徵考

丁

泰伯

京都大學人文科學研究所藏書

論語徵

述而篇

子曰述而不作章

被褐懷玉

孔子曰教學為事

學而不厭誨人不倦何有於我哉 又子曰德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改是我憂也 又子曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉 又子曰不憤不啓不悱不發舉一隅不以

下章 子曰默而識之

三隅反則不復也　又子曰加我數年五十以
學易可以無大過矣　又子曰我非生而知之
者好古敏以求之者也　又子曰三人行必有
我師焉擇其善者而從之其不善者而改之
又子以四教文行忠信　又子曰若聖與仁則吾
豈敢抑為之不厭誨人不倦則可謂云爾已矣公
西華曰正唯弟子不能學也　孟子公孫丑上曰
惡是何言也昔者子貢問於孔子曰夫子聖矣乎
孔子曰聖則吾不能我學不厭而教不倦也子貢
曰學不厭智也教不倦仁也仁且智夫子既聖矣

夫聖孔子不居是何言也

莊子所謂彭祖也　逍遙遊篇

李云　此以下至甫壽七百年皆莊子逍遙遊篇
彭祖下釋文邢昺引之也李云崔云經典釋文
序錄云李頤莊子集解三十卷字景真潁川襄
城人晉丞相參軍自号玄道子崔譔莊子注十
卷清河人晉議郎

天子養老之禮　禮記王制　凡養老有虞氏
以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而
無用之五十養於鄉六十養於國七十養於學

達於諸侯 又有虞氏養國老於上庠養
庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶
老於西序殷人養國老於右學養庶老左
學周人養國老於東膠養庶老於虞庠

又見內則 又樂記食三老五更於大學

彭城近魯 大明一統志卷十八徐州建置沿
革禹貢徐州之域天文房心分野本古大彭氏
國春秋為宋地戰國屬楚秦置彭城縣屬泗水
郡項羽自立為西楚霸王都於此
形勝東近齊魯北屬趙魏 尚頌譜商德之壞

武王伐紂乃以陶唐氏火正閼伯之墟封紂兄微子啓
為宋公代武庚為商後其封域在禹貢徐州泗濱西及
豫州盟豬之野

孔子不作禮樂 禮記中庸 雖有其位苟無其
德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢
作禮樂焉

如蟻蟻然 文選酒德頌 二豪侍側焉如蜾蠃
之與蜮蛉注向曰二豪謂公子處士也蜾蠃蜮
蛉微小蟲也言見之微小也

自我作古 文選張平子西京賦自君作故何礼
之拘注善曰國語晉侯曰君作故事 昭曰君所

徐則為故事也

事必稽古　尚書堯典曰若稽古帝堯云云

舜典大禹謨同　又微子之命王若曰猷殷王

元子惟稽古崇德象賢　又周官唐虞稽古建

官惟百

是其意

固執孟子賢於堯舜之言　公孫丑上宰我曰

以予觀於夫子賢於堯舜遠矣

舜之大智　禮記中庸子曰舜其大智也與

舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用

其中於民其斯以為舜乎

抑揚　詩齊風猗嗟篇猗嗟昌兮頎而長兮抑

若揚兮」大戴禮　篇揚則抑抑則揚

漢書藝文志儒五十三家論惑者既失精微而辟者又隨時抑揚還離道本

○中庸德也非道也　見雍也篇子見南子章

宋儒合道德而一之　見雍也篇子見南子章

仁齋亦狃其舊習

中庸子曰中庸其至矣乎章發揮此章言

中庸之德為道之至極也　又詳見雍也篇

子見南子章

子曰默而識之章

先王之道禮樂是已　禮記樂記先王之道

禮樂可謂盛矣

子欲無言　陽貨篇　見下章

不憤不啓不悱不發　見下章

何有於我哉言其不容我力也　左傳昭公元

年大叔曰吉不能亢身焉能亢宗彼國政也非

私難也子圖鄭國利則行之又何疑焉周公殺

管叔而蔡蔡叔夫豈不愛也王室故也吉若獲

戾子將行之何有於諸游　涼蔡故也

日出而作日入而息云云　王充論衡藝增篇

傳曰有年五十擊壤於路者觀者曰大哉堯

德乎擊壤者曰吾日出而作日入而息鑿井

而飲耕田而食堯何等力　古樂苑　擊壤歌

日出而

作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉

子曰德之不脩章

脩飾　憲問篇子曰為命裨諶草創之世叔討

論之行人子羽脩飾之東里子產潤色之

脩潔　周語下王將鑄無射則三日姑洗所以

脩潔百物考神納賓也

修治漢書宣帝紀地節三年郡國館舍復修治

如講武之講　禮記月令孟冬天子乃命將帥講武習射御角力　周語上宣王即位則三時務農而一時講武

漢以後以門難為講如四子講德論及釈奠有講師読師　漢書王褒傳褒既為刺史作頌又作其傳　文選四子講德論序褒既為益州刺史王襃作中和樂職宣布之詩又作傳名曰四子講德以明其意焉　文獻通考巻四十五字

学校考幸学養老部後漢顯宗永平二年三月上始帥羣臣養三老五更于辟雍行大射之禮郡縣道行鄉飲酒于学校皆祝聖師周公孔子性以大於是七郊禮樂三雍之義備矣養三老五更之儀先吉日司徒上太傅若講師故三公人各用其德行年耆高者一人為老次一人為

又中元元年初建三雍顯宗即位親行甚禮天子始冠通天衣日月備法物之駕盛

清道之儀坐明堂而朝君羣后登靈臺以望
雲物祖割辟雍之上尊養三老五更饗射
禮畢帝正坐自講諸儒執經問難於前

易大傳曰崇德廣業　上繫辭
孔子答子張云云　顏淵篇

子之燕居章

居不容也　鄉黨篇　禮記雜記下子貢觀
孔子曰張而不弛云云　禮記雜記下子貢觀
於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆狂
賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非
爾所知也張而不弛文武弗能也弛而不
張文武弗為也一張一弛文武之道也
又見家語觀鄉射篇

博雅
明王不作　禮記檀弓上孔子蚤作章
夫明王不興而天下其孰能宗予
仁齋乃謂惑於莊周至人無夢之說
古義論曰夢者心之動也夜之所夢卽晝
之所思人心不能無思則不能寐而無夢
雖孩兒無知亦必有之但聖人無邪夢耳
後儒惑於莊周至人無夢之說以夫子之
夢為寤寐嘗存行周公之道其弊至於
強欲無夢而事務虛靜謬矣

仁齋之於宋儒一如佛氏所謂有寃者
邪
五車韻端元韻寃世寃注續韻府宋晉陽有張李二生
為隣素無仇隙相見彼此相嫌張以語高僧志端僧曰
此乃宿世寃也宜遠避之張往蜀居僧舍數年一日聞李
投宿張即佯裝將出李懷刀伺張出刺殺之乃自刎

莊周所謂至人無夢者　莊子大宗師篇
古之真人其寢不夢其覺無憂又見
刻意篇　又知北遊篇是故至人無為

子曰志於道章

學也者學先王之道也　商書說命下

舊學于甘盤孔傳學先王之道

先王之道大矣哉　禮記中庸大哉聖人

之道發育萬物峻極于天　禮記中庸

虞書九德　商書皐陶謨皐陶曰都亦行

有九德亦言其人有德乃言曰載采采禹

曰何皐陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而

敬擾而毅直而温簡而廉剛而塞彊而義

彰厥有常吉哉

周官六德　地官大司徒一曰六德知

仁聖義忠和

易大傳曰繼之者善成之者性　上繫辭

據地　列子說符篇兩手據地而歐之不出嚘

嚘然　漢書鳥不疑傳勝之躐履起迎登

堂坐定不疑據地曰竊伏海瀕聞寡公子

威名舊矣

據城　尉繚子攻權篇據一城邑而數道絕

從而攻之

依者違之反　毛詩小旻篇謀之其臧
則具是違謀之不臧則具是依
聲依水　商書　舜典　見公冶長篇子張
仁者長人安民之德　禮記中庸知仁勇三者天
下之達德也
子曰里仁為美　里仁篇
又曰其心三月不違仁其餘則日月至焉
而已矣　雍也篇

藝六藝也　周禮大司徒三曰六藝禮樂射
御書數
游猶游旅　佩文韻府載杜牧詩暮角悽遊
旅清歌慘淚寒　可再考
有游則有息　禮記學記息焉遊焉
不干常之謂也　書康誥惟命不于常
不識不知順帝之則　毛詩大雅皇矣篇
周禮至德以為道本三曰敏德以為行本三曰孝行
逆惡　地官帥氏以至德以

敏德以為行本　見上
孝德以知逆惡　見上
倉頡制字　呂氏春秋君守篇蒼頡作書
淮南子本經訓昔者蒼頡作書而天雨粟
鬼夜哭
匹夫不可奪志　子罕篇
玩物喪志　商書旅獒
中庸五達道　厚文天下之達道五所以
行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟
也朋友之交也五者天下之達道也

