儀禮章句

服部文庫
イ17
170
1

服部文庫
イ17
170
1

乾隆甲寅春鐫

方靈皋
李巨来 兩先生鑒定

儀禮章句

金閶書業堂藏板

117 170 (1)

儀禮章句序

儀禮之制度文爲出於聖人文王周公之法度粗具與周禮一原周禮爲末儀禮則其本也朱子謂儀禮是經禮記是解如士冠禮之有冠義諸篇皆是則此經實禮之會歸矣按漢書河間獻王得古文儀禮五十六篇有諸侯天子之禮今僅存高堂生所傳十七篇餘皆散佚嚮古書之存者既希而學人每患其難通讀之者寡顧其中雖重複鉤棘苟晰其倫類其先後彼此可以互相發明惟潛玩而自得之耳漢注稱

服鄭二家厥後黃慶李孟悆各詁其義唐賈公彥復
引黃李而爲之疏今國學中所頒卽鄭賈本也乾隆
改元　天子詔諸儒輯三禮義疏吾友吳中林先生
實與是選在館十年編校弗怠闢發居多元詰戚相
推服先生自少篤志經術嘗讀注疏而疑之批駁詮
釋爲三禮疑義百餘卷恒發古人之覆暇復閱儀禮
本文默爲紬繹于一事一物之間空曲交會之際莫
不字字探索余贈以張穆若儀禮鄭注句讀其時禮
館西寧王九溪所著儀禮分節句讀亦成先生讀二

書而未慊也乃章分而句釋務體其義理之確當儀
節之詳備而以簡明之筆解之視二書尤核蓋二書
俱分節而不分章張氏雖詳過于曇守鄭注王氏專
以句讀爲主箋處或先則略先生既得秘省先儒之
書而折衷之更于二書補苴其不及洵乎其全備矣
方先生著此書頗至余邸舍週轀轕處每屬訂正余
向問禮于子方子之門時校勘三禮于　朶殿問
爲參酌自慚弁陋無能爲役書成曾手録之先生南
歸持去致役遺書具存其仲子壽祺余館甥也夙秉

庭訓善讀父書頃從余遊嶺表篋携此本昕夕玩味
適先生從子淞巖出守肇慶與諸君共襄雕刻請供
索余爲序嗚呼昌黎尚苦此經之難讀而悵不及其
時進退揖讓于其間今乃獲此如睹三代儀度執事
聖制禮之原于以羽翼義疏用贊崇經之　聖治則
昔賢之所論列而致曉者胥可以渙然解不誠爲後
學之津逮乎哉雖然此其一種耳讀疑義之書更當
嘆其閎深精博與古儒林相抗衡也
乾隆丁丑仲冬望日陽湖拙齋學人沈廷芳謹序

校刊姓氏

張嗣衍愚山　浮山　趙廷賓明圖　長洲
張慶長敬亭　商皮　張學舉乾夫　如皐
高　坤起蛟　臨安　江一璣平園　陸川
彭　科登及　鎮遠　顧　芝　長洲
劉　繼介榮　粟平
受業李昌祺郊百　仁和
汪　沆師李　仁和　何陳謨守之　錢塘
陳　皐江皐　錢塘　成　城衛宗　錢塘
丁　燦韞輝大與　任　枚颙卜通州

