



賈誼新書

改正

三

二十六
十三

服部文庫

117

291

3



117
291
3

賈子新書卷五



漢 雜陽賈誼著

錢震瀧閱

傳職

或稱春秋而為之聳善而抑惡以革勸其心教之禮使
知上下之則宜或為之稱詩而廣道顯德以馴明其志
教之樂以疏其穢而填其浮氣教之語使明於上世而
知先王之務明德於民也教之故記使知廢興者而戒
懼焉教之任術使能紀萬官之職任而知治化之儀教
之訓典使知族類疏戚而隱比馴焉此所謂學太子以
聖人之德者也或明惠施以道之忠明長短以道之信

賈子新書卷五

明度量以道之義明等級以道之禮明恭儉以道之孝
明敬戒以道之事明慈愛以道之仁明倜雅以道之文
明除害以道之武明精直以道之罰明正道以道之賞
人以輔相之總威儀以先後之攝體貌以左右之制義
行以宣翼之章恭敬以監行之勤勞以勸之孝順以內
之敦篤以固之忠信以發之德言以揚之此所謂順者
也此傳人之道也非賢者不能行天子不諭於先聖人
之德不知君國畜民之道不見義理之正不察應事之
理不博古之典傳不侗於威儀之數詩書禮樂無經天

子學業之不法凡此其屬太師之任也古者齊太公職
之天子不姻於親戚不惠於庶民無禮於大臣不中於
刑獄無經於百官不衰於喪不敬於祭不直於戎事不
信於諸侯不誠於賞罰不厚於德不彊於行賜予侈於
左右近臣宏愛於疏遠卑賤不能懲忿窒欲大行大禮
大義大道不從大師之教凡此其屬太傅之任也古者
魯周公職之天子處位不端受業不敬教誨諷誦詩書
禮樂之不經不法不古言語不序音聲不中律將學趨
讓進退即席不以禮登降揖讓無容視瞻俯仰周旋無
節妄咳唾數顧趨行不德色不比順隱琴肆瑟凡此其

屬大保之任也古者燕召公職之天子燕辟廢其學左
右之習詭其師答遠方諸侯遇貴大人不知大雅之辭
答左右近臣不知已諾之適僦問小誦之不博不習凡
此其屬少師之任也古者史佚職之天子居處出入不
以禮衣服冠帶不以制御器在側不以度雜絲從美不
以章忿怒說喜不以義賦與噍讓不以節小行小禮小
義小道凡此其屬少傅之任也天子居處燕私安所易
樂而湛夜漏屏入而數飲酒而醉食肉而飽飽而彊飢
而餒暑而暍寒而懦寢而莫宥坐而莫侍行而莫先莫
後帝自為開戶自取玩好自執器皿亟顧還面而御器

樂不字

之不舉不臧折毀喪傷凡此其屬少保之任也于戚戈
羽之舞管籥琴瑟之會號呼謠謠聲音不中律燕樂雅
誦頌樂序凡此其屬詔工之任也不知日月之不時不
知先王之諱與國之大忌不知風雨雷電之告凡此其
屬太史之任也

保傅

殷為天子二十餘世而周受之周為天子三十餘世而
秦受之秦為天子二世而亡人性非甚相遠也何殷周
之君有道之長也而秦無道之暴也其故可知也古之
王者太子初生固舉以禮使士負之有司齋肅端冕見

之南郊見于天也過闕則下過廟則趨孝子之道也故
自爲赤子時而教固已行矣昔者周成王幼在襁褓之
中召公爲太保周公爲太傅太公爲太師保保其身體
傅傅之德義師道之教訓此三公之職也於是爲置三
少皆上大夫也曰少保少傅少師是與太子燕居者也
故孩提有識三公三少固明孝仁禮義以道習之逐去
邪人不使見惡行於是皆選天下之端士孝悌博聞有
道術者以衛翼之使與太子居處出入故太子初生而
見正事聞正言行正道左右前後皆正人也習與正人
居之不能無正猶生長於齊不能不齊語也習與不正