古曰禮樂得於身謂之德　禮記樂記禮樂
皆得謂之有德　又鄉飲酒義禮以體長
幼曰德德也者得於身也
能誠則不思而得不勉而中　禮記中庸
子曰自行束脩以上　述而章
穀梁傳云云　春秋隱公元年冬十有二月　祭
伯來傳束脩之肉不行竟中揚士勤疏在
禮家施不及國故束脩之肉不行竟中
刑昺疏引此肉作問
鹽鐵論云云　貧富篇大夫曰余結髮束脩

十三年得宿衛
延篤云云後漢書列傳有
梁商云云 萬姓統譜 漢人部梁商
累進大將軍自以戚屬居大位每存謙抑虛
己下賢遇饑饉輒租穀賑貸餘御門族不
以權盛干法子孫嗣爵
賈堅云云 萬姓統譜晉人部賈堅爲康帝
時爲泰山太守嘗立小學于顯賢里以教
曹子晉將荀羨攻山莊拔之爲遇害 譜
賈堅不見可再考 焦氏筆乘卷一東脩

脩自束脩以上未嘗無誨焉束脩非謂
束脯贄也蓋言自行束帶脩飾之禮以漢
延篤曰吾自束脩以來爲人臣不陷於不
忠梁商曰王公束脩厲節賈堅曰吾脩自
立君何忽忽相謂降邪此可證然古自有
指束脯贄爲束脩者檀弓束脩之問不出境
穀梁束脩之肉不行境中是也

元戎啓行 詩小雅六月篇元戎十乘以先
啓行

匪瀕罄訓蓼 可再考

發如發揮　周易乾文言六爻發揮旁通情也

咸輔頰舌　周易咸上六咸其輔頰舌

焦氏筆乘云云　卷六古逸經條

子食於有喪者之側章

顏子不遷怒　雍也篇

程正叔乃欲慶之日不弔　程氏外書卷七

溫公薨朝廷命伊川先生主其喪事是日也祀明堂禮成而二蕃往哭溫公道遇

朱公掞問之公掞曰哭溫公而程先生以為慶弔不同日云云　何孟春餘冬序錄卷三

十二伊川以朝賀不弔司馬溫公之喪東坡非之云云

子謂顏淵曰章

卷而懷之　衛靈公篇

套

莊周內聖外王之說

聖外王之道闇而不明鬱而不發

知道者鮮　莊子天下篇是故內

衛靈公篇子曰由知德者鮮矣
孔子以知天命自稱為政篇五十而知天命
恥不及舌　顏淵篇子貢曰惜乎夫子之
說君子也恥不及舌

性理大全聖賢部孟子條程子曰孟子之於道若溫淳淵懿未有如顏子者於聖人幾矣後世謂之亞聖容有取焉

後世以亞聖稱顏子是其意謂聖人如來
亞聖補處菩薩　集注尹氏曰顏子幾於聖人故亦能自
公冶長篇子謂子貢
曰女與回也孰愈章集注胡氏曰聞一知
十上知之資生知之亞也　雍也篇子曰
回也其心三月不違仁章集注尹氏曰此
顏子於聖人未達一間者也

翻譯名義集十種通號篇多陀阿伽陀亦恒閦阿竭後秦翻為如來金剛經云無所從來亦無所去故名如來此以法身釋轉法輪論云第一義諦名如正覺名來此以報身釋

孟子集注序說程子曰孟子有些英氣才有英氣便有圭角英氣甚害事如顏子便渾厚不問
顏子去聖人只毫髮間孟子大賢亞聖之次也
翻譯名義集諸佛別名第二菩薩注肇曰正
音云菩提薩埵菩提佛道名也薩埵秦言大心衆
生有求入佛道名菩提薩埵無正名譯也
又鳩摩羅伽注什注淨名云妙德以法身遊方

莫知其所生又來補佛處

出謀發慮　禮記內則四十始仕方物出謀發慮

裨諶謀於野　左傳襄公三十一年裨諶能謀謀於邑則否鄭國將有諸侯之事子產乃問四國之為於子羽且將使多為辭令與裨諶乘以適野使謀可否

子曰富而可求章

仁齋先生引不如丘之好學　古義嘗曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好學也雖執鞭之士吾亦為之者豈外学問而夫子云之乎

孔子又曰好古　此篇首章

子之所慎齊戰疾　此篇首章

仁齋先生何以言鬼神非孔子所尊也語孟字義鬼神之說嘗以論語所載夫子之語為正而不可以其他禮記等議論雜之也按夫子論鬼神之說載魯論者纔數章而止至於孟子無一論鬼神者云云凡記禮等書稱子曰或稱孔子曰諸論鬼神之言皆出於漢儒

之假託偽撰而夫子之言章々明矣

古者祀聖人配諸天　孝經聖治章蓍者周公
郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上
帝

故曰聖人以神道設教　周易上象傳觀天
之神道而四時不忒聖人以神道設教天下服
矣

夫戰者國之大事
事在祀與戎

左傳成公十三年國之大

子在齊章

師涓之於靡靡　史記樂書衛靈公之時將
之晉至於濮水之上舍夜半時聞鼓琴瑟聲
左右皆對曰不聞乃召師涓曰吾聞鼓琴音
問左右皆不聞其狀似鬼神為我聽而寫之
師涓曰諾因端坐援琴聽而寫之明日曰臣
得之矣然未習也請宿習之靈公曰可因復
宿明日報曰習矣即去之晉見晉平公平公
置酒於施惠之臺酒酣靈公曰今者來聞新
聲請奏之平公曰可即令師涓坐師曠旁援
琴鼓之未終師曠撫而止之曰此亡國之聲也

不可聽乎公曰何道出師曠曰師延所作也
與紂為靡靡之樂云云 又見韓非子十過篇

明皇之於霓裳 唐書玄宗紀曰明皇八月中
五夜遊月宮聆大樂 名曰紫雲迴 默記其聲
歸傳名霓裳羽衣曲 此解之所引
天寶遺事及楊太眞外傳可再考

發憤忘食 見下章
不知手之舞足之蹈之 禮記樂記嗟歎之不

足故不知手之舞之足之蹈之也 孟子離
婁上樂則生矣生則惡可已也惡可已則不知
足之蹈之手之舞之
又見毛詩序

升庵曰云云 升庵外集經說部今文說曰不意舜作
之作樂至于如此若如其說則孔子之視舜劣
而小之甚矣且孔子嘗曰樂則韶舞又曰韶盡
美非不知韶也非不知舜之大聖其樂盡美固
其所也而曰不意非小之乎譬今有二十一有
文名一素無積学有文名而登高科聞者以為
固其所也素無積学而登高科人必曰不意

於如此也使舜而非聖則曰不意你樂至此歟
可也其說病甚矣按古注相傳謂不意齊之作
樂至此耳蓋舜為君嚳典樂則其盛宜也君非
舜工非嚳而忘見齊廷諱齊也非諱舜也此一
說也或曰齊之田氏乃舜裔舜以揖遜有天下
而田恒乃弒其君故孔子聞韶而嘆曰不意盛
德之後而乃篡弒乎有所感也此又一說也

仁齋先生云　古義按史記三月上有学之二
字蓋史遷以三月不知肉味為甚固滯故加學
之二字以什其意觀夫子夢見周公則聞韶
而忘肉味亦奚容疑　論曰大學曰心不在焉
視而不見聽而不聞食而不知其味先儒會其
義以為人心之應物各會其境事過即平不固
滯住著猶鏡之照物應而無迹也然聖人之所
以異於衆人者不在心之住不住而在好善之
篤與否焉蓋其好善也篤故其心之住于善也
亦深故聖賢之取人也專稱其好善好学而未
嘗問心之住不住也諺者樂之盡美盡善者也
使衆人聞之固非不悅也而其好之不篤故其
感之之不深唯夫子顏見聖人之心不啻如饑

之於食故及聞其樂心醉神怡至三月之久未
自知其味此所以為聖人也夫方食肉則食為
主而聞韶之心餘念共化不知其味若以正心
說律之則不免為心不正也先儒嫌其與此章
相盭遷就牽合欲會于一然彼扞格無奈其終
不相入何予故謂大學蓋齊魯諸儒所撰而
與孔門之旨異矣

大學食而不知其味也

冉有曰夫子為衛君乎章

明王氏論之詳焉　見公冶長篇伯夷叔齊

章考

獨以惡不仁稱　見公冶長篇伯夷叔齊章考

司馬遷亦曰怨邪非邪.

謂歸西伯也　同上

猶已有之　禮記大学人之有枝若已有之

視棄其國猶敝爾　孟子盡心上桃應問曰章

舜視棄天下猶棄敝蹝也.

君子求於己小人求於人　衛靈公篇子曰君子

求古.