徐　元沛碧　仁和
沈世燁南雷　仁和
查善和用咸　天津
周元諫冠五　錢塘
陳啓琳愛明　海寧
姪繩年虎琴　仁和
道泰南阿　仁和
蓉鏡川　錢塘

沈世熹西乞　仁和
查善長樹初　天津
周元閈定三　錢塘
沈世炳蔚堂　仁和
弟東杼正文　仁和
城敦復　仁和
從孫禾書同頡　仁和

參訂姓氏

方　苞靈皐　桐城
趙國麟仁圃　泰安
鄭　江璣尺　錢塘
李清植立侯　安溪
沈德潛確士　長洲
徐以升階五　德清
陳兆崙星齋　錢塘
陸嘉穎大田　仁和
彭端淑儀一　丹稜

李　紱巨來　臨川
楊　椿農先　武進
任啓運翼聖　宜興
雷　鋐貫一　惠安
金志章繪卣　錢塘
杭世駿大宗　仁和
齊召南次風　天台
王延年介眉　錢塘
官獻瑤瑜卿　侯官

鍾 睆勵暇宛平 王文清九溪西寧
厲 鶚太鴻錢塘 沈 彤冠雲吳江
沈廷芳椒園仁和 胡天游稚威山陰
杈隆元易齋歸安 兄 紱方來宜興

儀禮目錄
士冠禮第一
士昏禮第二
士相見禮第三
鄉飲酒禮第四
鄉射禮第五
燕禮第六
大射儀第七
聘禮第八
公食大夫禮第九

覲禮第十
喪服第十一
士喪禮第十二
既夕第十三
士虞禮第十四
特牲饋食第十五
少牢饋食第十六
有司徹第十七

先大夫於六經箋疏無所不窺少讀周禮九賦曰
幸出泉注疑而質之師師曰此鄭氏以漢法注周
禮之誤於是知註疏未盡合經益肆力披研疑則
簽之不下百千條然未及成書也年及艾去官歸
里乃著三禮疑義若干卷會　天子命儒臣纂修
三禮義疏先大夫以總裁薦奉　詔入館益得徧
搜秘府諸籍及四方遺老禮說總裁俱爲推服而
桐城方公臨川李公入相契重悉以考訂屬焉繼
復委以三禮禮節四圖因檢諸儒禮圖七十餘種
增刪補輯多正敖氏之訛凡十年書成而所著三
禮疑義由是數易其稿又念儀禮一經幾成絕學
當崇經右文之世纂輯三禮以教天下十七篇與

周官戴記並顯彬彬盛矣顧禮記本漢人傳疏文義明晰周禮以事繫官條列亦井井易按唯儀禮一書敘次質直無脉絡起止可尋又自一字至十數字句多奇零不整語語澀口且監本與石經各有脫誤鄭註與賈疏不免轇轕昌黎謂儀禮難讀不信然耶間嘗語人曰讀儀禮之失有二句讀不明則句可移綴上下往往賓主易位東西乖方其失者一章次不分則禮之始終度數與賓介紹冠服玉帛牲牢尊俎之陳加潢庖散錢亳無條貫其失者二章句之不知又何論義疏也用是刪繁取約補脫勘訛作爲章句一篇之中盡其節目一節之內析其句讀加士冠禮筮日戒賓雖仍賈疏及儀禮經傳通解所分之次而更按其節次分爲六章筮日戒賓四節爲第一章冠前之禮初加三加四節爲二章正冠之禮禮子命字醴賓諸節爲三章四章冠畢餘禮令展帙者知某事在某禮之前某事在某禮之後十七節節目瞭如指掌其訓釋多本鄭箋疏間亦採他說附案以發明之至喪服一篇尤爲教孝要道故更加詳審列朝服制亦兼附焉二公俱稱之蓋先大夫三禮疑義而外

殫十餘年心力章分句斷輯成此書爲學禮者階
梯非偶然也乾隆丙子秋外舅洗椒園先生借抄
此本明年夏爲粵秀山長攜之以行 壽祺從先生
至粵以誤于從兄淞巖太守兄欣然任剞劂復邀
同好共襄厥成 壽祺少耒學禮甲戌自京歸子舍
冀得時聞禮訓而先大夫日眚加劇踰年即見背
今距屬續之辰二十六月矣奔檢遺著流涕泫然
疑義書帙浩繁未克即刊乃先梓是本行世旅邸
無善本可讎而又刻期校勘不免挂漏惟有道者
正而致之則羽翼此經匪淺既編次目錄因憶先
大夫著禮顧末與所以作此書之意而謹述之如
此

乾隆丁丑冬十月巳卯 男 壽祺 謹識

壽祺
男可駒恭校
壽平
崇典
嘉惠
孫嘉穀
崇儀覆校
嘉言
嘉師

儀禮卷第一

士冠禮第一

冠古亂反加冠之稱○士三等之士男子二十而冠四十始仕而冠以士稱者父兄之爲士者主之且其子亦學士也如下記元子士皆同此禮其異者特如元子之說而已疏云大戴禮公冠篇公冠四加天子亦四加又云天子諸侯十二而冠其皆禮之變與又內則女子十五而笄注謂未許嫁二十而笄其禮當同于冠也冠于五禮屬嘉禮○案十七篇次第始于大小戴及劉向三家賈疏謂其尊卑吉凶雜亂故鄭氏不從今第一至第十七則鄭所定也又據賈云冠昏士相見爲先後者以二十而冠三十而娶四十強而仕即擊見鄉大夫又爲鄉大夫州長行鄉飲酒鄉射之事已下先吉後凶凶盡則行祭祀吉禮其說無義可纂竊謂此經爲周官大宗伯五禮節目則當以大宗伯職首曰以吉禮事邦國之鬼神示此祭禮也祭有尊卑則少牢饋食禮上篇當第一下篇第二特牲饋食禮第三其次曰以凶禮哀邦國之憂凶禮之首曰

喪則喪服當第四。士喪禮上篇第五。下篇第六。士虞禮第七。又其次曰以賓禮親邦國。則覲禮當第八。聘禮第九。士相見禮第十。又其次曰以嘉禮親萬民。嘉禮以昏冠賓射饗燕爲目。則昏禮當第十一。士冠禮第十二。據大射先行燕禮。鄉飲酒禮第十三。大射第十四。鄉飲酒禮第十五。鄉射禮則燕禮第十六。食禮無文。然與饗燕並行。則公食大夫禮當第十七。今次第如此。蓋以舊附是說以明之。○案注謂

