



古文孝經



服部文庫
117
266



柘植彥治郎

清宣

古文孝經序

孔安國

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地
 人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化滂流。
 充塞六合。若其無也。則斯道滅息。行下孟反。滂
 普光反。塞先
北當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道
 德既隱。禮誼又廢。至乃臣弑其君。子弑其父。亂
 逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述
 古文孝道也。弑施志反。下
 同。閒音閑。夫子敷先王之教於

魯之洙泗門徒三千。而達者七十有二也。貫首弟子。顏回。閔子騫。冉伯牛。仲弓。性也。至孝之自然。皆不待諭而寤者也。其餘則悻悻憤憤。若存若亡。敷芳無反。洙音殊。泗音四。有音又。下有唯。二同。騫起虔反。悻芳匪反。憤房粉反。唯曾參躬行匹夫之孝。而未達天子諸侯以下。揚名顯親之事。因侍坐而諮問焉。故夫子告其誼。於是曾子喟然知孝之為大也。遂集而錄之名。曰孝經。與五經竝行於世。參所金反。坐才。逮乎。臥反。喟苦位反。六國學校衰廢。及秦始皇焚書坑儒。孝經由是

絕而不傳也。逮大計反。又音代。下同。校戶。孝反。焚扶云反。坑苦庚反。至漢

興建元之初。河間王得而獻之。凡十八章。文字多誤。博士頗以教授。後魯共王使人壞夫子講堂於壁中。石函得古文孝經二十二章。載在竹牒。其長尺有二寸。字科斗形。共音恭。壞音怪。牒徒協反。長直亮反。魯三老孔子惠抱詣京師。獻之天子。天子使金馬門待詔學士。與博士羣儒從。隸字寫之。還子惠一通。以一通賜所幸侍中霍光。光甚好之。言為口實。好呼報反。下同。時王公貴人咸神祕焉。比於禁

方。天下競欲求學。莫能得者。每使者至魯。輒以
人事請索。或好事者。募以錢帛。用相問遺。魯吏
有至帝都者。無不齎持。以為行路之資。故古文
孝經。初出於孔氏。使色吏反。索所白反。遺唯季反。而今文十八
章。諸儒各任意巧說。分為數家之誼。淺學者以
當六經。其大車載不勝。反云孔氏無古文孝經。
欲矇時人。度其為說。誣亦甚矣。數色主反。勝音升。矇音蒙。度待
洛反。吾愍其如此。發憤精思。為之訓傳。悉載本文。
萬有餘言。朱以發經。墨以起傳。庶後學者覩正。

誼之有在也。思息嗣反。傳直戀反。下皆同。今中祕書。皆以魯
三老所獻古文為正。河間王所上。雖多誤。然以
先出之故。諸國往往有之。漢先帝發詔。稱其辭
者。皆言傳曰。其實今文孝經也。上時掌反。昔吾逮從
伏生論古文尚書誼。時學士會云。出叔孫氏之
門。自道知孝經有師法。其說移風易俗。莫善於
樂。謂為天子用樂。省萬邦之風。以知其盛衰。衰
則移之以貞。盛之教。淫則移之以貞。固之風。皆
以樂聲知之。知則移之。故云移風易俗。莫善於

樂也。省息井反。又師曠云：吾驟歌南風，多死聲。楚必無功，即其類也。且曰：庶民之愚，安能識音，而可以樂移之乎。驟仕救反。當時衆人僉以為善，吾嫌其說迂，然無以難之。後推尋其意，殊不得爾也。難反。且子游為武城宰，作絃歌以化民。武城之下邑，而猶化之以樂。故傳曰：夫樂以關山川之風，以矐德於廣遠，風德以廣之，風物以聽之。脩詩以詠之，脩禮以節之。又曰：用之邦國焉，用之鄉人焉。此非唯天子用樂明矣。夫音扶，下同。風德福鳳反。下風物同。夫

雲集而龍興，虎嘯而風起，物之相感，有自然者，不可謂毋也。胡笳吟動，馬蹠而悲；黃老之彈，嬰兒起舞。庶民之愚，愈於胡馬與嬰兒也。何為不可以樂化之。毋音無，蹠徒協反。經又云：敬其父，則子說敬其君；則臣說。而說者以為各自敬其為君父之道。臣子乃說也。余謂不然：君雖不君，臣不可以不臣；父雖不父，子不可以不子。若君父不敬其為君父之道，則臣子便可以忿之邪？此說不通矣。吾為傳，皆弗之從焉也。子說臣說乃說，並音悅。忿芳吻反。邪

安國曰今文十八章文字多誤又曰河間王
所上雖多誤然以先出之故諸國往往有之
漢先帝歿詔稱其辭者皆言傳曰其實今文
孝經也由是觀之今文孝經之行也已久矣
古文者雖安國為之訓傳蓋當時未之行也
迨乎漢季馬季長擬作忠經十八章倣今文
孝經也鄭康成注孝經亦其今文者也自是

厥後今文孝經之行彌盛而古文亦與之俱
行至唐明皇親注孝經雖兼取孔鄭二家之
說然其經則用今文取其闕閨門章也於是
古文孝經遂廢不行至宋邢昺依明皇御注
作正義然後孝經唯御注本行于世鄭注遂
亡古文孝經亦亡其傳文而僅存其經文宋
人尊信孝經者莫若司馬溫公然特得古文

重刊古本孝經 序 二 紫芝園
本經而讀之耳不覩孔傳也自二程至朱熹
氏皆疑孝經以為後人所擬作朱子又妄改
易本經篇章著為經一章傳十四章且刪去
其本文二百餘字孔子曰信而好古若朱子
者可謂拂矣自是以來學朱氏者舉不信孝
經塾師不以為教至今童子輩目弗見孝經
悲夫先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於

孝夫子不曰乎吾志在春秋行在孝經是以
後世人主不讀書則已苟讀書者必自孝經
始况下焉者乎今朱氏之徒不讀孝經而學
心法其不為浮屠之歸者幾希夫古書之亡
于中夏而存于我
日本者頗多宋歐陽子嘗作詩稱逸書百篇
今尚存昔僧齋然適宋獻鄭注孝經一本於

太宗司馬君實等得之大喜云今去其世七百有餘年古書之散逸者亦不少而孔傳古文孝經全然尚存于我

日本豈不異哉予曾試檢其書古人所引孔安國孝經傳者及明皇御注之文邢昺以為依孔傳者畢有特有一二字不同耳得非傳寫之互訛乎先儒多疑孔傳以為後人偽造

者予獨以為非經曰身體髮膚受之父母弗敢毀傷孝之始也諸家解皆以為孝子不得以凡人事及過失毀傷其身體孔傳乃以為刑傷蓋三代之刑有劓刵及宮非傷身乎剕非傷體乎髡非傷髮乎墨非傷膚乎以此觀之孔傳尤有所當也王仲任亦嘗誦是經文而曰孝者怕入刑辟刻畫身體毀傷髮膚少

