



論語徵解

乾



服部文庫
 117
 242
 1



117
242
1

鳳河先生著

不許翻刻
千里必究

論語徵解



皇都

書林菊秀軒梓

論語徵解序

天其運耶地其處耶吾

皇和文明之運再云輪環昌大

融朗之化止所不至五方之民

亡衣食之患躍乎四術五官之

橐籥希衣韋帶之士守業牖六

重名後昆者接踵而起於是乎
百廢方興而將庶幾乎唐虞
三代焉豈匪道之所符而自然
之驗耶夫魯論有傳注也久矣
西漢之時既有數十家而後
世則弗傳唯魏何平林集解

存于今也其書雖古未相傳之
說多言爭而亦不克亡瑕玷焉
宋儒以性理解之也譬諸西施
而蒙不潔之惟孔門之一厄也
哉爾未元明清諸儒夢、不知
一其非以為金科玉條焉不翅中

夏而已然雖吾

邠乎回脩于程朱陸王者百有
餘年于斯矣近世仁齋伊藤氏
改轍乎宋學以著古義而猶未
免理窟逮徂來物先生出以特
達英異之資睥睨乎言芥蒂

四海創業於復古斯文以為已任
即著論語徵及二難以撲亂反正
於是乎聖人之學彰、乎明于世者
猶披雲霧而見白日也可謂吾
邦之大幸矣豈止吾
邦之大幸乎實普天之下多萬

世之大幸也哉矣是蓋吾

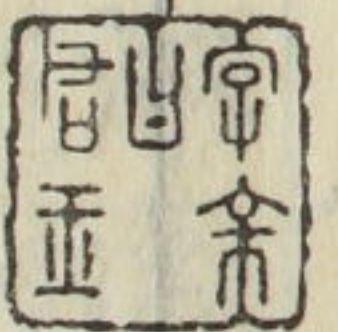
皇和文運之輪環而道之所符
者匪耶之為徵也文字奇古
一有根據故幼學之士或苦
區考索焉友人膳所世臣中根
伯綱素好學之人也宦暇喜讀

斯書乃采拾典故抄述一書以傳
遺忘或請上木伯綱曰吁佗小冊
子俾我有臯梨棗之訾耶弗肯
者久矣迨者以其君命遂玉得已
從焉及刻成使公羨序之美也二
尸祝乎物先生之學者二十年

四
一日也居恒以與先生不同時為憾
今也伯綱有斯舉豈不懽然于懷
耶故為序以贈焉若夫不文之朝
固所弗辭也

寶曆庚辰仲冬

彦根儒官伏水龍公美書于
芍藥園東軒



論語微渙序
 蓋六經雖缺乎三代之道燦然具在夫
 子所祖述憲章中觀而論也且論語嚴
 存道之明也炳猶日星矣蓋夫子歿七十
 子散之四方皆不得其志矣七國力攻之際揚
 墨莊鄒之後詭詭無替泮藻其語鬼神其
 辯經統廢而異端滋興其獨荀孟乎遵夫
 子之業庶乎得聖人之心然遭世用極莫能

論語微渙序

蓋六經雖缺乎三代之道燦然具在夫
 子所祖述憲章中觀而論也且論語嚴
 存道之明也炳猶日星矣蓋夫子歿七十
 子散之四方皆不得其志矣七國力攻之際揚
 墨莊鄒之後詭詭無替泮藻其語鬼神其
 辯經統廢而異端滋興其獨荀孟乎遵夫
 子之業庶乎得聖人之心然遭世用極莫能

用焉其所論說弊焉急救時憤世之激矯
枉之過醇疾或混有思道矣至暴秦斯道厄
窮極矣漢興天下一定論語復出馬鄭諸儒
各說其所見宛窺望門墻安其意失其真而夫
子之道若明若陰而六朝而唐其諸儒說雖有
迥庭瞽盲辨聲色然而似其中偶然耳至趙宋
程頤朱喜倡妄張異牽強遷就曼衍支離姍
笑藻儒濫滅古道陽彈老佛陰剽其理於是

乎夫子之道不能其教大變明王郝諸
儒參差異其頭角猶尚陷宋學窠窟均
之程朱之徒嗚呼變冕旒為檀帽之兆
乎悲夫哉

東方慶長來昇平阜昌文運所育有仁齋
先生出始闢邪說塞道猶之乎夜氣乃盡旭
陽載旦次之者但來先生出異撰起乘攀然溯
古其豪邁博雅卓爾越乎彼日沒國迷

暗上儒欲再明夫子之道於我
日出邦於是乎作論語徵也天下學士靡
然鄉風矣余曰窺門墻者唯見其宮闕高峻
耳下欲觀其文物之美非升堂則不能焉其唯
徵乎然而多言言修辭膚淺之學茫乎病乎
搜索之得其淵源中根伯綱涉獵之次采摛
擷鳩為此編夫欲之莫北轅然不得嚮導不進
欲絕海得舟然不得楫櫓不行然則此舉也

物氏學楫櫓夫子道嚮導乎或曰謂物氏學
之楫櫓也謂夫子道之嚮導未信矣惡惡
知之夫夫子之道先王之道也其諸六經乎欲
通六經必先通論語欲通論語先明徵欲明
徵者捨之仰適然則余謂嚮導不其然乎
非邪蓋欲入室者先升堂而階之自則求
觀其文物者自此升乎則伯綱扶力豈不
多乎而唯其學緒餘已雖然頗見其志

