



論語古訓

自九至十

大六

陽貨  
微子  
子張  
堯曰

服部文庫  
117  
227  
5



117  
227  
5

論語古訓卷第九

日本 信陽 太宰純 撰



陽貨第十七 凡二十六章  
千二十十字

陽貨欲見孔子。孔子不見。歸孔子豚。孔子時其  
亡也。而往拜之。遇諸塗。

反塗音徒。字亦作途。○孟子曰。陽貨欲見孔子。而惡無禮。大夫有賜於士。不得受於其家。則往拜其門。陽貨瞰孔子之亡也。而饋孔子蒸豚。孔子亦瞰其亡也。而往拜之。當是時。陽貨先豈得不見。王充曰。反遇於路。孔安國曰。陽貨。陽虎也。季氏家臣。而專魯國之政。欲見孔子。使仕也。歸孔子豚。欲使往謝。故遺孔子豚也。塗。道也。於道路與相逢也。說文曰。豚。小豚也。

論語古訓

仁者以民比也。仰也。仁者死者何不忘于仁。

言言一  
言言一  
言言一

豕也。邢昺曰。蓋名虎字貨。謂孔子曰。來。予與

爾言曰。懷其實而迷其邦。可謂仁乎。曰。不可。

馬融曰。言孔子不仕。是懷也。好從事而亟

失時。可謂知乎。曰。不可。好呼報反。亟夫冀反。

復問。而孔子答也。孔安國曰。言孔子栖栖好

從事。而數不遇失時。不得為有知也。邢昺曰。

亟。數。日月逝矣。歲不我與。馬融曰。年老歲月

也。貨之。孔子曰。諾。吾將仕矣。孔安國曰。以順

言也。曰。將者。且然。而未必之辭。

子曰。性相近也。習相遠也。

孔安國曰。君子慎所習也。茂卿曰。言人不

可以無教也。純曰。天下之人。其性不甚相遠。其所以相遠者。習慣使然也。已。故習不可不

慎也。慎也。自然不移也。朱熹曰。此承上章而言。

子曰。唯上知與下愚不移。

上知。不可使強為惡。下愚。不可使強為賢也。朱熹曰。此承上章而言。

或曰。此與上章當合為一。子曰。二字。蓋衍文耳。

子之武城。聞絃歌之聲。

絃。邢本作弦。同。○邢昺曰。子游為武城宰。以禮樂為教。故邑人皆絃歌也。夫

子莞爾而笑。曰。割雞焉用牛刀。

本華版反。陸

度反。○何晏曰。莞爾。小笑貌也。孔安國曰。言治。以何須身。大道也。繆播曰。惜真不得導千

論語五川  
卷之九

乘之國。如刀割雞。不盡其才。子游對曰。昔也。茂卿曰。此蓋夫子之微言也。

者偃也。聞諸夫子曰。君子學道則愛人。小人

學道則易使也。易以鼓反。○純曰。諸之也。孔安國曰。道謂禮樂也。樂以和人。

子曰。二三子。偃之言是也。前言戲

之耳。孔安國曰。二三子。從行者也。朱熹曰。嘉子游之篤信。又以解門人之惑也。

公山弗擾以費畔。召子欲往。弗。皇本作不。擾而

記皆作不。費音秘。○孔安國曰。弗擾為季氏宰。與陽虎共執季桓子。而召孔子也。邢昺曰。弗擾。即左傳公子洩。

子路不說曰。未之也。已。何

必公山氏之也。說音悅。○邢昺曰。未。無也。已。止也。孔安國曰。之。適也。

子曰。夫召我者而豈徒

哉。如有用我者。吾其為東周乎。夫音符。○邢昺曰。徒。空也。

子張問。仁於孔子。孔子曰。能行五者於天下。為

仁矣。請問之。曰。恭。寬。信。敏。惠。恭則不侮。寬則

得衆。信則人任焉。敏則有功。惠則足以使人。

孔子曰。皇本作孔子對曰。○茂卿曰。子張亦問行仁政也。為猶行也。為仁與克己復禮為

則人任焉。言己信人。則人任己事也。敏則無不及事之失。故有功也。

論語古川

外傳信不疑也。謂人是任於已也。

佛肸召子欲往

佛音弼。皇本作勝。漢書古今人表作弗。肸許密反。○孔安國曰：簡子之邑宰也。

子路曰：昔者由也聞諸夫子

曰：親於其身為不善者，君子不入也。佛肸以

中牟畔，子之往也，如之何？

論衡子路下有不說二字。○純曰：諸國曰不入者，不入其國也。

子曰：然，有是言

也，不曰堅乎，磨而不磷，不曰白乎，涅而不緇。

磨未多反。磷力乃反。涅乃結反。緇側其反。○孔安國曰：磷，薄也。涅，可以染皁者。言至堅者，磨之而不薄，至白者，染之於涅而不黑。喻君子雖在濁亂，濁亂不能汚也。邢昺曰：涅，水中