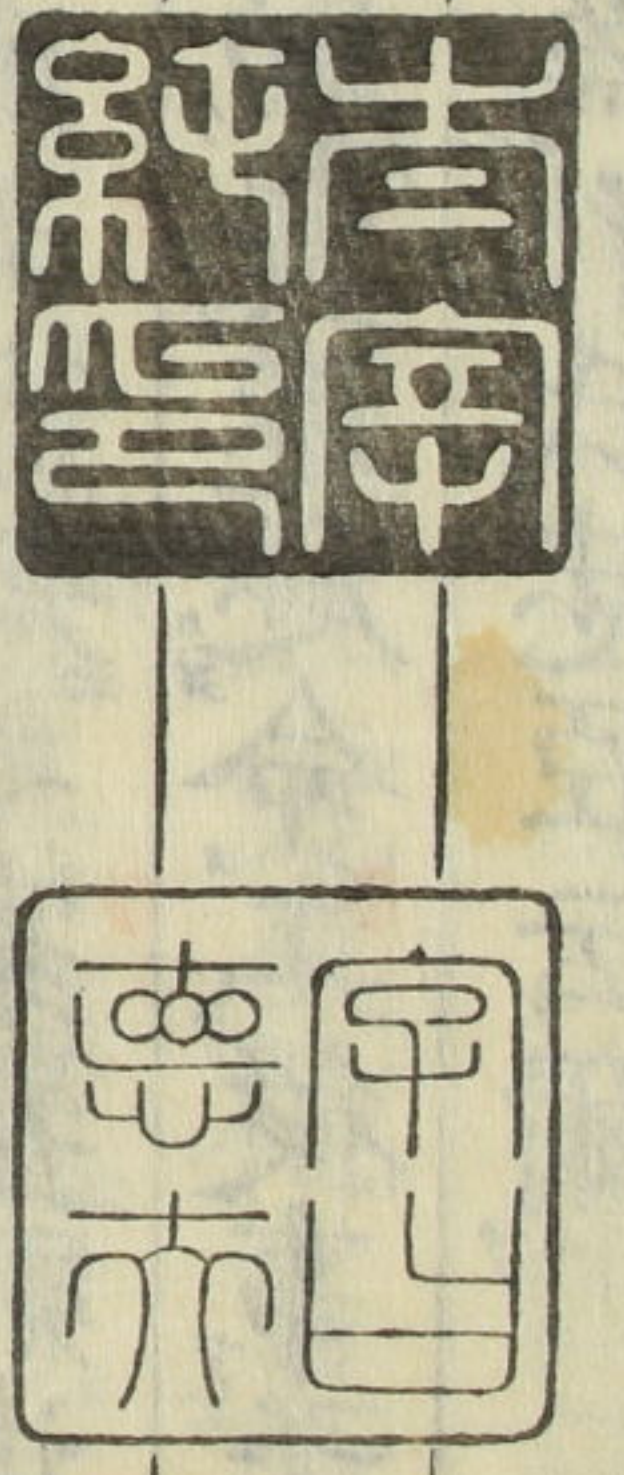
德泊行不戒慎之所致也。合而觀之，可以見古訓焉。如從諸家說，則忠臣赴君難者不避水火兵刃，節婦有斷髮截鼻者，彼皆為不孝矣。是說不通也。余故曰：孔傳者，安國所作無疑也。或曰：尚書之文奇古難讀，安國傳之其言甚簡，孝經之文平易，安國傳之乃不厭繁文何也？曰：傳尚書者為學士大夫也，故不盡

其說使讀者思而得之。傳孝經者為凡人也，故丁寧其言以告諭之。此其所以不同也。嗚呼！夫孝者百行之本，萬善之先。自天子至庶人所不可以一日廢也。夫孝不可以一日廢，則孝經亦不可以一日廢也。夫自朱氏之學行而孝經久廢于世，純常慨焉。幸孔壁古文孝經并與安國之傳存于我。

日本者寧不知珍而寶之哉惟是經國人相傳之久不知歷幾人書寫是以文字訛謬魚魯不辨純既以數本校讐且旁及他書所引若釋氏所稱述苟有足徵者莫不參考十更裘葛乃成定本其經文與宋人所謂古文者亦不全同今不敢從彼改此蓋相承之異未必宋本之是而我本之非也傳中間有不成

語雖疑其有誤然諸本皆同無所取正故姑傳疑以俟君子今文唐陸元朗嘗音之古文則否今因依陸氏音例並音經傳庶乎令讀者不誤其音矣書成而欲刻之家塾則淺田思孝出其橐裝以助費遂趣命工從事予未能為吾家孝子且為孔氏忠臣云爾
日本享保十六年辛亥十一月壬午

太宰純謹序



序終

Vertical columns of text, likely a preface or commentary, written in seal script.

孝經



漢魯人孔安國傳
日本信陽太宰純音

開宗明誼章第一

仲尼閒居曾子侍坐

仲尼者孔子字也凡名有

五品有信有誼有象有假
有類以名生為信以德名為誼以類名為象取
物為假取父為類仲尼首上汚似尼丘山故名
曰丘而字仲尼孔子者男子之通稱也仲尼之
兄伯尼閒居者靜而思道也曾子者男子之通
稱也名參其父曾點亦孔子弟子也侍坐承事
左右問道訓也○閒音閑坐才卧反汚烏華反
參所子曰參先王有至德要道以訓天下子孔
金反

孝經

卷之四

仲尼氏名丘字仲尼其
字也古者冠而字故諱
其名子弟之於父兄皆
稱其字於師亦然至其
死也亦稱諱無諱極
字所取尊之也且首書
仲尼明下稱子曰曾子
子也曾子弟子魯武
城人名參字子與曾其
姓子者男子之通稱也
閒居謂退處家蓋靜
而思道也侍坐謂卑在
尊之側蓋承事左右也
○子孔子也師而已故不
稱姓參曾子名也先王
謂先王道德之如孝
弟仁愛禮忠信是也得

諸身之曰德指諸行之量
其為物也一矣至德要道
謂德有種之中心自有至
要者也言步王言可以致大
平乃非空至而日見之更
數以種之道德自有至
要之道德而以之訓天下
之人也

用者謂此先王之訓也
和睦可相濟而親睦也
凡人則生於不知民相
和則則君臣上下父子兄
弟亦何怨之有焉言
天下之民用先王之德要
道之訓則相和睦而上
下無怨參汝知此至德
要道者否○海成也諱
音毒

辟席弟子請業及師有
問避席起對禮也失
名於師亦同禮也

此正孔子至德要道為物也
夫參語能事父母曰孝
脩道之謂教夫有父母
而後有兄弟也有朋友也
有夫婦也○有君臣也而倫
之際相接有道德而分
行之先王之訓之條目作之
軌則惟而以訓天下言諸
德眾道無不由父母生所
謂本立而道生也言大事
親之孝諸德之本眾教
所由生是乃至要者也

師一而已故不稱姓先王先聖王也至德孝德
也孝生於敬敬者寡而說者衆故謂之要道也
訓教也道者扶持萬物使各終其性命者也施
於人則變化其行而之正理故道在身則言自
順而行自正事君自忠事父自孝與人自信應
物自洽一人用之不聞有餘天下行之不聞不
足小取焉小得福大取焉大得福天下行之而
天下服是以總而言之謂之要道別而名之而
則謂之孝弟仁誼禮忠信也○參所金反下同
說音悅行下孟反下而行同治直吏反別彼列
反弟大民用和睦上下亡怨女知之乎行要道
計反○廢則遠者和附近者睦親也所謂率已以化
奉理則遠者和附近者睦親也所謂率已以化
人也廢此二誼則萬姓不協父子相怨其數然
也問曾子女寧知先王之以孝道化民之若此也
○亡音無女音汝下同曾子辟席
曰參不敏何足以知之乎
跪稱名答曰參性遲

也凡弟子請業及師之問皆作而離席也○辟
音避離子曰夫孝德之本也教之所繇生也孝
力智反者乃立德之本基也教化所從生也德者得也
天地之道得則日月星辰不失其敘寒燠雷雨
不失其節人主之化得則羣臣同其誼百官守
其職萬姓說其惠來世歌其治父母之恩得則
子孫和順長幼相承親戚歡娛姻族敦睦道之
美莫精於德也○夫音扶繇音由燠於六反說
音悅治直吏反長復坐吾語女審聽故命還復
丁丈反娛音虞夫辟席答對弟子執恭告命復
坐師之恩恕也○坐才卧反傳同語魚據反傳
同令力呈反下同身體髮膚受之父母不敢毀
夫音扶辟音避本其所由也人生稟父母之血氣
傷孝之始也情性相通分形異體能自保全而
不敢忘父母故不妄言不亂服不毀髮