馬矣

審曆壬午春三月美濃武欽錄撰



平安

源上熙書



論語徵渙甲

學而

日本

淡海膳所

中根紀

著

緒言

此莊子曰曩者先生有一而去。文選曰繫屬

出宗學

士全集裁然判然七十子孟子曰如一孔子曰受業

身通者

醇真純粹學官漢書劉歆傳曰廣立豪傑

孟子曰

所謂封殖左傳昭公曰敢不又襄公曰將善

是

激迹激陳同。晉書劉恢傳曰俛仰之間以為陳迹也

蘭亭記

復矣潛心子法言曰顏不師古日事一

論語徵渙甲

甲

一

論語千載反

坐 千鱗詩云 坐 訓為 稍稍 戰國策

時 諸侯三干 當今之世 南面稱寡者 乃二十四 由此

嘵嘵 猶唯音 謂爭辨也 唯 喧囂之貌 詩云 堅白

之辨 曰公孫龍 謂目視石 但見白 不知其堅 則謂白

石 手觸石 則知其堅 而不知其白 則謂之堅 石是

肆 終不可合 為一也 石謂目見石 之白 而不見石 堅

手 知堅之堅 而不知其 指 摘 或作 摘 六 藝 指六

白 是堅與白 為二物 指 摘 亦指也 六 藝 指六

又 曰凡 通則 觀其所 禮貴 則觀其所 進云云 論官

曰 凡 通則 觀其所 禮貴 則觀其所 進云云 論官

王制 曰司馬辨 材論 進士之賢者 論罪 漢書韓

象 疆有 決罪也 尚書之尚 孔安國書 序曰 以其

言合語 文王世子 曰凡祭 與養老 之禮 之時 因乞

善言之 可行者 是為乞言 說先 樂語 周禮 春官 大

王之法 以相告 語是為合語 之禮 樂語 司樂 曰以

道 教國子 興 閔冉 子論語 中 亦或以 字其祖 稱仲

尼 孔穎達 五經 疏 謂之 正義 金科玉條 文選 司馬

文 曰 謂法令 也 言 善注 云 貴之 也 君前臣名 前子 名

二子 稱名 上論 宰日 云 下論 憲問 恥 失口 子揚

法言 曰 聖人 成書 而 忽忘 史記 曰 昨日 醉 詩有序 詩

每篇殘缺漢書曰周室既工拙魏文帝論文曰至于

精選唐杜子美詩規矩準繩孟子曰以

為買之器也短所以為方之器也呂氏春秋曰

準所以為平也繩所以為直也公輸般為高

九却之。孟子曰公輸子設為守宋之備般九攻之墨子

下之巧人也注云公輸魯般之號也時在楚尺子

也。甘泉賦。歷山雷澤河濱史記本紀舜耕

河濱。雷澤。器皆不苦。居陶易大傳曰舉而錯之

內聖外王莊子曰是故肄業左傳曰臣以為

傳云揆度也。度百事。明鬱而不發之虞書曰納

及此篇。以優游詩曰爾體。又曰孟子曰

如。成德者。云。自西自東云云孔子曰

自東自南。自北無佛鬱魏樂府曰

思不。服此。謂也。佛鬱書注師古曰

奉天命。尚書曰。惟。若。天。敬天書曰

釋名說。劉熙釋名曰。敬天書曰

曰。揚雄。不為。章。纏繞師古漢書注

為。剪綵。隋書。煬帝。宮。樹。秋。冬。則。化楚辭曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

其。眉。其。里。醜。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。大莊子曰

論語後角

甲

三

○老子曰來人先覺後覺又孟子曰使一覺一也

詐偽周禮曰飾行不德性相如常住不遷名曰如

道傳佛有特操無莊子曰與其悅心悅口孟子曰理

性宗相宗佛有特操無莊子曰與其悅心悅口孟子曰理

心猶芻豢佛然不悅孟子曰曾西人皆悅服尚書曰

悅服我口只佛然不悅孟子曰曾西人皆悅服尚書曰

兮教育英才孟子曰君子得天下英鵝湖宋史曰陸

熹會於鵝湖論辨所學多不合○明江西省廣極功

刑法志曰帝迂濶漢書記孟軻傳以遠而於事情○

異勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃

曰先王有至德要道以訓天下民用和睦五氣
上下立怨夫孝惠之本也教之所繇生也
五行之氣五常指仁義禮智信○周
性仁義禮智根於心禮以制心書仲虺之誥曰
淵源晰明也○漢班固典引斟酌道德之
好辨孟子曰外人皆義之府左傳曰詩書
之本竊取之孟子曰其義則丘後春秋作
國孟子曰德者本學大巧言如簧詩經之厚也
此之謂失費肩諂笑孟子曰病于夏畦
其巧言令色孔丘傳曰三作參而日參

