



周禮

五

三十一

服部文庫  
117  
180  
5





117  
180  
5



周禮卷二十四

漢大司農北海鄭玄註

皇明後學東吳葛藹訂

宗伯禮官之職

磬師掌教擊磬擊編鐘

教視視瞭也磬亦編於鐘言之者鐘有不編不編者鐘師擊之杜子春讀編為編書之編

教縵樂燕樂之鐘磬

杜子春讀縵為怠慢之慢玄謂縵讀為縵錦之縵謂雜聲之和樂者也學記曰不學操縵不能安弦燕樂房中之樂所謂陰聲也二樂皆教其鍾磬

同書

卷二十四 宗伯禮官之職

一

永襄堂



及儀疏作充可怪

及祭祀奏纓樂

鐘師掌金奏

金奏擊金以為奏樂之節金謂鍾及鐃

凡樂事以鐘鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祫夏

以鍾鼓者先擊鍾次擊鼓以奏九夏夏大也樂之大歌有九故書納作內杜子春云內當為納祫讀為陔鼓之陔王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏夫人祭奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏騶夏肆夏詩也春秋傳曰穆叔如晉晉侯享之金奏肆夏三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜曰三夏天子所以享元侯也使臣不敢與聞肆夏與文王鹿鳴俱稱三謂其三章也以此知肆夏詩也國語曰金奏肆夏繁過渠天子所以享

夏四章

元侯肆夏繁過渠所謂三夏矣呂叔玉云肆夏繁過渠皆周頌也肆夏時邁也繁過執鏡也渠思文肆遂也夏大也言遂於大位謂王位也故時邁曰肆于時夏允王保之繁多也過止也言福祿止於周之多也故執鏡曰降福穰穰降福簡簡福祿來反渠大也言以后稷配天王道之大也故思文曰思文后稷克配彼天故國語謂之曰皆昭令德以合好也玄謂以文王鹿鳴言之則九夏皆詩篇名頌之族類也此歌之大者載在樂章樂崩亦從而亡是以頌不能具○納齊側皆反本作齋祫音陔古哀反騶五羔反使色吏反與音預

凡祭祀饗食奏燕樂

以鍾鼓奏之

凡射王奏騶虞諸侯奏貍首卿大夫奏采蘋士奏采芣

鄭司農云騶虞聖獸

司禮

宗伯禮官之職

二

承襲堂



公羊宣十二年

樂音同

掌鼗鼓纓樂

鼓讀如莊王鼓之鼓玄謂作纓樂擊鼗以和之○和胡臥反

笙師掌教敝竽笙塙簫簫篴遂管春牘應雅以教祓樂

教教視瞭也鄭司農云竽三十六簧笙十三簧篴七空春牘以竹大五六寸長七尺短者一二尺其端有兩空繫畫以兩手築地應長六尺五寸其中有椎雅狀如漆篴而弁口大二圍長五尺六寸以羊韋鞞之有兩紐疏畫杜子春讀遂為蕩滌之滌今時所吹五空竹遂玄謂簫如遂三空祓樂祓夏之樂牘應雅教其春者謂以築地笙師教之則三器在庭可知矣賓醉而出奏祓夏以此三器築地為之行節明不失禮○敝目垂反竽音于空音孔下同繫香牛反鞞莫干反

凡祭祀饗射共其鐘笙之樂

鍾笙與鍾聲相應之笙

燕樂亦如之

大喪廡其樂器及葬奉而藏之

廡興也興謂作之奉猶送

大旅則陳之

陳於饌處而已不泄其縣

鍾師掌金奏之鼓

謂主擊晉鼓以奏其鍾鐃也然則擊鐃者亦視瞭

凡祭祀鼓其金奏之樂饗食賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鼗皆鼓之守鼗亦如之

周禮

卷三宗伯禮官之職

三

天長堂



昭二十五年左傳

周禮

卷三

三

永懷堂

大喪。獻其樂器，奉而藏之。

鞀師掌教鞀樂。祭祀則帥其屬而舞之。

舞之以東夷之舞。

大饗亦如之。

旄人掌教舞散樂，舞夷樂。

散樂，野人為樂之善者。若今黃門倡矣。自有舞夷樂，四夷之樂亦皆有聲歌及舞。

凡四方之以舞仕者屬焉。

凡祭祀賓客，舞其燕樂。

籥師掌教國子舞，羽，敔，籥。

文舞有持羽吹籥者，所謂籥舞也。文王世子曰：秋冬學羽籥。詩云：左手執籥，右手秉翟。

祭祀則鼓羽籥之舞。

鼓之者，恒為之節。

賓客饗食，則亦如之。

大喪，獻其樂器，奉而藏之。

籥章掌土鼓，豳籥。

杜子春云：土鼓以瓦為匡，以革為兩面，可擊也。鄭司農云：豳籥，豳國之地竹。豳詩亦如之。玄謂豳籥，豳人吹籥之聲。章，明堂位

周禮

卷三

宗伯禮官之職

四

永懷堂

抑簡考



曰土鼓蒯桴葦籥伊耆氏之樂

中春書擊土鼓敝豳詩以逆暑

豳詩豳風七月也吹之者以籥為之聲七月言寒暑之事迎氣歌其類也此風也而言詩詩總名也迎暑以晝求諸陽中音仲下高

中秋夜迎寒亦如之

迎寒以夜求諸陰

凡國祈年于田祖敝豳雅擊土鼓以樂田峻

祈年祈豐年也田祖始耕田者謂神農也豳雅亦七月也七月又有于耜舉趾饁彼南畝之事是亦歌其類謂之雅者以其言男女之正鄭司農云田峻古之先教田者爾雅曰峻農夫也樂音洛峻音俊饁于輒反

國祭蜡則敝豳頌擊土鼓以息老物

故書蜡為蠶杜子春云蠶當為蜡郊特牲曰天子大蜡八伊耆氏始為蜡歲十二月而合聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也黃衣黃冠而祭息田夫也既蜡而收民息已玄謂十二月建亥之月也求萬物而祭之者萬物助天成歲事至此為其老而勞乃祀而老息之於是國亦養老焉月令孟冬勞農以休息之是也豳頌亦七月也七月又有獲稻作酒躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆之事是亦歌其類也謂之頌者以其言歲終人功之成為于偽反勞力報反獲戶郭反躋子兮反

鞀鞀氏掌四夷之樂與其聲歌

四夷之樂東方曰鞀南方曰任西方曰沫離北方曰禁詩云以雅以南是也王者必作四夷之樂一天下也言與其聲歌則云樂者主於舞

祭祀則敝而歌之燕亦如之

吹之以管籥為之聲



典庸器掌藏樂器庸器

庸器，伐國所獲之器，若崇鼎、貫鼎，及其兵物所鑄銘也。

及祭祀帥其屬而設筍虞陳庸器。

設筍虞視瞭當以縣樂器焉。陳功器以華國也。杜子春云：筍讀為博選之選。橫者為筍，從者為鏃。○從子容反。鏃音距。

饗食賓射亦如之大喪斂筍虞。

斂，興也。興謂作之。

司干掌舞器

舞器，羽籥之屬。

祭祀舞者既陳則授舞器。既舞則受之。

斬

既，已也。受取藏之。

賓饗亦如之大喪斂舞器及葬奉而藏之。

大卜掌三兆之灋。一曰玉兆。二曰瓦兆。三曰原兆。

兆者，灼龜發於火，其形可占者。其象似玉瓦原之。豐鏃是用名之焉。上古以來作其法可用者有三：原、原、田也。杜子春云：玉兆，帝顓頊之兆，瓦兆，帝堯之兆，原兆，有周之兆。○豐，舊許鄭反。沈依聶氏音問云：依字作豐。豐，玉之圻也。龜兆文似之。占人注同。鏃，劉火嫁反。

其經兆之體皆百有二十。其頌皆千有二百。

頌，謂繇也。三法體繇之數同，其名占異耳。百二十，每體十繇，體有五色，又重之以墨，故也。五色者，洪範所謂曰雨、曰濟、曰圉、曰緡、曰沓。○繇，直又反。圻，勅白反。圉音亦。緡音謀。



掌三易之灋。一曰連山。二曰歸藏。三曰周易。

易者揲著變易之數。可占者也。名曰連山。似山出內。氣變也。歸藏者。萬物莫不歸而藏於其中。杜子春云。連山。宓戲歸藏。黃帝。○揲時設反。宓音伏。戲音義。

其經卦皆八。其別皆六十有四。

三易卦別之數亦同。其名占異也。每卦八。別者。重之數。○重直龍反。

掌三夢之灋。一曰致夢。二曰箛夢。三曰咸夢。

夢者。人精神所寤。可占者。致夢。言夢之所至。夏后氏作焉。咸。皆也。陟之言得也。讀如王德翟人之德。言夢之皆得。周人作焉。杜子春云。箛。讀為奇。偉之奇。其字直當為奇。玄謂箛。讀如諸戎。椅之椅。椅亦得也。亦言夢之所得。殷人作焉。○夢本多作蓍音夢。箛居綺反。

陟

德翟人左傳二十四年  
諸戎左襄十四年

其經運十。其別九十。

運或為輝。當為輝。是視祲所掌十輝也。王者於天日也。夜有夢。則晝視日旁之氣。以占其吉凶。凡所占者十輝。每輝九變。此術。今亡。○輝。胡本反。聶音。微輝音運。祲子鳥反。

以邦事作龜之八命。一曰征。二曰象。三曰與。四曰謀。五曰果。六曰至。七曰雨。八曰瘳。

國之大事。待著龜而決者。有八。定作其辭。於將卜以命龜也。鄭司農云。征。謂征伐人也。象。謂災變雲物。如衆赤鳥之屬。有所象。似。易曰。天垂象。見吉凶。春秋傳曰。天事恒象。皆是也。與。謂予人。瘳。謂疾瘳不也。玄謂征。亦云行。巡守也。象。謂有所造立也。易曰。以制器者。尚其象。與。謂所與共事也。果。謂以勇決為之。若吳伐楚。楚司馬子魚卜戰。令龜曰。鮒也。以其屬死之。楚師繼之。尚大克之吉。是也。○瘳。勅留反。鮒音附。

周禮

宗伯禮官之職

永懷堂

左哀六年傳有雲如象  
赤鳥周大史曰豈豈  
身乎  
春秋傳昭十七年  
征守左襄十二年先王  
卜征五年是征  
吳代楚昭十七年左傳



以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政。

鄭司農云以此八事命者贊三兆三易三夢之占春秋傳曰筮襲於夢武王所用玄謂贊佐也詔告也非徒占其事吉則為否則止又佐明其錄之占演其意以視國家餘事之吉凶凶則告王救其政

左昭七年

凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜。

卜立君君無冢適卜可立者卜大封謂竟界侵削卜以兵征之若魯昭元年秋叔弓帥師疆鄆田是也視高以龜骨高者可灼處示宗伯也大事宗伯涖卜卜因龜之腹骨骨近足者其部高鄭司農云貞問也國有大疑問於著龜作龜謂鑿龜令可熟也玄謂貞之為問問於正者必先正之乃從問焉易曰師貞丈人吉作龜謂以火灼之以作其兆也春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右士喪禮曰宗人受卜人龜示高涖卜受視反之又曰卜人坐作龜○適于歷反竟音境疆居良反鄆音運令力呈反熟人悅反