本傳
如好作

人居之不能無不正猶生長楚之地不能不楚言也故
擇其所嗜必先受業乃得嘗之擇其所樂必先有習乃
得爲之孔子曰少成若天性習貫如自然是殷周之所
以長有道也及太子少長知好色則入于學學者所學
之宮也學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疏有序而
恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差而民不
誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣
帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而下不踰矣帝入
太學承師問道退習而考於太傅太傅罰其不則而匡
其不及則德智長治道得矣此五學者既成於上則百

姓黎民化輯於下矣學成治就是殷周所以長有道也
及太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有微
膳之宰太子有過史必書之史之義不得書過則死而
宰收其膳宰之義不得收膳則死於是有進善之旌有
誹謗之木有敢諫之鼓瞽史誦詩工誦箴諫大夫進謀
士傳民語習與智長故切而不愧化與心成故中道若
性是殷周之所以長有道也三代之禮天子春朝朝日
秋暮夕月所以明有敬也春秋入學坐國老執醬而親
饋之所以明有孝也行以鸞和步中采薺趨中肆夏所
以明有度也其於禽獸也見其生不忍其死聞其聲不

嘗其肉故遠庖廚所以長恩且明有仁也食以禮徹以
樂失度則史書之工誦之三公進而讀之宰夫減其膳
是天子不得爲非也明堂之位曰篤仁而好學多聞而
道順天子疑則問應而不窮者謂之道道者道天子以
道者也常立於前是周公也誠立而敢斷輔善而相義
者謂之輔輔者輔天子之意者也常立於左是太公也
潔廉而切直匡過而諫邪者謂之拂拂者拂天子之過
也常立於右是召公也博聞彊記捷給而善對者謂之
承承者承天子之遺忘者也常立於後是史佚也故成
王中立聽朝則四聖維之是以慮無失計而舉無過事

殷周之所以長久者以其輔翼太子有此具也及秦而
不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴禮義
也所上者刑罰也故趙高傳胡亥而教之獄所習者非
斬劓人則夷人之三族也故今日即位明日射人忠諫
者謂之誹謗浚爲之計者謂之妖言其視殺人若艾草
菅然豈胡亥之性惡哉其所以習道之者非其理故也
鄙諺曰不習爲吏而視已事又曰前車覆而後車戒夫
殷周之所以長久者其已事可知也然而不能從者是
不法聖智也秦之亟絕者其軌迹可見也然而不避是
後車又覆也夫存亡之故治亂之機其要在是矣天下

之命懸於太子太子之善在於蚤諭教與選左右夫心
未濫而先諭教則化易成也夫開於道術知義之指則
教之功也若其服習積貫則左右而已矣夫胡越之人
生而同聲嗜慾不異及其長而成俗也累數譯而不能
相通行有雖死而不相爲者則教習然也臣故曰選左
右蚤諭教最急夫教得而左右正則太子正矣太子正
而天下定矣書曰一人有慶兆民賴之此時務也

連語

紂聖天子之後也有天下而空然苟背道棄義釋敬慎
而行驕肆則天下之人其離之若崩其背之也不約而

若期夫爲人主者誠柰何而不慎哉紂將與武王戰紂陳其卒左翼右翼鼓之不進皆還其刃顧以鄉紂也紂走還於寢廟之上身鬪而死左右弗有助也紂之言衛與紂之軀棄之玉門之外民之觀者皆進蹴之蹈其腹蹙其腎踐其肺履其肝周武王乃使人帷而守之民之觀者擗帷而入提擲之者猶未月止可悲也夫勢爲民主直與民爲仇殃忿若此夫民尚踐盤其軀而况有其民政教乎羞甚臣竊聞之曰善不可謂小而無益不善不可謂小而無傷夫牛之爲胎也細若鼷鼠紂損天下自象箸始故小惡大惡一類也過敗雖小皆紂之罪也