堯喪其亂政故遷放之
甲

論語後解

元首股肱

尚書曰歌曰良哉

祀與戎

左傳成公

等威

注左傳文公曰示有也

愷悌

詩云君民之父

俞咈

呼咈哉又

職此之由

左傳曰蓋言語漏洩則職女

無常師

而亦何常師之有

固哉高叟之

為詩

孟子曰高子曰小弁小人詩也孟子曰

廣大高明精微

中庸曰致廣大而盡精

城貞子家

史記世家曰孔子適陳城貞子

操心 孟子曰孤臣孽屬

主文譎諫

辭比事

經解曰春秋教也

勃宰理窟

晉書曰張馮傳曰

子良

祭義曰君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治

也

則易直子諒之心油然而生矣註曰子諒慈諒

相

魏世家曰魏文侯謂李克曰先生嘗教寡人曰家

引

必曰房杜國亂則思良馬周禮凡頒之良工

考

工記曰雖有命曰夫下之也

獲

十禽譬矣反命曰折肱知為也

公

夢疾為二豎子曰彼也

定

公曰齊高疆曰三折肱知為也

鳥

哀之序曰黃盜之道盜有道乎

盜之道

盜有道乎

盜之道

盜有道乎

戎狄之道

檀弓曰有直情而徑行者

道二仁與不仁

孟子曰孔子

子曰道二仁與不仁而已矣

揚墨

揚朱

周官三德

周禮師氏以三德教國子

至德以為道本二曰敏德以禮之

禮之以和為貴

儒行曰

學而不窮篤行而不倦幽居而不

率然

率大畧也

居民材

註云居謂積以備用材

異制

註云廣谷大川自天地初

分其形制

異俗

註云民生以理有固然其性

彌縫

左傳曰為魚麗之陳先偏後伍承

法身徧法界

華嚴經不思議品云一

天地之道疏云

法界而不壞諸根之

易象

性即法身之義也

易象

周易象傳曰潛龍勿用陽

也終日乾乾反復之道也或躍在淵進無咎也飛龍在天大人造也亢龍有悔盈不可久也

強援

也

失諸侯

左傳宣公曰

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

諸侯

失民

左傳成公曰

失百姓

失百姓

管子曰凡內

為政

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

餘夫

孟子曰圭田五十畝，

四十日強仕

曲禮

出謀發慮

內則曰四十始仕

五十命為大夫

內則

五十而爵

制王

語五十始哀

制亦王

七十貳膳

制亦王

杖國

王制曰六十杖於鄉七十

於不俟朝

王制曰七十

出揖即退

不待朝事畢也

不與賓客之事

王制曰七十

致政唯衰麻為喪

制王

高妙

杜子美詩云齊有儻士魯仲特

嚴威儼恪

祭義曰非

歇後

未全之語

鋒生

文選曰是非鋒起

荀子曰說鋒

起註云謂如鋒刃齊起

言銳而難

也拒

路入寇讎

孟子曰君之視臣如土芥則臣視君如寇

讎

晉書曰王戎

說繹

論語曰與與之言能

私

公曰使

悟

行於子產注云私語也

人焉廋哉

孟子曰聽其言也

油然

孟子曰天

窮措大

孔小與錢十萬貫塞破屋

子矣注云以

不我以

南詩召

江有汜

其後也悔

五伯

孟子曰五霸者三王之罪

刑名

申不害傳曰喜

尋盟

哀公十

國之故

其歸本於黃老

歷觀

古今功名之士

尋盟

二年傳

國之故

禮

曰必

若可

也亦可

也乃不

以

國之故

禮

能舉措大事

故云五代史曰王中得

不我以

南詩召

不我以

南詩召

不我以

南詩召

道以率諸侯

桓晉文

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

秦繆宋襄楚莊

是也

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

其歸本於黃老

歷觀

古今功名之士

尋盟

二年傳

國之故

禮

曰必

若可

也亦可

也乃不

以

國之故

禮

能舉措大事

故云五代史曰王中得

不我以

南詩召

不我以

南詩召

不我以

南詩召

道以率諸侯

桓晉文

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

秦繆宋襄楚莊

是也

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

其歸本於黃老

歷觀

古今功名之士

尋盟

二年傳

國之故

禮

禮

曰必

若可

也亦可

也乃不

以

國之故

禮

禮

能舉措大事

故云五代史曰王中得

不我以

南詩召

不我以

南詩召

不我以

南詩召

道以率諸侯

桓晉文

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

禮

秦繆宋襄楚莊

是也

刑名

主不害傳曰喜

尋盟

二年傳

國之故

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

日祭祀之禮居喪之服哭
泣之位皆如其禮
傳曰寂然不動感
而遂通
知
典故
唐書曰李吉甫為博
幽明之故
文易大傳曰仰以觀於天
天下之故
周禮曰周知
易大

於
五聲
徵宮商角
五色
青黃赤
五官
身口耳目心之
事曰貌言視聽思
孟子曰心之官則思
五服
斬衰齊衰大
功小功緦麻
大德不官云
太史
毫釐差
公自

云
註曰大德大道大信皆指聖人而言
序傳曰易曰失之官不
注云綱家今易無此語易緯有之
語
正義大全
唐書曰命儒臣編
正義
大經四書集諸家傳注而為大全
珩
詩曰白圭之
尚可磨也

斯言之
不可為也
士無恒產
孟子曰無恒產而有
廢置
周禮

其吏馭
陋儒
荀子曰末世窮年
孫繼和
季和困學紀
聞作季瑯琊代醉篇作繼
言舉直而加諸枉之上則民服舉枉而加諸直之上
則不服張鼎思曰若諸
家之說何用二諸字
鑑空衡平
性理字義曰全體
卓然如義之

及其動而應物也
森羅
文選曰
衛鞅
史記曰商
庶孽公之子也名鞅姓公孫氏少好刑名之學相秦卒
定變法之令行於民其年秦民之國都言初令之
不便者以千數十年秦民大說道不捨遺山無盜賊
家給人足民勇於公戰怯於私闔鄉邑大治云云

孔子子產
呂氏春秋曰孔子始用於魯魯人議誦之
者民莫之舉大智之用固難喻也注云孔子衣弊裘

論語集注
甲

投棄也郵字與尤同言投棄孔子無罪尤也。又出	孔叢子。左傳襄公曰子產從政一年與人誦之曰	取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產吾其	與之及三年又誦之曰我有子弟子產誨之我有田	疇子產殖之之子產	而死誰其嗣之	曰一非禮弗動	非禮弗動	之先覺	者也	謂子必叔曰	皆則之由中都宰為	御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子為	政今日之事我為政與入鄭師故敗	為大夫
勉強	天民	窮理	我死子為政	齊明盛服	司空大司寇	疇昔之羊	服官政							
中庸曰或一	王制曰孤獨矜寡此四者	易說卦傳曰	左傳昭公曰	中	孔子世家曰定公以	左傳宣公曰將	內則曰							
而行之	窮而無告者也。孟子曰予	盡性至於命	鄭子產有疾	庸	子為中都案一年四方	華元殺羊食士其	五十命							

