戶樞免瑟此釋經上止無久之不止當牛非馬若夫過楹有久之不止當馬非馬若人過梁此釋經上止以必謂臺執者也此釋經上久也其義未詳必謂臺執者也臺疑

握字說文云壘古文握  
握執言執持必然者也若弟兄一然者一不然者必不必  
也是非必也此釋經上必不已也同捷一本與狂之同長也心中自  
是往相若也此釋經上平同高也同長也厚惟無所大此釋  
無所有加是所謂大也以正相盡也中同長也圓規寫支也此釋經上圓方矩見  
支也此釋經上方倍二尺與尺但去一此釋經上柱隅四譙也倍二尺爲二也端是無  
同也此釋經上端體之有聞此與下聞舊作謂夾之者也  
此釋經上中也聞謂夾者也尺前於區穴而後於端不夾於端  
與區內字及及非齊之及也此釋經上盈無盈無厚於尺無所  
木之閒謂其無木者也此釋經上盈無盈也盈無盈無厚於尺無所  
往而不得此釋經上莫不有也得二堅異處不相盈相非是相外  
也此釋經上堅白不相外也櫻尺與尺俱不盡端無端但盡尺與或盡

或不盡堅白之櫻相盡體櫻不相盡端此釋經上似有以櫻相得也此疑似  
兩有一本端而后可此釋經上似有以櫻相得也此字而上次無間而後可此釋  
經而不櫻櫻也法意規員三也俱可以爲法所若而然也俱  
然也者民若法也此釋經上彼凡牛樞非牛兩也無以非  
也辯或謂之牛謂之非牛是爭彼也是不俱當不俱當不  
必或不當不若當犬此釋經上說所以明也攸不可爲句  
欲離其指離即難異文智不知其害是智之罪也若智之慎文  
也無遺於其害也而猶欲離之則離之是猶食脯也騷之  
利害未可知也海經云食之已騷俗寫字牆趨之而得力則  
止所欲也牆外之利害未可知也俗寫字牆趨之而得力則  
弗趨也是以所疑止所欲也觀爲窮知而儻於欲之理縣  
縣

字異文讀如雞脯而非恕也恕慈字異文雞指而非愚也  
縣桂之類雞書無此字雞指而爲窮知而儻  
所爲與不所與爲相疑也非謀也此釋經上爲窮知而儻  
事必待爲之而信其利害否于欲也大指言所知一  
則懸于欲不以疑而自止此釋經上  
也此釋經上使令謂句謂也不必成濕句故也蘆云方言  
也已成亡秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亡謂  
之溼揚倞注荀子引作濕此濕字與方言義同他合反  
必待所爲之成也此釋經上名物句達也有實必待文多  
也命之馬句類也若實也者必以是名也命之藏句私也  
是名也止於是實也聲出口俱有名名達類私若姓字疑  
受之句聞也方不摩句說也身觀焉句親也此釋經上知  
灑謂狗犬命也狗大句舉也叱狗句加也此釋經上知傳  
受之句聞也方不摩句說也身觀焉句親也聞說親言所  
爲知者有三得之傳受是耳所聞也非方士所阻是人所  
說也身自觀之則親見也前後文句仿此例讀之所

以謂句名也所謂句實也名實耦句合也志行句爲也此  
經上名聞或告之句傳也身觀焉句親也此釋經上見時  
實合爲聞或告之句傳也身觀焉句親也此釋經上見時  
者句體也二者盡也此釋經上古兵立反中志工句正也  
臧之爲句宜也非彼必不有必也聖者用而勿必必也者  
可勿疑仗者兩而勿偏此釋經上合正宜必欲爲早臺句  
存也病句亡也買鬻句易也霄同與消盡句蕩也順長句治  
也蠹買句化也此釋經上爲存亡易蕩治化同二名一實句重同也不  
外於兼句體同也俱處於室句合同也有以同句類同也  
此釋經上同異二必異句二也不連屬句不體也不同所  
句不合也不有同句不類也此釋經上異二不體不同  
重體合類句合不類舊脫不體不字同異  
交得於福家良惡有無也此釋經上同異比度多少也免  
交得放有無

蝴蝶還園去就也鳥折用桐堅柔也劍尤旱死生也處室子  
子母長少也兩絕勝白黑也中央旁也論行行學實是非也  
難宿成未也兄弟俱適也身處志往存亡也霍爲姓故也  
賈宜貴賤也已上諾超城員止也相從相去先知是可  
五色長短前後輕重援此釋經上諾執服難成言務成  
之九則求執之法法取同觀巧傳法取此擇彼問故觀宜  
此釋經上服執說巧轉則求其故大益法同則觀其同法異則觀其宜  
黑者也止黑人與以有愛於人有不愛於人心愛人是孰  
宜心彼舉然者以爲此其然也則舉不然者而問之若聖  
人有非而不非正五諾皆入於知有說過五諾若員無直  
無說用五諾若自然矣

經說下第四十三

止彼以此其然也說是其然也我以此其不然也疑是其然也謂四足獸句與生鳥句與物盡句與大小也已上釋類以行人云云此然是必然則俱爲麋同名俱鬪不俱二至說在之大小已上釋經下五行母三與鬪也當勝云云至二與鬪包句肝句肺句子句愛也羈茅句食與招也已上釋經下愛食與招白馬多白句視馬不多視句白與視也已上釋經爲麗不必麗不必麗與暴也爲非以人是不爲非若爲夫勇不爲夫爲屨以買衣爲屨夫與屨也已上釋經下麗與大與履復同屨二與一亡句不與一在句偏去未有文句實也而後謂之無文句實也則無謂也不若敷與美句謂是句則是固美也謂也則是非美句無謂則報也

見不見離一二不相盈已上釋經下一偏棄之云至說在見與俱一與二廣循堅白句舉不重句不與箴疑當云不舉箴非力之任也爲握者之顧字未倍非智之任也若耳目異木與夜孰長智與粟孰多詳句爵句親行賈句四者孰貴句麋與霍孰高麋與霍孰霍翊與瑟孰瑟偏俱一無變假假必非也而後假狗假霍也猶氏霍也物或傷之然也見之智也吉之使智也已上釋與循云云至疑逢舊作蓬下說在所謂同以意改爲務則士爲牛廬者夏寒逢牛馬數句牛數馬句則牛馬二句數牛馬句則牛馬一句

若數指句指五而五一長已上釋經下宇徙而有處宇句  
宇南北在且有在莫宇徙久已上釋經下宇或無堅得白  
必相盈也在堯善治句自今在諸古也自古在之今句則  
堯不能治也已上釋堯之義也云至說在所異二景光至句景亡若在句  
盡古息景二光夾一光一光者景也景光之人煦若射句  
卞者之人也高句高者之人也下句足敝下光故成景於  
上首敝上光故成景於下在遠近有端與於光故景庫舊  
庫盧以內也景日之光反燭入句則景在日與人之間句  
意改  
景木柂木斜景短大句木正句景長小句大小於木則景  
大於木非獨小也已上以表言遠近臨正鑒句景寡句貌  
能白黑句遠近柂正句異於光鑒句景當俱就去余當俱