士冠禮 筮于廟

廟古廟字。後同。門。筮爲筮。蓋問日之吉凶。于著也。廟。祖廟。凡行事受諸祖也。

于門不于廟者。廟祢所共也。

主人玄冠

冠如字。○主人冠者之父兄也。冠以二尺二寸布。制同弁而頂平。玄則淺緇色也。朝服。玄端。據特牲記及此。經則惟素韠與爵韠。緇帶。黑繒帶也。玉藻士練帶。爵韠以白韋爲之。不言裳者。與下玄端之所據不言屨下黑屨是也。儀禮言服不言佩文省。

即位于門東西面。

即就。門。廟門。東則近門矣。西面者。鬼神位在西。鄉之。

有司如主人服。

無則隸子弟攝之。如主人服。敬同也。

有司。謂公有司若私臣。士受地。則有臣。

即位于西方。

門外之西。去門少南。東面北上。東面鄉主人也。北上。尊者在北也。

與席所卦者。具饌于西塾。

也。筮不言韇。可知。西塾。門外西堂也。此不言面位。以士喪禮下日筮遠日。與龜筮之。筮當在塾東西之中。所卦者在其東。藉以席。○注云所卦者。所以畫地識爻。未然。布席于門中。席。卽上所撰以藉筮者。士喪有執席者。蓋筮人取韇。卦者取版。然後執而布之。此文省耳。門中。謂棖閾之間。閾西。閾外西面。門限。卽閾也。西面。鄉門。鄉筮人執筴。

○韇。藏蓍器。以韋爲之。一上一下。冒。抽上韇見蓍。示有事也。兼執之。兩。取筮在西。東。故由西而進。受命于主人。東面請。

宰自右少退贊命。

宰。邑長。家臣之

通稱。私臣也。位在西方。其北也。少退。後于主人。贊助也。筮人許諾。許聽也。也。右還。音旋。○還轉也。東面南在右。時卦北行。即席也。即席坐。西面。筮者異。疏所謂著長三尺。可坐筮者筮人之貳。主記卦爻。故以事名官。西面南在左。蓋與筮人同席及面也。卒筮。卒。已也。四營十有八變而卦成也。筮人書卦。則旅占。謂三人占也。不言所筮人執以東面授而示之。卦者書于版。言卦者記爻之次。還。反。還也。反還之使占。

示主人。筮人執之。東面授而示之。○案經不言進。假即席上轉身示之。但有授受之節。則亦進而近主人也。

主人受眊。○反之。

旅占。旅。衆也。旅占者。洪範人也。東面。

卒進。告吉。東進。東北面告也。○以上筮日。案立占也。

若不吉。則筮遠日。凡筮吉事先吉。則筮旬外遠日。○疏以曲禮旬內近日。不旬內外。爲士與大夫之分。未的。如初儀。初筮人執徹筮以下。

席。斂筮及席。去之。宗人告事畢。宗人。私臣。主禮事者。位在西方。進東北面告也。○以上筮日。案曲禮命辭云。爲日。假爾泰筮有常。蓋命筮之辭也。此文省爾要知十七篇。凡彼此詳畧。省互居多。不能逐條分貞。舉類此者。主人戒賓。戒。告也。告之使預。致其敬賓。戚友僚友之屬。將冠子。故合衆賓參看可也。

賓禮辭許。禮辭一辭。即許。門外皆朝服。辭並見下。

來觀禮者。廣告之。注所謂有吉事。則樂與賢者歡成之也。此與宿時許畧蓋互見也。○注止言僚友。此特廣之。

宿于賓。宿。戒宿也。許也。戒宿于

主人再拜。再拜其許。

賓答拜。凡拜皆答拜。如其數。

主人退。去也。

賓拜送。去。則不顧。故前敬也。

期三日。期。冠期。前三日。容簪。簪。加冠之貳。既戒。又獨宿爲期各一日也。

賓。簪之貳。以重其事。

如求日之儀。求日。筮日也。如者。筮于廟門以下。

乃宿賓。宿。讀如肅戒輕重其事。

筮者。賓亦重其事。

賓如主人服。賓。亦重其服。如之。故其服。

出門左。西面再拜。門左。門東。拜。拜辱。拜于門左。則不當門也。

乃宿賓。上宿賓。是擯介傳辭。此則親致

主人東面答拜。

士冠禮

其辭曰賓許。已筮得吉故不釋。主人再拜賓答拜主人退

賓拜送宿贊冠者一人。亦如之。贊佐賓冠禮者。蓋僚友戚友之卑者。亦有擯。如者。賓如主人服以下。○以上戒宿厥明夕。宿賓明日之夕。冠前一日也。爲期于廟門之外。爲期。定冠時也。于廟門外者。在寢則褻。大廟則瀆也。主人立于門東。位也。兄弟在其南。兄弟。兼宗族親戚言。少退。西面北上。有司皆如宿服。宿服。朝服。言有司。則主人及兄弟可知。立于西方。東面北上。亦位日