而不敢忘父母

不妄言不亂服不毀髮

然此曰不敢者謂以非
道不事也若其道也則
何為身命之愛且言之
始者此謂親為首也
未聞事君也
○立身者王侯大夫士各正
其身於其位也所謂不患
無位患所以位之位也行道
謂獨其位而行也居處不
莊非孝也事君不忠非
也進官不敬非孝也朋友
不信非孝也戰陳無勇非
孝也持心善思則父母令
名必暴焉時為不善思
則父母羞辱以不果焉
所以揚名於後世乃非敢
為己之善言也所以欲
光顯父母也此仕而後終
身之孝故言之終也
○此結上兩條而明孝行之
非也蓋立身且始終焉居
上而驕而下則在醜而美
則不得長保全也揚名
於後世以顯父母而後可
謂能立身矣言天考之宜道
也自生至死則親友夕
夕親省兄弟和親族
長老親朋友身體
不致傷傷之而盡事

○患者愛之及也慢者敬
之及也凡天下之人皆有為
之子者由其子而見之則天
下之事親無貴無賤其
道一人之愛敬其父母也
亦猶我愛敬其父母也
是以聖帝明王躬致愛
敬之道而臨天下者以推
此心不敢亦慢於眾庶
焉然若其慢於眾庶或
當有惡焉若其誹謗
者或當有慢焉其不敢
則皆所以自敬親
也則皆所以自敬親

孝經

無刑傷則其所以為孝之始者也。是以君子之
道謙約自持居上不驕處下不亂推敵能讓在
眾不爭故遠於咎悔而無凶禍之災焉。立身行
也。○處昌呂反推吐雷反遠于萬反。立身行
道揚名於後世以顯父母孝之終也。立身者立
束脩進德志邁清風遊于六藝之場蹈于無過
之地乾乾日競夙夜匪懈行其孝道聲譽宣聞
父母尊顯於當時子孫光榮於無窮此則夫孝
孝之終竟也。○解佳賣反聞如字又音問。夫孝
始於事親中於事君終於立身。言孝行之非一
其為孝也非徒不毀傷父母之遺體而已故略
於上而詳於此互相備矣禮男初生則使人執
桑弧蓬矢射天地四方示其有事是故自生至
于三十則以事父母接兄弟和親戚睦宗族敬
長老信朋友為始也四十以往所謂中也。仕服
官政行其典誼奉法無貳事君之道也七十老

親之道斯之為始也四十以往則仕服于官政止諱卷慮海上慈民行其典誼奉法無貳不避水火兵及而以善事君之道
斯之中七十則致仕歸其養事於廟永使子孫登焉以揚令名於後世以顯父母而果能立身斯之為終也

致仕縣其所仕之車置諸廟永使子孫鑒而則
焉立身之終其要然也。○夫音扶行下孟反射
食亦反長丁。大雅云亡念爾祖聿脩其德。大雅
文王之德也無念念也聿述也言當念其先祖
而述脩其德也斷章取誼上下相成所以終始
孝道不以敢解倦者以為人子孫懼不克昌前
烈負累其先祖故也。○亡音無斷音短解佳賣
反累劣。偽反。
天子章第二 經五十 概說天子之孝道也
子曰愛親者不敢惡於人。謂內愛已親而外不
遺是謂君心上以順教則萬民同風旦暮利之
則從事勝任也。○惡烏路反夫音扶勝音升
敬親者不敢慢於人。謂內敬其親而外不慢於
人所以為至德也其至德

孝經

孝之圖

書者如所言至子不敢
惡慢於人而可謂能愛
敬矣若於不之人有物所
惡慢則於事親愛敬未
盡也愛敬盡於事親而
於天下之人亦不敢惡慢
於後其德被於百姓其教
於四海也天子者天下
之表善惡之所歸焉衆
所傾焉故為天子而能如
是則四海之傾百姓之愛
莫所不化之不言而信無
爲而成所謂立愛惟親立
敬惟長始於家邦終於
四海也

蓋德化之感所以為之要也

危高者勢將傾墜必有
危殆之恐焉故為人君在
國之者宜戰兢也然
富者以財下為基焉民
是國本本固國寧若君
肆於上則民疾苦於下而
民實困則常處高位而
不有危殆之恐也
制節者貨賄之出入粟
米之取與以執中節而制
之也謹度者服器之節細
宮室之宜卑以立法度而謹
之也皆守足之道也如無
節無度則倉廩府庫雖
滿盈也或至王厲制其中
節則盈而實知足
則盈而實知足
則盈而實知足
則盈而實知足

孝經

以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是
故不遺老忘親則九族無怨爵授有德則大臣
興誼祿與有勞則士死其制任官以能則民上
功刑當其罪則治無詭帥士以民之所載則上
下和舉治先民之所急則衆不亂常行斯道也
故國有紀綱而民知所以終始之也○長丁文
反上與尚同帥所愛敬盡於事親然後德教加
律反舉治直吏反○蓋天子之孝也蓋者稱
於百姓刑於四海其教法也百姓被其德四海法
者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危
在本治亂在身故孝者至德要道也○有其人則
通無其人則塞也○治蓋天子之孝也蓋者稱
亂直吏反塞先北反○網目必舉天子
辭也又陳其大綱則網目必舉天子
之孝道不出此域也○較古岳反呂刑云一
人有慶兆民賴之呂刑尚書篇名也呂者國名
四嶽之後也為諸侯相穆王

訓夏之贖刑以告四方一人謂天子也慶善也
十億為兆言天子有善德兆民賴其福也夫明
王設位法象天地是以天子稟命於天而布德
於諸侯諸侯受命而宣於卿大夫卿大夫承教
而告於百姓故諸侯有善讓功天子卿大夫有
善推美諸侯士庶人有善歸之卿大夫子弟有
善移之父兄由于上之德化也○相息亮
反夏戶雅反贖神蜀反夫音扶推吐雷反

諸侯章第三

經七十字

子曰居上不驕高而不危高者必以下為基故
利而惡害其能與百姓同利者則萬民持之是
以雖處高猶不危也○好呼報反惡烏路反處
昌呂制節謹度滿而不溢有制有節謹其法度
守其足則雖滿高而不危所以長守貴也滿而
而不盈溢矣

孝經

日

北齊書

貴財用無節度則滿而
時先言乃不得長自守焉
皆自然之符也故為人君者
能以計臨下則高而不
危殆能以俟損自處則
滿而不溢所以長守富
貴也
○社所以祀土稷所以祭五
穀保社稷者福言保國土
蓋諸侯始封之君皆有積
累之勳命於天子以教養
祿而有社稷有民人以傳之
子孫是民人社稷非主德之
獨有也乃是先王有也故
故及於子孫者不能保者之
而不得和輯之則不考莫
大焉必去驕奢守其節度
身長不離爵祿然後能保
先公之社稷而和先公之民
人諸侯之去道不以此城
也
○戰之恐懼兢之戒慎也

○言行君子之極機極
機之發榮辱之主榮
則惟孝辱則惟不孝先
王察之言行則惟不孝先
王之軌則而令人法焉乃
如孝弟仁義禮忠信是也
言此也謂之先王法言能
行此道謂之先王之德行
果能得此也必擬之法言
而後可言將有行也必擬
之德行而後可行擬該
以比其言行若其非先
王之道乃不敢也