余疑亦字俱用北鑒者之臭於鑒無所不鑒景之臭無數而必  
過正故同處其體句俱然鑒分句鑒中之內句鑒者近中  
句則所鑒大句景亦大句遠中則所鑒小景亦小而必正  
起於中句緣正而長其直也中之外鑒者近中則所鑒大  
景亦大遠中則所鑒小景亦小而必易合於而長其直也  
鑒鑒者近則所鑒大景亦大亦遠所鑒小景亦小而必正  
景過正已上以故招負衡木加以意改重焉而不撓句極  
勝重也極謂也右校交繩句無加焉而撓極不勝重也衡加  
重於其一旁句必捶權重相若也此鍾字假音陸德明考工記音義云直偽反劉  
直免反相衡則木短標長標猶杪兩加焉重相若句則標必  
下句標得權也挈有力也引無力也不正舊作心以意改所挈之

止於施也繩制挈之也若以錐刺之挈長句重者下句短  
句輕者上句上者愈得下句下者愈亡句繩直權句重相  
若句則正舊作心矣收上者愈喪下者愈得上者權重盡  
則遂挈已上以兩輪高兩輪爲轔集記云載以轔重鄭注文云軫蕃車下厚也又鄭注既夕記云轔讀爲軫或作軫說云許叔重說有輻曰輪無輻曰軫軫讀爲軫或作軫說  
前弦直載弦其前載弦其轔玉篇云轔古胡切廣雅云轔德明音義云古流字梯者不得不舊作汗據上改直也今也廢  
傳桓十年有云不血陸尺於平地重不下無蹠也王篇云蹠蒲唐切蹠蹠欲行兒正字通以爲腿字之俗若夫繩之引軖也是猶自舟中引橫也倚倍拒堅舳唐宋字書無此

字正字通云俗字倚焉則不正誰并字石累石耳已上舊注音填走貌制夾席言省文者法也方石去地尺關石於其下句縣絲於其上句使適至方石不下柱也膠絲去石句挈也絲絕句引也未變而名易句收也買刀謂泉刀謂刀糴相爲賈句刀輕則糴不貴句刀重則糴不易句王刀無變句糴有變句歲變糴句則歲變刀句若鬻子賣盡也者盡去其以不讐也其所以不讐去句則讐出賣也宜不宜击欲不欲若敗邦鬻室句嫁子無子句在軍不必其死生聞戰亦不必其生前也不懼今也懼或知是之非此也有知是之不在此也然而謂此南北過而以已爲然始也謂此南方故今也謂此南方智論之非智無以也謂非謂非同也則異也同則

或謂之狗其或謂之犬也異則或謂之牛牛或謂之馬也俱無勝句是不辯也辯也者或謂之是或謂之非當也者勝也無讓者酒未讓始也不可讓也於石一也堅白二也而在石故有智焉有不智焉可有指子智是有智是吾所先舉重則子智是而不智吾所先舉也是一謂有智焉有不智焉也若智之則當指之智告我則我智之兼指之以二也衡指之參直之也若曰必獨指吾所舉毋舉吾所不舉則者固不能獨指所欲相不傳意若未校且其所智是也所不智是也則是智是之不智也惡得爲一謂而有智焉有不智焉所眷也其孰固不可指也逃臣不智其處狗大不智其名也遺者巧弗能兩也智智狗重智犬則過不

重則不過通問者曰子智飄乎飄當爲飄卽羸省文應之曰飄何謂也彼曰飄施則智之若不問飄何謂徑應以弗智則過且應必應問之時若應長應有深淺大常據下文當爲堂中在兵人長所室堂所存也其子存者也據在者而問室堂惡可存也主室堂而問存者孰存也是一主存者以問所存句一主所存以問存者句五合水土火句火離然火鑠金火多也金靡炭金多也合之府水府疑同腐木離木若識麋與魚之數惟所利無欲惡傷生損壽說以少連是誰愛也嘗多粟或者欲不有能傷也若酒之於人也且怒人利人愛也則惟怒弗治也損飽者去餘適足不害能害飽若傷麋之無脾也且有損而后益智者若瘡病之之於瘡也瘡卽瘡省文說文云

此省七一也。卽凡字。

智以目見而目以火見而火不見惟以五路智久不當以目見若以火見火謂火熱也非以火之熱我有若視曰智雜所智與所不智而問之則必

曰是所智也是所不智也取去俱能之是兩智之也無若無焉則有之而后無無天陷則無之而無擢疑無謂也臧也今死而眷也得文文死也可且猶是也且且必然且已必已且用工而後已者必用工後已均髮句均縣輕重而髮絕不均也均其絕也莫絕堯霍据下文作曜或以名視人或以實視人舉友富商也是以名視人也指是曜也是以實視人也堯之義也句是聲也於今句所義之實處於古句若殆於城門與於臧也狗狗大也謂之殺大可若兩腮使

令使也我使我我不使亦使我殿戈亦使殿不美亦使殿荆沉荆之貝也則沈淺非荆淺也若易五之一以楹之搏也見之其於意也不易先智意相也若楹輕於秋其於意也洋洋然段椎錐俱事於履可用也成繪屨過椎與成椎過繪屨同過併也併當爲外異文一五有一焉一有五焉十二焉非斲半進前取也前則中無爲半猶端也前後取則端中也斲必半毋與非半不可斲也可無也已給則當給不可無也久有窮無窮正九一本作凡無所處而不中縣搏也已上釋鑑而立景云至說在搏偃宇不可偏舉字也進行者先敷近後敷遠行者行者必先近而後遠遠脩近脩也先後久也民行脩必以久也已上釋經下景之大一方貌盡俱有法而異或小云云至說在先後

木或石不害其方之相台也盡貌猶方也已上釋經下法  
云至說物俱然句牛狂與馬惟異句以牛有齒句馬有尾  
在方句說牛之非馬也不可句是俱有不偏有偏無有曰盧云  
字牛之與馬不類句用牛角盧云用牛有馬無角句是類不同  
也若舉牛有角馬無角以是爲類之不同也是狂舉也猶  
牛有齒馬有尾或不非牛而非牛也可句則或非牛或牛  
而牛也可句故曰牛馬非牛也未可牛馬牛也未可則或  
可或不可而曰牛馬牛也未可亦不可且牛不二馬不二  
而牛馬二則牛不非牛馬不非馬而牛馬非牛非馬無難  
已上釋經下牛馬之非牛云云彼正名者彼此句彼此可句彼彼止於彼  
句此此止於此句彼此不可句彼此且此也彼此亦可彼此

止於彼此若是而彼此也則彼亦且此此也已上釋經下  
同說在異唱無過無所周若脾和無過使也不得已唱而不和  
是不學也智少而不學必寡和而不唱是不教也智當有  
而不教功適息已上釋經下唱和同患云云使人奪人衣罪或輕或重  
使人予人酒或厚或薄聞在外者所不知也或曰在室者  
之色若是其色是所不智若所智也猶白若黑也誰勝是  
若其色也若白者必白今也智其色之若白也故智其白  
也夫名以所明句正所不智句不以所不智句疑所明句  
若以尺度所不智句長外句親智也句室中句說智也已  
釋經下聞所不以諄不可也出入之言可是不諄則是有  
知若所知云云以諄不可也出入之言可是不諄則是有  
可也之人之言不可以當必不審惟謂是霍可而猶之非

夫霍也謂彼是是也不可謂者毋惟乎其謂彼猶惟乎其謂則吾謂不行彼若不惟其謂則不行也無南者盧云當讀如  
難上文俱有無難之語有窮則可盡句無窮則不可盡句有窮無窮未可智句則可盡不可盡不可盡此三字疑衍未可智句人之盈之否未可智句而必人之可盡不可盡亦未可智句而必人之可盡愛也誇人若不盈先窮則人有窮也盡有窮無難盈無窮則無窮盡也盡有窮無難不二智其數惡智愛民之盡文也或者遺乎其門也盡問人則盡愛其所問若不智其數而智愛之盡文也無難仁已上釋賈宜則售  
說在盡云云至說在辯不知其處仁愛也義利也愛利此也所愛所利彼也愛利不相爲內外句所愛利亦不相爲外內句其爲仁內也義