黑色也。緇，黑土也。吾豈匏瓜也哉？焉能繫而不食。

瓜古華反。焉於虔反。論衡：食下有也字。○皇侃曰：匏瓜，星名也。言人有才，宜佐時，理務為人所用，豈得如匏瓜繫天而不可食耶？

子曰：由也，女聞六言六蔽矣乎？對曰：未也。

女音汝。下同。蔽，必袂反。○邢昺曰：蔽，謂蔽塞不自見。其過也。朱熹曰：蔽，遮掩也。茂卿曰：六言六蔽，蓋亦古有。

居吾語女。語，起對故使還坐也。邢昺曰：子

斯語也。猶好仁不好學，其蔽也愚；好知不好學，

其蔽也蕩；好信不好學，其蔽也賊；好直不好

學，其蔽也絞；好勇不好學，其蔽也亂；好剛不

好學，其蔽也狂。好呼報反。○孔安國曰：仁者愛物。

言言一  
不知所以裁之則愚也。蕩無所適守也。賊者  
父子不知相為隱之輩也。狂妄抵觸人也。朱  
熹曰。愚若可陷可罔之類。蕩謂窮高極廣而  
無所止。純曰。六言所好者。人之所謂德也。學  
也。學詩書禮樂也。詩書義之府也。禮樂德之則  
也。學之者所以脩德也。德之不脩。不免於六  
者之蔽。故君子  
不可不學也。

子曰小子何莫學夫詩。夫音符。包咸曰。小子。

詩可以興。可以觀。可以羣。可以怨。興許應反。純曰。興。

因物興感也。觀察人情也。無忤於物。故可羣也。中情不惡。故可怨也。邇之事

父。遠之事君。邇音爾。孔安國曰。邇近。多識。

於鳥獸草木之名。朱熹曰。其緒餘。又足以資多識。

子謂伯魚曰。女為周南召南矣乎。人而不為周

南。召南其猶正牆面而立也與。女音汝。召實

音餘。邇音爾。為猶學也。馬融曰。周南召南

國風之始。邇音爾。為猶學也。馬融曰。周南召南

南。則雖未盡為三百篇。尚可以為君子也。不

子曰禮云禮云。玉帛云乎哉。樂云樂云。鐘鼓云

乎哉。鄭玄曰。玉圭璋之屬。帛束帛之屬。言禮

上治民也。馬融曰。樂之所貴者。乃貴其安

子曰色厲而內荏。譬諸小人。其猶穿窬之盜也。

與在而審反。窬音瑜。陸本作踰。與音餘。○孔安國曰：在柔也。謂外自矜厲而內柔佞也。

為人如此。猶小人之有盜心。穿穿壁。窬。窬。牆也。純曰：諸之也。

子曰鄉原德之賊也朱熹曰：鄉者鄙俗之意。原

愿是也。鄉原。鄉人之愿者也。蓋其同流合汙。以媚於世。故在鄉人之中。獨以愿稱。夫子以其似德非德。而反亂乎德。故以為德之賊。而深惡之。詳見孟子末篇。茂卿曰：德謂有德之人也。