疏云叔弓以其出兵故須卜吉也  
左下大宗伯祀大神享大禋祭大示帥執事而卜曰視  
春灼左疏云取義於中庸動於四體而言

大祭祀則眡高命龜。

命龜告龜以所卜之事不親作龜者大祭祀輕於大貞也士喪禮曰宗人即席西面坐命龜

凡小事涖卜。

代宗伯

國大遷大師則貞龜。

正龜於卜位也士喪禮曰卜人抱龜燋先奠龜西面是也又不親命龜亦大遷大師輕於大祭祀也○燋哉約反

凡旅陳龜。

陳龜於饌處也士喪禮曰卜人先奠龜于西塾上南首是也

凡喪事命龜。

司書

宗伯禮官之職

九

永懷堂

首

卜人中士八人下士十二人史二人胥四人徒四十人

賈疏云在祫廟西面南首是也

疏引此者矣子舍龜於所与礼



重喪禮次大祭祀也。士喪禮則筮宅卜日。天子卜葬。兆凡大事。大卜陳龜貞龜命龜視高。其他以差降焉。

**卜師掌開龜之四兆。一曰春兆。二曰功兆。三曰義兆。四曰弓兆。**

開，開出其占書也。經兆百二十體。今言四兆者，分之為四部。若易之二篇書金縢曰：開籥見書，是謂與。其云方功義弓之名，未聞。

**凡卜事，眡高。**

賈曰：大負大卜眡高，故凡卜事皆卜師眡高。

示泣卜也。

**揚火以作龜，致其墨。**

揚，猶熾也。致，其墨者，孰灼之，明其兆。

凡人云：鬼占墨，古曰墨兆，廣也。疏云：此兆之正，墨心為兆，廣也。郭曰：凡卜必以龜骨可灼之高，於眡近下之人，乃揚熾其火，以發作其龜，而致其墨，乃有吉可知。

**凡卜辨龜之上下左右陰陽，以授命龜者，而詔相之。**

則宗伯大負命龜者，疏云：以其大負大卜，大夫視高，視高之上有命龜，負龜陳龜，小宗伯中大夫尊於大卜，卑於大宗伯，故知大負小宗伯命龜也。○賈曰：按序官卜人中六人於此，不例其職者，以其與卜同職不見之也。○凡卜辨龜之上下左右陰陽，并龜人各各有名物。天龜云：并上注上仰者下俯者也。并下注龜俯者靈仰者澤之。賈云：此於爾雅云：按爾雅，鯀魚經曰：龜俯者靈郭注曰：行頭但仰者謝郭注云：行頭仰前，弁諸果郭注：甲前長後，弁諸獵郭注：甲後長左，倪不類郭注：行頭左庫，今江東所謂左食者，以甲卜審右倪，不若郭注：行頭右庫為左食，行形皆尔倪，又計及刑疏云：云俯者靈者，謂行頭低周礼天龜曰：靈屬是也。云仰者附者，謂行時頭仰周礼地龜曰：澤屬是也。云前弁諸果者，諸辭也。謂甲前長弁覆者，若果周礼東龜曰：果屬是也。云後弁諸獵者，諸亦辭也。謂甲後長弁覆者，若獵周礼南龜曰：獵屬是也。云左倪不類者，倪庫也不發者也。謂行時頭左邊庫下者，各類周礼西龜曰：靈屬是也。云右倪不若者，不亦發聲也。謂行時頭右邊庫下者，若周礼北龜曰：若屬是也。○又云：東南龜長，前後在陽，象也。西北龜長，左右在陰，象也。緯也。天龜俯地龜仰，東龜前南龜卻，西龜左北龜右，各是其類也。郭取此文為說，其言正同。惟釋與謝靈運與甄少異，其言亦同。按賈云：云從周礼以倪為睥睨，則左倪右倪是左顧右顧也。郭氏以在庫，釋倪及云：今江東所謂左食者皆以時驗而言也。云以甲卜審言用此龜之甲，以上吉凶審也。以上刑疏。







六龜各異室也。秋取龜，及萬物成也。攻治也。治龜骨以春，是時乾解不發傷也。○解音蟹。

上春釁龜祭祀先卜。

釁者，殺牲以血之神之也。鄭司農云：先卜者，卜其日與其牲。玄謂先卜，始用卜筮者，言祭祀祀尊焉。天地之也。世本作曰：巫咸作筮卜，未聞其人也。是上春者，夏正建寅之月，月令孟冬云：釁祠龜策，相互矣。秦以十月建亥為歲首，則月令秦世之書亦或欲以歲首釁龜耳。

若有祭事，則奉龜以往。

奉猶送也。送之所當於卜。

旅亦如之，喪亦如之。

垂氏掌共燹契以待卜事。

杜子春云：燹讀為細目燹之燹，或曰如薪樵之樵，謂所蒸灼龜之木也。故謂之燹契，謂契龜之鑿也。詩云：爰始爰謀，爰契我龜。玄謂士喪禮曰：楚焯置于燹，在龜東。楚焯即契，所用灼龜也。燹謂炬其存火。○垂氏本又作歪，同時髓反。燹哉約反。李又祖亮反。契苦計反。劉苦潔反。燹吐教反。炬具呂反。

凡卜以明火熬燹，遂餼其燹契，以授卜師，遂役之。

杜子春云：明火，以陽燧取火於日。燹讀為英俊之俊，書亦或為俊。玄謂燹讀如戈鑄之鑄，謂以契柱燹火而吹之也。契既然後，授卜師用作龜也。役之，使助之。○燹音俊。鑄存悶反。

占人掌占龜，以八筮占八頌，以八卦占八吝，以八故以眚吉凶。

占人亦占筮，言掌占龜者，筮短龜長，生於長者，以八筮占八頌，謂將卜八事先以筮筮之言頌者，同於龜占也。以八卦占筮之八故，謂八事不卜而徒筮之也。其非八事，則用九筮占人亦占焉。○筮音筮。

司禮

宗伯禮官之職

十

春官

送短龜長左傳四年晉卜人語

華氏凡卜以明火熬燹，遂餼其燹契，以授卜師。義疏禮記云：蓋燹者，燹火之燹，炬也。契者，灼龜之木也。契謂之燹，亦謂之燹，燹其材也。燹其體也。契其用也。燹與燹，燹其各一也。契與作其一也。凡卜必以墨書書龜，以求吉兆。乃鑽之以觀其所拆，若從墨而作大胃之兆，廣若裂其旁，岐細出，則謂之墨折。墨折，謂未離之也。體者，兆象之形，體定者決其吉凶也。



凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占圻。

體兆象也。色兆氣也。墨兆廣也。圻兆廢也。體有吉凶。色有善惡。墨有大小。圻有微明。尊者視兆象而已。卑者以次詳其餘也。周公卜武王占之曰體王其無害。凡卜象吉。色善。墨大。圻明。則逢吉。

凡卜筮既事則繫幣以比其命。歲終則計其占之中否。

杜子春云。繫幣者以帛書其占繫之於龜也。凡謂既卜筮史必書其命龜之事及兆於策。繫其禮神之幣而合藏焉。書曰。王與大夫。盡升。開金。滕之書。乃得周公所自以為功。代武王之說。是命龜書。○此毗志反。中丁仲反。

筮人掌三易以辨九筮之名。一曰連山。二曰歸藏。三曰周易。九筮之名。一曰巫更。二曰巫咸。三曰巫式。四曰巫目。五曰巫易。六曰巫比。七曰巫祠。八曰巫參。九曰巫環。以辨吉凶。

此九巫。讀皆當為筮。字之誤也。更謂筮遷都邑也。咸猶僉也。謂筮衆心歡不也。式謂筮制作法式也。目謂事衆筮其要所當也。易謂民衆不說。筮所改易也。比謂筮與民和也。祠謂筮牲與日也。參謂筮御與右也。環謂筮可致師不也。○巫音筮。此毗志反說音悅。

凡國之大事。先筮而後卜。

當用卜者先筮之。即事有漸也。於筮之凶。則止不卜。

上春相筮。

相謂更選擇其耆也。耆龜。歲易者與。○相息亮反。

凡國事共筮。



周禮卷二十四終

周禮卷二十五

宗伯禮官之職

漢大司農北海鄭玄註  
皇明後學東吳金蟠訂

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣

其歲時今歲四時也天地之會建厭所處之日辰陰陽之氣休王前後○夢本又作騰音同厭於琰反王于况反

以日月星辰占六夢之吉凶

日月星辰謂日月之行及合辰所在春秋昭三十一年十二月辛亥朔日有食之是夜也晉趙簡子夢童子僕而轉以歌旦而日食占諸史墨對曰六年及此月也吳其入郢乎終亦弗克八郢必以庚辰日月在辰尾庚午之日日始有謫火勝金故弗克

司豐

卷五

宗伯禮官之職

一

宗伯禮官之職



此以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象也。用占夢則亡。○保魯火反適直革反。

一曰正夢。

無所感動。平安自夢。

二曰噩夢。

杜子春云。噩當為驚愕之。愕謂驚愕而夢。○噩愕同。

三曰覺夢。

覺時所思。念之而夢。

四曰寤夢。

覺時道之而夢。

五曰喜夢。

喜悅而夢。

六曰懼夢。

恐懼而夢。

季冬聘王夢。獻吉夢于王。王拜而受之。

聘問也。夢者事之祥。吉凶之占。在日月星辰。季冬日窮于次。月窮于紀。星迴于天。數將幾終。於是發幣而問焉。若休慶之云爾。因獻群臣之吉夢於王。歸美焉。詩云。牧人乃夢。衆維魚矣。旒維旗矣。此所獻吉夢。

乃舍萌于四方。以贈惡夢。

杜子春讀萌為明。或云其字當為明。明謂歐疫也。謂歲竟逐疫。置四方書亦或為明。玄謂舍讀為釋。舍萌猶釋采也。古書釋菜。

宗伯禮官之職

二

永懷堂

季冬四語月令  
詩無羊



釋奠多作舍字萌菜始生也贈送也欲以新善去故惡○舍音釋註舍萌同萌亡耕反去起呂反

遂令始難毆疫

令方相氏也難謂執兵以有難也方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸為之毆疫厲鬼也故書難或為難杜子春難讀為難問之難其字當作難月令季春之月命國難九門磔禳以畢春氣仲秋之月天子乃難以達秋氣季冬之月命有司大難旁磔出土牛以送寒氣○難威乃多反劉依杜乃且反注以意求之難字亦同磔涉百反

眠禘掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶

妖祥善惡之徵鄭司農云輝謂日光炁也○輝音運炁音氣

一曰禘二曰象三曰鑄四曰監五曰闇六曰瞽七曰彌八曰敘九曰齊十曰想

故書彌作迷隋作資鄭司農云禘陰陽氣相侵也象者如赤鳥也鑄謂日旁氣四面反鄉如輝狀也監雲氣臨日也闇日月食也瞽日月瞽無光也彌者白虹彌天也敘者雲有次序也如山在日上也齊者升氣也想者輝光也玄謂鑄讀如童子佩鑄之鑄謂日旁氣刺日也監冠珥也彌氣貫日也隋虹也詩云朝齊于西想雜氣有似可形想○鑄許規反瞽一鄧反齊子兮反鄉許亮反輝音運本亦作暈音同