擯者請期。擯。有司相禮者。自西來。東面請之。宰亦自人之右告之。質。正也。謂正日正明事。冠事。告兄弟及有司。宰告曰。質明行事。宰告兄弟東面。有司西面。

告事畢。宗人告也。擯者告期于賓之家。爲期無他事。賓尊不與。故就告之。言賓。則贊可知。○風興。風。早興。起也。此此在以上爲期。

設洗。承洗水器。疑即槃也。注曰。士用鐵。先設之者。禮先致潔也。直于東榮。朱子云。士大夫屋。南北兩是謂之榮。榮。窮也。言與屋爲窮。榮屋梠之兩頭起者。案說文。棟在中。前爲梠。郎楣也。則榮。棟與梠。兩頭腰簷。俱謂之榮。其起者。腰簷也。此東西之節。南北以堂深。此南北之節也。朱子云。庭蓋三堂之深。則以堂深者。謂洗在南。北去堂。如一堂之深。蓋與碑相當。所謂三分庭一在北也。或云庭得二堂之深。謂洗之南北。皆如堂深也。並存之。

水在洗東。貯水以罌。注云。尊卑皆匜若科也。陳服于房中。西墉下。服。三加服。房。東房。堂北。中爲室。室左右爲房。墉。牆也。西墉房中之西壁也。東領。尸在東。領。便于取。北上。尊在北。爵弁服。此陳服而言弁。及冠。以冠表服也。弁。象合手。爵弁用三十升布爲之。形如爵頭色也。注以弁冕而無旒非。纁裳。纁。淺黑多赤少如爵頭色也。注以縫色。禮服。惟裳十二幅。腰有襞積而旁無殺縫。注則以爲前三幅。後四幅爲身。旁屬兩袂。長皆則裳可知。禮服用玄端。正幅也。純衣。衣緇色。純。緣也。言衣二尺二寸。方領。制與深衣畧同。惟衣裳殊爲異。緇帶。

韠韐。韠、絳色。韐、合韋爲之。即韍尊故在北。**皮弁服。**以白鹿皮爲冠。象上古也。注謂視朔之服。其實他禮亦用之。素積。辟也。素裳辟腰中也。緇帶。素帶也。玉藻爲大夫私朝之服。注謂入此本玄冠服。不言玄冠者。明爲緇布冠陳之。○注謂與朝服異其裳。存參可者。三裳可隨用也。○中士黃裳。下士雜裳。與可字義未協。**玄裳黃裳雜裳可也。**雜色未詳。注云前玄後黃。頭色屨。皆詳下經。**緇布冠缺項。**之類。或當時有此音也。有武。武下有缺項。缺圍髮際。結項中。蓋項中有繩。穿繩結之。以固缺。又四隅爲綴。上綴于武。以固冠也。又或疑缺即項中之繩。弁師注所謂項上小鼻紐。以貫笄者。據下實右執項。左執前。則項本在冠。武後。以其近項。名之。又項中有繩。故謂之缺項。非別有一缺項。在武下也。然則項本在冠。此特因組纓而類及之。曰屬于缺。亦後事。此蓋預明其用。此較勝于注。並存參。**青組**

纓屬于缺。組。冠系。屬連也。綴也。謂以二條組。兩相屬于缺。重條于頤下而結之。緇纊。音繼。以韜髮。緇爲之。纊。繭也。**廣終幅。**幅廣二尺二寸。長六尺。髮長不過六尺。纊如之。**皮弁笄。**固冠笄也。緇布冠無笄者。以其安髮之笄也。**緇組紘纁邊。**紘。纓兩端。蓋以一條組。繫笄之左。繞頤右。相仰屬于笄。屈繫垂其餘以爲飾。邊。組之側。蓋中緇而纁其邊也。**同心。**兩端。蓋以一條組。繫笄之左。繞頤右。相仰屬于笄。屈繫垂其餘以爲飾。邊。組之側。蓋中緇而纁其邊也。**同**

簪。簪。以待事也。據或說。則缺在冠。應入下文置中。注則一以爲同一簪也。**櫛實于簞。**櫛。理髮器。簞。竹筒。安髮之笄。亦在焉。**蒲筵二。**筵。席也。二者。冠及禮各一。在南。**醴之。**醴。兼篚。篚。所以實玄酒。在南。兼篚。篚。席言。房中所陳。以所用先後爲次。先南而後北也。**側尊一。**側。特。一醴無玄酒也。設尊曰尊。尊受一宿而成。其酒味而已。此尊東鄉。無玄酒。五斗。無。瓦甒。甒。一斛。**西面酌之。**酌。用勺。勺。尊又在其東。**簪。在服北。**服。用最後也。**有篚。**竹器。如箋。實勺。觶角柶。勺。尊以剌酒。受一升。爵三升曰觶。柶。狀如匕。以角爲之。取其滑。周制蒲勺也。○觶。音制。柶。音四。**脯醢。**乾肉薄析曰脯。

