



服部文庫  
117  
217  
3





117  
217  
3

養老篇附錄



飲酒義

禮記第四十五

別錄屬吉禮也。正義曰：案鄭目錄云：名曰鄉飲酒，禮尊賢，養老之義也。但此篇前後凡有四事：一則三年賓賢，能二則鄉大夫飲國中賢者，三則州長習射飲酒，也四則黨正蜡祭飲酒，總而言之，皆謂之鄉飲酒。知此篇合有四事者，以鄭注鄉人鄉大夫又云：七州長黨正鄭又云：飲國中賢者亦用此禮也。鄭必知此篇鄉大夫賓賢能及飲國中賢者，并州長黨正者，以此經云：鄉人即鄉大夫士則州長黨正又云：君子謂鄉大夫飲國中賢者，下又云六十者坐，五十者立，侍亦之禮，鄭以此參之，故知此篇兼有四事。鄉則三年一飲州則一年再飲，黨則一年一飲也。所以然者，天子

附錄即飲酒義

合卷之三



六鄉諸侯三鄉鄉二鄉大夫一鄉各有鄉大夫而鄉  
有鄉學取致仕在鄉之中大夫為父師致仕之士為  
少師在於學中名為鄉先生教於鄉中之人謂鄉學  
每年入學三年業成必升於君若天子鄉則升學士  
於天子若諸侯之鄉則升學士於諸侯凡升之必用  
正月也將用升之先為飲酒之禮鄉大夫與鄉先生  
謀事學士最賢使為賓次者為介又次者為眾賓此  
鄉大夫為主人與之飲酒而後升之故周禮鄉大夫  
職云三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉  
老及鄉大夫帥其吏與其眾寡以禮禮賓之鄭云賢  
者有德行者能者有道藝者故鄭云古者年七十而  
致仕老於鄉里大夫名曰父師士名少師而教學焉  
恆知鄉人之賢者是其次為眾賓而與之飲酒是亦將獻  
其次以為介又其次為眾賓而與之飲酒是亦將獻  
之以禮禮賓之也若州一年再飲者是春秋習射因  
而飲之以州長為主人也若黨一年一飲者是歲十  
二月國於大蜡祭而黨中於學飲酒子貢觀蜡是也  
亦黨正為主人也此鄉飲酒之義說儀禮鄉飲酒也

但儀禮所據是諸侯之鄉大夫三年賓賢能之禮故  
鄭儀禮鄉飲酒目錄云諸侯之鄉大夫三年將獻賢  
者於君以禮禮賓與之飲酒是也鄭必知諸侯鄉大夫  
者以鄉飲酒禮云磬階間縮雷注云大夫而特縣方  
賓鄉人之賢者從士禮也若天子之大夫特縣則鐘  
磬並有今唯云磬故知諸侯之鄉大夫也若諸侯之  
州長則士也故儀禮鄉射是諸侯州長經稱鹿  
中記云士則鹿中明非諸侯之鄉大夫為之也