子曰道聽而塗說德之棄也皇本闕也字。○邢

曰：道塗互文。言人之於道藝也。說之聽之。各有其禮。必待聽者備其禮。而後說者乃開口。道塗非其所也。如人在道塗聽之而已。在道塗說之。是自棄其德也。德者得也。己之所得

也。

子曰鄙夫可與事君也與哉與哉音餘。陸德明

善文選注。作鄙夫不可與事君。○朱熹曰：鄙夫庸惡陋劣之稱。孔安國曰：言不可與事君也。其未得之也。患得之既得之患失之。患得

夫論作患不得之。○何晏曰：患得之者。患不能得之也。楚俗言也。苟患失之。

無所不至矣邢昺曰：苟誠也。鄭玄曰：無所不至者。言其邪媚無所不為也。

子曰古者民有三疾今也或是之亡也亡音無

曰：亡無也。茂卿曰：或猶有也。或是之亡者。無有是也。古之狂也肆。今之狂也蕩。古之矜也廉。今之矜也忿戾。古之愚

也直。今之愚也詐而已矣。廉。魯論作賤。戾力計反。朱熹曰。肆

謂不拘小節。蕩則踰人閑矣。純曰。於當為狷聲之誤也。馬融曰。廉有廉隅也。

子曰。巧言令色鮮矣仁。皇本無此。章。重出。

子曰。惡紫之奪朱也。惡鄭聲之亂雅樂也。惡利

口之覆邦家者。惡烏路反。下同。皇本樂下闕也。字。覆芳服反。者。皇本作也。

○孔安國曰。朱。正色。紫。間色之好者。惡其邪好而奪正色也。包咸曰。鄭聲。淫聲之哀者。朱

熹曰。雅。正也。孔安國曰。利口之人。多言少實。苟能說媚時君。傾覆其國家也。

子曰。予欲無言。何晏曰。言之為益少。故欲無言也。純曰。聖人自有不言之教也。

子貢曰。子如不言。則小子何述焉。子曰。天何

言哉。四時行焉。百物生焉。天何言哉。上天字。魯論作

夫。樂不樂。豈敢不安。姑不說也。今文亦限。論。

孺悲欲見孔子。孔子辭以疾。將命者出戶。取瑟

而歌。使之聞之。孺而樹反。字亦作孺。皇本辭下。有之字。○何晏曰。孺悲。魯

人也。孔子不欲見。故辭以疾。為其將命者不知已。故歌令將命者悟。所以令孺悲思也。邢

昺曰。將。奉也。朱熹曰。孺悲。魯學士。喪禮於孔子。當是時。必有以得罪者。故辭以疾。

宰我問。三年之喪。期已久矣。君子三年不為禮。

禮必壞。三年不為樂。樂必崩。舊穀既沒。新穀

既升。鑽燧改火。期可已矣。期音基。下同。陸德明曰。一本作其鑽。

論語五川 卷第九

△有三年之喪。於其父母乎。外傳云。蓋人人生而受父母三年之

抱之恩。而人之子。則其於其父母。懷抱之恩。三年無有。此其所以也。豈

嘗美其其利。父母三年。其長。其

不以則何短。喪哉。是之三年。通表。去。報。无。抱。之恩。故。因。抱。之

思。有。三年。之。自。計。不。知。也。此。章。子。以。愛。父。母。為。言。也。



祖官反。燧音遂。○朱熹曰。期。周年也。沒。盡也。升。登也。邢昺曰。鑽木出火謂之燧。馬融曰。周書月令有更火之文。春取榆柳之火。夏取棗杏之火。季夏取桑柘之火。秋取柞櫟之火。冬取槐檀之火。一年之中。鑽火各異木。故曰改火也。朱熹曰。已。止也。言期年則大運一周。時物皆變。喪至。子曰。食夫稻。衣夫錦。於女安乎。此可止也。

曰安。食舊音嗣。朱熹讀如字。今從之。夫音符。汝。下同。○純曰。稻。禮之食也。錦。禮之衣也。二

夫字。指行禮者。言不行三年之喪而行禮也。

曰女安則為之。夫君子之居喪。食旨不甘。聞樂不樂。居處不安。故不為也。今女安則為之。

曰字。皇本有。不樂音浴。處昌呂反。○孔安國曰。旨。美也。純曰。為之者。為禮樂也。此言君子

居喪。哀戚之至。不暇憂禮。樂以誌之。所以解其惑也。宰我出子曰。予之不仁也。子生三年。然後免於父母之懷。夫三年之喪。天下之通喪也。予也有三年之愛於其父母乎。

馬融曰。子生未三歲。為父母所懷抱也。邢昺曰。通達也。孔安國曰。自天子達於庶人也。言子之於父母。欲報之德。昊天罔極。而予也有一年之愛乎。

子曰。飽食終日。無所用心。難矣哉。不有博奕者乎。為之猶賢乎已。

博奕。說文作博。局戲也。圍碁謂之博。賢。勝也。已。止也。純曰。入心善動之物。故人不可以須臾無為也。況飽食終日。無所用心。豈不難哉。博奕。固非君子之事。而眾人為之。可以消日。