酒漬乾肉加桑麴及鹽曰醢 南上。邊豆在南。爵弁 皮弁 緇布冠 各一 厎音第。○厎竹器。後世冠箱也 執以待于西坫南。有司三人分執之坫在堂角其南面東上。賓南來故南面鄉之東上上爵弁也賓升則東面北上。○以上陳設右第一節冠前之禮凡四節一節日二戒宿三爲期四陳設朱子儀禮經傳通解移下經屢夏用葛至末五十字于此主人玄端爵韠亦玄冠立于阼階下阼階主人之地故名直東序西面堂上東西牆曰序兄弟畢袗玄袗畢盡也袗如袗絺綌之袗玄玄冠玄端也。○注袗同也恐褻立于洗東。退于主人西面北上擯者玄端。私朝負東塾東塾門內東堂之北面塾門內東堂之北面相主人故在東將冠者采衣紒古文作結○采衣未冠者所服。玉藻云童子之飾也。緇布衣錦緣錦紳并紐錦也。紳以錦束髮與韜髮之纚不同。童子結無笄也。在房中南面。服東。東西而立賓如主人

服。贊者玄端從之。凡言贊皆賓贊冠者以上服。立于外門之外。外門大門也。擯者出請。擯者出請其實皆如主人服。立于門東面。擯者在內塾介告之擯因東面告主人也。主人迎出門左西面再拜。賓答拜。主人揖贊者贊者卑揖之而已。與賓揖先入。道之待于門內靈賓入贊者隨之下同。每曲揖。廟在大門內之東賓入將同折而東。直廟將北曲又揖。至于廟門揖入待于內靈三揖。入廟門主人折而東賓入將而西。揖。直階。並折而北。又揖。碑在庭當碑又揖。至于階。立于序端西面。先升自阼階立于東序南端北當席。賓西序東面。亦序端也升自西階賓主相鄉。贊者盥于洗西。先有事也。升。由西階升。立于房中。將冠者西面南上。主人之贊者西面鄉所饌南上者贊冠者尊也。主人之贊亦以私臣爲之。筵。布冠席也。此在堂上之東以其近房故筵于東序少北西面。主人冠禮

卽謂之東序適子冠于阼少北者主人將冠者出房南面立于房外之西以待賓命○以上賓入面位

贊者奠纚笄櫛于筵南端奠置也第言三物則筵上卑設簞在房矣笄兼安髮固冠者在笲之物俱應置此經文省耳賓揖序端東北面鄉將冠者卽筵西面贊揖將冠者卽筵西面坐也言纚則安髮之笄在焉賓降將冠降盥以致潔也主人降不敢安其位也盥于洗南北面壺皆作一揖壹

賓辭主人對其辭未聞賓盥卒盥畢南北面壺皆作一揖壹讓升揖讓皆一級于阼階升主人升復初位初位謂東序端主人言復見賓之不升也賓先升然賓筵前坐東面正纚贊設之示親其事也興降西階一等

執冠者升一等冠細布冠士堂高三尺階亦三等每等一尺降一等則去地二尺升一等則去地一尺足其授受蓋在兩階相接之間東面授賓既則以賓退矣賓右手執

項左手執前項此言項則本在冠進容玉藻云行容惕惕其冠也此特言容則又加詳整矣注云行翔而前鶩辭並見下經乃祝坐如初筵前乃冠西序端東面

贊者卒結纓也○注云設缺項

序端東北適房服玄端爵韠亦易屨下並同出房南面一加禮成出房者不言將賓揖之

以待再加也不言容者下弁服尊故威儀有加此特視衆以服備而已○以上始加

賓揖之卽筵坐冠者與賛俱坐櫛去纚布冠重櫛之設笄櫛則去纚矣不言設纚可知又始冠當加安髮之笄至此始言笄并及之

賓盥正纚如初賓降以下

皮弁服者不升右執項左執前進祝加之如初進容

以下復位

贊者卒紘加笄繫組興冠者興也賓揖之適房服素積素韠容此言容所謂服備而容體正也

出房南面觀衆且待三加正也

賓降三等。至地矣。冠彌尊。禮彌下也。受爵弁加之。服纁裳緅
其他。如加皮弁之儀。三加之服。陳時已詳。故畧之也。徹
皮弁冠櫛筵。冠纚布冠也。爵弁在冠者之首。故不徹。皮
筵主人之
贊者徹之。八于房。置原設處。○以上三加。右第二章。正
冠之禮。凡四節。一賓入面位。二初加
三再加。筵于戶西。南面。醴子之席也。戶室戶。位在戶牖
四三加。
贊者洗于房中。盥面洗觶也。據此則房中又有洗。側酌
醴。側義見上。酌以
醴。勺酌醴于觶也。加柶。加于觶。覆之。未用面葉。柶大端也。面
葉。則柄鄉賓。
賓揖冠者就筵。父子之禮。故以賓主之禮揖拜筵西南面。不言坐。待事也。賓
受醴于戶東。醴出于戶。近房之地。故受于室戶東。再言加柶。柶
申之。面柄。今文柄爲枋。枋則南北詞。受矣。
筵前北面。將親授之。冠者筵西拜