掌安宅敘降

宅居也降下也人見妖祥則不安主安其居處也次序其凶禍所下謂禳移之

正歲則行事

占夢以季冬贈惡夢此正月而行安宅之事所以順民

歲終則弊其事



弊斷也謂計其吉凶然否多少

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筮祝

永長也貞正也求多福歷年得正命也鄭司農云順祝順豐年也年祝求永貞也吉祝祈福祥也化祝禱災兵也瑞祝逆時雨寧風旱也筮祝遠罪疾○祝之秀反後除大祝宗祝諸官皆同以意求之

掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禴四曰禋五曰攻六曰說

祈嘔也謂為有災變號呼告于神以求福天神人鬼地祇不和則六禱作見故以祈禮同之故書造作竈杜子春讀竈為造次之造書亦或為造造祭於祖也鄭司農云類造禴禋禘皆祭名也類祭于上帝詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也又

左昭元年

朱絲莊二十五年公羊

曰乃立冢土或醜攸行爾雅曰起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜故曰大師宜于社造于祖設軍社類上帝司馬灋曰將用師乃告于皇天上帝日月星辰以禱于后土四海神祇山川冢社乃造于先王然後冢宰徵師于諸侯曰某國為不道征之以某年某月某日師至某國祭日月星辰山川之祭也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎祭之山川之神則水旱癘疫之災於是乎祭之玄謂類造如誠肅求如志禴禘告之以時有災變也攻說則以辭責之祭如日食以朱絲祭社攻如其鳴鼓然董仲舒救日食祝曰昭昭大明濊滅無光奈何以陰侵陽以甲侵尊是之謂說也禴未聞焉造類禴祭皆有牲攻說用幣而已○造七報反禴戚古外反劉音會祭音詠曠音叶劉音禱為于偽反號尸羔反呼火故反見賢遍反禡莫駕反

作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誅



鄭司農云祠當為辭謂辭令也命論語所謂為命禘謀草創之  
 誥謂康誥盤庚之誥之屬也盤庚將遷于殷誥其世臣卿大夫  
 道其先祖之善功故曰以通上下親疎遠近會謂王官之伯命  
 事於會胥命於蒲主為其命也禱謂禱於天地社稷宗廟主為  
 其辭也春秋傳曰鐵之戰衛太子禱曰曾孫蒯瞶敢昭告皇祖  
 文王烈祖康叔文祖襄公鄭勝亂從晉午在難不能治亂使鞅  
 討之蒯瞶不敢自佚備持矛焉敢告無絕筋無破骨無面夷無  
 作三祖羞大命不敢請佩玉不敢愛若此之屬誄謂積累生時  
 德行以錫之命主為其辭也春秋傳曰孔子卒哀公誄之曰閔  
 天不淑不勅遺一老俾屏余一人以在位環嬛予在疚嗚呼哀  
 哉尼父無自律此皆有文雅辭令難為者也故大祝官主作六  
 辭或曰誄論語所謂誄曰禱爾于上下神祇杜子春曰誥當為  
 告書亦或為告玄謂一曰祠者交接之辭春秋傳曰古者諸侯  
 相見號辭必稱先君以相接辭之辭也會謂會同盟誓之辭禱  
 賀慶言福祚之辭晉趙文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪  
 焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯文子曰武也得歌於  
 斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也非面  
 再拜稽首君子謂之善頌善禱是禱之辭○禘婢支反謀市林

辭之本  
 辭之辭疑當見  
 字或辭之上脫是字

反行下孟反勅魚觀反嬛  
 求營反父音甫京音原

辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齋號六曰幣號

號謂尊其名更為美稱焉神號若云皇天上帝鬼號若云皇祖  
 伯某祗號若云后土地祇幣號若云嘉玉幣云量幣鄭司農  
 云牲號為犧牲皆有各號曲禮曰牛曰一元大武豕曰剛鬣羊  
 曰柔毛雞曰翰音齋號為黍稷皆有各號也曲禮曰黍曰薺合  
 梁曰薺其稻曰嘉蔬少牢饋食禮曰敢用柔毛剛鬣  
 士虞禮曰敢用潔牲剛鬣香合○齋音咨鬣力輒反

辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四曰周祭五曰振祭六曰擗祭七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭

杜子春云命祭祭有所主命也振祭振讀為慎禮家讀振為振  
 旅之振擗祭擗讀謂虞芮之芮鄭司農云衍祭羨之道中如今

宗伯禮官之職

示懷堂



祭殤無所主命周祭四面為坐也炮祭燔柴也爾雅曰祭天曰燔柴掃祭以肝肺菹掃鹽醢中以祭也繚祭以手從肺本循之至于未乃絕以祭也絕祭不循其本直絕肺以祭也重肺幾肝故初祭絕肺以祭謂之絕祭至祭之末禮殺之後但掃肝鹽中振之擬之若祭狀弗祭謂之振祭特牲饋食禮曰取菹掃于醢祭于豆間鄉射禮曰取肺坐絕祭鄉飲酒禮曰右取肺左卻手執本坐弗繚右絕末以祭少牢曰取肝掃于鹽振祭玄謂九祭皆謂祭食者命祭者玉藻曰君若賜之食而君客之則命之祭然後祭是也衍字當為延炮字當為包聲之誤也延祭者曲禮曰客若降等執食與辭主人與辭於客然後客坐主人延客祭是也包猶兼也兼祭者有司曰宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆祭是也周猶徧也徧祭者曲禮曰殺之序徧祭之是也振祭掃祭本同不食者掃則祭之將食者既掃必振乃祭也絕祭繚祭亦本同禮多者繚之禮略者絕則祭之共猶授也生祭食宰夫授祭孝經說曰共綏執授○掃而泉反一音而六反劣反共音恭蒞人劣反又而歲反殺色界反執食思四反

辨九擗一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰吉擗六曰

王

凶擗七曰奇擗八曰環拜九曰肅擗以享右祭祀。

稽首拜頭至地也頓首拜頭叩地也空首拜頭至手所謂拜手也吉拜拜而后稽顙謂齊衰不杖以下者言吉者此殷之凶拜周以其拜與頓首相近故謂之吉拜云凶拜稽顙而后拜謂三年服者杜子春云振讀為振鐸之振動讀為哀慟之慟奇讀為奇偶之奇謂先屈一膝今雅拜是也或云奇讀曰倚倚拜謂持節持戟拜身倚之以拜鄭大夫云動讀為董書亦或為董振董以兩手相擊也奇拜謂一拜也衰讀為報報拜再拜是也鄭司農云衰拜今時持節拜是也肅拜但俯下手今時禮是也介者不拜故曰為事故敢肅使者玄謂振動戰栗變動之拜書曰王動色變一拜答臣下拜再拜拜神與尸享獻也謂朝獻饋獻也右讀為俯俯勸尸食而拜○擗音拜稽音啓奇紀宜反註同褒音報擗於至反為于偽反使所吏反朝直遙反

凡大禮祀肆享祭示則執明水火而號祝

明水火司烜所共日月之氣以給蒸享執之如以六號祝明此圭潔也禮祀祭天神也肆享祭宗廟也故書祗為祗杜子春云

之



祊當為祊。禋音因。烜况晚反。祊必庚反。

隋釁逆牲逆尸。令鐘鼓右亦如之。

隋釁謂薦血也。凡血祭曰釁。既隋釁後言逆牲。容逆鼎右讀亦當為侑。○隋許規反。

來瞽令臯舞。

臯讀為卒。嗥呼之嗥。來嗥者皆謂呼之入。

相尸禮。

延其出入。詔其坐。作。○相息亮反。

既祭令徹。

大喪始崩以肆鬯。泚尸相飯贊。斂徹奠。

肆鬯所為陳尸設鬯也。鄭司農云。泚尸以鬯浴尸。○泚彌爾反。飯扶晚反。

言甸人讀禱付練。祥掌國事。

鄭司農云。甸人主設復禱。大祝主言問其具。禘物。玄謂言猶語也。○六辭之屬禱也。甸人喪事代王受管炎。大祝為禱辭語之。使以禱於藉田之神也。付當為禱。祭於先王。以禱後死者。掌國事。辨護之。○禘他兮反。

國有大故天裁彌祀社稷禱祠。

大故。兵寇也。天裁。疫癘水旱也。彌。猶徧也。徧祀社稷及諸所禱。既則祠之以報焉。

大師宜于社造于祖。設軍社類上帝。國將有事于四望及軍歸獻

于社則前祝。

鄭司農說設軍社以春秋傳曰。所謂君以師行。祊社。釁鼓。祝奉以從者也。則前祝大祝自前祝也。玄謂前祝者王出也。歸也。將

同禮

宗伯禮官之職

七

永懷堂

藏本釋書言禘當作禘

禱

祝



有事於此神大祝居前先以祝辭告之○祓芳弗反劉音廢

大會同造于廟宜于社過大山川則用事焉反行舍奠

用事亦用祭事告行也玉人職有宗祝以黃金勺前馬之禮是謂過大山川與曾子問曰凡告必用牲幣反亦如之○舍音釋一音赦

建邦國先告后土用牲幣

后土社神也

禁督逆祀命者

督正也正王之所命諸侯之所祀有逆者則刑罰焉

頒祭號于邦國都鄙

祭號六號

小祝掌小祭祀將事侯禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨

寧風旱彌裁兵遠臯疾

侯之言候也候嘉慶祈福祥之屬禳禱卻凶咎寧風旱之屬順豐年而順為之祝辭逆迎也彌讀曰救救安也○救亡爾反

大祭祀逆齋盛送逆尸沃尸盥贊隋贊徹贊奠

隋尸之祭也奠奠爵也祭祀奠先徹後反言之者明所佐大祝非一

凡事佐大祝

唯大祝所有事

大喪贊淠



故書再為攝杜子春云當為泚泚謂浴尺

設熬置銘

銘今書或作名鄭司農云銘書死者名於旌今謂之柩士喪禮曰為銘各以其物亡則以緇長半幅積末長終幅廣三寸書名于末曰某氏某之柩竹杠長三尺置于西階上重木置于中庭參分庭一在南粥餘飯盛以二鬲縣于重幕用葦席取銘置于重杜子春云熬謂重也檀弓曰銘明旌也以死者為不可別故以其旗識之愛之斯錄之矣敬之斯盡其道焉爾重主道也殷主綴重焉周主微重焉奠以素器以主人有哀素之心也玄謂熬者棺既蓋設於其旁所以惑蚍蜉也喪大記曰熬君四種八筐大夫三種六筐士二種四筐加魚腊焉士喪禮曰熬黍稷各二筐有魚腊饌于西玷南又曰設熬旁一筐乃塗熬五羔反積勃貞反杠音江重直龍反粥之六反盛音成鬲音歷別彼列反識識並傷志反蚍音毗蜉音浮種章勇反