孝經

不溢所以長守富也。皆自然也。先王疾驕。天道

富貴也。是故自高者必有下之。自多者必有損
之。故古之聖賢不上其高。以求下人。不溢其滿。
以謙受人。所以自終。富貴不離其身。然後能保

其社稷而和其民人。蓋諸侯之孝也。有其德。斯

其爵。斯其社稷矣。居身於德。處尊於爵。據有社
稷。行其政令。則人民和輯。四境以寧。諸侯之孝
道。其法如此也。○離力。詩云。戰戰兢兢。如臨深

淵。如履薄冰。行孝亦然。故取喻焉。臨深淵。恐墜
履薄冰。恐陷言常不敢自康也。夫能自危者則
能安其位者也。憂其亡者則能保其存者也。懼
其亂者則能不忘亡治而不忘亂。是以身安而國家可
存而不忘亡治而不忘亂。是以身安而國家可

所以為孝

保也。○兢居陵反。治直吏反。下同。

卿大夫章第四 經九十四字

子曰。非先王之法。服不敢服。服者。身之表也。尊

故賤服貴服。謂之僭上。僭上為不忠。貴服賤服。謂之僭下。僭下為失位。是以君子動不違法。舉
不越制。所以成其德也。○差。非先王之法。言不
初佳反。又初宜反。僭彼力反。

敢道。法言。謂孝弟忠信仁誼禮典也。此八者。不

地。公平無私。賢不肖莫不用是。先非先王之德
王之所以合于道也。○弟。大計反。

行不敢行。脩德於身。行之於人。擬而後言。議而

能應外。施必先當。是以上安而下。是故非法不
化之也。○德行。下孟反。當丁浪反。

孝經

五

卷之四

口擇者擇其非而享之也

○君子非法言不道，故其言必法。天下雖萬民聽之，而君子之言則無不周。其情則無不盡，非徒行不行之故，其行滿天下，則無不周也。先王制法，則無不周也。先王制法，則無不周也。先王制法，則無不周也。

三者服法服言法言。行德行立身之本在。此三者三者無闕則上。無得罪於君下無惡於民。然後能食其祿。秩母爵位長守其宗廟。以祭祀祖考矣。卿大夫之孝道不出此域也。

乃所以為孝

○資取也。事母之道未嘗不敬。而受為事母居之道。資取也。事母之道未嘗不敬。而受為事母居之道。資取也。事母之道未嘗不敬。而受為事母居之道。

言非道不行。必合典法。然後乃言。必合道。誼然。度之言。明王不許也。尤所宜慎。故申覆之法。口服有制。是以不重也。○覆芳。伏反。重直用反。口

亡擇言。身亡擇行。皆善。無可言。行所可。行故言。行得利。而後有害。偷得樂。而後有憂。則先王所不

扶樂音洛。言滿天下。亡口過行。滿天下。亡怨惡。聖人詳慎。與世超絕。發言必顧其累。將行必慮

其難。故出言而天下絕。發言之所行。而天下樂之。言不逆民。行不可悖事。則人恐其不信也。行之不可再

者。其行暴賊也。言而不信。則民不附。行而暴賊。則天下怨。民不附。天下怨。此皆滅亡所從生也。

○行下孟反。難乃且反。說音悅。樂音洛。悖補對反。累劣偽反。難乃且反。說音悅。樂音洛。悖補對反。

復扶又。三者備矣。然後能保其祿位。而守其宗。廟蓋卿大夫之孝也。三者謂服應法。言有則。行

者。三者無闕。則可以安其位。食其祿。祭祀祖考。護守宗廟。宗者尊也。廟者貌也。父母既沒。宅兆

其靈。於之祭祀。謂之尊貌。此卿大夫。詩云。夙夜匪。夫之。所以為孝也。○行下孟反。詩云。夙夜匪

解。以事一人。詩大雅。烝民。美仲山甫之章也。仲。子。得其道。故取成誼焉。言其柔嘉維則。令儀令。色。小心翼翼。古訓是式。威儀是力。既明且哲。以。保其身。皆與此誼。同也。○解佳賣反。

士章第五 經八十字

子曰。資於事父以事母。其愛同。資取也。取事父之道。以事母。其

故取事父之愛而事
母則愛同於父不敢
失其不尊取於事父之
敬而事母則其敬同
於父不敢失其不親也

○孝者上所謂兼愛敬
者也忠者盡中心之謂
而能事君之道也凡臣
之事君固無骨肉之親
則將有不自致者故視
君猶視父愛敬兼事
而以事之則是所謂也

○順者事官長之道也
人能孝於親則必弟於
兄思以忠於君者當亦
順於長也而長亦固不
通會之則或相逆故視
長亦猶視兄而以弟事
之則是所謂順也
○上謂君也士失忠順於
君長則終不得立身心
也不失其忠以事其君
不失其順以事其長然
後能處其爵位

○庶人未仕特以供養為
孝而不有俸秩則無自
足衣食故唯務農桑而
已故曰天之時耕耨以藏
其利而天之時種以藏
其利而天之時種以藏
其利而天之時種以藏

去經

也。愛同。資於事父以事君。其敬同。言愛父與母同也。敬君與父同也。

故母取其愛而君取其敬。兼之者父也。母至親而君至尊而不親。唯父兼尊親之誼焉。夫至親者則敬不至。至尊者則愛不至。人常情也。是故為

人之父者。不明父子之誼。以教其子。則子不知為

正其臣。則臣不知為君。為人君者。不明君臣之誼。以

誼固。上下以序和。衆庶以愛輯。則主有令而民

行之。上有禁而民不犯。故以孝事君則忠。孝者

也。○夫音扶。輯音集。不犯。故以孝事君則忠。孝者

則子婦孝。子婦孝則親之。高行也。父母教而得理

則臣下忠。臣下忠則君之美名彰。人君寬而不虐

節。上則當於君。當於君則爵祿至。是故執人臣之

忠必矣。○行下孟。以弟事長則順。弟者善事兄

反。下同。操七刀反。以弟事長則順。弟者善事兄

於弟。故觀其所以事兄。則知其所以事。忠順不

失。以事其上。然後能保其爵祿。而守其祭祀。蓋

士之孝也。上謂君長也。此撮凡舉要。申解為士

者。則以其不失忠順於君。詩云。夙興夜寐。亡忝

爾所生。詩小雅小宛之章也。言日月流邁。歲不

其父母也。能揚名顯父母。保位守祭祀。非以孝

弟。莫由至焉也。○亡音無。宛於阮反。弟大計反。

庶人章第六。經二十。子曰。因天之時。就地之利。收冬藏也。地利。謂原

庶人章第六。經二十。

經二十。

二

紫芝園

隰水陸各有所宜也。庶人之業，稼穡為務，審因四時，就於地宜，除田擊槁，深耕疾耰，時雨既至，播殖百穀，挾其槍刈，脩其壟畝，脫衣就功，暴其髮膚，且暮從事，霑體塗足，少而習焉，其心休焉。是故其父兄之教，不肅而成，其子弟之學，不勞而能也。○長丁丈反，槁，古老反，耰於求反，槍七羊反，刈，魚廢反，暴，謹身節用以養父母，此庶人步木反，少，詩照反。

之孝也。

謹身者，不敢犯非也。節用者，約而不奢也。不為非則無患，不為奢則用足，身無患悔而財用給足，以恭事其親，此庶人之所以為孝也。○養羊尚反。

孝平章第七

經二十 謂行孝之義尊卑不殊也 五字

子曰：故自天子以下，至於庶人，

故者，故上陳孝

孝亡終始而患不及者，未之有也。

躬行孝道，尊卑一揆，人子

故者，上五章之故也。天子諸侯大夫士庶人，其處身之事則別，而事親之道則一矣。言自天子下至於庶人，始而不能事親，終而不能立身，則患難時及于身，皆無善其終始而患難不及其身者，自古未嘗有之也。

之道所以為常也。必有終始，然後乃善。其不能終始者，必及患禍矣。故為君而惠，為父而慈，為臣而忠，為子而順，此四者，人之大節也。大節在身，雖有小過，不為不孝。為君而虐，為父而暴，為臣而不忠，為子而不順，此四者，人之大失也。大失在身，雖有小善，不得為孝。上章既品其為孝之道，此又總說其無終始之咎，以勉人為高行也。○行下孟反。

