



泰  
而



服部文庫  
117  
245  
1





述而

述而作章

被禍懷王老子七十章

孔子以教學為事

下章子曰默而識之學而不厭

德之不脩學之不講聞又不能從以上吾未嘗無諱焉

又子曰不憤不啓不悱不發舉一隅不以三隅

反則不復也又曰曰我非生而知之者好古敏

以無大過矣又子曰曰三人行必有我師焉擇其

善者而從之其不善者而改之吾豈敢抑為之不

厭誨人不倦則盍子公孫丑也曰吾西華曰正唯弟

子有

者子真問於不厭我學不厭而教不厭也子貢曰學不厭智也  
是教不倦仁也仁且智夫子既聖矣夫聖孔子不居  
是柯言也  
蓬子所謂彭祖也 道遙遊篇

李云 此以下至南壽七百年皆莊子道遙遊篇彭  
祖下釋文邢昺引之也李云崔云經典釋文  
序錄云李頤莊子集解三十卷字景真穎川襄城  
人晉丞相參軍自号玄道子崔謨莊子注十卷  
河人晉以即

天子養老之禮 禮記王制凡養老有虞氏以燕禮  
而兼用之五十養於鄉六十養於國七十養於  
學達於諸侯又有虞氏養國老於左序養庶老於  
於下序養后氏養國老於東序養庶老於西序  
養國老於右序養庶老於左序周人養國老於

東膠養庶老於虞庠 又見內則 又樂記食三  
先五更於大學  
彭城近魯 大明一統志卷十八徐州建置沿革禹  
氏國春秋為宋地戰國屬楚秦置彭城縣屬泗水  
郡項羽自立為西楚霸王都於此又形勝東近

齊魯北屬趙魏 商頌譜商德之壞武王伐紂乃  
以陶唐氏火正閼伯之墟封紂兄微子啓為宋公  
代武庚為商後其封域在禹貢徐州泗濱西及豫  
州盟猪之野

孔子不作禮 禮記中庸虽有其位苟无其德不  
亦不敢作禮 禮記中庸虽有其位苟无其德不

如蟲蟻然 文選酒德頌二豪侍側烏如螺贏之  
類蚘微小蟲也言見之微小也

自我作古文選張字子西京賦曰君作故事何禮之

曰君所作則為故事也禮記曰君作故事

事必稽古尚書堯典曰若稽古帝堯云舜與大禹

元子惟誓古崇德象賢又周官唐虞稽古建官

是其意固執孟子賢於堯舜之言曰公孫丑上

子賢於堯舜遠矣曰以予現於

舜之大智禮記中庸子曰舜其大知也

其中於民其斯以為舜乎而好察迩言德惡而揚善執其兩端用

抑揚詩齊風揚揚兮而長兮抑抑兮抑揚

抑揚詩齊風揚揚兮而長兮抑抑兮抑揚

微

藝文志儒五十三家論惑者既失精微而辟者又

中庸德也非道也見雍也篇子見南子章

宋儒合道德而一之見雍也篇子見南子章

仁齋亦狃其曰習中庸子曰中庸其至矣乎章發

極也又詳見雍也篇子見南子章

子曰默而識之章禮記樂記先王之道禮樂可

先王之道禮樂是已禮記樂記先王之道禮樂可

在欲无言湯貨篇

本憤不啓不排不發見下章

何有於我哉言其不容我力也左傳昭公元年大

焉能元宗彼所政也非私難也子獨鄭回利更行  
之及行疑焉周公教管叔而蔡叔夫豈不愛乎室  
故也吉著獲戾子時行之何有於渚游 注蔡放也

日出而作日入而息 云王充論衡藝增篇僅曰有  
年五十擊壤於路者觀者

曰大哉堯德字擊壤者曰吾日出而作日入而息  
擊井而飲耕田而食堯何等力 古樂苑擊壤歌  
日出而作日入而息擊井而飲耕田而食帝力  
於我哉

子曰德之不脩章

脩飾 憲問篇子曰為命禘諫草創之世叔討論之  
行天子羽脩飾之東里子產潤色之

脩潔 周禮下王將鑄無射則三日姑洗所以脩潔  
百物考神納賁也

修治 漢晉宣帝災地節三年郡國官館勿復修治

如講武之講 禮記角力 孟冬天子乃命將帥講武  
習射御角力 周禮上宣王即位則

三時務農而一時講武

漢以後以同難為講如四子講德論及親奠有講

師誦師 漢晉王褒使褒既為刺史作頌又作其使  
文選四子講德論序褒既為益州刺史

王褒作中和樂戰文獻通考卷四十五學校  
德以明其意焉 文獻通考卷四十五學校

學養老部後漢顯宗永平二年三月始帥羣臣  
養三老五更于辟雍行太射之禮郡縣道行鄉飲

酒于學校皆祝聖師周公孔子牲以犬於是七日  
知于三雍之備矣養三老五更之以犬於是七日亦

德一人太傅若講師故三公人各用其德行年者高  
者一人為老次一為更又中元元年初建三

雍顯宗即位親道之儀天子始冠通天衣日月備  
法物駕盛親道之儀坐明堂而執羣侯登靈臺

以望雲物祖曰辟雍之典尊養三瓦五更饗射御

畢帝正坐自講諸儒執經問難於前

易傳曰崇德廣業上繫辭

孔子答子張

居不容也 鄉黨篇

孔子曰張而不弛云云禮記雜記下子貢觀於蜡孔

澤非爾所知也張而不弛也子曰百日之蜡一日之

文武弗為也一張一弛文武之道也 又見家語

博雅

明王不作而記擅弓上孔子蚤作章夫明王不興

仁齋乃謂惑於莊周至人無夢之說古以論曰夢

夜之所夢即晝之所思人心不能無思則不能寐

而無夢孩兒无知亦有心之但聖人無邪夢耳

後儒惑於莊周至人無夢之說以夫子之夢為寤

寐常存行周公之道其弊至於強欲無夢而專務

虛靜謬矣

仁齋之於宋儒一如佛氏所謂有宿寃者耶 五車韻瑞

元韻宿世寃法統韻府宋晉陽有張李二為隣

此乃宿世寃也宜遠避之張往蜀居僧舍教年一

之乃自刎

莊周所謂至人無夢者莊子大宗師篇古之真人見刻意者又知此蓋其覺無夢也

子曰志於道章

學也者學先王之道也商君說命下曰學于甘盤

先王之道大矣哉禮記中庸大哉聖人之道

發育萬物峻極于天禮記中庸

虞君九德皋陶謨皋陶曰都亦行有九德亦言其

寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞懇而義彰厥有常吉哉

周官六德地官大司徒一曰六德知仁聖義忠和

易大傳曰繼之者善成之者性上繫辭

據地列子說符篇兩手據地而歐之不出咯咯然不疑據地曰竊伏海濱聞暴公子威名曰矣

據城尉繚子攻權篇據一城邑而教道絕從而攻

依者違之反毛詩小雅小旻篇謀之其臧則具是

声依永商君舜典

二者長安安民之德見公治長篇子張問曰令尹

知仁勇三德也禮記中庸知仁勇三者天下之達德

子曰聖仁為美里仁為美

人

又曰真心三月不違仁餘則曰行至焉而已矣

雍也篇

藝六藝也

周禮大司徒三曰六藝禮射御書數

游猶游旅

佩文韻府載杜牧詩暮角悒游旅清歌

有游則有息

禮記學記息焉遊焉

不于常之謂也

高居康誥惟命不于常

不識不知順帝之則

毛詩大雅皇矣篇

周禮至德以為道本

地官師氏一曰至德以為道本二曰敏德以為行本三曰

孝德以和逆惡

知

敏德以為行本見上

孝德以知逆惡見上

倉頡制字

呂氏春秋君守篇倉頡作書淮南子本經訓昔者倉頡作書而天雨粟鬼夜

哭

匹夫不可奪志 子罕篇

玩物喪志 高居旅藝

中庸五達道

厚文天下之達道五所以行也者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋

友之交也五者天下之達道也

古曰礼乐得於身謂之

禮記禮運又鄉飲酒義



禮以體長初曰德德也禮記中庸  
能誠則不思而得不勉而中

子曰自行束脩以上章

穀梁傳春秋意公元年冬十有二月祭伯來  
施不及國故束脩之肉不行竟中邢昺疏

鹽鐵論云得病衛大夫曰余結髮束脩年十三

延篤云後漢居列傳有

梁商云萬姓統譜漢人部梁商諫孫永建初襲承  
謙抑虛己下賢遇饑饉輒祖穀賑貧餼御門族不  
次權盛于志子冀嗣

賈堅云萬姓統譜晉人部賈堅鳥康帝時為泰山  
太守嘗立小學于顯

荀爽取山荏拔之鳥遇害譚賈堅不見可再考  
氏筆乘卷一束脩條自行束脩以上未嘗無誨  
焉束脩非謂脯贄也蓋言自行束脩帶脩歸之禮  
以上漢延篤曰吾自束脩以來為人臣不陷於不  
忠梁商曰王公束脩厲節賈堅曰束脩自立君何  
忽忽相謂降邪此可證然古自有指脯贄為束脩  
者擅弓束脩之間不出境穀梁束脩之肉不行境  
中是也

