

夏官

周

冊一

小司馬

司勳

馬質

量人

羊人

司燿

掌固

司陰

掌疆

候人

環人

挈壺氏

射人

服不氏

射鳥氏

羅氏

掌畜

司士

諸子

司右

虎賁氏

旅賁氏

節服氏

方相氏

大僕

小臣

祭僕

御僕

隸僕

服部文庫

117

181

14





117  
181  
14

周禮註疏卷第三十

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

小司馬之職掌

國

此下字脫滅。札爛文闕。漢興求之不

得。遂無識其數者。

國

此下至數者。釋曰。鄭知脫

官小司徒春官小宗伯之等職掌下其文多矣。凡小  
祭祀之言皆於下總結以此知此下脫滅札爛文  
闕也。言脫滅者直據職掌下一經脫滅札爛文闕者  
以其下經簡札為韋編折爛闕落知漢興求之不得  
者此闕與冬官所亡同日皆為遭暴秦燔滅典籍漢  
興購求遺書不得也云遂無識其數者以其無文遂  
無記載職掌。凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事  
以下之數耳。



如大司馬之灋

凡小至之灋

釋曰云小祭祀已下至喪紀皆蒙此小字對大司馬

大祭祀之等大司馬之小會同謂諸侯使卿大夫來聘王使卿大夫與之會同言饗射師田皆是諸侯卿大夫來聘王還使卿大夫與饗燕及射師田之等也小喪紀者三夫人已下云掌事如大司馬之灋亦如大司馬羞魚牲授其祭之等也

軍司馬

闕

輿司馬

闕

行司馬

闕

馬當上士八人行司馬當中士十六人餘官皆無異稱此獨有之者以軍事是重故特生別名此等皆與上同闕

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功

賞地賞田也在遠

郊之內屬六鄉焉等猶差也以功大小為差

為差○釋曰知賞地是賞田在遠郊之內者以載師職云牛田賞田任遠郊之地故知也知屬六鄉者以其遠郊內置六鄉故也云以功大小為差者以下文云輕重視功則賞地大小不定故知以功大小為差

王功曰勳

輔成王業若周公

業者以其言王繼王身而言明據王之位業而說耳以周公攝政相幼君致太平還政成王是輔成王業之事故以周公託之但經之所云不得專為周公伊尹之等故皆云若此擬之耳

保全國家若伊尹

鄭知保全國家者以其言國

繼國而言故知是保全國家者也以伊尹比之者以湯時天下太平湯崩孫太甲即位不明政事伊尹為



數篇書以諫之諫既不入乃放之桐宮三年**民功曰**庸思庸復歸於亳國家得全故以伊尹擬之耳

**庸**法施於民若后稷曰知法施於民者以其言民繼民言之先王之業以農為本以后稷比之者周之先祖棄為堯之稷官農人植嘉穀天下為烈豈一手一足哉庸亦功也以法施

**事功曰勞**以勞定國若禹其言勞據勤勞施國而言堯遭洪水下民昏墊國家不定命禹治之手足胼胝三過門不入彌成五服國乃獲安故以禹擬之也

**治功曰力**制法成治若咎繇治直吏反註同治若咎繇

**戰功曰多**尅敵出奇若虞書帝謂咎繇云蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服是咎繇制其刑法國

韓信陳平司馬法曰上多前虜釋曰知多是尅敵

出奇者以其言多是於眾之中比校多少之事故知是尅敵出奇比彼為多者也漢之二將是尅敵出奇之人故以擬之耳云司馬法曰上多前虜者彼亦是

戰以功多為上居於陳前虜獲俘囚故引以證多為戰功者也此上六者皆對文為義若散文則通是以春秋左氏云舍爵策勳彼戰還而飲至不云舍爵策

多是通也明堂位云周公為有勳勞於天下是周公德大有勳兼勞者也**凡有功者銘書**

**於王之大常祭於大烝司勳詔之**銘之言名也生則書于王旌以識其人與其功也死則於烝先王祭之詔謂告其神以辭也盤庚告其卿大夫曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是也今漢祭功臣於廟



庭。○識音志。盤步。凡有至詔之。○釋曰。凡有功謂  
 干。反與音預。上六者。故云。凡以該之。使司勳  
 詔之者。以其司勳知功之有無大小故也。詔之謂詔  
 司常書之。又以辭使春官告神。○釋曰。銘之至廟庭。○  
 釋曰。言生則書於王旌。以識其人與其功也。者。以王  
 建大常。故云。王旌。必於王旌。識功與人者。王旌車上  
 建之。就旌上書之。欲取表顯示人故也。引盤庚告其  
 卿大夫者。盤庚殷王。欲遷往亳。殷臣民有不肯者。故  
 告之云。我不掩爾善。所以者何。茲予大亨於先王之  
 時。爾祖其從先王。與在享祭之中。況爾見在。不掩可  
 知。何不從我。遷乎。引漢法。欲見古者祭功臣在廟庭  
 也。必祭功臣。在冬之烝祭者。烝者。衆也。冬時物成者  
 衆。故祭功臣。按彼書註。以大亨為烝嘗者。此舉冬祭  
 物成者衆而言。其嘗時亦祭之也。或可。周時直於烝  
 時祭功臣。殷時烝嘗俱祭。禮異故也。大功。司勳藏其貳。  
 貳。猶副也。功  
 書藏於天府。又副於此者。以其主賞。○釋曰。鄭  
 賞。○釋曰。鄭

知功書藏於天府。掌賞地之政令。政令謂役賦。  
 者。天府職文也。○釋曰。鄭以政為征。征稅也。賞地在  
 六鄉之內。亦從溝洫貢天子法。其民亦從鄉之徭役  
 之。凡賞無常。輕重視功。無常者。功之大小不可豫  
 法。○釋曰。無常至可豫。○釋曰。賞地在遠郊之內。有疆界  
 未給者。空之。待有功。乃隨功大小給之。故云不可  
 豫也。凡頒賞地。參之一食。鄭司農云。不以美田為采  
 也。邑。玄謂賞地之稅。參分計稅。王食其一也。二全入於  
 臣。○釋曰。鄭司至於臣。○釋曰。先鄭意以參之一食者。  
 謂以下地可食三之一。似下地再易家得三項  
 歲種一項食之。故云。不以美田為采邑。又以賞田與  
 采邑為一物。後鄭不從者。不以美田為采邑。亦無文  
 以言之。又按載師職。家邑任稍地。小都任縣地。大都  
 任疆地。自三百里已外為之。其賞田任在遠郊之內。  
 司禮流。卷之三。四。及古開。



何得為一物故鄭不從也後鄭云賞地之稅參分計稅王食其一也二全入於臣者采地之稅四之一與小國入天子同今賞田三之一一分惟加田無國正入天子與次國三之一入天子同

**注**加田既賞之又加賜以田所以厚恩也鄭司農云正謂稅也祿田亦有給公家之賦貢若今時侯國有

司農少府錢穀矣獨加賞之田無正耳○正音征註同本亦作征

少詩惟加田無國正○釋曰言無國征無稅入天

照反注子法其民出稅入主則有之但加田未知所

在或可與賞田同處以其任田在近郊加田在遠郊

可知也注加田至正耳○釋曰知加田既賞之又

加賜以田者以其文承賞田之下即云加田故知賞

田之外所加賜之田可知先鄭云祿田亦有給公家

之賦貢舉漢法侯國有司農少府錢穀者漢法穀入

司農錢入少府故舉以為況祿田即采地之稅及賞

牢

田之等是也加田是加恩厚又不稅入天子凡大夫士賜地有四種大夫已上有采家邑任稍地之等是也又有賞田及加田載師又有任田及王制圭田圭田即仕田是有四種禮記王制云大夫士有田則祭無田則薦少宰特牲是大夫有田者是知士亦有田之法也

**馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬**

**皆有物賈**注此三馬買以給官府之使無種也鄭司

農曰皆有物賈皆有物色及賈直○賈音嫁註及下同種章勇反下同

**注**馬質至物賈○釋曰云馬質者質平也主平馬力

及毛色與賈直之等注此三至賈直○釋曰云

此三馬買以給官府之使無種者馬有六種此三者無種買以給官府餘三者仍有種馬齊馬道馬其齊馬道馬亦無種不買之者其種馬上善似母者其齊馬道馬雖非上善似母者亦容國家所蕃育不買之



也。綱惡馬。鄭司農云：綱讀為以亢其讎之亢，書亦

或為亢，亢御也，禁也，禁去惡馬不畜也。玄謂綱以縻

索維綱狎習之。○亢苦浪反，又音剛，下同。御魚呂反，

同縻亡。鄭司至習之。○釋曰：先鄭讀為以亢其

皮反。○讎之亢者，按僖二十八年晉子犯曰：背惠

食言，以亢其讎，是也。謂禁去惡馬不畜，後鄭不從者，

此馬質所掌皆買之無種，何有惡馬禁去之類，故不

從也。凡受馬於有司者，書其齒毛與其賈，馬死則旬之

內更旬之外，入馬耳，以其物更其外否。鄭司農云：

更謂償也。玄謂旬之內死者，償以齒毛與賈，受之日

淺，養之惡也。旬之外死，入馬耳，償以毛色，不以齒賈。

任之過其任也，其外否者，旬之外踰二十日而死，不

任用，非用者罪。○內更音庚，下及註同。○鄭司至

曰：後鄭云：旬內死者，償以齒毛與賈，受之日淺，養之

惡也者，所受之馬，謂給公家之使，旬之內，雖任之過

其任，若養之善，未能致死，以其日少故也。若養之惡，

雖不重任，亦能致死，云旬之外死，入馬耳，償以毛色，

不以齒賈，任之過其任也者，以其筋力既竭，雖善養

之，任載過多，可以致死，故云過其任也。云其外否者，

旬之外踰二十日死，不任用，非用者罪者，以其行使

二十日以外，馬力既竭，雖齊其任，養之善，容得致死，

故不償。鄭見有三等之法，下復云：馬及行，則以任齊

以任齊其行，以意量之，以為此解。馬及行，則以任齊

其行。識其所載輕重及道里，齊其勞逸，乃復用之。

○復扶。○識其至用之。○釋曰：鄭知識其所載輕

又反。○重及道里者，任其經云：馬及行，明授行者

同。禮疏。卷之三十六。及古。閣。



所載輕重及道里須齊勞逸乃復用之不得并其勞逸也若有馬訟則聽之

謂賣買之言相負訟謂至相負○釋曰知賣買之言者以馬質主買馬故知之

也禁原蠶者原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍精

月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁

再蠶者為傷馬與○直音值為傷于偽反

馬者辰則大火房為天駟故云辰為馬云蠶書蠶為

龍精月值大火則浴其種者月值大火謂二月則浴

其種則內宰云仲春詔后帥外內命婦始蠶于北郊

是也若然祭義云大昕之朝奉種浴於川註云大昕

季春朔日之朝是建辰之月又浴之者蓋蠶將生重

浴之故彼下文即云桑於公桑之事是也云是蠶與

馬同氣者以其俱取大火是同氣也云物莫能兩大

者此莊二十二年左傳云按彼陳敬仲奔齊齊侯使

敬仲為卿敬仲其少也周史有以周易見陳侯者陳  
侯使筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王  
此其代陳有國乎不在此其在異國乎下云若拓異  
國必姜姓也姜大岳之後也山岳則配天物莫能兩  
大陳衰此其昌乎引此者是無並大之義也云禁再  
蠶者為傷馬與者二者既同氣不可兩大而禁再蠶  
明恐傷馬無正文故云與以疑之也

量人掌建國之灋以分國為九州營國城郭營后宮量

市朝道巷門渠造都邑亦如之建立也立國有舊

法式若匠人職云分國定天下之國分也后君也言

君容王與諸侯○朝直遙反下及註

建國之法者以其建國當先知遠近廣長之數故也

周禮疏 卷之三十一 七



今土廣萬里中國七千七十七四十九方千里者四十九其一為畿內其餘四十八八州各得方千里者六通夷狄五千中國三千計皆可分國為九州各州各有疆界故詩云帝命式於九圍是州各有圍限也云營國城郭者即匠人云營國方九里之類也云營后宮者謂若典命註公之宮方九百步天子千二百步之類也云量市朝道巷者謂若匠人云市朝一夫經塗九軌巷及門渠亦有尺數謂若門容二轍三個之等云造都邑亦如之者謂造三等采地亦有城郭宮室市朝之等故云如之但與之制度大小未必身往耳○**釋**建立至諸侯○**釋**曰云立國有舊法式若匠人職云者按匠人有營國方九里夏后氏世室及左祖右社而朝後市市朝一夫之等云分國定天下之國分也者以經云分國謂為諸侯國諸侯國有五百里四百里已下言為州謂九州有分界也云后君也知非王后之宮者以其不得先言后故以君為君也云言君容王與諸侯者以其言分國是諸侯若云

王即不容諸侯故變王云后營軍之壘舍量其市朝欲容王與諸侯兩舍故也

**州塗軍社之所里**

**釋**軍壁曰壘鄭司農云量其市朝

州塗還市朝而為道也玄謂州一州之眾二千五百人為師每師一處市也朝也州也皆有道以相之軍

社社主在軍者里居也

○塗本又作塗還**釋**營軍至市如字劉戶串反**釋**所里○

**釋**曰此為出軍之時所營量度之事○**釋**軍壁至居也○**釋**曰云軍壁曰壘者軍行之所擬停之處皆為壘壁恐有非常故云軍壁曰壘也先鄭云量其市朝州塗還市朝而為道也者先鄭意還市朝而為道不釋州義故後鄭不從以一州則一師每一師各自一處各立市朝州即師也師皆有道以相湊之若然未必環遶為路也云軍社社主在軍者里居也者存軍不用命戮於社故將社之石主而行所居皆有步數