受觶。燕禮疏云。筵西拜皆南面。賓東面答拜。賓既送觶。還西序端。東
主也。薦脯醢。薦進也。贊冠者進之筵前。脯在西。進
右祭脯醢。右手祭。故左手執觶。祭。祭先代始爲飲食者。祭脯醢者。以脯臨醢。而置之豆間。以柶
祭醴三。案注云。始扱一祭。又扱再祭。此本聘禮記言之。與此同。記乃言再者。據廣韻再。仍
也。則再扱者。不過仍前扱之。以至于三也。興。筵末坐啐醴。席南鄉東上。則末在西也。啐。嘗也。啐
禮。賓西階上。啐酒。不敢以賓禮自居也。此在席末者。蓋示人以成人之禮。捷初治反。陸作鋷。又作扱。柶。
祭畢不用。故捷之。興。降筵。坐奠觶。拜。此不卒爵。既啐而拜。與拜
既爵同。席上拜。執觶興。將奠
不拜。故降也。
賓答拜。冠者奠觶于薦東。奠觶
亦坐。凡言薦。謂脯醢。薦東者。奠不舉者于左也。降筵。升席奠
賜。故取以見異。觶。復降。北面坐。取脯。榮奠者之
降自西階。適東壁。廟四周有牆。此東牆也。毋入廟宜在東房。

辟贊者及陳設故在此近于房○註云母時在闈門外恐未合北面見于母。母南面可知母拜受。重其物自廟中來此肅拜也朱子以肅拜為低手祗揖而已子拜送。儀禮之例皆先拜受後拜送以送者手有所執既授乃得拜送受必先拜者既受則不能拜也母又拜。婦人皆俠拜是所謂成人而與為有禮也○右第三章禮子賓降。將字子故降直西序東面。西階下之西主人降復初位。前阼階下直東序西面之位冠者立于西階東南面。自東壁來賓字之。賓少進字之辭見下冠者對。對應也辭未詳○以上命字賓出主人送于廟門外。禮畢而退不出外門又不拜送者以將醴之也此當有見父及賓宗人告事畢諸儀蓋闕文也請醴。鄭作禮賓。謝其勞也擯者請之賓禮辭許賓就次。次廟門外更衣處以帷幕簟席為之○以上賓出就次冠者見于兄弟。在洗東者兄弟再拜。冠者答拜。見兄則冠者先拜如見贊見弟則弟先拜乃答之經特據弟言以見其尊也見

贊者西面拜亦如之贊者後賓出也贊者位在西故冠者西面拜之則拜兄弟當東面也如之者亦再拜而答之入入寢門也廟在寢門外見姑姊不言妹可知如見母。冠者北面拜姑姊亦俠拜但無拜受儀乃易服。去爵弁服服玄端服玄冠玄端爵韠更言玄冠者以別于冠時之緇布冠不朝服未仕也奠摯見于君。士摯用雉禮于尊者奠摯而不授士相見禮詳之遂以摯見于鄉大夫鄉先生。遂繼事之辭大夫州長以上先生注謂致事之卿大夫其實凡德望可師者皆是○以上見兄弟諸人乃醴賓以壹獻之禮。一獻主人獻而賓不酢也與上醴子同○注云主人獻賓卽燕無亞獻送燕為飲酒禮醴則無燕也主人酬賓答厚意也束帛十端曰束帛繒也儷皮。兩鹿皮也贊者皆與音預○主人之贊者也與與獻也贊冠者為介。音無馴繫賓出贊從主人送于外門外。始迎賓處再拜。歸賓俎。俎盛牲器制如几其實殺則用腥否則用乾肉折俎歸歸賓家

