



文孝經標註

古文孝經

孝經

新刻

101

服部文庫
117
268



春臺先生音

千里必究

古文孝經孔傳



無山先生標註 嵩山房梓

標註古文孝經序 鈔本藏書

余少持太宰先生所授孔安國傳古文孝經環讀之不置幾舉諸口既以為平平者不足持而治也及稍長攻六經諸傳涉外家百端之學也斯傳之語多有因比按大有所發明焉便知古人於其言無所苟必有所據而為之辭不知前以為平平者為何心也於是乎抄讀之次愈益尋討凡有可以裨益斯傳者雖後世之書取以備參

攷書標疏，徇積數年矣。至使三四本無餘，白然後怡然理順，不亦快乎！於呼書豈易讀哉！故仲尼雖大成，哉顏淵雖次聖，哉猶且折鐵樞，絕韋編者三，而以後生若余輩者，何曾喙之三尺也！其可不自耻自戒乎！蓋安國之傳，隻言片句，不自己出，必視諸古而錯綜成文，依違為解，故使讀者皆不之省，而謂平平易解，可謂奇註哉！夫不知其語所據，強為之解，雖解猶不解，也是不

窮河源，談崑崙者已余間。將為二三子說，斯傳因與出雲人劉子誠釐而正之。標而註之，而太宰先生所闕如者，亦徃徃可得而讀，無乃愚者一得乎？若其詳也，余帳中別有參疏，在行將上木矣。余豈敢謂先生忠臣乎？庶為一卷之師云爾。

明和九年壬辰春正月

兼山 山世璠謹撰

東都 河保壽書

蓋於孔氏之遺書可為初學入德之門者莫善於孝經又莫美於孝經蓋以孝諸德之源而百行之首也故堯舜之率天下恒於斯三代之教學恒於斯而為仁行禮亦恒於斯故曰仁者仁此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂自頌此生刑自反此作則孝也者其為萬善之本與夫既以孝為萬善之本則宜以孝經為諸經啓行初學始教也固自漢而下不其然乎自宋程朱氏以大學為初學始教而使其家學孝經殆於廢可不悲哉夫大學之為書初之誠意正心終之治國平天下皆成學之所難非初學當務之急也然程朱反古變法而高虛是尚大亂實學余蓋痛焉乃從春臺先生之言定作塾式以孝經論語為初學始教而將漸及詩書三禮易春秋顧於古先聖王崇德育材之意庶乎其不差矣己山世璠重識

重刻古文孝經序

先王之道二句呂氏春秋勸學篇及明余時英孝經集義序

無父母擅弓上孝經有二本漢魏文志

先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝自六經而下無非孔氏遺書其有出孝經之右者乎何以言之天下無有無父母之人故也孝經有二本其一河間王所得十八章者謂之今文其一魯共王壞孔壁所得竹牒科斗文二十二章者孔安國所為作傳謂之古文安國曰今文十八章文字多誤又曰河間王所上雖多誤然以先出之故諸國徃徃有之漢先帝發詔稱其辭者皆言傳曰其實今文孝經也由是觀之

思經一卷有國刻

鄭康成注孝經階

釋文叙錄文獻

通考經籍部

唐明皇注孝經文

取其欠闕門章見

宋孫奭孝經注

疏序元吳澄較

定今文孝經序

熊禾孝經大義

序明孫本孝經

釋疑古文流傳

本末弁今古增

減字義闡門章

鮮等篇虛淳熙

從今文孝經說

宋邢昺作正義文

獻通考經籍部

今文孝經之行也已久矣古文者雖安國為之訓傳

蓋當時未之行也迨乎漢季馬季長擬作忠經十八

章倣今文孝經也鄭康成注孝經亦其今文者也自

是厥後今文孝經之行彌盛而古文亦與之俱行至

唐明皇親注孝經雖兼取孔鄭二家之說然其經則

用今文取其闕闕門章也於是古文孝經遂廢不行

至宋邢昺依明皇御注作正義然後孝經唯御注本

行于世鄭注遂亡古文孝經亦亡其傳文而僅存其

經文宋人尊信孝經者莫若司馬溫公然特得古文

宋人尊信孝經云云傳家集有古文孝經指解序進指解表進指解劄子又有乞令選人試經義

上殿劄子等皆請試孝經論語大義又章奏中多引孝經為斷二程疑孝經未考攷二程全各三學者詳文

論禮部看詳文及明朱鴻孝經質疑可疑

改易本經篇章云朱駒庵刊誤古文孝經孫本釋疑論章第叙次之不同篇朱鴻質疑

孔子曰述而篇今童子輩云云虞淳熙從今文孝經說及質疑可弁見

晉志云云中庸注孝經邢疏云鈞命決文也又邢疏序公羊何休序疏及哀十四年疏

世人主云云未考以帛通五經篇又孝經大全

本經而讀之耳不觀孔傳也自二程至朱喜氏皆疑
孝經以為後人所擬作朱子又妄改易本經篇章著
為經一章傳十四章且刪去其本文二百餘字孔子
曰信而好古若朱子者可謂拂矣自是以來學朱氏
者舉不信孝經塾師不以為教至今童子輩目弗見
孝經悲夫先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝
夫子不曰乎吾志在春秋行在孝經是以後世人主
不讀書則已苟讀書者必自孝經始况下焉者乎今
朱氏之徒不讀孝經而學心法其不為浮屠之歸者

考經考可考
自孝經始見江
家次第花鳥餘
情等小川子卿
云
學心法論語里仁
篇吾道一貫章
徵可考
古今之仁云云梁
皇侃論語義疏
唐魏徵群臣治
要宋江少虞皇
朝類苑等
宋歐陽子云云歐
陽公全集日本
刀歌語又司馬
溫公傳家集有
和錢君倚日本
刀歌可并考
僧喬然云云宋史
日本傳文獻通
考日本部及元
亨釋各可并見
司馬君實等得之大喜未考

二年正義等
明皇御注之文云
云余別有考
先儒云云隋經籍
志孝經序邢疏
等
益三代之刑云云
依泰伯篇曾子
啓子足章微
王仲任云云論衡
四諱篇
古訓說命下大雅
丞民
思臣云云晉各忠
義傳序可考
節婦云云曹文叔
妻事魏志曹爽
傳注引皇甫謐
列女傳
尚各之文云云虞
氏從今文考經
說可考

幾希夫古書之亡于中夏而存于我
日本者頗多宋歐陽子嘗作詩稱逸書百篇今尚存
昔僧喬然適宋獻鄭注孝經一本於太宗司馬君實
等得之大喜云今去其世七百有餘年古書之散逸
者亦不少而孔傳古文考經全然尚存于我
日本豈不異哉予嘗試檢其書古人所引孔安國考
經傳者及明皇御注之文邢昺以為依孔傳者畢有
特有一二字不同耳得非傳寫之互訛乎先儒多疑
孔傳以為後人偽造者予獨以為非經曰身體髮膚

受之父母弗敢毀傷孝之始也諸家解皆以為孝子
不得以凡人事及過失毀傷其身體孔傳乃以為刑
傷蓋三代之刑有劓則及宮非傷身乎刑非傷體乎
髡非傷髮乎墨非傷膚乎以此觀之孔傳尤有所當
也王仲任亦嘗誦是經文而曰孝者怕入刑辟刻畫
身體毀傷髮膚少德泊行不戒慎之所致也合而觀
之可以見古訓為如從諸家說則忠臣赴君難者不
避水火兵刃節婦有斷髮截鼻者彼皆為不孝矣是
說不通也余故曰孔傳者安國所作無疑也或曰尚

孝者百行云云三
才章那疏引鄭
注論語又明沈
准孝經會通序
孝經集注下可
并見
自天子云云用熊
禾孝經大義序
之文
孝經久廢于世元
鈞滄子孝經管
見後說明江地
奇進孝經疏義
奏疏等可并考

書之文奇古難讀安國傳之其言甚簡孝經之文平
易安國傳之乃不厭繁文何也曰傳尚書者為學士
大夫也故不盡其說使讀者思而得之傳孝經者為
凡人也故丁寧其言以告諭之此其所以不同也嗚
呼夫孝者百行之本萬善之先自天子至庶人所不
可以一日廢也夫孝不可以一日廢則孝經亦不可
以一日廢也夫自朱氏之學行而孝經久廢于世純
常慨焉幸孔壁古文孝經并與安國之傳存于我
日本者寧不知珍而寶之哉惟是經國人相傳之久