元戎啓行詩小雅六月蒞元戎十乘以先啓行

駢雅皆訓考可再考

發如發揮周易乾文言六爻發揮旁通情也

咸輔頰舌周易咸卦六三其輔頰舌

子曰不憤不啓章

賢

焦

吾

中

焦氏筆乘

卷六

食於有喪者之側章

顏子不遷怒

雍也篇

程正叔乃欲慶之日不弔

程氏外居卷七溫公薨朝廷命伊川先生往其

喪事是日也祀明堂禮成而二蘇往哭溫公道遇

朱公按問之公按曰哭溫公而程先生以為慶弔

子謂顏淵曰章

卷而懷之 衛靈公篇

套

莊周內聖外王之說 天下篇是故內聖外王之道

知道者鮮 衛靈公篇子曰由知德者鮮矣

孔子以知天命自稱為政蒞五十而知天命

駟不及舌 顏淵篇子曰惜乎夫子之說君子也

後世以亞聖稱顏子是其意謂聖人如來亞聖補

處菩薩 集注尹氏曰顏子幾於聖人故亦能之

集注胡氏曰聞一知十上知之資生知之也

雍也篇子曰聞也其心三月不違仁章集注尹氏

曰此顏子於聖人未達一間者也性理大全聖賢

賢總論顏子曰南軒張氏曰溫厚淵懿亦有如

孟子條程子曰孟子之於道蓋溫厚淵懿亦有如

顏子者於聖人幾矣後世謂之亞聖容有取焉

○孟子集注六說程子曰孟子有些英氣才有英氣便有圭角英氣甚

言華如顏子便揮厚  
不同顏子去聖人只  
毫髮間蓋子大其亞  
聖之次也

發

翻譯名又集十種通流篇多此河加從亦云  
河竭後秦劉為如來法報身釋轉輪云第一又  
去故名如來此以法報身釋轉輪云第一又  
名如正覺谷來此以法報身釋轉輪云第一又  
別名第二菩薩注肇曰正音云菩提薩埵菩提佛  
道名也薩埵秦言大心衆生有大心入佛道名菩  
提薩埵無正名譯也又鳩摩羅伽注什注淨名  
云沙德以法身遊方莫知其所生又來補佛處  
出謀發慮 礼記内則四十始仕方物出謀發慮  
禨諶謀於野 左傳襄公三十一年禨諶能謀謀於  
之事子產乃問四國之為於子羽且使多為辭令  
分禨諶乘以適野使謀可否

子曰富而不求章  
仁齋先生引不如丘之好學必有忠信如丘者焉

不如丘之好學也 虽執鞭之士吾亦为之者豈外  
學問而夫子云之子 此篇首章

孔子又曰好古 子之所慎章

仁齋先生何以言鬼神非孔子所貴也 語孟字又  
當以論語所載夫子之語為正而不可以其禮  
記等以論語雜之也按夫子論鬼神之說載魯論者  
纔數章而止至於孟子無一論鬼神者云凡記禮  
等書稱子曰或稱孔子曰論鬼神之言皆出於  
漢儒之假託偽撰而非夫子之言彰彰明矣

古者祀聖以配諸天 孝經聖古章昔者周公郊祀  
堂以配上

故曰聖人取神道設教而天服矣周易上象漁觀天之神道

夫戰者國之大事左傳成公十三年國之大事在

疾者身之所以死生存亡

子在齊章

師涓之於靡靡史記水之上舍忘其時將之晉至

問左右皆不聞其狀以鬼神為我聽而寫之師涓曰

若團端坐援琴聽而寫之明日臣得之矣然未

習也請宿習之靈公曰可因復宿明日報曰習矣

靈公曰今者來聞新聲清奏之平公曰可即令師

涓

涓坐師曠旁援琴鼓之未終師曠撫而止之曰此

亡國之聲也不可聽平公曰何道出師曠曰師涓

所作也方紂為靡靡之樂云又見韓非子十過

明皇之於霓裳唐睿宗紀曰明皇八月十五夜

其聲淒厲名霓裳羽衣曲此解其所引天寶

遺事及楊太真外傳可再考

發憤忘食見下章

不知手之舞足之蹈之禮記樂記嗟歎之不足

蹈之也蓋子離騷上樂則生矣生則惡可已也

惡可已則不知足之蹈之

序

即

升庵曰云升庵外集經說部今文說曰不意舞  
之視舞方而小之甚矣且孔子嘗曰樂則韶舞又  
曰韶盡美矣非不知韶也非不知舞也舞之大聖  
具其美固其所也而曰不意非小之乎譬今有  
二士一有文名一素無積學有文名而登高科聞  
者以為固其所也素無積學而登高科人必曰不  
意至於如此也使舞而非聖則曰不意作樂至此  
盛可也其說病甚矣按古注相使謂不意存之作  
樂至此耳蓋病為君夔典樂則其盛宜也君非舞  
也非夔而忽見於齊廷說齊也非絕舞也此一說  
恒乃裁其君故孔子聞韶而嘆曰不意盛德之後  
而乃篡弒乎有所感也此又一說也

仁齋先生云古史遷以三月不知肉味為甚固滯故  
加學之二字以什其意現夫子夢見周公則聞韶  
而忘肉味亦奚容疑論曰大學曰心不在焉視

賢

而不見聽而不聞食而不知其味先儒會其又以  
為人心之忘物各忘其境事過即平不固滯住著  
猶鏡之照物心之住無迹也然聖人之所以異於眾  
其好善也篤故其心之住于善也亦深故聖賢之  
取人也專稱其好善好學而未嘗問心之住不住  
也詔者樂之其美不篤善者也使眾人聞之固非不  
悅也而其好之之不及善者故其感之不深唯夫子  
願見聖人之心不啻如饑之於食故及聞其樂心  
醉神怡至三月之久不自知其味此所以為聖人  
也夫方食肉則食為主而聞韶之心餘念未化不  
知其味若以正心說律之則不免為心不正也先  
儒嫌其與此章相贅遷就牽合欲會于然彼此打  
格無奈其終不相入何予故謂大學蓋齊魯諸儒  
撰而與孔子之旨異矣

大學食而不知其味也

丁卯 魏張揖博雅卷六 秋訓

定也

再有曰夫子為衛君卒章

明王氏論之詳焉見公冶長篇伯夷叔齊章考

獨以惡不仁稱見公冶長篇伯夷叔齊章考

司馬遷亦曰怨邪非邪同上

謂歸西伯也同上

猶也有之禮記大學人之有技若已有之

視棄其國猶故蹤爾孟子盡心上桃應問曰章舜視棄天下猶棄故蹤也

君子求於己小人求於人諸靈公篇子曰君子求諸己小人求諸人

求古

求道

宋儒以仁為心之德學而篇荀子曰章兼注仁者受之理心之德也

又謂有一事之仁問義亦可為心之德曰又不可

為心之德仁是專從便是難說某也只說到這裏又曰行之事又曰此仁字是偏言底不是專言

底又曰此仁是仁之一事

子曰飯蔬食飲水章

易大傳明言樂天知命上係辭旁行而不流樂天知命故不憂

脩人壽而天壽至孟子告子上孟子曰有天壽者有人壽者仁義忠信樂善不倦

此天壽也公卿大夫此天壽也古之人脩其天壽而人壽從之今之人脩其天壽以要人壽既得人

戰者國之大事 孫子始計篇云 兵者國之大事

爵而棄其天爵則感之甚者也終亦必亡而已矣

自天祐之易大有上九自天祐之吉无不利

禮曰疏食水飲不食菜果卷大記

子曰加我数年章

史記之彬彬孔子世家孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言說易章編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬矣

子所雅言詩書章

曲禮詩書不諱上篇

何註禮不誦故言執此鄭玄注也不可有所諱也下有此六字蓋物子禮不誦

以為非鄭注如鈞而不綱章注

瑣瑣執師之事詩小雅節南山篇瑣瑣姻亞毛傳小貌禮記學記百文教者家有塾

黨有庠術有序國有學

葉公問孔子於子路章

子曰爾云云爾爾古言相通此章不知老之將至云爾漢書汲黯傳上方招

文學儒者上曰吾欲云云注師古曰云云猶言如

此如此也晉書張方傳河間王顯使畢垣迎說郢輔曰張方

欲反人詔卿知之輔曰實不聞方反垣曰王若問

卿但言爾爾不然必不免文齊韻所載

而輔無張方傳唐詩選跋掌故作晉書張輔傳

子曰我非生而知之者章

汲汲

漢書揚雄傳汲汲於富貴

摸稜

唐書蘇味道傳練臺閣故事善台奏然其為相特異位未嘗有所至而脂韋自營而已常

也

謂人曰決事不欲明白誤則有悔摸稜持兩端可也故世號摸稜矣

敏疾

漢書張敞傳敞為友敏疾

敏給

家語五帝往蒞宰我日清問禹則敏給克齊其徒不爽

甘敏

宋史何蒙傳潘慎修薦其才敏驛召至京佩文齋韻府所載

周礼敏德以為行本

地官師氏

黽勉

詩邶凡谷凡蒞黽勉同心不宣有怒

孔子固聰明睿知稟諸天如中庸所云

苟不固聰

明聖知達天道者其孰能知之

陳北溪清水濁水之說耳

性理家命第四條上天所賦皆一般而人隨

其所值又各有清濁厚薄之不齊如聖人得氣至清之如銀盞中滿貯清水自透見盞底銀華子甚

分明若未嘗有水然賢人得清氣多而濁氣少清中微有些查滓在末便祇昏蔽得他所以聰明也

易開發自大賢而下或清濁相羊或清底少濁底多昏蔽得厚了如盞底銀華子者不見欲見得須

十分加澄治之功云

事變

考驗漢晉書通志宣詳考驗

子不語怪力乱神

意



周禮有樂語諸官大師樂以樂語教國子興道訊

戴記有合語禮文王世子凡祭方養老乞言合語之

顏淵仲弓門仁顏淵蒞

微妙老子十五章微妙玄通深不可識

鬼神天神人鬼也周禮春官大宗伯掌建邦之天

邦國

李充曰皇侃必疏

仁齋先生曰古又怪行怪之怪言非常可駭之

之則必使人厭常而輕德故夫聖皆不語之也

仁齋又據此章而排易中庸禮記言鬼神者為非

孔子之言古又論曰以此觀之後世祀禮之廢稱

之說也又詳孟字必見子之所慎章考

中庸之人行章

老子猶曰善人者不善人之師云二十七章

焦氏筆乘云見自行束脩以上章考

子曰天生德於予章

吉无不利周易大有上九自天祐之吉无不利

辭氣泰伯蒞曾子有疾章出辭氣斯遠鄙倍矣

教育英才孟子尺上孟子曰君子有三乐章得  
孔子以教學自任見子曰述而不作章考  
文王既没子罕篇

子曰二三子以我为隱乎章

不憤不啓此篇第八章

如孟子无有乎爾則亦無有乎爾尽心下

韜退之聽穎師彈琴詩本集卷五聽穎師彈琴昵

然變軒昂勇士赴敵場浮雲柳絮無根帶天地闊  
遠隨飛揚喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰齊攀分寸不  
可上失勢寥落千丈強嗟予有耳未省聽絲篁  
自聞穎師彈起坐在一床推手遽止之濕衣淚滂

傍穎乎爾誠能無以冰炭置我腸

詩

齊風著詩毛傳有夙著篇俟我於著乎而充耳以

默而識之此篇第二章

樂記曰隱其學而疾其師禮記學記教人不盡其

也佛夫然故隱其學而疾其師苦其難而不知其  
益也益也雖終其業其去之必速教之不刑其此之由

舉行與事而示之孟子萬章上萬章曰堯以天下

與舜有諸章夫不言以行與事

示之而已矣天何言哉云陽貨篇

孟子雄辨辨滕文公下公都子曰外人皆稱夫子好得已也云北更長孫嵩便論獨擅雄辨

子以四教章

射五物周禮地官鄉大夫厥明鄉先及鄉大夫群

內史貳之退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和

二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞

為人謀者故貴忠為人謀而不忠乎朋友交而

子曰聖人吾不得而見之矣章

子賤南容君子哉云公治長蒧憲問蒧

牴牾漢晉司馬遷使至於采經撫使分散教家之相支拄不安也梧音悟

齊桓秦穆史記齊世家唯獨齊為中國會盟而桓

西伐大夏流流東馬懸車登太行至耳孤竹

九合諸侯莫違寡人寡人兵車之會三乘車之會六

善政以為諸侯會盟稱伯不亦宜乎又秦本紀

乃誓軍曰嗟士卒聽無譁余誓告汝古之人謀黃

髮番番則無所過以申思不用蹇叔百里僕之謀

曰嗟乎秦繆公之為人周也卒得孟明之慶三

七年秦用由余謀伐我王益國十二開地千里遂

故曰不踐迹 先進篇

君子固學先王之道以成德者 禮記文王世子君子曰從德成而教

尊 書曰罔克有終 大甲上

莊周內聖外王之說 天下篇

窮措大 見為政篇子曰視其所以觀其所由章考

子鈞而不緼章

鈞者一竿鈞 足利本鈞作鈞

以繳繫鈞 足利本鈞作鈞

天子諸侯為祭及賓客則狩 禮記王制天子諸侯

乾豆 二為賓客三為充君之庖無事而不田曰不

敬田 不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩羣

曰蒐 桓公四年羊食狩者何田狩也春秋

諸侯 曷為必田狩一曰乾豆二曰賓客三曰充君

之庖 虞人掌國澤之政令云禮記王制獮祭魚然後

虞人 掌國澤之政令云禮記王制獮祭魚然後

故在 天子諸侯則三驅 周易比卦九五顯比王用

孟子遠庖廚之說 梁惠王上齊宣王問曰齊桓晉

於禽獸也 見其生不忍見其死聞其聲不忍食其

肉是以君子遠庖廚也

其視仁如浮屠氏後漢晉西域傳天竺國一名身毒云其人弱於月氏修浮屠道  
不殺伐遂以成俗注浮屠即佛也

後世井田廢錢幣盛而物皆取諸市史記平準書漢晉食貨志

上周室既衰暴君汚吏慢其經界繇役橫作政令不信上下相詐公田不治故魯宣公初稅晦春秋

譏焉於是上負民怨災害生而禍亂作後夷至於戰國貴詐力而賤仁諛先富有而後禮讓是時李

悻為魏文侯作盡地力之教以為地方百里提封九萬頃徐山澤邑居參分去下為田六百萬晦治

田勤謹則晦益三升不勤則損亦如之

子曰蓋有不知而作之者章

多聞多見見于論語者二此章及為政篇子張學干祿章

答子張以言行言為政篇

緇衣禮記第三十三

互鄉難與言章

不違時宜禮記中庸成者自成也章故時措之宜也漢晉元帝紀宣帝作色曰漢家自有制度云且俗儒不違時宜

賜也始可與言詩已為政篇

子曰仁遠乎哉章

下車禮記樂記未及下車而封黃帝之後於薊云

是宋儒求放心之說出自浮屠焉孟子告子上孟

章學問之道無他求其放心而已矣集注學問之事固非一端然其道則在於求其放心而已蓋能如是則志氣清明又昭著而不可以止達不然則昏昧放逸虽曰從事於學而終不能有所發明矣他蓋身如一屋子學問亦多端矣而孟子直以為能洒掃門戶整頓事務若無主則此屋不過一荒屋耳實何用焉且如中庸言學問思辨四者甚切然使放心不收則何者為學問思辨哉收斂此心不容一物乃是用工須就心上做得主方驗得聖賢之言有歸著自然有契又曰求放心也不在外面求得箇放心來只是求時便在如我欲仁斯仁至矣只是欲仁便是仁了

凡謂不遠者以遠故也周曆泰誓中厥鑿唯不遠蓋視爾不臧我思不遠又豳風伐柯蒹伐柯伐柯其則不遠又小雅杜蒹四牡瘡瘻征夫不遠

禮記中庸子曰道不遠人言不遠文行而不遠左

陳司敗問昭公知禮乎章

君子之過如日月之食子張蒹

貞瞻詩小雅節南山蒹赫赫師尹民具爾瞻

吳氏程以為當時譏諷之詞大全胡氏曰謂者何

年昏孟子卒不昏葬疑謂之孟子者魯人諱之而謂之吳孟子者當時譏諷之語也集注圈外吳

氏之說及大全吳氏之說無此語語類備考毛引

子者魯人諱之而謂之吳孟子者當時譏諷之語也

仁齋先生論此章而曰聖人亦有過古以為諱國

惡非也。司敗有意問之。夫子無意答之。其以知禮為答。非不當也。及乎司敗再詰之。而夫子自知其為過。如使夫子有意諱回惡。則非過也。苟以非過自誤。為過。豈偽耳。非直也。豈聖人之心乎哉。或曰。然則聖人亦有過乎。曰。君子之過也。如日月之食焉。過也。人皆見之。更也。人皆仰之。周公弟也。管叔兄也。周公不知其將叛。而使之在周公則不免為過。故孟子曰。周公之過不亦宜乎。夫日月薄食。五星逆行。四時失序。旱乾水溢。則虽天地不能無過。沉人乎。聖人亦人為耳。其復何容疑。倘若木石器。物一定不變。為則死。物耳。要不足貴。為故知道者。不貴無過。而貴能改。為聖人之道。廣矣大哉。