周諺曰前車覆而後車戒今前車已覆矣而後車不知戒不可不察也梁嘗有疑獄半以爲當罪半以爲不當雖梁王亦疑梁王曰陶之朱叟以布衣而富侔國是必有竒智乃召朱公而問之曰梁有疑獄吏半以爲當罪半以爲不當雖寡人亦疑爲吾決是柰何朱公曰臣鄙人也不知當獄然臣家有二白璧其色相如也其徑相如也其澤相如也然其價也一者千金一者五百金王曰徑與色澤皆相如也一者千金一者五百金何也朱公曰側而視之其一者厚倍之是以千金王曰善故獄疑則從去賞疑則從予梁國說以臣誼竊觀之墻薄則

亟壞縉薄則亟裂噐薄則亟毀酒薄則亟酸夫薄可以
曠日持久者殆未有也故有國畜民施政教者臣竊以
爲厚之而可耳抑臣又竊聞之曰有上主者有中主者
有下主者上主者可引而上不可引而下下主者可以
引而下不可引而上中主者可引而上可引而下故上
主者堯舜是也夏禹羿后稷與之爲善則行絲謹堯欲
引而爲惡則誅故可與爲善而不可與爲惡下主者桀
紂是也隰侯惡來進與爲惡則行比干龍逢欲引而爲
善則誅故可與爲惡而不可與爲善所謂中主者齊桓
公是也得管仲隰朋則九合諸侯豎貂子牙則餓死胡

宮蟲流而不得葬故材性乃上主也賢人必合而不肖
人必離國家必治無可憂者也若材性下主也邪人必
合賢正必遠坐而湏亡耳又不可勝憂矣故其可憂者
唯中主爾又似練絲染之藍則青染之緇則黑得善佐
則存不得善佐則亡此其不可不憂者耳詩曰凡凡棫
撲薪之樛之濟濟辟王左右趨之此言左右日以善趨
也故臣竊以爲練左右急也

輔佐

大相上承大義而啓治道總百官之要以調天之宜正
身行廣教化脩禮樂以美風俗兼領而和一之以合治

安故天下失宜國家不治則大相之任也上執政職大拂秉義立誠以翼上志直議正辭以持上行批天下之患匡諸侯之過令或鬱而不通臣或盤而不義大拂之任也中執政職大輔聞善則以獻知善則以獻明號令正法則領度量論賢良次官職以時巡循使百吏敬率其業故經義不衷賢不肖失序大輔之任也下執事職道行典知變化以爲規是非明利害掌僕及輿馬之度羽旄旌旗之制步驟徐疾之節春夏秋冬馬之倫色居車之容登降之禮見規宜諭見過則調故職不率義則道行之任也調訊典博聞以掌駟乘領時從比賢能天

子出則爲重右坐立則爲位承聖帝之德畜民之道禮樂之正應事之理則職以箴刑獄之衷賞罰之誠已諾之信百官之經喪祭之共戎事之誠身行之彊則職以諗遇大臣之敬遇小臣之惠坐立之端言默之序音聲之適揖讓之容俯仰之節立事之色則職以証出入不從禮衣服不從制御器不以度送逆非其章忿說忘其義取予失其節安易而樂湛則職以諫故善不徹過不聞侍從不諫則調訊之任也典方典容儀以掌諸侯遠方之君譏之班爵列位執任之約朝覲宗廟會同享聘貢職之數辨其民人之衆寡政之治亂率意道順僻淫

犯禁之差第天子巡狩則先循于其方故或有功德而弗舉或有淫僻犯禁而不知典方之任也奉常典天以掌宗廟社稷之祀天神地祇人鬼凡山川四望國之諸祭吉凶妖祥占相之事序禮樂喪紀國之禮儀畢居其宜以識宗室觀民俗審詩商命禁邪言息淫聲於四時之交有事於南郊以報祈天明故整天事不得事鬼神不序經禮儀人倫不正奉常之任也祧師典春以掌國之衆庶四民之序以禮義倫理教訓人民方春三月緩施生遂動作百物是時有事于皇考祖考有脫文