魚魯拙朴子選覽葡
十二引卿大夫
章傳

釋氏所稱述春臺先生畧解引太平記序為證又并考用太平記卷五引諫爭章傳卷

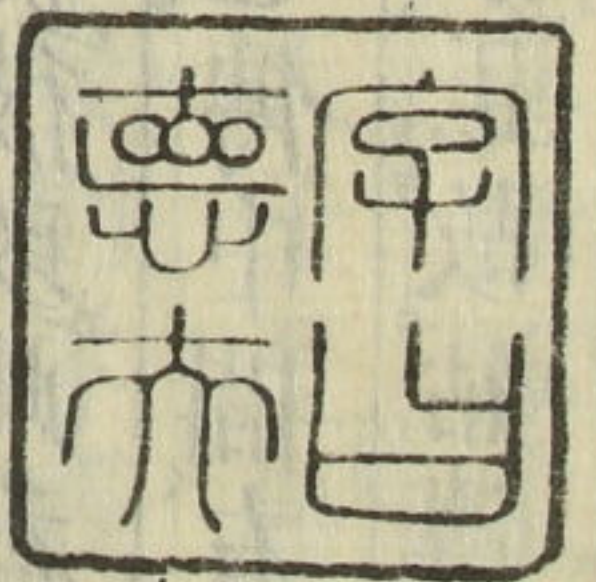
裴君列子湯問公
羊桓八年漢司
馬注傳又佩文
韻府引柳貫詩
宋人所謂云云余
別有考
傳中云云余別有
考
傳疑云云穀梁桓
七年十四年等
傳史三代世表
序自叙傳
今文唐陸元朗云
云經典釋文序
錄及唐藝文志
經解類
家塾學記
淺田思孝東都柳
原之賈人舖考
白山賦通河曰
去衛以充金
銀益業

不知歷幾人書寫是以文字訛謬魚魯不辨純既以
數本按讐且旁及他書所引若釋氏所稱述苟有足
徵者莫不參考十更裘葛乃成定本其經文與宋人
所謂古文者亦不全同今不敢從彼改此蓋相承之
異未必宋本之是而我本之非也傳中間有不成語
雖疑其有誤然諸本皆同無所取正故姑傳疑以俟
君子今文唐陸元朗嘗音之古文則否今因依陸氏
音例並音經傳庶乎令讀者不誤其音矣書成而欲
刻之家塾則淺田思考出其橐裝以助費遂趣命工

孔子忠臣唐昏顏
師古傳

從事子未能為吾家孝子且為孔氏忠臣云爾
日本享保十六年辛亥十一月壬午

太宰純謹序



序終

古文孝經序

孔安國

孝者人之高行
子形切解
足利本無則大之則

臣弑云云
管子權
修法法等篇又
文言傳公羊宜
十一年滕文公
下

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地
人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化滂流。
充塞六合。若其無也。則斯道滅息。行下孟反。滂
普光反。塞先
北當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道
德既隱。禮誼又廢。至乃臣弑其君。子弑其父。亂
逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述
古之孝道也。弑。施志反。下
同。閒音閑。夫子敷先王之教於

孝經

序

卷之四

四子傳

德三千云呂

氏春秋遇合篇

孔子世家仲尼

弟子傳家語七

十二弟子解及

本姓解

貫首後漢邊讓傳

可并按

顏回云云先進篇

排排憤憤述而篇

若有若亡老子四

十一章

五經陸賈新語術

事篇漢藝文志

及白虎通五經

篇

焚書坑儒始皇本

紀家語後序又

尚書序可并見

魯之洙泗門徒三千而達者七十有二也貫首

弟子顏回閔子騫冉伯牛仲弓性也至孝之自

然皆不待諭而寤者也其餘則排排憤憤若存

若亡敷芳無反洙音殊泗音四有音又下有唯

曾參躬行匹夫之孝而未達天子諸侯以下揚

名顯親之事因侍坐而諮問焉故夫子告其誼

於是曾子喟然知孝之為大也遂集而錄之名

曰孝經與五經竝行於世參所金反坐才逮乎

六國學校衰廢及秦始皇焚書坑儒孝經由是

○足利本無也字

絕而不傳也逮大計反又音代下同校戶至漢

興建元之初河間王得而獻之凡十八章文字

多誤博士頗以教授後魯共王使人壞夫子講

堂於壁中石函得古文孝經二十二章載在竹

牒其長尺有二寸字科斗形共音恭壞音怪牒

魯三老孔子惠抱詣京師獻之天子天子使金

馬門待詔學士與博士羣儒從隸字寫之還子

惠一通以一通賜所幸侍中霍光光甚好之言

為口實好呼報反下同時王公貴人咸神祕焉比於禁

魯共王云云漢藝文志可攷

口實鬼之誥

孝經

紫芝園

人事魏志杜延傳
晉書卻詵傳可
分考
好事萬章上

六經莊子天運篇
又天官書漢儒
林傳執文志著
發憤述而篇

朱以發經云云魏
志王朗傳注引
魏略董遇事又
經典釋文條例
可并考

漢先帝云云未考
按班固漢書及
荀悅漢紀高惠
文景詔莫謂考
經言傳曰者唯
翟方進傳成帝
賜方進之策書
有之論語序邢
昺正義亦引此
為証蓋安國居
其世而言其事
即其所見也
不可以班荀二
史不記載為疑
焉
○元祿刊大道作
導

方天下競欲求學莫能得者每使者至魯輒以
人事請索或好事者募以錢帛用相問遺魯吏
有至帝都者無不齎持以為行路之資故古文
孝經初出於孔氏使色吏反索所白反遺唯季反而今文十八
章諸儒各任意巧說分為數家之誼淺學者以
當六經其大車載不勝反云孔氏無古文孝經
欲矇時人度其為說誣亦甚矣數色主反勝音升矇音蒙度待
反吾慙其如此發憤精思為之訓傳悉載本文
萬有餘言朱以發經墨以起傳庶後學者覩正

誼之有在也思息嗣反傳直今中祕書皆以魯
三老所獻古文為正河間王所上雖多誤然以
先出之故諸國往往有之漢先帝發詔稱其辭
者皆言傳曰其實今文孝經也上時昔吾逮從
伏生論古文尚書誼時學士會云出叔孫氏之
門自道知孝經有師法其說移風易俗莫善於
樂謂為天子用樂省萬邦之風以知其盛衰衰
則移之以貞盛之教淫則移之以貞固之風皆
以樂聲知之知則移之故云移風易俗莫善於

孝經

樂之國

禮記卷十八

子游云云雅也篇
○足利本無之下
之

傳曰晉語八開作
開春臺先生曰
作開為是并考
申云

又曰毛詩大序

樂也。省息又師曠云。吾驟歌南風。多死聲。楚必
無功。即其類也。且曰。庶民之愚。安能識音。而可
以樂移之乎。驟仕當時眾人僉以為善。吾嫌其
說迂。然無以難之。後推尋其意。殊不得爾也。乃難
且。子游為武城宰。作絃歌以化民。武城之下邑。
而猶化之。以樂故。傳曰。夫樂以關山川之風。以
曜德於廣遠。風德以廣之。風物以聽之。脩詩以
詠之。脩禮以節之。又曰。用之邦國焉。用之鄉人
焉。此非唯天子用樂明矣。夫音扶。下同。風德
福鳳反。下風物同。夫

雲集而龍興當作
龍興而雲集

君雖不君云云文
十七年杜註及
管子形勢篇可
參考

雲集而龍興。虎嘯而風起。物之相感。有自然者。
不可謂毋也。胡笳吟動。馬蹠而悲。黃老之彈。嬰
兒起舞。庶民之愚。愈於胡馬。與嬰兒也。何為不
可以樂化之。母音無。蹠
徒協反。經又云。敬其父則子說
敬其君則臣說。而說者以為各自敬其為君父
之道。臣子乃說也。余謂不然。君雖不君。臣不可
以不臣。父雖不父。子不可以不子。若君父不敬
其為君父之道。則臣子便可以忿之邪。此說不
通矣。吾為傳皆弗之從焉也。子說臣說乃說並
音悅。忿芳吻反。邪

孝經

子

焉

紫芝園

道者至自治管子
形勢解一人至
天下服白心篇
○足利本在身作
存身

○或云一當作則
要字欲

奉理管子君臣上
及明法解可考
速者至然也變用
形勢解之文

師一而已。故不稱姓。先王先聖王也。至德孝德也。孝生於敬。敬者寡而說者衆。故謂之要道也。訓教也。道者扶持萬物。使各終其性命者也。施於人。則變化其行而之。正理。故道在身。則言自順。而自行。自正。事君自忠。事父自孝。與人自信。應物自洽。一人用之。不聞有餘。天下行之。不聞不足。小取焉。小得福。大取焉。大得福。天下行之。而則謂之孝。弟仁誼禮忠信也。○參所金反。下同。說音悅。行下孟反。下而行同。治直吏反。別彼列反。弟大。民用和睦。上下亡怨。女知之乎。言先王計反。奉理則遠者和。附近者睦。親也。所謂率己以化人。也。廢此二誼。則萬姓不協。父子相怨。其數然也。○問曾子。女寧。知先王之以孝道化之乎。民之若此也。○亡音無。女音汝。下同。曾子辟席。曰。參不敏。何足以知之乎。跪稱名。答曰。參性遲。

請業曲禮上
作而離席同上又
弟子職可按

德者得也管子心
術上及樂記鄉
飲酒義
天地以下形勢解

○元祿本受之作
受字注保全作
保完
人生云云開尹子
四符篇
分形異體晉孝友
傳序可參考

鈍。見誼不疾。何足辱。以知先王要道乎。蓋謙辭也。此弟子請業及師之問。皆作而離席也。○辟音避。離子曰。夫孝德之本也。教之所繇生也。道者乃立德之本。基也。教化所從生也。德者得也。天地之道。得則日月星辰不失。其敘寒燠雷雨。不失其節。人主之化。得則羣臣同其誼。百官守其職。萬姓說其惠。來世歌其治。父母之恩。得則子孫和順。長幼相承。親戚歡娛。姻族敦睦。道之美。莫精於德也。○夫音扶。繇音由。燠於六反。說音悅。治直吏反。長復坐。吾語女。審聽。故命還復。坐。師之恩。怨也。○坐才卧反。傳同。語魚據反。傳同。令力呈反。下同。身體髮膚受之父母。不敢毀傷。孝之始也。本其所由也。人生稟父母之血氣。情性相通。分形異體。能自保全。而