鄉飲酒之義主人拜迎賓于庠門之外入三揖而后至

階三讓而后升所以致尊讓也註 庠鄉學也州黨曰

序○庠音詳學記云古之教者家有塾黨有庠術有序國有學  
有塾黨有庠術有序國有學 盥洗揚觶所以致

聚也註 音支聚音結下同 拜至拜洗拜受拜送拜既所以致

聚或作 聚也註

一本作致聚敬也

附錄



敬也註

拜至請始升時拜賓五

尊讓敬也者君

子之所以相接也君子尊讓則不爭絜敬則不慢不

慢不爭則遠於鬪辨矣不鬪辨則無暴亂之禍矣斯

君子所以免於人禍也故聖人制之以道註

道謂此

禮○爭爭鬪之爭下同遠于萬疏鄉飲至以道○正

反辨如字徐南免反下同義曰此一節初明

鄉飲酒之禮拜迎至拜洗相尊敬之事故聖人制之

以道也○鄉飲酒之義主人拜迎賓于席門之外者

此謂鄉大夫故迎賓于席門外若州長黨正則於序

門外也○盥洗揚解者謂主人將獻賓以水盥手而

洗爵揚解謂既獻之後舉解酬賓之時亦盥洗也必

盥洗者所以致其絜敬之意也○拜至者謂賓與主

人升堂之後主人於阼階之上北面再拜是拜至也

拜洗者謂主人拜至訖洗爵而升賓於西階上北

今者下序  
者下序  
脫下序  
射下序  
豫下序  
文下序  
序下序  
當下序

面再拜拜主人洗也○拜受者賓於西階上拜受爵

也○拜送者主人於阼階上拜送爵也○拜既者既

盡也賓飲酒既盡而拜也○所以致敬也者言賓主

相拜致其恭敬之心○尊讓絜敬也者言入門而三

揖三讓是尊讓盥洗揚解是絜也拜至拜洗之等是

致敬也故總結之云尊讓絜敬也者君子之所以相

接也○注序鄉學也州黨曰序○正義曰案州長職

云春秋射于州序黨正云屬民飲酒于序是州黨曰

序有室謂之序無室謂之序鄉學為序州黨為序學

記云黨有序者謂鄉人在州黨但於鄉之序學不別

立也則州黨曰序必是無室今案鄉射云豫則對楹

內堂則由楹外故鄭注云序之制有堂有室也豫讀

如成周宣榭災之榭凡屋無室曰榭今文豫為序序

乃夏后氏之學亦非也以此言之則州黨為序其義

非也今云州黨曰序者但州黨之序雖並皆無室今

鄉射則鉤楹內是內者深無室至事顯正得讀豫為榭

是無室故也不得讀豫為序以序非無室之名故云

非也以有楹內楹外之言鄭特云序非也謂正鄉



射文非非是餘處序字皆也餘處之廟並皆無室也但有虞氏之庠周以為鄉學夏后氏之序周以為州黨之學明夏時之序則有室也周時州黨之序則無室也序名雖同其制則別故鄉射注云序乃夏后氏之學非謂州黨之學也以鄉射為豫已非今文為序又非故云亦非鄉學雖為序云亦有東西牆謂之序故鄉飲酒或云序東西州學雖為序據其序內亦有堂稱故鄉射或云堂東堂西也

鄉人士君子尊於房戶之間賓主共之也尊有玄酒貴

其質也註鄉人士鄉大夫也士州長黨正也君子謂卿

大夫士也卿大夫士飲國中賢者亦用此禮也共尊

者人臣卑不敢專大惠○鄉人士君子周禮天子六

鄉鄭司農云百里內為六鄉

外為六遂司徒職云五家為比五比為閭四閭為族五族為黨五黨為州五州為鄉鄉大夫每鄉卿一人

此下釋文混

州長每州中大夫一人黨正每黨下大夫一人族師每族上士一人閭胥每閭中士一人比長五家下士一人諸侯則三鄉長一丈反篇內皆同謂鄉去京反注同飲於鵠反

羞出自東房主人共之也註羞音脩洗當東榮

主人之所以自絜而以事賓也註絜猶清也○榮如

也劉音營清如疏鄉人至賓也○正義曰此一節明字皇才性反疏設尊及玄酒貴其質素又羞出東

房及東榮設洗主人事賓之義也鄉人謂鄉大夫也○尊於房戶士謂州長黨正也君子者謂鄉大夫也○尊於房戶

之間賓主共之也者以鄉大夫等唯有東房故設酒尊於東房之西室戶之東在賓主之間示賓主之共

有此酒也酒雖主人之設賓亦以酢主人故云賓主共之也○尊有玄酒貴其質也者北面設尊玄酒在左謂在酒尊之西也所以設玄酒在西者地道尊右貴其質素故也○羞出自東房主人共之也者謂供

射義卷之四



於賓也。○決當東榮榮屋翼也。設先於定當屋翼也。必在東者示主人所以自繫以事賓從冠義以來皆記者疊出儀禮經文每於一事之下釋明儀禮經義每義皆舉經文於上陳其義於下以釋之也他皆倣也。