故職在邦國之地與天下之涂數皆書而藏之

地謂方圍山川之廣狹書涂謂支湊之遠近

支湊之遠近者支謂支分湊謂臻

凡祭祀饗賓制其

從獻脯燔之數量

玄謂燔從於獻酒之肉炙也數多少也量長短也

章夜凡祭至數量釋曰云凡者以其天地宗廟

反三公三饗九獻之等饗賓獻有脯從若燕行獻實薦

脯醢是也祭禮獻以燔從故總之言也

短也釋曰先鄭云從獻者肉殺從酒也後鄭不從

者以肉殺從酒禮所不言按特牲少牢云主人獻尸

傳

以肝從主婦獻尸以燔從故後鄭據此以為從獻以

燔雖不貫亦是炙肉故鄭云炙肉也云數多少也量

長短也者按儀禮脯十脰各長尺二寸是長短

燔之數掌喪祭奠竈之俎實

遣奠士喪禮下篇曰藏苞苴於旁

至俎實釋曰諸於喪祭多據虞祭而言此喪祭文

連奠竈竈是壙內故鄭以喪祭為大遣奠解之是以

大司馬喪祭亦為遣奠也

案冢人云請度用竈竈穿壙之名此言奠竈則奠入

於壙是以云所包遣奠也引士喪禮下篇者即既夕

禮是也云藏苞苴於旁者苞謂包牲取下體葦包二

者也藏苴者即既夕禮云苴三黍稷麥並藏

之於棺旁引之者正喪祭奠入壙之事也

凡宰祭

與鬱人受竿歷而皆飲之

證



亦容攝祭鄭司農云羊讀如嫁娶之嫁羊器名明堂位曰爵夏后氏以琖殷以羊周以爵玄謂羊讀如報

尸之報宰豕宰

○羊古雅反劉依司農音嫁琖側產反劉本作備音同報古雅反

故

凡宰至飲之

○釋曰云凡宰祭者豕宰攝祭非一故云凡也

亦容攝祭者義得兩合按大宗伯云若王不與祭祀則攝位註云王有故代行其祭事重掌者此據宗伯

亦有故則豕宰攝之先鄭云羊讀如嫁娶之嫁直取音同引明堂位者證羊是器名周獻用玉爵無用羊

故後鄭云羊讀如報尸之報讀從少字尸報主人郊特牲云報者長也大也謂使主人受長大之福疏已

具於鬱人職但此有歷字者謂鬱人與量人歷皆飲之也

小子掌祭祀羞羊肆羊斂肉豆

鄭司農云羞進也羊

肆體薦全烝也羊斂體解節折也肉豆者切肉也玄

謂肆讀為鬻羊鬻者所謂豚解也○肆依註音鬻他歷反一音餘四反

折之鄭司至解也釋曰先鄭云羊肆體薦全

舌反烝也者既不為豚解則先鄭讀為肆陳之肆又為賜音也先鄭為體薦全烝後鄭不從者以此經

祭用羊是用大半為宗廟之祭非祭天按外傳云禘郊之事則有全烝王公立飲則有房烝是以知宗廟

之祭不得全烝也是故禮運云腥其俎孰其斂註云腥其俎豚解而腥之孰其斂體解而爛之又云退而

合亨體其犬豕牛羊是祭宗廟不得有全烝也是以

後鄭讀肆從鬻羊鬻者所謂豚解也所謂者所謂士

虞禮記云主人不視豚解豚解之法則士喪禮特豚

四鬻去蹄謂四肢解之殊肩髀如解豚故名豚解若

然大夫士祭自饋孰始故正祭即體解為二十一體

喪事略則有豚解其天子諸侯之祭有腥有爛有孰

故初朝踐有豚解而腥之饋獻則有體解而爛之醕

烝

禮記

卷之三十

禮記



尸乃有孰與大而掌珥于社稷祈于五祀**註**故書祀

作禋鄭司農云禋讀為祀書亦或為祀珥社稷以牲

頭祭也玄謂珥讀為岬祈或為刳刳岬者釁禮之事

也用毛牲曰刳羽牲曰岬岬刳社稷五祀謂始成其

宮兆時也春官肆師職祈或作畿秋官士師職曰凡

刳岬則奉大牲此刳岬正字與○珥依註音岬而志

畿禋音祀刳音機字書云割也一日與故書至字

斷也或古愛反又公內反與音餘與○釋曰先

鄭云珥以牲頭祭漢時祈禱有牲頭祭後鄭不從者

按禮記雜記釁廟之禮云門夾室用雞其岬皆於屋

下岬既為釁禮此刳與岬連文則刳亦是釁禮非祭

祀之法何得為牲頭祭乎是以後鄭為釁法解之玄

謂珥讀為岬祈或為刳者以釁法無取於玉珥及祈

禱之義故依士師刳岬為正也鄭知刳岬為釁禮之

事約雜記而知也云用毛牲曰刳羽牲曰岬者此相

對而言雜記廟用羊門用雞皆云岬散文通也知刳

岬是社稷五祀始成其宮兆時也者凡物須釁者皆

謂始成時是以雜記云廟成則釁之是也云春官肆

師職祈或作畿者鄭欲見字有參差非一之義云秋

官士師職曰凡刳岬則奉大牲此刳岬正字與者刳

從刃岬從血於義合**凡沈辜侯禳飾其牲****註**鄭司農

故以此為正字也云沈謂祭川爾雅曰祭川曰浮沈辜謂磔牲以祭也

月令曰九門磔禳以畢春氣侯禳者候四時惡氣禳

去之也○侯禳如羊**註**鄭司至之也○釋曰先鄭

反磔陟格反云沈謂祭川是以引爾雅為

證案爾雅曰祭山曰展縣祭川曰浮沈此浮沈之祭

當祭天之煙祭社之血亦謂鼓神節先鄭引月令季

同禮疏



春令者證辜是辜禘牲體之義鄭彼註九門者王之五門外有國門近郊門遠郊門闕門為九云侯禳者謂候四時惡氣禳除去之也

**豐邦器及軍器** 邦器謂禮樂之器及祭器之屬雜記曰凡宗廟之器其名者成則豐之

以豶豚 音家 豶 邦器至豶豚 釋曰鄭以軍器別禮器者即射器之等樂器即鐘鼓之等祭器即邊豆

亦用豶豚也 凡師田斬牲以左右徇陳 示征誓必殺之 徇徐 凡師至徇陳 釋曰此即上文誓衆

祭祀贊羞受徹焉 祭祀至徹焉 釋曰贊羞謂若之等此官即贊之云受徹焉者謂祭畢諸宰君婦廢徹之時則此官受之

之等此官即贊之云受徹焉者謂祭畢諸宰君婦廢徹之時則此官受之

**羊人掌羊牲凡祭祀飾羔** 羔小羊也詩曰四之且其蚤獻羔祭非

以鄭引詩為證云四之日者謂用建子為正至建卯四月夏之二月之日公始用水欲開水之時先獻羔

祭非而啓水 祭祀割羊牲登其首 登升也升首報

陽也升首于室 室者見郊特牲云用牲於庭升首於室註云制祭之後升牲首於北墉下云報陽者首

為陽對足為陰祭祀之時三牲之首俱升此特言羊者以其羊人所升不升餘牲故言羊也

**凡祈珥共其羊牲** 共猶給也 凡祈至羊牲 釋曰犬人共犬此云共羊

或羊或犬俱得為豐故兩職各共之也 **賓客共**

**其灋羊** 灋羊殮養積膳之羊 殮養本又 作食養音嗣



之羊。釋曰：鄭知灋羊是為此等者，以其言法，即是依灋度多少，送於賓館及道路，是以掌客致於賓館，有五積之等，其饗食及燕速賓自饌陳者，不言之也。

**凡沈辜侯禴釁積，共其羊牲。**積，故書為眡。鄭司農

云：眡讀為漬，謂釁國寶漬軍器也。玄謂積，積柴，禋祀

檜燎實柴。眡，徐賜反，與漬同。檜，羊久反，燎良召反，下同。釋曰：先鄭不

從故書眡，故讀從水漬。後鄭不從，漬軍器者，以此羊人所共，共小子職，彼云釁，邦器及軍器，以此知不得

為漬軍器也。後鄭云：積，積柴，禋祀，檜燎實柴，歷言此三者，以互而相通，皆須積柴實牲幣，煙氣上聞，故也。

但祭天用犢，其日月已下有用羊者，故我將詩云：惟牛惟羊，惟天其祐之，彼亦據日月以下及配食者也。

**若牧人無牲，則受布于司馬，使其買買牲而共之。**

布泉音古

**司燿掌行火之政令，四時變國火，以救時疾。**行，猶用

也。變，猶易也。鄭司農說以鄒子曰：春取榆柳之火，夏

取棗杏之火，季夏取桑柘之火，秋取柞櫜之火，冬取

槐檀之火。櫜，音羊久。司燿至時疾，釋曰：云掌行

及季春出火等，皆是也。云四時變國火，以救時疾者，

火雖是一四時，以木為變，所以禳去時氣之疾也。釋曰：先鄭引鄒子書，論語註引周

書不同者，鄒子書出於周書，其義是一，故各引其一。言春取榆柳之等，舊師皆以為取五方之色，同故用

之，今按棗杏雖赤，榆柳不青，槐檀不黑，其義未聞。季春出火，民咸從之。季秋內火，民亦如之。

司農疏

卷之三十三

及古



用陶冶民隨國而為之鄭人鑄刑書火星未出而出  
 火後有災鄭司農云以三月本時昏心星見于辰上  
 使民出火九月本黃昏心星伏在戌上使民內火故  
 春秋傳曰以出內火○見賢  
 陶治火者以其上經四時變國火據食火明此春秋  
 據陶冶故引春秋傳為證也云民隨國而為之者釋  
 民咸從之義云鄭人已下按左氏昭六年三月鄭人  
 鑄刑書士文伯曰火見鄭其災乎火未出而作火六  
 月丙戌鄭災是其後有災昭十七年梓慎曰火出於  
 夏為三月於商為四月於周為五月夏數得天正先  
 鄭云三月本時昏心星見於辰上使民出火九月本  
 黃昏心星伏在戌上使民內火者心星則大火辰星  
 是也三月諸星復在本位心星本位在卯三月本之  
 昏心星始時未必出見卯南九月本始之黃昏心星

亦未必伏在戌上皆據月半後而言云春時則施火  
 秋傳曰以出內火者左氏傳襄公九年文時則施火  
**令** 焚萊之時此又言施火令則不掌火禁故鄭  
 云焚萊之時其火禁者則宮正云春秋以木鐸脩火  
 禁註云火星以春出以秋入因天時而以戒司烜亦  
 云仲春以木鐸脩火禁于國中凡祭祀則祭燿  
 彼二官直掌火禁不掌火令報  
 其為明之功禮如祭爨報其至祭爨○釋曰鄭  
 婦也則此祭燿謂云禮如祭爨者祭爨祭老  
 祭先出火之人凡國失火野焚萊則有刑罰焉  
 野焚萊民擅放火野焚至放火○釋曰國失火  
 失火有杖罰野焚萊有罰者大司馬仲春田獵云火  
 禁鄭云春田主用火因除陳生新則二月後擅放火  
 則有罰也



掌固掌脩城郭溝池樹渠之固。頒其士庶子及其眾庶

之守。樹謂枳棘之屬有刺者也。眾庶民遞守固者

也。鄭司農說樹以國語曰：城守之木，於是乎用之。

居氏反。刺七賜反。遞，城郭溝池者，謂環城及郭皆有溝池。云樹渠者，非直溝池有樹，兼其餘渠上亦有樹也。云之固者，總城郭已下數事皆是牢固之事也。

云頒其士庶子者，即宮伯所云士謂卿大夫士之適子。庶子其支庶，彼據宿衛王宮，此掌固所頒亦宿衛王宮而言，以其庶子不合城郭之處用之，以掌固是固守之官，故兼掌宿衛之事也。

○釋曰：云眾庶民遞守固者也者，謂使守城郭之所及要害之處也。先鄭引國語者，按楚語云：靈王為章華之臺，伍舉諫為臺榭云：瘠磽之地，於是乎為之。城守之木，於是乎用之，是其事引之者，證城有守法。

兵甲之屬，今城郭門之器亦然。

設其飾器。兵甲之屬，今城郭門之器亦然。

亦然。○釋曰：鄭知經飾器是兵甲之屬者，以其掌器是防禦之器，故知是兵甲之屬也。云今城郭門之器亦然者，漢時城郭門守器所飾亦若今城郭門傍所執矛戟皆有幡飾之等是也。

均其稍食。財用，國以財所給守吏之用也。稍食，祿

稟。財用至祿稟。○釋曰：云財用者，謂所用之財物分與之，明是以財所給守吏為守事之用者也。云稍食祿稟者，所守之處官及民合受官食月祿稟者所守之處守月給米稟與之，故謂之稍食也。