三才章第八

經一百二 謂孝者天地人之常道也 九字

曾子曰：甚哉孝之大也。

曾子聞孝為德本，而化

焉。行者遇福不用者，蒙患。子曰：夫孝，天之經也，

地之誼也，民之行也。

經常也。誼，宜也。行，所由也。

地有常宜，人有常行。一設而不變，此謂三常也。孝其本也，兼而統之，則人君之道也。分而殊之，

孝經

卷之四

曰：曾子初聞孝，諸德之本，眾教之所由生，而自天子達於庶人，終始考然後乃嘆孝之為甚天也。○經常也。誼，宜也。天地之經，地之誼，猶言天地之常義也。經，與誼，互文耳。故下文止曰：天地之經，夫天地之誼，載萬物而萬物皆遂，其義，父母撫育子而子皆立，其身，斯為人子，而不能立其身，猶萬物之不遂。

讓也言教民敬讓自盡
敬讓之意禮以節之樂以
和之而相和也則民皆歸
之而相和睦也所謂上好
禮則民莫敢不敬也

○民臣之所令隨其所好
故其能愛敬者乃好而實
之不能愛敬者乃惡而
罰之正好惡以示民則民
皆伏之而知上之所以禁也
蓋其身正不令而行其
身不正雖令不從故在
者先之以博愛能親其
親先之以敬讓能尊其
親而以德義陳之以禮樂
道守之則民有恥且格然
後從教者尚矣之制禮不
從教者罰之設刑而實
罰明則民知上之所好惡
而令行禁止也

○所謂爾身克正罔敢
弗正民心罔中惟爾之
中也

○明者日月之明在民
之上而照臨焉下光被四
表莫不蒙其澤也
即所謂先王也以代言之
謂之先王以德言之則在
明王以孝治天者乃謂有
至德要道以訓天下也
○言愛敬視者不敢思
慢於人乃陪臣之微猶不
敢違忘焉國君之道顯
其見愛敬而也

以禮樂而民和睦。禮以強教之樂以詭安之君
有父母之恩民有子弟之敬
於是乎道之斯行綏之斯來動之斯和感之斯
睦也。○道音導傳同強其丈反說音悅綏音雖
示之以好惡而民知禁。好謂賞也惡謂罰也賞
罰明而不可欺法禁行
而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而
禁止也。令行禁止者必先令於民之所以好而禁
於民之所惡然後詳其鈇鈇慎其祿賞焉有不
聽而可以得存者是號令不足以使下也。有犯
禁而可以得免者是鈇鈇不足以威衆也。有無
功而可以得富者是祿賞不足以勸民也。號令
不足以使下鈇鈇不足以威衆。○好呼報反傳同惡
鳥路反傳同分扶問。詩云赫赫師尹民具爾瞻。
反鈇方于反鈇音越。詩云赫赫顯盛也師大師尹
氏周之三公也具皆也爾女也言居顯盛之位

衆民皆瞻仰之所行不可以違天地之經也。善
惡則民從故有位者慎焉。○赫火百反節音截
大音泰女音汝

孝治章第九經一百四明明王之治以孝為本也

子曰昔者明王之以孝治天下也。所謂明者照
臨羣下必得

其情也故下得道上賤得道貴卑者不待尊寵
而尤大臣不因左右而進百官脩道各奉其職
有罰者主充其罪有賞者主知其功尤知不悖
賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者至德要
道也治亦訓也若乃蒞官不忠非孝也不愛萬
物非孝也接下不惠非孝也事上不敬非孝也
○亢苦浪反下同不敢遺小國之臣而況於公
蒞音利一音類

侯伯子男乎。小國之臣臣之卑者也公侯伯子
男凡五等皆國君之尊爵也卑猶

行下 孟反 聖治章第十 經一百四 申明聖王之政教不外於孝也

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎 曾子聞

性人為貴人之行莫大於孝 性生也言凡生天

人最其貴者也正君臣上下之誼篤父子兄弟

夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福慶示

也故廉恥所以為貴也孝者德之本教之所由生

色角 孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公

其人也 嚴尊也言為孝之道無大於尊嚴其父

以配祭天帝者周公親行此莫大之誼

故曰則昔者周公郊祀后稷以配天 凡禘郊祖

祭天之時后稷佑坐而配食之也 禘大典也於

宗祀文王於明堂以配上帝 祀取名郊祀此言宗

一也明堂禮誼之堂即周公相成王所以朝諸

侯者也上帝亦天也文王於明堂后稷於園丘

也 相息亮反朝 是以四海之內各以其職來

助祭夫聖人之德又何以加於孝乎 人主以孝

愛也周公秉人君之權操必化之道以治必用

之民處人主之勢以御必服之臣是以教行而

下順海內公侯奉其職貢咸來助祭聖孝之極

也復何以加之孝乎 夫音扶秉音 是故親生

丙操七刀反處昌呂反復扶又反

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

孝經

凡天之所生地之所養有 聖君之屬莫貴於人焉 則君臣下之受命父子 兄弟之親正甲子內外 之節辨是非誠榮辱 將能行道則所以為貴也 若其無道也則不為貴也 禽獸之言凡生天地之間 受性之類人最為貴 其貴於父母則孝人之高 行而德莫大焉也 嚴尊也周公文王之 子武王之弟成王之叔父 名且心不食於周位居三 公故稱周公言為孝之道 莫大於尊嚴其父焉其 尊嚴父之方莫大於配 祭天焉而能行此莫大 之孝者誰則周公其人也

郊者祭名也祭天於南郊 此曰郊后稷之臣主焉 種者名稷自是周之始祖也 成王崩成王初葬周公攝政 而制而思其祀天於郊后 稷佑坐而配食之

宗尊也文王名昌明堂 王者祀天之堂即周公相 成王所以朝諸侯者也上帝 亦天也天以初禮尊上帝以 主宰言蓋明堂堂之尊時 其祀上帝以文王為宗而配食 之也

職職也天子祭社五帝諸 侯各脩其職貢其物來助 祭於廟也配天而嚴親乃可 謂嚴敬也言焉愛敬事於 事親既已如此則德教刑 於四海是以海內諸侯皆 服從焉各以其職貢咸 來助祭斯乃得萬國之 歡心以事其先王則德之 極也

口放方而反本本放依也 言其所以尊敬親如此 非強人情使然也是固依 有親生月之恩以愛養長 父母而日致尊敬乃人情 之所必然也

孝經

十一

孝經

聖人之教非強人者見放
之可以化民也故因其有嚴
親之心而教以敬之道因其
有親親之心而教以愛之道
也

本者孝也聖人之治天下不
如嚴而自威不設嚴刑
而改自治其政教之所因者
因嚴而親而道守其孝情
也所謂本立而道成也

父慈子孝出於其中心而
是天性則非枉撓者也
君臣之誼亦由父子之道
生焉以慈使臣則忠以孝
事君則忠故君臣之義亦
存於父子之道

曰績也天地之性無貴賤於
人則有父子之道有君臣之
義而人得此道者孰以與
之斯父母生之也父母已生之
而撫長之攻苦之切莫大焉且
兼君與親之道臨之而教
育之恩遇之厚莫重焉