係全據祭義樂正
于春之言
推敵能讓周語下
○足利本揚作敷
立身於孝管子禁
藏及家語六本
篇
東修進德晉各虞
春傳可參考又
後漢香伏湛王
龔鄒均劉般等
傳可考
志邁清風晉各忠
義傳序戴逵范
弘之等傳可參
考
遊于六藝之場述
而篇并注文選
答賓戲及吳質
答魏太子牋漢
苑文志可參考
無過之地禮運
乾乾日競周易乾
九二
父母尊顯云云變用形勢解之文、禮云云內則及射義、仕服官政內則、行其典誼愛上係辭之文、奉法無貳明法

無刑傷則其所以為孝之始者也。是以君子之道謙約自持。居上不驕。處下不亂。推敵能讓。在也。○處昌呂反。推吐雷反。遠于萬反。立身行道。揚名於後世。以顯父母。孝之終也。立身者。立身於孝也。東脩進德。志邁清風。遊于六藝之場。蹈于無過之地。乾乾日競。夙夜匪懈。行其孝道。聲譽宣聞。父母尊顯。於當時。子孫光榮。於無窮。此則夫孝之終竟也。○解佳賣反。聞如字。又音問。夫孝始於事親。中於事君。終於立身。言孝行之非略。其為孝也。非徒不毀傷父母之遺體而已。故略於上。而詳於此。互相備矣。禮。男初生。則使人執桑弧蓬矢。射於天地四方。示其有事。是故自生至長。老信朋友。為始也。四十以往。所謂中也。仕服官政。行其典誼。奉法無貳。事君之道也。七十老

辨白心篇及成十七年可換。七十致仕尚各大傳略說管子戒篇公羊宣元年傳家語曲禮子貢問及子夏問又曲禮上王制白所通致仕篇可參考。
縣所仕之車漢薛廣德傳并注又公羊桓五年注并疏可考。
斷章取誼襄二十八年。
克昌前烈武成及周頌雖。
○足利本故上有之。
兼愛以下管子版法及餘。
○管子無則從之則。
○足利本無而字。

致仕。縣其所仕之車。置諸廟。永使子孫鑒而則焉。立身之終。其要然也。○大音扶。行下孟反。射食亦反。長丁。大雅云。亡念爾祖。聿脩其德。大雅文王之德也。無念。念也。聿。述也。言當念其先祖而述脩其德也。斷章取誼。上下相成。所以終始。孝道。不以敢解倦者。以為人子孫懼。不克昌前烈。負累其先祖故也。○亡音無。斷音短。解佳賣反。累劣。偽反。
天子章第二 經五十一
子曰。愛親者不敢惡於人。謂內愛已親。而外不遺。是謂君心。上以順教。則萬民同風。旦暮利之。則從事。勝任也。○惡烏路反。夫音扶。勝音升。敬親者不敢慢於人。謂內敬其親。而外不慢於人。所以為至德也。其至德

孝經

卷之四

是故以下管子問篇

○載戴古字通管子作戴

○元祿本無之也

之之

○足利本刑於作刑乎元祿本作刑于

被去也

身者云云君臣上篇詔作制

有其人云云同上

章較不出此域

陳其大綱云云淮

南子繆稱訓部

玄集詩譜叙又

抱朴子廣譬篇

可參考

○或云綱目當作細目

以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是故不遺老忘親則九族無怨爵授有德則大臣與誼祿與有勞則士死其制任官以能則民上功刑當其罪則治無詭帥士以民之所載則上下和舉治先民之所急則衆不亂常行斯道也故國有紀綱而民知所以終始之也○長丁文反上與尚同帥所愛敬盡於事親然後德教加於百姓刑於四海其法也百姓被其德四海法者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危在本治亂在身故孝者至德要道也○其人則通無其人則塞也○治蓋天子之孝也蓋者稱辭也又陳其大綱則綱目必舉天子蓋者稱之孝道不出此域也○較古岳反呂刑云一人有慶兆民賴之四嶽之後也為諸侯相穆王

呂者國名云云莊二十二年及齊太公世家相穆王呂刑正義引各緯刑將得放之篇

訓夏云云小序十億為兆五子之歌孔傳內則注并疏可參考夫明王二句形勢解版法解事言等篇是以以下君臣上小稱篇及祭義可分見

高者云云老子三十九章及說苑說叢莫不以下版法解及形勢解按莫上當補凡人若或民之情一句有制云云廣大司徒之文○元祿本無其足

訓夏之贖刑以告四方一人謂天子也慶善也十億為兆言天子有善德兆民賴其福也夫明王設位法象天地是以天子稟命於大而布德於諸侯諸侯受命而宜於卿大夫卿大夫承教而告於百姓故諸侯有善讓功天子卿大夫有善推美諸侯士庶人有善歸之卿大夫子弟有善移之父兄由上之德化也○相息亮反夏戶雅反贖神蜀反夫音扶推吐雷反

諸侯章第三 經七十六字

子曰居上不驕高而不危高者必以下為基故以雖處高猶不危也○好呼報反惡烏路反處昌呂制節謹度滿而不溢有制有節謹其法度而守其足則雖滿高而不危所以長守貴也滿而盈溢矣

孝經

四

禁之圖

之其矣作也

天道虧盈上象傳
自高以下演家語
六本篇之文又

大禹謨孔傳可
分見

以謙受人下象傳
可分見

○足利本經文其
社之其作示

自危懼義取湯誥
之文

夫能以下下繫辭

之系

不溢所以長守富也

皆自然也先王疾驕天道
虧盈不驕不溢用能長守

富貴也。是故自高者必有下之自多者必有損
之。故古之聖賢不以其高以求下人。不溢其滿
以謙受人。所以自終。富貴不離其身。然後能保

其社稷而其民人蓋諸侯之孝也

有其德斯
其爵矣

其爵斯其社稷矣。居身於德處尊於爵。據有社
稷行其政令則人民和輯四境以寧諸侯之孝

道其法如此也。○離力詩云戰戰兢兢如臨深
淵如履薄冰。行孝亦然。故取喻焉。臨深淵恐墜

履薄冰恐陷言常不敢自康也。夫能自危者則
能安其位者也。憂其亡者則能保其存者也。懼

其亂者則能治其亂也。故君子安而不忘危
存而不忘亡治而不忘亂。是以身安而國家可

保也。○兢居陵反
治直吏反下同

卿大夫章第四 經九十 四字

子曰非先王之法服不敢服

服者身之表也。尊
卑貴賤各有等差

故賤服貴服謂之僭上。僭上為不忠。貴服賤服
謂之偏下。偏下為失位。是以君子動不違法舉

不越制。所以成其德也。○差非先王之法言不
初佳反。又初宜反。偏彼力反。

敢道。法言謂孝弟忠信仁誼禮典也。此入者不
易之言。三年問
弁注又漢哀帝

地公平無私。賢不肖莫不用是。先非先王之德
之。所以合于道也。○弟大計反。

行不敢行。脩德於身。行之於人。擬而後言。議而
能應外。施必先當。是以上安而下。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。