任其萬民用其材器。任，謂以其任使之也。民之材

器，其所用塹築及為藩落。塹，七。○釋曰：云民之材器，其所用塹築及為藩落者，對上文財用謂官之財物，此云民之材器，明材是材木，用為楨幹，以掘塹

及古關

同禮疏

卷之三十一 十五



築作所用及不築處即材為藩屏籬落以遮障也

凡守者受灋焉以通守政

有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊

其不足者凡守者士庶子及他要害之守吏通守

政者兵甲役財難易多少轉移相給也其他非是不

得妄離部署國有司掌固也其移之者又與掌固帥

致之贊佐也凡守者劉收又反註凡守者下

守至佐也釋曰云凡守者士庶子及他要害之守

吏者此鄭還據上文士庶子及眾庶之守而言云他

要害者謂城郭所守是其常處除此有要害之處若

殺阜河漢要路之所皆為他要害也云通守政者兵

甲役財難易多少轉移相給者鄭據上文節器而言

變材器言役材者欲見材器是民役之材非財用者

財

云其他非是不得妄離部署者此則釋經惟是得

通之言其餘非所通之外皆不得離其本處也

三巡之夜亦如之巡行也行守者為眾庶之解情

為于僞反解佳賣反固設法與所守之處非是掌

固自巡夜三警以號戒杜子春云讀警為造次之

造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂賓將趣者與趣

與造音相近故曰終夕與燎玄謂警擊警警守鼓也

三巡之間又三擊警警音戚造七報反下同趣莊

音餘近附近之夜三警以號戒釋曰此乃掌固

擊警有所以號呼使戒守耳杜子至擊警釋

曰引春秋者按昭二十年衛侯如死鳥齊侯使公孫

及古閣

者



青聘衛賓將振註謂行夜不作趣者彼賈服讀字與子春意異云故曰終夕與燎者亦是彼傳文後鄭以鑿擊鑿警守鼓不從子春造音者以子春已上有註鑿讀為憂戚之戚是戒守者使有憂戚故謂此鼓為

**也若造都邑則治其固與其守澮**都邑亦為城郭也。郭者但戒守為城郭而言故亦如上王國然也。凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之。竟界也。音境。

註及凡國至如之。釋曰此經為上經而設仍兼下同見王國而言故國都雙言之言王國及三等之若據王國有近郊遠郊亦有溝樹以為阻固郊亦如**皆有職焉**職謂守與任。民皆有職焉。釋曰此之處其民皆職任。若有山川則因之。山川若穀阜使勞逸適中也。

造

遞守

河漢。若有至固之。釋曰謂上諸有所造溝樹為固之處。值有山川之處則因之。不須別造。○山川至河漢。○釋曰穀謂若穀有二陵阜謂若東城阜。漢謂若楚謂齊云。楚國漢水以為池。河為四瀆之險。又齊西有濁河。皆因之為固可知。

**司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道**

**路**周猶徧也。達道路者山林之阻則開鑿之。川澤之阻則橋梁之。徧音遍。司險至道路。釋曰序官註國城郭則司險掌畿外阻固。故云司險也。○周猶至梁之。○釋曰云山林之阻則開鑿之者謂若禹鑿龍門之類。川澤之阻則橋梁之者謂若十月輿梁成之類是也。

**設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而達其道路**五溝遂



溝洫澮川也五涂徑畛涂道路也樹之林作藩落也

○洫泥域反澮古

設國至道路○釋曰此五溝五

外反畛之忍反

塗而言樹之林以為阻固皆有

守禁則非遂人田間五溝五塗但溝塗所作隨所須

大小而為之皆準約田間五溝五塗其溝上亦皆有

道路以相支奏故以五溝五塗而言之也○

至落也○釋曰遂溝至道路皆遂人文故遂人云夫

間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫

上有塗千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路是

也

**國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有**

**節者達之**

有故喪災及兵也閉絕要害之道備茲

寇也

國有至達之○釋曰國有故之時恐有姦寇

使司險之下胥徒四十人之屬守其要者其餘使其

地之民為守也云有節者達之者節謂道路用旌節

也○有故至奸寇○釋曰鄭知有故是喪災及兵

者喪謂王喪災謂水火兵謂寇戎之等有故使守慎

惟此而已故以此三事解之

此三事解之

**掌疆**

關

**候人各掌其方之道治與其禁令以設候人**

道治

道也國語曰候不在竟譏不居其方也禁令備姦寇

也以設候人者選士卒以為之詩云彼候人兮何戈

與殺

○治直吏反註道治及下方治同何

胡我反又音河殺都外反劉賂律反

候人○

釋曰言各掌其方之道治與其禁令以設候人者以

其上士六人下士十有二人徒百有二十人以道路

多故設官及徒亦多也引國語者按周語定王使單

襄公聘于宋遂假道于陳以聘於楚時候不在境司

同禮疏

殺疏同



空不視塗膳宰不致餼司里不授館單子歸以告王曰陳侯不有大咎國必亡言譏者正謂陳侯不有大咎國必亡者也詩云彼侯人兮荷戈與殺者荷揭也殺謂受也引此二者證候人在道之事鄭言候人者選士卒以為之者即徒百二十人皆是甲士與步卒之內為之也

**致于朝及歸送之于竟**方治其方來治國事者也

春秋傳曰晉欒盈過周王使候人出諸轅轅是其送

之朝直遙反**轅**轅戶關反**方治**方治至送之釋曰方治其方

決當決於王國或有國事須報存上皆是也引春秋者按襄二十一年晉欒盈出奔楚過周周西鄙掠之辭於行人曰天子陪臣盈得罪於王之守臣將逃罪罪重於郊甸無所伏竄敢布其死昔陪臣書能輸力於王室若不棄書之力亡臣猶有所逃若棄書之力將歸死於尉氏惟大君命焉王使司徒禁掠欒氏者

歸所取焉使候出諸轅轅彼云候鄭君以義言之故言候人也

**環人掌致師**致師者致其必戰之志古者將戰先使

勇力之士犯敵焉春秋傳曰楚許伯御樂伯攝叔為

右以致晉師許伯曰吾聞致師者御靡旌摩壘而還

樂伯曰吾聞致師者左射以葢代御執轡御下柎馬

掉鞅而還攝叔曰吾聞致師者右入壘折馘執俘而

還皆行其所聞而復之葢側留反劉子侯反柎音

反鞅於兩反折之設反兩又音亮掉徒弔反又奴孝

下同馘古獲反俘音孚古者將戰先使勇力之士

犯敵焉者按文十二年秦伯伐晉秦人欲戰秦伯謂士會曰若何而戰對曰若使輕者肆焉其可註云肆



突言使輕銳之兵往驅突晉軍隱九年北戎侵鄭公  
 子突曰使勇而無剛者嘗寇而速去之註云勇則能  
 往無剛不恥退云春秋傳者宣十二年左氏傳晉楚  
 交戰楚許伯御樂伯已下謂凡平兵車之法射者在  
 左御者在中戈盾在右蔽矢之善者柄猶飾也掉猶  
 正也言折馘執俘者死者取左耳曰馘生者曰俘執  
 取之云皆行其所聞而復之者去時作言及至晉師  
 皆行其所聞之事而復反此亦勇而無剛之人引之  
 者證致師

**察軍慝**

慝陰姦也視軍中有為慝者則  
 之事也

執之

○慝他得反

**○**

察軍慝○釋曰按莊二十五年左氏  
 傳云惟正月朔慝未作彼以慝為陰

氣則此慝亦是陰姦也欲陰私為姦  
 取此軍之事往彼言之故察而執之

**環四方之故**

**○**

卻其以事謀來侵伐者所謂折衝禦侮  
 曰此則訓環為卻卻其以事謀來侵伐此國者也云  
 所謂折衝禦侮者謂彼國來衝能折服之彼國來輕

御能禦之故

**巡邦國**

**搏謀賊**

**○**

謀賊反間為國賊○釋曰云  
 搏音博又房布反劉音付

內有謀賊搏捉取之言謀賊者謂間伺反於彼言之也此  
 謀賊然傳道之言反間者謂間伺反於彼言之也此

**訟敵國**

**○**

敵國兵來則往之與  
 彼據邦國故異言之

訟曲直若齊國佐如師

**○**

敵國至如師○釋曰云  
 若齊國佐者成公二年晉

伐齊晉師至袁婁齊侯使國佐致賂晉人不可曰必  
 以蕭同叔子為質而使齊之封內盡東其敵對曰蕭  
 同叔子非他寡君之母也若以匹敵則亦晉君之母  
 也今吾子布大命於諸侯而曰必質其母以為信其  
 若王命何又曰先王疆理天下物土之宜而布其利  
 下云今吾子疆理諸侯而曰盡東其畝而已惟吾子  
 戎車是利無顧土宜其無乃非先王之命也揚軍旅  
 乎晉於是退師是訟敵國之事故引為證也



**爲之威武以觀敵**詩云維師尚父時維鷹揚爲

之至鷹揚○釋曰引詩者大雅文王詩言太公爲大

師可尚可父武王伐紂之時大公奮其威武惟如鷹

之揚擊是揚威**降圍邑**圍邑欲降者受而降之春

武故引爲證也

**秋傳曰齊人降鄆**○降戶江反註同**鄆**○圍邑至降

公羊傳莊公三十年秋七月齊人降鄆鄆者何紀人

之遺邑也是紀入齊之時不俱至後乃降引之證降

是圍邑

之事也

**挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧**

鄭司農云挈壺以令軍井謂爲軍穿井井成挈壺縣

其上令軍中士衆皆望見知此下有井壺所以盛飲

故以壺表井挈轡以令舍亦縣轡于所當舍止之處

使軍望見知當舍止于此轡所以駕舍故以轡表舍

挈畚以令糧亦縣畚于所當稟假之處令軍望見知

當稟假于此下也畚所以盛糧之器故以畚表稟軍

中人多車騎雜會謹囂號令不能相聞故各以其物

爲表省煩趨疾于事便也○畚音本爲于僞反下爲

呈反盛音成下同稟彼錦反劉方鳩反謹呼端**壺**挈

反囂五高反一音許驕反省所景反便婢面反**凡軍事縣**

至令糧○釋曰皆云挈者謂結之於竿首**凡軍事縣**

挈挈然故云挈也先鄭註具不復疏之也**凡軍事縣**

**壺以序聚橐凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分**

壺

壺



以日夜

鄭司農云縣壺以為漏以序聚橦以次更

聚擊橦備守也玄謂擊橦兩木相敲行夜時也代亦

更也禮未大斂代哭以水守壺者為沃漏也以火守

壺者夜則火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏

之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉大史立成法

有四十八箭

擊橦音託更音庚下同敲苦交反又苦教反行下孟反共如字

司至八箭釋曰先鄭云懸壺以為漏者謂懸壺於

上以水沃之水漏下入器中以沒刻為准法云以序

聚橦以次更聚擊橦備守也者先鄭意持更人擊橦

玄謂擊橦兩木相敲行夜時也者謂行夜者擊之按

脩問兵掌比國中宿互橦者先鄭云橦謂行夜擊橦

野廬兵云若有賓客則令守涂地之人聚橦之司農

云聚擊橦以宿衛之也彼二註後鄭皆從先鄭及至

此註不從先鄭者以野廬氏無夜行者宿人自擊故

後鄭從之此文與脩問氏同有行夜者故此不從先

鄭宿者自擊之是以宮正云夕擊橦而此之註云行

夜者所擊也云代亦更也禮未大斂代哭者未殯已

前無問尊卑皆哭不絕聲大斂之後乃更代而哭亦

使哭不絕聲大夫以官士親疏大哭人君尊又以壺

為漏分更相代云分以日夜異晝夜漏也者若冬至

則晝短夜長夏至則晝長夜短二分則晝夜等晝夜

長短不同須分之故云異晝夜漏也云漏之箭晝夜

共百刻冬夏之間有長短漏者馬氏云漏凡百刻春

秋分晝夜各五十刻冬至晝則四十刻夜則六十刻

夏至晝六十刻夜四十刻鄭註堯典云日中者日見

之漏與不見者齊日長者日見之漏五十五刻於四

時最長也夜中者日不見之漏與見者齊日短者日

代 焉

同禮記

卷之三十一

二十二

禮記



沒後五刻晝五十五刻夜四十五刻若夏至晝六十五刻通日未見日沒後五刻則晝六十五刻夜三十五刻一年通閏有三百六十五日四分日之一四時之間九日有餘校一刻為率云大史立成法有四十八箭者此據漢法而言則以器盛四十八箭箭各百刻以壺盛水懸於箭上節而下之水水淹一刻則為一刻四十八箭者蓋及冬則以火爨鼎水而沸之而沃取倍二十四氣也

**之**鄭司農云水凍漏不下故以火炊水沸以沃

之謂沃漏也○爨七鄭司至漏也○釋曰沃如

沃壺中使下也

射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈

位將射始入見君之位不言士者此與諸侯之賓

射士不與也燕禮曰公升即位于席西鄉小臣納卿

大夫卿大夫皆入門右北面東上士立於西方東面

北上大射亦云則凡朝燕及射臣見于君之禮同見

君賢遍反下同不與音預鄉許亮射人至夫鴈○

反朝燕直遙反下文及註皆同釋曰三公特北

面者君南面答陽臣之北面答君三公臣中最尊故

屈之使北面答君之義孤東面者西方者賓位以孤

無職尊而賓客之故在西也卿大夫西面者以其皆



不言士也。按下文士狩侯二正，則士得自行賓射，不得與君賓射矣。引燕禮者，欲見天子諸侯朝燕射三者位同之義。云凡朝燕及射，臣見於君之禮同者，以儀禮內諸侯有燕朝及射朝，不見正朝。周禮內天子有射朝與正朝，不見燕朝。諸侯射朝與燕朝位同，則天子燕朝亦與射朝位同。則諸侯正朝亦與射朝位同。是天子諸侯三朝各自同，故鄭引儀禮見天子諸侯互見為義耳。諸侯在朝，則皆北面，詔相其灋。謂諸侯來朝而未歸，王與之射於朝者，皆北面從三公位灋其禮儀。

○相息亮反。諸侯下及相孤同。至其灋。釋曰：按司几筵云：凡封國命諸侯大饗射，王立展前南鄉，司服云：享先公饗射，則鷩冕。鄭註云：饗射饗食賓客與諸侯射也。此云王與之射，言在朝當皮弁，又何得有展，所以然者，彼二者據大射在學，故有著展在展之事。此賓射在路門之外朝，故與彼異也。○謂諸至禮儀。釋曰：云從三公位者，諸侯南面