求諸己小人求諸人

求道

宋儒以仁為心之德 學而篇有子一章集注
仁者愛之理心之德也

又謂有一事之仁 學而篇有子曰章語類張仁
叟問義亦可為心之德曰義不可為心之德仁是
專德便是難說某也只說到這裏又曰行仁之事
又曰此仁字是偏言底不是專言底又曰此仁是
仁之一事

子曰飯疏食飲水章

易大傳明言樂天知命 上係辭亭行而不
流樂天知命故不憂

脩人爵而天爵至 孟子告子上孟子曰章

爵者有人爵者仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿
大夫此人爵也古之人脩其天爵而人爵從之今之
人脩其天爵以要人爵既得人爵而棄其天爵則惑
之甚者也終亦必亡而已矣

禮曰疏食水飲不食菜果 自天祐之周易大有天祐之吉无不利

子曰加我數年章

史記之彬彬 孔子世家孔子晚而喜易亭彖繫
象說卦文言讀易韋編三絕曰假我數年若是
我於易則彬彬矣

子所雅言詩書章

曲禮詩書不諱　上篇

何注禮不誦故言執　此鄭玄注也不可有帝諱也下有此六字蓋物子禮不誦以爲非鄭注如鈞而不綱章注

瑣瑣塾師之事　詩小雅節南山瑣瑣姻亞毛傳小貌禮記學記古之教者家有塾黨有庠術有序國有

葉公問孔子於子路章

云爾云云爾爾古言相通　此章不知老之將至云爾

漢書汲黯傳上方招文學儒者上曰吾欲云云注師古曰云猶如此也

捻晉書無張方傳唐詩選掌故作晉書張輔傳而輔傳無此事　晉書張方傳河間王顒使畢垣迎說郅輔曰卿

欲反人謂卿知之輔曰實不聞方反垣曰王共問卿卿但言爾爾不然必不免禍　佩文齋韶所載

子曰我非生而知之者章

汲汲　漢書揚雄傳不汲汲於富貴

摸稜　唐書藝文志傳味道練臺閣故事善占奏狀其為相特具位　嘗有所發明脂韋苟營而已常謂人曰決事不欲明白誤則有悔摸稜持兩端可也故世號摸稜乎

敏疾　漢書張敞傳敞為人敏疾

敏給　家語五帝德篇宰我曰請問帝則敏給
克齊　吳德不爽　莊子
才敏　宋史何蒙傳潘慎修薦其才敏驛召至
京　佩文齊韻府所載

周禮敏德以為行本　地官師氏
黽勉　詩邶風谷風篇黽勉同心不宜有怨
孔子固聰明睿知　禮記中庸諸天如中庸所云
聰明聖知達天德者其孰能知
之

陳北溪清水濁水之說耳　性理字義命第四
脩上天所賦皆一般而人隨其所值又各有清濁
厚薄之不齊如聖人得氣至清云云如銀盞中滿
貯清水自透見盞底銀華子甚分明若未嘗有
水然賢人得清氣多而濁氣少清中微有些查
滓在未便能昏蔽得他所以聰明易開發自
大賢而下或清濁相半或清底少濁底多昏蔽
清厚了如盞底銀華子看不見欲見得須十分
加澄治之功云云

事變　詩序達于事變

考驗　漢書溝洫志一宣詩考驗

子不語怪力亂神章

周禮有樂語　春官大師樂以樂語教國子興道諷誦言語

戴記有合語　文王世子凡祭與養老乞言合語之礼皆小樂正語之於東序

顏淵仲弓問仁　顏淵篇

微妙　老子二五章微妙玄通深不可識。

鬼神天神人鬼也　周禮春官大宗伯　建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦國

李充曰　皇侃義疏

仁齋先生曰　古義論曰以此觀之後世之行也力勇力亂悖亂神神異之事語之則必使人厭常而輕德故夫子皆不語之也

仁齋又據此章而排易中庸禮記言鬼神者為非孔子之言　古義論曰以此觀之後世記禮之書稱孔子之言說鬼神妖異之事者皆

附會之說也 又詳語孟字義見子之所慎章
考

子曰三人行章

老子猶曰善人者不善人之師云云 二十七章

焦氏筆乘云云 見自行束脩以上章考

子曰天生德於予章

吉無不利 周易大有上九自天祐之吉无不利

辭氣 泰伯篇曾子有疾章出辭氣斯遠鄙倍矣

教育英才 孟子盡心上孟子曰君子三樂章得天下英才而教育之三樂也

孔子以教學自任 見子曰述而不作章考

文王既沒 子罕篇

子曰二三子以我為隱乎章

不憤不啓云云 此篇第八章

如孟子無有乎爾則亦無有乎爾 盡心下

韓退之聽穎師彈琴詩 本集卷五聽穎師彈琴昵昵兒女語恩怨相爾汝劃然變軒昂勇

士赴敵塲浮雲柳絮無根蒂天地闊遠隨飛揚
喧啾百鳥羣忽見孤鳳皇嚮噣攀分寸不可上共
勢寥落千丈強嗟予有兩耳未嘗聽絲篁自閒
穎師彈起坐在一床推手遽止之濕衣淚滂滂
穎乎爾誠能無以氷炭置我腸

後三 學記曰隱其學而疾其師 礼記学記教人
不盡其材其施之也悖其求之也佛夫然故隱其
學而疾其師苦其難而不知其益也雖終其業其
去之必速教之不刑其此之由乎

前一 齊風著詩 毛詩齊風篇俟我於著等俩充耳
以素乎而尚之以瓊華乎而

前二 默而識之 此篇第二章
擧行與事而示之 孟子萬章上萬章曰堯
以天下與舜有諸章天不言以行與事示之而
已矣

天何言哉 云云 陽貨篇
孟子雄辨 滕文公下公都曰外人皆稱夫
子好辨敢問何也孟子曰予豈好辨哉予不得
已也云云 北史長孫嵩傳論 獨擅雄辨

子以四教章

射五物　周禮地官鄉大夫厥明鄉老及鄉大夫群吏獻賢能之書于王王再拜受之登天府内史貳之退而以鄉射之礼五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞

為人謀者故貴忠　学而篇曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與朋友交言而不信乎傳不習乎

子曰聖人吾不得而見之矣章

子賤南容君子哉云云　公冶長篇

牴牾　漢書司馬遷傳至於采經摭分散數家之事甚多疏略或抵牾注師古曰抵觸也牾相支拄不安也牾音悟

齊桓秦穆　史記齊世家唯獨齊為中國會盟而桓公能宣其德故諸侯賓客於是桓公稱曰寡人南伐至召陵望熊山北伐山戎離枝孤竹西伐大夏涉流沙束馬懸車登大行至罕耳山而還諸侯莫違寡人兵車之會三乘車之會六九合諸侯一匡天下又太史公曰桓公

之盛脩善政以為諸侯會盟稱伯不亦宜乎
又秦本紀乃誓軍曰嗟士卒聽無譁余誓告汝
古之人謀黃髮番番則無所過以申思不用蹇
叔百里傒之謀故作此誓令後世以記余過君
子聞之皆為垂涕曰嗟乎秦繆公之興人周也
卒得孟明之慶二十七年秦用田余謀伐戎王
益國十二開地千里遂霸西戎天子使召公過賀
繆公以金鼓

故曰不踐迹　先進篇

君子固學先王之道以成德者　禮記文王
世子君子曰德德成而教尊

書曰罔克有終　太甲上
莊周內聖外王之說　天下篇
窮措大　見為政篇子曰視其所以觀其所由章
考

子釣而不綱章

釣者一竿釣，足利本釣作鉤

以繳繫釣　足利本釣作鉤

天子諸侯為祭及賓客則狩　禮記王制

天子諸侯無事則歲三田一為乾豆二為賓客

為充君之庖無事而不田曰不敬田不以禮曰

暴天物天子不合圍諸侯不掩羣云云

桓公四年公羊傳狩者何田狩也春曰苗秋曰

蒐冬曰狩常事不書此何以書譏何譏爾遠也

諸侯曷為必田狩一曰乾豆二曰賓客三曰供

虞人　周禮地官山虞掌山林之政令云云

又澤虞掌國澤之政令云云　禮記王制獺祭

然後虞人入澤梁

問不見諸侯何義也章齊景公田招虞人以旌

不至　孟子萬章下萬章曰敢

故在天子諸侯則三驅　周易比卦九顯比

王用三驅失前禽

孟子遠庖廚之說　梁惠王上齊宣王問曰

齊桓晉文之事可得聞乎章　君子之於禽獸

也見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉是

以君子遠庖廚也

其視仁如浮屠氏

一名身毒云云其人弱於月氏修浮圖道不殺

後漢書西域傳天竺國

伐遂以成俗注浮圖即佛也

後世井田廢錢幣盛而物皆取諸市　後漢

書食貨志上周室既衰暴君汚吏慢其經界

繇役橫作政令不信上下相詐公田不治故

魯宣公初稅畝春秋譏焉於是上貪民怨災害

生而禍亂作陵虐至於戰國貴詐力而賤仁誼

先富有而後禮讓是時李悝為魏文侯作盡地

力之教以為地方百里提封九萬頃除山澤邑

居參分去一為田六百萬畝治田勤謹則畝益

三升不勤則損亦如之　前史記平準書

子曰蓋有不知而作之者章

多聞多見于論語者二此章及為政篇

子張学干祿章

答子張以言行言　為政篇

緇衣　禮記第三十三

互鄉難與言章

不達時宜　禮記中庸誠者自成也章故時

措之宜也　漢書元帝紀宣帝作色曰漢家
自有制度云云　且俗儒不達時宜
賜也始可與言詩已　為政篇
子曰仁遠乎哉章
下車　禮記樂記未及下車而封黃帝之後於薊
云云
求放心之說出自浮屠焉　孟子告子上
孟子曰仁人心也章學問之道無他求其放心
而已矣
集注学問之事固非一端然其道則在於