賓主象天地也介僕象陰陽也三賓象三光也讓之三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也陰

陽助天地養成萬物之氣也三賓象天三光者繫於

天也古文禮饌皆作遵○介音戒下放此輔賓者僕

音遵輔主人者魄音百反說

文作霸云月始生魄然也坐才臥反又如字天地嚴凝之氣始於西南而

盛於西北此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也天

地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛德氣也此天地之仁氣也凝猶成也○疑魚主人者

尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔賓賓者接

入以義者也故坐於西北賓者接人以義言賓來

以成主人之德主人者接入以仁以德厚者也故坐

於東南而坐僕於東北以輔主人也以僕輔主人

以其仕在官也仁義接賓主有事俎豆有數曰聖聖

立而將之以敬曰禮禮以體長幼曰德聖通也所

以通賓主之意也將猶奉也德也者得於身也故曰



古之學術道者將以得其也是故聖人務焉註

術猶

藝也得身者謂成已各名免於刑罰也言學術道則

此說賓賢能之禮疏賓主至務焉○正義曰此一節

主象天地也介與象陰陽也者天地則陰陽著成爲天地故賓在西北天地嚴凝之氣著主在東南未地溫厚之氣著介坐在西南象陰之微氣僎在東北象陽之微氣○三賓象三光者謂衆賓也○四面之坐象四時也者主人東南象夏始賓西北象冬始僎東北象春始介西南象秋始其四時不離天地陰陽之內而坐即是賓主介僎之所象也○曰聖者聖通也謂上諸事並是通賓主之意也聖立而將之以敬曰禮者謂通賓主之事其道已立能將行之以恭敬乃謂之禮也○禮以體長幼曰德德者得也既能有禮以體成長幼於事得宜故曰德也○德也者得於身也重釋稱德之義是得善行於其身謂身之所行皆

得於理也○古之學術道者將以得身也者術者藝也言古之人學此才藝之道也將以得身也謂使身得成也此謂賓賢之人有術道今以賓敬接待之事其尊敬學習術道身得成就而有令名○是故聖人務焉者以上賓主德義之事於禮最重故聖人務行焉