更張	漢書董仲舒傳譬諸琴瑟不調甚者必解而
之乃可	之乃可鼓也為政而不可甚者必變而更化
狴	廣韻曰
請正	家語作
牛脰	說文曰
	脰項也

論語微渙甲 終

忍

左傳昭公二十五年公曰余不忍也與減孫如墓謀遂行

茅茨

史記曰堯舜采椽不剪

土階三尺

史記

堯之階三尺

考工記曰殷人堂崇三尺周人堂崇九尺則夏一尺之庭堂崇一丈

都兪吁咈

堯典曰吁咈又曰帝曰兪予聞如何

拜稽首

尚書曰禹拜昌言曰兪又曰帝拜曰兪欽哉

三載陟位

尚書曰帝曰格汝舜言汝

類于上帝

孔傳曰類謂攝位事類遂

禋于六宗

孔傳曰精意以享謂之禋宗尊

望于山川

孔傳曰九州名山大川五岳四瀆之屬皆一時

也星也水旱也月也

也寒暑也日也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

也星也水旱也月也

徧于群神

孔傳曰羣神謂丘陵墳

終陟

尚書曰

神宗

尚書曰受命于文祖之宗廟

負宸

儀禮曰天子設斧依於戶

君朕

蔡邕獨斷曰古者上下共稱朕

所謂非禮

禮運曰孔子曰魯

周禮周公作

左傳曰先

搏埴

周禮考工記曰埴之工鄭

物為之制

漢書禮樂志曰周監於二代

禮周

禮考工記曰埴之工鄭

也

也

也

也

也

也

也

也

注云委曲防閑
每事為之制也
直情
禮記曰直情而行者戎
狄之道也禮道則不然

禮本
禮器曰先王之立禮有
本有文也
恭敬
孟子曰禮之在心禮也
財物
忠信

禮器曰昔先王之制禮也
因其器而致其義焉
助喪
禮記曰原壤母死夫
子助之淋桴云云

衣食
孟子曰謂棺一切
師古曰猶如以刀切物苟取
常經也

整齊不顧長短
從橫故言治辨
禮記其功治廣編
遷就
漢書曰

而為之
汗尊杯飲
注云掘地為汗坎以盛
水也

教中
周禮曰以五禮防萬民之偽而教
之中也
遣車
鄭玄注

賜車馬者乃得有
增韻曰將葬而祭曰遣奠既祭包牲體載之車隨柩
而行曰

還葬
注曰還猶疾也
封
定同葬也
語制作
指顏淵問

為邦之對樂記曰聖人
作樂以應天制禮以配地
賢者俯就
禮記曰天子思曰

過之者俯而就之
不之者仰而及之
澤斬
孟子曰君子之
澤斬

曰故男子生而及之
四方天地四方者男子之所有事也
負子
內則曰子

孤於門左女子設於門右
天子始負子男射女否
貢士
射義曰古者天子之

天子天子試之於射宮其容體
而中多者得與於其祭其容體
不比於禮其節不比於樂

於樂而中者不得與於祭數與於祭而君有慶數
不與於祭而君有讓數有慶而益地數有讓則削地

節奏
其字書曰音樂作止高下緩急之度
謂曲節謂動作用荀子曰

禮義之節文
措辭
子華子曰吾欲以有說而無

一傳慨然王
甘受和
禮記曰吾欲以有說而無

執傳慨然王
禮記曰吾欲以有說而無

禮記曰吾欲以有說而無

禮記曰吾欲以有說而無

禮記曰吾欲以有說而無

禮記曰吾欲以有說而無

則禮不虛道是以
得其人之為貴也
孔傳曰一一
山龍華蟲
尚書孔傳曰欲
示法一一之服制
日月星辰

作會宗彝
孔傳曰會五采也
宗廟彝尊亦以山龍華蟲為飾也
藻火
孔傳曰一一

粉米
孔傳曰一一
水草有文者為
糝黻絺繡
孔傳曰一一

形者曰一一
精者曰一一
具父母
母大父母俱在也

純也
戴記
禮運曰孔子曰我欲觀夏道是故之杞

是故之宋而不足
徵也吾得乾坤焉
典籍
左傳昭公曰秦

使之而觀其忠近使之而觀其敬煩使之而觀其能
卒然問焉而觀其智急與之期而觀其信委之以財

而觀其仁告之以危而觀其節醉之以酒而觀其
側雜之以處而觀其色一一至而不肖人得矣
過

此以往
易大傳曰一一
願若
疏曰願嚴
禘嘗之禘

祭統曰禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故莫
重於禘嘗中庸曰明乎郊社之禮禘嘗之義
禘嘗之禘