求其放心而已蓋能如是則志氣清明義
理昭著而可以上達不然則昏昧放逸雖
曰從事於学而終不能有發明矣　大全
朱子曰學問亦多端矣而孟子直以為無他
蓋身如一屋子心如一家主有此家主然後
能酒掃門戶整頓事務若無主則此屋不過
一荒屋耳實何用焉　如此庸言学問思辨
四者甚切然使放心不收則何者為学問思
辨哉收斂此心不容一物乃是用工須就此
上做得主定驗得聖賢之言有歸著自然有

契　又曰求放心也不是在外面求得箇放心來只是求時便在如我欲仁至矣只是欲仁便是仁了

凡謂不遠者以遠故也　周書泰誓中　厥鑒惟不遠在彼夏王　詩鄘風載馳篇視爾不臧我思不遠　又豳風伐柯篇其則不遠

又小雅杕杜篇四牡痯痯征夫不遠　禮記中庸子曰道不遠人云云忠恕違道不遠　左傳言之不文行遠

而不遠

陳司敗問昭公知禮乎章

君子之過如日月之食　子張篇

具瞻　詩小雅節南山篇赫赫師尹民具爾瞻

吳氏程以為當時譏諷之詞　大全胡氏曰謂者何人謂之春秋哀十二年書孟子卒不書葬疑謂之孟子者魯人諱之而謂之吳孟子者當時譏誦之語也

集注圈外吳氏之說　及大全吳氏之說　吳氏程之說　古義圈外吳氏程曰疑謂之孟子者魯人諱之而謂之吳孟子者當時譏諷之語也

無此語語類備考毛引無吳

仁齋先生論此章而聖人亦有過

古義論曰舊注以為諱國惡非也司敗有意問之夫子無意答之其以知禮為答非不當也及乎司敗再詰之而夫子自知其為過如使夫子有意諱國惡則非過也苟以非過自以為過是偽焉耳非直也豈聖人之心乎哉或曰然則聖人亦有過乎曰君子之過也如日月之食焉過之人皆見之更也人皆仰之周公第也管叔兄也周公不知其將叛而使之在周公則不免為過放孟子曰周公之四不亦宜乎夫日月薄食

五星逆行四時失序昼晦乾水溢則雖天地不能無過況人乎聖人亦人焉耳其復何容疑倘若木石器物一定不變焉則死物耳要不足貴焉故知道者不貴無過而貴能改焉聖人之道廣矣大哉

此言本於孟子

公孫丑下燕人畔章 賈請見而解之見孟子問曰周公何人也曰古聖人也使管叔監殷管叔以殷畔也有諸曰然曰周公知其將畔而使之與曰不知也然則聖人且有過與曰周公第也管叔兄也周公之過不亦宜乎且古之

君子過則改之今之君子過則順之古之君子其過也如日月之食民皆見之及其更民皆仰之今之君子豈徒順之又從而為之辭。

宋儒所謂一疵不存為政篇七十而從心所欲不踰矩集注胡氏曰聖人之教亦多術然其要使人不失其本心而已欲得此心者惟志乎聖人所示之學循其序而進焉至於一疵不存萬理明盡之後則其日月之間本心瑩然隨所意欲莫非至理

諱君之惡禮也　左傳僖公元年公出復入不書諱之也諱國惡禮也　孔安國此章注曰諱國惡禮也

孔子曰直在其中　子張篇

又稱伯玉君子哉史魚直也　衛靈公篇

職是之由　文選彈事部任　奏彈曹景宗文疆場侵駭職是之由

子與人歌而善章

與人歌之禮也　雅頌者則孔子欲重聞其音曲故必使重歌也歌既竟欲以和相答也其善乃當和音不相反故令更為歌然後和之無已故孔子又自歌以答和之也衛瓘曰禮無不答歌皇疏此明孔子重於正音也又獨重孔子與人共歌若彼人歌善合於

也

子曰文莫吾猶人也章

升庵外集云云 經說部

當歸一名文無一名蘼蕪 本草綱目

當歸釋名乾歸本經 山蘄爾雅 白蘄爾雅 文無綱目 時珍引崔豹古今注云古人相贈以芍藥相招以文無文無一名當帰芍藥一名將離故也 又蘼蕪釋名薇蕪別錄 蘄蘧爾雅 江蘺別錄 時珍曰蘼蕪一作蘼蕪其莖葉靡弱而繁蕪故以名之當帰名蘄白芷名蘺其葉似當帰其香似白芷故曰蘺蘧江蘺之名王逸云蘺草生江中故曰江蘺是也按當帰蘼蕪別種而非一物也徵原文曰一名蘼蕪者蓋因時珍注有其莖葉靡弱而繁蕪云云其葉似當帰云云之說而誤乎

臨別贈之 崔豹古今注問答釋義牛享問將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名將離故將別以贈之亦猶相招呂贈之以文無文無亦名當帰也

加餐食 文選樂府飲馬長城窟行上有加餐食下有長相憶

唐詩中莫字　選七言律李頎送魏萬之京莫是長安行樂處空令歲月易蹉跎
又五言絶句賀知章題袁氏別業　莫譴愁沽酒

子曰若聖與仁章　此篇上章
正與上葉公問孔子章同辭
朱子每謂聖者地位　雍也篇子貢曰如有博施民章集注仁以理言通子上下聖以地言則造其極之名也　大全朱子曰仁以道理言是箇徹頭徹尾物事聖以地位言也

不是離了仁而為聖云云
作者之謂聖　禮記樂記故知礼樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也
制作禮樂　禮記樂記故聖人作樂以應天制禮以配地禮樂明備天地宮矣
前知　禮記中庸至誠之道可以前知云云
正唯如後世政爾　世說任誕王賀司空入洛赴命則賀曰入洛赴命正爾進路

子疾病章

朱子以為死後之誄　集注誄者哀死而述其行之詞也　大全雙峰饒氏曰誄如哀公誄孔子是也古誄文之意蓋曰往者疾病時嘗禱爾於神祇矣而卒莫之救蓋哀其死之辭也

誄累功德　周礼春官大祝作六辭以通上下親疏遠近云云六曰誄鄭司農曰誄謂積累生時德行以錫之命

疾革　礼記檀弓上成子高寢疾慶遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之何

如假爾泰筮有常之爾　禮記曲礼上曰為日假爾泰龜有常假爾泰筮有常卜筮不過三卜筮不相襲

士喪禮疾病行禱五祀　記士處適寢東首于北墉下有疾疾者齊養者皆齊徹琴瑟疾病外内皆掃徹褻衣加新衣御者四人皆坐持體男女改服屬纊以俟絶気男子不於婦人之手婦人不於男子之手乃行禱于五祀鄭注盡孝子之情五祀博言之士二祀曰門曰行

上下天地也　尚書堯典格于上下孔傳至于天地

號泣于旻天于父母　尚書大禹謨帝初于
歷山往于田日號泣于旻天于父母　又見
孟子萬章上

人窮呼天　史記屈原傳夫天者人之始也父
母者人之本也人窮則反本故勞苦倦極未嘗
不呼天也疾痛恒未嘗不呼父母也

孔子既曰祭則受福　禮記礼器孔子曰我
戰則克祭則受福蓋得其道矣又祭統賢
者之祭也必受其福

文王既沒云云　子罕篇

書曰祈天永命
子曰奢則不遜章　周書召誥
安上治民莫善於禮　孝經廣要道章
漢書禮樂志

子曰君子垣蕩蕩
君子知命　周易小繫辭樂天知命故不憂
堯曰篇子曰不知命無以為君子也

子溫而厲
即之也溫聽其言也厲　子張篇子夏曰君
子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲

望之儼然　見于上　堯曰篇子張問於孔
子曰章君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望
而畏之斯不亦威而不猛乎
子夏曰云云　子張篇見于上
禮樂得諸身謂之德　禮記樂記礼樂皆得
謂之有德德者得也　又鄉飲酒義德也者
得得於身也故曰古之学術道者将以得身
也
宋儒乃以氣質為說　集注厲嚴肅也人
之德性本無不備而氣質所賦鮮　大全
慶源輔氏曰德性根於無極之真所以本無不
備気質稟於陰陽五行之氣有剛柔過不及之
分所以鮮有不偏

泰伯篇

子曰泰伯云云　一章

三年　学而篇三年無改於父之道可謂孝矣
此篇子曰三年学不至於穀不易得也已
禮記学記三年視敬業樂羣　此類不可枚挙
三月　雍也篇子曰回也其心三月不違仁其餘則
日月至焉而已矣　述而篇子在齊聞詔三

