



父孝經標註

九
九

服部文庫
117
272



春臺先生音

千里必究

古文孝經孔傳

蕪山先生標註 嵩山房梓

標註古文孝經序
 余少持太宰先生所授孔安國傳古文孝
 經環讀之不置幾舉諸口既以為平平者
 不足持而治也及稍長攻六經諸傳涉外
 家百端之學也斯傳之語多有因比按大
 有所發明焉便知古人於其言無所苟必
 有所據而為之辭不知前以為平平者為
 何心也於是乎抄讀之次愈益尋討凡有
 可以裨益斯傳者雖後世之書取以備參

標註古文孝經序

攷書標疏，倘積數年矣。至使三四本無餘，白然後怡然理順，不亦快乎？於呼書豈易讀哉！故仲尼雖大成哉，顏淵雖次聖哉，猶且折鐵樞，絕韋編者三，而以後生若余輩者，何曾喙之三尺也。其可不自耻，自戒乎？蓋安國之傳，隻言片句，不自己出，必視諸古而錯綜成文，依違為解，故使讀者皆不之省，而謂平平易解，可謂奇註哉。夫不知其語所據，強為之解，雖解猶不解，也是不

窮河源，談崑崙者已余間，將為二三子說斯傳，因與出雲人劉子誠釐而正之。標而註之，而太宰先生所闕如者，亦徃徃可得而讀，無乃愚者一得乎？若其詳也，余帳中別有參疏，在行將上木矣。余豈敢謂先生忠臣乎？庶為一卷之師云爾。

明和九年壬辰春正月

兼山 山世璠謹撰

東都 河保壽書

蓋於孔氏之遺書可為初學入德之門者莫善於孝經又莫美於孝經蓋以孝諸德之源而白行之首也故文舜之率天下於斯三代之教學恒於斯而為仁行禮亦恆於斯故曰仁者此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂自頌此生刑自反此作則孝也者其為萬善之本與夫既以孝為萬善之本則宜以孝經為諸經啓行初學始教也固自漢而下不其然乎自宋程朱氏以大學為初學始教而使其家學孝經殆於廢可不悲哉夫大學之為書初之誠意正心終之治國平天下皆成學之所難非初學當務之急也然程朱反古變法而高虛是尚大亂實學余蓋痛焉乃從春臺先生之言定作塾式以孝經論語為初學始教而將漸及詩書三禮易春秋顧於古先聖王崇德育材之意庶乎其不差矣己山世璠重識

重刻古文孝經序

先王之道二句呂氏春秋勸學篇及明余時英孝經集義序

無父母檀弓上孝經有二本漢魏文志

先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝自六經而下無非孔氏遺書其有出孝經之右者乎何以言之天下無有無父母之人故也孝經有二本其一河間王所得十八章者謂之今文其一魯共王壞孔壁所得竹牒科斗文二十二章者孔安國所為作傳謂之古文安國曰今文十八章文字多誤又曰河間王所上雖多誤然以先出之故諸國往往有之漢先帝發詔稱其辭者皆言傳曰其實今文孝經也由是觀之

唐經一卷有國刻

鄭康成注考經階

經籍志及經典

釋文叙錄文獻

通考經籍部

唐明皇注考經文

獻通考經籍部

宋孫奭考經注

疏序元吳澄駁

定今文考經序

熊禾考經大義

序明孫本考經

釋疑古文流傳

本末弁今古增

減字義閨門章

鮮等篇虞淳熙

從今文考經說

宋邢昺作正義文

今文考經之行也已久矣古文者雖安國為之訓傳
蓋當時未之行也迨乎漢季馬季長擬作忠經十
章倣今文考經也鄭康成注考經亦其今文者也自
是厥後今文考經之行彌盛而古文亦與之俱行至
唐明皇親注考經雖兼取孔鄭二家之說然其經則
用今文取其闕閨門章也於是古文考經遂廢不行
至宋邢昺依明皇御注作正義然後考經唯御注本
行于世鄭注遂亡古文考經亦亡其傳文而僅存其
經文宋人尊信考經者莫若司馬溫公然特得古文

獻通考經籍部

宋人尊信考經云云傳家集有古文考經指解序連指解表進指解創子又有乞令選人試經義

上殿劄子等皆請試考經論語大義又章奏中多引考經為斷

論禮部看詳文

及明朱鴻考經

質疑可疑

改易本經為篇章云

云朱駒庵刊誤

古文考經孫本

釋疑論章第叙

次之不同篇朱

鴻質疑

孔子曰述而篇

今童子輩云云虞

淳熙從今文考

經說及質疑可

并見

音志云云中庸注

考經那疏云鈞

命決文也又邢

疏序公羊何休

序疏及哀十四

年疏

後世人主云云未

考白扁通五經

篇又考經大全

本經而讀之耳不觀孔傳也自二程至朱熹氏皆疑
考經以為後人所擬作朱子又妄改易本經篇章著
為經一章傳十四章且刪去其本文二百餘字孔子
曰信而好古若朱子者可謂拂矣自是以來學朱氏
者舉不信考經塾師不以為教至今童子輩目弗見
考經悲夫先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝
夫子不曰乎吾志在春秋行在孝經是以後世人主
不讀書則已苟讀書者必自孝經始况下焉者乎今
朱氏之徒不讀考經而學心法其不為浮屠之歸者

孝經考可考
本邦天子初讀昏

自孝經始見江
家次第花鳥餘

情等小川子卿
云

學心法論諸里仁
篇吾道一貫章

徵可考
古各之云云梁

皇侃論語義疏
唐魏徵群各治

要宋江少虞皇
朝類苑等

宋歐陽子云云歐
陽公全集日本

刀歌語又司馬
溫公傳家集有

和錢君倚日本
刀歌可分考

僧喬然云云宋史
日本傳又獻通

考日本部及元
字釋各可并見

國馬君實等得之
大喜不考

孔傳古文云云山
君尋考文可故

古人所引云云毛
詩周頌清廟正義左傳宣

二年正義等
明皇御注之文云

云余別有考
先儒云云隋經籍

志孝經序邢疏
等

盤三代之刑云云
依泰伯篇管子

啓子足章徵
王仲任云云論衡

四諱篇
古訓說命下大雅

悉民
思臣云云晉各忠

義傳序可考
節婦云云曹文叔

妻事魏志曹爽
傳注引皇甫謐

列女傳
尚各之文云云虞

氏從今文孝經
說可考

幾希夫古書之亡于中夏而存于我

日本者頗多宋歐陽子嘗作詩稱逸書百篇今尚存

昔僧喬然適宋獻鄭注孝經一本於太宗司馬君實

等得之大喜云今去其世七百有餘年古書之散逸

者亦不少而孔傳古文孝經全然尚存于我

日本豈不異哉予嘗試檢其書古人所引孔安國孝

經傳者及明皇御注之文邢昺以為依孔傳者畢有

特有二字不同耳得非傳寫之互訛乎先儒多疑

孔傳以為後人偽造者予獨以為非經曰身體髮膚

受之父母弗敢毀傷孝之始也諸家解皆以為孝子

不得以凡人事及過失毀傷其身體孔傳乃以為刑

傷蓋三代之刑有劓則及宮非傷身乎刑非傷體乎

髡非傷髮乎墨非傷膚乎以此觀之孔傳尤有所當

也王仲任亦嘗誦是經文而曰孝者怕入刑辟刻畫

身體毀傷髮膚少德泊行不戒慎之所致也合而觀

之可以見古訓為如從諸家說則忠臣赴君難者不

避水火兵刃節婦有斷髮截鼻者彼皆為不孝矣是

說不通也余故曰孔傳者安國所作無疑也或曰尚

重刊古文孝經

序

三

孝者百行云云
才章那疏引部
注論語又明沈
淮孝經會通序
孝經集注下可
并見
自天子云云用熊
承孝經大義序
之文
孝經久廢于世元
鈞滄子孝經管
見後說明江旭
奇進孝經疏義
奏疏等可并考

書之文奇古難讀安國傳之其言甚簡孝經之文平
易安國傳之乃不厭繁文何也曰傳尚書者為學士
大夫也故不盡其說使讀者思而得之傳孝經者為
凡人也故丁寧其言以告諭之此其所以不同也嗚
呼夫孝者百行之本萬善之先自天子至庶人所不
可以一日廢也夫孝不可以一日廢則孝經亦不可
以一日廢也夫自朱氏之學行而孝經久廢于世純
常慨焉幸孔壁古文孝經并與安國之傳存于我
日本者寧不知珍而寶之哉惟是經國人相傳之父