孝經

卷之四

服者云云。閔二年

及表記。可分見

尊卑云云。荀子禮

論及燕義

僭上偏下。雜記下

及曲禮。子貢問

失位。成二年

動不違法云云。據

成十八年。及哀

公問

謂孝弟以下。形勢

解

不易之言。三年問

弁注又漢哀帝

紀。恒卦象傳

參德於天地。中庸

禮運。經解。孔子

問居等。可分見

○管子無是字。因

按是字。屬下句

為是

擬而後言云云上

繫辭按係辭之文議

以下脫成字中能應外周語上

中作內無定之士形勢解

及經解荀子禮論可分考

言所可言云云形勢解若夫以下亦同

其言云云形勢解出言以下同

其事管子作其言是

悖蒲沒反為是下悖德悖禮同

余別有說

言非道不行。必合典法。然後乃言。必合道誼。然

度之言。明王不許也。尤所宜慎。故申覆之法。口

亡擇言。身亡擇行。言所可言。行所可行。故言行

得利而後有害。偷得樂而後有憂。則先王所不

言所不行也。亡音無。下皆同行。下孟反。傳言

行同。夫音洛。言滿天下。亡口過行。滿天下。亡怨惡。

扶樂音洛。聖人詳慎。與世超絕。發言必顧其累。將行必慮

其難。故出言而天下說之。所行而天下樂之。言

不逆民。行不悖事。則人恐其不復言。恐其不復

行。若言之不可復者。其事不信也。行之不可再

者。其行暴賊也。言而不信。則民不附。行而暴賊

則天下怨。民不附。天下怨。此皆滅亡所從生也。

累劣偽反。難乃且反。說音悅。樂音洛。悖補對反。

○足利本三上有此字

宗者尊也。庸者貌也。周頌清廟注

并疏。白廟通宗。族篇。庸者云云

尚各。大傳。洛誥。篇。公羊。桓二年

法祭法注。可并見

○宅兆云云八字不可讀。因再按

宅兆當作廟祀。或宗祀。因字似

而誤。於之當作以時。以興於。因

音近。而每每相誤。時或作。因

以脫。傍。暫。書。此供一適。君子其

正諸。余別。又有考証。尊貌。祭法注。可參

復扶又三者備矣。然後能保其祿位而守其宗

廟。蓋卿大夫之孝也。合道也。立身之本。在此三

者。三者無闕。則可以安其位。食其祿。祭祀祖考

護守。宗廟。宗者。尊也。廟者。貌也。父母既沒。宅兆

其靈。於之。祭祀。謂之尊貌。此卿大夫。詩云。夙夜匪

解。以事一人。詩。大雅。烝民。美仲山甫之章也。仲

子。得其道。故取成誼焉。言其柔嘉維則。令儀令

色。小心翼翼。古訓是式。威儀是力。既明且哲。以

保其身。皆與此誼同也。○解佳賣反。

士章第五。經八十。六字。

子曰。資於事父以事母。其愛同。資。取也。取事於父

之道。以事母。其

資。取也。取事於父

之道。以事母。其

資。取也。取事於父

考
東嘉維則云云示
丞民之詩
母至親云云表記
及小雅四牡毛
是故以下形勢解
傳

孝者云云形勢解
元祿本忠則之
忠作者
足利本上作君

愛同資於事父以事君其敬同。言愛父與母同也。
故母取其愛而君取其敬兼之者父也。母至親而
君至尊而不親唯父兼尊親之誼焉。夫至親者則敬不至至尊者則愛不至人常情也。是故為人父者不明父子之誼以教其子則子不知為子之道以事其父為人君者不明君臣之誼以正其臣則臣不知為臣之理以事其主君臣以誼固上下以序和衆庶以愛輯則主有令而民行之上有禁而民不犯也。故以孝事君則忠。孝者則子婦孝子婦孝則親之所安也。能盡孝以順親則當於親當於親則美名彰人君寬而不虐則臣下忠臣下忠則君之所用也。能盡忠以事上則當於君當於君則爵祿至是故執人臣之節以事親其孝可知也。操事親之道以事君其

第者善事兄之謂也秋訓

日月流邁秦按夏
小宛詩
歲不我與陽貨篇
進德修業文言傳
忝辱其父母大甲
上君牙及內則
文王世子可并
見
春生云云陸賈新
語道基淮南主
術本經訓等管
子四時篇又形
勢解亦雅秋天

忠必矣。○行下孟以弟事長則順。弟者善事兄也。反下同。操七刀反。
於弟故觀其所以事兄則知其所以事長也。○弟大計反。傳同。長丁丈反。傳同。忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋士之孝也。上謂君長也。此撮凡舉要甲解為十一者。則以其不失忠順於君。詩云夙興夜寐亡忝爾所生。我與當風起夜寐進德脩業以無忝辱其父母也。能揚名顯父母保位守祭祀非以孝弟莫由至焉也。○亡音無。宛於阮反。弟大計反。
庶人章第六經二十四字
子曰因天之時就地之利。天時謂春生夏長秋收冬藏也。地利謂原

樂記史記自叙
原隲云管子地
員及大司徒職
職方氏等
除田以下管子小
匡及齊語
○足利本休作休
元祿本約上有
儉
恭當作供音之
誤也孝治章傳
可考

○足利本終始作
泉亂按康熙字
典終古文作泉
或泉始古文作
亂亡音無
躬行孝道公羊桓
十四年注亦有此語
一按尚存孔原離婁下音各孝友傳序可并見

隲水陸各有所宜也。庶人之業。稼穡為務。審因
四時。就於地宜。除田擊槁。深耕疾耨。時雨既至。
播殖百穀。挾其槍刈。脩其壟畝。脫衣就功。暴其
髮膚。且暮從事。霑體塗足。少而習焉。其心休焉。
是故。其父兄之教。不肅而成。其子弟之學。不勞
而能也。○長丁丈反。槁。古老反。耨。於求反。槍。七
羊反。刈。魚廢反。暴。謹身節用以養父母。此庶人
步木反。少。詩照反。謹身。不敢犯非也。節用者。約而不奢。
之孝也。也。不為非。則無患。不為奢。則用足。身無
患悔。而財用給足。以恭事其親。此
庶人之所以為孝也。○養羊尚反。

孝平章第七 經二十 五字

子曰。故自天子以下。至於庶人。故者。故也。限。孝
孝亡終始。而患不及者。未之有也。躬行孝道。尊
甲一揆。人子

故為君以下。形勢
解。

○元祿本也作矣

自天子達庶人。王
制。
○足利本天子下
有以以下二字

夫天以下。君臣上

之道。所以為常也。必有終始。然後乃善。其不能
終始者。必及患禍矣。故為君而惠。為父而慈。為
臣而忠。為子而順。此四者。人之大節也。大節在
身。雖有小過。不為不孝。為君而虛。為父而暴。為
臣而不忠。為子而不順。此四者。人之大失也。大
失在身。雖有小善。不得為孝。上章既品其為孝
之道。此又總說其無終始之咎。
以勉人為高行也。○行下孟反。

三才章第八 經一百二 九字

曾子曰。甚哉。孝之大也。曾子聞孝為德本。而化
焉。行者。遇福不用者。蒙患。子曰。夫孝。天之經也。
然後乃知孝之為甚大也。子曰。夫孝。天之經也。
地之誼也。民之行也。經常也。誼。宜也。行。所由也。
地有常宜。人有常行。一設而不變。此謂三常也。
孝其本也。兼而統之。則人君之道也。分而殊之。