問孝闕

賈子新書卷五

賈子新書卷六

漢 雒陽賈誼著

錢震瀧閱

禮

昔周文王使太公望傳太子發嗜鮑魚而太公弗與曰禮鮑魚不登於俎豈有非禮而可以養太子哉尋常之室無奧剽恐當作之位則父子不別六尺之輿無左右之義則君臣不明尋常之室六尺之輿處無禮即上下躋逆父子悖亂而况其大者乎道德仁義非禮不成教訓正俗非禮不備爭辯詞訟非禮不決君臣上下父子兄弟非禮不定宦學事師非禮不親班朝治軍莅官行法

非禮威嚴不行，禱祠祭祀供給鬼神，非禮不誠，不莊。是以君子恭敬撙節退讓，以明禮。禮者所以固國家、定社稷、使君無失其民者也。主臣禮之正也，威德在君，禮之分也。尊卑小大彊弱有位，禮之數也。禮，天子愛天下，諸侯愛境內，大夫愛官屬，士庶各愛其家，失愛不仁，過愛不義。禮者所以守尊卑之經，彊弱之稱者也。禮，天子適諸侯之宮，諸侯不敢自阼階者，主之階也。天子適諸侯，諸侯不敢有宮，不敢爲主人，禮也。君仁臣忠，父慈子孝，兄愛弟敬，夫和妻柔，姑慈婦聽，禮之至也。君仁則不厲，臣忠則不貳，父慈則教子孝，則協，兄愛則友，弟敬則順。

夫和則義，妻柔則正，姑慈則從，婦聽則婉，禮之質也。禮者，臣下所以承其上也。故詩云：一發五豝，吁嗟乎騶虞。騶者，天子之囿也；虞者，囿之司獸者也。天子佐輿十乘，以明貴也；貳牲而食，以優飽也；虞人翼五豝以待一發，所以復中也。人臣於是所尊敬，不敢以節待敬之至也。甚尊其主，敬慎其所掌職，而志厚盡矣。作此詩者，以其事淡，見良臣順下之志也者，可以義矣。故其嘆之也，長曰：吁嗟乎！雖古之善爲人臣者，亦若此而已。禮者所以節義而沒不還，故饗飲之禮先爵於卑賤，而后貴者始。羞殺膳下，浹而樂人始，奏觴不下，徧君不賞，羞殺不下。

決上不舉樂故禮者所以恤下也由余曰乾肉不腐則左右親苞苴時有筐篚時至則群臣附官無蔚藏腌陳時發則戴其上詩曰投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以為好也上少投之則下以軀償矣弗敢謂報願長以為好古之蓄其下者其施報如此國無九年之蓄謂之不足無六年之蓄謂之急無三年之蓄國非其國也民三年耕必餘一年之食九年而餘三年之食三十歲相通而十年之積雖有凶旱水溢民無飢饉然後天子備味而食日舉以樂諸侯食珍不失鍾鼓之縣可使樂也者上下同之故禮國有飢人人主不殮國有凍人人

主不裘報囚之日入主不舉樂歲凶穀不登臺扉榭徹于侯馬不食穀馳道不除食減膳饗祭有闕故禮者自行之義養民之道也受計之禮主所親拜者二聞生民之數則拜之聞登穀則拜之詩曰君子樂胥受天之祐胥者相也祐大福也夫憂民之憂者民必憂其憂樂民之樂者民亦樂其樂與士民若此者受天之福矣禮聖王之於禽獸也見其生不忍見其死聞其聲不忍嘗其肉隱弗忍也故遠庖廚仁之至也不合圍不掩群不射宿不涸澤豺不祭獸不田獵獺不祭魚不設網罟鷹隼不執雉而不逮不出植羅草木不零落斧斤不入山林