魚魯抄朴子選覽篇
十二引卿大夫
章傳
襄葛列子湯問公
羊桓八年漢司
馬迂傳又佩文
韻府引柳貫詩
宋人所謂云云余
別有考
傳中云云余別有
考
傳疑云云穀梁桓
七年十四年等
傳史三代世表
序自叙傳
今文唐陸元朗云
云經典釋文序
錄及唐執文志
經解類
家塾學記
淺田思孝東都柳
原之賈人舖号
曰山城通呼曰
平兵衛以兌金
銀為業

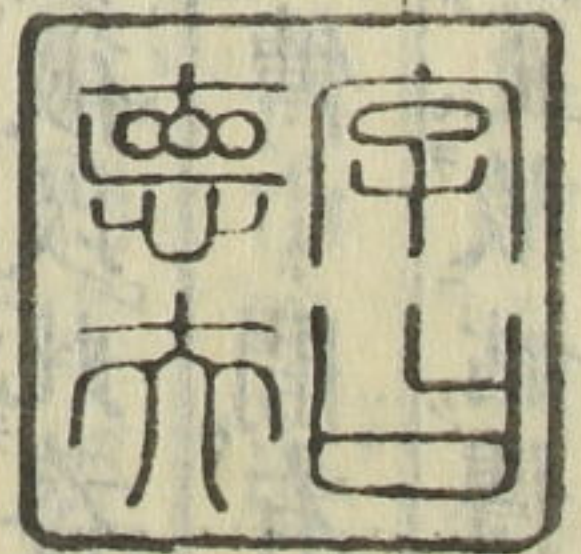
不知歷幾人書寫是以文字訛謬魚魯不辨純既以
數本按讐且旁及他書所引若釋氏所稱述苟有足
徵者莫不參考十夏裘葛乃成定本其經文與宋人
所謂古文者亦不全同今不敢從彼改此蓋相承之
異未必宋本之是而我本之非也傳中間有不成語
雖疑其有誤然諸本皆同無所取正故姑傳疑以俟
君子今文唐陸元朗嘗音之古文則否今因依陸氏
音例並音經傳庶乎令讀者不誤其音矣書成而欲
刻之家塾則淺田思孝出其橐裝以助費遂趣命丁

釋氏所稱述春臺先生畧解引太平記序為證又并考甫云太平記卷五引諫爭章傳

孔氏忠臣唐晉類
師古傳

從事子未能為吾家孝子且為孔氏忠臣云爾
日本享保十六年辛亥十一月壬午

太宰純謹序



序終

古文孝經序

孔安國

孝者人之高行
子形毋解
足利本無則大
之則

注云云篋子權
修法法等篇又
文音傳公羊宜
下

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地
人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化滂流。
充塞六合。若其無也。則斯道滅息。行下孟反。滂
普光反。塞先
北當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道
德既隱。禮誼又廢。至乃臣弑其君。子弑其父。亂
逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述
古之孝道也。同。紘。施。志。天。下。音。開。夫子敷先王之教於

孝經

序

紫芝園

漆泗檀弓上魯世

門徒三千云云呂

氏春秋遇合篇

孔子世家仲尼

弟子傳家語七

十二弟子解及

本姓解

顏回云云先進篇

排排憤憤述而篇

若存若亡老子四

十一章

五經陸賈新語術

事篇漢統文志

及白虎通五經

篇

蔡善坑儒始皇本

紀家語後序又

尚善序可并見

孝經

序

卷之四

魯之洙泗門徒三千。而達者七十有二也。貫首
 弟子顏回。閔子騫。冉伯牛。仲弓。性也。至孝之自
 然。皆不待諭而寤者也。其餘則排排憤憤。若存
 若亡。敷芳無反。洙音殊。泗音四。有音又。下有唯
 曾參躬行匹夫之孝。而未達天子諸侯以下。揚
 名顯親之事。因侍坐而諮問焉。故夫子告其誼。
 於是曾子喟然知孝之為大也。遂集而錄之名。
 曰孝經。與五經竝行於世。參所金反。坐才
 六國學校衰廢。及秦始皇焚書坑儒。孝經由是

足利本無也字

魯共王云云漢統
文志可攷

口實仲也之語

孝經

序

卷之四

絕而不傳也。逮太計反。又音代。下同。校戶
 興建元之初。河間王得而獻之。凡十八章。文字
 多誤。博士頗以教授。後魯共王使人壞夫子講
 堂。於壁中石函得古文孝經二十二章。載在竹
 牒。其長尺有二寸。字科斗形。共音恭。壞音怪。牒
 魯三老孔子惠抱詣京師。獻之天子。天子使金
 馬門待詔學士。與博士羣儒從。隸字寫之。還子
 惠一通。以一通賜所幸侍中霍光。光甚好之。言
 為口實。好呼報反。下同。時王公貴人咸神祕焉。比於禁

人事、魏志杜恕傳
晉書劉詵傳可
分考
好事萬章上

六經莊子天運篇
又天官書漢儒
林傳統文志等
彙憤述而篇

朱以發經云云魏
志王朗傳注引
魏略董勳事又
經曲經文條例
可分考

漢先帝云云未考
按班固漢書及
荀悅漢紀高惠
文景詔實謂考
經言傳曰者唯
翟方進傳成帝
賜方進之策書
有之論語序邢
昺正義亦引此
為証蓋安國居
其世而言其事
即其所目見也
不可以班荀一
史不記載為疑
焉
○元祿刊本道作
導

方天下競欲求學莫能得者每使者至魯輒以
人事請索或好事者募以錢帛用相問遺魯吏
有至帝都者無不齎持以為行路之資故古文
孝經初出於孔氏使色吏反索所而今文十八
章諸儒各任意巧說分為數家之誼淺學者以
當六經其大車載不勝反云孔氏無古文孝經
欲矇時人度其為說誣亦甚矣數色主反勝音
升矇音蒙度待
反吾愍其如此發憤精思為之訓傳悉載本文
萬有餘言朱以發經墨以起傳庶後學者覩正

誼之有在也思息嗣反傳直
戀反下皆同今中祕書皆以魯
三老所獻古文為正河間王所上雖多誤然以
先出之故諸國往往有之漢先帝發詔稱其辭
者皆言傳曰其實今文孝經也上時
掌反昔吾逮從
伏生論古文尚書誼時學士會云出叔孫氏之
門自道知孝經有師法其說移風易俗莫善於
樂謂為天子用樂省萬邦之風以知其盛衰衰
則移之以貞盛之教淫則移之以貞固之風皆
以樂聲知之知則移之故云移風易俗莫善於

御覽卷十八年

孝經

序

樂之國

樂也。省息反。又師曠云。吾驟歌南風。多死聲。楚必無功。即其類也。且曰。庶民之愚。安能識音。而可以樂移之乎。驟仕反。當時眾人僉以為善。吾嫌其說迂。然無以難之。後推尋其意。殊不得爾也。乃難反。子游為武城宰。作絃歌以化民。武城之下邑。而猶化之。以樂故。傳曰。夫樂以關山川之風。以曜德於廣遠。風德以廣之。風物以聽之。脩詩以詠之。脩禮以節之。又曰。用之邦國。焉用之鄉人焉。此非唯天子用樂明矣。夫音扶。下同。風德福鳳反。下風物同。夫

子游云云。雅也。篇之。足利本無之。下

傳曰。晉語八。開作。開春臺先生曰。作開為是。并考申云。

又曰。毛詩大序。

雲集而龍興。當作龍興而雲集。

雲集而龍興。虎嘯而風起。物之相感。有自然者。不可謂毋也。胡笳吟動。馬蹀而悲。黃老之彈。嬰兒起舞。庶民之愚。愈於胡馬與嬰兒也。何為不可以樂化之。母音無。蹀徒協反。經又云。敬其父。則子說敬其君。則臣說。而說者以為各自敬其為君父之道。臣子乃說也。余謂不然。君雖不君。臣不可以不臣。父雖不父。子不可以不子。若君父不敬其為君父之道。則臣子便可以忿之邪。此說不通矣。吾為傳。皆弗之從焉也。子說臣說。乃說並音悅。忿芳吻反。邪