禘
大傳曰禮不王不禘
爾雅曰禘大祭也
禘嘗之禘

王亦叔父之所惡也
請隧
左傳僖公曰晉侯朝王王享

也未有代德而有二
藉口
左傳成公曰請若苟有一

王亦叔父之所惡也
不王不禘
禮記大
惠公所

請
禮於周天子使史角往報之
感應
易象傳曰二

與
阮瞻
搜神記曰一一
事死如事生
中庸

語
天道福善禍淫
尚書
自負
史記曰高祖乃心獨喜

五祀

戶竈門

中雷

而神在室古者室有複穴皆開其

上以取明雨則雷之後因名室之神

行

也路軌

賀陽宮

字書曰漢有苦陽宮漢書作行幸天子更

比視迴視

皇侃義疏曰言以今周代之禮法文章於夏殷

商二代則周代

儀監於殷

詩大雅云室監于

郁郁乎文章哉

儀監於殷

大學宜作儀

膏鄭玄傳曰任城何休好公羊學著公羊墨守左氏

較然著明

史記曰身行儉約輕財重

吾戈以伐我乎

武氏子

春秋曰武氏子

著明貌前漢書孔

武氏子

顏氏之子

傳曰庶幾

鄉吏

黨正族師閭胥比長也

臧氏之子

登

力役

日征

鄉吏

黨正族師閭胥比長也

國中

征

舍者

衆寡其數不恒家錄數而

國中

也晚賦稅而早免

征

舍者

稅而免之

貴者

室及關內侯皆復也

服公事

疾者

除舍不收

貴者

室及關內侯皆復也

服公事

疾者

者

入其書

者言於大司徒

興賢者能

疾者

廢不可事者復之

入其書

者言於大司徒

興賢者能

疾者

者

賓之

敬也

賓之

敬也

所舉賢

天府

寶藏者

貳之

書者當詔王爵祿

者能者

天府

寶藏者

貳之

書者當詔王爵祿

王爵祿

時詢註云大比註云比澤禮記註云

而為之水賈革樂記曰兵革周禮曰演武忠義水力穿甲札

甲而射之徵七札焉禮體禮器曰禮體禮器曰朝朝莫夕

器械又曰習武藝也禮體禮器曰禮體禮器曰朝朝莫夕

以羊易牛孟子曰禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

酒曰不廢禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

時詢註云大比註云比澤禮記註云

而為之水賈革樂記曰兵革周禮曰演武忠義水力穿甲札

甲而射之徵七札焉禮體禮器曰禮體禮器曰朝朝莫夕

器械又曰習武藝也禮體禮器曰禮體禮器曰朝朝莫夕

以羊易牛孟子曰禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

酒曰不廢禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

也釋例集解又參考家譜弟謂之八柄周禮

為執戟

漢書曰執楯也

執法

漢書曰御史舉

威如

易大有曰交

徐步

左傳曰而死

譙

譙也廣韻曰責也

增韻曰以

呵

王篇曰責也與詞同廣韻曰譙者責讓也

偃

昭左傳

三命而俯

杜預註云僕恭於

膝行

莊子曰黃帝順

奴類

周禮曰男子入于罪隸女子入于春蒙凡有爵

張公室

傳左

白其清明

皆巍巍然

天職

孟子曰弗與治

孤哀子

儀禮士

也天祿

寤寐反側

詩關雎

琴瑟鐘鼓

上同

孤哀子

儀禮士

喪禮

齊家寶要曰父喪自呼稱

哀哀

詩曰我劬勞

孤哀子

母生我劬勞

父

練主用栗

公羊傳曰作僖公主者何為僖公作主也

謂期年練祭也

埋虞主于兩階之間易也夏公

而事之柏猶迫也

親而不

穿鑿傳會

論語邢昺疏曰

源流至論曰東坡答劉道原書曰新學說觀卦本

是老鶴大小雅本是老鶴此類

所宜木

周禮曰設其

甚衆王荆公之學穿鑿至此

樹之田主各以其野之

社稷之壇

與其野註

后土田正之所依也

詩人謂之田祖

樹其大蔽

見

枌榆社

史記封禪書曰

櫟社

莊子曰匠石之齊見

百年

孟子曰由堯舜至湯五百有餘歲由湯至於文

革命

易象傳曰天地革而四時成湯武革命而應乎人革之時大矣哉。尚書曰殷革夏。

糟魄

莊子曰君之所讀也。論經奪席。後漢書戴憑傳曰。

微言

漢書藝文志曰以微言相感。論語鄭注云子路不解。

封戶

事物紀原曰古者有分土無分民若乃以戶為差降略封疆之遠近所謂分民自漢始也蓋漢初七秦大侯不過萬家。

臺門旅樹

孔穎達曰臺門旅樹所以蔽行。

臺門

鄭玄曰道也屏謂之臺門旅樹所以蔽行。

臺門旅樹

禮天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷。

繡黼

禮天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷。

丹朱中衣

注云丹朱中衣。

中衣之綴。為赤色也。繡黼中衣之領丹朱。

注云。上。下。重。復。也。者。刮。楹。達。鄉。

之。精。澤。故。云。通。也。者。崇。北。疏。屏。

每室四戶。八窗。窗戶相對。故云達鄉。

屏者刻鏤於屏使。亢龍。易乾曰上九。

冠箱。決拾。詩小雅曰。既飲毛傳云。鉤弦也。

也。開體。遂著於左。臂所。以。遂。弦。於。右。手。大。指。所。以。鉤。弦。

日。摘。弦。日。決。鞞。左。臂。拾。其。衣。袖。以。利。弦。日。拾。

謂之。爾。雅。曰。簧。夷。衾。士。喪。禮。註。云。一。於。玉。篇。曰。

二。尺。四。寸。承。樽。器。如。案。無。足。孔。穎。達。曰。於。長。四。尺。廣。

閣左達五。宮室之制。中央為正室。正室左右為房。房。

論語集注

乙

八

外有序序外有夾室天子尊庖厨遠故左夾室五閣
右夾室五閣諸侯卑庖厨空稍近故於房中惟一房
之中而五閣也大夫卑而無嫌故亦於夾室而三閣
士卑不得為閣但於室中為土坳以度食五者三牀
之肉及魚腊三厝
者不魚腊也厝
自賢矣而一托子
承盛之既啜而傾乃以蠟環標子中坐之盃遂定即
遺直以漆環易蠟寧奇之製名托子遂行於代後傳
者更環
其底
反坳此反爵之坳也記曰崇坳亦圭此奠玉之坳也
記又曰士於坳此一此度食之坳也士冠禮爵弁皮弁
緇布冠各一匱執以待于西坳南大射將射工遷于
下東坳之東南士喪禮林第夷衾饌于西坳南既夕
禮設於東堂下南順齊于坳此堂隅之坳也蓋兩君
相見於廟尊於兩楹之間而反爵之坳出尊南故曰