祭薦祭酒敬禮也啻肺嘗禮也啻酒成禮也於席末言

是席之正非專爲飲食也爲行禮也此所以貴禮而

賤財也卒解致實於西階上言是席之上非專爲飲

食也此先禮而後財之義也先禮而後財則民作敬

讓而不爭矣註非專爲飲食言主於相敬以禮也致

實謂盡酒也酒爲觴實祭薦祭酒啻肺於席中唯啻



酒於席末也

○祭薦本亦作藪同齊才細友肺芳廢

同疏 薦祭酒相尊敬之心貴禮賤財之義○節明飲酒之禮祭

主人獻賓賓即席祭所薦時脯醢也○祭酒者賓既

祭薦又祭酒也○敬禮也者言賓既祭薦又祭酒是

賓敬重主人之禮也○齊肺嘗禮也賓既祭酒之後

興取俎上之肺齊齒之所以嘗主人之禮也○啐酒

成禮也於席末者啐謂飲主人酒而入口成主人之

禮於席末謂西頭也案鄉飲酒禮祭酒齊肺

皆在席之中唯啐酒在席之末又鄉飲酒禮云祭肺

醢奠爵右取肺卻左手右絕末以祭尚左手齊之與

加于俎坐挽手遂祭酒齊肺在前祭酒在後此先云

祭酒者齊是嘗齊之名祭酒是未飲之稱故祭酒與

祭薦相連表其敬禮之事○言是席之正非專為飲

食也者若此席專為飲食應於席中啐酒今乃席末

啐酒此席之設本不為飲食是主人敬重於賓故設

席耳祭薦祭酒齊肺在席中者故主人之物故在席

中啐酒入於已故在席末也○此所以貴禮而賤財

也者於席上祭薦祭酒是貴禮席末啐酒是賤財也

○卒解致實於西階上言是席之上非專為飲食也

者卒解主人酬賓賓卒立以據解也致實謂致盡其

所實之酒於西階上不就席卒解者言此席之上非

專為飲食也故不於席所而卒解啐纒始入口猶在

席末也卒解則盡爵故遠在西階上前文方論設席

之禮故言是席之正此覆說前席故變文言是席之

上上亦正也此先禮而後財之義也者先禮則貴後

財則賤則亦上下互而相通也○注致實至末也○

正義曰以經卒解致實既云卒解論其將欲卒解之

時舉其事者致實論其盡酒之意酒為觴中之實今

酒為觴實者以盡酒稱致實之意酒為觴中之實今

致盡此實也云祭薦祭酒齊肺於席中唯啐酒於席

末也者皆鄉

飲酒禮文

鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明

禮記卷之六



尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也民知尊長養老而后乃能入孝弟民入孝弟出尊長養老而后成教成教而后國可安也君子之所謂孝者非家至而日見之也合諸鄉射教之鄉飲酒之禮而孝弟之行立矣此說鄉飲酒謂黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之禮也其鄉射則州長春秋以禮會民而射于州序之禮也謂之鄉者州黨鄉之屬也或則鄉之所居州黨鄉大夫親為主人焉如今郡國下

令長於鄉射飲酒從太守相臨之禮也

○弟音悌下同行下孟反

索色百反屬音燭太守音泰下手又反相息亮反漢制郡有太守國有相或息羊反則以連下句疏鄉飲至立矣○正義曰此明黨正飲酒正齒位之事六十者坐五十者立侍者案鄉飲酒禮賓賢能則用處士為賓其次為介其次為眾賓皆以年少者為之此正齒位之禮其賓介等皆用年老者為之其餘為眾賓賓內年六十以上於堂上於賓席之西南面坐若不盡則於介席之北東面北上其五十者則立於西階下東面北上示有階侍之義非即在六十者旁同南面立也○以聽政役者所以立於階下示其聽受六十以上政事役使也所以明尊長也者言欲明尊敬六十之長老故立而聽政役○六十者三豆至九十者六豆者以其每十年加一豆非正禮故不得為遵豆偶也其五十者亦有二豆也但二豆而已則鄉飲酒禮眾賓立於堂下者皆二豆其賓介之豆無並文當依眾賓之年而加之也○所以明養老也豆以



供養之物故云明養老立侍是陪侍之義故云明尊  
長也。而後乃能入孝弟者人若知尊長養老則能  
入孝弟之行也。民入孝弟謂入門而能行孝弟出尊  
長養老者謂出門而能尊長養老也。合諸鄉射教  
之鄉飲酒之禮而孝弟之行立矣。諸於也。謂春秋  
二時聚合其民於州長鄉射之禮以教之。鄉飲酒之  
禮謂十月黨正飲酒是教之鄉飲酒之禮既州正教  
射黨正教飲酒則民知尊長養老故孝弟之行以此  
而後立也。○此說至禮也。正義曰鄭知此經所  
說是黨正正齒位者以儀禮鄉飲酒之篇無正齒位  
之禮今此云六十者坐五十者立侍故知是黨正正  
齒位之禮此謂初飲酒之時正齒位及其禮未皆以  
醉為度雜記云一國之人皆若狂是也云其鄉射則  
州長春秋以禮會民而射于州序之禮也者此則州  
長職文引之者證經中之鄉射也云謂之鄉者州黨  
鄉之屬也者既州長黨正射飲而並謂之鄉者以  
州黨屬鄉故云鄉之屬也云或則鄉之所居州黨者  
鄭更云別解此州黨謂之鄉鄉之所居此州黨行飲

酒射之禮鄉大夫則代此州長黨正為主。人故得稱  
鄉射鄉飲酒也。若鄉之州黨鄉所不居則鄉大夫不  
得為主。人亦不得稱鄉射鄉飲酒。但謂之州射黨正  
飲酒可也。云如今郡國下令長於鄉射飲酒者謂郡  
治之下及王侯有國治之下滿萬戶以上之令不滿  
萬戶之長於已縣或射或飲酒則從郡之令。太守及主  
國之相來自行禮相監臨之儀不用令長禮也。令長  
射而飲酒似州長黨正也。太守與相來監臨似鄉大  
夫監臨也。故引以相證也。