外也舉愛與所利也是狂舉也已上釋經下不害愛之云云至仲顏于一若左目右目入學也以爲不知學之無益也故告之也是使智學之無益也是教也以學爲無益也教誇已上釋經下有云論誹誹之可不可以理之可誹雖多誹其誹是也其理不可非雖少誹非也今也謂多誹者不可是猶以長論短不誹非已之誹也不非誹非可非也不可非也是不非誹於是句是之是也非是也者莫甚於是取高下以善不善爲度不若山澤處下善於處上下所請上也不是是則是且是焉今是文於是而不於是故是不文是不文則是而不文焉今是不文於是而文與是故文與是不文同說也

已上釋經下取上以求下也云云至末案此文傳寫錯謬  
句讀難定略以所知據前後文及他篇疏通文義恐多臆  
見以俟敏求君子更正之

新考定經上篇本篇云讀此書竊行今依兩截竊讀成文也

故所得而後成也

止以久也

體分于兼也

必不已也

知材也

平同高也

慮求也

同長以击相盡也

知接也

中同長也

恕明也

厚有所大也

仁體愛也

日中正南也

義謂也

直象也

禮敬也

一中同長也

行為也

方柱隅四譲也

實榮也

倍爲二也

忠以爲利而強低也

端體之無序而最前者也

孝利親也

有閒中也

信言合于義也

闇不及窺也

佴自作也

盈莫不有也

誦作嫌也

堅白不相外也

廉作非也

櫻相得也

令不爲所作也

似有以相櫻有不相櫻也

任士損已而益所爲也

勇志之所以敢也

力形之所以奮也

生形與知處也

臥知無知也

夢臥而以爲然也

平知無欲惡也

利所得而喜也

害所得而惡也

治求得也

譽明美也

讐明惡也

次無聞而不櫻也

法所若而然也

眞所然也

說所以明也

攸不可兩不可也

辯爭彼也辯勝當也

爲窮知而儻于欲也

已成亡

使謂故

名達類私

謂移舉加身也

知聞說親名實合爲

聞傳親

見體盡

合舌宜必

欲舌權利且惡舌權害

爲存亡易蕩治化

同重體合類

異二體不合不類同異而俱  
之于一也同異交得放有無

聞耳之聰也

循所聞而得其意心之察也

久彌異時也守彌異所

窮或有前不容尺也

功利民也

君臣名通約也

賞上報下之功也

罪犯禁也

罰上報下之罪也

久彌異時也守彌異所

窮或有前不容尺也

舉指實也

言出舉也

且言然也

君臣名通約也

功利民也

賞上報下之功也

罪犯禁也

罰上報下之罪也

久彌異時也守彌異所

窮或有前不容尺也

盡莫不然也

言口之利也

始當時也

執所言而意得見心之辨也

化徵易也

諾不一利用

捐偏去也

服執說巧轉則求其故大益

儂稚

法同則觀其同

塵易也

法異則觀其宜

動或從也

止因以別道

讀此書苟行正無非

乾隆癸卯三月星衍方自秦北征巡撫公將刻所注墨子札訊星衍云經上下經說上下四篇有似堅白異同

辛其文脫誤難曉自魯勝所稱外書傳頗有引之否

星衍過晉問盧學士又抵都問翁洗馬俱未獲報閱數月重讀淮南齊俗訓有云夫蝦蟇爲鶴生非其類唯聖人知其化因悟與經說上化若蠹爲鶴合又讀列子湯問篇云均髮均縣輕重而髮絕髮不均也均也其絕也莫絕張湛注云髮甚微脆而至不絕者至均故也今所以絕者猶輕重相傾有不均處也若其均也寧有絕理言不絕也又云人以爲不然自有知其然也湛注云凡人不達理也會自有知此理爲然者墨子亦有此說今按經說下有云均髮均縣輕而髮絕不均也均其絕也莫絕輕下脫重厚均其絕也句均下無也字又列子仲尼篇云影不移者說在改也湛注云影改而更生非向

之影墨子曰影不移說在改爲也今按經下云過仟景  
不從說在改爲其文微異而義亦同是知子家多有若  
說晉時尙能讀此書唐人則不及此也又楊朱篇禽子  
曰以吾言問大禹墨翟則吾言當矣湛注云禹翟之教  
忘已而濟物也亦星衍往言墨子夏教之証比復公而  
是卷已刊成無容注處公然其言因據增重字又命附  
其說于卷末俟知十君子焉甲辰上已孫星衍記

卷之十一

靈巖山館刊

武昌太守兼都察院副都御史巡撫陝西等處督鑿鑿鑿鑿鑿鑿  
大取第四十四篇中言利之中取大即大取之義也意  
利子而節葬非樂則利  
尤大也墨者固取此

天之愛人也薄於聖人之愛人也言天地之大其利人也  
人猶有憾

厚於聖人之利人也大人之愛小人也薄於小人之愛大  
人也言不如小人之姑息其利小人也厚於小人之利大人也以臧爲  
其親也而愛之說文云葬臧也卽非愛其親也以臧爲  
之非字愛其子也以樂爲利其子而爲其子求之非利其  
子也此葬葬之非利親樂之非於所體之中而權輕重之  
利子卽節葬非樂之說也

謂權權非爲是也非非爲非也權正也斷指以存堅此挽字正  
文舊作脣誤說文云堅手堅也揚雄曰堅握也从手取聲鄭注士喪禮云手後節中也古文堅作挽利之中  
取大害之中取小也害之中取小也者當爲非取害也取利也其所取者人之所執也遇盜人而斷指以免身利也其遇盜人害也斷指與斷腕玉篇云腕烏段切手腕亦  
作挽案挽腕皆堅字之俗利於天下相若無擇也死生利若一無擇也殺一人以存天下非殺一人以利天下也殺已以存天下是殺已以利天下於事爲之中而權輕重之謂求求爲之非也害之中取小求爲義非爲義也爲暴人語天之爲是也而性爲暴人歌天之爲非也諸陳執既有所爲而我爲之陳執執之所爲同乎所爲也若陳執未有所爲而我爲之陳執陳執因吾

凡爲凡暴人爲我爲天之以人非爲是也而性不可正而正之利之中取大非不得已也害之中取小不得已也所未有而取焉是利之中取大也於所既有而棄焉是害之中取小也義可厚厚之義可薄薄之謂倫列德行君上老長觀減比皆所厚也爲長厚不爲幼薄親厚厚親薄薄親至薄不至義厚親不稱行而顧行爲天下厚禹爲禹也爲天下厚愛禹乃爲禹之人愛也厚禹之加於天下言禹之德及天下而厚禹不加於天下若惡盜之爲加於天下言盜之惡而惡盜不加於天下愛人不外己已在所愛之中已在所愛愛加於己倫列之愛己愛人也聖人惡疾病言自重其身不惡危難言爲入則不避艱險正體不動欲人之利也非惡人之害也