此言本於孟子。公孫丑下燕人畔。章賈誥見而解。聖人也。使管叔監殷。管叔以殷畔也。有諸曰。然曰。周公知其將畔。而使之與。曰。不知也。然則聖人且。有過。古之君子。過則改之。今之君子。過則順之。亦互。

之。君子其過也。如日月之食。民皆見之。及其更也。民皆仰之。今之君子。豈徒順之。又從而為之辭。宋儒所謂一疵不存。為政篇注。胡氏曰。聖人之教。亦多術。然其嘗使人不失其本心而已。欲得此心者。惟志乎聖人所示之學。循其序而進焉。至於一疵不存。萬理明。盡之後。則其日用之間。本心瑩然。隨所意欲。莫非至理。

諱君之惡。禮也。左傳。僖公元年。公出復入。不書。諱。注曰。諱國惡。禮也。孔安國。此章。

孔子曰。直在其中。子張蒞。

又稱伯玉。君子哉。史魚直也。衛靈公蒞。

職是之由。文選。彈事部。任彥升。奏。彈曹景宗。文。疆。場。侵。駭。我。是。之。由。

彼

子勿人歌而善章

乃大歌之禮也。皇疏：此明孔子重於正音也。反就

歌善合於雅頌者，則孔子欲重聞其音，故必使

重歌也。唯歌既竟，欣之無已，故孔子又自歌以答

和之也。衛瓘曰：禮無不答，歌以和相答也。其善乃

子曰：文莫吾猶人也。章

升庵外集云：經說部

當歸一名文無一名蘼蕪。本草綱目：當歸，艸名，乾

綱目時珍引崔豹古今注云：古人相贈以芍藥，相

招以文，無文無一名當歸。芍藥一名將離，故也。

又蘼蕪，釋名：蘼蕪，別錄：蘼蕪，爾雅：蘼蕪，別錄：時珍

曰：蘼蕪，一作蘼蕪，其莖葉蘼蕪，而繁蘼蕪，故以名之。

其葉似當歸，故之說而誤乎。

臨別贈之。崔豹古今注：問答，秋又牛享，問曰：將離

亦名常歸也。贈之，亦猶相招召，贈之以文，無文無

加餐食。文選：樂府飲馬長城窟行，上有加餐食，下

唐詩中莫字。選七言律：李膺送魏萬之京，莫是長

絕句：賀知章題袁氏別業，莫謾愁沽酒。

子曰：若聖人仁章

白蘼蕪



正與上葉公問孔子章同辭此篇上章

朱子每謂聖者地位雍也篇子貢曰如有博施於民章集注仁以理言通字上

下聖以地言則造其極之名也大全朱子曰仁以道理言是箇徹頭徹尾物事聖以地位言也不

是離了仁而為聖云

作者之謂聖禮記樂記故知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者

之謂明明聖者述作之謂也

制作禮樂禮記樂記故聖人作樂以應天制禮以配地禮樂明備天地官矣

前知禮記中庸至誠之道可以前知云云

正唯如後世政爾世說任誕上賀司空入洛赴命則賀曰入洛赴命正爾進路

子疾病章

朱子以為死後之誄集注誄者哀死而述其行之詞也大全雙峰饒氏曰誄

如哀公誄孔子是也古誄文之意蓋曰往者疾病時嘗禱爾於神祇矣而卒莫之救蓋哀其死之辭也

誄累功德周禮春官大祝作六辭以通上下親疏遠近云云六曰誄鄭司農曰誄謂積累生

時德行以錫之命

疾革禮記檀弓上成子高寢疾慶遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之何

如假爾泰筮有常之爾禮記曲禮上曰為日假爾泰龜有常假爾泰筮有常

卜筮不過三卜筮不相襲

士喪禮疾病行禱五祀祀，士處適寢，東首于北墻，下有疾，疾者，齊養者皆齊。

徹，參，持體，疾，病，外，內，皆，掃，徹，衰，衣，加，新，衣，御，者，四，人，皆，坐，持，體，男，女，改，服，屬，纊，以，俛，兵，男，子，不，於，婦，人，之，手，婦，人，不，絕，於，男，子，之，手，乃，行，禱，于，五，祀，鄭，注，盡，孝，子，之，情，五，祀，博，言，之，士，二，祀，曰，門，曰，行。

上下天地也尚，昏，堯，典，格，于，上，下，孔，使，至，于，天，地。

號泣于昊天于父母尚，昏，大，禹，謨，帝，初，于，歷，山，往，于，田，日，號，泣，于，昊，天，于，父，母。

又見孟子萬章上

人窮呼天史，記，屈，原，使，夫，天，者，人，之，始，也，父，母，者，人，之，本，也，人，窮，則，反，本，故，勞，苦，倦，極，未，嘗，不，呼，天，也，疾，痛，慘，怛，未，嘗，不，呼，父，母，也。

孔子既曰祭則受福禮，記，禮，器，孔，子，曰，我，戰，則，克，祭，則，受，福，蓋，得，其，道，矣，又

祭統，賢者之祭也，必受其福。

災眚

文王既没子，罕，篇，云，子，罕，篇，云，文，王，既，没，天，降，災，眚，于，周。

曆曰新天永命周，曆，召，詔，其，新，天，永，命，于，周。

子曰奢則不遜章

安上治民莫善於禮孝，經，廣，要，道，章，禮，樂，志，禮，記，禮，運，第，十，章，禮，樂，志，禮，記，禮，運，第，十，章，禮，樂，志，禮，記，禮，運，第，十，章。

子曰君子坦蕩蕩章

君子知命周，易，小，繫，辭，樂，天，知，命，故，不，憂，堯，君，子，知，命，故，不，憂，堯，君，子，知，命，故，不，憂。

視儼然人望而畏之斯不亦威而不猛也曰蒞子曰蒞子不知命无以为君子也

子温而厲章

即之也温聽其言也厲子張蒞子夏曰君子有三

其言也厲

望之儼然見于上堯曰蒞子張問孔子曰章君

之斯不亦威而不猛乎

子貢曰子張見于上

礼乐得諸身謂之德礼記乐記礼乐皆得謂之有

德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身

宋儒乃以氣質為說

集注厲嚴肅也人之性本无不備而氣質所賦鮮性本

全慶源輔氏曰能性根於無極之真所以本無不備氣質稟於陰陽五行之氣有剛柔過不及之分所以鮮有不偏

泰伯篇

子曰泰伯章

三年

學而篇三年無改於父之道可謂孝矣此篇子曰三年學不至於穀不易得也已禮記學記三年視敬業樂羣此類不可枚舉

三月

雍也篇子曰回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣述而篇子在齊聞韶三月忘食詩王風采芣篇彼采芣一日不見如三月兮

三思

公冶長篇季文子三思而後行荀子法行篇孔子曰君子有三思而不可不思也云云

三畏

季氏篇孔子曰君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言云云子張篇子夏曰君子有三變云云

三變

邢疏

云云邢疏鄭玄注云泰伯周太王之長子次子仲雍次子季歷太王見季歷賢又生文王有聖人表故欲立之而未肯余太王疾云云三讓也三讓之美皆隱蔽不遺故無人無得而稱焉

左傳太伯端委以治周禮哀公七年夏公會吳于鄆吳來徵百牢則太宰嚭召季康子康子使子貢對云云太伯端委以治周禮仲雍嗣之斷髮文身嬴以為飾豈禮也哉殘缺漢書藝文志載籍殘佚

周至文王乃三分天下有其二下章三分天下有其二以服事殷周之德其可謂至德也已矣包曰殷紂淫亂文王為西伯而有聖德天下之歸周者三分有其二而猶以服事殷故謂之至德也

贊堯以允恭克讓尚書堯典書曰大王肇基王迹周書武成公劉克篤前烈至于大王肇基王迹

詩曰實始翦商魯頌閟宮篇后稷之孫實維大王居岐之陽實始翦商至于文武纘大王

孟子以為智者而以句踐比之孟子梁惠王下府宣王問曰交鄰國有道乎孟子對曰有惟仁者為能以大事小是故湯事葛文王事昆夷惟智者為能以小事大故大王事獯鬻句踐事吳以大事小者樂天者也以小事大者畏天者也