植一本
作觀

昆蟲不螫不以火田不麇不卵不剝胎不夭魚肉不入
廟門鳥獸不成毫毛不登庖廚取之有時用之有節則
物莫不多湯見祝網者置四面其祝曰從天墜者從地
出者從四方來者皆罹吾網湯曰嘻盡之矣非桀其孰
為此湯乃解其三面置其一面更教之祝曰昔蛛蝥作
網今之人循緒欲左者左欲右者右欲高者高欲下者
下吾取其犯命者其憚害物也如是漢南之國聞之曰
湯之德及鳥獸矣四十國歸之詩曰王在靈囿鹿攸
伏鹿濯濯白鳥皤皤王在靈沼於物魚躍言德至也
聖主所在魚鼈禽獸猶得其所况於人民乎故仁人行

其禮則天下安而萬理得矣逮至德渥澤洽調和大暢
則天清澈地富媪物時熟民心不挾詐賊氣脉淳化攬
齧搏擊之獸鮮毒蠹猛切之蟲密毒山不蕃草木少薄
矣鏐乎大仁之化也切丁

容經

志有四興朝廷之志淵然清以嚴祭祀之志諭然思以
和軍旅之志確然愠然精以厲喪紀之志溇然愆然憂
以湫四志形中四色發外維如志色之經容有四起朝
廷之容師師然翼翼然整以敬祭祀之容遂遂然粥粥
然敬以婉軍旅之容湏然肅然固以猛喪紀之容恻然

字字古雅與三禮皆行其處家妙似

懾然若不還容經視有四則朝廷之視端不承垂
之視視如有將軍旅之視固植虎張喪紀之視不承垂
細視經言有四術言敬以莊朝廷之言也文言以序祭
祀之言也屏氣折聲軍旅之言也言若不足喪紀之言
也言經也固頤正視平肩正背臂如抱鼓足間二寸端
面攝纓端股整足體不搖肘曰經立因以微磬曰共立
因以磬折曰肅立因以垂佩曰卑立容立坐以經立之容肱
不差而足不跌視平衡曰經坐微俯視尊者之膝曰共
坐仰首視不出尋常之內曰肅坐廢首任肘曰卑坐容坐
行以微磬之容臂不搖掉肩不上下身似不則從然而

共音

跌從
結反
低與

掉徒
申反
倏式
六反
跽步
般反

玄未
詳繩
乘反
證同
下

任容行趨以微磬之容飄然翼然肩狀若不足如射箭容趨
旋以微磬之容其始動也穆如驚倏其固復也旋如濯
絲跽旋之容跪以微磬之容掄右而下進左而起手有抑揚
各尊其紀容跪拜以磬折之容吉事尚左凶事尚右隨前
以舉項衡以下寧速無遲背項之狀如屋之玄容拜拜而
未起容伏坐乘以經坐之容手撫式視五旅欲無顧顧不
過轂小禮動中禮式大禮下坐車立乘以經立之容右
持綏而左臂誦存劔之緯欲無顧顧不過轂小禮據中
禮式大禮下立車禮介不拜兵車不式不顧不言反抑
式以應武容也兵車若夫立而跂坐而蹠體怠懈志驕

賈子新書卷六

踴 音吐 反 吐 反
毗 志 咳 反
朔 比 音 反
會 反
趁 反
正 也
足 不 反
堅 反
踴 蒲

傲趁視數顧容色不比動靜不以度妄咳唾疾言嗟氣
不順皆禁也古者年九歲入就小學踴小節焉業小道
焉束髮就大學踴大節焉業大道焉是以邪放非辟無
因入之焉諺曰君子重襲小人無由入正人十倍邪辟
無由來古之人其謹於所近乎詩曰芄芃棫樸薪之摶
之濟濟辟王左右趨之此言左右日以善趨也
古者聖王居有法則動有文章位執戒輔鳴玉以行佩
玉也上有雙珩下有雙璜衝牙蠙珠以納其間瑤琨以
雜之行以采薺趨以肆夏步中規折中矩登車則馬行
而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和則敬故詩曰和鳴嚶嚶