君雖不君云云。十七年杜註及管子形勢篇可參考。

孝經

序

四

樂之國

耶音 夫孝天之經地之義民之行也

序終 經ナクテナラヌニトシ 夫孝天之經地之義民之行也

孝經 ハトモラスハ人モシウテイルヲタイシキニタリ教ノ死ニダトニテニ死ノ家ヲ以タリモナクシ

漢 魯人 孔安國傳 後學上毛 山世璠標註



本信陽 太宰純音

開宗明誼章第一 經ハトモラスハ人モシウテイルヲタイシキニタリ教ノ死ニダトニテニ死ノ家ヲ以タリモナクシ

仲尼閒居曾子侍坐 仲尼者孔子字也凡名有

有類以名生為信以德名為誼以類名為象取

物為假取父為類仲尼首上通似尼丘山故名

曰伯尼而字仲尼孔子者男子之通稱也仲尼之

稱也名參其父曾點亦孔子弟子也侍坐承事

左右問道訓也閒音閑坐小卧反汚烏華反

參所子曰參先王有至德要道以訓天下

金反 子也

孝經 同生代ノ文王 敬者スクラノヨコフ

漢魯人云云元祿

刊本作孔氏傳

三字

○足利本無字

之批

凡名至為類相六

仲尼首云云孔子

世家

○元祿本汚作垢

史記亦作垢

本作垢

男子之通稱也余

別有考

一通稱之稱去

志

○依極弓上之

道者至自治管子
形勢解一人至
天下服白心篇
○足利本在自作
存身

○或云一當作則
要字衍

和ウニクテ天下ノ人ヲクク
クテ天下ノ人ヲクク
奉理管子君臣
及明法解可考
遠者至然也變用
形勢解之文

請業曲禮上
作而離席同上又
弟子職可按

德者得也管子心
術上及樂記鄉
飲酒義
天地以下形勢解

○元祿本受之作
受示注保全作
保完
人生云云開尹子
四符篇
分形異體音孝友
傳序月參考

孝經

師シ而ニ已シ故シテ不レ稱ル姓ヲ先ニ王ノ先ニ聖ノ王ノ也。至ニ德ヲ孝ノ德也。

也。孝ノ生ル於テ敬ヲ持ル者寡而レ說ク者衆故シテ謂フ之ヲ要ノ道也。

訓ヲ教ス也。道ヲ者扶ニ持ル萬ノ物使テ各々終ニ其ノ性命ヲ者也。施ス於テ人則シテ變化其ノ行而レ之正理故シテ道在ル身則シテ言自

順ニ而レ行自正事若シ自忠事父自孝與人自信應物自洽一人用之不聞有餘天下行之不聞不足小取焉。小得福大取焉。大得福天下行之不聞而則謂之孝弟仁誼禮忠信也。參所金反下同說音悅行下孟反下而行同治直吏反別彼列

反弟大民用和睦上下亡怨女知之乎言先王計反奉理則遠者和附近者睦親也。所謂率己以化人也。廢此誼則萬姓不協。父子相怨其數然也。問曾子女寧知先王之以孝道化民之若此也。曾子下席而曰參不敏何足以知之乎。敏疾也。曾子下席而跪稱名答曰參性遲

鈍見誼不疾何足辱以知先王要道乎。蓋謙辭也。凡弟子請業及師之問皆作而離席也。○辟音避離子曰夫孝德之本也教之所繇生也道者乃立德之本基也。教化所從生也。德者得也。天地之道得則日月星辰不失其敘。寒燠雷雨不失其節。人主之化得則羣臣同其誼百官守其職。萬姓說其惠來世歌其治。父母之恩得則子孫和順。長幼相承。親戚歡娛。姻族敦睦。道之美莫精於德也。○夫音扶。絲音由燠於六反說音悅。治直吏反。長復坐吾語女將開大道欲其本坐而後語之夫辟席答對弟子執恭告命復坐師之恩恕也。○坐才卧反傳同語魚據反傳

同令力呈反下同身體髮膚受之父母不敢毀夫音扶辟音避。○

傷孝之始也。本其所由也。人生稟父母之血氣情性相通分形異體能自保全而

孝經

卷之四

イハハニ
キツク
オウ
オウ
オウ

保金據崇義樂正
于春之言
推敵能讓周語下
○足利本楊作敬
立身於孝管子禁
藏及家語六本
篇
東修進德晉各處
音傳可參考又
後漢各伏湛王
龔鄧均劉般等
傳可考
志道清風晉各忠
義傳序載達范
弘之等傳可參
考
遊于六藝之場述
而篇并注文選
答賓戲及吳質
答魏太子牋漢
魏文志可參考
無過之地禮運
乾乾日競周易乾
九三
父母尊顯云云變用形勢辭之文 禮云云內則及射義 仕服官政內則 行其典誼愛一係辭之文 奉法無貳明法

無刑傷則其所以為孝之始者也。是以君子之道謙約自持居上不驕處下不亂推敵能讓在眾不爭故遠於咎悔而無凶禍之災焉。立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也。立身者立身於孝也。束脩進德志邁清風遊于六藝之場蹈于無過之地乾乾日競夙夜匪懈行其孝道聲譽宜聞父母尊顯於當時子孫光榮於無窮此則夫孝之終竟也。○解佳賣反聞如字又音問。夫孝始於事親中於事君終於立身。言孝行之非略其為孝也非徒不毀傷父母之遺體而已故略於上而詳於此互相備矣。禮男初生則使人執桑弧蓬矢射天地四方示其有事是故自生至長老信朋友為始也。四行以行所謂中也。仕服官政行其典誼奉法無貳事君之道也。七十老

辨白心篇及成十七年可換 七十致仕尚各大傳略說管子戒篇公宣元年傳家語曲禮上貢問及子夏問又曲禮上王制白帛通致仕篇可參考
縣所仕之車漢薛廣德傳并注又公羊桓五年注并疏可考
斷章取誼襄二十八年
克昌前烈武成及周頌維
○足利本故上有之
愛以下管子版法及解
○管子無則從之則
○足利本無而字

致仕縣其所仕之車置諸廟。水使子孫鑒而則焉。立身之終其要然也。○夫音扶。行下孟反。射食亦反。縣音玄。大雅云。仁念爾祖。聿脩其德。文王之德也。無念念也。書述也。言當念其先而述脩其德也。斷章取誼上下相成所以終始孝道不以敢解倦者以為人子孫懼不克昌前烈負累其先祖故也。○亡音無。斷音短。解佳賣反。累劣偽反。

天子章第二 經五十字

子曰愛親者不敢惡於人。惡於人謂內愛己親而外不遺是謂君心上以順教則萬民同風且暮利之則從事勝任也。○惡鳥路反。夫音扶。勝音升。

敬親者不敢慢於人。謂內敬其親而外不慢於人。所以為至德也。其至德

是故以下管子問

○元祿本無之也

○元祿本刑於作

刑于元祿本作

刑于

刑于

刑于

孝經

卷之四

以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是
故不遺老少親則九族無怨爵授有德則大臣
與誼祿與有勞則士死其制任官以能則民上
功刑當其罪則治無詭帥士以民之所載則上
下和舉治先民之所急則衆不亂常行斯道也
故國有紀綱而民知所以終始之也○長丁丈
反上與尚同帥所愛敬盡於事親然後德教加
於百姓刑於四海其教故身者正德之本也治
者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危
在本治亂在身故孝者至德要道也○其人則
通無其人則塞也○治蓋天子之孝也蓋者稱
辭也又陳其大綱則綱目必舉天子呂刑云一
之孝道不出此域也○較古岳反呂者國名
人有慶兆民賴之四獄之後也為諸侯相穆王

○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作
○或云綱目當作

訓夏云云小序
十億為兆五子之
歌孔傳內則注
并疏可參考
夫明王二句形勢
解版法解窮言
等篇
是以以下君臣上
小稱黨及祭義
可分見

高者云云老子三
十九章及說苑
說苑
不以以下版法解
反形勢解按莫
上當補凡人者
或民之情一句
有制云云廣大司
徒之文
○元祿本無其足

諸侯章第三

經七
六字

子曰居上不驕高而不危
子居上不驕高而不危
高者必以下為基故
利而惡害其能與百姓
以雖處高猶不危也○好
昌呂制節謹度滿而不溢
而守其足則雖滿高而不危所以長守貴也滿而

孝經

四

卷之四

百此三

之其矣作也

天道虧盈上象傳
自高以下演家語
六本篇之文又
大禹謨孔傳可
分見

以謙受人下象傳
可分見

○足利本經文其
杜之其作示

自危懼義取湯誥
之文

夫能以下下象辭

不溢所以長守富也皆自然也先王疾驕天道

富貴也。是故自高者必有下之。自多者必有損

之。故古之聖賢不以其高以求下。人必不溢其滿

也。謙受人所以自終。富貴不離其身然後能保

其社稷而其民人蓋諸侯之孝也。有其德斯

其爵斯其社稷矣。居身於德處尊於爵據有社

稷行其政令則人民和輯四境以寧諸侯之孝

道其法如此也。離力詩云戰戰兢兢如臨深

淵如履薄冰。行詩小雅小旻之章自危懼之詩也。

履薄冰。恐陷言常不敢自康也。夫能自危者則
能安其位者也。憂其亡者則能保其存者也。懼
其亂者則能治其亂者也。故君子安而不忘危
存而不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可