殷頑民尚且不服帖周書多士小序或周既成遷殷頑民周公以王命誥作多士

康熙字典帖字注廣雅帖服也又增韻安帖定也王逸楚辭序義多乖異事不安帖陸機文賦或安帖而易施

蠻夷奉之為君史記吳大伯世家大伯之姁荆蠻自立為吳大伯

是

大王所以有仁人之名者

孟孫梁惠王下滕文公問曰滕小國也章去邠踰梁後之者如歸市

詩曰維此王季

大雅皇矣

又曰維此王季

大雅皇矣

埋德韜光

晉書皇甫謐傳韜光逐藪含章未曜佩文韜德法孫綽賀司空贊總角韜德被褐

韜充漢書傳家傳朱家魯人高祖同時也魯人皆儒教而朱家用俠聞所臧活豪士以百數其餘庸人不可勝言然終不伐其能飲其德注孟康曰有德於人而不自美也師古曰飲沒也謂不稱顯

孔叢子子思之言

居衛蒧子思曰吾聞諸子夏殷王珪瓚鬯之賜故文王因之得專征伐此以諸侯為伯猶周召之君為伯也

屈原天問

楚辭天問伯昌號哀秉鞭為牧何令微彼岐社命有殷國

鄭玄不從孔叢子

見下文三分天下有其二邢疏

孟子又曰氏丁朝諸侯有天下猶運之掌也

公孫丑上初章

曰文王何可當也由湯至於武丁賢聖之君六七作天下歸殷久矣久則難變也武丁朝諸侯有天下猶運之掌也紂之去武丁未久也其故家遺俗流風善政猶有存者又有微子微仲王子比干箕子膠鬲皆賢人也相與輔相之故久而後失之也尺地莫非其有也一民莫非其臣也然而文王猶方百里起是以難也

承順

禮記樂記德輝動於內而民莫不承聽理發諸外而民莫不承順

方張之勢

詩大雅公劉蒞焉公劉匪居匪康迺場迺疆迺積迺倉迺裹餼糧于橐于橐思輯用

光弓矢斯張于戈戚揚爰於啟行

如蟻慕羶

莊子徐無鬼篇卷毒者舜也羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也舜有羶行百姓悅之

左傳曰秦伯不從

僖公五年晉侯復假道於虞以伐魏宮之奇諫章對曰大伯虞仲大

王之昭也大伯不從是以不嗣

三代時稱諸侯為君其禮有不若秦漢後君臣之分者矣

禮記王制卿四大夫祿君十卿祿次國之卿倍大夫祿夫之祿君十卿祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿君十卿祿憲問篇子張曰書云高宗諒陰三年不言何謂也子曰何必高宗古之人皆然君薨百官總已聽於冢宰三年邢疏諸侯死曰薨孟官滕文公上孔子曰君薨聽於冢宰歆粥面深墨趙注國君薨委政冢宰大臣嗣君但畫哀情歆粥不食顏色深墨白虎通爵條春秋傳曰天子三年然後稱王者謂稱王統事發號令也尚書曰高宗諒陰三年是也論語君薨百官總已聽於冢宰三年緣孝子之心則三年不齒也故三年除喪乃即位統事即位踐祚為主南面朝臣下稱王以發號令也故天子諸侯凡三年即位終始之義乃備所諒陰三年卒孝子之道漢書儒林傳轅固生傳黃生爭論於上前黃生曰湯武非受命迺殺也固曰不然夫桀紂荒亂天下之心皆歸湯武湯殺

武曰天下之心而誅桀紂桀紂之民弗為使而歸  
湯武湯武不得已而立非受命何者黃生曰冠雖敝  
必加於首履雖新必貫於足何者上下之令也今  
桀紂雖失道然君上也湯武雖聖臣下也陳書  
章昭達傳昭達歸鄉里與世祖遊因結君臣之分  
南史張弘策傳建武末與兄弘曹從武帝宿酒  
酣云云弘策曰瞻烏爰止于誰之屋帝笑曰光武  
所云安知非僕弘策起曰今夜之言是天意也請  
定君臣之分

夷齊扣馬之事王氏既辨之

見公治長篇伯夷叔齊  
章考及述而篇冉有曰

夫子為衛君乎章考

仁府先生云云

古義按泰伯三讓之事諸儒之說紛  
然不一夫商周之事莫如取證於聖  
經故今特據詩大雅皇矣篇乃斷觀其言帝作邦  
作對自泰伯王季則知周至泰伯王季而始強大

矣觀言維此王季則友其兄則知王季能事泰伯  
而得其歡心矣觀言載錫之光則知泰伯能知王  
季之賢而讓之王季又能勤王業而不辱泰伯之  
知矣觀言王此大邦則知以天下讓者乃追稱之  
辭也蓋大王既沒之後泰伯季歷兄弟友愛同當  
國布治位號未定泰伯以季歷之功日高又有聖  
子而讓之季歷而本非豫料大王之心而逃也觀其  
直讓之季歷而本非豫料大王之心而逃也觀其  
不稱大王而特言自泰伯王季可見矣

子曰恭而無禮則勞章

博雅曰慎也

按此五字可刪

荀子曰云云

義兵篇秦四世有勝認然常恐天下  
之一合而軋已也注漢書認作鯁蘇林  
曰讀如慎而無禮則蕙之蕙鯁懼貌也又見疆國  
篇



漢刑法志曰云云

漢書刑法志然皆干賞蹈利之兵庸徒鬻賣之道耳未有安制矜節之理也地廣兵彊鯁常恐天下之一合而共軛已也

赤蛟篇

漢書禮樂志郊祀歌第十九

左思魏都賦云云

文選六臣注翰曰惺懼也言誰有勁捷之人登此而不懼者言長堅固如山豈可論年代之近遠乎

曾子有疾章

孝經本謂免於刑戮也

陶宗明誼章身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也注孔安國云人生稟父母之血氣性情性相通分形異體能自保全而無刑傷則其所以為孝之始者也

身謂剃與宮體謂剃髮謂髡膚謂墨

孝經五刑之屬三

翻云周禮秋官掌戮職墨者使守門刑者使守關皆使守內刑者使守外刑之中而髡者必王同

族不宮者宮之為刑其類皆宜也守積積在

二百

千孔安國云五刑謂墨劓剕宮大辟也其三千條墨辟之屬千刻其額墨之也劓剕之屬千截其鼻也剕之屬五百斷其足也宮辟之屬三百割其勢也大辟之屬死刑也凡五刑之屬三千也尚書呂刑墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之屬二百五刑之屬三千

五刑

尚書舜典五刑有服孔傳五刑墨劓剕宮大辟

故曰身體髮膚云云

見前

故曰立身行道云云

孝經開宗明誼章

孔子謂南容曰云云

公冶長篇

子思贊孔子

禮記中庸

每以獲全首領終於歸下為幸矣

左傳隱公三年宋穆公疾則若以大

夫之靈得保首領以沒又昭公二十五年十一

月宋元公將為公故如晉則若以羣子之靈獲保

首領以沒又哀公二年初衛侯遊于郊則簡子

驚桀自高

漢書凶奴傳贊其桀驚尚如斯注師古曰驚與傲同

志氣如狂

韓詩外傳衛靈公晝寢而起志氣益衰孔子家語觀鄉射篇子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆如狂云云

論語中免字皆然

為政篇民而無耻謂南宮邦有道不廢邦無道免於刑戮雍也篇子曰不有祝鮀之佞而有宋朝之美難乎免於今之世矣

戴記樂正子春之事

祭儀

曾子有疾孟敬子問之章

聘會之事

周禮春官大宗伯時見曰會秋官大行人時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好又小行人朝覲宗遇會同君之禮也存瀕省聘問臣之禮也禮記王制比年一小聘三年一大聘五年一朝

禮樂征伐不自天子出

季氏篇孔子曰天下有道則禮樂征伐自天子出天下無道則禮樂征伐自諸侯出

非聘會則兵車也

管子霸形篇兵車之會六乘車之會三春秋莊公二十七年夏六月公會齊侯宋公陳侯鄭伯同盟于幽穀梁傳桓



憤憤蜀史蔣琬傳督農楊敏曾毀琬曰作事憤憤誠非及前人或以白琬主者請推治敏琬曰吾實不及前人之狀琬曰苟其不如則事不當理事不當理則憤之矣復何問邪

濟濟滄滄

詩小雅楚茨篇濟濟滄滄絜爾牛羊禮記曲禮大夫濟濟士滄滄儀禮聘禮記及享發氣為盈容

如發氣盈容

盛氣顛實揚休玉色

禮記玉藻盛氣顛實揚休鄭注顛讀為闐揚讀為陽聲之誤也盛身中之氣使之闐滿其息若陽氣之休物也陳法顛讀為填塞之填實滿也揚讀為陽休與煦同氣體之充也言人當養氣使充盛填實於內故息之出也若陽氣之煦物其末無窮也玉色鄭注喻色不變也陳法玉無變色故以玉顏色無變動之喻