毓之以養父母曰嚴育之者父母也故其敬父
母之心生於育之恩是以

愛養其父母而致尊嚴焉○毓古
育字養羊尚反傳同日人質反聖人因嚴以

教敬因親以教愛言其不失於人情也其因有
尊嚴父母之心而教以愛敬

所以愛敬之道成因本有自然之心也聖人之教不肅而成其政

不嚴而治其所因者本也凡聖人設教皆緣人
之本性而道達之也

故不加威肅而教成○治直吏反傳同道音導

父母生績章第十一經三十字

子曰父子之道天性也言父慈而教子愛而嚴
愛敬之情出於中心乃

其天性非君臣之誼也親愛相加則為父子之
恩尊嚴之則有君臣之

誼焉此又所以父母生之績莫大焉君親臨之

為兼之事也復之功莫大焉者也有君親
之愛臨長其子恩情之厚莫重焉者凡上之

厚莫重焉所施於下者厚則下之報上亦厚厚薄之報各
從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於臣雖

父不能得之於子民之從於厚猶飢之求食寒

之欲衣厚則歸之薄則去之有

孝優劣章第十二經一十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其

親而敬他人者謂之悖禮盡愛敬之道以事其
親然後施之於人孝

之本也違是道則悖亂德禮以訓則昏民亡則

孝經

十一

紫芝園

○老也孝弟忠順之善德
盜賊賊害之凶德民無所取
法焉則不居於善之善也
而皆在於德賊之凶德也

○得志謂居位如意也
不交而
官貴於我如浮雲故君子雖
得如意如不居於善而在於
凶德乃不從也

○思思惟也君子非非先王之
法言不致言非先王之德行不
敢行時有上言思必合之法
言時有行也思必合之德行
言而民不悅乃不言也行而
民不樂乃不行也

○以此可尊守可法可觀可樂
而歸其下民則有威而可畏有
儀而可象謂之有威儀也
夫君子必言可道必行可樂見
其德容威而不孟恭而安故
民畏而愛之且其行事則
不恃人情而得物宜故民則
而象之也

○且民畏而愛之則忘服其
勞焉令之所以行也則而
象之則喜復其道焉故
之所以成也故不加威而
能成其德教不設嚴刑
而能行其政令也

夫德禮不易靡人不懷德禮之悖人莫之歸
故以訓民則昏亂昏亂之教則民無所取法
也○亡音扶不宅於善而皆在於凶德弟敬順為
無也夫音扶不宅於善而皆在於凶德弟敬順為
善德昏亂無法為凶德不愛其親非孝弟也不
敬其親非敬順也故曰不居於善皆在於凶德
也○弟大雖得志君子弗從也得志謂居位行
計及下同雖得志君子弗從也德也謂居位行
貴於我如浮雲無潤澤於萬物故君子
弗從以言邦無善政不昧食其祿也君子則
不然既不以言為悖德悖禮之事言思可道行思可
樂言然則思忠行則思敬不虛言行也思可道之
行行必果也合乎先王之法言故可道合乎先
王之德行故可行也○行下孟反傳行則言不
行必德行皆德誼可尊作事可法違道正故可
同樂音洛皆德誼可尊作事可法

尊也制作事業動容止可觀進退可度
得物宜故可法也容止可觀進退可度
退動靜也正其衣冠尊其瞻視俯仰曲折必合
規矩則可觀矣詳其舉止審其動靜進退周旋
不越禮法則可度也以臨其民是以其民畏而愛
之則而象之也整齊嚴栗則民畏之溫良寬厚
則民愛之良之則用愛之則親民親而用則君
道成矣君有君之威儀則臣下則而象之故其
在位可畏施舍可愛進退可度周旋可則容止
可觀作事可法德誼可象聲氣可樂動作有文
言語有章以臨其民謂之有德故能成其德教而
威儀也○行下孟反樂音洛故能成其德教而
行其政令教上正身以率下下順上而不違故德
其國家令聞長世是以上下能相固也○聞音問
是以下皆若是是以上下能相固也○聞音問

其國家令聞長世是以上下能相固也○聞音問
是以下皆若是是以上下能相固也○聞音問

卷之四 禮記 卷之四 禮記

叔善也言善君子之於威
不羞也言法則所以正
其四也蓋明特德特刑
則其放不成而其令不行
非所以正民也

○子居侍坐之則盡恭敬而
不敢說情慢之貌
○朝夕供養之則致悅樂而
不敢見憂愁之色

○父母有時疾病則史籍
寢憂慮其疾病而不敢
寧處
○不幸值大故則器備設
齊斬衣斷髮盡哀戚
之情而不敢莫所容易

○醜辱類也此能事親者在
上位不陵下故不為驕在下位
不陵上故不作亂在醜辱務
和順故不爭大尊

○驕則失君下之心所以取滅
亡也亂則犯國家之法所以
招刑罰也爭則致衆類之怨
所以及兵刃也

○父母得而安食之故猶
力不孝也

詩云淑人君子其儀不忒國風曹詩尸鳩之章也言善人君子之於威儀無差忒所以明用上誼也○忒他得反

紀孝行章第十三經九十十節條紀說孝行之條目也三字

子曰孝子之事親也條說所以事親之誼也居則致其敬

養則致其樂謂虔恭朝夕盡其歡愛和顏說色致養父母孝敬之節也○養羊尚

反傳同樂音疾則致其憂喪則致其哀祭則致

其嚴父母有疾憂心慘悴卜禱嘗藥食從病者衣冠不解行不正履所謂致其憂也親既

終沒思慕號咷斬衰歆粥卜兆祖葬所謂致其

哀也既葬後反虞祔練祥之祭及四時吉祀盡

其齊敬之心又竭其尊肅之敬所謂致其嚴也

○慘千感反悴在醉反號戶刀反咷道刀反衰

七雷反歆川悅反五者備矣然後能事其親者五

附音附齊側皆反奉生之道三事死之道二備此事親者居上不

驕為下不亂在醜不爭上上位也醜羣類也不

命也不爭居上而驕則亡為下而亂則刑在醜

而爭則兵刑也爭而無禮所以亡也亂而不恭所以

及此三者不除雖日用三牲之養繇為不孝也

三者謂驕亂爭也不除言在身也三牲牛羊豕

也繇固也三者死在將至既自受禍父母

孝也○養羊尚反傳同繇音由

五刑章第十四經三十字示不孝之罪最大也七字

凡人必有親以生之有法以守之有君以正之然後人道不亂而國家治也若無此三者則此大亂之道而不孝之罪天地之所不容也夫孝天地之經而人之常行也如日之經之則不可以為人而非之是不知天命者也聖人百世之師而言行為天下法也如日數

之則不可以立其身也而非之是侮聖人者也君國家之表而政令之所出也如日之經之則不可以任其地也而要之是抑大人者也三者缺之則大亂作焉故君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言

能愛其親者不敬其於人
所謂立敬自長始者民順也

能敬其兄者不敬其於人
所謂立敬自長始者民順也

子曰五刑之屬三千

其類墨之也。劓辟之屬千。截其鼻也。剕辟之屬五百。斷其足也。宮辟之屬三百。割其勢也。大辟之屬二百。死刑也。凡五刑之屬三千也。○劓音器。反。刑。扶。味。反。辟。婢。亦。反。下。同。頽。息。郎。反。斷。音短。而。臯。莫。大。於。不。孝。刑。言。不。孝。之。臯。大。於。三。千。之。下。而。亂。在。醜。而。爭。之。要。君。者。亡。上。非。聖。人。者。亡。比。也。○臯。古。罪。字。要。謂。約。勒。也。君。者。所。以。稟。命。也。法。非。孝。者。亡。親。而。要。謂。約。勒。也。此。有。無。上。之。心。者。也。聖。人。制。法。所。以。為。治。也。而。非。之。此。有。無。法。之。心。者。也。也。孝。者。親。之。至。也。而。非。之。此。有。無。親。之。心。者。也。三。者。皆。不。孝。之。甚。也。○要。於。遙。反。傳。此。大。亂。之。同。亡。音。無。下。同。勒。郎。得。反。治。直。吏。反。此。大。亂。之。道。也。不。此。無。上。無。法。無。親。也。言。其。不。恥。不。仁。不。良。不。誼。為。大。亂。之。本。不。可。不。絕。也。凡。為。國。者。