言欲存其身以利人非惡入之以危難害已聖人不爲其室臧之故在於臧言  
富在聖人不得爲子之事聖人之法死亡親爲天下也厚  
親分也以死亡之體渴興利說文云渴盡也竭負舉也今謂盡其利以厚喪也有厚薄而母倫列之興利爲已語經  
爲自厚其親語其經耳經猶云正語經者也同非白馬焉  
非必欲天下人如是也故下辨之語經者也同非白馬焉執駒焉說求之舞說非也漁大之舞大非也案列子仲尼白馬非形名離也孤犢未嘗有母非孤犢也似與此意同執駒焉說求之舞似當云執駒馬說求之無母卽孤犢一句未詳大三物必具然後足以生臧之愛已非爲愛已  
之人也厚不外已愛無厚薄舉已非賢也義利不義害之功爲辯有有於秦馬有有於馬也智來者之馬也愛衆衆  
比強下寡也舊  
仁仁以意改與愛寡也相若兼愛之有相若愛尚世

與愛後世一若今之世人也鬼非人也兄之鬼兄也天下之利驩聖人有愛而無利悅日之言也乃客之言也天下無人子墨之言也猶在不得已而欲之非欲之非欲之也一本無非殺滅也專殺盜非殺盜也凡學愛入小園之欲之三字非殺滅也專殺盜非殺盜也凡學愛入小園之園與大園之園同方至尺之不至也與不至鍾之至不異其不至同者遠近之謂也是璜也說文云璜是玉也意墮非意木也意是墮之木也意指之人也非意人也意獲也乃意禽也志功不可以相從也利人也爲一本其人也富人非爲其人也一本如此有爲也以富人富人也治人有爲鬼焉爲賞譽利一人非爲賞譽利人也亦不至無貴於人智親之一利知同未爲孝也亦不至於智不爲已之利

於親也智是之世之有盜也盡愛是世智是室之有盜也不盡是室也智其一人之盜也不盡是二人爲一當雖其一人之盜苟不智其所在盡惡其弱也諸聖人所先爲人欲名實不必名苟是石也白敗是石也盡與白同是石也唯大不與大同是有便謂焉也以形貌命者必智是之某也焉智某也不可以形貌命者唯不智是之某也智某可也諸以居運命者居運言居住或運徙苟入於其中者皆是也去之因非也諸以居運命者若鄉里齊荆者皆是諸以形貌命者若山邱室廟者皆是也智與意重同已下同字俱絕句一本又然之連同同類之同同名之同邱同鮒同是之同有同字然之同同良之同有非之異有不然之異有其異也爲其同也

爲其間也異一曰乃是而然二曰乃是而不然三曰遷四曰強子深其深淺其淺益其益尊其尊察次山比因至優指復次察聲端名因請復正夫辭惡者人右以其請得焉諸所遭執而欲惡生者人不必以其請得焉聖人之附瀆也瀆字仁而無利愛利愛生於慮昔者之慮也非今日之慮也昔者之愛人也非今之愛人也愛獲之愛人也生於慮獲之利非慮臧之利也而愛臧之愛人也乃愛獲之愛人也去其愛而天下利弗能去也昔之知牆非今日之知牆也貴爲天子其利人不厚於正夫二子事親或遇孰或遇凶言歲凶孰其親也相若非彼其行益也非加也外執無能厚吾利者藉藏也死而天下害吾持養臧也萬倍吾愛

臧也不加厚長人之異短人之同其貌同者也故同指之人也與首之人也異人之體非一貌者也故異將劙與挺劙異劙以形貌命者也其形不一故異楊木之木與桃木之木也同諸非以舉量數命者敗之盡是也故一人指非一人也是一人之指乃是一人也方之一面非方也方木之面方木也以故生以理長以類行者立辭而不明於其所生忘也今人非道無所行唯有強股肱而不明於道其困也可立而待也夫辭以類行者也立辭而不明於其類則必困矣故漫淫之辭其類在鼓栗聖人也爲天下也其類在追迷言能追正迷惑或壽或卒其利天下也指若言其指相

右其類在譽石疑譽名言聖人有壽有不壽其利天下同則譽在也一日而百萬生

愛不加厚其類在惡害言意多所愛而不愛行者畏難之故愛二世有厚薄而愛二世相若其類在蛇文愛之相若擇而殺其一人二人同擇而殺其一殺滅也其類在院下之鼠小仁與大人行厚相若其類在申凡興利除害也其類在漏窪厚親不稱行而類行其類在江上井不爲已之可學也其類在獵走愛人非爲譽也其類在通旅愛人之親若愛其親其類在官苟兼愛相若一愛相若一愛相若其類在死也一本作地

小取第四十五

夫辯者將以明是非之分審治亂之紀明同異之處察名實之理處利害決嫌疑焉摹略萬物之然論求群言之比以名舉實以辭抒意紀理疑比竟爲韻古四聲通以說出故以類取以

類予故取予爲韻有諸已不非諸人無諸已不求諸人或也者不盡也假者今不然也假設是尚未行效者爲之法也所效者所以爲之法也故中效聲中去則是也不中效則非也此效也辟也者辟同譬說文云譬論古文喻字舉也此字疑衍物而以明之也侔也者比辭而俱行也援也者曰子然句我奚獨不可以然也推也者以其所不取之同於其所取者予之也是猶謂也者同也吾以謂也者異也夫物有以同而不率遂同辭之侔一本作侔也有所至而正其然也有所以然也同句其所以然不必同句其取之也有以取之其取之也同句其所以取之不必同句是故辟侔援推之辭譬也侔也援也推也即上四者行而異轉而危句遠而失句流而離本句則不可不審也不

可常用也故言多方殊類異故則不可偏觀也夫物或乃是而然或是而不然或一害而一不害或一是而一不是也不可常用也故言多方殊類異故則不可偏觀也非也白馬馬也乘白馬乘馬也張湛注列子云白馬論所以命形也白者所以命色也驪馬馬也乘驪馬乘馬也獲人也愛獲愛人也臧人也愛臧愛人也方言云臧獲奴婢賤稱也荆淮岱北鄙燕之北郊凡民男而婦婢謂之臧罵奴曰臧罵婢曰獲齊之亡奴謂之臧亡婢謂之獲王逸注楚詞云臧爲人所賤繫也獲爲人所係得也或曰臧守藏者也獲主禽者也此乃是而然者也獲之視事言使其弟有美容而愛弟者非以容也當爲當船非人木也盜人人也多盜非多人也無盜非無人也

奚以明之惡多盜非惡多人也欲無盜非欲無人也謂辯  
名實世相與共是之若若是則雖盜人人也愛盜非愛人  
也不愛盜非不愛人也殺盜人非殺人也無難盜無難矣  
此與彼同類世有彼而不自非也墨者有此而非之無故  
也焉所謂內膠外閉與心毋空乎內膠而不解也此乃是  
而不殺據下當爲然一本作然者也且夫讀書非好書也且鬪雞非  
雞也之鬪言人使好鬪雞好雞也且入井非入井也止且出門  
止入井也且出門非出門也止且出門止出門也若若是  
且夭非夭也壽夭也有命非命也非執有命非命也無難  
矣此與彼同據上當有類字世有彼而不自非也墨者有此而罪  
據上無此字非之無故焉也據上文二字當倒所謂內膠外閉與心毋

空乎內膠而不解也此乃是而然者也愛人待周愛人而  
後爲愛人不愛人不待周不愛人不失周愛因爲不愛人  
矣乘馬待周乘馬然後爲乘馬也有乘於馬因爲乘馬矣  
逮至不乘馬待周不來馬而後不乘馬而後不乘馬此一  
周而一不周者也居於國則爲居國有一宅於國而不爲  
有國桃之實桃也棘之實非棘也問人之病問人也惡人  
之病非惡人也人之鬼非人也兄之鬼兄也祭之鬼非祭  
人也祭兄之鬼乃祭兄也之馬之目盼上之疑當大則爲謂謂之馬盼之馬之目大而不謂之馬大之牛之毛黃則謂之  
牛黃之牛之毛衆而不謂之牛衆一馬馬也二馬馬也馬  
四足者一馬而四足也非兩馬而四足也一馬馬也馬或