月云云　詩王風采葛篇彼采葛兮一日不見
如三月兮。

三思　公治長篇季文子三思而後行　荀子
法行篇孔子曰君子有三思而不可不思也云云

三畏　季氏篇孔子曰君子有三畏畏天命畏
大人畏聖人之言云云

三變　子張篇子夏曰君子有三變云云

邢疏云云　邢疏鄭玄注云泰伯周大王之長子
次子仲雍次子季歷太王見季歷賢又生文王
有聖人表故欲立之而未有命太王疾云云

三讓也三讓之美皆隱蔽不著故人無得而
稱焉

左傳大伯端以治周禮　哀公七年夏公
會吳于鄫吳來徵百牢則大宰嚭召季康
子康子使子貢辭云大伯端委以治周
禮仲雍嗣之斷髮文身贏以為飾豈禮也
哉

殘缺　漢書藝文志載籍殘缺

周至文王乃三分天下有其二　下章三分

天下有其二以服事殷周之德其可謂至德也
已矣　包曰殷紂淫亂文王為西伯而有聖德
天下之歸周者三分有其二而猶以服事殷故
謂之至德也

贊堯以允恭克讓　尚書堯典

書曰文王肇基王迹　周書武成公劉克篤前
烈至于太王肇基王迹

詩曰實始翦商　魯頌閟宮篇后稷之孫實
維大王居岐之陽實始翦商至于文武纘大
王之緒致天之届于牧之野

孟子以為智者而以句踐比之　孟子梁惠王
下齊宣王問曰交鄰國有道乎孟子對曰
有惟仁者為能以大事小是故湯事葛文
王事昆夷惟智者為能以小事大故大王
事獯鬻句踐事吳以大事小者樂天者也
以小事大者畏天者也

殷頑民尚且不帖服　周書多士小序成周
既成遷殷頑民周公以王命誥作多士

康熙字典帖字注廣雅帖服也又增韻妥
帖安也　王逸楚辭序義多乖異事不妥

帖陸機文賦或妥帖而易施

蠻夷奉之為君　史記吳太伯世家太伯之
犇荊蠻自號句吳荊蠻義之從而歸之千餘
家立為吳太伯

大王所以有仁人之名者　孟子梁惠王下
滕文公問曰滕小國也竟去邠踰梁山邑
於岐山之下居焉邠人曰仁人也不可失
也從之者如歸市

詩曰維此王季因心則友則友其兄
大雅皇矣

又曰維此王季度其心貊其德音　大雅皇
矣　毛傳貊靜也

埋德韜光　晉書皇甫謐傳韜光逐藪含章未曜
佩文韻德注孫綽賀司空贊總角韞德被褐韞光　漢書
朱家傳魯人皆儒教而朱家用俠聞所臧活豪士以百數其
餘庸人不可勝言然終不伐其能飲其德注孟康曰有德於
人而不自美也師古曰飲浸也謂不稱顯

孔叢子子思之言　居衛篇子思曰吾聞諸子
夏殷王帝乙之時王季以功九命作伯受珪
瓚鬯之賜故文王因之得專征伐此以諸侯
為伯猶周召之君為伯也

屈原天問　楚辭天問伯昌號衰秉鞭作牧何令徹彼岐社命有殷國

鄭玄禾從孔業子　見下文三分天下有其二那疏

孟子又曰武丁朝諸侯有天下猶運之掌也　公孫丑上初章曰文王何可當也由湯至於武丁賢聖之君六七作天下歸殷久矣久則難變也武丁朝侯有天下猶運之掌也紂之去武丁未久也其故家遺俗流風善政猶有存者又有微子微仲王子比干箕子膠鬲皆賢人也相與輔相之故久而後失之也尺地莫非其有也一民莫非其臣也然而文王猶方百里起是以難也

承順　禮記樂記德煇動於內而民莫不承順

聽理發諸外而民莫不承順

方張之勢　詩大雅公劉篇篤公劉匪居匪康迺場迺疆迺積迺倉迺裹餱糧于橐于囊思輯用光弓矢斯張干戈戚揚爰方啓行

如蟻慕羶　莊子徐無鬼篇卷婁者舜也羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羶也舜有羶行

百姓悅之

左傳曰秦伯不從 僖公五年晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫章對曰大伯虞仲大王之昭也大伯不從是以不嗣

三代時稱諸侯為君其禮有不若秦漢後君臣之分者矣

禮記王制卿四大夫祿君十卿祿次國之卿三大夫祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿

周官宰夫掌羣吏之治法以治凡羣吏之出入者辨其貴賤之等以詔王之馭群臣

孟子滕文公上孔子曰君薨聽於冢宰歠粥面深墨 趙注國君薨委政冢宰大臣嗣君但盡哀情歠粥不食顏色深墨

邢疏諸侯死曰薨

白虎通爵條春秋傳曰天子三年然後稱
王者謂稱王統事發號令也尚書曰高宗諒
陰三年是也論語君薨百官總己聽於冢宰三
年繙孝子之心則三年不當也故三年除喪乃
即位統事即位踐祚為主南面朝臣下稱王以
發號令也故天子諸侯凡三年即位終始之義
乃備所以諒陰三年卒哭孝子之道 漢書儒
林傳轅固生傳黃生爭論於上前黃生曰湯
武非受命迺殺也固曰不然夫桀紂荒亂天
下之心皆歸湯武湯武因天下之心而誅桀
紂桀紂之民弗為使而歸湯武湯武不得已而
而立非受命為何黃生曰冠雖敝必加於首履
雖新必貫於足何者上下之分也今桀紂雖失
道然君上也湯武雖聖臣下也 陳書章昭達
傳昭達還鄉里與世祖遊因結君臣之分
南史張弘策傳建武末與兄弘冏從武帝宿酒
酣云云弘策曰瞻烏爰止于誰之屋帝笑曰光
武所云安知非僕弘策起曰今夜之言是天意也
請定君臣之分

夷齊扣馬之事王氏既辨之 見公治長篇

伯夷叔齊章考乃述而篇冉有曰夫子為衛君乎章考

仁齋先生云云　古義按泰伯三讓之事諸儒之說紛然不一夫商周之事莫如取證於聖經故今特據詩大雅皇矣篇為斷觀其言帝作邦作對自泰伯王季則如周至泰伯王季而始強大矣觀言維此王季則友其兄則知王季能事泰伯而得其歡心矣觀言載錫之光則知泰伯能知王季之賢而讓之王季又能勤王業而不辱泰伯之知矣觀言王此大邦則知以天下讓者乃退稱之辭也蓋大王既沒之後泰伯季歷兄弟友愛同當國布治位歸未定泰伯以季歷之功日高又有聖子而讓之季歷季歷不可於是逃之荊蠻蓋泰伯直讓之季歷而本非豫料大王之心而逃也觀其不稱大王命特言自泰伯王季可見矣

子曰恭而無禮則勞章

博雅曰慎也　按此五字可刪

荀子曰云云　義兵篇秦四世有勝諰諰然常恐天下之一合而軋己也注漢書諰作鰓蘇林曰

讀如慎而無禮則葸之葸鰓懼貌也　又見
疆國篇

漢刑法志曰云云　漢書刑法志然皆干賞蹈
利之兵庸從嚮賣之道耳未有安制矜節
之理也地廣兵疆鰓鰓常恐天下之一合而
共軋己也

赤蛟篇　漢書禮樂志郊祀歌第十九
左思魏都賦　文選六臣注翰曰猥懼
云云
也言誰有勁捷之人登此而不懼者言長堅
固如山豈可論年代之近遠乎

曾子有疾章

孝經本謂免於刑戮也　開宗明誼章身體
髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也　注孔安國
云人生稟父母之血氣情性相通分形異體猶自
保全而無刑傷則其所以為孝之始者也

身謂劓與宮體謂刖髮謂髡膚謂墨　孝經
五刑章子曰五刑之屬三千　孔安國云五刑謂墨
劓刖宮大辟也其三千條墨辟之屬千劓其額墨
之也劓辟之屬千截其鼻也刖辟之屬五百斷其

足也宮辟之屬三百劓其勢也大辟之屬二百
死刑也凡五刑之屬三千也　尚書呂刑墨罰
之屬千劓罰之屬千非罰之屬五百宮罰之屬
五百大辟之其屬二百五刑之屬三千
五刑　尚書舜典五刑有服孔傳五刑墨劓非宮
大辟
故曰身體髮膚云云　見前
故曰立身行道云云　孝經開宗明誼章
孔子謂南容曰云云　公冶長篇
子思贊孔子　礼記中庸

每以獲全首領於牖下為幸矣　左傳隱公
三年宋穆公疾則若以大夫之靈得保首領
以沒　又昭公二十五年十一月宋公將
為公故如晉則若以羣子之靈獲保首領以
沒　又哀公二年初衛侯遊于郊則簡子使
列曰畢萬匹夫也七戰皆獲有馬百乘死於
牖下