是猶勝乎無所用心亦可以免於聞  
居為不善之患故曰為之猶賢乎已

子路曰君子尚勇乎子曰君子義以為上君子

有勇而無義為亂小人有勇而無義為盜朱

曰尚上之也胡寅曰疑此  
子路初見孔子時問答也

子貢曰君子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡

者惡居下流而訕上者惡勇而無禮者惡果

敢而窒者石經無亦字惡烏路反下除惡者  
之惡如字餘竝同子曰有惡石經

無惡字下流無流字訕所諫反窒珍栗反魯  
論作窒○茂御口稱揚也下流謂數澤也孔  
安國曰訕謗毀也○曰賜也亦有惡乎惡徼以  
馬融曰窒窒塞也

為知者惡不孫以為勇者惡訐以為直者徼

堯反鄭本作絞知音智孫音遜訐居謁反○  
朱熹曰惡徼以下子貢之言也孔安國曰徼

抄也抄人之意以為己有也朱熹曰徼  
伺察也包咸曰訐謂攻發人之陰私也

子曰唯女子與小人為難養也近之則不孫遠

之則怨近巨斬反孫音遜遠于萬反皇本怨  
上行有字○純曰言遠近皆不可所

以為難  
養也

子曰年四十而見惡焉其終也已惡烏路反年

焉石經作年卅見惡○蘇軾曰  
此亦有為而言不知其為誰也

微子第十八九十一  
百一十四章六

微子去之箕子為之奴比干諫而死馬融曰微子爵也微子見紂無道早去之箕子佯狂為奴比干以諫見殺也邢昺曰微子名啓司馬彪曰箕子名胥餘純曰三人行詳見史記孔子

子曰殷有三仁焉孔安國曰仁者愛人三人在憂亂寧民也

柳下惠為士師三黜人曰子未可以去乎曰直

道而事人焉往而不三黜枉道而事人何必

去父母之邦三息暫反又如字下同黜勅律反焉於虔反邦石經作國○孔安國曰士師典獄之官也朱熹曰黜退也邢昺曰焉何也胡寅曰此必有孔子辭之之言

而亡之矣

齊景公待孔子曰若季氏則吾不能以季孟之

閒待之曰吾老矣不能用也孔子行邢昺曰

謂以祿位接遇孔子也孔安國曰魯三卿季氏為上卿最貴孟氏為下卿不用事言待之以二者之間也朱熹曰此言必非而語孔子蓋自以告其臣而孔子聞之爾純曰此記景公前後兩次之言非一時而有二言也

齊人歸女樂季桓子受之三日不朝孔子行歸如

字鄭本作饋朝直遙反○孔安國曰桓子季孫斯也使定公受齊之女樂君臣相與觀之廢朝禮三日也朱熹曰按史記定公十四年孔子為魯司寇攝行相事齊人懼歸女樂以

之沮

楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰

往者不可諫來者猶可追已而已而今之從

政者殆而輿音餘過音戈皇本孔子卜有之

石經同何下有而字已而已而今之從政者殆而魯論作其斯已矣今之從政者殆而

安國曰接輿楚人也伴狂而來歌欲以感切孔子也此孔子於鳳鳥也鳳鳥待聖君乃見

非孔子周行求合故曰衰也已往所行不可復諫止也自今以來可追自止辟亂隱居也

朱熹曰夫子時將適楚故接輿歌而過其車前也已止也邢昺曰而皆諛辭也殆危也

孔子下欲與之言趨而辟之不得與之言也

辟音避也字皇本有○包咸曰下下車也邢昺曰趨謂疾行也純曰孔子聞接輿之歌而

知其非常人故下車欲與之言接輿則懼人之覺其伴狂故趨而辟之也

長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉

餘反。溺乃歷反。耦吾口反。過音戈。○鄭玄曰。長沮桀溺隱者也。耜廣五寸。二耜為耦。津。濟

渡處也。朱熹曰。耦。竝耕也。長沮曰。夫執輿者為誰乎。子路

曰。為孔丘。曰。是魯孔丘與。對曰。是也。曰。是知

津矣。夫音符。乎字皇本有。石經作子。與音餘。對字皇本有。對曰是也。曰是知津矣。石

經作曰是是知津矣。○邢昺曰。執輿謂執轡在車也。時子路為御。既使問津。孔子代之而

執轡。馬融曰。知津。言問於桀溺。桀溺曰。子為數周流。自知津處也。

誰。子路曰：為仲由曰：是魯孔丘之徒與？對曰：然。曰：滔滔者天下皆是也，而誰以易之？

路二字。陸德明云：一本是上有子字。孔丘。陸本作孔子。與音餘。滔滔吐刀反。滔滔鄭本作悠。悠史記同。漢書敘傳作惛惛。○邢昺曰：然猶是也。孔安國曰：滔滔周流之貌。朱熹曰：滔滔流而不反之意。言天下皆亂，將誰與變。且而易之。純曰：易如夷子思以易天下之易。

與其從辟人之士也，豈若從辟世之士哉？

耷而不輟。

辟音避。下同。耷音憂。耷而不輟。石經邢昺曰：與猶等也。何晏曰：士有辟人之法。有辟世之法。長沮桀溺謂孔子為士，從辟人之法也。已之為士，則從辟世之法也。鄭玄曰：耷覆種也。輟止也。覆種不止，不以津處告也。純