陳祥道

托子

厝

群下

出尊鄉飲酒是鄉大夫禮尊於房戶間燕禮燕其臣
尊於東楹之西皆無坳特兩君相見尊於兩楹間有
坳管氏之反坳故孔子譏之又汲
冢畫回阿反坳此外向之坳也
聽不以六律不能正五音註云一宮商角徵羽
也
事金鐸
不舌所
夏渡韶武
性之身之
極天蟠地
夫禮樂之極乎上而蟠猶委也
云鄭玄註云極至也蟠猶委也

事金鐸

狗道路

五音六律

武

決決泐泐熙熙

左傳襄公曰季札來聘為之歌齊

洋洋

論語善歌孟子曰昔者王豹

善琴

列子曰伯牙善鼓琴

善舞

漢書衡山王傳曰后有侍

善笛

晉書

虞與周

論語曰舜有臣五人而天下治武王曰予

四代樂

虞夏殷周之四代即夏漢韶武

觀禮

檀弓曰子思之母死於衛柳若謂子

觀喪

孔子曰臨喪不哀吾何以觀之哉

慎諸

檀弓曰夫子曰善哉為一乎足以為

法矣○又曰孔子之
喪有自燕來觀者
遲遲鄭箋曰暇也寬假天
下之人遲遲然正義曰假
者假借之義故為暇也○
後漢書曰昇平之世難以
急化○
臨喪
極不禮曰不笑望
少寬暇

里仁

土著

史記曰其俗或○顏師古曰謂有常居於土

安佚

孟子曰四肢和風其雨

流俗

射義曰好禮不從教誨英才

安富尊榮

孟子曰教亦

好辨

孟子曰公都子曰外人皆稱

用之則

孟子曰予豈

論語集注

乙

哉予不願覆詩云及資質家語曰為人憤憤字書昏

蜀志蔣琬傳曰琬曰事不當理則世說曰王道末年

彼又何能然為世俗之禮觀政祭統云古之君子曰

略不省事莫曰人言我觀人荀子曰以

也可矣觀俗荀子曰入觀人荀子曰以

服元喬云澄觀所引諸葛亮之言無偏尚書曰

今蜀志不載世說有易奪之字無偏無黨王道蕩

王道平鑿鑿詩云揚之水白石自然符傳曰

豈非道之所符而自然之驗邪有女懷春詩曰

天文志曰禍除而福至之儀刑詩大雅曰典刑詩曰

雖無老成人內則曰子能食食教以唯唯

尚有男唯女俞右手能言唯唯

否否太史公自序傳曰太史公曰唯唯否否不然難

經滑壽輒答之日然渠魁尚書胤征曰橫行孟子

於天豁然貫通朱子補大學曰頓悟傳燈錄曰

心本清淨元無煩惱無漏智性本自具孔曾思孟道

足此心即佛依此而修者是最上乘孔曾思孟道

統韓退之曰堯以傳之舜舜以傳之禹禹以傳之湯

之孟軻之學出於曾子云云宋書曰伏義堯舜禹湯

文武周孔顏曾四七二三出傳錄曰傳衣自釋迦佛

人自初祖至六祖曾子之唯朱子曰曾子果能默契

也尹氏曰孔子之於曾子不待其問直告之以此

曾子復廢喻之曰唯若子貢則先發其疑而後告之

而子貢終亦不能

微笑

傳燈錄曰釋迦佛手拈起

法眼 **兒戲**

漢書周亞夫傳亞夫軍細柳上自勞軍云

天理人欲

朱子曰有盡夫一人欲私

論曰法性真如海無量功德藏○又曰以從本來念

有變易如回 **理氣**

宋儒謂陰陽之化往者過來者

萬古不易者存焉是理也是以 **空假二諦**

天台止觀

生滅者為氣 **天道人道**

朱子曰所性而有者也

法報應 **聖賢**

程子曰顏子去聖人只毫髮

稱 **十二元會**

朱子曰康節分十二會言天

皆有一階級

皇極經世書曰邵伯溫曰日為元元之數一月為會
會之數十二星為運運之數三百六十辰為世世之
數四千三百二十則是一元統十二會三百六十運
四十三百二十世一元則一十二萬九千九百六
百年一十二萬九千九百六十年是為一元之數一
元之數一十二萬九千九百六十年是為一元之數
大化中猶一年也自元之元至辰之元自元之元至
辰之元而後數窮矣窮則變變則生蓋生生而不窮
也經世俱著一元之數一偶而已引而伸之則窮
天地之數 **成住壞空**
佛說劫中世界經云二十小劫
可知矣

二十小劫起成次經
二十小劫起成已佳
包體認一底工夫
意象最親切云云 **坐禪**
傳燈錄曰讓禪師云
知 **知行**
朱子曰謂曾子以行言
而子貢以知言也云云 **解行**
見聞十一證入出