之尊，故屈之從三公位也。云法其禮儀者，謂在朝進退周旋拱揖之儀也。若有國事，則掌

其戒令，詔相其事。謂王有祭祀之事，諸侯當助其

薦獻者也。戒令，告以齊與期。○齊側。謂王至與期。釋曰：知

國事是王有祭祀之事者，以其諸侯來朝未歸，而有戒令，詔相之事，大宗伯祭事皆云詔相，故知是祭祀

之事。云戒令，告以齊與期。掌其治達。謂諸侯因與者，齊謂散齊，期謂祭日也。

王射及助祭，而有所治，受而達之於王。王有命，又受

而下之。○治直。謂諸至下之。○釋曰：如鄭註意。吏反。則治達之中，非直諸侯有治于王。

王之有治，亦下達於諸侯也。以射灋治射儀。王以六耦射三侯，三

獲三容，樂以騶虞九節，五正諸侯以四耦射二侯，二



肆  
下同

獲二容樂以狸首七節三正孤卿大夫以三耦射一  
侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豨侯  
一獲一容樂以采芣五節二正射法王射之禮治  
射儀謂肆之也鄭司農云三侯虎熊豹也容者乏也  
待獲者所蔽也九節析羽九重設於長杠也正所射  
也詩云終日射侯不出正分二侯熊豹也豨侯豨者  
獸名也獸有獬豸熊虎玄謂三侯者五正三正二正  
之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二正而已  
此皆與賓射於朝之禮也考工梓人職曰張五采之

侯則遠國屬遠國謂諸侯來朝者也五采之侯即五  
正之侯也正之言正也射者內志正則能中焉畫五  
正之侯中朱次白次蒼次黃玄居外三正損玄黃二  
正去白蒼而畫以朱綠其外之廣皆居侯中參分之  
一中二尺今儒家云四尺曰正二尺曰鵠鵠乃用皮  
其大如正此說失之矣大射禮豨作干讀如宜豨宜  
獄之豨豨胡犬也士與士射則以豨皮飾侯下大夫  
也大夫以上與賓射飾侯以雲氣用采各如其正九  
節七節五節者奏樂以爲射節之差言節者容侯道



之數也樂記曰明乎其節之志不失其事則功成而德行立。○射三侯食亦反下及註射侯所射射牲射豕皆同。三獲如字。劉胡伯反。五正音征。下及註同。豕五旦反。劉音鴈。註同。肆之劉餘二反。一音四。九重直龍反。杠音江。獮劬誅反。下同。言正音政。下志正大射正同。能中丁仲反。下文註射中。中侯同。去白起。呂反。下去朴同。廣古曠反。鵠古毒反。下大夫戶嫁反。下天子同。以上時掌反。此則賓射在朝之儀。言射法王射之禮者。此經兼有諸侯。臣各在家與賓客射法。各自有官掌之。射人但作法與之耳。首云射法者。是射人所掌。王射之禮。言王射以別諸侯。已下之射也。云治射儀。謂肆之也。者言治則非是。王射之語。謂若大宗伯云。治其大禮。皆是習禮法。故鄭云肆之肆。則習也。先鄭云。三侯虎熊豹。後鄭不從。云容者之也。者此言容儀。禮大射鄉射之等云。云容者之也。也言容者。據唱獲者。容身於其中。據人而言云。云之者。

矢至此乏極。不過據矢而說也。云九節析羽。尤重設於長杠也者。若是析羽九重。設於長杠。即是獲旌。當與三獲三容相依。何得輒在騶虞之下。既在騶虞詩下。明是歌之樂節。故後鄭不從也。云二侯熊豹也者。後鄭亦不從也。云豕侯。豕者獸名也。獸有豕。豕熊虎者。此皆獸類。故舉言之也。玄謂三侯者。五正三正。二正之侯也。者大射賓射侯數同。皆約大射云。大侯九十。參侯七十。豕侯五十。而言云。二侯者。三正二正之侯也。者謂七十五十弓者也。云一侯者。二正而巳者。據大夫士同一侯。二正五十弓而已。云此皆與賓射於朝之禮也者。按鄉射記云。於境則虎中。龍。羶。謂諸侯賓射之禮。彼又云。唯君有射國中。其餘臣則否。註云。臣不習武事於君側。則臣皆不得在國射。若然。在朝賓射。唯有天子而已。朝不謂於天子。朝行此賓射之禮也。云考工梓人職曰。張五采之侯。則遠國屬。巳下至五正之侯也。引之者。破先鄭以此五正之侯為虎。熊豹。但梓人有三等侯。云張皮而棲鵠。及司裘云。虎。



侯熊侯豹侯皆大射之侯也梓人又云張五采之侯則遠國屬及此五正之等皆賓射之侯也梓人又云張獸侯則王以息燕及鄉射記云天子熊侯白質之等皆燕射之侯也三射各有其侯而先鄭以皮侯釋正侯非也云正之言正也射者內志正則能中焉者此意取義於射義司裘註更有一釋正為鳥名解之也云畫五正之侯中朱已下皆以相尅為次向南為首故先畫朱知三正去玄黃二正朱綠者皆依聘禮記纁藉而言三采者朱白蒼二采者朱綠也云其外之廣皆居侯中參分之一者此亦約梓人云參分其廣而錫居一焉彼據大射之侯若賓射之侯亦當參分其廣正居一焉九十步者侯中丈八尺七十步者侯中丈四尺五十步者侯中一丈也云今儒家云四尺曰正二尺曰鵠乃用皮其大如正此說失之矣者賓射射正大射射鵠儒家以正鵠為一解故鄭破之云鵠乃用皮其大如正不得為一故云此說失之矣云大射禮射作干者見大射經作干侯彼註亦破從射云讀如直射宜獄之射者此讀與彼音同云射

胡人也者謂胡地之野犬云士與士射則以豸皮飾侯下大夫也大夫以上與賓射飾侯以雲氣知義如此者此賓射正用二采而言射侯明於兩畔以豸皮飾之故得射侯之名知大夫已上用雲氣者鄉射記云凡畫者丹質註云賓射之侯燕射之侯皆畫雲氣於側以為飾必先以丹采其地是賓射大夫已上皆畫雲氣其大射之侯兩畔飾以皮故鄭直言賓射燕射云用采各如其正者其側之飾采之數各如正之多少也云九節七節五節者奏樂以為射節之差者九節者五節先以聽七節者三節先以聽五節者一節先以聽尊者先聽多卑者少為差皆留四節以乘矢拾發云言節者容侯道之數者謂若九節者侯道九十弓七節者侯道七十弓五節者侯道五十弓也云樂記曰明乎其節之志不失其事則功成德行立者證侯道遠近亦為節也若王大射則以狸步張三此射義文云樂記者誤也

**侯**

鄭司農云狸步謂一舉足為一步於今為半步



玄謂狸善搏者也。行則止而擬度焉。其發必獲。是以量侯道法之也。侯道者各以弓為度。九節者九十弓。七節者七十弓。五節者五十弓。弓之下制長六尺。大射禮曰。大侯九十。參七十。干五十。是也。三侯者。司裘所共。虎侯。熊侯。豹侯也。列國之君。大射亦張三侯。數與天子同。大侯。熊侯也。參。讀為糝。糝。雜也。雜者。豹。鵠而麋飾。下。天子。大夫。○搏音博。劉音付。擬又作擬同。五與豕同。鄭司至大夫。○釋曰。此射人主賓射。五曰反。兼主大射之事。故為大射。張侯也。先鄭云。狸步謂一舉足為一步。於今為半步者。此言於射。張侯義無取。故後鄭不從。是以後鄭為狸善搏物解。

之。云侯道者各以弓為度。九節者九十弓。已下者。按鄉射記。鄉侯五十弓。弓二十寸。以為侯中。彼據鄉射之侯。一侯五十弓者而言。若大射三侯云。九十七。五寸。亦是據弓為數。弓之上制六尺六寸。中制六尺三寸。下制六尺。六尺與步相應。故鄭連引大射三侯。以義相會。諸侯三侯。用物雖不與天子同。侯道則同。但天子侯道無文。約同諸侯。故更引司裘。天子三侯以會之。諸侯糝侯。知豹。鵠而麋飾者。以司裘云。諸侯熊侯。豹侯。卿大夫。麋侯。畿外不得純如天子。近侯已用。豕則大侯不得用虎侯。明大侯用畿內諸侯。熊侯為之。其中豹侯。麋侯。則諸侯兼此二侯。乃稱糝豹。尊於麋。明以豹。麋為鵠。以麋為飾耳。不純用豹。麋者。下天子大夫。故也。王射則令去侯。立于後。以矢行告。卒令取矢。鄭司農云。射人主人去侯所而立於後也。以矢行告。射人主以矢行高下。左右告于王也。大射禮曰。



大射正立于公後以矢行告于公下曰留上曰揚左  
 右曰方杜子春說以矢行告告白射事于王王則執  
 矢也杜子春說不與禮經合疑非是也卒令取矢謂  
 射卒射人令當取矢者使取矢也玄謂令去侯者命  
 負侯者去侯也鄉射曰司馬命獲者執旌以負侯○  
 子恤反王射至取矢○釋曰此文承賓射大射之  
註同下則王射射人皆令去侯立於後以矢行  
告卒令取矢○鄭司至負侯○釋曰先鄭云射人  
主令人去侯所者不辨其去侯之人故後鄭增成其  
義其負侯之人是服不氏也又引鄉射直云司馬命  
負侯不言官者大夫士家無服不氏家臣為之故也  
天子射人無其事故祭侯則為位祭侯獻服不服  
引大射之等為證也

扑 今

不以祭侯為位為服不受獻之位也大射曰服不侯  
 西北三步北面拜受爵祭侯至受爵○釋曰按  
祭侯之時先設位於侯西北北面服不氏於位受得  
獻訖乃於侯所北面祭侯○引大射受獻之位為證  
也**與大史數射中**射中數射者中侯之筭也大射  
曰司射適階西釋弓去杖襲進由中東立于中南北  
面視筭○數所主反註同朴晉卜射中至視筭  
反劉方遘反說文父豆反○釋曰數筭大  
史數之射人但視之耳故引大射為證大射諸侯禮  
謂之司射天子謂之射人司射恒執張弓措朴但令  
將視數薄故適階西釋去弓并去朴向**佐司馬治射**  
於階西襲乃適中南北面視數筭也  
射正射之法儀也射正至儀也○釋曰射  
之威儀乃是禮之正故名