曰：耷而不輟者，記者之辭。子路行以告。夫子憮然曰：鳥獸

不可與同羣，吾非斯人之徒與，而誰與？天下

有道丘不與易也。

○邢昺曰：憮，失意貌。朱熹曰：憮然猶悵然也。何晏曰：為其不達己意而便非己也。孔安國曰：隱居於山林，是與鳥獸同羣也。吾自當與此天下人同羣，安能去人從鳥獸居乎？邢昺曰：與謂相親與也。朱熹曰：天下若已平治，則我無用變易之。正為天下無道，故欲以道易之。

子路從而後，遇丈人以杖荷蓀。從才用反。荷何

一作蓀。作蓀。○包咸曰：子路問曰：子見夫丈人老者也。蓀，竹器也。子路問曰：子見夫

子乎。丈人曰：四體不勤，五穀不分，孰為夫子。

植其杖而芸。植音值。又市力反。石經作置。芸

孔子也。包咸曰：丈人云：不勤勞四體，不分植

五穀，誰為夫子而索之邪。朱熹曰：分，辨也。五

穀不分，猶言不辨菽麥爾。孔安國曰：植，倚也。

除草曰芸。朱熹曰：植，立之也。純曰：植其杖而

芸者，記。子路拱而立。拱，居勇反。○何晏曰：未

者之辭。敬之也。止子路宿，殺雞為黍而食之。見其二

子焉。賢音嗣。見。明日子路行以告。子曰：隱者

也。使子路反見之，至則行矣。孔安國曰：子路

出行不。子路曰：不仕無義，長幼之節不可廢

也。君臣之義，如之何其廢之。欲潔其身而亂

大倫，君子之仕也，行其義也。道之不行也，已

知之矣。朱熹曰：福州有國初時寫本，路下有

作君臣之禮，廢之。皇本作可廢也。石經作其

廢之也。行也。也。皇本有己音紀。又音以。○

鄭玄曰：雷言以語丈人之二子也。邢昺曰：不

仕，是無君臣之義也。朱熹曰：蓋丈人之接子

路甚倨，而子路益恭。丈人因見其二子焉，則

於長幼之節固知其不可廢矣。故因其所明

以曉之，包咸曰：倫，道理也。言君子之仕，所以

行君臣之義也。不必自己道得行也。孔子道

也。朱熹曰：倫，序也。

逸民。伯夷、叔齊、虞仲、夷逸、朱張、柳下惠、少連。

鄭

論語

卷九

十一

鄭

逸民  
伯夷、叔齊、虞仲、夷逸、朱張、柳下惠、少連。  
鄭

本作侏。音陟。雷反。少詩照反。下同。○朱熹曰：逸遺，逸民者，無位之稱。虞仲，即仲雍，與泰伯同。竄，荆蠻者，沒逸。朱熹曰：不見經傳。少連，東夷人。子曰：不降其志，不辱