記 **流裔**
支流 **操戈自攻**
出後漢鄭玄
傳事已見 **博而寡要**
太史

序傳夫儒者以六藝為法六藝經傳以千萬數累世不能通其學當年不能究其禮故曰

制度云為周官曰考制度千四岳易象傳曰以

云為吉凶有祥云云王莽傳曰帝王相改各有云

為或昭其事或大其本其義著明其發一矣又曰

災異之變範圍繫辭傳曰天地之化而不過

各有云為範圍云周備也範如金之有模範圍匡郭

也孝弟而已矣孟子曰堯舜之道動容周旋中禮

方外文言曰君子敬以直內義以方外

無義論語語漸字書曰冰張儀蘄秦之時俱事鬼谷

先從連橫詳見列傳博學無方內則安樂則無法家

然後知生於憂患而死者國恒亡臣哉鄰哉益稷謨曰帝曰

多助孟子曰得七十里百里孟子曰

方以類聚繫辭傳曰以類聚

志相求文言曰強聒莊子曰聒謹語也

來孔叢子曰朋友不亦可也

論語徵渙乙終

室則之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦
趨而託之男子閉戶而不納婦人自牖與之言曰子
何為不納我乎男子曰吾聞之也男子不六十一
居今子幼吾亦幼不可納子婦人曰子何不若
一固可然吾固不逮門之女國人不稱其亂男子曰柳下
惠子曰欲學柳下惠者未可似於是也
與之化矣○漢書鄒陽傳曰聖
王制世御物獨化于陶鈞之上
好問而好樂肇論語駁許行言孟子曰陳相道
察通言而好樂肇論語駁許行言孟子曰陳相道
食饗而治成德六知禮地官曰六德
而治成德六知禮地官曰六德
之職掌建拜之禮
神人鬼地示之禮
既往或曰曩或曰曩者爾雅釋詁曰曩久也○又釋
今則怯也云云○莊子漁父先生有緒言而去

變化氣質

性理字義曰若能學也
轉昏為明

涉艱難

書頌命曰弘濟

千艱

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

為其宰

孔子家語曰孔子欣
然歎曰有是謂顏氏

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

之宰

經濟

唐高適詩曰器
為其宰

將來

漢書曰消往

可居敬解

丙

二

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

柔而立

孔傳曰

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

柔而立

孔傳曰

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

柔而立

孔傳曰

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

柔而立

孔傳曰

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

寬而栗

尚書孔傳曰性
弘一能莊

柔而立

孔傳曰

論語 廢居 越世家曰陶朱不知 左傳文公曰仲尼曰藏

居三逆祀祀也 瘞繒 也註云瘞也幣帛也繒之言贈

祝嘏 主一人之辭又云告神之辭一為尸致福於 紹介

高邁 晉書曰裴楷 長人安民 易文言曰君子體仁足以

潔身 論語欲其 叔身 孟子曰窮則獨善其身

黃東發 李氏焚書曰 歸父之謀去三家至掃四大夫

而安 左傳閔公曰孝而安以民 又哀公曰發德

由獨善其身 黃東發 歸父之謀去三家至掃四大夫

之兵以攻齊方公子遂弑君立宣公行父不能討反

為之再如齊納賂焉又帥師城呂之諸鄆二邑以自

封殖其為妾馬金玉也多矣是即王莽之謙恭也時

人皆信之故曰季文子三思而後行夫子不然之則

曰再思可矣若曰再尚未能何以云三思也使能

再思不黨篡而納賂專權而與兵封殖以肥已矣 小

而近大而遠 左傳襄公曰君子務知大者 方法 荀子

成相辨 負荷 左傳昭公曰古人有言曰 蹠蹠譎詭

一足而行貌 謂不抱常度也 字哲三人 曾點字子皙 狄黑字

田氏篡齊 齊世家曰田常曾孫田和始為諸侯遷康

齊國為齊成 應腹 孔子家語楚昭王使孔子往

孔子於天 游事 孟軻傳曰 孟子載 公孫丑篇曰伯

伯夷目不視惡色耳不聽惡聲云云 宣父翦商 魯頌

稷之孫實維大王居岐之陽
實始翦商○宣父大王名也
怨慕 孟子曰萬章問曰

也孟子曰其號泣也
凱風小弁之辨 告子篇曰公孫丑

小人之詩也孟子曰何以言之曰怨曰固哉高叟之

為詩也有人於此越人關弓而射之則已談笑而道

之無他疏之也其兄關弓而射之則已垂涕泣而道

之無他感之也小弁之怨親親也親親仁也固哉高

叟之為詩也曰凱風何以不怨曰凱風親之過小者

也小弁親之過大者也親過大而不怨是愈疏也親

之過小而怨是不可機也愈疏不孝也不可
機亦不孝也孔子曰舜其至孝矣五十而慕孤竹二

子 史記伯夷傳曰其傳曰伯
夷叔齊 君之 也 海濱 孟子曰伯夷辟紂

王作興 首陽 伯夷傳曰武王已平殷亂天下宗周而
曰云云 伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於

山米薇而食 孤臣孽子 孟子曰其操心也危 歸周 孟子曰

及餓且死 孤臣孽子 孟子曰其操心也危 歸周 孟子曰

作與日盡歸乎來吾 畿甸 周禮曰方千里曰國畿其

聞西伯善養老者 敬忌 尚書康誥曰惟 無忌

外方五百 表章 漢武紀贊 敬忌 文王之 日惟 無忌

里曰旬 表章 漢武紀贊 敬忌 文王之 日惟 無忌

憚 中庸曰小人之反中庸 藉芥 司馬相如上林賦曰

刺鯁也賈誼傳曰細 王氏辨妄 明永樂年中王文

故 註云小草也 王氏辨妄 明永樂年中王文

辨詳古今人物論其第七辨曰遷既書於周紀如此

及作伯夷傳乃言叔齊方至文王已卒道遇武王以

木主為文王伐紂即馬而諫不知此猶為兩夷齊乎

抑即周紀所書之夷齊乎若即周紀所書之夷齊則

歸周已數十年非今日甫達岐豐之境也諫武王當

於未舉事之初不當俟其戎車既駕而後出奇駭眾

人焉上以爲公之巨也
其所與遊祥也
臨
中庸曰爲能聰明
審知足以爲能也
易繫辭案下二句是繫辭文
清明在身
禮記
四凶
尚書舜典曰流共工于幽洲
放驩兜于崇山竄三苗于三