禮記

卷之三

禮記



射儀為射正也。司馬所主射儀，謂若命去侯，命取祭

矢，乘矢之等，皆當佐之。言治者，亦謂預習之類也。祭

祀則贊射牲，相孤卿大夫之灋儀。烝嘗之禮有射

豕者，國語曰：禘郊之事，天子必自射其牲，今立秋有

豕，劉云：一音如字。烝嘗之禮有射豕者，據乎烝

嘗禮而知云。國語曰：禘郊之事，天子必自射其牲者，

據祭天之時，牲則饋也。若然，宗廟之祭，秋冬則射之，

春夏否也。祭天則四時常射，天尊故也。是以司弓矢

者，楚語云：劉羊擊豕而已。云：今立秋有豕，劉云：漢

射苑中有豕，劉即爾雅：豕似狸，劉殺也。云：立秋豕殺

物，引之者，證烝嘗在秋。會同朝覲，作大夫介，凡有爵

者，作讀如作止爵之作，諸侯來至，王使公卿有事

焉，則作大夫使之介也。有爵者，命士以上，不使賤者

○介，劉古拜。會同至爵者，釋曰：作使也。有會同

反，註及下同。朝覲，王使公卿有事於會同，則射人

使大夫為上介，使凡有爵者命士以上為眾介也。○

作讀至賤者。釋曰：鄭讀作如作止爵之作。讀

從特牲，少牢三獻，作止爵。按彼主人主婦二獻，尸訖

賓長為三獻，尸爵止。鄭註云：欲神惠之均於室中，使

主人主婦致爵訖，三獻則賓長也。賓長作起前所大

所止之爵，使尸飲之，讀從者，取動作使之義也。大

師，令有爵者乘王之倅車。倅車，戎車之副。○倅七

倉愛。倅車，戎車之副。○釋曰：大帥謂王出征伐

反。王乘戎路，副車十二乘，皆從王行，則使有爵

者命士已上乘之，知倅車戎車之副者，戎

僕云：掌王倅車之政。鄭云：倅車之副也。有大賓客

則作卿大夫從。作者，選使從王見諸侯。○從才用



**冬** 觀遇并春夏受享在廟之時從王見諸侯也

**戒大史及大夫介** 戒戒其當行者觀禮曰諸公奉

篋服加命書于其上升自西階東面大史氏右

戒至氏右○釋曰此謂王有命使三公命諸侯及衣

服就館賜之時則射人戒大史及大夫與諸公為介

註引觀禮者證王使諸公就館賜侯氏之法云大史

氏右者謂於西階東面之時大史在公之右命侯氏

也是以公羊傳曰命者何加我服錫者何賜也

**大喪與僕人遷尸作卿大夫**

射人俱掌王之朝位也王崩小斂大斂遷尸于室堂

朝之象也檀弓曰扶君卜人師扶右射人師扶左若

**薨** 以是舉苛謂詰問之 ○此毗志反苛音何又呼

大喪至罰之○釋曰作大夫掌事者謂王喪宜各有

職掌比其廬者謂若宮正所云親者貴者居廬當此

其本服親疏及貴賤○僕人至問之○釋曰知僕

人大僕也者見大僕掌內朝射人掌正朝掌事是同

周禮又更無僕人職故知是大僕是以鄭云僕人與

射人俱掌王之朝位也云王崩小斂大斂遷尸於室

堂者始死於北牖下遷尸於南牖下又云小斂於戶

內是遷尸於室小斂訖遷尸於戶外又遷尸大斂大

斂於阼階大斂訖又遷尸於西階以入棺是遷尸於

堂也云朝之象也者君所在臣朝之故云朝之象也

引檀弓者證射人與僕人君之疾薨皆是

二人之事彼鄭云卜當為僕即僕人也

**服不氏掌養猛獸而教擾之** 猛獸虎豹熊羆之屬擾

馴也教習使之馴服羆者之教無不服 ○擾而小反

劉音饒羆彼

及古獨



皮反馴似遵者兼有豺狼豺豨之等故云之屬教

馴之象天下皆服王者之教無不服故也凡祭祀其猛獸謂中膳羞者

獸人冬獻狼春秋傳曰熊蹯不熟煩掌也謂中

○釋曰二云養猛獸則猛獸皆養之此言祭祀所共

據堪食者故鄭云謂中膳羞中膳羞唯存熊狼故引

獻人與春秋為證按內則亦云狼膾膏可食也春秋

傳者宣公二年晉靈公之時宰夫胹熊蹯不熟殺之

趙盾諫之是也賓客之事則抗皮鄭司農云謂賓客來朝

聘布皮帛者服不氏主舉藏之抗讀為亢其離之亢

玄謂抗者若聘禮曰有司二人舉皮以東抗註亢

劉公鄭司至以東釋曰朝聘布皮帛者按聘

即反禮行享禮之時皮帛布於庭使服不氏舉皮

以東抗即舉也故引為證也讀為亢其離之亢者讀

從僖二十八年城濮之戰子犯云背惠食言以亢其

離引之者取亢舉之義也後鄭引聘禮射則贊張侯

者增成先鄭義二人者即服不氏也

以旌居乏而待獲贊佐也大射禮曰命量人巾車

張三侯杜子春云待當為持書亦或為持乏讀為匱

乏之乏持獲者所蔽玄謂待獲待射者中舉旌以獲

○中如字劉居贊佐至以獲釋曰引大射者

合反中丁仲反證服不氏佐量人中車張侯之事

後鄭云待獲待射者中舉旌以獲者以獲則大射禮

唱獲者居乏中中則舉旌以宮下旌以商者是也故

不從子春待為持也

射鳥氏掌射鳥鳥謂中膳羞者鳧雁鵠鴉之屬○射

食亦

周禮疏

卷之三十一 三十一

及古



干

戈

較疑斬

反下射鳥同。鳧音扶。鵝音保。鴉手苗反。膳羞者，以上文猛獸有共祭。此下文云祭祀歐鳥鳧，鳥鳧不中膳羞則歐之。此經直云射鳥，明是中膳羞者也。鄭知鳧鴈鴉鴉者，內則云舒鳧翠鴈腎鵝鴉，此等去翠腎，是祭。以可膳羞者也。云之屬者，兼有雉鶉鷄之等也。祭祀以弓矢歐鳥鳧，凡賓客會同軍旅亦如之。鳥鳧喜鈔盜便汗人。○歐起俱反，鳧代專反，鈔初教反。祭祀之。○釋曰：賓客會同歐鳥鳧者，以其會同皆有盟詛之禮，殺牲之事，軍旅亦有較牲巡陳之事，故須歐鳥鳧。射則取矢，矢在侯高，則以并夾取之。鄭司農云：王射則射鳥，氏主取其矢，矢在侯高者，矢著侯高，人手不能及，則以并夾取之，并夾，鍼箭具，夾讀為甲，故

鉛

司弓矢職曰：大射燕射，共弓矢并夾。○夾音甲，著直反。沈云：唯有三耦誘射，雖中不獲，第二第三皆眾耦共射，皆釋獲有取矢之法。先鄭引司弓矢職，直有大射燕射，不言賓射，亦同大射燕射也。羅氏掌羅鳥鳥。鳥謂卑居鵠之屬。○卑音匹。謂至之屬。○釋曰：鄭知鳥卑居者，見小弁詩云：弁彼鸛斯。歸飛提提，註云：鸛卑居，卑居，雅鳥，云鵠者，即山鵠，卑居，類云之屬。蜡則作羅襦。作猶用也。鄭司農云：者兼有餘鳥也。蜡謂十二月大祭萬物也。郊特牲曰：天子大蜡，謂歲十二月合聚萬物而索饗之。蠶，細密之羅，襦讀為縠，有衣伽之縠，亥謂蜡，建亥之月，此時人伏蟄者畢矣。



豺既祭獸可以羅網圍取禽也王制曰豺祭獸然後

田又曰昆蟲已蟄可以火田今俗放火張羅其遺教

謂女俱反或音類註縞同索釋曰先鄭所云其

義得矣後鄭增成之言蜡者直取當蜡之日得用細

密之網羅取禽獸故後鄭云此時火伏十月之時火

星已伏在戌將蟄者畢矣引王制者證十月蜡祭後

得火田有張羅之事云今俗放火張羅其遺教者漢

之俗間在上放火於下張羅承之以取禽獸是

周禮之遺教則知周時亦上放火下張羅也

**中春** 羅春鳥獻鳩以養國老行羽物

春鳥祭而始出者

若今南郡黃雀之屬是時鷹化為鳩鳩與春鳥變鶩

為新宜以養老助生氣行謂賦焉

言仲夏也

言仲秋也

言仲冬也

言仲春也

言仲夏也

言仲秋也

言仲冬也

言仲春也

言仲夏也

言仲秋也

言仲冬也

言仲春也

言仲夏也

**掌畜** 掌養鳥而阜蕃教擾之

阜猶盛也蕃蕃息也鳥

之可養使盛大蕃息者謂鵝鶩之屬

鵝五何反鶩音

木

息者謂鵝鶩之屬者鶩即今之鴨民間所畜故

云**祭祀共卵鳥**

其卵可薦之鳥

作祭音卵

其

薦之鳥

釋曰還謂上經



膳獻之鳥

**釋**

雉及鶉鴛之屬

○鶉音純 鴛音如

**釋**

雉及鶉鴛之屬

釋曰此言堪膳而獻者惟有此等是以內則及公食大夫上大夫二十豆有雉兔鶉鴛云之屬者更有餘也

周禮註疏卷第三十一

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

夏官司馬下

司士掌群臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數

損益謂用功過黜陟者縣鄙鄉遂之屬故書版為班鄭司農云班書或為版版名籍

○版音板 司士至之數釋曰云掌羣臣之版者謂畿內朝廷及鄉遂都鄙羣臣名籍云以治其政令者即損

周禮疏

卷三十一

政古閣



益之數辨其年歲貴賤之等是也云歲登下其損益之數者三年黜陟者是也云辨其年歲者知羣臣在任及年齒多少也云與其貴賤者大夫已上貴士已下賤也云周知邦國都家者邦國謂周之千七百七十三國也都家謂天子畿內三等采地大都小都家邑是也先邦國後都家者尊諸侯故也亦如大宰云布治于邦國都鄙亦先邦國也縣鄙者謂去王國百里外六遂之中也不言六鄉者舉遠以包近云卿大夫士者即謂朝廷及邦國都家縣鄙之臣數總言之也云士庶子者亦如宮伯卿大夫之子謂適子庶子其支庶宿衛王宮者也云之數者邦國以下總結之也○**損益至名籍**○釋曰云損益謂用功過黜陟者即三年大比以功過黜陟者也云縣鄙鄉遂之屬者縣鄙屬遂故云之屬其中兼鄉中之州黨故鄉遂並言也

**以詔王治**○**告王所當進退**○治直吏反○**告**王所當進退○釋曰知詔王治是告王所當進退者司士掌群臣之數只為賞罰進退以勗勵之故知告

王治唯謂進退之也

**以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食**

德謂賢者食稍食也賢者既爵乃祿之能者事成乃食之王制曰司馬辨論官材論進士之賢者以告

於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

○奠音定乃食音嗣其論魯頓反下同又如字任音壬

**食**○釋曰

云以德詔爵以功詔祿者據賢者試功之後其德堪用乃詔王授之以正爵有功乃詔王授之以正祿也云以能詔事以久奠食者奠定也據能者先試之以正事事成乃定以稍食其能堪用乃後亦詔授之以正爵祿也

**德**謂至祿之○釋曰云德謂賢者即大司徒云以鄉三物教萬民而賓興之三物謂六德六行六藝有六德六行即為賢者有六藝即為能者鄉大夫云三年則大比而興賢者能者鄭云賢者有德行



者能者有道藝者云食稍食也者月給食不併給故云稍食也云賢者既爵乃祿之者以經先云以德詔爵後云詔祿也云能者事成乃食之者以經先云詔事久乃定之以食也此二者互見其事自古以事任之者皆試乃爵之則賢者有先試之以事乃後詔爵能者既試有功亦授之以爵所以賢者先言正爵能者先言試事者欲見尊敬賢者故先言正爵甲退能者先言試事故鄭云賢者既爵乃祿之能者事成乃食之也引王制者欲見能者須試乃授正爵之義云辨論官材者司馬使司士分辨其論官其材之濼云論進士之賢者以告於王而定其論者云進士者謂學中之造士業成可進受官爵升之於司馬則曰進士司馬乃試論量考知賢者告王乃定其論云論定然後官之者謂試官也云任官然後爵之者謂正爵也云位定然後祿之者謂正祿也此即先試乃爵之事也

**惟賜無常**  
賜多少由王不如祿食有常品

**賜** 賜多至常品○釋曰按司馬勲云凡賞無常輕重視功彼

謂有勲勞據功大小與之賞此不據功但時王有恩而賜之故多少由王不由功大小也云不如祿食有常品者按王制下士視上農夫食九人中士倍下士上士倍中士大夫陪上士之等是祿有常品上云以久奠食稍食亦月月有常品也

**正朝儀之位辨其貴賤之等**  
王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上

**此王日視朝事於路門外之位** 王族故士故為士晚退留宿衛者未嘗仕雖同族不得在王宮大右司右也大僕從者小臣祭僕御僕隸僕

○正朝直遙反註下皆同後內朝外朝朝聘朝覲視朝朝位之類倣此以意求之鄉



許亮反下註同大音泰下○正朝至西上○釋曰經  
 傲此宿音風劉息就反○此王至隸僕○釋曰云此  
 上不據陰陽左右也○王日視朝事於路門外之位者對彼大僕職路寢庭  
 有燕朝朝士職庫門外之位而言也但彼外朝斷  
 獄弊訟并三詢之朝有諸侯在焉諸侯既在西方右  
 九棘之下孤避之在東方羣臣之位西面也其餘三  
 公卿大夫等仍與此位同也云王族故士故為士者  
 此云故為士對新升試士未得正爵者為新士不得  
 留宿衛也云晚退留宿衛者宿衛之人皆不得與凡  
 平羣臣同時出故云晚退留宿衛必知此故士是宿  
 衛者以其與虎士同位明是宿衛者也云未嘗仕雖  
 同族不得在王宮者以經稱王族故士明未仕者不  
 得在王宮也知大右是司右者按司右掌羣右此云  
 大右是右中之大明是司右也知大僕從是小臣祭  
 僕之等者以其云大僕從者謂從大僕按大僕職下  
 郎有小臣祭僕御僕隸僕等皆是小臣以下者也

**司士擯**  
 詔王出揖公卿

大夫以下朝者

○擯必刃反

**詔**

詔王至朝者○釋曰知

以下朝者以其王迎諸侯為擯是詔王出揖公卿大夫  
 肆師之等非司士之職此上文云公卿大夫士等朝  
 事下文云王揖此中間云司士擯明為詔王出揖之事也

**旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右**

**特揖一一揖**

之旅衆也大夫爵同者衆揖之公及孤卿大夫始入  
 門右皆北面東上王揖之乃就位羣士及故士大僕  
 之屬發在其位羣士位東面王西南鄉而揖之三揖  
 者士有上中下王揖之皆遂逝既復位鄭司農云卿  
 大夫士皆君之所揖禮春秋傳所謂三揖在下○遂七



句反下。特揖至在下。釋曰：此皆先入應門右。音巡。北面其士人應門，即就西方東面位，不待王揖其大夫已上，皆待王揖乃就位也。云特揖一揖之者，對旅揖衆揖之也。孤得揖乃就西方東面位，卿得揖乃就東方西面位，大夫得揖乃就西方西面位，無問多少，但爵同者衆揖之者，序官有中大夫下大夫，爵同下大夫，同得一揖，故云爵同者衆揖之也。云公及孤，卿大夫始入門右，皆北面東上者，此王臣無正文約，燕禮大射，諸侯禮，卿大夫皆始入門右，北面東上，得揖乃就位，士發在其位，故知王臣亦然。是以鄭云：王揖之乃就位，羣士及故士，大僕之屬發在其位者，若在外朝，士從東方西面也。云羣士位，鄭知羣士位，南鄉而揖之者，但上經不見羣士位，鄭知羣士位，東面西面者，亦約燕禮大射，諸侯之士，西廂東面而揖，且約故士，虎七宿衛者，門西南面，明士不宿衛者，東面可。知位既東面，明知旁三揖者，西南鄉揖之，云三揖者，士有上下，下者，序官文既有三等，故旁三揖耳。按禮