及葬設道齋之奠分禱五祀

杜子春云齋當為窆道中祭也漢儀每街路輒祭玄謂齋猶送也送道之奠謂遣奠也分其牲體以祭五祀告王去此宮中不復反故與祭祀也王七祀五者司命大厲平生出入不以告○齋音咨

大師掌釁祈號祝

鄭司農云釁謂釁鼓也春秋傳曰君以軍行被社釁鼓祝奉以從

有寇戎之事則保郊祀于社

故書祀或作禩鄭司農云謂保守郊祭諸祀及社無令寇侵犯之杜子春讀禩為祀書亦或為祀玄謂保祀互文郊社皆守而祀之彌裁兵○禩音祀令力呈反

凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

定四年



周禮卷二十五終

周禮卷二十六

漢大司農北海鄭玄註

皇明後學東吳葛蘄訂

宗伯禮官之職

喪祝掌大喪勸防之事。

鄭司農云勸防引柩也杜子春云防當為披玄謂勸猶倡帥前引者防謂執披備傾戲○戲音虧

及辟令啓。

鄭司農云辟謂除菴塗椁也令啓謂喪祝主命役人開之也檀弓曰天子之殯也菴塗龍輅以椁加斧于椁上畢塗屋天子之禮也○菴才官反輅勑倫反

周禮

宗伯禮官之職

永懷堂



及朝御匱乃奠

鄭司農云朝謂將葬朝於祖考之廟而後行則喪祝為御柩也檀弓曰喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而後行殷朝而殯於祖周朝而遂葬故春秋傳曰凡夫人不殯于廟不耐于姑則弗致也晉文公卒將殯於曲沃就宗廟晉宗廟在曲沃故曰曲沃君之宗也又曰丙午入于曲沃丁未朝于武宮玄謂乃奠朝廟奠○朝直遙反匱音舊離力智反

下注俱同

及祖飾棺乃載遂御

鄭司農云祖謂將葬祖於庭象生時出則祖也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也祖時喪祝主飾棺乃載遂御之喪祝為柩車御也或謂及祖至祖廟也玄謂祖為行始飾棺設柳池祖之屬其序載而後飾既飾當還車鄉外喪祝御之御之者執翹居前卻行為節度○飯扶晚反還音旋鄉許亮反翹音道

紐

及葬御匱出宮乃代

喪祝二人相與更也

及壙說載除飾

鄭司農云壙謂穿中也說載下棺也除飾去棺飾也四盥之屬今可舉移安錯之玄謂除飾使其空爾周人之葬牆置盥○說吐沾反注同去起呂反盥所甲反本亦作筭錯七故反寔彼驗反劉補鄧反

小喪亦如之

掌喪祭祝號

喪祭虞也檀弓曰葬日虞不忍一日離也是日也以吉祭易喪祭

王弔則與巫前

周禮

宗伯禮官之職

二

衣裏堂



襄二十九年傳

蓋奄至其下哀四年  
公羊文北曠郊特牲文

唐禮

卷三

鄭司農云，喪祝與巫以桃厲執戈在王前，檀弓曰：君臨臣喪，以巫祝桃茢執戈，惡之也。所以異於生也。春秋傳曰：楚人使公親之，君臨臣喪之禮，故悔之。○厲音列，記作茹。

掌勝國邑之社稷之祝號，以祭祀禱祠焉。

勝國邑，所誅討者，社稷者，若亳社是矣。存之者，重神也。蓋奄其上而棧其下，為北曠。○棧才產反。

凡卿大夫之喪，掌事而斂飾棺焉。

甸祝掌四時之田表貉之祝號。

杜子春讀貉為百爾，所思之百，書亦或為貉。貉，兵祭也。甸以講武治兵，故有兵祭。詩曰：是類是禡，爾雅曰：是類是禡，師祭也。玄謂田者，習兵之禮，故亦禡祭。禡，氣勢之十百而多獲。○貉莫駕反。注禡同甸音田。

舍奠于祖廟，禩亦如之。

舍讀為釋，釋奠者，告將時田。若時征伐，鄭司農云：禩，父廟。

師甸致禽于虞中，乃屬禽及郊，饁獸。舍奠于祖廟，乃斂禽禱牲。禱馬皆掌其祝號。

師田，謂起大衆以田也。致禽於虞中，使獲者各以其禽來致于所表之處，屬禽別其種類，饁饋也。以所獲獸饋於郊，薦于四方。羣兆入，又以奠于祖廟，薦且告反也。斂禽，謂取三十八腊人焉。杜子春云：禱，禱也。為馬禱，無疾為田禱，多獲禽牲。詩云：既伯既禱，爾雅曰：既伯既禱，馬祭也。玄謂禱讀如伏誅之誅，今侏大字也。為牲祭求肥，充為馬祭求肥，健。○屬音燭，饁于輒反。禱音誅，一音禱，別被列反。為于偽反。

詛祝掌盟詛類造攻說禱祭之祝號。

八者之辭，皆所以告神明也。盟詛，王於要誓，大事曰盟，小事曰詛。

周禮

卷三 宗伯禮官之職

三

天長堂



坎用牲義二十六年

哀二年

作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信。

載辭為辭而載之於策坎用牲加書于其上也國謂王之國邦國諸侯國也質正也成也文王修德而虞芮質厥成鄭司農云載辭以春秋傳曰使祝為載書

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩。

雩旱祭也天子於上帝諸侯於上公之神鄭司農云魯僖公欲焚巫雉以其舞雩不得雨○厓音汪

國有大裁則帥巫而造巫恒。

杜子春云司巫帥巫官之屬會聚常處以待命也玄謂恒久也巫久者先巫之故事造之當按視所施為

祭祀則共匱主及道布及菹館。

杜子春云菹讀為鉏匱器名主謂木主也道布新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或為菹館或為菹飽或曰布者以為席

巾

也租飽茅裹肉也玄謂道布者為神所設中雷禮曰以功布為道布屬于几也菹之言藉也祭食有當藉者館所以承菹謂若今筐也主先匱菹後館互言之者明共主以匱共菹以筐大祝取其主菹陳之器則退也士虞禮曰苴刈茅長五寸實于筐饌于西堵上文曰祝盥取其降洗之升入設于几東席上束縮○匱音丹菹子都反鉏子都反藉慈夜反租劉音緘裹音果為于偽反

凡祭事守瘞。

瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也守之者以祭禮未畢若有事然祭禮畢則去之○瘞於例反

凡喪事掌巫降之禮。

降下也巫下神之禮今世或巫既歛就巫下禡其遺禮○禡音傷

男巫掌望祀望銜授號旁招以茅。

周禮

宗伯禮官之職

四

承襲堂



贈

周禮

卷三

四

冬堂

杜子春云望衍謂衍祭也授號以所祭之名號授之旁招以茅招四方之所望祭者玄謂衍讀為延聲之誤也望祀謂有牲粢盛者延進也謂但用幣致其神二者詛祝所授類造攻說禮祭之神號男巫為之招○為于偽反

### 冬堂贈無方無算

故書贈為贈杜子春云贈當為贈堂贈謂逐疫也無方四方為可也無算道里無數遠益善也玄謂冬歲終以禮送不祥及惡夢皆是也其行必由堂始巫與神通言當東則東當西則西可近則近可遠則遠無常數○贈音曾

### 春招弭以除疾病

招招福也杜子春讀弭如彌兵之彌玄謂弭讀為牧字之誤也牧安也安凶禍也招救皆有祀衍之禮○弭與彌同

### 王弔則與祝前

巫祝前王也故書前為先鄭司農云為先非是也

### 女巫掌歲時祓除釁浴

歲時祓除如今三月上巳如水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴已音祀

### 旱暵則舞雩

使女巫舞旱祭崇陰也鄭司農云求雨以女巫故檀弓曰歲旱繆公召縣子而問焉曰吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人無乃已疏乎○暵呼旱反繆音穆縣音玄暴蒲卜反

### 若王后弔則與祝前

女巫與祝前如王禮

### 凡邦之大裁歌哭而請

有歌者有哭者冀以悲哀感神靈也

司禮

宗伯禮官之職

五

禮記



天史掌建邦之六典以逆邦國之治。掌灋以逆官府之治。掌則以逆都鄙之治。

典則亦灋也。逆迎也。六典八灋八則。冢宰所建以治百官。大史又建焉。以爲王迎受其治也。大史日官也。春秋傳曰天子有日官。諸侯有日御。日官居卿以底日。禮也。日御不失日以授百官于朝。居猶處也。言建六典以處六卿之職。爲于僞反。底音旨。朝直。遙反。

凡辨灋者攷焉。不信者刑之。

謂邦國官府都鄙以灋爭訟來正之者。○攷音考。

凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉。以貳六官。六官之所登。

約劑要盟之載辭及券書也。貳猶副也。藏灋與約劑之書以爲六官之副。其有後事六官又登焉。

若約劑亂則辟灋不信者刑之。

謂抵冒盟誓者。辟灋者考按讀其然否。○辟婢亦反。

正歲年以序事。頒之于官府及都鄙。

中數曰歲。朔數曰年。中朔大小不齊。正之以閏。若今時作曆日矣。定四時以次序授民時之事。春秋傳曰閏以正時。時以作事。事以厚生。生民之本。於是乎在。○數所主反。

頒告朔於邦國。

天子頒朔于諸侯。諸侯藏之祖廟。至朔朝于廟。告而受行之。鄭司農云。頒讀爲珉。珉布也。以十二月朔布告天下。諸侯故春秋傳曰不書日。官失之也。

閏月詔王居門終月。

宗伯禮官之職

六

承懷堂

桓十七年傳



門謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章玄堂左右之位惟閏月無所居居于門故於文王在門謂之閏

大祭祀與執事卜日。

執事大卜之屬與之者當視墨

戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事。

協合也合謂習錄所當共之事也故書協作叶杜子春云叶協也書亦或為協或為汁○叶音協汁音執

祭之日執書以次位常。

謂校呼之教其所當居之處

辨事者攷焉不信者誅之。

謂抵冒其職事

大會同朝覲以書協禮事。

亦先習錄之也

及將幣之日執書以詔王。

將送也詔王告王以禮事

大師抱天時與大師同車。

鄭司農云大出師則大史主抱式以知天時處吉凶史官主知天道故國語曰吾非瞽史焉知天道春秋傳曰楚有雲如衆赤鳥夾日以飛楚子使問諸周大史大史主天道玄謂瞽即大師大師瞽官之長○大音泰注同焉於虔反

大遷國抱灋以前。

灋司空管國之灋也抱之以前當先王至知諸位處○先悉薦反

司書

卷三

宗伯禮官之職

七

水展室



大喪執灋以泄勸防。

鄭司農云勸防引內紼。

遣之日讀誄。

遣謂祖廟之延大奠將行時也。人之道終於此累其行而讀之。大師又帥瞽厥之而作蓋瞽史知天道使共其事言王之誄謚成於天道。○遣弃戰反下同行下孟反。

凡喪事攻焉。

為有得失。

小喪賜謚。

小喪卿大夫也。

凡射事飾中舍算執其禮事。

舍讀曰釋鄭司農云中所以盛算也玄謂設算於中以待射時而取之中則釋之鄉射禮曰君國中射則皮豎中於郊則問中於竟則虎中大夫兕中士鹿中天子之中未聞○舍音釋盛音成中丁仲反竟音境。

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌諱。

鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘于魯觀書太史氏繫世謂帝繫世本之屬是也小史主定之瞽矇諷誦之先王死日為忌名為諱故書奠為帝杜子春云帝當為奠奠讀為定書帝亦或為奠玄謂王有事祈祭於其廟○奠音定。