白舊作自  
以意改者二馬而或白也非一馬而或自此乃一是而  
一非者也

耕柱第四十六

子墨子怒耕柱子耕柱子曰我毋俞於人乎古愈字只作  
俞太平御覽  
引作子墨子曰我將上大行高誘注呂氏春秋云大行在  
懷慶府城北河內野王縣北山在今河南  
愈亦名羊腸坂  
駕驥與羊子舊作我據舊文聚說文  
聚太平御覽改  
古文驅从支舊文聚說文  
驅耕柱子曰將歐驥也說文  
子墨子曰何故歐驥  
也耕柱子曰驥足以責作以驥足責  
謂作問鬼神孰與聖人明智子墨子曰鬼神之明智於聖  
人猶聰耳明目舊文類聚引  
作聰明耳目之與聾瞽也舊文類聚  
昔者

作太平御覽增

巫馬子謂子墨子曰

文

類聚引

後漢書注

後漢書

類聚後漢書注

後漢書

二字舊文類  
聚引作若夏后開後漢書注  
俱引蜚採舊作折据  
作飛採舊作折据  
金於山川山海經云其中多金或在  
志云濮陽縣古昆吾國故城縣西三十里昆吾臺在縣西  
百步在顓帝城內周回五十步高二十丈卽昆吾虛也  
是使翁難乙卜於目若之龜舊脫乙字又作白苦之龜誤  
目若之龜玉海引作使翁難難乙卜於白若之龜當从目  
若者周禮云北龜曰若爾雅釋魚云龜左腕不類右腕不  
是日若之說也若順也龜曰据玉海增鼎成三足而方  
是玉海三不炊而自烹此古字俗寫玉海引作享不舉而自  
藏玉海引作四藏  
臧作藏今書又作遷皆傳寫者以少以祭於昆吾之墟字俗作  
撲耳見改之又舊文類聚引俱無而字  
在濮陽縣西三十里舊脫乙字又字作云括地志云昆吾故城  
上鄉尚饗乙又人據舊文類聚玉

海改言兆之由

藝文類聚作絲無兆之二字王海亦作絲

曰饗矣蓬蓬白雲一南

一北一西一東

玉海引作一東一西

九鼎既成遷於三國

北國爲韻

遷三國而夏后氏失之殷人受之殷人失之周人受之夏后

殷周之相受也數百歲矣使聖人聚其良臣與其桀相而

諫豈能智

一本作知下同

數百歲之後哉

藝文類聚引云此知必千年無聖之智豈能知

哉而鬼神智之是故曰鬼神之明智於聖人也猶聰耳明

目之與聾瞽也治徒娛縣子碩問於子墨子曰爲義孰爲

大務子墨子曰譬若築牆然能築者築能實壞者實壞能

欣者欣

說文云掀舉出也與欣同

然後牆成也爲義猶是也能談辯者

談辯能說書者說書能從事者從事然後義事成也巫馬

子謂子墨子曰子兼愛天下未云利也我不愛天下未云

賊也功皆未至子何獨自是而非我哉子墨子曰今有燎

者

說文云燎放火也

於此

舊二字倒

一人奉水將灌之一人掺火

將益之

摻卽操字異文唐人別有音非也

功皆未至子何貴於二人巫馬

子曰我是彼奉水者之義而非夫掺火者之意子墨子

脫舊二字以

曰吾亦是吾意而非子之意也子墨子游荆耕柱

子於楚

游謂游揚其名而使之仕

二三子過之食之三升客之不厚二

三子復於子墨子曰耕柱子處楚無益矣二三子過之食

之三升客之不厚子墨子曰未可智

一本作知下同

也毋幾何而

遺十金於子墨子曰十金當爲

千金之誤

後生不敢死

稱不敢死者古人書疏常文

有十金於此願夫子之用也子墨子曰果未可智

也巫馬子謂子墨子之爲義也人不見而耶

此謠鬼不見字

而富而子爲之有狂疾子墨子曰今使子有二臣於此謂  
臣其一人者見子從事不見子則不從事其一人者見子  
亦從事不見子亦從事子誰貴於此二人巫馬子曰我貴  
其見我亦從事不見我亦從事者子墨子曰然則是子亦  
貴有狂疾也子夏之徒問於子墨子曰君子有鬪乎子墨  
子曰君子無鬪子夏之徒曰狗豨猶有鬪惡有士而無鬪  
矣子墨子曰傷矣哉言則稱於湯文行則譽於狗豨傷矣  
哉巫馬子謂子墨子曰舍今之人而譽先舊作大一本<sub>如此下同</sub>王  
是譽槁骨也譬若匠人然智槁木也智同而不智生木子  
墨子曰天下之所以生者以先王之道教也今譽先王是  
譽天下之所以生也可譽而不譽非舊脫<sub>一本有</sub>此字仁也子墨

子曰和氏之璧隋侯之珠文選注引隋作隨三棘六異此諸侯之所謂良寶也甄文類聚引云申徒狄曰周之靈珪出於土石楚之明月出於蚌蜃太平御覽引云周公見申徒狄曰賤入強氣則罰至申徒狄曰周之靈珪出於土士楚之明月出蚌蜃五象出於漢澤和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之良寶也又一引云申徒狄謂周公曰賤人何可薄邪周之靈珪出於土石隋之明月出於蚌蜃少豪大豪出於汚澤天下諸侯皆以爲寶狄可以富今請退也文各不同當是此和氏之璧上脫文國家衆人民治刑政安社稷乎曰不可所謂貴良寶者爲其可以利也而和氏之璧隋侯之珠三棘六異不可以利人是非天下之良寶也今用義爲政於國家人民必衆刑政必治社稷必安所爲貴良寶者可以利民也而義可以利人故曰義天下之良寶也葉公子高問政於仲尼曰善爲政者若之何仲尼對曰善爲政者遠者近之而舊者新

之論語作近者說遠者來子墨子聞之曰葉公子高未得其問也仲尼亦未得其所以對也此稱仲尼者見翟未嘗輕孔非儒矣葉公子高豈不知善爲政者之遠者近也當爲之而舊者新是此字一本無哉問所以爲之若之何也不以人之所不智一本作知告人以所舊二字倒一本如此智告之故葉公子高未得其問也仲尼亦未得其所以對也子墨子調魯陽文君文選注國語注曰魯陽文子楚平王之孫司馬子期之子魯陽公卽此人其地在魯山之陽地理志云南陽魯陽有魯山師與韓戰日反三舍者也曰大國之攻小國譬猶童子之爲馬一本有也字文選注云幽求子曰年五歲閒有鳩車之樂七歲有竹馬之歡童子之爲馬足用而勞言自勞其足謂竹馬也今大國之攻小國也攻者農夫不得耕婦人不得織以守爲事攻人者亦農夫不得耕婦人

不得織以攻爲事故大國之攻小國也譬猶童子之爲馬也子墨子曰言足以復行者常之不舊脫此字一本有足以舉行者勿常不足以舉行而常之是蕩口也子墨子使管黔澈疑放游高石子於衛衛君致祿甚厚設之於卿舊作鄉一同高石子三朝必盡言而言無行者去而之齊見子墨子曰君以夫子之故致祿甚厚設我於卿石三朝必盡言而言無行是以去之也衛君無乃以石爲狂乎子墨子曰去之苟道受狂何傷古者周公旦非關叔關卽管字假音一本傳云掌其北門之管卽關也辭三公東處於商蓋商蓋卽商奄尚書金縢云周公居東二年人皆謂之狂後世稱其德揚其名至今不息且翟聞之爲義非避毀就譽一本二字倒舊二本如此去之苟道舊二字倒一本如此受狂何傷