器有以少為貴者，諸侯視朝，大夫特士旅之，此云大夫旅與彼不同者，彼諸侯視朝，大夫特士旅之，此云大夫乃旅揖之，此天子臣多，故大夫亦旅揖，亦是以少為貴也。云王揖之皆遜逝者，約鄉黨而知云：既復位者，謂得揖乃皆復位也。若然，上文別三公位及此經不言三公，亦特揖可知。故不見三公也。先鄭引春秋者，哀二年左氏傳：初，衛侯遊於郊，子南僕公曰：余無子，將立女，不對他日，又謂之對曰：即不足，以辱社稷，君其改圖。君夫人在堂，三揖在下，君命祗辱。註云：三揖，卿大夫士引之者，證大僕前。前，正王視朝之位。前，正至之位。釋曰：鄭知前謂前，正王視朝之位者，以大僕職云：王視朝則前，正位而退，入亦如之。上文引大僕位在門左南面，今云前，明從王入內朝，皆退。本位前就王正視朝之位可知也。王入內朝，皆退。王入入路門也。王入路門內朝，朝者皆退，反其官府。



文

治處也。王之外朝，則朝士掌焉。玉藻曰：朝服以日視朝於內朝，朝辨色始入，君日出而視之，退適路寢聽政，使人視大夫，大夫退，然後適小寢，謂諸侯也。王日

視朝皮弁服，其禮則同。

**禮**

王入至則同。○釋曰：王

聽事，其羣臣等各退，向治事之處。云王之外朝，則朝士掌焉者，鄭欲見天子諸侯皆有三朝之意。玉藻諸侯禮云：朝于內朝者，謂路門外朝為內朝，對臯門內應門外朝為外朝，通路寢庭朝為三朝。故朝士職註云：周天子諸侯皆三朝。外朝一，內朝二也。云王日視朝，皮弁服者，司服職云：對諸侯視朝，朝服則玄冠緇布衣，素裳，緇帶，素鞶也。云其禮則同者，掌國中之士天子諸侯惟服別，其視朝之禮則同也。掌國中之士

治凡其戒令。

**禮**

國中城中。

**禮**

國中之士治者，謂朝廷

此司

之臣及六鄉之臣，皆是所有治功善惡，皆掌之。以擬黜陟。此城中士，則卿大夫總皆號為士。若濟濟多士，文王以寧之類，但此同士，士既總屬，則此一職士者，皆臣總號，惟有作士適四方使為介士者，是單士不兼卿大夫，故引石尚證。又作六軍，掌擯士者，膳其摯之士，是甲士其餘皆臣之總號耳。掌擯士者，膳其摯。

**禮**

擯士告見初為士者於王也。鄭司農云：膳其摯者，

王食其所執羔鴈之摯，玄謂膳者入於王之膳人。見賢遍反，食如。擯士至膳人。○釋曰：此云士亦是字，劉音嗣。擯大夫士總號為士，云擯士告見初為士者於王也者，謂初得命為卿大夫士，執摯見於王，司士擯相之，使得見王也。先鄭云：膳其摯者，王食其所執羔鴈之摯，後鄭增成其義也。云膳者入於王之膳人，故其職云：凡祭祀致福受而膳之，以摯見者亦如之。凡祭祀掌士之戒令，詔相其灋事，及賜爵呼是也。



昭穆而進之

**註**

賜爵神惠及下也。此所賜王之子姓

兄弟祭統曰凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與

穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序。○相息亮

反後同長。○**禮**凡祭至進之。○釋曰云凡祭祀掌士之

戒告令也云詔和其灋事者謂告語并擯相其行禮

之事云及賜爵者謂祭未旅酬無算爵之時皆有酒

爵賜及之皆以昭穆為序也。○**禮**賜爵至有序。○釋

曰鄭知賜爵神惠及下者祭統云祭有十倫之義凡

賜爵昭為一穆為一神惠及下也云此所賜王之

子姓兄弟者以其呼昭穆而進之云昭穆明非異姓

是同姓可知姓生也子之所生則孫及兄弟皆有昭

穆引祭統是諸侯濃明天子亦然凡言昭穆在助祭

之中者皆在東階之前南陳假令祖行為昭穆子行為

穆孫行還為昭曾孫行還為穆就昭穆之中皆年長

者在上年幼者在下故云齒也。○**帥其屬而割牲羞俎豆**

**註** 割牲制體

也羞進也。○**禮**帥其至俎豆。○釋曰此割牲兼羞俎豆

俎豆者皆為之。○**禮**割牲至進也。○釋曰言割牲制

體也者若據祭祀則禮運云腥其俎孰其殺體其犬

豕牛羊之類鄭彼註云腥其俎謂豚解而腥之為七

體是也孰其殺謂體解而爛之為二十一體是也體

其犬豕牛羊鄭云謂分別骨肉之貴賤以為眾俎也

更破使多熟而薦之若據饗則左氏傳云王饗有體

薦燕有折。○**凡會同作士從賓客亦如之**

**註** 作士從謂

可使從於王者。○**禮**從才用反。○**禮**作士至王者。○

謂選可使從於王者此。○**禮**作士從者。○

士亦謂卿大夫皆是也。○**禮**作士適四方使為介。○**禮**士使



石尚來歸脈

○使色吏反又如字註士使命使同介音戒脈上軫反

○歸脈

○釋曰云士使謂自以王命使也者此即行夫職云美惡而無禮者即有使士特使濼即使士與行夫等

共行是以引石尚之事為證云介大夫之介也者謂聘禮大夫為次介其餘皆士介天子使大夫下聘諸

侯亦使士為介若使卿大夫則射人作之故射人云有大賓客作卿大夫從註云作者使從王見諸侯彼

雖不云會同明會同亦與賓客同可知也春秋者左氏公羊皆有其事故公羊云石尚者何天子之士也

註云天子之士大喪作士掌事

○事謂奠斂之屬○釋曰始死則有奠及至力艷

○事謂奠斂之屬○釋曰始死則有奠及至遣奠等皆是未葬已前無尸不忍異於生皆稱奠葬

後反日中而虞有尸即謂之為祭此經直云事不云祭祀明據奠

斂之屬也

**作六軍之士執披**

○作謂使之也披

車行所以披持棺者有紐以結之謂之戴鄭司農云

披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫六

士四玄謂結披必當棺束於束繫紐天子諸侯載柩

三束大夫士二束喪大記曰君纁披六大夫披四前

纁後玄士二披用纁人君禮文欲其數多圍數兩旁

言六耳其實旁三

○披方奇

○作謂至旁三○釋

曰云六軍之士者即

六鄉之民以其鄉出一軍六鄉故名六軍之士也但

鄭以天子千人而云六軍者以天子千人出自六軍

故號六軍之士非謂執披有七萬五千人也云披柩

車行所以披持棺者柩車則轎車云披者車兩旁使

人持之若四馬六轡然故名持棺者為披也云有紐

以結之謂之戴者喪大記云纁戴者是也先鄭云披



值

又

者扶持棺險者也者先鄭意。蜃車行恐逢道險者有  
 傾覆故云扶持棺險也。云天子旁十二諸侯旁八大  
 夫六士四者無所依據後鄭不從。玄謂結披必當棺  
 束於束繫紐者謂蜃車兩旁皆有柳材其棺皆以物  
 束之故云天子諸侯戴柩三束大夫士二束彼喪大  
 記不言天子此言者欲見天子無文約與諸侯同也  
 謂之戴者彼大記註云戴之言值也所以連繫棺束  
 與柳材使相植因而結前後披也披結於紐故引喪  
 大記君纒披六已下其蜃車柳材與中央棺束數等  
 人君三大夫士二大記云君纒披六大夫四披者皆  
 是禮文故圍數兩傍言六言四也。士禮小無文故據  
 一傍而言二若然大夫亦圍數兩傍言四直云人君  
 者據尊者。凡士之有守者令哭無去守。守官不可  
 而言也。守劉守文。守官不可空也。釋曰此文  
 空也。反下皆同。守大喪之下令哭無去守則大  
 夫二有使役守當雖同為天子斬衰。國有故則致士  
 不可廢事空官故令哭不得去守也。

承

而頒其守。故非喪則兵災。故非喪則兵災。○  
 文已言大喪明此。凡邦國三歲則稽士任而進退其  
 是兵災非喪也。任其所掌治。稽士任文。邦國即是邦國  
 之卿大夫士總曰士也。據其所任治而進退其爵祿  
 但諸侯之臣進退應是諸侯當國為之。今於天子司  
 士而言者但司士作灋與之使諸  
 侯自黜陟耳非謂司士自黜陟也。

諸子掌國子之倅。掌其戒令。與其教治。辨其等。正其位。

故書倅為卒。鄭司農云。卒讀如物有副倅之倅。國

子謂諸侯卿大夫士之子也。燕義曰。古者周天子之

官有庶子官。與周官諸子職同文。玄謂四民之業而



士者亦世焉。國子者，是公卿大夫士之副貳，戒令致於天子之事，教治脩德學道也。位朝位。○倅七內反。治直更反。註

同。天子音。倅謂副代父，則國子為副代父者也。○

秦下註同。倅謂副代父，則國子為副代父者也。○

故書至朝位。○釋曰：先鄭云：國子謂諸侯卿大夫士之子也者。王制云：王太子王子，羣后之太子，卿大夫元士之適子，皆造焉。則王太子王子亦曰國子。不言者，彼不據諸子職而言，故含有王太子王子亦以四術成之。故文王世子成王猶在學，學君臣父子長幼之禮也。此據諸子主國子致與天子使用，故不得通王太子王子也。引燕義云：古者周天子之官有庶子官，與周官諸子職同文者，彼燕義本釋燕禮之事，但燕禮有庶子執燭及獻庶子之文，更不見餘義。故記人欲釋燕禮庶子之義，故取天子諸子職解庶子諸庶俱訓為衆，天子之諸子諸侯之庶子皆掌卿大夫士之適子，適子衆多，故云諸或言庶，諸庶通名，故

天子諸子為庶子也。玄謂四民之業而士者亦世焉者，此齊語。桓公謂管仲曰：成民之事若何？管仲對曰：民無使雜處。公曰：處士農工商若何？管仲曰：昔者聖王之處士，就閑燕處，工就官府，處商就市井，處農就田野，少而習焉，其心安焉。桓公曰：士之子恒為士，農之子恒為農，工之子恒為工，商之子恒為商，是四民之業為世也。引之者，見士之子亦入倅色也。按王制大夫不世，今亦有倅人，世者以大夫有功德，亦得世。故詩云：凡周之士，不顯亦世也。云國子者是公卿大夫士之副貳者，增成先鄭義云：戒令致於天子之事者，即下文是也。云教治脩德學道也者，云教故知脩德學道也。經云：辨其等，謂才藝高下等級也。國子所學道德，即師氏職三德五行，并保氏六藝者是也。云位朝位者，謂朝天子時，依父蔭高下為列也。

**國**

**有大事，則帥國子而致於天子，惟所用之。若有兵甲之事，則授之車甲，合其卒伍，置其有司，以軍灋治之。**



司馬弗正

**註**

軍灋百人為卒五人為伍弗不也國子

屬太子司馬雖有軍事不賦之

○卒子忽反前後註及下皆同正音征下

**國正**

**註**

國有至弗正○釋曰云大事下有兵甲之事

同○**註**則此大事謂祭祀也故左氏傳云國之大事

在祀與戎此經二事當之也○**註**軍灋至賦之○釋

曰軍灋從五人為伍至萬二千五百人為軍有六節

今註直云百人與五人略舉之耳云不賦

**凡國正弗**

及

**註**

凡國正弗及○釋曰上文云弗正謂兵賦此云

也○**大祭祀正六牲之體**

**註**

正謂牝載之

**註**

正謂牝

曰按特牲少牢移鼎人陳即有一人鼎中七出牲體

一人

在鼎西北面載之於俎既言正六牲之體明是

此二

**凡樂事正舞位授舞器**

**註**

位併處

事也○**註**釋曰云

凡樂事者則諸作樂有舞之處皆使正舞人八八六

十四人之位并授舞者之器文舞則授羽龠武舞授

干鉞之等云位併處者即謂天子

八佾諸公六佾諸侯四佾之等也

**大喪正羣子之服**

**註**

從於王○**註**從於王○釋

位會同賓客作羣子從

**註**

從於王○**註**從於王○釋

子之服位者位謂在殯宮外內哭位也正其服者公

卿大夫之子為王斬衰與父同故雜記大夫之子得

行大夫禮故也云會同賓客作羣

子從者作使也使國子從王也

**存遊倅使之脩德學道春合諸學秋合諸射以攷其**

**藝而進退之**

**註**

遊倅倅之未仕者學大學也射射宮

也王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書王太子王

子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造



焉。○適丁。凡國至退之。○釋曰。云凡國之政事者。歷反。謂國內有繇役之事。皆是也。云國子存遊。無事之倅中。使脩德學道。謂國有事時。此國子存遊。於大學之中。使之學也。云秋合諸射者。使在射宮習射也。云以考其藝者。考較才藝長短。云而進退之者。才藝長進與官爵。才藝短者退之。使更服膺受業也。○遊。遊倅至造焉。○釋曰。倅是副代。已是在任。復云游。游是游暇。亦是未仕之稱。云學大學也。者。周禮若言異代之學。則舉其學名。即成均。警宗之類。今此直言學。明是周之大學也。周禮文。大學在國中。即夏后氏東序。在王宮之左也。云射射宮也。者。射義云。已射於澤。然後射於射宮。射宮即國之小學。在西郊。則虞庠是也。王制曰。春秋教以禮樂。冬夏教以詩書。者。按彼鄭註云。春夏陽也。詩樂者聲。聲亦陽也。秋冬陰也。書禮者事。事亦陰也。因時順氣。於功易成也。云王太子王子羣后之太子。卿大夫元士之適子。國之後選。皆造焉。者。若王之子。得適庶。俱在學。若羣后。畿內