其身。伯夷、叔齊與。與音餘。○鄭玄曰：言其直謂柳下惠、少連降志辱身矣。言中倫，行中慮

其斯而已矣。而中陟仲反。下同。行下孟反。其斯安國曰：但能言應倫理，行應思慮，如此而已。朱熹曰：少連事不可考。然記稱其善居喪，三

日不怠。三月不解，暮悲哀。三年憂，則行之中慮，亦可見矣。謂虞仲、夷逸、隱

居，放言身中清，廢中權。○廢方肺反。鄭本作發。復言世務也。馬融曰：清純潔也。遭世亂，自廢

棄以免患，合於權也。邢昺曰：不論朱、張之行

者，王弼云：朱、張字子弓。荀卿以此。我則異於

孔子。言其行與孔子同，故不論也。是無可無不可。○馬融曰：亦不必退，唯義所在也。

大師摯適齊。○大音泰。摯音至。○朱熹曰：大，師魯樂官之長。摯，其名也。○亞飯

于適楚，三飯繚適蔡，四飯缺適秦。○亞於嫁反。下同。繚音了。缺窺悅反。○朱熹曰：亞飯以下

以樂侑食之官。于，繚缺皆名也。茂卿曰：亞飯，三飯也。無初飯者，不須侑也。鼓方叔入于河

包咸曰：鼓擊鼓者。方叔，播鼗武入于漢。播彼

鼗徒刀反。字亦作鞀。皇本作鞀。○孔安國曰：播猶搖也。武，名也。邢昺曰：鼗如鼓而小。有兩

耳。持其柄，搖之，旁耳還。少師陽擊磬，襄入于

自擊。朱熹曰：漢、漢中。日。少師陽擊磬，襄入于

論語古川

卷九

十四

論語古川

八士四過也。朱熹曰：八士，魯大夫也。四過，過也。朱熹曰：八士，魯大夫也。四過，過也。

海。詩。照反。○朱熹曰。少師。樂官之佐。陽。襄。二。人名。襄。即孔子所從學琴者。海。海島也。

禮壞樂崩。樂人皆去。

周公謂魯公曰。君子不施其親。不使大臣怨乎

不以故舊無大故。則不棄也。無求備於一人。

施。陸本作弛。詩。紙反。石經。福本同。○孔安國曰。魯公。周公之子伯禽。封於魯也。朱熹曰。弛。遺棄也。孔安國曰。以。用也。怨。不見聽用也。大故。謂惡逆之事也。邢昺曰。求。責也。

周有八士。伯達。伯适。仲突。仲忽。叔夜。叔夏。季隨。

季駟。适。古。沽反。駟。古。花反。○包咸曰。周時四。曰。鄭玄云。成王時。劉向馬融皆以為宣王時。林希元曰。八士。南宮氏。文王時。皆為虞官。國。

語云。文王詢於八虞。汲冢周書。克殷解云。乃命南宮忽。振鹿臺之財。巨橋之粟。乃命南宮百達。史佚。遷九鼎。三巫。蓋南宮忽。即仲忽。南宮百達。即伯達。尚書所謂南宮括。即伯适也。

論語古訓卷第九 終



論語古訓卷第十

日本信陽太宰純撰

子張第十九

凡二十五章。八。百四十三字。

子張曰。士見危致命。見得思義。祭思敬。喪思哀。

其可已矣。

朱熹曰。致命。猶言授命也。茂卿曰。致。如致女之致命。謂君命也。純曰。

其可。言其可。以為士也。

子張曰。執德不弘。信道不篤。焉能為有。焉能為

在。

焉。於虔反。下同。亡音無。邢昺曰。弘。大也。篤。厚也。亦無也。孔安國曰。言無所輕重也。

子夏之門人問交於子張。

孔安國曰。問與子張交接之道也。

論語古訓

卷第九

十一

刑易解。孔曰。人之若。此。在。於。世。何。能。為。有。而。不。墮。也。世。何。能。為。有。而。不。墮。也。世。何。能。為。有。而。不。墮。也。

子張第十九

子曰。子夏云。何對曰。子夏曰。可者與之。其不可者拒之。子張曰。異乎。吾所聞君子尊賢而容衆。嘉善而矜不能。我之大賢與。於人何所不容。我之不賢與。人將拒我。如之何其拒人也。

矜居陵反。賢與音餘。下同。拒具呂反。皇本陸本。石經皆作距。音義俱同。包咸曰。友交當如子夏。汎交當如子張。鄭玄曰。子夏所云。倫黨之交。子張所云。尊卑之交也。茂卿曰。善猶能也。謂人之有善行者也。純曰。舉善而教不能。孔子亦云。