危無繇于羽山四罪而天下咸服
傳文公曰舜臣堯賓于四門流
日新
仲虺之
德
七情
禮運曰何謂人之情喜怒哀
懼愛惡欲七者弗學而能
空衡平
性理字義曰如已見
拳拳服膺
中庸曰擇乎
善
則
嘉量
考工記臬氏爲量
外其實一
補
既成以觀四國
鄭註
以其容爲之名也
四升曰豆四豆曰區四區曰鬴
六斗四升也鬴十則鍾方尺積千寸於今粟米法必

二升八十一分升之二十二其數必
容補此言內方耳圓其外者謂之脣
行雨而無益門人曰商也有之孔子曰商之爲人也
甚恡於財吾聞與人交推其長者進其短者故能久
也
商鞅
史記商君名鞅姓公孫氏
法家
漢書藝文志
蓋出於
依違
史記太史公自序傳曰
知至
大格而後
子夏道戰
韓非子曰子夏見曾子曾子曰何謂也子夏
對曰戰勝故肥也曾子曰曾子曰何謂也子夏
曰吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之
兩者戰於胸中未知勝負故懼今先王之義勝故肥
是以志之難也不在勝人在在
淵源
謚法曰康曰漢班固典
自勝也故曰自勝之謂強
聖門心法
程子曰孔門
引樹酌道德之
家語曰其爲人之
安宅
孟子曰仁人之正路也
仁人心也
居仁
孟子曰由義
丙

易繫辭案下二句是繫辭文
清明在身
禮記
四凶
尚書舜典曰流共工于幽洲
放驩兜于崇山竄三苗于三

危無繇于羽山四罪而天下咸服
傳文公曰舜臣堯賓于四門流
日新
仲虺之
德
七情
禮運曰何謂人之情喜怒哀
懼愛惡欲七者弗學而能
空衡平
性理字義曰如已見
拳拳服膺
中庸曰擇乎
善
則
嘉量
考工記臬氏爲量
外其實一
補
既成以觀四國
鄭註
以其容爲之名也
四升曰豆四豆曰區四區曰鬴
六斗四升也鬴十則鍾方尺積千寸於今粟米法必

二升八十一分升之二十二其數必
容補此言內方耳圓其外者謂之脣
行雨而無益門人曰商也有之孔子曰商之爲人也
甚恡於財吾聞與人交推其長者進其短者故能久
也
商鞅
史記商君名鞅姓公孫氏
法家
漢書藝文志
蓋出於
依違
史記太史公自序傳曰
知至
大格而後
子夏道戰
韓非子曰子夏見曾子曾子曰何謂也子夏
對曰戰勝故肥也曾子曰曾子曰何謂也子夏
曰吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之
兩者戰於胸中未知勝負故懼今先王之義勝故肥
是以志之難也不在勝人在在
淵源
謚法曰康曰漢班固典
自勝也故曰自勝之謂強
聖門心法
程子曰孔門
引樹酌道德之
家語曰其爲人之
安宅
孟子曰仁人之正路也
仁人心也
居仁
孟子曰由義
丙

書義之府

左傳

仁義禮智之說

孟子

幽明

易大傳曰

命重黎

呂刑曰乃一絕
其血毛腥其組
日王享有體薦宴有折俎
勿正心勿忘勿助
長也無若宋人然

血腥體薦

禮運曰玄
酒以祭薦

勿助長勿正

抱朴子曰止羅浮山
游閑養著述不輟

勿助長勿正

孟子曰必
有事焉而

鍊丹

致物致物而丹砂

鍊丹

○封禪書

牛山之樂

○益壽

牛山之樂

未詳

○晏子春秋曰景公遊于牛山北
方臨其國城而
流涕曰若何滂滂去此而死乎艾孔梁丘據皆從而
泣晏子獨笑于旁公刷涕而顧晏子曰寡人今日游
悲孔與據皆從寡人而涕泣子之獨笑何也晏子對
曰使賢者常守之則太公桓公將常守之矣使勇者
常守之則莊公靈公將常守之矣數君者將守之則
吾君安得此位而立焉以其迭處之迭去之至于君
也而獨為之流涕是不仁也不仁之君見一詭諛之

公遊

臣見此臣之所以獨竊笑也○韓詩外傳曰齊景
公遊於牛山之上而北望齊曰美哉國乎鬱鬱泰山
使古而無死者則寡人將去此而何之俯而泣沾襟
國子高子曰然臣賴君之賜疏食惡肉可得而食也
焉馬柴車可得而乘也且猶不欲死況君乎俯泣晏
子曰樂哉今日嬰之遊也見怯君一而諛臣二使古
而無死者則太公

旁行而不流

註云應變旁通

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

凡百

左傳成公曰

命吾教解

丙

九

云云

史記衛世家曰太子蒯聵與其徒戲陽邀謀朝使殺夫

和義

○宰予晝寢

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

刑

○刑曰乃一絕

人戲陽後悔不果刺積數目之夫人覺之懼呼曰太子欲殺我靈公怒太子刺積毋來靈公怒太子出葬將立靈公少子鄂為後靈公卒夫人命子郕為太子鄂曰亡人太子刺積之子輒在也	以輒為君	呂后	主稱制詳見本紀	佛化韋提希	見觀無量
壽經摩迦陀國	孝友	日惟	日矧惟不兄弟小雅曰張		
仲庸	中和	致庸	日	受天地之中	左傳
得天地之用其中於民	中庸之主	為註	日	才不及中	
庸能過秦論曰材	中庸之主	為註	日		
為登高必自卑	風俗	教化	日	德行	詩曰
君子不開國	命師云大君有			論語微渙丙終	

三矢