利莫大於治。害莫大於亂。亂之所生。生於不祥。上不愛下。下不供上。則不祥也。羣臣不用禮。誼者。至道也。聖君之所以為天下儀。存亡治亂之所出也。君臣上下皆發焉。是以明王置儀設法。而固守之。卿相不得存其私。羣臣不得便其親。百官之事。案以法。則姦不生。暴慢之人。繩以法。則禍亂不起。夫能生法者。明君也。能守法者。忠臣也。離力智反。相息亮反。夫音扶。反。

廣要道章第十五

一經八十廣說孝之所以要道也

子曰教民親愛莫善於孝

善之心存焉。故欲民之相親愛。則無教民禮順。莫善於弟。弟者。敬其兄也。○行。下。孟。反。能。弟。者。則。能。敬。順。於。人。者。也。故。欲。民。之。以。禮。相。順。則。

○鬼神之神天神也。令鬼
○鬼神之神鬼神者教之至也
○鬼神天地之心故天地之道既
明察則鬼神章著也。言又
神不擾各順其常而福
不至也。
○凡尊事莫尊於天子則如
天子當不有所尊尊也。然
其事天地事其祖考而不
敢恭敬則天地不明察鬼
神不著焉。故雖天子尊亦
必有所尊也。
○言宗廟尊身天而已。且不得其
言無父則必有先於我者也
不得其言無兄則必有長於
我者也。其先長於我者乃雖
天子固所以可尊也。
○此謂天子以有尊尊之道也。秋
祭祭不忘宗廟致敬
所以不忘其親也。惟其身慎
其行不致有過非所以忘其
其親也。是宗廟致敬以事
其鬼神。倘身慎行以奉其
遺體三者不備則不可謂
尊敬之盡焉。

長者。於王父兄之列也。幼者。於王子弟之屬也。能順其長幼之節。則親疏有序。而以之化天下。上下不亂也。○長丁丈反。傳同。治直吏反。屬章欲反。天地明察鬼神章矣。章著也。謂人神不擾。各順其常。禍災不生也。故雖天子必有尊也。言有父也。必有先也。言有兄也。必有長也。更申覆上誼也。天子雖尊。猶尊父事反。覆芳。宗廟致敬不忘親也。脩身慎行恐辱先也。說所以事父母之道也。立廟設主。以象其生也。存潔齊敬祀以追孝。繼思脩行揚名。以顯明也。祖考皆孝敬之事也。所以不敢不勉為之者。恐辱其先祖故也。○行下孟反。傳同。齊側皆反。宗廟致敬鬼神著矣。上句言天地明察鬼神以章。此句言宗廟致敬鬼神。

○事祀天下奉宗廟以敬其祖考。則鬼神之所依歸。而其德章著也。

○先也暨及也。鬼神章著則福祥降之。福災不至。此之曰神明也。言明事盡孝道則其德上通連於神明。下充塞於四海無所不及也。故引以徵此矣。
○王王之孝德之至。四海之國無不思慕不服從焉。輒光於四海無所不暨之效也。故引以徵此矣。
○君子事父兄能行孝弟。則移之於君長。故能忠順也。故引以徵此矣。

弟之至通於神明。光於四海。亡所不暨。○廣音厲。孝以著。言上下各致敬。以祀其先人。則鬼神有所依歸。不相干犯也。言無凶癘也。○廣音厲。孝明王以孝治天下。則瀉鬼為之不神。不神者不為患害也。其精神徵應如此。故曰通於神明。又充塞于天地之間焉。無所不及。言普洽也。○弟大計反。亡音無。暨其器反。為于偽反。塞先北反。洽戶反。詩云。自東自西。自南自北。亡思不服。○雅音大。王有聲之章也。美武王孝德之至。而四方皆來服從。與光于四海無所不暨。誼同。故舉以明此誼也。○亡音無。廣揚名章第十八。經四字。十廣說孝之所以揚名於後世也。子曰。君子事親孝。故忠可移於君。能孝於親。則必能忠於君。

孝經

卷之四

○君子居官能為其理而移之於官故在官能治也是克之所以君子居觀厥刑于女也○治与終同女子居家及

○以者謂室家也君子之居室亦孝弟且理而移之仕官則能忠順能治故全聞達于四方也○在昔舜生於畎畝父頑母嚚弟傲克諧以孝絜身不懈玄德升聞堯以禪位天下推之百姓詠之彌歷萬世○踰越四海而聲聞不亡所以宜室也

矣。求忠臣必於孝子之門也。事兄弟，故順可移於長。兄則必能順於長矣。忠出于孝，順出于弟。故可移事父。兄之忠順，以事於君長也。○弟大計反。傳同。長。傳同。丁文反。居家理，故治可移於官。其能理於家者，則官。君子之於人，內觀其事親，所以知其事君。內察其治家，所以知其治官。是以言治者，必效之。進不肖，不敢處官也。○治直吏反。傳其治言治。同。譽音餘。是以行成於內，而名立於後世矣。弟孝之行，事父兄也。而忠順出焉。能理于其家，閨門之事也。而治官出焉。所謂行成於內，而名立於後世也。昔虞舜生於畎畝，父頑母嚚，弟又很傲，用能理率行孝道。烝烝不怠，天下推之。萬姓詠之。彌歷千載，而聲聞不亡。所謂揚名後世，以顯父母也。○行下孟反。傳之行，行成同。弟大計反。畎父

工犬反。嚚魚巾反。很與狠同。胡懇反。推吐雷反。聞音問。閨門章第十九。經二十四字。謂安上治民之禮亦具於室家。子曰：閨門之內，具禮矣乎。上章陳孝道既詳，故矣。夫禮經國家，定社稷，厚人民，利後嗣者也。君子脩孝於閨門，而事君事長，以治官之誼備存焉。○夫音扶。嚴親嚴兄。所以言具禮之事也。嚴長丁文反。嚴親嚴兄，弟也。孝以事君。弟以事長，而忠順之節著矣。妻子臣妾，繇百姓徒役也。臣謂家臣僕也。故家人有嚴君焉。父內而君人之禮具矣。○繇音由。長丁文反。則其

○上章如陳孝之詳，則治天下之道，亦不外於閨門也。於是子字者，或疑而謂其經國家之社稷序民人利後嗣而足，故則謂其亦具於閨門，而由是出也。○守忠順之節以事君長之禮，則其於嚴親嚴兄，而其由孝弟出也。所謂室家有嚴君也。○臣謂家臣僕類也。依仁則具於合妻子使臣妾而治民之禮亦具於閨門焉。

諫爭章第二十八。經一百四十四字。明徒從父命之非孝也。

以從父之命不可謂孝者不更須其說當知之也

天子雖或無道有七臣諫輔之則不至于失天下也

其君雖或無道有五臣匡救之則不至于失其社稷大衛靈公之無道而能用三臣者猶足保其國可以見焉

其主雖或無道有三臣扶持之則不至于失祿位也

曾子曰若夫慈愛龔敬安親揚名參聞命矣者所以接下也恭敬者所以事上也安親揚名者孝子之行也曾子稱名曰參既得聞此救命也○夫音扶龔與恭同參所金反下同行下孟反敢問子從父之命可謂孝乎以疑思問也夫親愛禮順非違命之謂也子曰參是何言與是何言與言之不通邪再言之深也可否相濟謂之和以水濟水謂之同和實生民同則不繼務在不違同也從是爭非和也曾子魯鈍不推致此誼故謂之不通也○與音餘下同邪音耶爭音諍昔者天子