曾子曰以能問於不能章

企望

詩衛風河廣篇誰謂宋遠豈予望之

按家語以為曾子之行

弟子行篇滿而不足先王難之如履過之如不及先王難之

博無不學其貌恭其德敦其言於人也無所不信其驕大人也常以浩氣是以眉壽是曾參之行也孔子曰孝德之始也悌德之序也信德之厚也忠德之正也參中夫四德者以此稱之

曾子曰可以託六尺之孤章

茂卿按以七尺為中人之度云云

詳見先生度量考

升庵引韓詩外傳國中二十行役

經說部學林云論語曰六尺之孤據

周禮卿大夫之職國中自七尺以及六十野自六尺以至六十有五皆征之韓詩外傳國中二十行

役則七尺者二十也其升降皆五尺則六尺者十

傾奪

史記者申君傳是時有孟嘗君趙有平原君魏有信陵君方爭下士招致賓客以相傾奪

節操

後漢書趙熹傳少有節操云云

本於刑易

疏君子人與君子人也者言能此已上之事可以謂之君子人與與者疑而未決之

辭審而察之能此上事者可謂君子無復疑也故又云君子人也

是韓已後文法

柳文卷三十四復杜溫夫書乎歟邪哉夫者疑辭也矣耳焉也者決辭也

仲尼燕居

禮記第二十八篇

曾子曰士不可以不弘毅章

古者學而為士

漢書食貨志設庠序以教之士農工商四民有業學以居位曰士禮記

王制凡居民量地以制邑度地以居民地邑居必參相得也無曠土無游民食節事時民自安其

居樂事勸功尊君親上然後興學司徒脩六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防民淫一道

德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以純惡云云命卿論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士

升於司徒者不征於卿升於學者不征於司徒曰造士大樂正論造士之秀者以告于王而升之司徒曰進士司徒辨論官材論進士之賢者以告于

王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

規摹弘遠 漢書高祖紀初順民心作三章之約天下既定命蕭何次律令韓信申軍法張蒼定

規摹弘遠

漢書高祖紀初順民心作三章之約天下既定命蕭何次律令韓信申軍法張蒼定

章程叔孫通制禮儀陸賈造新語又與功臣剖符作誓丹書鐵契金匱石室藏之宗廟雖日不暇給

規摹弘遠矣

强有力禮記聘儀聘射之禮至大禮也賈明而始行  
故强有力者將以行禮也

子曰興於詩章

興如興於仁興於孝弟之興上子曰恭而無禮則勞

於仁禮記大學上老老而興孝上長長而興弟

書道政事

荀子勸學篇故書者政事之紀也莊子天下篇詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分

子路曰何必讀書而後為學

先進篇

先王大訓

尚書顧命守文武大訓

萬世

尚書大禹謨萬世永賴

闕深

柳宗元答向語其德則皆茫洋深闕又非國語序其文深闕云云此佩文所載

博學無方

禮記內則三十而有室始理男事博學無方

故易大傳曰書不盡言言不盡意

上繫辭

瑣細纖悉

荀子非十二子篇假今之世飾邪說文嘉言以鼻亂天下欺惑愚衆番宇嵬瑣注瑣者謂為甚細之行漢書食貨志上古之治天下至纖至悉注師古曰纖與纖同

婉而不直

左傳成公十四年故君子曰春秋之稱微屈其辭有所辟諱以示大順而成篇章下章子曰狂而不直歷史細鑑唐太宗皇帝貞觀元年鑑上謂無以加近以示弓天乃曰皆亦良材朕問

黼云瑣細不必引荀子

其故工曰木心不直則眩理皆邪弓雖勁而發大

義類無常

杜預左傳序裁成義類者皆據舊例而發義指行事以正褒貶

展轉

詩周南湖雎篇悠於悠於輾轉反側

諷詠

詩大序風風也云云嗟歎之不足故永歌之云云吟咏情性以風其上云云先進篇浴乎沂

風乎舞雩詠而歸

鼓舞

周易上繫辭鼓之舞之以盡神

觸類以長

易上繫辭引而伸之觸類而長之

聘會

見上

軍旅蒐狩

周禮地官小司徒五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍以

起軍旅以作田役又春官典瑞牙璋以命軍旅以寧兵守憲問篇王孫賈治軍旅衛靈公篇

軍旅之事未之學也周禮夏官大司馬中春教振旅云遂以蒐田又中冬教大閱云遂以蒐

田左傳隱公五年春公將如棠觀魚者章故春蒐夏苗秋獮冬狩

閨門之中

孝經閨門章子曰閨門之內具禮矣乎家語賢君篇公曰吾聞其閨門之內無別

而子次之賢何也

制度

尚書周官考制度采四岳禮記王制革制度衣服者為時

以為德之則

左傳僖公二十七年冬楚子及諸侯圍宋章詩書義之府也禮樂德之則也

禮以制之樂以養之禮以其敬樂以其和

尚書仲虺之誥以義

制事以禮制心禮記者為異同則相親無則相敬又樂者為同禮者為異同則相親無則相敬

又大樂與天地同和。又禮者殊事合敬者也。史記樂書故樂音者君子之所養義也。故古者天子諸侯聽鐘磬未嘗離於庭。卿大夫聽琴瑟之音未嘗離於前。所以行義而防淫佚也。荀子勸學篇禮之敬文也。樂之中和也。莊子天下篇樂以道和。

鼓動禮記樂記鼓之以雷霆奮之以風雨動之以四時。

有不知其然者漢書禮樂志作之朝廷則羣臣和立之學官則萬民協聽者無不虛己竦

神說而承流是以海內徧知上德被服其風光輝日新化上遷善而不知所以然。

油然而生禮記樂記致樂以治心易直子諒之心油然而生矣。又祭義。

在曲禮而遺經禮也禮記禮器故經禮三百曲禮三千其致一也。經禮三百曲禮三

化氣質之說已禮記中庸果能此道矣雖愚必明雖柔必強章句呂氏曰君若夫所

以學者為能變化氣質而已。德勝氣質則愚者何進於明。柔者可進於強。不能勝之則雖有志於學亦愚不能明。柔不能立而已矣。蓋均善而無惡者性也。人所同也。昏明強弱之稟不齊者才也。人所異也。誠之者所以反其同而復其異也。夫以不美之質求變而美非百倍其功不足以致之。今以鹵莽滅裂之學或作或輟以變其不美之質及不能變則曰天質不美非學所能變是果於自棄其力不仁甚矣。

### 子曰民可使由之章

其俊秀禮記王制命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學曰俊士。

以行與事示之而已孟子萬章上天與之者諄諄然示之而已矣。

示之而已矣。



默而知之 述而篇

不憤不啟云云 述而篇

人之性殊

禮記王制凡居民材必因天地寒燥濕廣谷大川制異民生其間者異俗剛柔輕

重遲速異音五味異和器械異制衣服異宜備其教不易其俗齊其政不易其宜中國戎夷五方之民皆有性也不可推移

仁壽先生昧乎可字之美云云

古義此言治民之道當為之建學設教使

其自由吾陶冶之中若欲使彼知恩之出于己則不可矣孟子曰霸者之民驩虞如也王者之民皞皞如也殺之而不怨利之而不庸民日遷善而不知為之者蓋可使由而不可使知王者之心也欲使知之霸者之心也此王霸之所以分歟