高石子曰石去之焉敢不道也昔者夫子有言曰天下無道仁士不處厚焉今衛君無道而貪其祿嗚則是我爲苟陷一本作處人長也子墨子說而召子禽子曰姑聽此乎夫倍義而鄉祿者我常聞之矣倍祿而鄉義者於高石子焉見之也子墨子曰世俗之君子貧而謂之富則怒無義而謂之有義則喜豈不悖哉公孟子曰先人有則三而已矣子墨子曰孰先人而曰有則三而已矣子未智人之先有後生有反子墨子而反者我豈有罪哉吾反後子墨子曰是猶三軍北句失後之人求賞也公孟子曰君子不作術而已

述術同子墨子曰不然人之其不君子者古之善者不誅

述疑當爲述術誅遂疑皆聲誤下同今也善者不作其次不君子者古之善

者不遂疑當爲述月令以遂爲術已有善則作之欲善之自己出也今誅而不作是無所異於不好遂而作者矣吾以爲古之善者則誅之今之善者則作之欲善之益多也

意言古之善者多故但述而行之今之善者少故須作作者欲善之多無異于述也

巫馬子謂子墨子曰我與子

舊作之一本如此異我不能兼愛我愛鄒人於越人愛魯人於鄒人愛我鄉人於魯人愛我家人於鄉人愛我親於我家人愛我身於吾親以爲近我也擊我則疾擊彼則不疾於我我何故疾者之不拂而不疾舊二字倒一本如此者之拂故有我有殺彼以我無殺我以利子墨子曰子之義將匿邪意將以告人乎巫馬子曰我何故匿我義一本作意非吾將以告人子墨子曰然則一人說子一人欲殺子以利已十人說子十

人欲殺子以利已天下說子天下欲殺子以利已一人不說子一人欲殺子以子爲施不祥言者也十人不說子十人欲殺子以子爲施不祥言者也天下不說子天下欲殺子以子爲施不祥言者也說子亦欲殺子不說子亦欲殺子是所謂經者口也殺常之身者也子墨子曰子之言惡利也若無所利而不言是蕩口也子墨子謂魯陽文君曰今有一人於此羊牛犧麋此篆字俗寫太平御覽引作芻黍維人當爲饗食人之誤但割而和之但割卽袒割說文云但得也从人日不可勝食也舊脫不可二字據太平御覽增見人之作但爲第字之義而忘其本不可勝舍余食言捨以爲余食不知日月安不足乎或富云明不足乎其有竊疾乎魯陽文君曰有竊疾也子墨子曰楚四竟二字舊作三意據太平御

覽之田曠蕪而不可勝辟太平御覽引云楚四境之田蕪改曠不可勝闢魯陽楚縣故云然也評靈數千說文云不可勝下當脫見宋鄭之閒邑則還然竊之此與彼異乎魯陽文君曰是猶彼也實有竊疾也子墨子曰季孫紹與孟伯常治魯國之政不能相信而祝於禁社曰苟使我和是猶弇其目說文云弇益也而祝於禁社也苟使我皆視豈不繆哉子墨子謂駱滑釐曰我聞子好勇駱滑釐曰然我聞其鄉有勇士焉吾必從而殺之子墨子曰天下莫不欲與其所好度其所惡度謂波去也今子聞其鄉有勇士焉必從而殺之是非好勇也是惡勇也

墨子卷之十二

舊云十  
三同卷

蘇侍郎兼監院副都御史巡撫陝西等處鹽運使司糧餉廳  
貴義第四十七

子墨子曰萬事莫貴於義今謂人曰予子冠履而斷子之手足子爲之乎必不爲何故則冠履不若手足之貴也又曰予子天下而殺子之身子爲之乎必不爲何故則天下不若身之貴也爭一言以相殺是貴義於其身也太平御覽引於身貴故曰萬事莫貴於義也子墨子自魯卽齊意改倒過故人太平御覽引謂子墨子曰四字太平御覽引作故人今天下莫爲義子獨自苦而爲義子不若已子墨子曰今有人於此有子十人一人耕而九人處則耕者不可以不益急矣

何故則食者衆而耕者寡也今天下莫爲義則子列勸我者也太平御覽引作子宜勸我故作以子墨子南游於楚見楚獻惠王檢史記楚無獻惠王也子獻書惠王受而讀之惠王是又案文選注引本書云墨子良書也恐是此間脫文獻惠王以老辭使穆賀見子墨子子墨子說穆賀穆賀大說謂子墨子曰子之言則誠舊文類聚引作焉成據藝文類聚改一本同善矣而君王天下之大王也母乃曰賤人之所爲而不用乎藝文類聚作用子又節引子墨子曰唯其可行譬若藥然藝文類聚引作焉草之本天子食之以順其疾藝文類聚引順作療豈曰一草之本而不食哉藝文類聚引食作用今農夫入其稅於大人大人爲酒醴粢盛粢當爲盛粢盛當爲盛說文云黍稷在器以祀者盛解同俱从皿亦見周禮也前文皆同此義

以祭上帝鬼神豈曰賤人之所爲而不享哉故雖賤人也

上比之農下比之藥曾不若一草之本乎且主君亦嘗聞湯之說乎昔者湯將往見伊尹令彭氏之子御彭氏之子半道而問曰君將何之湯曰將往見伊尹彭氏之子曰伊尹天下之賤人也若君欲見之亦令召問焉彼受賜矣湯曰非女所知也今有藥此食之則耳加聰目加明則吾必說而強食之今夫伊尹之於我國也譬之良醫善藥也而子不欲我見伊尹是子不欲吾善也因下彭氏之子不使御彼苟然後可也盧云此下疑有脫文子墨子曰凡言凡動利於天鬼百姓者爲之凡言凡動害於天鬼百姓者舍之凡言凡動合於三代聖王堯舜禹湯文武者爲之凡言凡動合於三代暴王桀紂幽厲者舍之子墨子曰言足以遷行者

常之不足以遷行者勿常以遷行而常之是蕩口也子墨子曰必去六辟嘿則思默字俗寫从口言則誨動則事使者三代御盧云疑有脫誤況按此言三世爲人御必能抑然自下若去其喜怒樂悲愛而有聖人之用心也則非脫誤矣必爲聖人必去喜去怒去樂去悲去愛而用仁義手足口鼻耳從事於義必爲聖人子墨子謂二三子曰爲義而不能必無排其道譬若匠人之斲而不能無排其繩猶子墨子曰世之君子使之爲一彘之宰不能則辭之便爲一國之相不能而爲之豈不悖哉子墨子曰今瞽曰鉅者白也未詳黔者黑也說文云黔黎也秦謂鉅義黔者黑也民爲黔首謂黑色也雖明目者無以易之兼白黑使瞽取焉不能知也故我曰瞽不知白黑者非以其名也以其取也今天下之君子之名仁也雖禹湯無