子夏曰。雖小道必有可觀者焉。致遠恐泥。是以君子不為也。泥乃細反。○純曰。小道謂百家衆技也。包咸曰。泥泥難不通也。

君子教信字志問思修學所以為者也。於此肆。禮記

子夏曰。日知其所亡。月無忘其所能。可謂好學也已矣。亡音無。好呼報反。○孔安國曰。日日知其所未聞也。邢昺曰。亡無也。

子夏曰。博學而篤志。切問而近思。仁在其中矣。

孔安國曰。廣學而厚識之也。純曰。志記也。切問者。迫而問之也。近思者。思不出其位也。所學所志所問所思無非仁。故曰仁在其中也。

子夏曰。百工居肆以成其事。君子學以致其道。

成白虎通作致。○邢昺曰。肆謂官府造作之處也。致至也。

子夏曰。小人之過也必文。文舊讀如字。朱熹讀音問。皇本必下衍則

字。○朱熹曰。文飾之也。

口泥乃御反。致升付至也。然至遠也。經之也。

子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其

言也厲

儼魚檢反字或作嚴音同鄭玄曰儼正也朱熹曰儼然者貌之莊溫

者色之和厲者辭之確

子夏曰君子信而後勞其民未信則以為厲己

也信而後諫未信則以為謗己也

己音紀下同謗布浪

反○純曰信謂見信於人也王肅曰厲猶病也

子夏曰大德不踰閑小德出入可也

朱熹曰大德小德猶

言大節小節閑闕也所以止物之出入也茂德作人者小者蓋古語晏子誦之也

御曰按晏子春秋以此為晏子之言大德小

子游曰子夏之門人小子當洒掃應對進退則

可矣抑末也本之則無如之何

洒色買反正作灑掃素報

反今作掃應抑證反末本末之末字或作未非也○包咸曰言子夏弟子但當對賓客脩

威儀禮節之事則可然此但是人之末事耳不可無其本也故云本之則無如之何也邢

昺曰抑語辭也子夏聞之曰噫言游過矣君

子之道孰先傳焉孰後倦焉譬諸草木區以

別矣君子之道焉可誣也有始有卒者其惟

聖人乎

噫於其反傳直專反倦其卷反區羌于反別彼列反焉可於虔反誣音無

漢書薛宣傳作撫卒子恤反○孔安國曰噫心不平之聲也邢昺曰諸之也朱熹曰倦如

為未成乃已則世之有也

言言言  
論人不倦之倦區猶類也純曰君子之道謂  
君子言人之道也孰猶何也草木以喻學者  
也區以別言草木種類不一也焉何也誣謂  
以已成為未成未成成為已成也有始有卒謂  
如顏淵聞一  
知十是也