坦坦聖言

周易履卦九二履道坦坦

李氏論是聖

疥瘡

淮南子齊俗篇親母為其子治疥禿而血流至耳正字通舊注音仇癡貌按疥頭上瘡突起也俗呼仇禿淮南子云云俗本鴻烈解疥作疥非

康熙字典同瘡字字書不見外科正宗卷之二疥瘡論第十七疥瘡治驗部年少煩額下生疥疥瘡作痒予欲針之彼家不信辭後自灸次日四邊漸腫瘡漸軟陷又三日頭面大腫復請治之云云

子曰好勇疾貧章

子曰如有周公之才之美章

治天下以得人心為先

離章上孟子曰桀紂之失天下也失其民也失其民者

失其心也。得天下有道，得其民，斯得天下矣。得其民，斯得其心。有道，所欲與之聚之，所惡勿施，雨也。

傳稱周公吐哺

史記魯世家：周公戒伯禽曰：我文王

下亦不賤矣。然我一沐三握髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。

猶有周公

刑疏：以春秋之世，別有周公，此孔子極言其才美，而云周公恐與彼相嫌，故注者明之。

### 子曰三年章

穀祿也

詩小雅：天保定爾，俾爾戩穀。毛傳：戩，福也。穀，祿也。爾，爾雅釋言：穀，履祿也。注書曰：既富

方穀，詩曰：福履將之。

邦有道穀

憲問篇

學記云云

第十一章

### 篤信好學章

莊子庖丁善刀之善

養生主篇：提刀而立，為之四顧，為之躊躇滿志，善刀而藏之。

仁齋先生以為終身之義

古義：夫學者所以求道也。故好學以致知，善道以無闕，則終身之事業備矣。

道以無闕，則終身之事業備矣。

何注

當作包咸曰

何義

當作包義

必據胡氏輩春秋之義

語類：危邦不入，舊說謂已在官者，便無可去之義。若是小

官恐亦可去，當責任者則不容去也。又或問危  
邦固是不可入，但或有見居其國則當與之同患  
難，豈復可去曰：然則到此無可去之理矣。然其失  
則在於不能早去，當及其方亂未危之時去之可  
也。其紀大全朱子曰：未仕在外，則不入已仕在內，見  
作則亂必危，亡不可去矣。公治長篇，崔子弑奇  
君，禦亂又不能先事而繫身，至於篡弑之禍已作  
又無故而自還，復與亂臣共事，憲問篇陳或子  
弑簡公，章集注胡氏曰：春秋之法，弑君之賊人得  
而討之，仲尼此舉先發後聞可也。大全朱子曰：考  
之春秋，先王之時，疑必自有此法，凡弑君者，人人  
得而討之，如漢所謂天下共誅之者，然事非一際  
告與不告，又在乎時義之如何。

子曰不在其位章

○伎倆 康寧學東  
伎字注 伎巧 老字  
道行經 多人伎巧  
又字注 伎倆 兩巧也

浮屠

洛陽伽藍記永寧寺中有九層浮屠圖一所，架木  
為之，舉高九十九丈。佩文浮屠注按屠與圖通。

詳圖下

經濟

晉書石苞傳見吏部郎許允求為小縣允謂苞  
曰卿是我輩人當相引在朝廷何欲小縣乎苞  
還歎息不意允之知己乃如此也稍遷景帝中護  
軍司馬宣帝聞苞好色薄行以讓景帝帝答曰苞  
惟細行不足而有經國才略夫貞廉之士未必能  
經濟世務云云

子曰師執之始闕雖之亂章

按始初義殊朱子混之誤矣

正字通始字注易乾象  
大哉乾元萬物資始

象終則有始天行也卜商詩序是謂四始注風小  
雅大雅頌也始者王道興衰之始也禮祭義子曰  
立愛自親始教民睦也立敬自長始教民順也天  
官書西始注正義曰正月旦歲之始時日之始月

以

之始也 康熈字典始字法前漢苞宣傳日食于  
 三始 漢元日為歲之朝月之朝日之朝始猶也  
 王褒聖主得賢臣頌春秋法五始之要注元者氣  
 之始春者四時之始王者受命之始正月者政教  
 之始公即位者一國之始又七始華始萬物英華之  
 孟唐曰七始天地人四時之始華始萬物英華之  
 始漢安世房中歌七始華始肅侶和聲又毛晃  
 曰本始之始上聲易資始大始之類是也方始為  
 之始去聲禮月令桃始華蟬始鳴之類是也又  
 初字法徐曰禮之初施衣以蔽形書為護率百官  
 若帝之初祭仲慎厥初又禮檀弓夫魯有初注  
 初謂故事又列子天瑞篇太初者氣之初也  
 按以始讀上聲

賦卒有辭

楚辭離騷亂曰已矣於國無人兮莫我知  
 兮又何懷乎故都既莫足與為美政兮吾  
 將從彭咸之所居 文選揚雄甘泉賦亂曰崇崇  
 園丘隆隱天兮云云 又班彪北征賦亂曰夫子

亂可歌而賦不可歌

固窮遊藝文兮 曹大家東征賦亂曰亂曰君子之思  
 必成文云云 又謝惠連雪賦亂曰白羽雖白質  
 以輕兮 又稽康琴賦亂曰情以琴德不可測兮  
 云云

詩大序關雎麟趾鵲巢騶虞是謂四始

一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四  
 方之風謂之雅雅者正也言王政之所由興廢也  
 政有小大故有大小雅焉有大雅焉頌者美盛德之  
 形容以其成功告神明者也詩之至也  
 然則關雎麟趾鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王  
 化自北而南

之既以教也、故擊之召公

或以為關雎鹿鳴文王清廟孔子世家故曰關雎之亂以為風始鹿鳴為小

雅始文王為大雅始清廟五頌始四始者鄭答張逸云風也小雅也大雅也頌也云云

或以為大明四牡嘉魚鴻雁詩大序是謂四始詩之至也疏按詩緯汎歷樞

云大明在亥水始也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也鴻雁在申金始也與此不同者緯文因金木水火有四始之義以詩文託之

史記曰關雎之亂以為風始見上

益稷曰云云尚書益稷予欲聞六律五聲八音在始忽以出納五言

史記作來始滑夏本紀予欲聞六律五聲八音來始滑以出入五言女聽

漢書房中歌云云禮樂志安世房中歌第二章七始華始肅倡和聲神來宴娛庶幾是聽云云

今樂有亂聲

子曰狂而不直章

揚子法言倥侗顛蒙學行篇天降生民倥侗顛蒙恣于情性聰明不聞訓諸理

莊子侗乎其無識山才篇奢聞之既離既琢復歸于朴侗乎其無識儻乎其怠疑

檀弓云云下篇第二十四章

禮器七介以相見也上文諸侯七介七宰諸侯七介七宰者周之侯伯也云云

周禮上公九命九宰侯伯七命七宰疏介副也

博雅曰恇恇誠也康熙字典恇字注誠也恇也任昉勸進箋實有愚誠不任恇款

子曰學如不及章

日月逝矣歲不我與陽貨篇

良晤一散邈如河山

世說傷逝篇王濬冲為尚書令著公服乘輅車經黃公酒壚下過顧謂後車客吾昔與嵇叔夜阮嗣宗共酣飲於此壚竹林之遊亦預其末自嵇生夭阮公亡以來便為時所羈紲今日視此邈如山河

子曰巍乎章

是本孟子盡心下孟子曰舜之飯糗茹草也若將終身焉及其為天子也被衽衣鼓琴二女果若固有之

其意謂聖人之心渾然天理故不以位為樂孟子盡心下孟

子曰舜之飯糗茹草也章集注言聖人之心不以貧賤而有慕於外不以富貴而有動於中隨遇而安無預於己所性分定故也大全慶源輔氏曰所性謂天所予我之性分定謂天行不加雖窮居不損也夫貧富貴賤皆外物之儻來寄也聖人盡性故湛然無攸戚於其間隨遇而安不以物動己也無預於己不以己隨物也

仁齋先生而訓如之云是本孟子古義而如古通用舜禹皆受禪而有

天正其德最盛雖見與猶不與也雖不稱堯舜而特言舜禹又此信舜禹之有矣皆自以其

雖

功德隆盛而致雖堯舜之舜舜與之然而猶不  
與也滕文公下彭更問曰後傳數不章如其  
道則舜受堯之天下不以為養子以為養乎

堯舜禹禪讓之義自孟子而不明萬章下萬章曰堯

章又萬章問曰人有言至於禹而德衰章

### 子曰大哉堯之為君也章

引易與天地準上繫辭易與天地準以形體言堯則之以

德言則乃準則非法則也準如易與天地準言與  
天地至等也天如此大堯德亦如此大與之平等  
若言法天特賢君之事耳

### 佛氏三界唯一心

佛氏要覽界趣部求心注心地者  
佛言三界之中以心為主眾生之

地心猶如大地五穀五果從大地生如暹心法生世  
出世善惡五種三乘以是因緣三界唯心故名心

### 古聖人敬天畏天之意

尚書仲虺之誥欽崇天道永  
保天命孔安國傳王者如此

無敢戲豫敬天安命之道詩大雅板篇敬天之怒  
又周頌敬天之篇  
敬之敬之天維顯又小雅雨無正篇凡百君子  
又周頌我將篇  
各敬雨身胡不相畏季氏篇孔子曰君子有三  
畏天之威于時保之  
畏天之命畏大人畏聖人之言