孔子曰吾觀於鄉而知玉道之易易也。○鄉鄉飲酒也。

易易謂教化之本尊賢尚齒而已。○易易皆以政反

疏孔子至易也。正義曰謂孔子先觀鄉飲酒之禮  
而稱知王道之易易故記者引之。結成鄉飲酒之禮  
義。吾觀於鄉者鄉謂鄉飲酒言我觀看鄉飲酒之  
禮有尊賢尚齒之法則知王者教化之道其事甚易

禮記卷之四



以尊賢向齒為教化之本故也不直云易而云易者取其簡易之義故重言易猶若尚書王道蕩蕩取其語順故也

主人親速賓及介而眾賓自從之至于門外主人拜賓及介而眾賓自入貴賤之義別矣速謂即家召之

別猶明也。○別彼列反。疏主人至別矣。○正義曰此待賓之異明貴賤之別也。○眾賓自從之者主人親自速賓并往速介而眾賓不須往速自從賓介而來也。○而眾賓自入者謂賓介至門主人拜賓及介而眾賓不須拜自入門是賓介貴於眾賓貴賤之義別矣。

三揖至于階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介

省矣至于眾賓升受坐祭立飲不酢而降隆殺之義

辨矣繁猶盛也小減曰省辨猶別也尊者禮隆卑

者禮殺尊卑別也。○省所領反徐疏幸反注同。疏三至辨也。○正義曰此明主人於賓介禮隆殺分別也。○拜至獻酬辭讓之節繁者主人於賓三揖三讓拜其來至又酌酒獻賓賓酢主人主人又酌而自飲以酬賓是辭讓之節其數繁多也。○及介省矣者案鄉飲酒介酢主人則止在人不酢介也是及介省矣。○至于眾賓升受坐祭立飲不酢而降者案鄉飲酒之禮主人獻眾賓于西階上受爵坐祭立飲不酢主人而降西階東面也。○隆殺之義辨矣者於賓禮隆眾賓禮殺是隆殺之義別也。

主人升歌三終主人獻之筮入三終主人獻之間歌三



終合樂三終工告樂備遂出二人揚觶乃立司正焉  
知其能和樂而不流也註工謂樂正也樂正既告備  
而降言遂出者自此至去不復升也流猶失禮也立

司正以正禮則禮不失可知一人或為二人笙音  
廁之間合如字徐疏入至流也正義曰此一節  
音閣復扶又反論鄉飲酒設樂樂賓罷則以禮  
正之不至流邪之事也工入升歌三終者謂升堂  
歌鹿鳴四牡皇皇者華每二篇而一終也主人獻  
之笙入三終者謂吹笙之人入於堂下奏南陔白華  
華黍每二篇一終也主人獻之者謂獻笙人也  
間歌三終者間代也謂笙歌已竟而堂上與堂下更  
代而作也堂上人先歌魚麗則堂下笙由儀此為一  
終又堂上歌南山有嘉魚則堂下笙崇丘此為二終也  
又堂上歌南山有臺則堂下笙由儀此為三終也此

皆鄉飲酒之文故鄭注鄉飲酒云間代也歌則  
一吹也魚麗言太平年豐物多也此采其物多酒  
音所以優賓也南有嘉魚言太平君子有酒樂與賢  
者共之也此采其能以禮下賢者賢者藁蔓而歸之  
與之燕樂也南山有臺言太平之治以賢者為本此  
采其愛友賢者為邦家之基民之父由儀今亡其身之  
壽考又欲其名德之長也由庚崇丘由儀今亡其身之  
未聞也合樂三終者謂堂上下歌瑟及笙並作也  
若工歌關雎則笙吹鵲巢合之若工歌葛覃則笙吹  
采芣合之若工歌卷耳則笙吹采芣合之所以知然  
者則鄉飲酒云乃合樂周南召南關雎葛覃卷耳召  
南鵲巢采芣采蘋鄭云合樂謂歌與衆聲俱作周南  
召南國風篇也王后國君夫人房中之樂歌也關雎  
言后妃之德葛覃言后妃之職卷耳言后妃之志鵲  
巢言國君夫人之德采芣言國君夫人不失職采蘋  
言卿大夫之妻能備其法度也工告樂備遂出者  
工謂樂正先告樂正樂正告賓以樂備而遂下堂  
也言遂出者樂正自此至去不復升堂也鄉飲酒云