卿大夫章第四經九十

子曰非先王之法服不敢服服者身之表也尊

故賤服貴服謂之僭上僭上為不忠貴服賤服

謂之偏下偏下為失位是以君子動不違法舉

不越制所以成其德也。非先王之法言不

初佳反又初宜反偏彼力反。非先王之法言不

敢道易之言也。非此則不說也。故能參德於天

地公平無私賢不肖莫不用是。非先王之德

行不敢行脩德於身行之於人擬而後言議而

能應外施必先當是以安而下行其典誼中

化之也。德行下孟反當丁安浪反。是故非法不

服有云云閱二年
及表記可見見
尊卑云云荀子禮
論及燕義

僭上偏下雜記下
及曲禮子貢問
失位成二年

動不違法云云據
成十八年及哀
公問

謂考弟以下形勢
解

不易之言三年問
并注又漢哀帝

禮恒卦象傳
禮運經解孔子

閒居等可見見
○管子無是字因

按是字屬下句
為是

繼而後言云云上

繫辭

○按係辭之文議

以下脫成宗

中能應外國語上

作內

無定之土形勢解

及經解荀子禮

論可弁考

言所可言云云形

勢解若夫以下

亦同

樂言云云形勢解

出言以下同

○其事管子作其

言是

○恃滿及為是

下恃德恃禮同

余別有說

言非道不行必合典法然後乃行也無定之七明王不禮無

度之言明王不許也尤所宜慎故中覆之法

亡擇言身亡擇行言皆善無可言行所可行故言行

得利而後有害偷得樂而後有憂則先王所不

言所不行也亡音無下皆同行下孟反傳言

行同夫音言滿天下亡口過行滿天下亡怨惡

扶樂音洛言滿天下亡口過行滿天下亡怨惡

聖人詳慎與世超絕發言必顧其累將行必慮

其難故出言而天下說之所行而天下樂之言

不逆民行不悖事則人恐其不復言恐其不復

行若言之不可復者其事不信也行之不可再

者其行暴賊也言而不信則民不附行而暴賊

則天下怨民不附天下怨此皆滅亡所從生也

○行下孟反傳行不行怨其行皆同惡鳥路反

累劣偽反難乃且反說音悅樂音洛恃補對反

復扶又三者備矣然後能保其祿位而守其宗

反下同法昭法言三者備矣然後能保其祿位而守其宗

廟蓋卿大夫之孝也三者謂服應法言有則行

者三者無闕則可以安其位食其祿祭祀祖考

護守宗廟宗者尊也廟者貌也父母既沒宅兆

其靈於之祭祀謂之尊貌此卿大夫詩云夙夜匪

夫之所以為孝也○行下孟反詩云夙夜匪

解以事一人詩大雅烝民美仲山甫之章也仲

子得其道故取成誼焉言其柔嘉維則令儀令

色小心翼翼古訓是式威儀是力既明且哲以

保其身皆與此誼同也○解佳賣反

士章第五經八十字

子曰資於事父以事母其愛同資取也取事父

之道以事母其

孝經

○是利本三上有

此字

者尊也庶者貌

也周頌清廟注

弁疏自廟通宗

族篇庶者云云

尚各大傳洛誥

篇公羊桓二年

法祭法注可弁

見

○宅兆云云八字

不可讀因再按

宅兆當作庶祀

或宗祀因字似

而誤於之當作

以時以典於因

音近而每每相

誤時或作吃因

以脫傍暫書此

供一適君子其

正諸余別又有

考証

尊貌祭法注可參

先王法

行禮

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

言

行

孝經維則云云示
承氏之詩

母至親云云表記
及小雅四牡毛
是故以下形勢辭

孝者云云形勢辭

元祿本忠則之
忠作者
足利本上作君

也。愛同。資於事父以事君其敬同。言愛父與母同也。敬君與父同也。
故母取其愛而君取其敬兼之者父也。而不尊親

君至尊而不親唯父兼尊親之誼焉。夫至親者則敬不至至尊者則愛不至人常情也。是故為人父者不明父子之誼以教其子則子不知為子之道以事其父為人君者不明君臣之誼以正其臣則臣不知為臣之理以事其主君臣以誼固上下以序和衆庶以愛輯則主有令而民行之上有禁而民不犯也。故以孝事君則忠。孝者行之也。夫音扶。輯音集。不犯也。
之。高行也。忠者臣下之高行也。父母教而得理則子婦孝。子婦孝則親之所安也。能盡孝以順親則當於親當於親則美名彰。人君寬而不虐則臣下忠。臣下忠則君之所用也。能盡忠以事君則當於君當於君則爵祿至。是故執人臣之節以事親其孝可知也。操事親之道以事君其

第者善事兄之謂也。秋訓

日月流邁素晷及小宛詩

歲不我與陽信篇進德修業文言傳恭辱其父母太甲上君及內則文王世子可并見

春生云陸賈新語道基淮南主術本經訓等管子四時篇又形好解余雅親天

忠必矣。○行下孟。以弟事長則順。弟者善事兄反。下同。操七刀反。之謂也。順生於弟。故觀其所以事兄則知其所以事長也。○弟大計反。傳同。長丁丈反。傳同。忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋

士之孝也。上謂君長也。此撮凡舉要。申解為士者。則以其不失忠順於君。詩云夙興夜寐亡忝爾所生。我與當夙起夜寐進德脩業以無忝辱其父母也。能揚名顯父母保位守祭祀非以孝弟莫由至焉也。○亡音無。宛於阮反。弟大計反。

庶人章第六

子曰因天之時就地之利。天時謂春生夏長秋收冬藏也。地利謂原

樂記史記自叙
原禮云管子地
員及大司徒職
職方氏等
除田以下管子小
匡及齊語
○足利本休作德
○元祿本約上有
儉
恭當作供音之
誤也孝治章傳
可考

隰水陸各有所宜也。庶人之業。稼穡為務。審因
四時。就於地宜。除田擊槁。深耕疾耨。時雨既至。
播殖百穀。挾其槍刈。脩其壟畝。脫衣就功。暴其
髮膚。日暮從事。晝體塗足。少而習焉。其心休焉。
是故。其父兄之教。不肅而成。其子弟之學。不勞
而能也。○長丁丈反。槁。古老反。耨。於求反。槍。七
羊反。刈。魚廢反。暴。謹身節用以養父母。此庶人
步木反。少。詩照反。謹身者。不敢犯非也。節用者。約而不奢。
之孝也。也。不為非。則無患。不為奢。則用足。身無
患悔。而財用給足。以恭事其親。此
庶人之所以為孝也。○養羊尚反。

孝平章第七

經二十
五字

子曰。故自天子以下。至於庶人。故者。故上陳孝
孝亡終始而患不及者。未之有也。甲。躬行孝道。尊
揆。人子

○足利本終始作
泉。按康熙守
與終古文作泉
或泉。如古文作
亂。二音無
躬行孝道。公羊桓
十四年注。亦有此語。
揆。尚各孔。康。下。晉。晉。孝友。傳。序。可。方。曰。

故為君以下。形勢
除。

○元祿本也作矣

自天子達庶人。王
制。
○足利本天子下
有以下二字

夫天以下。君臣上

之道。所以為常也。必有終始。然後乃善。其不能
終始者。必及患禍矣。故為君而惠。為父而慈。為
臣而忠。為子而順。此四者。人之大節也。大節在
身。雖有小過。不為不孝。為君而虐。為父而暴。為
臣而不忠。為子而不順。此四者。人之大失也。大
失在身。雖有小善。不得為孝。上章既品其為孝
之道。此又總說其無終始之咎。
以勉人為高行也。○行下孟反。

三才章第八

經一百二
九字

曾子曰。甚哉。孝之大也。曾子聞孝為德本。而化
焉。行者。遇福不用者。蒙患。子曰。夫孝。天之經也。
然後乃知孝之為甚大也。子曰。夫孝。天之經也。
地之誼也。民之行也。亦皆謂常也。夫天有常節。
地有常宜。人有常行。一設而不變。此謂三常也。
孝其本也。兼而統之。則人君之道也。分而殊之。

孝經

卷之四

居安以下形勢解

日月星三ノマニヤル...