### 堯典所載唯有欽若昊天

尚書堯典乃命羲和欽若  
昊天曆象日月星辰

### 又曰欽明文思

### 在天與文在地曰理

周易上繫辭仰以觀於天文俯  
以察於地理

於

文者取之道也謂禮樂也

周易賁卦家天文也文明以止天文也觀乎天文以

祭時愛觀乎天文以化成天下禮記禮運孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情故失之者死得之者生詩曰相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死是故夫禮必本於天殺於地列於鬼神達喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也又樂記故聖人作樂以應天制禮以配地禮樂明備天地官矣云云

書頌舜而曰文明禹而曰文命敷于四海

尚書舜典又大禹謨

舜而曰協于帝禹而曰承于帝

尚書舜典又大禹謨

允恭克讓

尚書堯典

其見於堯典者咨四岳而用鯨

尚書堯典

登庸虞舜

尚書堯典曰帝曰疇咨若時登庸云云又帝曰咨四岳朕在帝位六十載云云曰

明明揚側陋師錫帝曰有錫在下曰虞舜云云帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女登降二女于媯汭嬪手虞帝曰欽哉

閑闡以來

漢書揚雄傳劇秦美新配五帝冠三王闡闡以來未之聞也

其所為不過於利用厚生之事已

周易下繫辭古者包犧氏之王天下

也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離包犧氏沒神農氏作耒耜以耨木乃耒耜耨之利以教天下蓋取諸益日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑益



及堯之時利用厚生之道大備

尚書堯典帝曰咨汝

甸有六日以制月定四時成歲允釐百工庶績咸

正德之教至於禮樂而極焉經舜典之文其昉茲乎

尚書大禹謨正德利用厚生惟和又舜典月正  
元日舜格于文祖詢于四岳闡四門明四目達四  
聰咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能通惇德允元  
而難任人蠻夷率服孔傳柔安通近惇厚也元善  
之長言當安遠乃能安近厚行德信使足長善  
又脩五禮孔傳脩吉凶賓軍嘉之禮孔疏周禮太  
宗伯云以吉禮事邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬  
民之昏姻以親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬  
禮或殊而後代之禮亦當是前代禮也且歷驗此  
經亦有五事此篇類於上帝吉也如喪考妣凶也

羣后四朝賓也大禹謨云汝徂征軍克典云女于  
時嘉也五禮之事並見於經知與後世不異也  
又敷奏以言明試以功車服以庸孔傳敷陳奏進  
也諸侯四朝使陳進治禮之言明試其言以要其  
功功成則賜車服以表顯其能用又帝曰汝作秩  
岳有能典朕三禮禮人禮之禮孔疏此時秩宗即周禮  
宗孔傳三禮天地人之禮孔疏此時秩宗即周禮  
之宗伯也其職云掌天神人鬼地祇之禮維三者  
併為吉禮要言三禮者是天地人之事故知三禮  
是天地人之禮上文舜之巡守言修五禮此云典  
朕三禮各有其事則五禮皆據其所施於三處五  
禮所施於天地人耳言三足以包五故舉三以言  
之官又施行教化使正直而清明又帝曰夔命汝  
典樂教胥子云云孔傳胥長也子謂天子以下至  
卿大夫子弟以歌詩蹈之舞之教長國子中和祗  
庸孝友鄭云中猶忠也和剛柔適也稽敬也庸有

後

常也善父母曰孝善兄弟曰友是言樂宮用樂教  
之使成此六德也樂記又云云云云云云云云  
子兄弟同聽之則莫不和親是樂之感人能成中  
和祇庸孝友之六德也又大禹謨正德利用厚生  
生惟和孔傳正德以率下利用以阜財厚生以養  
民三者和所謂善政孔疏正德者自正其德居上  
位者正己以治民故所以率下利用者謂在上節  
儉不為糜費以利而用使財物殷阜利民之用方  
民興利除害使不匱乏故所以阜財阜財謂財豐  
大也厚生謂薄征俸輕賦稅不奪農時令民生計  
溫厚衣食豐足故所以養民也三者和謂德行正  
財用利生資厚立君所以養民人君若能如此則  
三者之道備矣故謂善政結上德惟善政之言此  
用然後厚生故言厚生厚生謂財用足禮讓行也

### 堯舜所以官天下者

漢書蓋寬饒傳寬劾奏封事曰方今聖道寢廢儒術不行以刑

餘為周召以法律為詩書又引韓氏易傳言五帝  
官天下三王家天下家以傳子官以傳賢若四時  
之運功成者去不得其人則不居其位

### 仲尼之所祖述

禮記中庸仲尼祖述堯舜憲章文武

### 二典三謨總命之曰夏書

左傳莊公八年仲慶父讀

德商師何罪罪我之由夏書曰皋陶邁種德德乃  
降又文公七年晉卻缺言於趙宣子曰則夏書  
曰戒之用休董之用威又襄公二十一年邾庶  
其以漆間丘來奔則夏書曰念茲在茲秋茲在茲  
又二十三年齊侯將為城紇田則夏書曰念茲  
在茲順事恕施也又二十六年初楚伍參與蔡  
大師子朝友則夏書曰與其殺不辜寧失不經  
又哀公十八年巴人伐楚圍鄢則夏書曰官占唯  
辭蒞志昆命于元龜

殷因夏禮周因殷禮為政篇

舜有臣五人章

按亂治也穀詁文 爾雅穀詁人亂靖神弗淫治也

虞書九德亦有亂而敬皋陶謨 皋陶曰都亦行有九

敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義彰厥有

清汙為汙轉去聲 詩周南葛覃篇薄汙我私毛傳汙

康熙字典汙字注唐韻屋孤切集韻韻會送胡切

朱子謂云云 朱子當作劉敞朱注

戡亂文選劉峻命論或者觀湯武之龍躍謂戡亂

本戡作

左傳曰云云 襄公四年春楚師為陳叛故猶在繁陽

國以事紂

朱注蓋天下歸文王者六州云云此說本於鄭玄鄭玄

詩譜於時三分天下有其二以服事殷故雍梁荆

朱子曰孔子因武王云云 朱子當作范氏朱注引之

仁壽先生獨以為通指武王未克商以前古義周之

級武王未伐商之前而言蓋武王初年專承文王  
之心服事然而未敢有誅伐之心恐其惡德虐極  
不得已而後伐之然非其本心故曰至德

前聖後聖其揆一也 孟子離婁下

誤解孟子性之身之孔子武未盡善強生優劣 孟子

上孟子曰堯舜性之也湯武身之也五霸假之也  
集注堯舜天性渾全不假修習湯武修身體道以  
復其性五霸則假借仁義之名以求濟其貪欲之  
私耳 八佾篇子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡  
美矣未盡善也集注韶舜樂武武王樂美者聲容  
之盛善也美之實也舜紹堯致治武王伐紂救民  
其功一也故其樂皆盡美然舜之德性之也又以  
揖遜而有天下武王之德反之也又以征誅而得  
天下故其實有不同者

武王繼其志述其事

禮記中庸子曰武王周公其德  
孝矣乎夫孝者善繼人之志善

述人之事者也

按左傳叔孫穆子亦曰武王有亂十人 襄公二十八年

喪羣公子則叔盧蒲擊于北竟求崔杼之尸將戮  
之不得叔孫穆子曰必得之武王有亂十人崔杼  
其有乎不十人不足以萃按注疏諸本有臣字足  
利本永懷堂無臣字

予聞諸先大夫

吾邦明經家講論語者皆除臣字不讀 清原宣賢白

警臣字旁有不讀二字

### 禹吾無間然矣章

是与閔子騫章字義相同

先進篇集注問去聲胡氏曰父母兄弟稱其孝友人

皆信之無異字者蓋其孝友之實有以積於中而著於外故夫子歎而美之又大全勉齋黃氏曰

父母昆弟之言或出於私情人無所非問於其言是為公論夫子所以稱之慶源輔氏曰父母昆

弟稱其孝友者固有之矣然或溺於愛蔽於私則誠否未可知也至於人皆信之無有間言則誠著

而德彰矣

### 楊龜山

宋史道學傳楊時字中立自少穎異及長天資夷曠不為崖異夸絕之行以求世俗名譽

與人交始終如一性至孝幼喪母哀毀如成人事繼母尤謹登熙寧進士調汀州司中丞赴任師

顥及扁顥目送之曰吾道南矣云云以龍圖閣直學士提舉洞霄宮致仕卒年八十五謚文靖時德

器早成淵源有自其推本孟氏性善之說發明中庸大學之道渡江以來東南學者推為程子正宗晚居諫省僅九十日云云

書曰予欲觀古人之象云云

大禹謨

考工記曰云云至謂此一尺之堂與

匠人職

### 底蘊

唐書魏徵傳或引至臥內訪天下事徵亦自以不世遇乃展盡底蘊無所隱