萬福攸同言動以紀度則萬福之所聚也故曰明君在
位可畏施舍可愛進退可度周旋可則容貌可觀作事
可法德行可象聲氣可樂動作有文言語有章以承其
上以接其等以臨其下以畜其民故爲之上者敬而信
之等者親而重之下者畏而愛之民者肅而樂之是以
上下和協而士庶順一故能宗攝其國以藩衛天子而
行義足法夫有威而可畏謂之威有儀而可象謂之文
富不可爲量多不可爲數故詩曰威儀棣棣不可選也
棣棣富也不可選衆也言接君臣上下父子兄弟內外
大小品事之各有容志也子贛由其家來謁於孔子孔

子正顏舉杖磬折而立曰子之太親母乃不寧乎放杖而立曰子之兄弟亦得無恙乎曳杖倍而行曰妻子家中得無病乎故身之倨倚手之高下顏色聲氣各有宜稱所以明尊卑別踈戚也子路見孔子之背磬折舉哀曰唯由也見孔子聞之曰由也何以遺亡也故過猶不及有餘猶不足也語曰况乎明王執中履衡言秉中適而據乎宜故威勝德則淳德勝威則弛威之與德交若繆纏且畏且懷君道正矣質勝文則野文勝質則史文質彬彬然後君子龍也者人主之辟也亢龍往而不返故易曰有悔悔者凶也潛龍入而不能出故曰勿用勿

用者不可也龍之神也其惟茲龍乎能與細細能與巨巨能與高高能與下下吾故曰龍變無常能幽能章故聖人者在小不寶在大不宛狎而不能作習而不能順姚不憚卒不妄饒裕不羸迫不自喪明是審非察中居宜此之謂有威儀古之爲路輿也蓋圜以象天二十八撩以象列星軫方以象地三十幅以象月故仰則觀天文俯則察地理前視則觀鸞和之聲側聽則觀四時之運此輿教之道也人主大淺則知闇太博則業厭二者異同敗其傷必至故師傅之道既美其施又慎其齊適疾徐任多少造而勿趣稍而勿苦省其所省而堪其所

堪故力不勞而身大盛此聖人之化也

春秋

楚惠王食寒菹而得蛭因遂吞之腹有疾而不能食令尹入問曰王安得此疾王曰我食寒菹而得蛭念譴之而不行其罪乎是法廢而威不立也非所聞也譴而行誅則庖宰監食者法皆當死心又弗忍也故吾恐蛭之見也遂吞之令尹避席再拜而賀曰臣聞皇天無親惟德是輔王有仁德天之所奉也病不爲傷是夕也惠王之後而蛭出故其久病心腹之積皆愈故天之視聽不可謂不察衛懿公喜鶴鶴有飾以文繡而乘軒者賦歛

繁多而不顧其民貴優而輕大臣羣臣或諫則面叱之及翟伐衛寇挾城堞矣衛君垂泣而拜其臣民曰寇迫矣士民其勉之士民曰君亦使君之貴優將君之愛鶴以爲君戰矣我儕棄人也安能守戰乃潰門而出走翟寇遂入衛君奔死遂喪其國故賢主者不以草木禽獸妨害人民進忠正而遠邪僞故民順附而臣下爲用今釋人民而愛鳥獸遠忠道而貴優笑反甚矣人主之爲人主也舉錯而不慎者杖賢也今倍其所主而棄其所杖其憤仆也不亦宜乎語曰禍出者禍反惡入者人亦惡之管子曰不行其野不違其馬此違其馬者也鄒穆

賈子新書 卷六
公有令食鳧鴈者必以糝毋敢以粟於是倉毋糝而求
易於民二石粟得一石糝吏以請曰糝食鴈爲無費也
今求糝於民二石粟而易一石糝以糝食鴈則費甚矣
請以粟食之公曰去非而所知也夫百姓煦牛而耕曝
背而耘苦勤而不敢惰者豈爲鳥獸也哉粟米人之上
食也柰何其以養鳥也且汝知小計而不知大會周諺
曰囊漏貯中而獨弗聞與夫君者民之父母也取倉之
粟移之於民此非吾之粟乎鳥苟食鄒之糝不害鄒之
粟而已粟之在倉與其在民於吾何擇鄒民間之皆知
其私積之與公家爲一體也楚王欲淫鄒君乃遺之技