以易之兼仁與不仁而使天下之君子取焉不能知也故我曰天下之君子不知仁者非以其名也亦以其取也子墨子曰今士之用身不若商人之用一布之慎也商人用一布布不敢繼苟而讐焉讐卽售字正文必擇良者今士之用身則不然意之所欲則爲之厚者入刑罰薄者被毀醜則士之用身不若商人之用一布之慎也子墨子曰世之君子欲其義之成而助之脩其身則愴是猶欲其牆之成而人助之築則愴也豈不悖哉子墨子曰古之聖王欲傳其道於後世是故書之竹帛鏤之金石傳遺後世子孫欲後世子孫法之也今聞先王之遺而不爲是廢先王之傳也子墨子南遊使衛北堂書抄關中載墨甚多關局高相近作使於衛

弦唐子見而怪之曰吾夫子教公或作公過曰揣曲直而已今夫子載書甚多何有也子墨子曰昔者周公旦朝讀百篇本多作讀書百篇繹史同藝文類聚引無書字北堂書抄凡三引兩引無一引有無者是也夕見漆士漆七字假音今俗作柒藝文類聚引作七故周公旦佐相天子其脩至於今染藝文類聚引作七故周公旦佐相天子其脩至於今

翟上無君上之事下無耕農之難吾安敢廢此  
北堂書抄下猶如此況吾無事何敢廢乎翟聞之同歸之物信有誤者然而民聽不釣均字是以書多也今若過之心者數過於精微同歸之物既已知其要矣是以不教以書也而子何怪焉  
言苟得則無用以書爲教子墨子謂公良桓子曰衛小國也處於齊晉之間猶貧家之處於富家之間也貧家而學富家之衣食多用則速亡必矣今簡子之家飾車數百乘馬食菽粟者數

百匹婦人衣文繡者數百人吾取飾車食馬之費與繡衣之財以畜士必千人有餘若有患難則使百人處於前數百當脫人處二字於後與婦人數百人處前後孰安吾以爲不若畜士之安也子墨子仕人一本有一舊脫人字於衛所仕者至而反子墨子曰何故反對曰與我言而不當後作審曰待女以千益舊作盆誤古無鑑字只作益或作溢漢書食貨志云黃金以溢爲名注孟康曰二十兩爲溢也賈逵國語注云四十兩授我五百益故去之也子墨子曰授子過千益則子去之乎對曰不去子墨子曰然則非爲其不審也爲其寡也子墨子曰世俗之君子視義士不若負粟者今有人於此負粟息於路側欲起而不能君子見之無長少貴賤必起之何故也曰義也今爲義之舊作也据太平御覽改君子奉承先

王之道以語之縱不說而行又從而乖毀之則是世俗之君子之視義士也不若視負粟者也一本脫子墨子曰商人之四方市賈信徙當爲信徒雖有闢梁之難盜賊之危必爲之今士坐而言義無關梁之難盜賊之危此爲信徒當爲信徒不可勝計然而不爲則舊作財一本如此一士之計利不若商人之察也子墨子北之齊遇日者文選注引遇作過日者曰帝以今日殺黑龍於北方事類賦引殺作屠而先王之色黑不可以北事類賦作往子墨子不聽遂北至淄水不遂而反焉舊脫至淄水不遂五字據文託集解及事類賦增史記集解云墨子不遂而反又多二字淄水出今山東益都縣西南顏神鎮東南三十五里原山經臨淄縣東北流至壽光縣北入海日者曰我謂先生不可以北子墨子曰南之人不得北北之人不得南其色有黑者有白者何故

皆不遂也且帝以甲乙殺青龍於東方以丙丁殺赤龍於南方以庚辛殺白龍於西方以壬癸殺黑龍於北方以戊己殺黃龍于中方此句舊脫据太平御覽增若用子之言則是禁天下之行者也舊脫天字之字是圍心而虛天下也子之言不可用也子墨子曰吾言足用矣舍言革思者是猶舍穫而擗粟也擗拾也一本作擗非以其言非吾言者太平御覽引其作他是猶以卵投石也盡天下之卵其石猶是也不可毀也太平御覽作石猶不毀也

公孟第四十八

公孟子謂子墨子曰君子共已以待問焉則言不問焉則止譬若鍾然說文云鍾酒器也扣則鳴說文云扣牽馬扣此假音耳不扣則不鳴子墨子曰是唐有三物焉子乃今知

其一身也又未知其所謂也若大人行淫暴於國家進而諫則謂之不遜因左右而獻諫則謂之言議此君子之所疑惑也若大人爲政將因於國家之難譬若機之將發也然君子之必以諫然而大人之利若此者雖不扣必鳴者也若大人舉不義之異行雖得大巧之經可行於軍旅之事欲攻伐無罪之國有之也君得之則必用之矣以廣辟土地著稅偽材偽疑當爲賜說文云此古貨字讀若貴出必見辱所攻者不利而攻者亦不利是兩不利也若此者雖不扣必鳴者也已上申明且子曰君子共已待問焉則言不問焉則止譬若鍾然扣則鳴不扣則不鳴今未有扣子而言是子之謂不扣而鳴邪是子之所謂非君子邪已上申明又未知其所謂公孟子

謂子墨子曰實爲善人孰不知句璧若良玉處而不出有餘精句璧若美女處而不出人爭求之行而自衒說文云  
售也衒人莫知一本取也今子偏舊作偏以意改從人而說之何或字其勞也子墨子曰今夫世亂求美女者衆美女雖不出入多求之今求善者寡言好德不如好色不強說入人莫之知也且有一生於此善星句一行爲人筮者與處而不出者其精孰多公孟子曰行爲人筮者其精多子墨子曰仁義鈞句行說人者其功善亦多何故不行說人也公孟子戴本多以意章甫搢忽搢卽晉字俗寫忽卽笏字古文尚儒服而改以見子墨子曰君子服然後行乎其行然後服乎子墨子曰行不在服公孟子曰何以知其然子墨子曰昔者齊

桓公高冠博帶金劍木質說文云盾成也所以扞其敵目反音允以治其國其國治昔者晉文公大布之衣牂羊之裘爾雅云羊壯群章以帶劍以治其國其國治昔者楚莊王鮮冠組纓絳衣博袍太平御覽引作褒衣博袞以治其國其國治昔者越王勾踐剪髮文身以治其國其國治此四君者其服不同其行猶一也翟以是知行之不在服也公孟子曰善吾聞之曰宿善者不祥讀如無宿諾請舍忽舊作易章甫復見夫子可乎子墨子曰請因以相見也若不句一本作必亦是將舍忽易章甫而後相見然則行果在服也言其意在服也公孟子曰君子必古言服句然後仁子墨子曰昔者商王紂卿士費仲爲天下之暴人箕子微子爲天下之聖人此同言而或仁不仁也

言同時之言而仁不仁異周公旦爲天下之聖人關叔爲天下之暴人此同服或仁或不仁然則不在古服與古言矣且子法周而未法夏也謂節葬節用之屬墨氏之學出于夏子之古非古也公孟子謂子墨子曰昔者聖王之列也上聖立爲天子其次立爲卿大夫今孔子博於詩書察於禮樂詳於萬物若使孔子當聖王則豈不以孔子爲天子哉子墨子曰夫知者必尊天事鬼愛人節用合焉爲知矣今子曰孔子博於詩書察於禮樂詳於萬物而曰可以爲天子是數人之齒而以爲富齒年公孟子曰貧富壽夭雖然在天錯同不可損益又曰君子必學子墨子曰教人學而孰有命是猶命人葆葆言其其髮而去舊作亦知是此字之義冠即其字以意改公孟子謂子墨子曰