驚粲自高　漢書匈奴傳贊其粲驚尚如斯注
師古曰驚與儆同
孔叢子
志氣如狂　韓詩外傳衛靈公晝寢而起志気

益衰　孔子家語觀鄉射篇子貢觀於蜡孔子
曰賜也樂乎對曰一國之人皆如狂云云
論語中免字皆然　為政篇民免而無恥
公冶長篇
　子謂南容邦有道不
廢邦無道免於刑戮　雍也篇子曰不在祝鮀
之佞而有宋朝之美難乎免於今之世矣
戴記載樂正子春之事　祭義
曾子有疾孟敬子問之章
聘會之事　周禮秋官大行人時會以發四方
之禁殿同以施天下之政時聘以結諸侯之好　又小
行人朝覲宗遇會同君之礼也存頫省聘問臣之礼也
禮記王制比年一小聘三年一大聘五年一朝
禮樂征伐不自天子出　季氏篇孔子曰天
下有道則禮樂征伐自天子出天下無道則禮
樂征伐自諸侯出
非聘會則兵車也
會六乘車之會三

周禮春官大宗伯時見曰會

管子霸形篇兵車之

癡人說夢

春秋莊公二十七年夏六月公會齊侯宋公陳侯
鄭伯同盟于幽穀梁傳桓會不致安之也桓盟
不日信之也信其仁其仁衣裳之會十有一
禾嘗有歃血之盟也信厚也兵車之會四未嘗
有大戰也愛民也
如孔子答衛靈公俎豆之事 衛靈公篇

憒憒

事憒憒誠非及前人或以白琬主者詰推治敏琬曰吾實不如前人無可推也主者重據聽不推則乞問其憒憒之狀琬曰苟其不如則事不當理事不當理則憒憒矣復何問耶

蜀史蔣琬傳督農楊敏曾毀琬曰作

濟濟蹌蹌

德

詩小雅楚茨篇濟濟蹌蹌絜爾牛羊

禮記曲禮大夫濟濟士蹌蹌

如發氣盈容　儀禮聘礼記及享發氣焉盈容舍

盛氣顛實揚休玉色　禮記玉藻盛氣顛實揚休　鄭注顛讀為闐揚讀為陽聲之誤也盛身中之氣使之闐滿其息若陽氣之休物也　陳注顛讀為填塞之填實滿也揚讀為陽休與煦同氣體之充也言人當養氣使充盛填實於內故息之出也若陽氣之煦物其来無窮也　玉色鄭注色不變也　陳注　玉無變色故以為顏色無變動之喻

曾子曰以能問於不能章

企望　詩衛風河廣篇誰謂宋遠跂予望之

家語以為曾子之行　弟子行篇滿而不盈實而如虛過之如不及先王難之博無不学其貌恭其德敦其言於人也無所不信其驕大人也常以浩浩是以眉壽是曾參之行也孔子曰孝德之始也悌德之序也信德之厚也忠德之正也參中夫四德者也以此稱之

曾子曰可以託六尺之孤章

茂卿按以七尺為中人之度云云　詳見先生

升庵引韓詩外傳國中二十行役 經說部

學林云論語記六尺之孤據周禮卿大夫之職國中自七尺以及六十野自六尺以至六十有五皆征之韓詩外傳國中二十行役則七尺者二十也其升降皆五年則六尺者十五也 按韓詩無二十行役文

傾奪 史記春申君傳是時齊有孟嘗君趙有平原君魏有信陵君方爭下士招致賓客以相傾奪

節操 後漢書趙熹傳以少有節操云云

奉於邢昺 疏君子人與君子人也者言能此已上之事可以謂之君子人與君子人與者疑而未定之辭審而察之能此上事者可謂君子無復疑也故又云君子人也

是韓柳已後文法

乎歟邪哉夫者疑辭也與耳焉也者決辭也

仲尼燕居 禮記第二十八篇

曾子曰士不可以不弘毅章

古者學而為士 漢書食貨志說庠序以教

之士農工商四民有業学以居位曰士

禮記王制凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得也無曠上無游民食節事時民咸安其居樂事勸功尊君親上然後興学司徒脩六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防民淫一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以絀惡云云會鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升於学者不征於司徒曰造士云云大樂正論造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者以告于王而定其論語定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

規摹弘遠 漢書高祖紀 初順民心作三章

之約天下既定命蕭何次律令韓信申軍法張

蒼定章程叔孫通制禮儀陸賈造新語又與功

臣剖符作誓丹書鐵契金匱石室藏之宗廟雖

日不暇給規摹弘遠矣

強有力 禮記義聘射之礼至大禮也質明而始

行事日幾中而后礼成非強有力者弗能行也故

強有力者将以行禮也

子曰興於詩章

興如興於仁興於孝弟之興

上子曰恭

而無禮則勞章君子篤於親則民興於仁
禮記大学上老老而民興孝上長長而民興弟

書道政事　荀子勸学篇故書者政事之紀也
莊子天下篇詩以道志書以道事禮以道行
樂以道和易以道陰陽春秋以道名分

子路曰何必讀書而後為學　先進篇

先王大訓　尚書顧命守文武大訓

萬世　尚書大禹謨萬世永賴

閎深　柳宗元荅問語其德則皆范洋深閎
又非國語序其文深閎云　此佩文所載

博學無方　禮記内則三十而有室始理男事
博学無方

故易大傳曰書不書言言不盡意　上繫
辭

瑣細纖悉　荀子非十二子篇假今之世飾邪
說文姦言以枭亂天下欺惑愚衆姦字嵬瑣
注
者謂為姦細之行

書食貨志上古之治天下至纖至悉法師古曰
纖與纖同

婉而不直　左傳成公十四年故君子曰春秋之稱微而顯志而晦婉而成章杜注婉曲也謂曲屈其辭有所辟以示大順而成篇章　下章子曰狂而不直　歷史綱鑑唐大宗皇帝貞觀元年鑾上謂太子少師蕭瑀曰朕少好弓矢得良弓十數自謂無以加近以示弓工乃曰皆非良林服問其故工曰本心不直則脉理皆邪弓

雖劲發大不直

義類　杜預左傳裁成義類者皆據舊例而發義指行事以正褒貶

展轉　詩周南關雎篇悠哉悠哉輾轉反側

諷詠　詩大序風風也云云嗟歎之不足故永歌之云云吟咏情性以風其上云云　先進篇浴乎沂風乎舞雩詠而歸

鼓舞　周易上繫辭鼓之舞之以盡神

觸類以長　周易上繫辭引而伸之觸類而長之

聘會　見上

軍旅蒐狩　周禮地官小司徒五人為伍伍伍為
兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍以起軍
旅以作田役　又春官典瑞牙璋以起軍旅以治兵
守　憲問篇王孫賈治軍旅　衛靈公篇軍旅
之事未之學也　周禮夏官大司馬中春教振旅
云云遂以蒐田　又
教大閱云云遂以狩田　中冬
將如棠觀魚者故春蒐夏苗秋獮冬狩　左傳隱公五年春公
閨門之中　孝經閨門章子曰閨門之內具
礼矣乎　家論賢君篇公曰吾聞其閨門

之內無別而子次之賢何也　禮記王制
制度　尚書周官考制度于四岳
革制度衣服者為畔
以為德之則　左傳僖公二十七年冬楚子及
諸侯圍宋章詩書義之府也禮樂德之則也
禮以制之樂以養之禮以其敬樂以其和　尚
書仲虺之誥以義制事以禮制心。禮記樂記
禮節民心樂和民聲　又樂者為同礼者為異
同則相親異則相敬　又大樂與天地同和
又禮者殊事合敬者也。史記樂書故樂音

者君子之所養義也故古者天子諸侯聽鐘
磬未嘗離於庭卿大夫聽琴瑟之音未嘗離
於前所以養行義而防淫佚也　荀子勸
学篇禮之敬文也樂之中和也　莊子天下
篇樂以道和　禮記樂記鼓之以雷霆奮之以風雨動之
以四時
有不知其然者　漢書礼樂志作之朝廷則羣
臣和立之学官則萬民協聽者無不虛己竦
神說而承流是以海內徧知上德被服其風
光煇日新化上遷善而不知所以然
油然以生　禮記樂記致樂以治心　易直子
諒之心油然生矣　又祭義
在曲禮而遺經禮也　禮記禮器故經礼三百
曲禮三千其致一也
變化氣質之說己　禮記中庸果能此道矣
雖愚必明雖柔必強章句呂氏曰君子之所
以學者為能變化氣質而已德勝氣質則愚者
可進於明柔者可進於強不能勝之則雖有志
於学亦愚不能明柔不能立而已矣蓋均善而

無惡者性也人所同也昏明強弱之稟不齊者
才也人所異也誠之者所以反其同而變其異
也夫以不美之質求變而美非百倍其功不足
以致之今以鹵莽滅裂之學或作或輟以變其
不美之質反不能變則曰天質不美非学所能
變是果於自棄其為不仁甚矣

子曰民可使由之章

其俊秀　禮記王制命鄉論秀士升之司徒曰
選士司徒論選士之秀者而升之学曰俊士
以行與事示之而已　孟子萬章上天與之者
諄諄然命之乎曰否天不言以行與事示之而已
矣

默而識之　述而篇

不憤不啓　云云　述而篇

人之性殊　禮記王制凡居民材必因天地寒暖燥
濕廣谷大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲
速異齊五味異和器械異制衣服異宜脩其教不
易其俗齊其政不易其宜中國戎夷五方之民皆
有性也不可推移