大祭祀讀禮灋史以書敘昭穆之俎簋。

讀禮灋者太史與羣執事史此小史也言讀禮灋者小史敘俎簋以為節故書簋或為几鄭司農云几讀為軌書亦或為簋古

司書

宗伯禮官之職

禮記

禮記



誅左昭二十年

居福

卷三

示懷堂

文也。大祭祀。小史主敘其昭穆。以其主定繫世。祭祀。史主敘其昭穆。次其俎簋。故齊景公疾。欲誅於祝史。玄謂俎簋牲與黍稷。以書次之。校比之。○此毗志反。

大喪。大賓客。大會同。大軍旅。佐大史。凡國事之用禮灋者。掌其小事。

卿大夫之喪。賜謚。讀誅。

其讀誅亦以大史賜謚為節。事相成也。

馮相氏。掌十有二歲。十有二辰。十有二日。二十有八星之位。辨其敘事。以會天位。

歲謂大歲。歲星與日同次之月。斗所建之辰。樂說說歲星與日。常應大歲月建以見。然則今曆太歲非此也。歲日月辰星宿之

在

周語

冬無至伏陰左昭四年  
申豐碑

冬夏致日。春秋致月。以辨四時之敘。

位謂方面所在。辨其敘事。謂若仲春辨秩東作。仲夏辨秩南譌。仲秋辨秩西成。仲冬辨其朔易。會天位者。合此歲日月辰星宿五者。以為時事之候。若今曆日太歲在某月某日某甲。朔日直某也。國語曰。王合位于三五。孝經說曰。故勅以天期。四時節有早晚。趣勉趣時。無失天位。皆由此術云。○馮音憑。相息亮。反。譌五和反。

冬至日在牽牛。景丈三尺。夏至日在東井。景尺五寸。此長短之極。極則氣至。冬無憊陽。夏無伏陰。春分日在婁。秋分日在角。而月茲於牽牛。東井亦以其景知氣至不。春秋冬夏氣皆至。則是四時之敘正矣。

保章氏。掌天星。以志星辰日月之變動。以觀天下之遷。辨其吉凶。

志。古文識識記也。星謂五星。辰。日月所會。五星有贏縮。圓角。日有薄食。暈珥。月有盈虧。朏側。匿之變。七者。右行列舍。天下禍福變移所在。皆見焉。○識音志。暈本又作輝。亦作運。朏他了反。晦而月見西方。匿。女力反。朔而月見東方。曰側。匿亦各。納。女六

司豐

卷三 宗伯禮官之職

九

示懷堂



反

以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥

星土星所主土也封猶界也鄭司農說星土以春秋傳曰參為晉星商主大火國語曰歲之所在則我有周之分野之屬是也玄謂大界則曰九州州中諸國中之封域於星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十二次之分也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此分野之妖祥主用客星彗孛之氣為象○分扶間反注同參所林反娵孛子須反訾子斯反降戶江反彗以歲反孛音佩

以十有二歲之相觀天下之妖祥

歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星為陽右行於天大歲為陰左行於地十二歲而小周其妖祥之占其氏歲

左昭三十二年

色

左僖五年

以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象

星經其遺象也鄭司農云大歲所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐之必受其凶之屬是也○相息亮反物也也視日旁雲氣之色降下也知水旱所下之國鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐故春秋傳曰凡分至啓閉必書雲物為備故也故曰凡此五物以詔救政

以十有二風察天地之和命乖別之妖祥

十有二辰皆有風吹其律以知和不其道亡矣春秋襄十八年楚師伐鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚必無功是時楚師多凍其命乖別審矣

凡此五物者以詔救政訪序事

訪謀也見其象則當預為之備以詔王救其政且謀今年天時占相所宜次序其事

周禮

卷三 宗伯禮官之職

十

永懷堂



丙史掌王之八枋之灋。以詔王治。一曰爵。二曰祿。三曰廢。四曰置。五曰殺。六曰生。七曰予。八曰奪。

太宰既以詔王。丙史又居中貳之。○枋本又作柄。兵病反。

執國灋及國令之貳。以攷政事。以逆會計。

國灋。六典八灋。八則。

掌敘事之灋。受納訪。以詔王聽治。

敘。六敘也。納。訪。納。謀於王也。六敘。六日以敘聽其情。

凡命諸侯及孤卿大夫。則策命之。

鄭司農說。以春秋傳曰。王命丙史與父策命。晉侯為侯伯。策謂以簡策書王命。其文曰。王謂叔父。敬服王命。以綏四國。糾逖王

左傳二十八年

愿。晉侯三辭。從命。受策以出。○父音甫。

凡四方之事書。丙史讀之。

若尚書入省事。

王制祿。則贊為之。以方出之。

贊為之。為之辭也。鄭司農云。以方出之。以方版書而出之。上農夫。食九人。其次食八人。其次食七人。其次食六人。下農夫。食五人。庶人在官者。其祿以是為差。諸侯之下士。視上農夫。祿足以代其耕也。中士倍下士。上士倍中士。下大夫倍上士。卿。四大夫。祿。君十卿。祿。杜子春云。方。直謂今時牘也。玄謂。王制曰。王之三公。視公侯。卿。視伯。大夫。視子男。元士。視附庸。○食音似。

賞賜亦如之。

丙史掌書王命。遂貳之。

周禮

卷三。宗伯禮官之職

七

考禮堂

音似祝文元本亦音嗣

今



副寫藏之

外史掌書外令

王令下畿外，○下戶嫁反

掌四方之志

志記也，謂若魯之春秋，晉之乘，楚之檮杌。○檮徒刀反，杌五忽反。

掌三皇五帝之書

楚靈王所謂三墳五典。○墳扶云反。

掌達書名于四方

謂若堯典禹貢，達此名使知之。或曰古曰名，今日曰字，使四方知書之文字，得能讀之。

若以書使于四方，則書其令。

書王令以授使者。○使所更反。

周禮卷二十六 終







王有命當以書致之則贊為辭若今尚書作詔文

凡數從政者

自公卿以下至胥徒凡數及其見在空缺者鄭司農讀言掌贊書數書數者經禮三百曲禮三千法度皆在玄以為不辭故改之云○數所主  
反見賢遍反

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等叙之以治其出入

公猶官也用謂祀賓之屬旗物太常以下等叙之以封同姓異姓之次序

王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旒以祀

王在焉曰路玉路以玉飾諸末錫馬面當盧刻金為之所謂鑊錫也樊讀如擊帶之擊謂今馬大帶也鄭司農云纓謂當胃士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胃以削革為之三就三重三匝也玄謂纓今馬鞅玉路之樊及纓皆以五采屬飾之十

銜

旂

二就就成也大常九旗之畫日月者正幅為繆旒則屬焉○錫音陽旒音留擊步干反重直龍反屬居例反繆所御反又所廉反屬音燭

金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封

金路以金飾諸末鉤婁額之鉤也金路無錫有鉤亦以金為之其樊及纓以五采屬飾之而九成大旂九旗之畫交龍者以賓以會賓客同姓以封謂王子母弟率以功德出封雖為侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬其無功德各以親疏食采畿內而已故書鉤為拘杜子春讀為鉤  
○額戶感反率音律又音類

象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封

象路以象飾諸末象路無鉤以朱飾勒而已其樊及纓以五采屬飾之而七成大赤九旗之通帛以朝以日視朝異姓王甥舅  
○朝直遙反

周禮

卷三

宗伯禮官之職

二

永懷堂



韋路龍勒條纓五就建大白以卽戎以封四衛。

韋路，鞞之以革而漆之，無他飾，龍，馳也。以白黑飾，韋，雜色為勒。條，讀為條，其樊及纓，以條絲飾之，而五成，不言樊字，蓋脫爾。以此言條，知王路、金路、象路、飾樊、纓皆不用金玉象矣。大白，殷之旗，猶周大赤，蓋象正色也。卽戎，謂兵事。四衛，四方諸侯守衛者。蠻服，以內。駝，音危。條，他刀反，鞞，莫干反。

木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國。

木路，不鞞以革，漆之而已。前讀為緇，翦之，翦，淺黑也。木路無龍勒，以淺黑飾，常為樊，鵠，色飾，韋為纓，不言就數，飾與革路同。大麾，不在九旗中，以正色言之，則黑。夏后氏所建，田，四時田獵。蕃國，謂九州之外夷，服，鎮服，蕃服，杜子春云，鵠或為結。

王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面績總安車彫面鷩總皆有容蓋。

重翟，重翟雉之羽也。厭翟，次其羽，使相迫也。勒，面謂以如玉龍勒之韋為當面飾也。彫者，畫之，不龍其韋，安車坐乘車，凡婦人車皆坐乘，故書朱總為緹，鷩或作繫，鄭司農云，錫，馬面，錫，緹當為總，書亦或為總，鷩，讀為鷩，鷩之鷩，鷩總者，青黑色，以緇為之。總，著馬勒，直兩耳，與兩鑣，容謂檐車，山東謂之裳幘，或曰幢容，玄謂朱總績總，其施之如鷩總，車衡，輅亦宜有焉。績，畫文也。蓋，如今小車蓋也。皆有容，有益，則重翟，厭翟，謂蔽也。重翟，后從王祭祀所乘，厭翟，后從王賓饗諸侯所乘，安車，無蔽也。后朝見於王所，乘謂去飾也。詩國風碩人曰，翟蔽以朝，謂諸侯夫人始來乘翟蔽之車，以朝見於君，盛之也。此翟蔽，蓋厭翟也。然則王后始來乘重翟乎。○重直龍反，厭於涉反，注同鷩，鳥兮反，緹，戚云，檢字林，蒼推反，著直略反，鑣，表驕反，幘，昌廉反，澶，音同轄，音管見，賢遍反，去起呂反。

翟車具面組總有握。

翟車，不重不厭，以翟飾車之側，爾，具面，具飾勒之當面也。有握，則此無蓋矣。如今駟車是也。后所乘以出桑。○駟，薄經反。



輦車組輓有翼羽蓋

輦車不言飾后居宮中從容所乘但漆之而已為輪輸人輓之以行有翼所以禦風塵以羽作小蓋為翳日也故書翼為駉杜子春云當為翼書亦或為駉○輓音晚翼所甲反從七容反輕市專反駉烏帝反駉駉並音獵駉或音毛

王之喪車五乘木車蒲蔽犬禭尾囊疏飾小服皆疏

木路不漆者鄭司農云蒲蔽謂羸蘭車以蒲為蔽天子喪服之車漢儀亦然犬禭以大皮為覆冬故書疏為措杜子春讀措為沙玄謂蔽車旁禦風塵者犬白犬皮既以皮為覆冬又以其尾為戈戟之設羸布飾二物之側為之緣若攝服云服讀為箠小箠刀劍短兵之衣此始遭喪所乘為君之道尚微備姦臣也書曰以虎賁百人逆于釗亦為備焉○五乘繩證反禭莫歷反囊沈音羔劉姑道反羸魯火反弩力丁反措思如反跋吐刀反箠音服賁音奔

素車葵蔽犬禭素飾小服皆素

素車以白土塗車也葵讀為頰頰麻以為蔽其禭服以素縵為緣此卒哭所乘為君之道益著在車可以去戈戟○望烏路反又烏洛反頰扶文反

藻車藻蔽鹿淺禭革飾

故書藻作輶杜子春輶讀為華藻之藻直謂華藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土塗車以蒼縵為蔽也鹿淺禭以鹿夏皮為覆冬又以所治去毛者緣之此既練所乘○輶音總又音藻