孝經

卷之四

治安以下形勢解

足利本訓作管
夫覆版法解故天
地以下白心篇

元祿本無缺作
無親是管子亦
作親

去經

紫芝園

則人臣之事也。君失其道，無以有其國。臣失其道，無以有其位。故上之畜下，不畜下之事。上不行，下孟反。傳同。畜許六反。天地之經而民是

則之。是此誼也。則法也。治安百姓，人君之則也。訓護家事，父母之則也。諫爭死節，臣下

之則也。盡力善養，子婦之則也。人君不易其則，故百姓說焉。父母不易其則，故家事脩焉。臣下

不易其則，故主無慙焉。子婦不易其則，故家不易其則。故用則者，安不

具焉。斯皆法天地之常道也。是故用則者安，不用則者危也。爭音諍，養羊尚反。則天之明，因

地之利，以訓天下。夫覆而無外者，天也。其德無

物莫不殖焉。是以聖人法之，以覆載萬民。萬民

得職而莫不樂用，故天地不為一物，枉其時。日月不為一人，枉其法。法

天合德，象地無缺，取日月之無私，則兆民賴其

福也。夫音扶，覆扶又反。下同。是因其教不肅而

成其政不嚴而治。以其脩則且有，因也。登山而

造，父執御，千里不疲，因馬之勢也。聖人因天地

以設法，循御，民心以立化，故不加威肅而教自成。

不加嚴刑而政自治也。治直吏反。先王見教

傳同。呼火故反。造七報反。父音甫。先王見教

之可以化民也。識見教化終始，是故先之以博

愛而民莫遺其親。博愛汎愛衆也。先垂博愛之

無有遺忘也。陳之以德誼而民興行。陳布也。布德

其親者起也。先之以敬讓而民不爭。上為敬，則下

行德誼也。先之以敬讓而民不爭。上為敬，則下

則下不爭。上之化下，猶風之靡草，故每軌道之

以已率先之也。○好呼報反。率所律反。軌道之

學經

紫芝園

登山云云造父云

云形勢解呂覽

分職順說等篇

淮南主術訓史

記游俠傳說苑

建本可攷

人云云上係辭

下係辭可攷

沈愛舉學而篇

上之化下云云陸

賈新語無為篇

又說苑貴德

礼云云樂云云表
記及大雅洞酌
毛傳可考
道之至斯和子張
賞罰云云明法解

○元祿本無令行
而之而所好而
之而
令行禁止者云云
形勢解
詳其鈇鉞以下管
子重令篇及版
法解
三是字管子共
作則

有位者慎焉大禹
謨又伊訓可分
見

照臨群下昭二十
八年小雅小明
及形勢解
故下云云明法解
上道作明下道
作言
早者以下亦明法
解
若乃以下祭義又
大戴禮曾子大
孝篇
公侯云云王制及
萬章下

以禮樂而民和睦

於乎道之斯行綏之斯來動之斯和感之斯睦也。○道音導傳同強其丈反說音悅綏音雖

示之以好惡而民知禁

示之以好惡而民知禁罰明而不可欺法禁行

而不可犯

而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而

禁也

於民之所惡然後詳其鈇鉞慎其祿賞焉有不

聽而可以得存者

聽而可以得存者是號令不足以使下也

功而可以得富者

功而可以得富者是祿賞不足以勸民也號令

不足以使下

不足以使下鈇鉞不足以為威衆也

民則人君無以自守之也

民則人君無以自守之也○好呼報反傳同惡

鳥路反傳同分扶問

鳥路反傳同分扶問詩云赫赫師尹民具爾瞻

反鈇方于反鈇音越

反鈇方于反鈇音越詩云赫赫師尹民具爾瞻

詩小雅節南山之章也

詩小雅節南山之章也赫赫顯盛也師犬師尹

氏周之三公也具皆也爾

氏周之三公也具皆也爾女也言居顯盛之位

孝治章第九 經一百四 四字

子曰昔者明王之以孝治天下也

其情也故下得道上賤得道貴早者不待尊寵

而况大臣不因左右而進

而况大臣不因左右而進百官脩道各奉其職

有罰者主危其罪有賞者

有罰者主危其罪有賞者主知其功况知不悖

賞罰不差有不蔽道故曰

賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者至德要

道也治亦訓也若乃盜官

道也治亦訓也若乃盜官不忠非孝也

不敢遺小國之臣而況於公

○亢苦浪反下同

侯伯子男乎

侯伯子男乎小國之臣臣之卑者也公侯伯子

侯伯子男乎小國之臣臣之卑者也公侯伯子

侯伯子男乎小國之臣臣之卑者也公侯伯子

孝經

孝經

盈數開元年
是故云云下象傳

謂四時云云周頌

清廟及武成又

大傳

○元祿本弱者下

凡民以下版法解

卿大夫稱家禮運

禮器坊記等周

禮校人又公羊

桓二年注并疏

莊四年注穀梁

定六年注

人謂采邑之人也

毛詩羔裘箋又

尚各大傳般庚

篇禮運公羊襄

十五年定四年

注穀梁哀七年

注疏可并見

大夫以賢舉郊特

牲及公羊隱三

年注可考

孝養酒誥又文王

世子

人和神說大宗伯

舜典桓六年魯

語上可并按

妖孽禮運中庸大

戴禮易本命等

休徵咎徵洪範

○足利本休作然

三

紫芝園

不敢遺忘尊者故得萬國之歡心以事其先王

見敬可知也。尊者故得萬國之歡心以事其先王

萬國者舉盈數也。明王崇愛敬以接下則下竭

歡心而應之是故損上益下。民說無疆自上下

下其道大光。事之者謂四時享祀。駿奔走在治

廟也。○說音悅。疆居良反。下下。上遐嫁反。治

國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎。鰥寡之人

弱者猶且不侮慢。故得百姓之歡心以事其先

君也。○說天子言先王道諸侯言先君皆明其祖考

設利以致之。明愛以親之。若徒利而不愛則衆

不親。徒愛而不利則衆不至。愛利俱行衆乃說

也。○乃治家者不敢失於臣妾之心而況於妻

子乎。卿大夫稱家臣之與妾。賤人也。妻之與

子。貴者也。接賤不失禮則其敬貴必矣。故

得人之歡心以事其親。人謂采邑之人也。愛利

事其親不言先者。大夫以賢舉包父。夫然故生

祖之見在也。○采七代反。見賢遍反。夫然故生

則親安之。祭則鬼享之。夫然猶言如是。生盡孝

故鬼饗之。謂其祖考也。○夫音。是以天下和平。

扶傳同。養羊尚反。齊側皆反。是以天下和平。

災害不生。禍亂不作。上下行孝。愛敬交通。天下

生禍亂不起也。○故明王之以孝治天下也。如

說音悅。孽魚列反。行善則休徵報之。行惡則咎徵

此。隨之。皆行之致也。此有諸侯及卿大夫之事

孝經

紫芝園

順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直

化於上。明王者。下之能孝。詩云有覺德行四國

順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直

化於上。明王者。下之能孝。詩云有覺德行四國

順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直

順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直

行下
孟反

聖治章第十 經一百四 字

曾子曰敢問聖人之德以加於孝乎曾子聞

性人爲貴人之行莫大於孝性生也言凡生之類

人最其貴者也正君臣上下之誼篤父子兄弟

也故廉恥所以爲貴也孝者德之本教之所由生

也故人之行莫大於孝焉行下孟反傳同數

色角 孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公

其人也以嚴尊也言爲孝之道無大於尊嚴其父

性生也言上白
帛通性情篇可
考
凡生云云荀子禮
論又三年問刑
法志禮運泰誓
可并見
帝紀及宣帝紀
自帛通禮樂篇
正君臣云云版法
鮮章明二字又
同福慶亦見大
雅江漢箋廉賦
堯子數言之

故曰則昔者周公郊祀后稷以配天凡禘郊祖

祭之名也天子祭天周公攝政制之祀典也於

宗祀文王於明堂以配上帝祀取名郊祀此言宗

一也明堂禮誼之堂即周公相成王所以朝諸

也相息亮反朝是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎道化民以孝

也周公秉人君之權操必化之道以治必用

之民處人主之勢以御必服之臣是以教行而

也復何以加之孝乎夫音扶秉音是故親生

丙操七刀反處昌呂反復扶又反

孝經

卷之四

禘郊祖宗祭法

天子祭天王制及

禮運文曲禮上

周公攝政文王世

子家語曲禮子

夏問

祀典祭法又哀十

一年可并見

后稷云云明堂位

荀子皆坐篇揚

注小雅楚茨可

并見

元祿本食之之

之作焉

明堂記有明堂

位大戴禮有明

堂篇

元祿本誼作儀

祀明堂位注作

儀爲是

周公相成王文王

世子

上帝亦天也祭法

注并疏祭義注

家語五帝注可

考

國丘大司樂

人主云云形勢解

周公以下明法解

○元祿本無之考

之之疑當作

經文是故以下恐

當移下章莫重

焉下

○元祿本日作曰

注故下有以字

焉作也

不失於人情禮運

○元祿本無達之

之之

○足利本政下有

自字

父慈云云昭二十

六年

○元祿本此作是

撫之云云小雅蓼

莪

改苦漢叔孫通傳

凡上以下形勢解

飢之求食亦同

○饋覽子作貴

孝經

毓之育之以養父母曰嚴母之心生於育之恩是以

愛養其父母而致尊嚴焉○毓古聖人因嚴以

教敬因親以教愛言其不失於人情也其因有

所以愛敬之道成因聖人之教不肅而成其政

不嚴而治其所因者本也凡聖人設教皆緣人

故不加威肅而教成不加嚴刑而政治以其皆

因人之本性故也○治直吏反傳同道音導

父母生績章第十一經三字

子曰父子之道天性也言父慈而教子愛而

其天性非君臣之誼也親愛相加以則為父子之

誼焉此又所以父母生之績莫大焉君親臨之

厚莫重焉績功也父母之生子撫之育之顧之

之愛臨長其子恩情之厚莫重焉者凡上之

所施於下者厚則下之報上亦厚厚薄之報各

從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於臣雖

父不能得之於子民之從於厚猶飢之求食寒

之欲衣厚則歸之薄則去之有

由然也○長丁丈反饋其位反

孝優劣章第十二經十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其

親而敬他人者謂之悖禮盡愛敬之道以事其

之本也違是道則悖亂德禮以訓則昏民亡則

也○悖補對反下及傳皆同

孝經

十一

卷之四

德禮云六值七年

孝弟云云文十八

不誼二句述而篇

善則二句季氏篇

系

樂

焉。夫德禮不易。靡人不懷。德禮之悖。人莫之歸。故以訓民。則昏亂昏亂之教。則民無所取法也。故曰。不宅於善。而皆在於凶德。弟敬順為善。德昏亂無法。為凶德。不愛其親。非孝弟也。不敬其親。非敬順也。故曰。不居於善。皆在於凶德也。○弟大。雖得志。君子弗從也。得志。謂居位行計。反。下同。雖得志。君子弗從也。德也。不誼而富貴。於我。如浮雲。無潤澤於萬物。故君子弗從。以言邦無善政。不昧食其祿也。君子則不然。既不為苟求富貴也。言思可道。行思可樂。言則思忠。行則思敬。不虛言。行也。思可道。行之。行必果也。合乎先王之法言。故可道。合乎先王之德行。故可行也。○行下孟反。傳行則言行。行必德。行皆德。誼可尊。作事可法。違道正。故可同樂。音洛。

制作陸賈新語無為篇史記禮書又樂記 車乘上係辭及鏡子君臣上修靡輕重乙篇等 物宜上係辭 正其二句竟曰

俯仰曲折弟子職 家語執轡可并 見又此傳當參 考玉藻內則樂 記仲尼燕居經 除射義及尚各 大傳各經諸篇 大戴禮保傅篇 家語辨物篇栢 舟毛傳定十五 年告子下等 整齊云云形勢解 君有以以下襄三 一羊下注君能 以下同 正身率下董仲舒 傳及畢命可并 見 元祿本族上有 宗字祀上有祭 字 於傳供祀作宜 家

尊也。制作事業。動得物宜。故可法也。容止可觀。進退可度。退動靜也。正其衣冠。尊其瞻視。俯仰曲折。必合規矩。則可觀矣。詳其舉止。審其動靜。進退周旋。不越禮法。則可度矣。以臨其民。是以其民畏而愛之。則而象之也。整齊嚴栗。則民畏之。溫良寬厚。則民愛之。畏之則用愛之。則親民親而用則君道成矣。君有君之威儀。則臣下則而象之。故其在位可畏。施舍可愛。進退可度。周旋可則。容止可觀。作事可法。德誼可象。聲氣可樂。動作有文。言語有章。以臨其民。謂之有故。能成其德教。而威儀也。○行下孟反。樂音洛。故能成其德教。而行其政令。上正身。以下順上。而不違。故德其國家。令聞長世。臣能守其官職。保族供祀。順是以下。皆若是。是以上。下能相固也。○聞音問。