仁齊先生昧乎可字之義云云　古義此言治民

之道當為之建学設教使其自由吾陶冶之中若
欲使彼知恩之出于己則不可矣孟子曰霸者之
民驩虞如也王者之民皞皞如也殺之而不怨利
之而不庸民日遷善而不知為之者蓋可使由而
不可使知王者之心也欲使知之霸者之心也此
王霸之所以分歟

坦坦聖言　周易履卦九二爻辭坦坦一字訓
季氏篇畏聖人之言

疣瘡　淮南子齊俗訓親母為其子治疣而血
流至耳　正字通舊注音仇癡貌按疣頭上瘡哭

起也俗呼仇疣淮南子云云本鴻烈解疣作尤
非　康熙字典同　瘡字字書

不見　外科正宗卷之二疔瘡論第十七疔瘡治驗部年少婿顴下生疔疣瘡作痒予欲針之彼家不信離後自灸次日四邊漸腫瘡漸軟陷又三日頭面大腫復請治之云云

子曰好勇疾貧章

子曰加有周公之才之美章

治天下以得人心為先

失天下也失其民也失其民者失其心也得天下
有道得其民斯得天下矣得其民有道得其心斯
得民矣得其心有道所欲與之聚之所惡勿施爾
也

又離婁上 孟子曰桀紂之

傳稱周公吐哺 史記魯世家周公戒伯禽曰我文王
之子武王之弟成王之叔父我於天下亦不賤矣然我一
沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之
賢人

猶有周公 邢疏以春秋之世別有周公比孔子
極言其士義而云周公恐與彼相嫌故注者明之

子曰三年章

穀祿也 詩小雅天保篇天保定爾俾爾戩穀
毛傳戩福穀祿 爾雅釋言穀履祿也注書曰
既富方穀詩曰福履將之

邦有道穀 憲問篇

學記云云 第十一章

篤信好學章

莊子庖丁善刀之善　　養生主篇提刀而立為之四顧為之躊躇滿志善刀而藏之

仁齋先生以為終身之義　古義夫学者所以求造夫道也故好学以致知善道以無闕則終身之事業備矣

何注當作包咸曰　語類包邦不入舊

何義當作包義

必據胡氏輩春秋之義若是小官恐亦說謂己在官者便無可去矣義

可去當責任者則不容去也　又或問危邦固是不可入但或有見居其國則當與之同患難豈復可去曰然到此無可去之理矣然其方亂未危之時去之早左於不能早去當及其方亂未危之時去之晚也　大全朱子曰未仕在外則不入已仕在內見其紀綱亂不能從吾之諫則當去之不早見幾而作則亂兆未著可去矣　公冶長篇崔子弑齊章大全朱子曰文子亦於淫亂之朝既不能正君潔亂又不能先事而潔身至於篡弑之禍已作又不能上告天子下請方伯以討其

賊去國三年又無故而自還復與亂臣共事
憲問篇陳成子弑簡公章集注胡氏曰春秋之
法弑君之賊人得而討之仲尼此擧先發後聞
可也　大全朱子曰考之春秋先王之時疑必
自有此法凡弑君者人人得而討之如漢所謂
天子共誅之者然事非一槩告與不告又在乎
時義之如何

伎倆　康熙字典伎字注伎巧老子道德經多
人伎巧史記馮驩傳無他伎能　又倆字注
伎倆巧也

子曰不在其位章

浮屠　洛陽伽藍記永寧寺中有九層浮圖一所架
木為之擧高九十丈　佩文浮屠注按屠與圖
經濟　晉書石苞傳見吏部郎許允求為小縣
通詳圖下
允謂苞曰卿是我輩人當相引在朝廷何欲小
縣乎苞還歎息不意允之已乃如此也稍遷景
帝中護軍司馬會鍾毓聞苞好色薄行以讓景
帝帝召苞雖細行不足而有經國才略夫貞廉
之士未必能經濟世務　云云

始初義殊朱子混之誤矣　正字通始字

注初乾象大哉乾元萬物資始盡彖終則有始天行也卜商詩序是謂四始注風小雅大雅｜頌也始者王道興衰之始也禮祭義子曰立愛自親始教民睦也立敬自長始教民順史天官書四始注正義曰正月旦歲之始時日之始月之始也　康熙字典始字注前漢鮑宣傳曰食于三始注元日為歲之朝月之朝日之朝始猶朝也王褒聖主得賢臣頌春秋法五始之要注元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始　又七始華始孟康曰七始天地人四時之始華始萬物英華之始漢安世房中歌七始華始爾侶和聲　又毛晃曰本始之始上聲易資始大始之類是也方始為之始去聲禮月令桃始華蟬始鳴之類是也　又初字注徐曰禮之初施衣以蔽形書禹謨率百官若帝之初蔡仲慎厥初　又禮檀弓夫魯有初注初謂故事　又列子天瑞篇太初者氣之始也

按此始讀上聲

賦辛有亂　楚辭離騷亂曰已矣哉國無人

兮莫我知兮又何懷乎故都既莫忘與為美
蹊兮吾將從彭咸之所居　文選揚雄甘泉
賦亂曰崇崇圜丘隆隱天兮云云　又班彪北
征賦亂曰夫子悶窮遊藝文兮云云　又
曹大家東征賦亂曰君子之思必成文云
云　又謝惠連雪賦亂曰白羽雖白質以輕兮
又嵇康琴賦亂曰愔愔琴德不可測兮云
云

亂可歌而賦不可歌

詩大序關雎麟趾鵲巢騶虞是謂四始
按此疑有脫誤　大序是以一國之事繫一
人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之
雅雅者正也言王政之所由廢興也故有小風
故有小雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以
其成功告神明者也是謂四始詩之至也然則
關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言化
自北而南也鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王
之所以教也故繫之召公
或以為關雎麟趾文王清廟　孔子世家故

曰關雎之乱以為風始麟趾之應鳴為小雅始文王為
大雅始清廟為頌始　詩大序是謂四始詩之
至也疏四始者鄭荅張逸云風也小雅也頌也
云云

或以為大明四牡嘉魚鴻雁　詩大序是謂四
始詩之至也疏按詩緯汎歷樞云大明在亥水始
也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也鴻雁在申
金始也與比不同者緯文因金木水火有四始之
義以詩文託之

史記曰關雎之亂以為風始　見上

益稷曰云云　尚書益稷予欲聞六律五聲八音在
治忽以出納五言女聽

史記作來始滑　夏本紀予欲聞六律五聲八音
來始滑以出入五言女聽

漢書房中歌云云　禮樂志安世房中歌第二章
七始華始肅倡和聲神來宴娭庶幾是聽云云

今樂有亂

子曰狂而不直章

楊子法言倥侗顓蒙　学而篇天降生民倥
侗顓悾于情性聰明不開訓諸理

莊子曰侗乎其無識　山木篇奢聞之既彫
既琢復歸于朴侗乎其無識儻乎其怠疑
後檀弓云云　下篇第二十四章
禮器七介以相見也　上文諸侯七介七牢注
諸侯七介七牢者周之侯伯也云云　周禮上
公九介九牢侯伯七介七牢疏介副也
博雅曰悾悾誠也　康熙字典悾字注誠也
慤也任昉勸進箋實有愚誠不任悾款
子曰學如不及章
日月逝矣歲不我與　陽貨篇

良晤一散邈如河山

世說傷逝篇王濬仲為尚書令著公服乘軺車
經黃公酒壚下過顧謂後車客吾昔與嵇叔夜
阮嗣宗共酣飲於此壚竹林之遊亦預其末自
嵇生夭阮公已以來便為時所羈紲今日視此
雖近邈若阿州

子曰山梁雌乎章

是本孟子　盡心下孟子曰舜之飯糗茹草也若
將終身焉及其為天子也被袗衣鼓琴二女果

若固有之

其意謂聖人之心渾然天理故不以位為樂

孟子盡心下 孟子曰舜之飯糗茹草也章集注言聖人之心不以貧賤而有慕於外不以富貴而有動於中隨遇而安無預於己所性分定故也 大全慶源輔氏曰所性謂天所予我之性分定謂雖大行不加雖窮居不損也天貧富貴賤皆外物之儻來寄也聖人盡性故湛然無欲戚於其間隨遇而安不以物動己也無預於己不以己隨初也

古聖人敬天畏天之意 尚書仲虺之誥欽崇天道永保天命孔安國傳王者如此上事則敬天安命之道 詩大雅板篇敬天之怒無敢戲豫敬天之喻無敢馳驅 又周頌敬之篇敬之敬之天維顯思 又小雅雨無正篇凡百君子各敬爾身胡不相畏不畏于天 又周頌我將篇畏天之威于時保之 李氏篇孔子曰君子有三畏畏天命畏大人長聖人之言

堯典所載唯有欽若昊天 尚書堯典乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰

又曰欽明文思
在天曰文在地曰理
天文俯以察於地理
文者天之道也謂禮樂也 周易上繫辭仰以觀於
也文明以止人文也觀乎天文以察時變觀乎
人文以化成天下 禮記禮運孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情故失之者死得之者生詩曰相鼠有體人而無禮胡不遄死是故夫禮必本於天殽於地列於鬼神達於喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也 又樂記故聖人作樂以應天制禮以配地禮樂明備天地官云云
書頌舜而曰文明禹而文命數千四海 尚書堯典
舜典 又大禹謨