有義不義有舊作無<sub>下文改</sub>禱不祥子墨子曰古聖王皆以鬼神爲神明而爲禍福能同執有祥不祥是以政治而國安也自桀紂以下皆以鬼神爲不神明不能爲禍福執無祥不祥是以政亂而國危也故先王之書子亦有之曰丁下丁字舊作亦傲也出於子不祥此言爲不善之有罰爲善之有賞子墨子謂公孟子曰喪禮君與父母妻後子嗣子死三年喪服伯父叔父兄弟期族人五月姑姊舅甥皆有數年之喪或以不喪之閒誦詩三百弦詩三百歌詩三百舞詩三百若用子之言則君子何日以聽治庶人何日以從事公孟子曰國亂則治之治則爲禮樂國治則從事國富則爲禮樂子墨子曰國之治盧云此下脫治也五字治之廢則國之

治亦廢國之富也從事故富也從是廢則國之富亦廢故雖治國勸之無饜猶云勉之無已然後可也今子曰國治則爲禮樂亂則治之是譬猶噎而穿井也說文云噎飯室則思飲死而求醫也古者三代暴王桀紂幽厲爾爲聲樂說文云蕭瑟盛音不顧其民是以身爲刑僇國爲戾虛者皆從此道也公孟子曰無鬼神又曰君子必學祭祀當爲禮子墨子曰執無鬼而學祭禮是猶無客而學客禮也是猶無魚而爲魚罟也公孟子謂子墨子曰子以三年之喪爲非子之三日之喪亦非也三日當爲三月韓非子顯學云墨者之葬也冬日冬服夏日夏服桐棺三十服喪三月高誘注淮南子云三月之服是夏后氏之禮而後漢書注引尸子云禹制喪三日亦當爲月子墨子曰子以三年之喪非三日之喪是猶果當爲裸說文云袒也謂掀

者不恭也

據當爲蹶說文云  
僵也一曰跳也

公孟子謂子墨子曰知有賢

於人則可謂知乎子墨子曰愚之知有以賢於人而愚豈可謂知矣哉公孟子曰三年之喪學吾之慕父母子墨子

曰夫嬰兒子之知衆經音義云倉頡篇  
男曰兒女曰嬰獨慕父母而已父

母不可得也然號而不止此乃故何也卽愚之至也然則

儒者之知豈有以賢於嬰兒子哉子墨子曰問於儒者何

故爲樂曰樂以爲樂也子墨子曰子未我應也今我問曰

何故爲室曰冬避寒焉夏避暑焉室以爲男女之別也則

予告我爲室之故矣今我問曰何故爲樂曰樂以爲

據上文增樂也是猶曰何故爲室曰室以爲室也子墨子謂程

子曰儒之道足以喪天下者四政焉儒以天

舊脫此字

據下文增

九  
不明以鬼爲不神天鬼不說此足以喪天下又厚葬久喪重爲棺槨多爲衣衾送死若徒三年哭泣扶後起杖後行耳無聞目無見此足以喪天下又弦歌鼓舞此鼓字从支彼从安習爲聲樂此足以喪天下又以命爲有貨富壽夭治亂安危有極矣不可損益也爲上者行之不必聽治矣爲下者行之必不從事矣此足以喪天下程子曰甚矣先生之毀儒也子墨子曰儒固無此各四政者而我言之則是毀也今儒固有此四政者而我言之則非毀也告聞也

告言惑于此後後程子無辭而出子墨子曰迷之句反句後句言惑于此後後聞者請反而留之坐進復曰鄉者先王之言有可聞當爲者焉若先王之言則是不譽禹不毀桀紂也子墨子曰不然夫應孰爲

執辭稱議而爲之敏也厚攻則厚吾薄攻則薄吾應孰辭而稱議是猶荷轅而擊蛾也蛾同孔子程子與程子辯稱於孔子孔子程子曰非儒何故稱於孔子也子墨子曰是亦當而不可易者也今鳥聞熟旱之憂則高魚聞熟旱之憂則下當此雖禹湯爲之謀必不能易矣鳥魚可謂愚矣禹湯猶云因焉今翟曾無稱於孔子乎言孔子之言有必有游於子墨子之門者謂子墨子曰先王以鬼爲神明知能爲禍入哉二十七字今据一本移後有游於子墨子之門者身體強良思慮徇通欲使隨而學子墨子曰姑學乎吾將仕子勸於善言而學其年同期而責仕於子墨子舊脫二字子墨子以意增曰不仕子子亦聞夫魯語乎魯有昆弟五人者舊作亦下同一本俱作其父死丁長子嗜酒而不葬

丁四弟曰子與舊作無一本如此我葬當爲子沽酒勸於善言而葬已葬而責酒於其四弟四弟曰吾末子子酒矣子葬父我葬吾父豈獨吾父哉子不葬則人將笑子故勸子葬也今子爲義我亦爲義豈獨我義也哉子不學則人將笑子故勸子於學有游於子墨子之門者子墨子曰益學乎對曰吾族人無學者子墨子曰不然夫好美者豈曰吾族人莫之好故不好哉夫欲富貴者豈曰我族人莫之欲上八字舊脫一本增故不欲哉太平御覽引云墨子謂門人曰汝何貴者而曰吾族無此不用也與此微異好美欲富貴者不視人猶強爲之此下舊接爲善者富之云云二百六十四字今据文義移後一本此下亦接夫義天器也夫義天下之大器也何以視人必當爲強爲之上

十六字舊脫在則盜何遽無從下今据一本移正有游於子墨子之門者謂子墨子曰先王以鬼爲神明知能爲禍人哉已上二十七字舊孔子乎下今据一本在此一本爲善者富之暴者禍之今又無知能爲禍福人哉六字吾事先生久矣而福不至意者先王之言有不善乎鬼神不明乎我何故不得福也子墨子曰雖子不得福吾言何遽不善而鬼神何遽不明子亦聞乎匿徒之刑之有刑乎對曰未之得二字舊倒以意移聞也子墨子曰今有人於此什子能什譽之而一自譽二字舊倒對曰不能有人於此百子子能終身譽二字舊倒而子無一乎對曰不能子墨子曰匿一人者猶有罪今子所匿者若此二字舊倒多將有厚罪者也何福之求子墨子有疾跌鼻進而問曰先生以鬼神爲明能爲禍福善

者賞之爲不善者罰之今先生聖人也何故有疾意者先生之言有不善乎鬼神不明知乎子墨子曰雖使我有病何遽不明人之所得於病者多方有得之寒暑有得之勞苦百門而一門焉則盜何遽無從舊有夫義天下之大器也云云十六字據一本移前二三子有復於子墨子學射者子墨子曰不可夫知者必量力所能至而從事焉國士戰且扶人猶不可及也及猶今子非國士也豈能成學又成射哉二三子復於子墨子曰告子曰言義而行甚惡請棄之子墨子曰不可稱我言以毀我行愈於亡有人於此翟甚不仁尊天事鬼愛人甚不仁猶愈於亡也今告子言談甚辯言仁義而不吾毀告子毀二字倒今移猶愈亡也二三子復於子墨子曰告子

勝爲仁文選注引無爲字子墨子曰未必然也告子爲仁譬猶跛  
舊作跛據文選注改此企字假音爾雅云其踵企陸德明  
音義云去跂反本或作跂說文云企舉踵也跂足多指二字  
以爲長隱文選注引作偃隱異字相近亦通以爲廣言企足以爲長仰  
偃音相遠亦通以爲廣身以爲廣偃猶仰不可久也告子謂子墨子曰我治國爲政子墨子曰政者

口言之身必行之今子口言之而身不行是子之身亂也子不能治子之身惡能治國政子姑亡言子姑無若此子之身亂之矣一本作子姑防子之身亂之矣是

墨子卷之十二

靈巖山館刊