也。○以上禮賓右第四章。冠畢餘禮。凡四節。一命字。二賓出就次。三冠者見兄弟諸人。四禮賓。此一時並行之事。而錯舉之如此。若不醴則醮用酒。醴近質。故後世易爲醮。此合下若殺皆以禮之變者言之。注所謂國有舊俗。先王因之而不改也。尊于房戶之間。房西室戶東。醴在房。酒在堂。古今之制也。兩甒有禁。一也。禁承尊之器。因以爲酒戒。禮器。夫子諸侯之尊。夏殷禁。大夫士棜禁。玉藻。天大用棜。士用禁。棜無足。禁有足。所謂以下爲貴也。大夫亦曰斯禁。見下鄉飲酒禮。玄酒在西。玄酒。新水。不用酒設之。加勺不忘古也。在西。西上也。加勺南枋。酌者在南也。玄酒亦有禁及勺。不以無用待之。洗有篚。在西。南順。洗。亦如設。南順。北上也。據此。則篚以下。舉異首尾矣。或上下以刻節記之。始加醮。則二加皆醮矣。上每加有之。始加醮。則二加皆醮。易服之節。此亦當然。蓋易服乃醮也。賓降。取爵于篚。降如初。異之中。獨辭降之節。爲準。故特言如初。卒洗升酌。醴在房。賓尊不入房。故贊者洗酌。酒在堂。故賓自洗酌。凡洗皆降洗在下也。冠者拜受。賓答拜如初。冠者升筵坐。左執爵。右祭脯醢祭酒。興筵末坐。啐酒。降筵拜。賓答拜。冠者奠爵于薦東。此舉異于醴者言之。但文有詳畧。爾不言如初。可知。立于筵西。待再加。皆其者。徹薦。爵。辭後加也。薦入房。爵入室。異者。徹而盡徹。此三加也。皆如初。儀。其他皆如初。言者。異。如者同。如初者。不但見毋而盡徹。此三醮故。其節不同。加皮弁如初儀。再醮。攝酒。謂撓酒。使調。之以。新。其他皆如初。言者。異。如者同。如初者。不但如禮。且如始醮也。下三醮同。加爵弁如初儀。三醮有乾肉折俎。乾肉。去骨。折。升于俎。又節折之。故曰折俎。此統不齊言也。齊至。當之。爲之。如肉則之熬矣。殺者言也。其他如初如初。儀。不殺者言也。脯醢。洗酌。如始醮。薦。酒如再醮。餘則如醴。北面取脯。見于母。曰取脯。則三醮皆用脯醢也。○

以上用酒若殺則特豚。豬子曰豚。特一也。鬲曰升。在俎曰載。合言胖升。皆合左右胖。離肺刳而載之。吉事牲用右。凶事用左。豚小。故合用之。離肺未絕。使可祭也。賓于鬲。今文鬲作鉶。鬲木。注云。鬲以杠鬲蓋。杠亦用之也。鉶實耳以舉鼎。用金玉爲之。鬲則編其中。○案此言設。則當從古文作鬲。鉶本在鼎。不始饗。如初。如初兼醴及饗言。再饗兩豆。豆以木爲之。盛濡物。有蓋。葵菹。葵菜名。菹醬有蓋。今文菹作蝸。醢。蠃蚌屬。醢醬也。兩籩。竹豆也。盛乾物。栗脯。四豆籩也。三饗。攝酒如再饗。再饗酒可知。加俎。牲體。嚌肺。祭肺。嚌肺。朱子云。嚌肺。釋上齊之爲肺也。卒饗。取籩脯以降。參之。皆如初。嚌肺。朱子云。嚌肺。釋上齊之爲肺也。卒饗。取籩脯以降。參之。皆如初。以上用牲。若孤子。無父則父兄戒宿。主人紒。古文紒作結。而迎賓。遵于門外。東面。賓。孤子。故身自爲主也。不言不者。深衣曰。孤子純以素。○疏云。謂上采衣

紒。蓋誤。拜揖讓立于序端。此正冠迎賓至升階之節。皆如冠主。加爵冠主。主冠之儀。禮于阼。身自主冠。故不在客位。此別其異者。其他皆如正冠。凡拜北面于阼階上。賓亦北面于西階上答拜。與正冠別。若殺則牽鬲陳于門外。直東塾北面。凡殺牲皆然。于此發之者。嫌與正冠子得申禮盛之。父在有鬲。異。且明不陳于門外。疏云。鄭以上若孤子得申禮盛之。父在有鬲。異。且明不陳于門外。疏云。鄭以上若殺不言內外。故知不陳于外。而後入設。上經文略。似不應遽。以門內斷之。且明陳鬲之所也。○案注謂孤據昏禮塔有父而陳鬲于門外。則又何也。若庶子則冠于房外南面。註云。尊東。則鄉飲酒禮此言醮互文也。冠者母不在。或歸寧。或疾病。則使人受脯于西階下。就取脯降處授之。不至東壁也。○以上孤子冠等諸雜儀。右第五章。冠禮之變。凡三節。一用牲。三孤子冠等諸雜儀。戒賓曰某有子某。上某。主人名。下某。將冠者名。○朱子儀禮經傳通解。移此下諸篇。按經分