諸侯。已下。則庶子賤。不得在學。故皆云。適子也。引之者。證貴賤皆在教科也。

**司右掌羣右之政令**

羣右。戎右。齊右。道右。○齊側。皆反。

羣右。至道右。○釋曰。知司右主此。三右者。按下文云。車有五等。右惟三。故下註云。齊右兼玉路之右。戎

右兼田。凡軍旅會同。合其車之卒伍。而比其乘屬其

右。合比屬。謂次第相安習也。車亦有卒伍。○此毗。志反。註

同。乘繩證反。屬。合比至卒伍。○釋曰。右軍旅據音燭。註皆屬同。征伐會同。謂時見曰會。殷見曰同。

三者皆合車之卒伍。云合比屬。謂次第相安習也。者皆謂教習使安隱也。云車亦有卒伍者。按宣十二年

傳云。其君之戎。分為二廣。廣有一卒。卒偏之兩。司馬

灋曰。二十五乘為偏。又云。以百二十五乘為伍。註伍重故。百二十五乘。凡國之勇力之士。能用五兵者。屬

是其車之卒伍也。是共車之卒伍也。凡國之勇力之士。能用五兵者。屬

穩 比



焉掌其政令

勇力之士屬焉者，選右當於中，司馬

灋曰：弓矢圍，戈矛守，戈戟助。凡五兵，長以衛短，短以

救長。音殊。焉者，選右當於中者，但車右須得勇力

之士，若選右不於中，何因屬司右？故鄭為此釋也。引

司馬灋曰：弓矢圍者，圍城時也。戈矛守者，守城時也。

戈戟助者，謂圍守皆用戈戟助之。云凡五兵，長以衛

短，短以救長者，圍者以弓矢為長，戈戟為短，守者亦

以戈戟為短，以戈矛為長，故云長以衛短，短以救長。

使力相得也。此五兵據勇力之士所用，下註車之五

兵，則無弓矢而有

有夷矛是也。

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍

王出將，虎賁士居前

後，雖羣行，亦有局分。

賁音奔，劉方問反。先悉薦反。後戶豆反。又音如字。將子匠反。

分扶。虎賁至卒伍。釋曰：鄭云王出將，虎賁士居

間反。前後雖羣行，亦有局分者，以經云卒伍，則是

五人為伍，百人為卒。又按序官云：虎賁氏，下大夫。二

人中，士十有二人，府二人，史八人，胥八人，虎士八

百人，是其雖羣行，亦有局分。置卒伍是也。軍旅會同亦如之。舍則守王闕

舍。王出所止宿處，闕。榘。榘，薄禮反。榘，舍王

會同之舍，則設榘。榘再重。杜子春以為行馬，後鄭云

行馬再重者，以周衛有外內列，校人職養馬，曰閑。是

其閑與榘，榘皆禁衛之物，故以閑為榘。榘釋之也。

王在國則守王宮，為周衛。外守王闕為周衛。明

在國亦為國有大故，則守王門。大喪亦如之。非常

之難，要在門。難乃。謂兵災大喪，謂王喪。二者皆

國禮疏。卷三十一。十三。及古制。



是非常之難須警及葬從遣車而哭○遣車王之魂備故云要在門也

魄所馮依○從才用反下并節服氏

車者將葬盛所苞奠遣送者之車其車內既皆有牲體故云王之魂魄所馮依遣車多少之數天子無文按雜記云遣車視牢具鄭註云多少各如所苞遣奠牲體之數按檀弓云國君七个遣車七乘大夫五个遣車五乘鄭云諸侯不以命數喪數略也士無遣車大夫五乘諸侯七乘天子宜九乘故鄭註雜記云天子大牢苞九个遣車九乘苞肉皆取大遣奠之牲體天子大牢外更用馬牲皆前脰拆取臂臠後脰拆取胙包向各九个皆細

適四方使則從士大夫○虎士分其體以充數也

從使者○使所吏反

歲徧問之等時則○有下聘諸侯澧大行人所云使虎賁從行也

若道路不通有徵事則奉書以使

於四方

不通逢兵寇若泥水奉書徵師役也春秋隱公七年冬戎伐凡伯于楚丘以歸○不通至以奉書徵師役也者若兵寇則徵師若泥水則徵役引春秋者按左氏傳云初戎往朝周周大夫皆發禮禮戎惟凡伯不禮焉後凡伯至魯戎則要而伐之故云戎伐凡伯於楚丘以歸是其事也

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則

持輪

夾王車者其下士也下士十有六人中士為之帥焉○盾常準反又音允夾古洽反劉古協反後倣此

凡祭祀會同賓客則服而趨○服而



趨夾王車趨也會同賓客王亦齊服服袞冕則此士  
之齊服服玄端服而至玄端。釋曰：知服而趨是夾王車者。約上文夾王車而趨。  
故知也。云會同賓客王亦齊服服袞冕者見下文節  
服氏云掌祭祀朝覲袞冕鄭云從王服朝覲服袞冕  
則會同賓客亦服袞冕故覲禮天子袞冕負黼冕是  
也。云則此士之齊服服玄端者若士助祭服爵弁此  
為會同故齊  
服服玄端 **喪紀則衰葛執戈盾** 葛葛經。武士尚  
輕。衰七 葛葛至尚輕。釋曰：臣為王貴賤皆  
雷反 斬衰斬衰麻經至葬乃服葛。今王始死  
即服葛故云 **軍旅則介而趨** 介被甲。介被甲。破皮偽反。  
武士尚輕 釋曰：在軍為甲士著甲餘者不  
服甲但此旅賁勇士衛王故被甲而趨也

**節服氏掌祭祀朝覲袞冕六人維王之大常** 服袞冕

者從王服也。維維之以縷。王旌十二旒。兩兩以縷綴  
連旁三人持之。禮天子旌曳地。鄭司農云維持之。  
服袞至持之。釋曰：云服袞冕者從王服也者以其節服氏者世能節王之衣服明節服所服與王同故云從王服也。云維維之以縷者以其言維維是連綴之名。故知用縷連綴之也。云王旌十二旒者巾車云王路建大常十有二旒。經云六人維之。明一畔有三。人三人維六旒。故知兩兩以縷連旁三人持之。云禮天子旌曳地者禮緯文引之者。若不遣維持之則旒曳地故也。 **諸侯則四人其服亦如之。郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車** 裘冕者亦從尸服也。裘大裘也。凡尸服卒者之上服從車從尸車送逆之往來。春秋傳曰晉祀夏郊董伯為尸。



諸侯至從車。釋曰：依禮緯文含文嘉云：天子旌九  
齊較士三仞三旒，齊首彼或異代濃，故旒不依命數。  
周之諸侯之旒皆交龍為之，上公九旒，侯伯則七旒。  
子男則五旒。今總云四人，則不得兩兩維之，但一昨  
有二人分而維之，見威儀耳。云其服亦如之者，節服  
氏之服亦與諸侯同，諸侯惟二王後與魯得祭天服  
袞冕，其餘諸侯惟得祭宗廟服玄冕，節服氏皆與君  
同服。故云其服亦如之。○**釋曰**：尸  
服與王同大裘，節服氏亦大裘。故二人皆裘冕。執戈  
送逆尸，云從車者，送逆皆從尸車後。云凡尸服卒者  
之上服者，按士虞記云：尸服卒者之上服，註云：上服  
如特牲士玄端也。不以爵弁服為上者，祭於君之服  
非所以自配鬼神。彼據臣卒者上服以家祭上服，不  
得用助祭服。此據王自然用卒者家祭上服。  
服服大裘也。引春秋傳者是外傳音語文。

**方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百**

**隸而時難以索室毆疫**

**蒙**冒也。冒熊皮者以驚毆

疫癘之鬼。如今懸頭也。時難，四時作方相氏以難卻

凶惡也。月令季冬命國難索廋也。○**難**乃多反。註同

**釋曰**：蒙冒至廋也。○**釋曰**：云時難四時者，按月令惟

有三時難，是以月令季春云：命國難。以季春日歷

大梁有大陵，積尸之氣與民為厲，命有國者難。仲秋

云：天子乃難時，斗建酉，亦有大陵，積尸之氣。此月難

陽氣，陽氣至此不止，害將及人。惟天子得難，諸侯亦

不得。季冬云：乃命有司大難，言大則及民庶亦難。惟

有此三時難。鄭云：四時者，雖三時亦得。云四時總言

之也。若然，此經所難，據十二月大難而言。是以鄭引

季冬為證也。鄉黨鄉人難，郊特牲云：鄉**大喪先**

**大喪先**，音柩道音導。下同。○**釋曰**：喪所多有凶邪，故使

葬使之道。○**釋曰**：音柩道音導。下同。○**釋曰**：喪所多有凶邪，故使

葬使之道。○**釋曰**：音柩道音導。下同。○**釋曰**：喪所多有凶邪，故使



之尊也。及墓入壙以戈擊四隅。方良。方良，罔兩也。天子之椁，柏黃腸為裏，而表以石焉。國

語曰：木石之怪，夔罔兩。音罔，下音兩。註同。又並如字。夔，求也。入壙，無取於方良之義，故也。云天子之椁，柏

黃腸為裏，而表以石焉者，欲見有罔兩之義，故引漢禮為證。又檀弓云：天子柏椁，以端長六尺，言椁柏則亦取柏之心。黃腸為椁之裏，故漢依而用之，而表之以石。右雖無言，漢亦依古而來。蓋周時亦表以石，故有罔兩也。云國語者，按國語水之怪，龍罔象，土之怪，夔罔兩，則知方良當為罔兩也。

**大僕掌正王之服位，出入王之大命。**服，王舉動所當

衣也。位，立處也。出大命，王之教也。入大命，羣臣所奏

行。服，王至奏行。釋口云：服，王舉動所當衣也。者，謂王古服有九，隨事舉動而衣。大僕親近王

所之官，故王之衣服及位處，恐其不正，故皆正之也。云位，立處也。者，王之起居無常，或起居行事之時，多以立為正，故以立處言之也。云出大命，王之教也。者，一日萬幾，有其出者，皆是王之教也。云入大命，羣臣奏行者，謂羣臣奉行。掌諸侯之復逆，鄭司農云：復，王命報奏者，皆是也。

謂奏事也。逆，謂受下奏。鄭司農云：諸臣之復，萬民之逆。先鄭云：復，請也。逆，迎受王命者。玄謂復之言，報也。反也。反報於王，謂朝廷奏事自下而上曰逆。逆謂上書先鄭彼註，與此不同者，先鄭兩解，故彼後鄭不從。至此註，先鄭於義是，故後鄭從之。此說先鄭云：復謂奏事，即彼後鄭云：復謂朝廷奏事一也。此先鄭云：逆謂受下奏，即彼後鄭云：自下而上曰逆，謂上書亦也。

**王眡朝則前正位而退，入亦如之。**前正位而退



道王王既立退居路門左待朝畢

**釋曰**

前正至朝畢

位而退道王王既立退居路門之左待朝畢者此即

上司士所云大僕前亦一也大僕本位在路門之左

今進前正位訖還退在本位故云退居路門左也云

待朝畢者欲入亦如之王退入路寢聽事時亦前正

王位却**建路鼓于大寢之門外而掌其政**

**釋曰**

大寢路

寢也其門外則內朝之中如今宮殿端門下矣政鼓

節與早晏

**釋曰**大寢至早晏。釋曰此鼓所用或擊

在路寢門外正朝之處云其門外則內朝之中者按

王藻云視朝於內朝羣臣辨色始入彼諸侯禮天子

亦然若據文王世子亦得謂之外朝故文王世子云

其朝於公內朝臣有貴者以齒其在外朝則以官彼

以路門外為外朝者對路寢庭朝為外朝其實彼外

朝亦內朝耳以其天子諸侯皆內朝二外朝一既

以三槐九棘朝為外朝一明此內二者皆內朝也

**待達寤者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子**

**釋曰**

鄭司農云寤謂寤寃失職則來擊此鼓以達於王若

今時上變事擊鼓矣遽傳也若今時驛馬軍書當急

聞者亦擊此鼓令聞此鼓聲則速逆御僕與御庶子

也大僕主令此二官使速逆寤遽者玄謂寤達者謂

司寇之屬朝士掌以肺石達寤民聽其辭以告於王

遽令郵驛上下程品御僕御庶子直事鼓所者大僕

聞鼓聲則速逆此二官當受其事以聞

**釋曰**遽其據反

寃於元反上

及古蜀

司豐亮

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

禮記

卷三十一

窮達恐是字倒



變時掌反傳張戀反下文同急間如字  
 劉音問肺芳廢反遠令力呈反郵音尤  
 云以待者大僕在王所恒於路寢之中若有寤者及  
 遽令二者來擊此鼓其御僕御庶子直在鼓所者則  
 人告大僕大僕迎此二官以所告之事白王故云聞  
 鼓聲則速逆御庶子也○鄭司至以聞○釋曰先  
 鄭以令字下讀為句云大僕主命此二官使速逆寤  
 遽二者後鄭不從者若使御僕御庶子迎寤與遽則  
 二官自白也○不告于大僕事何得在大僕職者乎以  
 是故後鄭以為大僕聽其辭自白王後鄭以達寤是  
 朝士者以其朝士職有在肺石達寤民寤民先在肺  
 石朝士達之乃得擊鼓故本之也知御僕御庶子直  
 事鼓所者見御僕云以序守路鼓云御庶子者蓋以  
 御僕有下士十二人分之為御庶子總名曰御僕也

**祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事**  
 告也牲事殺制也載之屬  
 詔告至之屬○釋曰  
 經三事皆行灋度威儀

故須大僕告之云牲事殺制者言殺據祭祀之時王  
 親自射牲故司弓矢云共王射牲之弓矢註云射牲  
 示親殺殺牲非尊者所親惟射為可殺時大僕及射  
 人大宰等皆贊之國語云禘郊之事天子必親自射  
 牲贊祭天司弓矢云凡祭祀言凡語廣則祭社稷  
 亦射牲也知其制牲者郊特牲云君肉袒親割  
 敬也註云割解牲體禮器云君親割牲夫人薦酒註  
 云親割謂進牲熟體時祭統亦云君執鸞刀羞齊彼  
 據諸侯明天子亦然云七載者按易震卦象云震驚  
 百里不喪匕鬯註云雷發聲百里者諸侯之象人君  
 於祭祀之禮匕鬯註云雷發聲百里者諸侯之象人君  
 明天子亦然是以大僕得有贊牲之事少牢不親匕  
 下人君故也特牲親  
 匕者士卑不嫌也

**王出入則自左馭而前驅**  
 驅如今道引也道而居左自馭不參乘辟王也亦有  
 車右焉○乘繩證反辟  
 音避劉符亦反  
 王出入者謂朝觀會同并



凡祭祀巡狩征伐皆是大僕則在車左不敢使人馭自馭而前驅也若使人馭馭在中央身無事居左大尊故自馭也知亦有車右者以車右恐申傾覆備非常雖無尊者亦宜有車右勇力者也

**田役贊王鼓**

**王通鼓**

佐擊其餘面

**凡軍至王鼓**

釋曰軍旅

謂征伐田役謂田獵王皆親鼓故太僕贊之○王通至餘面○釋曰云王通鼓者謂王親將軍眾待上擊乃擊之謂若鼓人云金鐸通鼓之類也云佐擊其餘面者按大司馬云王執路鼓路鼓四面鼓將居其下則前面不得擊之惟有三面今之此大僕佐擊一面戎右亦云贊王鼓則亦擊一面通王自擊一面是三而也若然王與御者并戎右已有三人今更有大僕則駟乘按文十一年侯叔夏御莊叔繇房甥為右富父終甥駟乘彼註云駟救日月亦如之○日月食乘四人共車與此同也

時春秋傳曰非日月之肯不鼓

○青色

**不鼓**

○釋曰

**救日月亦如之**

○釋曰

田云亦如之者大僕亦贊王鼓佐擊其餘面但日食陰侵陽當與鼓神祀同用雷鼓也若然月食當用靈鼓但春秋記日食不記月者以日食陰侵陽象臣受君非常故記之月食陽侵陰象君侵臣故不記此二救日月食時亦擊鼓救可知云春秋者左氏莊二十五年日有食之鼓用牲於社彼傳鼓與牲並譏之以彼傳云惟正月之朔慝未作日有食之於是乎用幣于社伐鼓于朝若然惟四月正陽之月乃擊鼓彼四月不合擊鼓之月天災有幣無牲故亦譏之也彼傳又云秋大水鼓用牲于門亦非常傳曰非日月之肯不鼓若然此言為秋大水擊鼓而故引之

**戒鼓傳達于四方窆亦如之**

**戒鼓**

擊鼓以警眾也

故書戒為駭鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而墮禮記謂之封皆葬下棺也音相似窆讀如



慶封汜祭之汜

○變彼驗反註之封音同劉皆通鄧反塤補鄧反汜芳劒反

鼓至之汜○釋曰言大喪謂王喪始崩云戒鼓謂擊鼓以警戒警戒衆人傳達于四方謂以鼓聲相傳聞

達四方變葬之時亦如始崩也引春秋者左氏昭公十二年傳云葬鄭簡公云毀之則朝而塤不毀則日

中而塤禮記謂之封者喪大記與檀弓皆以下棺爲封字云音相似者字雖不同皆作定音云讀如慶封

汜祭之汜者慶封齊大夫有罪來奔魯魯以饗食之祭先遂覆豆以祭謂之汜祭但彼汜字只取廣汜之

義鄭意讀定與汜爲音同義則異也縣喪首服之灋于宮門

首服之灋謂免髮笄總廣狹長短之數縣其書于宮門示四

方○縣音玄註同免首服之灋是免髮笄總廣狹

長短之數者按小宗伯已云縣衰冠之式于路門之外註云制色宜齊同彼云冠專據男子云衰則兼婦

箭子

人此云首服明無衰與男子冠直是婦人首服故知惟有免髮笄總耳但始死將斬衰者男子笄纒深衣

婦人麻髮并笄總是以喪服斬衰章云女子笄箭笄

鬚衰三年將齊衰以下者始死男子免婦人布髮也

云廣狹長短者鄭註禮記云免蓋象冠廣一寸婦人笄齊衰榛木斬衰箭竹爲之也云縣其書於宮門示

四方者小宗伯云縣于路門此宮門亦路門也掌三公孤卿之弔勞

王使往○勞力報反下同王燕飲則相其灋

相左右○釋曰此燕飲謂與諸侯燕若故不得親往

故使太僕也王射則贊弓矢

贊謂授之受之○釋曰



此謂大射也。按大射禮云：大射正執弓，小臣受矢於公。既射，大射正受弓，天子之禮則大僕授受。其灋與彼同，必知此禮。大射禮者，見小臣職云：賓射掌事如大僕之灋，則知大射此大僕所掌者是也。其小臣所掌賓射亦當。王眡燕朝，則正位，掌擯相。燕朝朝於

路寢之庭。王圖宗人之嘉事，則燕朝。燕朝至燕

其路寢安燕之處，則謂之燕朝。以其與賓客饗食在廟燕在寢也，但與賓客及臣下燕時亦有朝，鄭必以

王圖宗人嘉事為燕朝者，以其因燕而朝，賓臣燕禮已有成文。圖宗人嘉事者，朝不見，故鄭特見之。云圖

宗人嘉事者，謂宗人冠婚嘉禮之等，皆曰嘉事。王不眡朝，則辭於三公及孤

卿。辭謂以王不視朝之意告之。春秋傳曰：公有疾

不視朝。辭謂至視朝。釋曰：引春秋者，文十六年公四不視朝，時齊有會，公辭疾不往，遂

不視朝，故傳曰：公有疾不視朝，引之者，證不視朝亦是有故不視朝之意也。

小臣掌王之小命，詔相王之小灋儀。小命，時事所勅

問也。小灋儀，趨行拱揖之容。小命至之容。大僕所云大命及

祭祀賓客詔相之者是大，此小臣大僕之位，故掌其

小者也。云趨行拱揖之容者，謂若趨以采齊，行以肆

夏天子揖同姓之等。掌三公及孤卿之復逆，正王之

燕服位。謂燕居時也。玉藻曰：王卒食，玄端而居。

掌三至服位。釋曰：諸侯是賓客，其復逆大僕尊官

至而居。三公孤卿是臣在朝廷，故小臣掌也。謂燕

後小寢燕居之時，故引玉藻卒食玄端而居為證。彼

在路寢中食訖，退適燕。王之燕出入，則前驅。燕出

寢服，玄端朱裳而居之。司農疏

卷之三十一 二十一 及古制



入若今游於諸觀苑。○觀古燕出至觀苑。○釋

在燕寢中故鄭引漢大祭祀朝覲沃盥王盥。○大祭祀至

禮游於諸觀苑證之是王將獻尸先盥手洗爵乃酌獻故小臣為王沃手

也。小祭祀賓客饗食賓射。掌事如大僕之灋。○賓

射與諸侯來朝者射。○盥音管小祭至之灋。○釋曰祭

蒙小字若然饗還為小賓客者也。小賓客謂諸侯遣

至者射。○釋曰此云賓射與射人掌士大夫之弔勞

所云諸侯在朝則皆北面者一也。○賓射

勞。註王使往此不言王使往亦王使往可知。凡大

事佐大僕。

祭僕。掌受命于王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官

之戒具。○謂王有故不親祭也。祭祀有司有事於祭

祀者糾謂校錄所當共之牲物。○謂王至牲物。○

有故使人祭者觀此文勢得知故云受命於王以眡

祭祀既祭帥羣有司而反命以王命勞之。明是王

合祭有故使人攝之者也。既祭帥羣有司而反命以王命勞之。誅

其不敬者。大喪復于小廟。○小廟高祖以下也。始祖

曰太廟。春秋僖八年秋七月禘于太廟。○大喪至小

大喪王喪也。王生時所禘事之處皆復此祭僕復小

廟其夏采復太廟其小寢大寢下隸僕復也。○小

廟至太廟。○釋曰其二祧不言復亦應此祭僕復但

無寢耳。引春秋者證魯以周公為太廟其餘為小廟

有



凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之

鄭司

農云王之所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與也則

賜之禽公卿自祭其先祖則賜之禽也玄謂王所不

與同姓有先王之廟

與音預註同

與謂非郊廟尊祭祀則王不與也後鄭不從者按司

服六冕所祭皆王合親為何有非郊廟王不與者乎

故不從之先鄭以則賜之禽謂卿大夫自祭其先亦

賜之禽後鄭不從者卿大夫自祭其先是其常事何

有王皆賜之禽也故以為同姓有先王廟者若然經

都家謂畿內三等采地則文云祭祀是畿外同姓諸

侯魯衛之屬者也

凡祭祀致福者展而受之

臣有祭事必致祭肉於君所謂歸胙也展謂錄視其牲體數體數

若大牢則以牛左肩臂臠折九个少牢則以羊左肩

七个特牲則以豕左肩五个

折之舌反个

吉賀反下同

曰齊姜欲食使太子祭祭訖歸胙于公姬置藥而饋

公是有歸胙之事也云體數者太牢則以牛左肩臂

臠折九个已下竝禮記少儀文凡祭祀周人尚右故

右胙皆祭故以左胙致人祭言太牢天子大夫已上

少牢謂天子之士彼註云羊豕不言臂臠因牛序之

可知言肩臂臠折九个者則一體折為三段則牲少

體不得全自外皆然以人多故也

皆用前體者前體貴故先用也

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞

羣吏府史以下

司禮記

卷之三十一

禮記



民是府史以下言以下兼胥徒若然 **大祭祀相盥而**

**登** 相盥者謂奉槃授中與登謂為王登牲體於俎

特牲饋食禮主人降盥出舉入乃七載 ○奉槃芳勇反為干偽反

**登** 相盥至七載 ○釋曰上小臣云沃此又云盥謂

是奉槃授中以其少宰特牲尸盥時有奉槃授中

之事故云也以無正文故云與以疑之也云登謂為

王登牲體於俎者以其文承祭祀之事故引特牲七

載載即登牲體於俎也 **大喪持嬰** ○嬰棺飾也持之者夾蜃車

體於俎也 **大喪持嬰** ○嬰棺至蜃車○釋曰依喪大

軫反劉薄忍反 **大喪持嬰** ○記註引漢禮嬰以木為匡廣三

尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣謂

之畫嬰畫之以黼謂之黼嬰之類是也天子用八諸

侯用六大夫用四士用二在路夾蜃車 **掌王之燕令**

兩旁入曠則樹之四旁故云棺飾也

**燕居時之令** ○釋曰以御侍近

也 **以序守路鼓** ○序更○更○序更○釋曰此即

與御庶子者也序更者即 **序更** ○更○序更○釋曰此即

上鄭云直事鼓所者也 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

大僕所云速逆御僕 **序更** ○更○序更○釋曰此即

**隸僕掌五寢之埽除糞洒之事** ○五寢五廟之寢也周

天子七廟惟祧無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰

廟後曰寢汜埽曰埽埽席前曰拊洒灑也鄭司農云

洒當為灑玄謂論語曰子夏之門人當洒埽應對

素報反註汜埽洒埽同除如字劉直庶反糞方問反

洒所賣反劉霜寄反祧勅彫反拊方問反本又作拊

同灑所買反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七

劉霜寄反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七

劉霜寄反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七

劉霜寄反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七

劉霜寄反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七

劉霜寄反 **隸僕** ○五寢至應對○釋曰知周天子七



寢大寢不言禘之有寢明二禘無寢也引詩云寢廟  
釋釋者欲見前廟後寢故云連之貌也按爾雅釋  
宮云有東西廂曰廟無曰寢寢廟大況是同有廂無  
廂為異耳必須寢者祭在廟薦在寢故立之按昭十  
八年鄭災前兵大蒐子大叔之廟在道南其寢在道  
北者彼廟不在宮中地隘故廟寢別處也云祀掃曰  
掃掃席前曰拊者謂掃地遠近之異名及據論語者  
所以證經掃洒之事也五寢既隸僕掃除其廟按守  
祀註皆宗 **祭祀脩寢** 於廟祭寢或有事焉月令凡  
伯掃除 **新物先薦寢廟** 於廟至寢廟○釋曰祭祀則在  
可不脩治之也引月令薦寢廟者欲見寢有事彼薦  
只在寢不在廟連廟言者欲見是廟之寢非生人之  
寢故 **王行洗乘石** 鄭司農云乘石王所登上車之  
石也詩云有扁斯石履之卑兮謂上車所登之石

如字劉常烝反上時 **掌蹕** 鄭司至之石○釋曰引詩  
掌反下同扁蹕典反 **掌蹕** 者是小雅刺幽王之詩言申  
后乘車履石與王同故云有扁斯石履 **掌蹕宮中之**  
之卑兮謂履之上車與王同故點之也 **事** 宮中  
有事則蹕鄭司農云蹕謂止行者清道若  
今時做蹕○蹕音畢做字 **事** 宮中須警備故有蹕宮  
中之 **大喪復于小寢大寢** 小寢高祖以下廟之寢  
也始祖曰大寢 **職** 小寢至大寢○釋曰以祭隸  
其高祖已上廟稱小始祖廟 **稱大故寢亦隨廟為稱也**

禮記卷之三十六 卷之三十六