○足利本訓作管夫覆版法解故天地以下白心篇

天明

則人臣之事也。君失其道，無以有其國。臣失其道，無以有其位。故上之畜，下不妄。下之事，上不虛。孝之致也。○夫音扶。傳同。天地之經而民是行，下孟反。傳同。畜許六反。天地之經而民是則之。是此誼也。則法也。治安百姓，人君之則也。則訓護家事，父母之則也。則法也。治人君不易其則，故百姓說焉。父母不易其則，故家事脩焉。臣下不易其則，故主無憊焉。夫婦不易其則，故親養具焉。斯皆法天地之常道也。是故用則者安，不用則者危也。○爭音諍。養羊尚反。則天之明，因地之利，以訓天下。夫覆而無外者，天也。其德無物莫不殖焉。是以聖人法之，以覆載萬民。萬民得職而莫不樂用，故天地不為一物枉其時，日月不為一物晦其明，正不為一人枉其法。法天合德，象地無缺。取日月之無私，則兆民賴其

聖山云云，造父云云，形勢解等篇，分職順說等篇，淮南主術訓史記游俠傳，說苑建本可攷

聖人云云，上係辭，下係辭可攷

凡愛衆學而篇

上之化下云云，陸賈新語無為篇，又說苑貴德

福也。○夫音扶。覆扶又反。下是其教，不肅而同。樂五教反。為于偽反。下同。是其教，不肅而成其政，不嚴而治。以其脩則，且有因也。登山而造，父執御，千里不疲，因馬之勢也。聖人因天地，以設法。循民心以立化，故不加威肅而教自成。不加嚴刑而政自洽也。○治直吏反。先王見教，傳同。呼火故反。造七報反。父音甫。先王見教之可以化民也。識見教化終始，是故先之以博愛而民莫遺其親，博愛汎愛衆也。先垂博愛之，無有遺忘也。陳之以德誼而民興行，陳布也。布德其親者，也。先之以德誼而民興行，誼以化天下。故民起而先之以敬讓，而民不爭。上為敬則下行，德誼也。先之以敬讓而民不爭，不慢上，好讓則下則下不爭。上之化下，猶風之靡草，故每軌道之，以已率先之也。○好呼報反。率所律反。軌道之

禁之圖

禮云云樂云云表
記及大雅洞酌
毛傳可考
遺之至斯和子張
賞爵云云明法解

○元祿本無令行
而之而所好而
之而
令行禁止者云云
形勢解
詳其缺鉞以下管
子重令篇及版
法解
○三是字管子共
作則

有位者慎焉大禹
謨又伊訓可辨
見

照臨群下昭二十
八年小雅小明
及形勢解
故下云云明法解
上道作明下道
作言
卑者以下亦明法
解
若乃以下祭義又
大戴禮曾子大
孝篇

公侯云云王制及
萬音下
十百里

以禮樂而民和睦
禮以強教之樂以說安之君
睦也。○道音導傳同強其丈反說音悅綏音雖

示之以好惡而民知禁
好謂賞也惡謂罰也賞
罰明而不可欺法禁行

而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而
禁止也令行禁止者必先念於民之所好而禁

於民之所惡然後詳其缺鉞慎其祿賞焉有不
聽而可以得存者是號令不足以使下也

禁而可以得免者是缺鉞不足以使下也
功而可以得富者是祿賞不足以勸民也號令
不足以使下缺鉞不足以使下也
民則人君無以自守之也
好呼報反傳同惡
鳥路反傳同分扶問詩云赫赫師尹民具爾瞻
反缺方于反鉞音越詩云赫赫師尹民具爾瞻
詩小雅節南山之章也赫赫顯盛也師大師尹
氏周之三公也具皆也爾女也言居顯盛之位

衆民皆瞻仰之所行不可以違天地之經也善
惡則民從故有位者慎焉○赫赫火百反節音截
大音泰
女音汝
孝治章第九
十四字

子曰昔者明王之以孝治天下也
所謂明者照
其情也故下得道上賤得道貴卑者不待尊寵
而亢大臣不因左右而進百官脩道各奉其職
有罰者主亢其罪有賞者主知其功亢知不悖
賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者至德要
道也治亦訓也若乃盜官不忠非孝也非愛萬
物非孝也接下不惠非孝也事上不敬非孝也
○亢苦浪反下同

不敢遺小國之臣而況於公
侯伯子男乎
小國之臣臣之卑者也公侯伯子
男凡五等皆國君之尊爵也

侯伯子男乎
小國之臣臣之卑者也公侯伯子
男凡五等皆國君之尊爵也

紫芝園

是故云云下象傳

謂四時云云周頌

清廟及武成又

大傳

○元祿本弱考下

有也

凡民以下版法解

禮器坊記等周
禮校人又公羊
相二年計分
莊四年注穀梁
定六年注

人謂采邑之人也
毛詩羔裘箋又
尚各大傳般庚
篇禮運公羊襄
十五年定四年
注穀梁哀七年
注疏可并見
大夫以賢舉郊特
牲及公羊隱三
年注可考
孝養酒誥又文王
世子
人和神說大宗伯
語上可并按
妖孽禮運中庸大
戴禮易本命等
休徵皆微洪範
○足利本休作然
○元祿本皆上有
此字

去經

紫芝園

不敢遺忘尊者故得萬國之歡心以事其先王
見敬可知也。尊者故得萬國之歡心以事其先王
萬國者舉盈數也。明王崇愛敬以接下則下竭
歡心而應之。是故損上益下。民說無疆。自上
下其道大光。事之者謂四時享祀。駿奔走在治
廟也。○說音悅。疆居良反。下下。上遐嫁反。在治
國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎。鰥寡之人
弱者猶且不侮慢。故得百姓之歡心以事其先
君也。○說天子言先王道諸侯言先君皆明其祖考
設利以致之。明愛以親之。若徒利而不愛則衆
不親。徒愛而不利則衆不至。愛利俱行衆乃說
也。○乃治家者不敢失於臣妾之心而況於妻
子乎。卿大夫稱家臣之與妾賤人也。妻之與故
子貴者也。故賤不失禮則其敬貴必矣。故

得人之歡心以事其親。人謂采邑之人也。愛利
事其親不言言先者。大夫以賢舉包父。夫然故生
祖之見在也。○采七代反。見賢遍反。夫然故生
則親安之。祭則鬼享之。夫然猶言如是。生盡孝
故鬼饗之。謂其祖考也。○夫音是以天下和平
扶傳同。養羊尚反。齊側皆反。是以天下和平
災害不生。禍亂不作。和平。人行孝愛敬交通天下
生禍亂不起也。○故明王之以孝治天下也。如
說音悅。孽魚列反。故明王之以孝治天下也。如
此。隨之。皆行之致也。此有諸侯及卿大夫之事
而主於明王者。下之能孝。詩云有覺德行四國
化於上。○皆行下孟反。詩云有覺德行四國
順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直
之德則四方之衆國皆順從法則之也。○

孝經

紫芝園

行下
孟反

聖治章第十 經一百四

曾子曰敢問聖人之德何以加於孝乎

子曰天地之性人為貴人之行莫大於孝

孝者德之本也教之所由生也

父子兄弟夫婦之道辨男女內外疏數之節

章明福慶示以廉恥所以為貴也

孝者德之本也教之所由生也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

行下孟反傳同數也故人之行莫大於孝焉

性生也告于上白
帛通性情篇可
考
凡生云云荀子禮
論又三年問刑
法志禮運泰誓
可分見
令氣荀悅漢紀惠
帝紀及宣帝紀
白帛通禮樂篇
正君臣云云版法
解章明二字又
同福慶亦見六
雅江漢箋廉取
楚子教言之

郊祖宗祭法
天子祭天王制及
禮運又曲禮下
周公振政文王世
子家語曲禮下
夏周
郊祭法又哀十
一年可分見
后稷云云明堂位
荀子宥坐篇揚
注小雅楚茨可
分見
元祿本食之之
之作焉
明堂記有明堂
位大戴禮有明
堂篇
元祿本詔作儀
擬明堂位注作
儀為是
周公相成王文王
世子
上帝亦天也祭法
注并陳祭義注