系

樂

其國家令聞長世臣能守其官職保族供祀順是以下皆若是是以上下能相固也

詩云。淑人君子。其儀不忒。國風曹詩。尸鳩之章也。言善人君子之於威儀。無差忒。所以明用上。誼也。忒。他得反。

紀孝行章第十三 經九十字

子曰。孝子之事親也。親之誼也。居則致其敬。

養則致其樂。謂虔恭朝夕。盡其歡愛。和顏說色。致養父母。孝敬之節也。○養羊尚

疾則致其憂。喪則致其哀。祭則致

其嚴。父母有疾。憂心慘悴。卜禱嘗藥。食從病者。衣冠不解。行不正履。所謂致其憂也。親既

終沒。思慕號咷。斬衰歎粥。卜兆祖葬。所謂致其哀也。既

其齊敬之心。又竭其尊肅之敬。所謂致其嚴也。○慘。千感反。悴。在醉反。號。戶刀反。咷。道刀反。衰。

虔恭朝夕。商頌那。及。襄二十三年。盡歡。檀弓。又。曲禮。子貢問。和顏說色。呂氏春。秋。孝行篇。內則。并注。可。并。見。父母至正履。至。藻。文王世不曲。禮。下。可。并。見。思慕。三年。問。又。家語。五刑。節。號咷。易。同人。及。旅。卦。

下。曲。禮。子。夏。問。等。可。考。

接。下。太。甲。中。家。語。六。本。可。按。

○元。祿。木。之。養。作。養。之。

三。牲。牛。羊。豕。也。小。雅。采。芣。芣。公。羊。桓。八。年。及。莊。二。十。三。年。法。宰。夫。職。注。可。考。

五者備矣。然後能事其親。七。雷。反。歆。川。悅。反。附。音。附。齊。側。皆。反。五。者。奉。生。之。道。三。事。死。之。道。二。備。此。事。親。者。居。上。不。五。者。之。誼。乃。可。謂。能。事。其。親。也。

事親者。居上不

驕。為下不亂。在醜不爭。上。上。位。也。醜。羣。類。也。不。驕。善。接。下。也。不。亂。奉。上。

而亂。則刑在醜

而爭。則兵刑也。爭而不讓。所以兵也。謂兵刃見

也。此三者不除。雖日用三牲之養。絲為不孝也。

三。者。謂。驕。亂。爭。也。不。除。言。在。身。也。三。牲。牛。羊。豕。也。絲。固。也。三。者。在。身。死。亡。將。至。既。自。受。禍。父。母。蒙。患。雖。日。用。三。牲。供。養。固。為。不。孝。也。○。養。羊。尚。反。傳。同。絲。音。由。

五刑章第十四 經三十七字

五刑謂云云依呂刑

考終

三

紫芝園

約軌亦見公羊宣六年注
君者所以稟命也
晉語七及說命
元祿本上親下有愛字
足利本亂作學
按字典亂古文作學
不恥云云二句下係辭

子曰五刑之屬三千。五刑謂墨劓剕宮大辟也。其額墨之也。劓辟之屬千。截其鼻也。剕辟之屬五百。斷其足也。宮辟之屬三百。割其勢也。大辟之屬二百。死刑也。凡五刑之屬三千也。○劓魚器反。刑扶味反。辟婢亦反。下同。額息郎反。斷音短。
而臯莫大於不孝。言不孝之臯大於三千之刑也。臯者謂居上而驕為比也。○臯古罪字。
要君者亡上。非聖人者亡法。非孝者亡親。要謂約勒也。君者所以稟命也。人制法所以為治也。而非之此有無法之心者也。聖也。孝者親之至也。而非之此有無親之心者也。三者皆不孝之甚也。○要於遙反。傳同。亡音無。下同。勒郎得反。治直吏反。
此大亂之道也。此無上無法無親也。言其不恥不仁不畏不誼為大亂之本不可不絕也。凡為國者

利莫二句。管子正世篇
亂之二句。約任法篇之文
辭臣以下亦任法篇
元祿本儀上有軌字
元祿本發下有行字非

利莫大於亂。害莫大於亂。利莫大於亂。亂之所生。生於不祥。上不愛下。下不供上。則不祥也。羣臣不用禮誼。則不祥也。有司離法。而專違制。則不祥也。故法者。至道也。聖君之所以為天下儀存亡治亂之所出也。君臣上下皆發焉。是以明王置儀設法。而固守之。卿相不得存其私。羣臣不得便其親。百官之事。案以法。則姦不生。暴慢之人。繩以法。則禍亂不起。夫能生法者。明君也。能守法者。忠臣也。能從法者。良民也。○治直吏反。下同。離力智反。相息亮反。夫音扶。

廣要道章第十五

經八十字

子曰。教民親愛。莫善於孝。孝者愛其親。以及人之善於先。教之以孝也。○行下孟反。
教民禮順。莫善於弟。弟者敬其兄。以及人之長。能弟者。則能敬順於人者也。故欲民之以禮相順。則

孝經

六

紫芝園

五色管子七臣七
五及益稷
盪滌史記樂春又
白帟通禮樂篇
由中情出樂記
厚息後漢劉祜傳
注又鄉黨篇可
參系
靜聽尚各大傳湯
誓篇可考
深思遠慮見白帟
通禮樂篇
知音樂記
循臣商云云唐類
函系總裁引陸
機七徵可參考
國無禮以下依版法
鮮及明法解之文
礼主於敬公羊文
九年注亦云
礼經云云大載礼
本命篇禮器中
庸家語第子行
殊事云云樂記下

無善於先教之以弟也。○移風易俗莫善於樂
弟大計反傳同長丁文反。○移風易俗莫善於樂
風化也。俗常也。移太平之化。易衰弊之常也。樂
五聲之主。盪滌滌人之心。使和易專一。由中情出
者也。故其聞之者。雖不識音。猶屏息靜聽。深思
遠慮。其知音。則循宮商而變節。隨角徵以改操。
是以古之教民。莫不以樂。以皆為無尚之故也。
○盪唐黨反。滌徒歷反。和易以鼓反。屏必領反。
徵張。安上治民莫善於禮。言禮最其善。孝弟之
里反。實用也。國無禮則上
下亂而貴賤爭。賢者失所。不肖者蒙幸。是故明
王之治。崇等禮以顯之。設爵級以休之。班祿賜
以勸之。所以政成禮者敬而已矣。禮主於敬。敬
也。○弟大計反。故敬其父則
合敬異流而同歸也。○弟大計反。故敬其父則
子說敬其兄則弟說敬其君則臣說。此言先王

係辭管子形切

○元祿本無一人也之也

蛟龍云云形切篇及解

道化天下而天下子弟臣說喜上也。教之以孝是
敬其父。教之以弟是敬其兄。教之以臣是敬其
君也。○說音悅。傳一人而千萬人說。以說所
同。以弟大計反。敬一人而千萬人說。以說所
之。此總而言也。一人者各謂其父兄。所敬者
君。千萬人者羣子弟及臣也。○說音悅。所敬者
寡而說者衆。此之謂要道也。寡謂一人也。衆謂
化民。此其要者矣。所以說成
敬一人之誼也。○說音悅。

廣至德章第十六 經八十字

子曰君子之教以孝也。非家至而日見之也。此
所以申明上章之誼焉。言君子之教民以孝。非
家至而日見語之也。君子亦謂先王也。夫蛟龍
得水然後立其神。聖人得民然後成教。以孝所
其化也。○語魚據反。夫音扶。蛟音交。教以孝所

父事三老云云荀悅漢紀高祖紀祭義注公羊桓四年注自帛通鄉射及王者不臣篇蔡邕獨斷天子命令之別名篇又廣至德章那疏引應劭漢官儀李善東京賦注引東觀漢記及蔡邕獨斷可考三老五更樂記注文王世子注祭義獨斷上皇尸皇君也大雅既醉毛傳祭統注國老犬戴祀保傳天子祖云云樂記及祭義○謂祭句疑有誤

以敬天下之為人父者也。所謂敬其父則子說也。○說音悅。教以弟所以敬天下之為人兄者也。所謂敬其兄則弟說也。○弟大計反。傳以弟音悅。教以臣所以敬天下之為人君者也。所謂敬其君則臣說也。以臣道教即是敬天下之為人君者也。古之帝王父事三老。兄事五更。君事皇尸。所以示子弟臣人之道也。及其養國老則天子祖而割牲執醬而饋之。執爵而醕之。盡忠敬於其所尊。以大化天下焉。皇君也。事尸者謂祭之象者也。尸即所祭之像。故臣子致其尊嚴於三老者。國之舊德賢俊而老所從問道誼。故有三人焉。五更者國之臣更習古事。博物多識。所從諮道訓。故有五人焉。○說音悅。更音庚。下同。祖音但。饋其位反。醕以仍反。詩云愷悌