樂美女四人穆公朝觀而夕畢以妻死事之孤故婦人
年弗稱者弗畜節於身而弗衆也王輿不衣皮帛御爲
不食禾菽無淫僻之事無驕燕之行食不衆味衣不雜
采自刻以廣民親賢以定國親民如子鄒國之治路不
拾遺臣下順從若手之投心是故以鄒子之細魯衛不
敢輕齊楚不能脇鄒穆公死鄒之百姓若失慈父行哭
三月四境之鄰於鄒者士民鄉方而道哭抱手而憂行
酤家不售其酒屠者罷列而歸傲童不謳歌舂築者不
相杵婦女扶珠璣大夫釋玦軒琴瑟無音期年而後始
復故愛出者愛反福往者福來易曰鳴鶴在陰其子和

之其此之謂乎故曰天子有道守在四夷諸侯有道守在四鄰宋康王時有爵生鸕於城之陬使史占之曰小而生大必伯於天下康王大喜於是滅滕伐諸侯取淮北之地乃愈自信欲霸之亟成故射天笞地伐社稷而焚之曰威服天地鬼神罵國老之諫者爲無頭之冠以視有勇割樞之背斫朝涉之脛國人大駭齊王聞而伐之民散城不守王乃逃於郟侯之館遂得病而死故見祥而爲不可祥反爲禍晉文公出畋前驅還白前有大蛇高若堤橫道而處文公曰還車而歸其御曰臣聞祥則迎之妖則凌之今前有妖請以從吾者攻之文公曰不

樞下脫
者字

可吾聞之曰天子夢惡則修道諸侯夢惡則修政大夫夢惡則修官庶人夢惡則修身若是則禍不至今我有失行而天招以妖我若攻之是逆天命也乃歸齋宿而請於廟曰孤實不佞不能尊道吾罪一執政不賢左右不良吾罪二飭政不謹民人不信吾罪三本務不修以咎百姓吾罪四齋肅不莊染盛不潔吾罪五請興賢遂能而章德行善以導百姓毋復前過乃退而修政居三日而夢天誅大蛇曰爾何敢當明君之路文公覺使人視之蛇已魚爛矣文公大說信其道而行之不解遂至於伯故曰見妖而迎以德妖反爲福也楚懷王心矜好

高人無道而欲有伯王之號鑄金以象諸侯人君令大國之王編而先馬梁王御宋王驂乘周召畢陳滕薛衛中山之君皆象使隨而趨諸侯聞之以爲不宜故興師而伐之楚王見士民爲用之不勸也乃徵役萬人且掘國人之墓國人聞之振動晝旅而夜亂齊人襲之楚師乃潰懷王迺適秦克尹殺之西河爲天下笑此好矜不讓之罪也不亦羞乎齊桓公之始伯也翟人伐燕桓公爲燕北伐翟乃至於孤竹反而令燕君使復召公之職桓公歸燕君送桓公入齊地百六十六里桓公問於管仲曰禮諸侯相送固出境乎管仲曰非天子不出境桓

公曰然則燕君畏而失禮也寡人恐後世之以寡人爲存燕而欺之也乃下車而令燕君還車乃剖燕君所至而與之遂溝以爲境而後去諸侯聞桓公之義口不言而心皆服矣故九合諸侯莫不樂德扶興天子莫不勸從誠退謙人孰弗戴也二世胡亥之爲公子昆弟數人詔置酒饗群臣召諸子賜食先罷胡亥下陛視群臣陳履杖善者因行殘敗而去諸侯聞之莫不太息及二世即位皆知天下必棄之孫叔敖之爲嬰兒也出遊而還憂而不食其母問其故泣而對曰今日吾見兩頭蛇恐去死無日矣其母曰今蛇安在曰吾聞見兩頭蛇者必