歌與衆  
聲或作  
歌樂與  
衆聲

一本無  
上言南  
二字



一本無

工告于樂正樂正告于賓乃降注云樂正降者以正  
歌備無事也降立西階東北面○一人揚解乃立  
正焉者一人謂主人之吏也一人舉解之後乃立司  
正樂既備將留賓旅酬為有懈惰故主人使相禮者  
一人為司正以監之也舉解示將行旅酬也鄉飲酒  
云作相為司正又云司正洗解升自西階阼階上北  
面受命于主人主人曰請安于賓司正告于賓賓禮  
辭許注云為賓欲去也之告賓於西階又云司正既  
舉解而薦諸其位注云司正主人之屬也無獻因其  
舉解而薦之○知其能和樂而不流也者結之也流  
失禮也工升歌後立司正以正之故  
知鄉飲酒能和樂不流和失禮也

賓酬主人主人酬介介酬眾賓少長以齒終於沃洗者  
焉知其能弟長而無遺矣遺猶脫也忘也○少詩

於木反弟音悌下弟長疏賓酬至遺矣○正義曰此  
同脫徒活反又音奪 經明旅酬之時賓主少長

者得酬酒長幼無被遺棄之事○少長以齒終於沃  
洗者言旅酬之時賓主人之黨各以少長為齒以次  
相旅至於執掌巽洗之人以水沃盥洗爵者皆預酬  
酒之限此經主人酬介介酬眾賓雖據旅酬之時其  
少長以齒終於沃洗是無筭爵之節也但其旅酬  
遂連言無筭爵欲見無不周徧弟長而無遺而如終  
沃洗是其無筭爵案鄉飲酒記主人之贊者西面  
上不與無筭爵然後與是也○知其能弟長而無遺  
矣者弟少也言少之與長皆被恩澤而  
無遺棄也故云知其能弟長而無遺也

降說履升坐脩爵無數飲酒之節朝不廢朝莫不廢夕  
賓出主人拜送節文終遂焉知其能安燕而不亂也

註朝夕朝莫聽事也不廢之者既朝乃飲先夕則罷  
其正也終遂猶充備也○廢朝直遙反注朝夕既朝



音或  
作受

**疏** 降說至亂也。正義曰：此一經明飲酒之禮，雖爵  
行無數，猶能節立，且終不至於亂也。○降說，履升  
坐者，此謂無筭爵之初也。○前皆立而行禮，未徹俎  
故未說履至此。徹俎之後，乃說履升堂坐也。○脩爵  
無數者，謂無筭爵也。熊氏云：謂行爵無數矣。○朝不  
廢朝者，朝後乃行飲酒之禮，是朝不廢朝也。○莫不  
廢夕者，謂飲酒禮畢，乃治私家之事，是莫不廢夕也。此  
謂鄉飲酒之禮若黨，正飲酒一國若狂，無不醉也。○  
節文終遂焉也者，終謂終竟也，遂謂申也。言雖至飲  
畢，主人備禮拜而送賓，節制文章終竟申遂，不有闕  
少故鄭云終遂由充備也。知其能安燕而不亂也。

貴賤明隆殺辨和樂而不流，弟長而無遺，安燕而不亂。  
此五行者，足以正身安國矣。彼國安而天下安，故曰  
吾觀於鄉而知王道之易易也。註 貴賤至易也。○正義曰：此節總結

上經明上五種之事，又覆說前文孔子所以知王道  
之易易也。如此五行者，足以正身安國矣。者五行謂  
上第一云貴賤之義，別第二云隆殺之義，辨第三云  
和樂而不流，第四云弟長而無遺，第五云安燕而不  
亂，是五種之行也。○彼國安而天下安者，以鄉飲酒  
於此，將天下諸侯為彼國故云。彼國安而天下安也。  
鄉飲酒之義，立賓以象天，立主以象地，設介僕以象日  
月，立三賓以象三光，古之制禮也。經之以天地紀之  
以日月參之，以三光政教之本也。註 日出於東，僕所  
在於西，介所在也。三光三大辰也。天之政教  
出於大辰焉。○行下疏 鄉飲至本也。○正義曰：此記  
法象之事，前文雖備，故此更詳也。○立賓以象天，立  
主以象地，省前文天地言故云。賓主象天地，此則