尸即所祭之像郊特牲又公羊宣八年注大雅卷阿箋○元祿本家作像 養老又當參考內則中庸月令

氏外養酒正遺人司門稿人等敬以居身儉節子七法及雅也篇貴老慈幼祭義患愛大戴禮曾子本孝及文王官人為祿本化下作化天下因按天下上疑亦脫天字照正文知之

豐祭祀高宗彤日王者云云白帛通爵篇獨斷上可考追孝文侯之命坊記精爽昭七年克明云云克典

君子民之父母也。詩大雅洞酌之章也。愷樂悌。其貴老慈幼忠愛之心。似民之父母。故以此詩明之也。○愷苦亥反。悌大計反。洞音迥。樂音洛。下同。易以非至德其孰能訓民如此其大者乎。鼓反。下同。非至德其孰能訓民如此其大者乎。孝之為德其至矣。故非有孝德其誰能以孝教民。如此其大者乎。言敷德以化下。下皆順而從之也。

應感章第十七 經一。百十三字

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事

地察。孝謂立宗廟豐祭祀也。王者父事天母事

失其道則天地長幼順故上下洽。謂克明厥德之精爽明察矣。

人神不擾楚語下
故雖天子云云按
祭義殺牲莊十
八年及邢疏依
孔傳之文此經
傳共有誤脫無
疑
事死一句祭義中
庸荀子禮論家
語哀公問政
立席以下依坊記
及祭統而言
立廟設主曲禮
下可按
敬祀大戴禮武
王踐祚及哀公
問
孝敬祭義
辱其先祖曲禮上
內則祭義又司
馬迂報何少卿

昏可弁見
鬼神有所依歸昭
七年金縢祭統
又公羊成三年
注
瀟鬼為之不神老
子六十章
○足利本精神作
者誠按荀悅漢
紀平帝紀引王
命論作精誠為
是徵應字亦見
王命論
充塞一句演祭義
之文

長者於王父兄之列也。幼者於王子弟之屬也。能順其長幼之節，則親疏有序，而化之天下。上下不亂也。○長丁丈反。天地明察，鬼神章矣。章著也。天地既明，察則鬼神之道，不得著也。謂人神不擾，各順其常，禍災不生也。故雖天子必有尊也，言有父也；必有先也，言有兄也；必有長也。更申覆上誼也。天子雖尊，猶尊父事。反覆。宗廟致敬，不忘親也。脩身慎行，恐辱先也。說所以事父母之道也。立廟設主，以象其生也。存潔齊敬，祀以追孝，繼思脩行，揚名以顯明。祖考皆孝敬之事也。所以不敢不勉為之者，恐辱其先祖故也。○行下孟反。傳同。齊側皆反。宗廟致敬，鬼神著矣。上句言天地明察，鬼神以章。此句言宗廟致敬，鬼神

以著。言上下各致敬，以祀其先人，則鬼神有所依歸，不相干犯也。言無內禱也。○禱音厲。孝弟之至，通於神明，光於四海，亡所不暨。明王以孝治天下，則瀟鬼為之，不神者不為患害也。其精神徵應如此，故曰通於神明。又充塞于天地之間焉。無所不及。言普洽也。○弟大計反。亡音無。暨其器反。為于偽反。塞先北反。洽戶反。詩云：自東自西，自南自北，亡思不服。王有聲之章也。美武王孝德之至，而四方皆來服從，與光于四海，無所不暨。誼同。故舉以明此誼也。○亡音無。

廣揚名章第十八

經四字

子曰：君子事親孝，故忠可移於君。能孝於親，則必能忠於君。

求忠臣云後漢
春章彪傳注云
孝經緯之文

是以下明法解

父頑以下漢堯典
之文

矣。求忠臣必於孝子之門也。事兄弟故順可移於長。兄則必能順於長矣。忠出于孝順出于弟。故可移事父。兄之忠順以事於君長也。○弟大計反。傳同。長。丁丈反。居家理故治可移於官。能理於家者則傳同。君子之於人。內觀其事親所以知其事君。內察其治家所以知其治官。是以言治者必效之。以其實譽人者必試之。以其官故虛言不敢自進。不肖不敢處官也。○治直吏反。傳其治言治同。譽音餘。是以行成於內而名立於後世矣。孝之行。事父兄也。而忠順出焉。能理于其家。閨門事也。而治官出焉。所謂行成於內而名立於後世也。昔虞舜生於畎畝。父頑母嚚。弟又佞傲。用能理率行。孝道烝烝不怠。天下推之。萬姓詠之。彌歷千載。而聲聞不亡。所謂揚名後世以顯父母也。○行下孟反。傳之行行成同。弟大計反。賦。

工犬反。鯨魚巾反。佞與狠同。胡懇反。推吐雷反。閨音問。閨門章第十九。經四字。子曰。閨門之內具禮矣乎。上章陳孝道既詳。故矣。夫禮經國家定社稷厚人民利後嗣者也。君子脩孝於閨門而事君事長以治官之誼備存焉。○夫音扶。嚴親嚴兄。所以言具禮之事也。嚴長丁丈反。嚴親嚴兄。弟也。孝以事君。弟以事長。而忠順之節著矣。○弟大計反。下同。長丁丈反。妻子臣妾。繇百姓徒役也。臣謂家臣僕也。故家人有嚴君焉。父之謂也。父謂嚴君而兄為尊長。則其內而君人。猶百姓徒役。是故君子役私家之內。而君人之禮具矣。○繇音由。長丁丈反。