故曰則昔者周公郊祀后稷以配天

宗祀文王於明堂以配上帝

是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

是以四海之內各以其職來

ホントラニニニニ
云一ララニニニニ

家語五帝注可

考

國五在司樂

人主云云形勢解

爾公以下明法解

○元稹本無之考

之之疑當作於

經文是故以下恐

當移下章首重

焉下

○元稹本日作曰

注故下有以字

焉作也

不失於人情禮運

○元稹本無達之

之之

○足利本政下有

自字

父慈云云昭二十

六年

因篤中庸

孝經

卷之三

紫芝園

毓之以養父母曰嚴育之者父母也故其敬以

愛養其父母而致尊嚴焉○毓古聖人因嚴以

有字養羊尚反傳同日人質反

教敬因親以教愛言其不失於人情也其因有

所以愛敬之道成因聖人之教不肅而成其政

本有自然之心也凡聖人設教皆緣人

不嚴而治其所因者本也之本性而道達之也

故不加威肅而教成○治直吏反傳同道音導

因人之本性故也

父母生績章第十一經十字

子曰父子之道天性也言父慈而教子愛而嚴

其入性非君臣之誼也親愛相加以則為父子之

因篤也

誦焉此又所以父母生之績莫大焉君親臨之

為兼之事也

厚莫重焉績功也父母之生也撫之育之顧之

之愛臨長其子恩情之厚莫重焉者也有君親

所施於下者厚則卜之報亦厚厚薄之報各

從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於臣雖

父不能得之於子民之從於厚猶飢之求食寒

之欲衣厚則歸之薄則去之有

由然也

孝優劣章第十三經十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其

親而敬他人者謂之悖禮盡愛敬之道以事其

之本也違是道則悖亂德禮以訓則昏民則

也○悖補對反下及傳皆同

紫芝園

○元稹本此作是

撫之云云小雅琴

我

改古漢叔孫通傳

凡上以下形勢解

飢之求食亦同

饋篋子作貴

禮記云云借七年
孝弟云云文十八

不誼二句述而篇

言則二句季氏篇

俯仰曲折第...
家語孰辨可并
忠人此傳當參
考玉藻內則樂
記仲尼燕私經
餘射義及尚介
大傳各緣誤篇
大戴禮保博篇
家語辨物篇栢
舟毛傳定...
羊告子下案
整齊云云形勢解
君有以義三...
一筆下注君能
以下同
正身率下董仲舒
傳及畢命可并
見
元祿本族上有
宗字祀上有祭
左傳供祀作宜
家

馬

夫德禮不易靡人不懷德禮之悖人莫大歸焉故以訓民則昏亂昏亂之教則代無所取法也

不宅於善而皆在於凶德弟居也孝無夫音扶

善德昏亂無法為凶德不愛其親非孝弟也

敬其親非敬順也故曰不居於善皆在於凶德也

也○弟大雖得志君子弗從也德得志謂居位行

貴於我如同浮雲無潤澤於萬物故君子弗從以言邦無善政不昧食其祿也

君子則不然既不為恃德恃禮之事言思可道行思可

樂言然後乃言言必信也思可行之事然後乃

行行必果也合乎先王之法令故可道合乎先王之德行故可行也

行下孟反傳行則言行行必德行皆**德誼可尊作事可法**違道正故可

制陸賈新語無為辭史記禮儀及樂記 禮樂之條及堯舜君臣上修廟極重之篇等 物宜上條疏 正其二句堯曰

尊也制作事業動容止可觀進退可度儀也進

得物宜故可法也

退動靜也正其衣冠尊其瞻視俯仰曲折必合規矩則可觀矣詳其舉動審其動靜進退周旋

不越禮法則可度矣**以臨其民**是以其民畏而愛之

之則而象之也整齊嚴栗則民畏之温良寬厚則民愛之

則民愛之畏之則用愛之則親民親而用則君道成矣君有君之威儀則臣下則而象之故其在位可畏施舍可愛進退可度周旋可則容止

可觀作事可法德誼可象聲氣可樂動作有文

言諒直章以臨其民謂之有故能成其德教而

行其政令上正身以率下下順上而不違故德

其國家令聞長世臣能守其官職保族供祀順是以下皆若是以上下能相固也

是以下皆若是

詩云淑人君子其儀不忒國風曹詩尸鳩之章也言善人君子之於

記 孝經

紀孝行章第十三

子曰孝子之事親也條說所以事親之誼也居則致其敬

養則致其樂謂虔恭朝夕盡其歡愛和顏說色

疾則致其憂喪則致其哀祭則致

其嚴父母有疾憂心慘怛下禱嘗藥食從病者

終沒思慕號咷斬衰歆粥下北祖葬所謂致其

其齊敬之心又竭其尊肅之敬所謂致其嚴也

度恭朝夕商頌厥及襄二十二年盡歡禮曰下又曲禮子貢問和顏說色曰春秋孝行篇內則并注可并見父母至正履玉藻文王世不曲禮下可并見恩慕三羊問又家語五刑節號咷易同人及旅卦

下曲孔子復問等可考

五者備矣然後能事其親七雷反歆川悅反

事親者居上不

驕為下不亂在醜不爭驕善接下也不亂奉

而爭則兵命也居上而驕則亡為下而亂則刑在醜

而爭則兵刑也而無禮所以亡也亂而不恭所以

此三者不除雖日用三牲之養絲為不孝也

也三者謂驕亂爭也不除言在身也牲牛羊豕

也蒙患雖日用三牲供養固為不

五刑章第十四經三十

七字

元孫本之養作養之

三牲牛羊豕也小雅采芣箋公羊相八年及莊二十三年法宰夫職注可考

接下太甲中家語六本可按

下曲孔子復問等可考

孝經

五刑謂云依臣

約勒亦見公羊宣
六年注
君者所以稟命也
晉語七及說命
○元祿本上親下
有愛字
○足利本亂作學
按字典亂古文
作學 亂 變
不恥云云二句下
係碎

利莫大於
世篇
亂之二句約任法
篇之文
群臣以下亦任法
篇
○元祿本儀上有
軌字
○元祿本奔下有
行字非

孝經

子曰五刑之屬三千。五刑謂墨劓剕宮大辟也。

其類墨之也。劓剕之屬千。截其鼻也。剕之屬

五百。斷其足也。宮辟之屬三百。割其勢也。大辟

之屬一百。死刑也。凡五刑之屬三千也。○劓音

器反。剕扶味反。辟婢亦反。下同。頽息郎反。斷音

短。而臯莫大於不孝。刑也。臯者謂居上而驕為

下而亂在醜而爭之。要君者亡。非聖人者亡。

法非孝者亡。親而要謂約勒也。君者所以稟命也。

人制法所以為治也。而非之此有無法之心者

也。孝者親之至也。而非之此有無親之心者

也。三者皆不孝之甚也。○要於遙反。傳

同。亡音無。下同。勒郎得反。治直吏反。此大亂之

道也。此無上無法無親也。言其不恥不仁不義

不誼為大亂之本不可不絕也。凡為國者

利莫大於於害莫大於亂之所生。生於不祥

則不祥也。有司離法而專違制則不祥也。故法

者至道也。聖君之所以為天下儀存亡治亂之

所出也。君臣上下皆發焉。是以明王置儀設法

而固守之。卿相不得存其私。羣臣不得使其親

百官之事。案以法則姦不生。暴慢之人繩以法

則禍亂不起。夫能生法者明君也。能守法者忠

臣也。能從法者良民也。○治直吏反。

下同。離力智反。相息亮反。夫音扶。

廣要道章第十五 經八十

子曰教民親愛莫善於孝。孝者愛其親以及人

之心存焉。故欲民之相親愛則無教民禮順莫

善於弟。弟者敬其兄以及人之長能弟者則能

敬順於人者也。故欲民之以禮相順則

能

能

能

能

五色鏡子臣七
白布通祀樂篇
田中情出樂記
屏息後漢劉和傳
注又鄉黨篇可
參看
靜聽尚各大傳湯
誓篇可考
深思遠慮見白布
通祀樂篇
知音樂記
禮官商云云唐類
函系錄載引陸
機七徵可參考
國無禮以下依厥法
解及明法解之文
礼主於敬公羊文
九年注亦云
礼經云云大載礼
本命篇礼器中
備家語第了行
事云云樂記下

無善於先教之以弟也。○移風易俗莫善於樂。弟大計反。傳同。長丁丈反。○移風易俗莫善於樂。風也。俗常也。移太平之化。易衰弊之常也。樂五聲之主。盪滌人之心。使和易專一。由中情出者也。故其聞之者。雖不識音。猶屏息靜聽。深思遠慮。其知音。則循宮商而變節。隨角徵以改操。是以古之教民。莫不以樂。以皆為無尚之故也。○盪唐黨反。滌徒歷反。和易以鼓反。屏必領反。徵張。安上治民莫善於禮。言禮最其善。孝弟之里反。安上治民。莫善於禮。言禮最其善。孝弟之。下亂而貴賤爭。賢者失所。不肖者蒙幸。是故明王之治。崇等禮。以顯之。設爵級。以休之。班祿賜。以勸之。所以政成。禮者敬而已矣。出於孝弟。是也。○弟大計反。禮者敬而已矣。出於孝弟。是故禮經三百。威儀三千。皆殊事。而故敬其父。則合敬異流。而同歸也。○弟大計反。故敬其父。則子說敬其兄。則弟說敬其君。則臣說。此言先王