子夏曰仕而優則學學而優則仕優音憂○朱  
力也仕與學理同而事異故當其事  
者必先有以盡其事而後可及其餘

子游曰喪致乎哀而止孔安國曰毀不滅性也  
禮之意也非言  
居喪之道也

子游曰吾友張也為難能也然而未仁包咸曰  
容儀之難及者也純曰  
未仁者未見仁之功也

曾子曰堂堂乎張也難與並為仁矣朱熹曰堂  
盛也江熙曰堂堂德宇廣也仁行之極也難  
與並仁蔭入上也茂卿曰曾子言如使己與  
子張並為仁則己恐  
不及子張之功也

曾子曰吾聞諸夫子人未有自致者也必也親  
喪乎石經無諸字者也作也者○純曰自致  
謂致其身也言人於他事雖不自致可  
矣親喪不可  
以不自致也

曾子曰吾聞諸夫子孟莊子之孝也其他可能  
也其不改父之臣與父之政是難能也難能  
無能字○馬融曰孟莊子魯大夫仲孫速也  
朱熹曰其父獻子名茂獻子有賢德而莊子

能用其臣守其政故其他孝行雖有可稱而皆不若此事之為難

孟氏使陽膚為士師問於曾子曾子曰上失其

道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜于反

則鹽鐵論作即矜論衡作憐○包咸曰陽膚曾子弟子純曰問陽膚問也散離散也

子貢曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡

居下流天下之惡皆歸焉皇本善下有也字之甚石經作其甚

惡居為路反○茂卿曰書云今商王受無道暴殄天物害虐烝民為天下逋逃主萃淵藪

下流謂淵藪也

子貢曰君子之過也如日月之食焉過也人皆

見之更也人皆仰之馬皇本作也更古衡反○孔安國曰更改也純

曰前章子貢曰小人之過也必文與此互發讀者當以二章參看

衛公孫朝問於子貢曰仲尼焉學子貢曰文武

之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者

識其小者莫不有文武之道焉夫子焉不學

而亦何常師之有朝直遙反焉學於虔反下

作墜識舊讀如字朱熹音志○馬融曰公孫朝衛大夫也孔安國曰文武之道未墜於

地賢與不賢各有所識夫子無所不從學也無所不從學故無常師也邢昺曰焉猶安也

朱熹曰識記也

大野曰平唐手云原高平曰陸  
去陸曰厚大阜曰陵

叔孫武叔語大夫於朝曰子貢賢於仲尼語反

朝直遙反。○馬融曰魯大夫叔孫州也。武諡也。子服景伯以告子

貢。子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室

家之好夫子之牆也數仞不得其門而入不

見宗廟之美百官之富譬之。皇本作譬諸。石

陸本皆作闕。好如字。夫子之牆也數仞也。字

皇本有。數色主反。仞一作刃。音同。皇本入

有者字。○包咸曰夫子得其門者或寡矣夫子之云

不亦宜乎包咸曰夫子叔孫武叔毀仲尼子貢曰無以為也仲尼不可

毀也他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼如

日月也無得而踰焉人雖欲自絕也其何傷

於日月乎多見其不知量也如字及絕也之

祇通音支量音亮。○邢昺曰無以為也者言

無用為此毀訾也。朱熹曰土高曰丘大阜曰

陵。何晏曰言人雖欲自絕棄於日月其何能

傷之乎。朱熹曰多與祇同適也。不知量謂不

自知其陳子禽謂子貢曰子為恭也仲尼豈賢於子乎

子貢曰君子一言以為知一言以為不知言

不可不慎也知音智下同。○純曰夫子之不

可及也。猶天之不可階而升也。朱熹曰：夫子

之得邦家者，所謂立之斯立，道之斯行，綏之

斯來，動之斯和，其生也榮，其死也哀，如之何

其可及也。道音導，綏音雖。○孔安國曰：得邦

純曰：立之以下六句，蓋古語。故云所謂前四

民斯猶即也。綏撫綏也。動謂動衆也。和謂

不乖也。二其字指先王榮謂令聞令望也。

堯曰第二十六凡三章三百 堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海

困窮天祿永終堯命舜而禪以帝位之辭邢

易曰咨咨也。爾女也。純曰曆數謂日月星

辰之運行有度數者。帝王臨四海奉天以行

故曰在爾躬也。包咸曰允信也。朱熹曰四

海之人困窮則君祿亦永絕矣。戒之也。舜

亦以命禹。朱熹曰舜後讓位於禹亦以此

詳曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后

帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有

罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬。皇皇后反

白虎通作皇天上帝。蔽必袂反。無石經作母

罪在皇本無罪字。○孔安國曰履殷湯名也

此伐桀告天之文也。殷家尚白未變夏禮故

用玄牡也。皇大也。后君也。大君謂天也

也。邢昺曰玄牡黑牲也。昭明也。包咸曰順天

奉法有罪者不敢擅赦也。朱熹曰曰上當有

欽哉連乃有在殺脩其可彰也

湯字簡。問也。天下賢人皆上帝之臣。已不敢蔽簡在帝心。惟帝所命。孔安國曰。無以萬方。萬方不與也。萬方有罪。我身過也。周有大賚。善人是富。賚。力也。朱熹曰。此以下述武王事。何晏曰。周周家也。賚。賜也。言周家受天大賜。富於善人也。有亂臣十人。雖有周親。不如仁人。百姓有過。在予一人。至也。言紂至親。雖多。不如周家之多仁人。謹權量。審法度。脩廢官。四方之政行焉。亮。馬皇本作矣。包咸曰。權。秤也。量。斗斛也。興滅國。繼絕世。舉逸民。天下之民歸心焉。朱熹曰。興滅繼絕。謂封黃帝堯舜夏殷之後。舉逸民。謂釋箕子之囚。復商容之位。三者皆人心之所欲也。所重民食。喪祭

孔安國曰。重。民國之本也。重食。民之命也。重喪。所以盡哀也。重祭。所以致敬也。寬則得衆。信則民任焉。敏則有功。公則說。皇本無信則。言政教公平。則民說矣。此二帝三王所以治也。故傳以示後世也。

子張問於孔子曰。何如斯可以從政矣。子曰。尊五美。屏四惡。斯可以從政矣。皇本問下有政字。○孔安國曰。屏。除也。子張曰。何謂五美。子曰。君子惠而不費。勞而不怨。欲而不貪。泰而不驕。威而不猛。皇美下有也字。費。芳味反。下同。子張曰。何謂惠而不費。子曰。



因民之所利而利之斯不亦惠而不費乎

可勞而勞之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君

子無眾寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕

乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏

之斯不亦威而不猛乎

皇本擇下有其字焉

魚檢反。王肅曰。利民在政。無費於財也。茂

御曰。欲仁而得仁。言求仁人而得之也。欲物

曰。貪唯欲仁賢不為貪也。孔安國曰。言君子不以寡小而慢之也。

謂四惡子曰不教而殺謂之虐不戒視成謂

之暴慢令致期謂之賊猶之與人也出納之

財物當與字

各謂之有司

殺。漢書作誅。出尺遂反。又如字

馬融曰。不戒視成者。不宿戒而責目前成也。

朱熹曰。虐謂殘酷不仁。暴謂卒遽無漸。茂卿

曰。致至也。致期謂使民不知至期也。朱熹曰。

賊者。切害之意。緩於前而急於後。以誤其民

而必刑之。是賊害之也。猶之猶言均之也。孔

安國曰。謂財物俱當與人。而各當於出納。惜

難之。此有司之任耳。非人君之道也。

子曰不知命無以為君子也

子曰。陸本作孔子

曰。魯論無此章。○

孔安國曰。命謂窮達之分也。純曰。如所謂不

知禮無以立也。不知言無以知人也。純曰。禮

也。無禮無以立。孟僖子言之。古有是言

也。知言謂知善言也。知人謂知賢也。

論語古訓

右凡三十一篇連文共萬二千二百三十三字衍二字

論語古訓卷第十終

太宰彌右衛門撰

元文四年己未夏五月吉  
江都書肆嵩山房藏板

須原屋新兵衛