閨門章第十九

子曰。閨門之內具禮矣乎。

嚴親嚴兄。妻子臣妾。繇百姓徒役也。

諫爭章第二十

經一百四十八字

孝經

卷之四

家人云云下象傳

朱注云隱十一年

慈愛云云皮用篋
子五輔篇之文

祭則罔殺氏篇
非違命士昏禮記

又晉語一可參
者

可否云云昭二十
年

和實云云鄭讀民
作物為是

不違內則又為政
篇可并按

曾子魯鈍先進篇
三公云云尚昏大

傳各錄讀篇文
王世子又白廟

通諫諍篇家語
三怨注及邪疏

可并考

孝經

三十一

紫芝園

曾子曰若夫慈愛龔敬安親揚名參聞命矣慈愛者所以接下也恭敬者所以事上也安親揚名者孝子之行也曾子稱名曰參既得聞此命也

○夫音扶龔與恭同參所金反下同行下孟反敢問子從父之命可謂

孝乎疑思問也夫親愛禮順非違命之謂也子以為於誼有闕是以問焉○夫音扶

曰參是何言與是何言與言之不通邪再言之深也可否相濟謂之和以水濟水謂之同和實生民同則不繼務在不違同也從是爭非和也

曾子魯鈍不推致此誼故謂之不通昔者天子也○與音餘下同邪音耶爭音諍

有爭臣七人謂三公及前疑後丞左輔右也○爭音諍章雖亡道不失天下先王之至德內及傳皆同

雖亡道不失天下先王之至德內及傳皆同

要道也不失天下言從諫也帝王之事一日萬機萬機有闕天子受之禍故立諫爭之官以匡

已過過而能改善之大者也故凡諫所以安上猶食之肥體也主逆諫則國亡人皆食則體瘠也○亡音無下亡道諸侯有爭臣五人自上下殺

同此音紫瘠在昔反諸侯有爭臣五人自上下殺以兩故五人五人謂天子所命之孤卿雖亡道

及國之三卿與大夫也○殺所成反雖亡道

不失其國誰非聖人不能無愆從諫如大夫有流斯不亡失也○愆起虔反

爭臣三人謂家相宗老側室也○相息亮反雖亡道不失其

家皆謂能受正諫善補過也天子王有四海故以天下為稱諸侯君臨百姓故以國為名大夫

夫祿食采邑故以家為號凡此皆周之班制也○稱尺證反采七代反士有爭友

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

則身不離於令名同志為友士以道誼相切磋者故有非則忠告之以善道

一日萬機皇陶謨○或云天子當作天下 進而能改二句宣二年 凡諫以下形勢解○或云皆當作此然按篋子形勢

作警辭作養共

為疾移切益古

字皆通用

自上下云云彙

二十六

孤卿太宗伯

三卿太宗伯王制

誰非聖人云云晉

年表記可并考

按左傳及國語

誰當作自或誰

從諫如流伊訓注

唐類函引荀悅

漢紀今按漢紀

平帝紀王命論

有之又文選王

命論善法引成

八年從善如流

為地 家相曲禮下 宗老唐語下 列室相二年又襄 十四年

孝經

三十一

紫芝園

正諫說死正諫篇
五諫之一又形
切解

箕補過下係釋
天子王有以以下交
用毅祭哀七年
之文

○足利元祿二本
采邑之采作菜
班制禮弓下

同志為友公羊定
四年注并疏大
司徒法坊記注

白帟通三綱六
紀篇可考
士以道諫云云小

雅常棣毛傳及
箋伐木谷風箋
大雅卷阿箋又

顏淵篇以友輔
仁章注子職
秋訓秋器等可
分見

忠告云云顏淵篇
○善道之道去也元祿本作導父有過以下綴用里仁為鄰曲禮下內則之文多安字而字可刪犯顏寬子小臣說說

史記自叙傳憲問篇子路問事君章注犯嚴顏見後漢蔡倫傳三諫曲禮又白帟通諫諍篇可分見奉身以退

○太平記卷五引
此傳良臣上有
是字無乃字

尸位五子之歌義
典尚各傳異蓋
自古而有兩義

故安國兩用之
猶謂示明諫章
傳用束修進德

之語而與注論
語異款可疑
懷麗家評子路初

姦人在朝以下筦
子立政九敗解
○見去也

固爭子路初見又
漢周昌傳可并
見

固諫桓十七年說
死正諫篇
忠貞之節君牙信

九年晉語二又

謂之爭友不離善言常在身也○父有爭子
離力智友傳同磋七何反告古毒反

則身不陷於不諫而父有過則子必安幾諫見志

則復諫也又不從則號泣而從之終不使父陷

于不諫而已則孝子之道也○幾音機說音悅

下同復扶又故當不諫則子不可以不爭於父

反號戶刀反故當不諫則子不可以不爭於父

當值也值父有不諫之臣不可以不爭於君事

事子不可以不諫爭也○臣不可以不爭於君事

之禮值其有非必犯嚴顏以道諫爭三諫不納

奉身以退有匡正之忠無阿順之從良臣之節

也若乃見可諫而不諫謂之尸位見可退而不

退謂之懷寵懷寵尸位國之姦人也姦人在朝

賢者不進苟國有患則優俺侏儒必起議國事

矣是謂人主歐國而捐之也○三息暫反朝直

遙反俺與闕同故當不諫則爭之從父之命

作奄歐起俱反

又安得為孝乎從命不得為孝則諫為孝矣故

諫爭所以為忠孝者也重見當其不諫也夫臣

能固爭至忠子能固諫至孝也人主忌忠謂之

不君人父忌孝謂之不父忌忠孝則

大亂之本也○重直用反夫音扶

子曰君子之事上也○上謂君父此之謂君子以

下位固所以進思盡忠退思補過必竭其忠貞

宜事君也○進思盡忠退思補過必竭其忠貞

之節以圖國事直道正辭有犯無隱退還所職

思其事宜獻可替否以補主過所以為忠君有

過而臣不行謂之補將順其美匡救其惡將行

過也○見賢遍反將順其美匡救其惡將行

行其法令順之而不逆君有過臣舉言而匡之

救其邪辟之行使不至於惡此臣之所以為功

也

也

也

也

孝經

二十二

七卷之圖

出師表可并見
直道微子篇
正錄下係條
有犯無隱極弓上
事宜漢昏元帝紀
及哀帝紀表記
注
獻可替否昭二十
年晉語九又後
漢胡廣傳可并
見
行其法令以下變
用明法解之文
○元祿本玉作主
教作行
是故云云君臣上
護明躬諸皇陶讓
下之事上以下亦
君臣上
○四知能之知並
去也
○忠疑當作中余
別有考

○豈字可疑
居憂太甲上
斬衰之哭云云間
傳
喪事質素云云曲
禮質間及問
喪
斬衰之言云云間
傳
謂錦繡云云揚陽
貨篇室我問章
而言
稱情立文三年間
又雜記下曲禮
子夏問
表飾中情曾子問
三年問注又白
帛通喪服篇
是以以下筮子小
問表記皆覽重
言篇家語好生

也故明王審言教以清法案分職以課功立功
者賞亂政者誅誅賞之所加各得其宜也○辟
匹亦反之行下故上下能相親也道主以先王
孟反分扶問反故上下能相親也道主以先王
無過之地君臣並受其福上下交和所謂相親
是故詳才量能講德而舉上之道下也盡忠守
節謨明弼諧下之事上也為人君而下知臣事
則有司不任為人臣而上專主行則上失其威
是以有道之君務正德以蒞下而下不言知能
之術知能下所以供上也所以用知能者上之
道也故不言知能而政治者善人舉官人得視
聽者衆也夫人君坐萬物之源而官諸生之職
者導下道下行下孟反下同拯拯救之拯蒞
音利又音類治直吏詩云心乎愛矣遐不謂矣
反夫音扶分扶問反詩云心乎愛矣遐不謂矣
遐不謂矣言謂之也君子心誠愛其上忠
則遠乎不以善事語之也○語魚據反忠
心臧

之何日忘之君子忠實善則何日忘謂其
與詩同故取以明之此詩小雅際
桑之章也○臧子郎反語魚據反
喪親章第二十二經二百四
子曰孝子之喪親也父母沒斬衰居憂謂之喪
哭不依禮亡容斬衰之哭其聲若往而不反無
所以主於哀也○言不文發言不飾其辭也斬
為不文也○服美不安謂錦繡盛服也先王制
禮稱情立文凶服象其憂吉服象其樂各所以
表飾中情也是以衰麻在身即有悲哀之色端
冕在身即有矜莊之色介冑在身即有可
畏之色也○夫音扶稱尺證反樂音洛聞樂

去經

七

卷之四

孝子思慕之至也
 問喪
 內發白布通喪服
 篇
 虛加公羊文二年
 禮云云問喪但毀
 竈檀弓上水漿
 云云亦見檀弓
 上雜記下
 聖人立制於三年
 間
 毀落曲禮上又雜
 記下不勝喪以
 下同又檀弓上
 杖而後起檀弓上
 家語大命解
 ○元祿本無比於
 之於
 終身之憂檀弓上
 及祭義
 三年之喪以下三
 年問及荀子禮
 論問喪
 以禮取中亦可參
 考仲尼燕居喪服四制哀公問家語論禮等
 賢者俯就云云檀弓上又喪服四制有竟之限亦依喪服四制

不樂食旨不甘
 故不食。孝子思慕之至也。○不
 樂音洛。此哀戚之情也。所以解上六句之誼。三
 傳同。日而食。教民亡以死傷生也。禮親終哭踊無數。
 不舉火。既斂之後。鄰里為之。饋粥以飲食之。三
 日。以終者。聖人立制足文理。不以死傷生也。○
 斂力驗反。後同。饋之然反。粥。
 之六反。飲於鳩及食音嗣。毀不滅性。此聖人
 之正也。孝子在喪。可以毀瘠。杖然後起。而不可
 比於不孝。此聖人之正制也。喪不過三年。示民
 有終也。孝子有終身之憂。然三年之喪。二十五
 性。則是無窮也。故以禮取中。制為三年。使賢者
 俯就。不肖者企及。所以示民有竟之限也。○闕

棺槨絕也
 禮檀弓上
 本尺曲禮子夏問
 ○按李尸上疑脫
 李字棺槨之樽
 行
 ○或云送墓之送
 當作於
 ○足利本始死下
 有於字
 始死牖下喪大記
 士喪記并注可
 考
 浴於中雷以下檀
 弓上坊記
 ○按檀弓及坊記
 之文除當作所
 卜其葬地士喪記
 周禮家人雜記
 上可考

苦穴反。企。為之棺槨。衣衾以舉之。
 禮為死制槨。棺
 周於衣。衣周於身。衣即斂衣。衾被也。槨尸內之
 棺槨也。○棺音官。槨音郭。為死于偽及內音納。
 陳其簠簋而哀戚之。簠簋祭器。盛黍稷者。祭器
 不毀。孝子所以重增哀戚也。○簠音甫。簋音軌。盛音成。下同。重直龍反。哭泣擗踊。
 甫。簋音軌。盛音成。下同。重直龍反。哭泣擗踊。
 哀以送之。卜其宅兆而安措之。擗。心曰擗。跳。曰
 男。踊。女。擗。哀以送之。送之。送墓始死。牖下。浴於
 中雷。飯於牖下。斂於戶內。殯於客位。祖奠於庭。
 送葬於墓。彌以即遠也。卜其葬地。定其宅兆。兆
 謂塋域。宅謂穴。措置也。安置棺槨於其穴。上葬
 地者。孝子重慎。恐其下有伏石漏水。後為市朝。
 遠防之也。○擗。婢亦反。捷與椎同。作。槌。跳。徒
 周反。泄息列反。牖。羊九反。雷。力又反。飯。為之宗
 扶。晚反。殯。必刃反。筮。音營。朝。直遙反。

言春云云魚鱗關
官箋及穀梁相
元年傳可考
春兩云云祭義

○足利本無經字

○足利本無竟字

之終

二十四

卷之四

廟以鬼亨之春秋祭祀以時思之其三年喪畢立

禮享祀之也言春則有夏言秋則有冬舉春秋

而四時之誼存矣春兩既濡君子履之必有怵

惕之心感親而脩祭焉所謂以時思之也

○序許丈反通作享怵救律反惕他歷反

愛敬死事哀戚之以哀戚糾撮上章之要也

糾居黝反撮七活反生民之本盡矣謂立身之道盡也

之誼備矣事死事生之誼備於是也孝子之事終矣言為孝

終竟於此篇也

通計經一千八百六十一字
傳八千七百九十四字

孝經終

原本享保十七壬子年仲冬朔旦

古文孝經參疏三卷 兼山先生造

同附錄一卷

足利學校所藏陪劉炫孝經
孔安國序直解
唐魏徵羣書治要所收鄭玄
注孝經
兼山先生校定

追鐫

明和八辛卯年三月

書肆嵩山房 小林新兵衛梓