傳錄鏡子形勢

○元祿本無一人也之也

蛟龍云云形勢篇

道化天下。而天下子弟臣說喜也。教之。以孝。是敬其父。教之。以弟。是敬其兄。教之。以臣。是敬其君也。○說音悅。傳一人而千萬人說。上說所同。以弟大計反。敬一人而千萬人說。上說所之。事此總而言也。一人者。各謂其父兄。所敬者君。千萬人者。羣子弟及臣也。○說音悅。所敬者寡而說者衆。此之謂要道也。寡謂一人也。衆謂化民。此其要者矣。所以說成。天下之說也。○說音悅。廣至德章第十六。經八十一。每曰。阿。ウ。テ。孝。ヲ。コ。ラ。シ。ロ。ト。云。テ。ミ。セ。ル。ノ。デ。ハ。ナ。イ。子。曰。君。子。之。教。以。孝。也。非。家。至。而。日。見。之。也。此所。以。申。明。上。章。之。誼。焉。言。君。子。之。教。民。以。孝。非。家。至。而。日。見。語。之。也。君。子。亦。謂。先。王。也。去。蛟。龍。得。水。然。後。立。其。神。聖。人。得。民。然。後。成。教。以。孝。所。其。化。也。○語。魚。據。反。夫。音。扶。蛟。音。交。教。以。孝。所

紫芝園

父事三老云云荀悅禮記高祖紀祭義注公羊相四車注白布通鄉射及王者不臣篇蔡邕獨斷天子命令之別名篇又廣至德章邢昺引應劭漢官儀李善東京賦注引東漢漢記及蔡邕獨斷可考
三老五更樂記注文王世子注祭義獨斷
皇尸皇君也大雅既醉毛傳祭統注
國老犬戴神保傳天子祖云云樂記及祭義
謂祭句疑有誤
即所祭之像郊特牲又公羊宣八年注本雅卷阿箋元祿本象作像養老又當參考內則中庸月令周禮羅

以敬天下之為人父者也。所謂敬其父則子也。天者之為人父。故以弟所以敬天下之為人兄者也。所謂敬其兄則弟也。以弟道教自是敬者也。天謂敬其兄則弟說也。○弟大計反傳以弟音悅。教以臣所以敬天下之為人君者也。所謂君則臣說也。以臣道教即是敬天下之為人君者也。古之帝王父事三老。兄事五更。君事皇尸。所以示子弟臣人之道也。及其養國老則天子祖而割牲執醬而饋之。執爵而醕之。盡忠敬於其所尊。以人化天下焉。皇君也。事尸者謂祭之象者也。尸即所祭之像。故臣子致其尊嚴也。三老者國之舊德賢俊而老所從問道誼故有三人焉。五更者國之臣更習古事博物多識所從諮道訓故有五人也。○說音悅。更音醕。以反。詩云愷悌。庚下同。祖音但。饋其位反。醕以反。詩云愷悌。

此外養滿正遺人司門稿人條以居身依鏡子七法及雍也篇養老慈幼祭義恩愛大戴禮曾子本孝及文王官人篇
元祿本化下作化天下因按天下疑亦脫天字。疑正夫知之

養祀高宗形但王者云云自稱通爵篇極斷上可考
追系文侯之命坊記
精麥
克明云不亮典

君子民之父母也。詩大雅洞酌之章也。愷樂悌易其貴老慈幼忠愛之心似民之父母。故以此詩明之也。○愷苦亥反。悌大計反。洞音迥。樂音洛。下同。易以非至德其孰能訓民如此其大者乎。鼓反。下同。非至德其孰能訓民如此其大者乎。孝之為德其至矣。故非有孝德其誰能以孝教民如此其大者乎。言敷德以化天下皆順而從之也。如此。○說音悅。更音醕。以反。醕以反。詩云愷悌。

應感章第十七

經一百三十三字

子曰。昔者明王事天。孝故事天。明。事母孝。故事

地。祭。能。謂立宗廟。豐祭祀也。王者父事天。母事地。其道則天地。長幼順故。上下洽。以親九族也。之精爽明察矣。

孝經

天トハナ
ルテハ
ルコト
ニモ
カ
ル

テト
カ
ル

人神不擾楚語下
故雖天子云云按

祭義殺祭莊十
八年及那疏依

傳之文此經
傳共有說脫無

事死一句祭義中
庸荀子禮論家

語哀公問政
立席以下依坊記

及祭統而云
立席設玉曲禮

下可抄
敬祀大戴禮武

王踐祚及哀公
問

孝敬祭義
屬其先祖曲禮上

內則祭義又司
屬江漢任少卿

長者於王父兄之列也幼者於王子弟之屬也
能順其長幼之節則親疏有序而以之化天下
上下不亂也○長丁丈反○天地明察鬼神章矣
傳○治直吏反屬章欲反○天地明察鬼神之道不得生也故雖
章著也○天地既明察則鬼神之道不得生也故雖
著也○謂人神不擾各順其常禍災不生也

天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也
必有長也○更申覆上誼也○天子雖尊猶尊父事
反覆○宗廟致敬不忘親也脩身慎行恐辱先
也○說所以事父母之道也立廟設主以象其生
也○存潔齊敬祀以追孝繼思脩行揚名以顯明
祖考皆孝敬之事也○所以不敢不勉為之者恐
辱其先祖故也○行下孟反傳同齊側皆反

宗廟致敬鬼神著矣
此句言天地明察鬼神以
章此句言宗廟致敬鬼神

以著言上下各致敬以祀其先人則鬼神有
所依歸不相干犯也言無內痛也○薦音厲孝
弟之至通於神明光於四海亡所不暨光充也
明王以孝治天下則薦鬼為之不神不神者不
為患害也其精神徵應如此故曰通於神明又
充塞于天地之間焉無所不及言普洽也○弟
大計反亡音無暨其器反為于偽反塞先北反
洽戶反詩云自東自西自南自北亡思不服詩大
甲反

王有聲之章也美武王孝德之至而四方皆來
服從與光于四海無所不暨誼同故舉以明此
誼也
亡音無

廣揚名章第十八
經四字
子曰君子事親孝故忠可移於君
能孝於親則
必能忠於君

○足利本精神作
精誠按荀悅漢
紀平帝紀引王
命論作精誠為
是徵應字亦見
王命論

充塞一句演祭義
之文

昏可分見
鬼神有所依歸昭
七年金勝祭統
又公年成三年
注

瀟鬼為之不神老
子六十章

○足利本精神作
精誠按荀悅漢
紀平帝紀引王
命論作精誠為
是徵應字亦見
王命論

充塞一句演祭義
之文

宋忠臣云後漢
登壇傳注云
孝經傳之文

矣求忠臣必於
孝于之門也事兄弟故順可移於長

是以以下明法解

父頑以下漢堯典
之文

傳同居家理故治可移於官
能順於長矣忠出于孝順出于弟故可移事父
兄忠順以事於君長也弟大計反傳同長
下君反居家理故治可移於官能理於家者則
官君子之於人內觀其親所以知其事君內
察其治家所以知其治官是以言治者必效之
以其實譽人者必試之以其官故虛言不敢自
進不肖不敢處官也治直吏反傳其治言治
同譽音餘是行成於內而名立於後世天孝
處昌呂反是行成於內而名立於後世天孝
之行事父兄也而忠順出焉能理于其家閨門
事也而治官出焉所謂行成於內而名立於後
世也昔虞舜生於畎畝父頑母嚚弟又佞傲用
能理率行孝道烝烝不息天下推之萬姓詠之
彌歷千載而聲聞不墜所謂揚名後世以顯父
母也○行下孟反傳之行行成同弟大計反畎

工犬反豨魚巾反假與很同
胡懇反推吐雷反聞音問

閨門章第十九

子曰閨門之內具禮矣乎

矣夫禮經國家定社稷厚人民利後嗣者也君
子脩孝於閨門而事君事長以治官之誼備存
焉○夫音扶嚴親嚴兄所以言具禮之事也嚴
長丁丈反嚴親嚴兄親孝嚴兄弟也孝以事
君弟以事長而忠順之節著矣

妻子臣妾繇百姓徒役也
臣謂家臣僕也故家人有嚴君焉父
妻臣妾猶百姓徒役是故君子役私家之
內而君人之禮具矣○繇音由長丁丈反

諫爭章第二十

經一百八十八字

天札云云隱十
年

妻

妻

妻

妻

妻

曾子云愛用筮
于五輔篇之文

非思問季氏篇
非運命士昏禮記

可否云云昭二十
年

和實云云鄭語民
作物為是

不違內則又為政
篇可并按

曾子魯鈍先進篇
三公云云尚書大

傳外魯鈍先進篇
王世子又白廟

通諫詳篇家語
三怨注及邢疏

可并考
○三公大臣大夫

曾子曰若夫慈愛龔敬安親揚名參聞命者所以接下也恭敬者所以事上也安親揚名者孝子之行也曾子稱名曰參既得聞此命也
○夫音扶龔與恭同參敢問子從父之命可謂孝乎疑思問也夫親愛禮順非違命之謂也子以爲於誼有闕是以問焉
曰參是何言與是何言與言之不通邪再言之深也可否相濟謂之和以水濟水謂之同其實生民同則不繼務在不違同也從是爭非利也
曾子魯鈍不推致此誼故謂之不違也昔者天子與音餘下同邪音耶爭音諍
有爭臣七人七人謂三公及前疑後丞左輔右也爭音諍章雖亡道不失天下先王之至德內及傳皆同