允恭克讓 尚書堯典
其見於堯典者咨四岳而再鯀 尚書堯典
登庸虞舜 尚書堯典帝曰咨咨時登
庸云云 又帝曰咨四岳朕在帝位七十
載云云曰明明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰
虞舜云云帝曰我其試哉女子時觀厥刑于二女
釐降二女于嬀汭嬪于虞帝曰欽哉
開闢以來 漢書揚雄傳劇秦美新配
五帝冠三王開闢以來未之聞也
其所為不過於利用厚生之事已 周易下

繁辭古者包犧氏之王天下也仰則觀法於地觀為獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離包犧氏沒神農氏作劉木為耜揉木為耒耒耨之利以教天下蓋取諸益日中為教天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

及堯時利用厚生之道天備 尚書堯典

帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙 又見於舜典

正德之教至於禮樂而極焉繹舜典之文其旨茲乎 尚書大禹謨正德利用厚生惟和 又舜典月正元日舜格于文祖詢于四岳闢四門明四目達四聰咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇惇德允元而難任人蛮夷率服又脩五禮孔傳脩吉凶賓軍嘉之禮 孔疏周禮大宗伯云以吉礼事邦国之鬼神示以凶禮哀邦國之憂以賓礼親邦國以軍礼同邦國

孔傳柔安通迩惇厚也元善之長言當安遠乃能安近厚行德信使之長

以嘉禮親萬民之婚姻知五礼謂此也帝王之名既異古今之礼或殊而以周之五礼為此五禮者以帝王相承事有損益後代之礼亦當是前代礼也旦歷驗此經亦有五事此篇類於五帝吉也加喪考妣凶也羣后四朝賓也大禹謨云汝祖征軍竞典云女于時嘉也五禮之事並見於經知與後世不異也

又帝曰咨四岳有能典朕三礼僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗 又敷奏以言明試以功車服以庸孔傳陳奏進也諸侯四朝使陳進治礼之言明試其言以要其功功成則賜車服以表顯其能用

孔傳三禮天地人之礼孔疏此時秩宗掌周礼之宗伯也其職云掌天神人鬼地祇之礼雖三者併為吉礼要言之礼者是天地人之事故知三礼是天地人之礼也文舜之巡守言脩五禮此云典朕三礼各有其事則五禮皆攝其所施於三處五礼所施於天地人耳言三足以包五故舉三以言之又孔傳典礼施政教使正直而清明孔疏典礼之官施行教化使正

而清明　又帝曰愛命汝典樂教胄子云云
孔傳胄長也子謂天子以下至卿大夫子弟
以歌詩諭之舞之教長固子中和祗庸孝友
孔疏周禮大司農云以樂德教國子中和祗
庸孝鄭云中猶忠也和剛柔適也祗敬也庸
有常也善父母曰孝善兄弟曰友是言樂官
用樂教之使成此六德也樂記云莊閭門
之內父子兄弟同聽之則莫不和親是樂之
感人能成中和祗庸孝友之六德也　又
大禹謨正德利用厚生惟和孔傳正德以率
下利用以阜財厚生以養民三者和所謂善
政孔疏正德者自正其德居上位者正己以
治民故所以率下人利用者謂在上節儉不
為糜費以利而使財物殷阜利民民用為民
興利除害使不匱乏故所以阜財阜財謂財
豐大也厚生謂薄征儉輕賦稅不奪農時令
民生計溫厚衣食豐足故所以養民也三者
和謂德行正財用利生資厚立君所以養民
人君若能如此則為君之道備矣故謂善政
結上德惟善政之言此三者之次人君自正

乃能正下故以正德為先利用然後厚生故
後言厚生厚生謂財用是禮讓行也

堯舜所以官天下者　漢書蓋寬饒傳寬饒
奏事曰方今聖道寖廢儒術不行以刑餘
為周召以法律為詩書又引韓氏易傳言
五帝官天下三王家天下家以傳子官以
傳賢君四時之運功成者去不得其人則
不居其位

仲尼之所祖述　禮記中庸仲尼祖述堯
舜憲章文武

二典三謨總命之曰夏書　左傳莊公八年
仲慶父請伐齊師公曰不可我實不德齊師何
罪罪我之由夏書曰皐陶邁種德德乃降
又文公七年晉郤缺言於趙宣子曰則夏書曰
戒之用休董之用威又襄公二十一年邾庶
其以漆閭丘來奔則夏書曰念茲在茲釋茲
在茲又二十三年齊侯將為臧紇田則夏
書曰念茲在茲順事恕施也　又二十六年
初楚伍參與蔡大師子朝友則夏書曰與其
殺不辜寧失不經　又哀公十八年己人伐

楚圖鄭則夏書曰官占唯能蔽志昆命于元龜
殷因夏禮周因殷禮為政篇
舜有臣五人章
按亂治也釋詁文亂靖神弗
屈治也爾雅釋詁文
虞書九德亦有乱而敬皐陶謨皐陶曰都
亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采采
曰何皐陶曰寛而栗柔而立愿而恭乱而敬擾
而毅直而温簡而廉剛而塞彊而義彰厥有常
吉哉

清汗為汗轉去聲
我私毛傳汗煩也鄭箋云煩煩撋之用功深詩周南葛覃篇薄汗
康熙字典汗字注唐韻屋孤切集韻韻會正韻
胡切音烏一字缺又唐韻集韻韻會正韻
烏故切惡去聲說文蓺也又染也一曰去垢汗
曰汗
朱子謂云云朱子當作劉敞朱注所引
戡亂文選劉峻辨命論或者觀湯武之龍
躍謂戡亂在神功聞孔墨之捄生謂與虖
擅奇響六臣注本戡作龕

左傳曰云云　襄公四年春楚師為陳叛故猶在
繁陽韓獻子患之言於朝曰文王帥殷之叛
國以事紂
朱注蓋天下歸文王有六州云云此說本於鄭玄
鄭玄詩譜於時三分天下有其二以服事殷故雍
梁荊豫徐揚之人成被其德而從之
朱子曰孔子因武王云云朱子當依范氏朱
注引之
仁齋先生獨以為通指武王未克商以前
古義周之德通文王及武王未伐商之前

而言蓋武王初年專承文王之心服事殷而未敢
有誅伐之心及其惡稔虐極不得已而後伐之然
非其本心故曰至德
前聖後聖其揆一也　孟子離婁下
誤解孟子性之身之孔子武未盡善強生優劣
孟子尽心上孟子曰堯舜性之也湯武身之也
五霸假之也　集注堯舜天性渾全不假修
習湯武修身體道以後其性五霸則假借仁義
之名以求濟其貪欲之私耳八佾篇子謂詔
盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也

集注韶舞樂武武王樂美者聲容之盛善
者美之實也舞紹堯致治武王伐紂救民
其功一也故其樂皆盡美然舞之德性之
也又以揖遜而有天下武王之德反之也
又以征誅而得天下故其實有不同者
武王纘其志述其事禮記中庸子曰武
王周公其達孝矣乎天孝者善繼人之志善
述人之事者也
按左傳叙孫穆子亦曰武王有亂十人
襄公二十八年崔氏之亂喪君公子則釋盧
蒲弊于北竟求崔杼之尸將戮之不得叙
孫穆子曰必得之武王有亂十人崔杼其
有乎不十人不足以葬惠按注疏諸本有臣字足利
本永懷堂本無臣字
予聞諸先生夫

吾邦明經家講論語者皆除臣字不讀
清原宣賢句讀本尚書泰誓臣字旁注
有不讀二字

禹吾無間然矣章

是與閔子騫章字義相同　先進篇注間
去聲胡氏曰父母兄弟稱其孝友人皆信之
無異辭者蓋其孝友之實有以積於中而著
於外故夫子歎而美之　又大全勉齋黃氏
曰父母昆弟之言或出於私情人無所非問
於其言是為公論夫子所以爾之

慶源輔氏曰父母昆弟稱其孝友者固有之
矣然或溺於愛蔽於私則誠否未可知也至
於人皆信之則有間言則誠者而德彰矣

楊龜山　宋史道学傳楊時字中立將樂人自
少穎異及長天資夷曠不為崖異夸絕之行
以求世俗名譽與人交始終如一性至孝幼
喪母哀毀如成人事繼母尤謹登熙寧進士
調汴州司戶不赴往師程顥及歸顥目送之
曰吾道南矣云云　龍圖閣直学士提擧洞
霄宮致仕卒年八十三　謚文靖　時德器早成

淵源有自其推本孟子性善之說發明
於庸大学之道渡江以来東南學者推
為程氏正宗晚居諫省僅九十日云云
書曰予欲觀古人之象云云 大禹謨

考工記曰云云至謂此一尺之堂與匠人職
庭繇 唐書魏徵傳或引至卧内訪天下事徵亦
自以不世遇乃展盡庭繇無所隱