駟車藿蔽然禭髮飾

故書駟作龍髮為軟杜子春云龍讀為駟軟讀為來垓之來直謂髮來也玄謂駟車邊側有漆飾也藿細葦席也以爲蔽者漆則成藿即吉也然果然也髮赤多黑少之色韋也此大祥所乘○藿音丸髮香求反軟音次來音七垓胡詭反

漆車藩蔽犴禭雀飾

同禮

宗伯禮官之職

白

來復堂

軟音同



漆車黑車也。藩今時小車藩漆席以為之。犴胡犬。雀黑多赤少之色。韋也。此禪所乘。○犴五且反。禪直感反。

服車五乘。孤乘夏篆。卿乘夏纁。大夫乘墨車。士乘棧車。庶人乘役車。

服車服事者之車。故書夏篆為夏纁。鄭司農云。夏赤也。纁綠色。或曰。夏篆篆讀為圭。琢之琢。夏篆。轂有約也。玄謂夏篆五采畫之。役車方箱可載任器以共役。○篆音琢。直轉反。箱息羊反。

凡良車散車不在等者其用無常。

給遊燕及恩惠之賜不在等者謂若今輜車後戶之屬作之有功有治。○散素早反。輜側其反。

凡車之出入歲終則會之。

計其完敗多少

凡賜闕之。

完敗不計

毀折入齋于職幣。

計所傷敗入其直。杜子春云。齋讀為資。資謂財也。乘官車毀折者入財以償繕治之直。○齋音咨。

大喪飾遣車遂歛之行之。

歛與也。謂陳駕之行之使人以次舉之。以如墓也。遣車一曰鷺車。○遣棄戰反。

及葬執蓋從車持旌。

從車隨柩路持蓋與旌者。王平生時車建旌。雨則有益。今屋無益。執而隨之。象生時有也。所執者銘旌。○從才用反。

及墓噓啓關陳車。

周禮

卷三

宗伯禮官之職

五

永懷堂

車



關墓門也。車，貳車也。士喪禮下篇曰：車至道左，北面立東上。

小喪共匱路與其飾。

匱路，載柩車也。飾，棺飾也。

歲時更續共其弊車。

故書更續為受讀。杜子春云：受當為更，讀當為續。更續，更受新共其弊車，歸其故弊車也。玄謂俱受新耳。更易其舊，續續其不任用共其弊車。巾車既更續之，取其弊車共於車人，材或有中用之。

大祭祀鳴鈴以應雞人。

雞人主呼且鳴鈴以和之。聲且警眾，必使鳴鈴者。車有和鸞，相應和之象。故書鈴或作軫。杜子春云：當為鈴。○和胡卧反。軫音零。

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說。

用，謂將有朝祀之事而駕之。鄭司農云：說謂舍車也。春秋傳曰：雞鳴而駕，日中而說。用，謂所宜用。○說書銳反。注及下駕說并注同朝直達反。

若有大祭祀則出路贊駕說。

出路，王當乘之。贊，駕說贊僕與趣馬也。○趣，倉口反。

大喪大賓客亦如之。

亦出路。當陳之。鄭司農說以書顧命曰：成王崩，康王既陳先王寶器，又曰：大路在賓階，面贊路在阼階，面先路在左塾之前。次路在右塾之前。漢朝上計律，陳屬車於庭，故曰大喪大賓客亦如之。○塾音執。上時掌反。屬音燭。贊章說又作綴。張衡及補

凡會同軍旅弔于四方以路從。

周禮

宗伯禮官之職

六

朱履堂

左宣十二年



王出於事無常，王乘一路，典路以其餘路從行，亦以華國。○從才用反，注及下注同。

**車僕掌戎路之萃，廣車之萃，闕車之萃，萃車之萃，輕車之萃。**

萃，猶副也。此五者皆兵車，所謂五戎也。戎路，王在軍所乘也。廣車，橫陳之車也。闕車，所用補闕之車也。萃，猶屏也。所用對敵自蔽隱之車也。輕車，所用馳敵致師之車也。春秋傳曰：公喪戎路，又曰：其君之戎，分為二廣，則諸侯戎路。廣車也。又曰：帥奔闕，四十乘。孫子八陳，有萃車之陳。又曰：馳車千乘，五者之制。及萃數未盡聞也。書曰：武王戎車三百兩，故書萃作平。杜子春云：萃，當為駟車。其子當為萃書，亦或為萃。○萃，薄輕反。輕，遣政反。屏，并領反。又薄經反。喪息浪反。子乘，繩證反。駟，薄經反。

**凡師，共革車，各以其萃。**

五戎者共其一，以為王優尊者所乘也，而萃各從其元焉。

**會同亦如之。**

十 下子乘，車同補

巡守及兵車之會，則王乘戎路，乘車之會。王雖乘金路，猶共以從，不失備也。

**大喪，歛革車。**

言輿革車，則遺車不從戎路。廣闕萃輕皆有焉。

**大射，共三乏。**

鄭司農云：乏，讀為匱乏之乏。

**司常掌九旗之物名，各有屬以待國事。日月為常，交龍為旂，通帛為旟，雜帛為物，熊虎為旗，鳥隼為旟，龜蛇為旐，全羽為旞，析羽為旛。**

物名者，所畫異物則異名也。屬，謂徽識也。大傳為之徽號，今城門僕射所被及亭長著終衣，皆其舊象。通帛，謂大赤從周正色。

周禮

卷三

宗伯禮官之職

七

車僕掌

絳



無飾雜帛者以帛素飾其側白殷之正色全羽折羽皆五采繫之於旒旌之上所謂注旌於干首也凡九旗之帛皆用絳○旌識息式反又音志著丁略反又直略反

及國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建旛大夫

士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車載旒旂車載旌

仲冬教大閱司馬主其禮自王以下治民者旗畫成物之象王畫日月象天明也諸侯畫交龍一象其升朝一象其下復也孤卿不畫言奉王之政教而已大夫士雜帛言以先王正道佐職也師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也州里縣鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其勇捷也龜蛇象其扞難辟害也道車象路也畫以朝夕燕出入旂車木路也王以田以鄙全羽析羽五色象其文德也大閱王乘戎路建大常焉玉路金路不出○朝直遙反難乃且反辟

音避

皆畫其象焉官府各象其事州里各象其名家各象其號

事名號者徽識所以題別衆臣樹之於位朝各就焉觀禮曰公侯伯子男皆就其旂而立此其類也或謂之事或謂之名或謂之號異外內也三者旌旗之細也士喪禮曰爲銘各以其物云則以緇長半幅頰末長終幅廣三寸書名於末此蓋其制也徽識之書則云某某之事某某之名某某之號今大閱禮象而爲之兵凶事若有死事者亦當以相別也杜子春云畫當爲書玄謂書畫雲氣也異於在國軍事之節○別彼列反亡音無

凡祭祀各建其旗

王祭祀之車則玉路

會同賓客亦如之置旌門

賓客朝覲宗遇王乘金路巡守兵車之會王乘戎路皆建其大常掌舍職曰爲帷宮設旌門

司禮

宗伯禮官之職

承懷堂



大喪共銘旌。

銘旌王則太常也士喪禮曰為銘各以其物

建斂車之旌及葬亦如之。

葬云建之則行斂車解說之說吐活反

凡軍事建旌旗及致民置旗弊之。

始置旗以致民民至仆之誅後至者○仆薄北反一音赴

甸亦如之。

凡射共獲旌。

獲旌獲者所持旌

歲時共更旌。

取舊予新

都宗人掌都宗祀之禮凡都祭祀致福于國。

都或有山川及因國無主九皇六十四民之祀王子弟則立其祖由之廟其祭祀王皆賜禽焉主其禮者警戒之糾其戒具其來致福則帥而以造祭僕

正都禮與其服。

禁督其違失者服謂衣服及宮室車旗

若有寇戎之事則保羣神之壇。

守山川丘陵墳衍之壇○壇推祭反

朝禮

宗伯禮官之職

八

永懷堂



國有大故則令禱祠既祭反命于國

令令都之有司也祭謂報塞也反命還白王○塞西代反

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福

大夫采地之所祀與都同若先王之子孫亦有祖廟

國有大故則令禱祠反命祭亦如之

以王命令禱祠歸白王於獲福又以王命令祭之還又反命

掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令

掌亦正也不言寇戎保羣神之境則都家自保之都宗人所保者謂王所祀明矣

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物

倉 比 惑

猶圖也居謂坐也天者羣神之精日月星辰其著位也以此圖天神人鬼地祇之坐者謂布祭衆寡與其居向孝經說郊祀之禮曰燔燎掃地祭牲繭栗或象天酒旗坐星厨舍具黍稷布席極敬心也言郊之布席象五帝座禮祭宗廟序昭穆亦又有似靈危則祭天圜丘象北極祭地方澤象后妃及社稷之席皆有明法焉國語曰古者民之精爽不携二者而又能齊肅中正其知能上下此義其聖能光遠宜朗其明能光照之其聰能聽徹之如是則神明降之在男曰覲在女曰巫是之使制神之處位次主而為之牲器時服巫既知神如此又能居以天法是以聖人祭之今之巫祝既聞其義何明之見何法之行正神不降或於淫厲苟貪貨食遂誣人神令此道滅痛矣○居紀慮反句紀具反繭工典反齊側皆反知音智覲胡歷反令力呈反

以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬼以禘國之凶荒民之札喪

天人陽也地物陰也陽氣升而祭鬼神陰氣升而祭地祇物鬼所以順其為人與物也致人鬼於祖廟致物鬼於壇壇蓋用祭

宗伯禮官之職



天地之明日百物之神曰彫春秋傳曰螭彫魁魁杜子春云禴除也玄謂此禴讀如潰癰之潰○彫眉秘反禴胡對反墀音善知反

周禮卷二十七終

周禮卷二十八

司馬政官之屬

漢大司農北海鄭玄註  
皇明後學東吳葛鼎訂

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國

政正也政所以正不正者也孝經說曰政者正也正德各以行道

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人與司馬上士八人行司馬中士十有六人旅下士三十有二人



府六人。史十有六人。胥三十有二人。徒三百有二十人。

輿衆也行。謂軍行列。晉作六軍而有三行。取各於此。行戶剛反。

凡制軍。萬有二千五百人為軍。王六軍。大國三軍。次國二軍。小國一軍。軍將皆命卿。二千有五百人為師。師帥皆中大夫。五百人為旅。旅帥皆下大夫。百人為卒。卒長皆上士。二十五人為兩。兩司馬皆中士。五人為伍。伍皆有長。

軍師旅卒兩伍皆衆名也。伍一比。兩一閭。卒一旅。旅一黨。師一州。軍一鄉。家所出一人。將帥長司馬者。其師吏也。言軍將皆命卿。則凡軍帥不特置選於六官六鄉之吏。自卿以下。德任者使兼官焉。鄭司農云。王六軍。大國三軍。次國二軍。小國一軍。故春秋傳有大國次國小國。又曰。成國不過半天子之軍。周為六軍。諸侯之大者三軍可也。詩大雅常武曰。赫赫明明。王命卿士。南