象次西長



析言之賓以象天主以象地賓者主之所尊敬故以  
賓象天主供物以養賓故以主象地也○設介僕以  
象日月者則前經陰陽也○陰陽據其氣日月言其  
體僕在東北象日出也○介在西南象月出也○  
光三辰也○正義曰案昭十七年有星孛于大辰  
公羊云大辰者何大火也伐為大辰北辰亦為大辰  
故爾雅云大辰房心尾也大火謂之大辰北極謂之  
北辰是二大辰也○何云大火與伐天所以示民時  
早晚天下取以為正故謂之大辰  
辰時也是天之政教出於大辰

亨狗於東方祖陽氣之發於東方也註祖猶法也狗所  
以養賓陽氣主養萬物○亨普

東祖天地之左海也註海水之委也○昨才路反  
洗之在昨其水在洗

有玄酒教民不忘本也註大占無酒用水而已○大  
尊委於偽反

○亨狗至本也○正義曰此一節覆明上立主象地  
以下諸文之意也○亨狗於東方祖陽氣之發於  
東方也考此覆說前文蓋出自東房也○洗之在昨  
其水在洗東祖天地之左海也者此覆說前經洗當  
東榮因說水在洗東法天地左海也○尊有玄酒教  
民不忘本也者此覆說上文尊有玄酒貴其質也

賓必南鄉東方者春春之為言蠢也產萬物者聖也南  
方者夏夏之為言假也養之長之假之仁也西方者  
秋秋之為言愁也愁之以時察守義者也北方者冬  
冬之為言中也中者藏也是以天子之立也左聖鄉  
仁右義備藏也註春猶蠢也蠢動生之貌也聖之言  
生也假大也愁讀為孳孳斂也察猶察察嚴殺之貌



也南鄉鄉仁貴長大萬物也祭或為殺○鄉許亮反

南鄉東鄉皆同蠢尺允反蠢動生之貌夏戶嫁反下同假古雅反下同愁依注讀為擊于雷反下同爾雅云擊聚也藏如字下同徐才浪反借音佩殺如字又色戒反介必東鄉介賓主也

主人必居東方東方者春春之為言蠢也產萬物者也主人者造之產萬物者也言禮之所共由主人出也○共

音恭月者三日則成魄三月則成時是以禮有三讓建國必立三卿三賓者政教之本禮之大參也言禮者陰也大數取象法於月也○成魄普作反參七蒲反

藏物謂主人獻  
既行禮  
賓將西  
妻獻  
行就賓  
介在  
或作介  
觀

疏賓必至參也○正義曰此一節更總言鄉飲酒禮坐位所在拜明三揖三讓每事皆三以成禮○萬物者聖也者聖之言生也東方產育萬物故為春為聖○養之長之假之仁也者假大也謂養育萬物長之使大亦為仁於五行春為仁夏為禮今春為聖夏為仁者春夏皆是生育長養俱有仁恩之義故此方為聖也各以義言之理亦通也○中者藏也者此言比方主智亦為信也若以五行言之則為信若以其生長收藏言之則為藏也○介必東鄉介賓主也者主人獻酬之禮既行就賓賓又南行將就主人介在西階之上以介闕在於賓主之間也○主人者造之產萬物也者釋所以主人居東方之義意東方產育萬物主人其客所須故主人造為產萬物之象者也○月者三日則成魄者謂月盡之後三日乃成魄也○月者三日則成魄也此謂月盡之後而魄謂月輪生傍有微光也此謂月盡之後而魄非必月三日也若初以月大則月二日生魄前月小則三日乃生魄○三賓者為政教之本者凡建國



既立三卿助君治國今酒飲酒立三賓亦象國之立  
三卿故云政教之本也。正言禮者陰也大數取象  
法於月也。正言禮者陰也大數取象  
陰月是陰精故禮之大數取法於月也。

寬係癸亥春三月

東都書坊

淺倉屋又兵衛