一日萬機皇陶謨○或云天子當作天下 過而能改二氣宣二年 凡諫以下形勢解○或云皆當作此然按管子形勢篇

作皆解作養其
為疾移切益古
字皆通用

自上以下云云襄
二十六年

狐卿太宗伯
三卿太宗伯王制

誰非聖人云云晉
語六又成十六

年表記可并考
按左傳及國語

誰當作自或誰
從諫如流伊訓法

漢紀今按漢紀
平帝紀王命論

有之又文選王
命論每注引成

八年從魯如流
為按

家相山札下
宗老唐語

側室相二年又襄
十四年

要道也。不失天下言從諫也。帝王之事。日萬機。萬機有闕。天子受之禍。故立諫爭之官。以匡己過。過而能改。善之人者。故凡諫。所以安上。猶食之肥體也。土逆諫。則國亡。人皆食。則體瘠也。○亡音無。下亡道。諸侯有爭臣五人。自上以同。皆音紫。瘠在昔反。諸侯有爭臣五人。自上以以兩國之五。卿與大夫也。○天子所命之孤卿。雖亡道。不失其國。誰非聖人。不能無愆。從諫如流。斯非聖人。不能無愆。從諫如流。雖亡道。不失其家。皆謂能受正諫。善補過也。天子王有四海。故夫祿食采邑。故以家為號。凡此皆周士有爭友。則身不離於令名。者。故有非。則忠告之。以善。

側室相二年又襄
十四年

正諫說死正諫篇
五諫之六又形
勢解

箕補過下係諫
天子王有以度
之

○足也元祿二本
乘邑之采作菜

功制極弓下
同志為友公字定

四年注并疏大
司徒注坊記注

白帝通三綱六
紀篇可考

士以道誼云云小
雅常棣毛傳及

箋伐木谷風箋
大雅卷阿箋又

頌洲篇以友輔
仁章注第子職

秋訓秋師等可
并見

惠告云云頌洲篇
通道之道去也元祿本作導又古過以下綴用里仁為鄰禮下內則之

史記自叙傳意問篇子路問事君章注犯嚴獲見後漢蔡倫傳

二十六
○太平記卷五引
此傳良臣上有

是字無乃字
位五子之歌義

典尚各傳異蓋
自古而有兩義

故安國兩用之
猶開宗明誼章

傳用東修進德
之語而與注論

語異坎可疑
懷家語子路初

見
○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

○見古也
○見古也

謂之爭友不離善名言常在身也。父有爭子

則身不陷於不誼。而父有過則子必安。幾諫見志

則復諫也。又不從則號泣而從之。終不使父陷

于不誼而已。則孝子之道也。○幾音機。說音悅

下同。復拔又。故當不誼則子不可以不爭於父

反號戶刀反。故當不誼則子不可以不爭於父

當。值也。值父有不誼之。臣不可以不爭於君

事。子不可以不諫爭也。○諫爭。二諫。一納

之禮。值其有非必犯嚴顏。以道諫爭。二諫。一納

奉身以退。有匡正之忠。無阿順之從。良臣之節

也。若乃見諫而諫。謂之尸位。見諫而退。不

退。謂之懷寵。懷寵尸位。國之姦人也。姦人在朝

賢者不進。苟國有患。則優俺侏儒。必起議國事

矣。是謂人主。歐國而捐之也。○息暫反。朝直

作奄。歐起俱反。故當不誼則爭之從父之命

又安得為孝乎。從命不得為孝。則諫為孝矣。故

諫爭所以為忠。孝者重見當。其不誼也。夫臣

能固爭。至忠。子能固諫。至孝也。人主忌忠。謂之

不君。人父忌孝。謂之不父。忌忠。孝則

大亂之本也。○重直用反。夫音扶。

子曰。君子之事上也。德稱也。有君子之德而在

下位。固所以進思盡忠。退思補過。必竭其忠貞

之節。以圖國事。直道正辭。有犯無隱。退還所職

思其事。宜獻可替否。以補主過。所以為忠。君有

過而臣不行。謂之補。將順其美。匡救其惡。將行

過也。○見賢通反。○補。將順其美。匡救其惡。將行

行其法。命順之。而不逆。君有過。臣舉言而匡之

救其邪。辟之行。使不至於惡。此臣之所以為功

出師表可見見
直道微子篇
正錄下係錄
有犯無隱檀弓
宜漢各元帝紀
友哀帝紀表記
法
蘇可書否昭二十
年晉語九又後
漢胡廣傳可并
見
行其法令以下變
用明法解之文
○元祿本王作
教作行
是故云云君臣上
護明兩諸皇陶議
下之事上以下亦
君臣上
○四知能之知並
去也
○忠疑當作中余
則有考

也。故明王審言教以清法案分職以課功立功
者實亂政者誅誅賞之所加各得其宜也。○辟
匹亦及之行下故上下能相親也。道主以先王
孟及分扶問反故上下能相親也。道主以先王
無過之地君臣並受其福上下交和所謂相親
是故詳才量能講德而舉上之道下也盡忠守
節護明弼諧下之事上也。為人君而下知臣事
則有司不任為人臣而上專主行則上失其威
是以有道之君務正德以蒞下而下不言知能
之術知能下所以供上也。所以用知能者上之
道也。故不言知能而政洽者善人舉官人得視
聽者衆也。夫人君坐萬物之源而官諸生之職
者也。上有其道下守其職上下之定也。○道
音導下道下同行下孟反下同拯拯救之拯蒞
音利又音類治直吏詩云心乎愛矣遐不謂矣
及夫音扶分扶問反詩云心乎愛矣遐不謂矣
遐不謂矣言謂之也。君子心誠愛其上忠誠臧
則遠乎不以善事語之也。○語魚據反忠誠臧

○世字可換
何曰曰思
居憂太甲上
斷衰之哭云云間
傳
喪事質素云云曲
禮子貢問及問
喪
斬衰之言云云間
傳
謂錦緇云云揚揚
而哀
稱情立文三年間
又雜記下曲禮
子夏問
表飾中情會字問
三年問法又白
帛通表服篇
是以以下管子小
問表記呂覽重
言篇家語好生

之何日忘之。君子忠實善則何日忘之。謂其
與詩同。故取以明之。此詩小雅際
桑之章也。○臧子郎反語魚據反
喪親章第二十二
子曰孝子之喪親也。親也。○衰七雷反後皆同。
哭不依禮亡容。依違餘音也。喪事質素無容儀
所以主於哀也。言不文。衰之言唯而不對所以
○亡音無下同。言不文。衰之言唯而不對所以
為不文也。○服美不安。謂錦繡盛服也。先王制
禮稱情立文。凶服象其憂。吉服象其樂。各所以
表飾中情也。是以衰麻在身。即有悲哀之色。端
冕在身。即有矜莊之色。介冑在身。即有可畏
畏之色也。○夫音扶。稱尺證反。樂音洛。聞樂

言春云云魯侯闕
官箋及穀梁相
元年傳可考
春兩云云祭義

○足利本無經字

○足利本無竟字

孝經

春言夏言五月秋

八月四月十月

祭之國

廟以魂享之春秋祭祀以時思之其宗廟用鬼

禮享祀之也言春則有夏言秋則有冬舉春秋而四時之誼存矣春雨既濡君子履之必有怵

惕之心感親而脩祭焉所謂以時思之也生事

○享許丈反通作享怵救律反惕他歷反

愛敬死事哀戚父母生則事之以愛敬死則事

糾居黜反生民之本盡矣於孝經之道盡也死生

撮七活反之誼備矣事死事生之誼備於此也孝子之事終矣言為孝

終竟於此篇也通計經一千八百六十一字

傳八千七百九十四字

原本享保十七壬子年德冬朔旦

古文孝經參疏三卷 馬先生造

同附錄一卷

足利學校所藏隋劉炫孝經
孔安國序直解
唐魏徵羣書治要所收鄭玄
注孝經

兼山先生校定 追鐫

明和八年卯年三月

書肆嵩山房 小林新兵衛梓