有爭臣七人七人謂三公及前疑後丞左輔右也○爭音諍章內及傳皆同雖亡道不失天下先王之至德也

要道也。不失天下言從諫也。帝王之事一日萬機。萬機有闕。天子受之禍。故立諫爭之官。以匡已過。過而能改善之。大者也。故凡諫所以安上。猶食之肥體也。主逆諫則國亡。人皆食則體瘠也。○亡音無。下亡道。諸侯有爭臣五人。自上以同。皆音紫。瘠在昔反。諸侯有爭臣五人。自下以以兩。故五人五人謂天子所命之孤卿。雖亡道不失其國。誰非聖人不能無愆。從諫如流。斯不亡也。○愆起虔反。大夫有爭臣三人。謂家相宗老側。雖亡道不失其家。皆謂能受正諫善補過也。天子有四海故夫祿食采邑。故稱尺證。友采七代反。士有爭友之班制也。○稱尺證。友采七代反。士有爭友則身不離於令名。同志為友。士以道誼相切磋者。故有非則忠告之以善道。

也之道

為人者雖或有過不自省
善諫之則身終不陷於不
義之罪也
辨謂其之不於其者也

天子以下皆有輔佐者而諫
爭其非故君子者雖宜
愛敬然亦值其有不愛之
事不可以不諫爭之也夫
大人君子者父母有過下
而諫聲幾諫身志不順之
不違勞而不怨悅則復諫
不能諫之而使父母陷於罪則
已之不孝而改當其不愛則
不可以不爭也
雖孝以可移於君然事君
之道乃當其有不愛之事必
直其道犯嚴教顏而無
欺之

臣子之道值君父有非固
有不可以不諫之矣故君子之
行當父之不愛則直諫爭
之也若徒從其命而使之陷
於罪則則是不愛敬也又安得為孝子

上謂君也將終言其身行道
之大綱而已

進見於君前則省之
言行必欲神盡其忠節
思還職位則察君之可否
必欲神其過闕苟有未
盡未補進退出思之而不
舍也
將行也見君之舉動是
乃行而順其美見君之言
行非乃臣而救其惡遂使
君安碎難長良臣之節
也

系

二十一

紫芝園

謂之爭友不離善名言常在身也○父有爭子
離力智反傳同嗟七何反告古毒反○父有爭子
則身不陷於不諠而父有過則子必安幾諫見志
則復諫也又不從則號泣而從之○幾音機說音悅
于不諠而已則孝子之道也○幾音機說音悅
下同復扶又故當不諠則子不可以不爭於父
反號戶刀反故當不諠則子不可以不爭於父
當值也值父有不諠也臣不可以不爭於君
事子值其有不諠也臣不可以不爭於君
之禮值其有不諠也臣不可以不爭於君
奉身以退有匡正之忠無阿順之從良臣之節
也若乃見可諫而不諫謂之尸位見可退而不
退謂之懷寵懷寵尸位國之姦人也姦人在朝
賢者不進苟國有患則優俺侏儒必起議國事
矣是謂人主毆國而捐之也○三息暫反朝直
遙反俺與闔同一故當不諠則爭之從父之命
作奄毆起俱反

又安得為孝乎從命不得為孝則諫為孝矣故
諫爭所以為忠孝者也重見當其不諠也夫臣
能固爭至忠子能固諫至孝也人主忌忠謂之
不君人父忌孝謂之不父忌忠孝則
大亂之本也○重直用反夫音扶

事君章第二十一

經四十九字 明孝中於事君之義

子曰君子之事上也上謂君父此之謂君子以
下位固所以進思盡忠退思補過進見於君則
宜事君也德稱也有君子之德而在
之節以圖國事直道正辭有犯無隱退還所職
思其事宜獻可替否以補主過所以為忠君有
過而臣不行謂之補將順其美匡救其惡將行
過也○見賢遍反將順其美匡救其惡也宜
行其法令順之而不逆君有過臣舉言而匡之
救其邪辟之行行使不至於惡此臣之所以為功

君子之事君進退如是也。故明王審言教以清法。案分職以課功。立功者賞。亂政者誅。誅賞之所加。各得其宜也。○辟

言辭謂之也。德心實言無時不也。

依史館也。謂無餘力也。喪事質素。進退周旋無飾。容儀也。

不與其和。而故不聞也。

也。故明王審言教以清法。案分職以課功。立功者賞。亂政者誅。誅賞之所加。各得其宜也。○辟
匹亦反。之。行。下。故。上。下。能。相。親。也。道。主。以。先。王。
孟。反。分。扶。問。反。故。上。下。能。相。親。也。道。主。以。先。王。
無。過。之。地。君。臣。並。受。其。福。上。下。交。和。所。謂。相。親。
是。故。詳。才。量。能。講。德。而。舉。上。之。道。下。也。盡。忠。守。
節。謨。明。弼。諧。下。之。事。上。也。為。人。君。而。下。知。臣。事。
則。有。司。不。任。為。人。臣。而。上。專。主。行。則。上。失。其。威。
是。以。有。道。之。君。務。正。德。以。蒞。下。而。下。不。言。知。能。
之。術。知。能。下。所。以。供。上。也。所。以。用。知。能。者。上。之。
道。也。故。不。言。知。能。而。政。治。者。善。人。舉。官。人。得。視。
聽。者。眾。也。夫。人。君。坐。萬。物。之。源。而。官。諸。生。之。職。
者。也。上。有。其。道。下。守。其。職。上。下。之。分。定。也。○道。
音。導。下。道。下。同。行。下。孟。反。下。同。拯。拯。救。之。拯。蒞。
音。利。又。音。類。治。直。吏。反。詩。云。心。乎。愛。矣。遐。不。謂。矣。
反。夫。音。扶。分。扶。問。反。詩。云。心。乎。愛。矣。遐。不。謂。矣。
遐。不。謂。矣。言。謂。之。也。君。子。心。誠。愛。其。上。忠。心。臧。
則。遠。乎。不。以。善。事。語。之。也。○語。魚。據。反。忠。心。臧。

之何日忘之。君子忠。心實善。則何日豈忘謂其
與詩同。故取以明之。此詩小雅。鰥
桑之章也。○臧。子郎反。語。魚。據。反。

喪親章第二十二

經一百四十四字。將說孝道。身天故條說慎終
之文也。

子曰。孝子之喪親也。親也。○沒。斬。衰。居。憂。謂。之。喪。

哭不依禮。亡容。依。斬。衰。之餘。音也。喪。事。質。素。無。容。儀。

所以主於哀也。言不文。衰之言。不文。飾其辭也。斬

為不文也。○服美不安。夫唯不安。故不服也。美

唯維。癸反。服美不安。謂錦繡盛服也。先王制

禮。稱情立文。凶服象其憂。吉服象其樂。各所以
表飾中情也。是以衰麻在身。即有悲哀之色。端
冕在身。即有矜莊之色。介冑在身。即有可聞樂
畏之色也。○夫音扶。稱尺證反。樂音洛。聞樂

秋霜露既降子居復之
有悽愴之心所謂以時思
也父母沒則事之教哀感
之情此合其終始而結上
章之要也

○生民之道孝行為本而
孝行之教盡於此也
○事生事死終始之要備
於此也
○力孝子之道終身之事
竟於此也

孝經

廟以鬼亨之春秋祭祀以時思之三年喪畢立其宗廟用鬼

禮享祀之也言春則有夏言秋則有冬舉春秋

而四時之誼存矣春雨既濡君子履之必有怵

惕之心感親而脩祭焉所謂以時思之也生事

○亨許文反通作享怵救律反惕他歷反生事

愛敬死事哀戚父母生則事之以愛敬死則事之以哀戚

糾居黜反攝七活反生民之本盡矣謂立身之道盡也死生

之誼備矣事死事生之誼備於是也孝子之事終矣言為孝子之道

終竟於此篇也

孝經終

通計經一千八百六十一字傳八千七百九十四字

享保十七年壬子仲冬朔旦

東都 紫芝園藏版

寬政六年甲寅十一月

再板

書肆高山房小林新兵衛發行