仲大祖。大師。皇父。整我六師。以修我戎。既做既戒。惠此南國。大雅文王曰。周王于邁。六師及之。此周為六軍之見于經也。春秋傳曰。王使虢公命曲沃伯以一軍為晉侯。此小國二軍之見于傳也。百人為卒。二十五人為兩。故春秋傳曰。廣有一卒。卒偏之兩。將子匠反。凡軍將將帥之類。故此帥所類反長。丁丈反。此毗志反。大祖音秦。下大師大僕同。父音甫。一軍則二府六史。胥十人。徒百人。

司勳。上士二人。下士四人。府二人。史四人。胥二人。徒二十人。

故書勳。作勳。鄭司農云。勳讀為勳。勳功也。此官主功賞。故曰。掌六鄉賞地之法。以等其功。

馬質。中士二人。府一人。史二人。賈四人。徒八人。

質。平也。主買馬。平其大小之賈直。

量人。下士二人。府一人。史四人。徒八人。



量猶度也。謂以丈尺度地。○量音亮度待洛反。

小子下士二人。史一人。徒八人。

小子，主祭祀之小事。

羊人下士二人。史一人。賈二人。徒八人。

司燿下士二人。徒六人。

故書燿為煇。杜子春云：煇當為燿。書亦或為燿。燿為私火。玄謂燿讀如予。若觀火之觀。今燕俗名湯熱為觀。則燿火謂熱火。與燿音灼。觀古煇反。下同。

掌固上士二人。下士八人。府二人。史四人。胥四人。徒四十人。

固，國所依阻者也。國曰固。野曰險。易曰：王公設險以守其國。

司險中士二人。下士四人。史二人。徒四十人。

掌疆中士八人。史四人。胥十有六人。徒百有六十人。

疆，界也。疆居良反。

候人上士六人。下士十有二人。史六人。徒百有二十人。

候，候迎賓客之來者。

環人下士六人。史二人。徒十有二人。

環，猶卻也。以勇力卻敵。○卻起略反。

挈壺氏下士六人。史二人。徒十有二人。

挈，讀如繫髮之繫。壺，盛水器也。世主挈壺水以為漏。○盛音成。



射人下大夫二人。上士四人。下士八人。府二人。史四人。胥二人。徒二十人。

服不氏下士一人。徒四人。

服不，服不。服之獸者。

射鳥氏下士一人。徒四人。

○射食。亦反。

羅氏下士一人。徒八人。

能以羅網搏鳥者。郊特牲曰：大羅氏天子之掌鳥獸者。○搏音博。本又作捕。

掌畜下士二人。史二人。胥一人。徒二十人。

畜謂斂而養之。○畜許六反。

司士下大夫二人。中士六人。下士十有二人。府二人。史四人。胥四人。徒四十人。

諸子下大夫二人。中士四人。府二人。史二人。胥一人。徒二十人。

諸子，主公卿大夫士之子者。或曰庶子。

司右上士二人。下士四人。府四人。史四人。胥八人。徒八十人。

右謂有勇力之士。充王車右。

虎賁氏下大夫二人。中士十有二人。府二人。史八人。胥八十人。虎士八百人。



不言徒曰虎士則虎士徒之選有勇力者○賁音奔

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人

節服氏下士八人徒四人

世為王節所衣服○為干儻

方相氏狂夫四人

方相猶言放想可畏怖之貌○放想方丈反

太僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕下士十有

二人府二人史四人胥二人徒二十人

僕侍御於尊者之名大僕其長也

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人

此吏而曰隸以其事褻

弁師下士二人工四人史二人徒四人

弁者古冠之大稱委貌緇布曰冠

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

甲今之鎧也司甲兵戈盾官之長○鎧苦愛反盾常允反又音允

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

戈今時句子戟○句自古侯反下音結

司馬

司馬政官之屬



司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司弓矢弓弩矢箠官之長○箠音服

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

繕之言勁也善也

橐人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

鄭司農云橐讀為芻橐之橐箭幹謂之橐此官主弓弩箭矢故謂之橐人○橐古老反

戎右中大夫二人上士二人

右者參乘此充戎路之右田獵亦為之右焉○乘繩證反

齊右下大夫二人

一八史二人胥四人徒四十人

道右上士二人

充象路之右

大馭中大夫二人

馭之最尊

戎僕中大夫二人

馭言僕者此亦侍御於車

齊僕下大夫二人

古者王將朝覲會同必齊所以敬宗廟及神明○朝直遙反



道僕上士十有二人。

王朝朝莫夕主御王以與諸臣行先王之道。○朝朝上如字下直遙反莫音暮

田僕上士十有二人。

馭夫中士二十人下士四十人。

拔人甲大夫二人上士四人下士十有六人府四人史八人胥八

人徒八十人。

拔之為言拔也主馬者必仍拔視之以人馬官之長。○拔戶教反

趣馬下士阜一人徒四人。

趣馬趣養馬者也鄭司農說以詩曰蹶維趣馬。○趣七口反阜才早反

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十人。

巫馬知馬祖先牧馬社馬步之神者馬疾若有犯焉則知之是以使與醫同職

牧師下士四人胥四人徒四十人。

主牧放馬而養之

廋人下士閑二人史二人徒二十人。

廋之言數

圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人。

養馬曰圉四馬為乘良善也麗耦也

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有

同豐

同馬政官之屬

七

依懷堂



六人胥十有六人徒百有六十人。

職主也主四方之職貢者、職方氏主四方官之長、

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒五十人。

土方氏主四方邦國之土地、

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人。

懷來也主來四方之民及其物、

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人。

合方氏主合同四方之事、

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人。

訓道也主教道四方之民、

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人。

形方氏主制四方邦國之形體、

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人。

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人。

邊師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人。

邊地之廣平者○邊音原

匡人中士四人史四人徒八人。

匡正也主正諸侯以法則



擯人中士四人史四人徒八人。

擯人主擯序主意以語天下。○擯他南反。

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八

人徒八十人。

都王子弟所封及三公采地也。司馬主其軍賦。

冢司馬各使其臣以正於公司馬。

冢卿大夫采地。正猶聽也。公司馬國司馬也。卿大夫之采地。王不特置司馬。各自使其家臣為司馬。主其地之軍賦。往聽政於王之司馬。王之司馬其以王命來有事。則曰國司馬。

周禮卷二十八終

周禮卷二十九

漢大司農北海鄭玄註

皇明後學東吳金蟠訂

司馬政官之職

大司馬之職。掌建邦國之九灋。以佐王平邦國。

平成也。正也。

制畿封國。以正邦國。

封謂立封於疆為界。○畿音祈。

設儀辨位。以等邦國。



儀謂諸侯及諸臣之儀、辨別也、別尊卑之位、

進賢興功以作邦國

興猶舉也、作起也、起其勸善樂業之心、使不惰廢、

建牧立監以維邦國

牧州牧也、監監一國、謂君也、維猶連結也、

制軍詰禁以糾邦國

詰猶窮治也、糾猶正也、

施貢分職以任邦國

職謂職稅也、任猶事也、事以其力之所堪、

簡稽鄉民以用邦國

簡謂比數之稽、猶計也、○鄉許亮反、

均守平則以安邦國

諸侯有土地者均之、尊者守大、卑者守小、則法也、

比小事大以和邦國

比猶親使、大國親小國、小國事大國、相合和也、易比象曰、先王以建萬國、親諸侯、○比毗志反、

以九伐之濩正邦國

諸侯有違王命、則出兵以征伐之、所以正之也、諸侯之干國、如樹木之有根本、是以言伐云、

馮弱犯寡則眚之



馮猶乘陵也言不字小而侵侮之背猶人背瘦也王霸記曰四面削其地○馮皮冰反

**賊賢害民則伐之**

春秋傳曰粗者曰侵精者曰伐又曰有鐘鼓曰伐則伐者兵入其竟鳴鐘鼓以往所以聲其罪○竟音境

**暴內陵外則壇之**

內謂其國外謂諸侯壇讀如同墀之墀王霸記曰置之空墀之地鄭司農云壇讀從墀之以威之懼書亦或為墀玄謂置之空墀以出其君更立其次賢者○墀音善

**野荒民散則削之**

荒蕪也田不治民不附削其地明其不能有

**負固不服則侵之**

負猶恃也固險可依以固者也不服不事大也侵之者兵加其竟而已用兵淺者詩曰密人不恭敢距大邦

**賊殺其親則正之**

正之者執而治其罪王霸記曰正殺之也春秋僖二十八年冬晉人執衛侯歸之于京師坐殺其弟叔武

**放弑其君則殘之**

放逐也殘殺也王霸記曰殘滅其為惡

**犯令陵政則杜之**

令猶命也王霸記曰犯令者違命也陵政者輕政廢不循也杜之者杜塞使不得與隣國交通

**外內亂鳥獸行則滅之**

王霸記曰悖人倫外內無以異于禽獸不可親百姓則誅滅去之也曲禮曰夫唯禽獸無禮故父子聚麀○行下孟反去起呂



反夫音符  
磨于牛反

正月之吉始和。布政于邦國都鄙。乃縣政象之。灋于象魏。使萬民觀政象。挾日而歛之。

以正月朔日布王政于天下。至正歲又縣政。灋之書挾日十日也。○縣音玄

乃以九畿之籍。施邦國之政職。方千里曰國畿。其外方五百里曰侯畿。又其外方五百里曰甸畿。又其外方五百里曰男畿。又其外方五百里曰采畿。又其外方五百里曰衛畿。又其外方五百里曰蠻畿。又其外方五百里曰夷畿。又其外方五百里曰鎮畿。又其外方五百里曰藩畿。

畿猶限也。自王城以外。五千里為界。有分限者九。籍其禮差之書也。政職所共。王政之職。謂賦稅也。故書畿為近。鄭司農云。近當言畿。春秋傳曰。天子一畿。列國一甸。諸侯。侯曰。邦畿千里。維民所止。○分符問反。共音恭。凡供字皆作共。後倣此。

凡令賦。以地與民制之。上地食者參之二。其民可用者家三人。中地食者半。其民可用者二家五人。下地食者參之一。其民可用者家二人。

賦給軍用者也。令邦國之賦亦以地之美惡。民之衆寡為制。如六遂矣。鄭司農云。上地謂肥美田也。食者參之二。假令一家有三頃。歲種二頃。休其一頃。下地食者參之一。田薄惡者所休多。○令力呈反。

中春教振旅。司馬以旗致民。平列陳。如戰之陳。

以旗者立旗期民于其下也。兵者守國之備。孔子曰。以不教民戰。是謂棄之。兵者凶事。不可空設。因蒐狩而習之。凡師出曰治。

司馬同馬。政官之職。



兵入曰振旅皆習戰也四時各教民以其一焉春習振旅兵入收衆專於農平猶正也○中音仲陳直觀反

辨鼓鐸錫鏡之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鏡兩司馬執鐸公司馬執錫

鼓人職曰以路鼓鼓鬼享以賁鼓鼓軍事以晉鼓鼓金奏以金鏡止鼓以金鐸通鼓以金錫節鼓鄭司農云辨鼓鐸錫鏡之用謂鈺鐸之屬錫讀如濁其源之濁鏡讀如謹曉之曉提讀如攝提之提謂馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提杜子春云公司馬謂五人為伍伍之司馬也玄謂王不執賁鼓尚之於諸侯也伍長謂之公司馬者雖卑同其號○錫直角反鏡女交反賁扶云反鼙薄兮反鈺音征謹火官反曉女交反

以教坐作進退疾徐疏數之節

習戰法○  
數音朔

遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

春田為蒐有司大司徒也掌太田役治徒庶之政令表貉立表而貉祭也誓民誓以犯田灑之罰也誓曰無于車無自後射立旌遂圍禁旌弊爭禽而不審者罰以假馬禁者虞衡守禽之厲禁也既誓令鼓而圍之遂蒐田火弊火止也春田主用火因焚萊除陳草皆殺而火止獻猶致也屬也田止虞人植旌衆皆獻其所獲禽焉詩云言思其縱獻肩于公春田主祭社者土方施生也鄭司農云貉讀為禡禡謂師祭也書亦或為禡○貉莫駕反縱子工反肩詩作研音同施式政反禡莫駕反

中夏教茷舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆如振旅

茷讀如萊浦之浦茷舍草止之也軍有草止之灋撰讀曰算算車徒謂數擇之也讀書契以簿書按錄軍實之凡要號名者徽



識所以相別也。鄉遂之屬謂之名，家之屬謂之號，百官之屬謂之事。在國以表朝位在軍又象其制而為之。被之以備故事。帥謂軍將及師帥旅帥至伍長也。以門名者，所被徽識。如其在門所樹者也。凡此言以也，象也。皆謂其制同耳。軍將皆命卿，古者為軍將者，蓋為營治於國門，魯有東門襄仲，宋有桐門右師，皆上卿也。鄉以州名，亦謂州長至比長也。野謂公邑，大夫百官以其職從王者，此六者皆書其官與名氏焉。門則襄仲右師明矣。鄉則南鄉，魏東鄉為人是也。其他象此云某某之名，某某之號，某某之事而已。未盡聞也。鄉遂大夫文錯不見，以其素信于民，不為軍將，或為諸帥，是以闕焉。夜事戒夜守之事，草止者，慎于夜，于是主別其部職。○芟蒲未反，撰息轉，反識音志，甄直偽反。

**遂以苗田如蒐之灋。車弊獻禽以享祔。**

夏田為苗，擇取不孳任者，若治苗去不秀實者，云車弊，驅獸之車止也。夏田主用車，示所取物希，皆殺而車止。王制曰：天子殺則下大綏，諸侯殺則下小綏，大夫殺則止佐車，佐車止則百姓田獵。祔宗廟之夏祭也。冬夏田，主于祭宗廟者，陰陽始起，象神

之在內。○  
祔餘若反

**中秋教治兵，如振旅之陳。**

辨旗物之用。王載大常，諸侯載旂，軍吏載旗，師都載旛，鄉遂載物。

**郊野載旒，百官載旟，各書其事，與其號焉。其他皆如振旅。**

軍吏諸軍帥也，師都遂大夫也，鄉遂鄉大夫也，或載旛，或載物，眾屬軍吏無所將也。郊謂鄉遂之州長縣正以下也。野謂公邑大夫載旒者，以其將羨卒也。百官卿大夫也，載旟者，以其屬衛王也。凡旌旗有軍旅者，畫異物，無者帛而已。書當為畫事也。號也，皆畫以雲氣。○書音畫。

**遂以獮田，如蒐田之灋。羅弊致禽以祀祔。**

秋田為獮，獮殺也。羅弊，罔止也。秋田主用罔，中殺者，祔也。皆殺而罔止，祔當為方聲之誤也。秋田主祭四方，報成萬物。詩曰：以



社以友○彌息  
淺反勗音方

中冬教大閱

春辨鼓鐸夏辨號名秋辨旗物至冬大閱簡軍實凡頒旗物以出軍之旗則如秋以尊卑之常則如冬司常左司馬時也大閱備軍禮而旌旗不如出軍之時空辟實○辟音避

前期羣吏戒衆庶脩戰灋

羣吏鄉師以下

虞人萊所田之野為表百步則一為三表又五十步為一表田之日司馬建旗于後表之中羣吏以旗物鼓鐸鑼各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐

鄭司農云虞人萊所田之野芟除其草萊令車得驅馳詩曰田卒污萊玄謂萊芟除可陳之處後表之中五十步表之中央表所以識正行列也四表積二百五十步左右之廣當容三軍步數未聞致致之司馬質正也弊仆也皆坐當聽誓○芟所銜反令力呈反行戶剛反

羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之

羣吏諸軍師也陳前南面鄉表也月令季秋天子教于田獵以習五戎司徒摺扑北面以誓之此大閱禮實正歲之中冬而說季秋之政於周為中冬為月令者失之矣斬牲者小子也凡誓之大略甘誓湯誓之屬是也○鄉許亮及摺劉如字又音箭

中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行鳴鑼車徒皆行及表乃止三鼓攬鐸羣吏弊旗車徒皆坐

中軍中軍之將也天子六軍三三而居一偏羣吏既聽誓各復其部曲中軍之將令鼓鼓以作其士衆之氣也鼓人者中軍之

司馬敗官之職



將師帥旅師也。司馬兩司馬也。振鐸以作衆，作起也。既起，鼓人擊鼓以行之。伍長鳴鐸以節之，伍長一曰公，司馬及表自後表前至第二表也。三鼓者，鼓人也。鄭司農云：「撫讀如弄，玄謂如逐鹿之鹿，掩上振之爲撫，撫者止行息氣也。」司馬法曰：「鼓聲不過聞，聲聲不過聞，闌鐸聲不過琅。」  
○撫音鹿，李扶表反，沈音濁。

又三鼓振鐸作旗，車徒皆作鼓進，鳴鐸，車驟徒趨，及表乃止，坐作如初。

趨者，赴敵尚疾之漸也。春秋傳曰：先人有奪人之心，及表自第二前至第三，○先悉薦反。

乃鼓車馳徒走，及表乃止。

及表自第三前至前表。

鼓戒三闕，車三發，徒三刺。

鼓戒，戒攻敵。鼓壹闕，車壹轉，徒壹刺。三而止，象服敵。○闕，苦穴反。

乃鼓退，鳴鏡且卻，及表乃止，坐作如初。

鏡所以止鼓，軍退卒長鳴鏡以和衆，鼓人爲止之也。退自前表至後表，鼓鐸則同習戰之禮，出入一也。異者廢鐸而鳴鏡。○和胡臥反，爲于儻反。

遂以狩田，以旌爲左右和之門，羣吏各帥其車徒，以叙和出左右。陳車徒有司平之，旗居卒間，以分地前後，有屯百步，有司巡其前後，險野人爲主，易野車爲主。

冬田爲狩，言守取之，無所擇也。軍門曰和，今謂之壘門，立兩旌以爲之，叙和出用次第出和門也。左右或出而左，或出而右，有司平之，鄉師居門，正其出入之行列也。旗，軍吏所載分地，調其部曲，疏數前後，有屯百步，車徒異羣相去之數也。車徒畢出和



門鄉師又巡其行陳鄭司農云險野人為主人居前易野車為主車居前○易以豉反注同

既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前

驅驅出禽獸使趨田者也逆逆要不得今走設此車者田僕也○要於遙反

中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取左耳

羣司馬謂兩司馬也枚如箸銜之有繯結項中軍法止語為相疑惑也進行也鄭司農云大獸公之輪之於公小禽私之以自界也詩云言私其豸獻肩于公一歲為豸二歲為豸三歲為豸四歲為肩五歲為慎此明其獻大者於公自取其小者玄謂慎讀為慶爾雅曰豸生三日豸豸曰豸豸曰慶獲得也得禽獸者取左耳當以計功○繯戶卦反又胡麥反豸音巴慶音辰豸本亦作豸子工反

及所弊鼓皆賊車徒皆譟

鄭司農云及所弊至所弊之處玄謂至所弊之處田所當於止也天子諸侯蒐狩有常至其常處吏士鼓譟象攻敵剋勝而喜也疾雷擊鼓曰賊譟謹也書曰前師乃鼓譟譟亦謂喜也○賊本亦作駭胡楷反鼓音符

徒乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝

徒乃弊徒止也冬田主用衆物多故得取也致禽饁獸于郊聚所獲禽因以祭四方神于郊月令季秋天子既田命主祠祭禽四方是也入又以禽祭宗廟○饁于輒反

及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪

師所謂王巡守若會同司馬起師合軍以從所以威天下行其政也不言大者未有敵不尚武○從才用反

若大師則掌其戒令泣大卜帥執事泣釁主及軍器



大師王出征伐也。涖臨也。臨大卜。卜出兵吉凶也。司馬法曰。上卜下謀。是謂參之主。謂遷廟之主及社主在軍者也。軍器鼓鐘之屬。凡師既受甲。迎主于廟及社。主視奉以從。殺牲以血塗主及軍器。皆神之

及致建大常。比軍衆。誅後至者。

比。或作庇。鄭司農云。致。謂聚衆也。龙。具也。玄。謂致鄉師。致民於司馬。比。校次之也。○此必履反。

及戰。巡陳。眡事而賞罰。

事謂戰功也。○眡音視。

若師有功。則左執律。右秉鉞。以先愷樂。獻于社。

功。勝也。律。所以聽軍聲。鉞。所以爲將威也。先。猶道也。兵樂曰愷。獻于社。獻功于社也。司馬法曰。得意則愷樂。愷歌。示喜也。鄭司農云。故城濮之戰。春秋傳曰。振旅。愷以入于晉。○道音導。

若師不功。則厭而奉主車。

鄭司農云。厭。謂厭冠。喪服也。軍敗則以喪禮。故秦伯之敗於敬也。春秋傳曰。秦伯素服郊次。鄉師而哭。玄。謂厭。伏冠也。奉。猶送也。送主歸于廟與社。○厭于涉。反。鄉師許亮反。

王弔勞士。庶子則相。

師敗。王親弔士。庶子之死者。勞其傷者。則相王之禮。庶子。卿大夫之子。從軍者。或謂之庶士。○勞力報反。相息亮反。

大役與慮事。屬其植。受其要。以待攷而賞誅。

大役。築城邑也。鄭司農云。國有大役。大司馬與謀慮其事也。植。謂部曲將吏。故宋城。春秋傳曰。華元爲植。巡功。屬謂聚會之也。要者。簿書也。攷。謂考校其功。玄。謂慮事者。封人也。於有役。司馬與之植。築城植也。屬。賦丈尺。與其用人數。○與慮音預。注與謀。同。屬音燭。植直吏反。華化戶反。慎音真。



大會同則帥士庶子而掌其政令。

師帥以從王。

若大射則合諸侯之六耦。

大射王將祭射於射宮以選賢也。王射三侯以諸侯為六耦。

大祭祀饗食羞牲魚投其祭。

牲魚魚牲也。祭謂尸賓所以祭也。鄭司農云。大司馬主祭魚牲。○食音嗣。後饗食皆放此。

大喪平士大夫。

鄭司農云。平一其服也。玄謂平者正其職與其位。

喪祭奉詔馬牲。

王喪之以馬祭者。蓋遣奠也。奉猶送也。送之至墓告而藏之。

周禮卷二十九 終

司豐

卷二十九 司馬政官之職

七

永懷堂