附其將加布于其首。冠弁皆布。皮弁用皮。後。將加布于其首。冠弁皆布者。蓋多者言之也。願吾子之教之也。于男子之美稱吾子親之下。棄爾幼志。諸辭皆所謂教也。賓對曰。某不敏。某賓名。恐不能共事。共冠事。以病吾子。病辱也。蓋謙辭。敢辭。此謂禮辭。主人曰。某猶願吾子之終教之也。賓對曰。吾子重有命。某敢不從。許之。宿曰。某將加布于某之首。吾子將莅之。莅臨也。戒時許之。則將臨之矣。敢宿。始加。祝曰。令月吉日。令善也。始加元服。叶蒲北反下同。棄爾幼志。順成爾成德。順成之也。冠則有成人之德也。壽考維祺。祺。祥也。介爾景福。叶筆勒反下同。○介景大也。成德則大其福言爾者。所謂自求多福也。再加曰。吉月令辰。以十二支言。乃申爾服。申重也。謂再加敬爾威儀。德發也。淑慎爾德。眉壽萬年。老人有豪眉壽。獸也。永受胡福。胡。遐也。遐。遠也。三加曰。以歲之正。新善也。以月之令。咸加爾服。咸。皆也。加也。謂三冠畢加。兄弟具在。欲觀成人之德。以成厥德。人成則德成也。黃耇無疆。黃黃髮。耇垢面。如凍梨。皆壽徵也。疆。界限也。受天之慶。叶音羌。○再加三加。不言祝。省文。醴辭曰。甘醴惟厚。言厚見末涉也。嘉薦令芳。嘉善。薦。脯醢。芳香也。拜受祭之。以定爾祥。承天之休。美也。壽考不忘。醮辭。曰。旨酒既清。嘉薦亶時。一作嗜。○亶誠也。時。成熟之時。始加元服。兄弟具來。叶力之反。○孝友之德。有以感之也。孝友時格。善父母為孝。善兄弟為友。格。感而至也。永乃保之。保。安也。孝友則安也。再醮曰。旨酒既湑。音胥。清也。嘉薦伊脯。乃申爾服。禮儀有序。祭此嘉爵。承天之

祜。福也。三醮曰旨酒令芳。籩豆有楚。籩豆，脯醢。楚，陳列貌。咸加爾服。肴升折俎。乾肉，若豚。承天之慶。叶羌。受福無疆。字辭曰。禮儀既備。叶筆力反。令月吉日。昭告爾字。叶滋。昭，明也。○爰字孔嘉。叶居之反。○爰，於。孔，甚也。髦士攸宜。髦，俊。攸，所也。宜之于假。叶古。○大也。宜之故大。永受保之。曰伯某甫。伯，其次。某，所命字。甫，丈夫美稱。如嘉甫孔甫之類。或作父。仲叔季唯其所當。伯仲叔季，長幼之稱。辭惟稱伯，此又申之。○以上祝辭。屨，複下曰舄，禪下曰屨。夏用葛。玄端黑屨。冠屨色近。青絇音劬。繶音億。純音準。○絇之爲言拘也。狀如刀衣，鼻在屨頭，以爲行戒。繶，謂牙底相接縫中有條紃也。純，緣也，謂緣邊也。三者皆用青。屨系有綦，士喪禮詳之。○紃音旬，圓條。純博寸。博，廣也。此緇布冠玄端服之屨。素積白屨。以魁柎之。魁，魁陸，狀如海蛤。柎，注也。謂以蛤灰塗屨使白。緇絇繶純。凡染七入爲緇。緇亦黑也。

純博寸。此皮弁服之屨。爵弁纁屨。黑絇繶純。純博寸。此爵弁服之屨。冬皮屨可也。寒許用皮，故曰可。不屨繐屨。不屨，不著也。繐音歲。細而疏者，繐衰所用。此非喪，不屨繐者，豈嫌其類于小功布衰。或云此春秋所著，冬著皮屨，故置此不著也。○以上屨制。右第六章。補上經所不及。凡三節。一醮辭，二祝辭，三屨制。

冠義。後世所作，以補經所不及。始冠緇布之冠也。太古冠布。太古，唐虞以前。用白布冠，質也。齊音齋。則緇之。無飾。後世以白布冠爲喪冠，重古，故服其齊冠。其緌也。在纓兩端，垂以爲飾。孔子曰吾未之聞也。上經緇布冠，言纓不言緌，則士大夫無緌也。春秋有用緌者，故孔子謂于古未聞。冠而敝之可也。敝，壞也。禮不應有緌，而後世用之，故曰可敝。○按敝以緌言。注云此冠非時王制，不亟著，故冠畢敝之。其說與其緌也三字義不合。且都人士固有著緇撮者，何必敝。適子冠于阼。東序少北西面之位，近阼階上。

也。以著代也。著父子傳醮于客位戶西南面加有成也。加
也。尊也。尊其有成人之德也。三加彌尊。緇布至冕弁彌尊也。論其志也。
示之使知
曰勵其志。冠而字之。敬其名也。子生三日。父名之。既冠。賓字之。是字
以敬名。委貌。注云。委安也。安正容貌也。周道也。道猶制也。章甫書
曰。章甫。殷冠名。所以安正容貌也。殷道也。毋追。同辛堆。禮書曰。追猶堆也。如覆杯。夏后
氏之道也。案三代冠制一詳。姑依諸家說解之。又三
其上。前廣四寸。高五寸。後廣四寸。高三寸。殷冠委大
臨前。夏周冠委前小。損說以有據。但漆布殼以縫縫
前。並周弁。爵弁。爵弁。冕有參。注疏解之。又王制疏明。三
者制相似而
微異。並有參。三王共皮弁素積。貴不變也。以上經
皮弁古今
異同之制。無大夫冠禮而有其昏禮。或取
娶。古者五十

而后爵。何大夫冠禮之有。據後世有未冠爲大夫
公侯之有冠禮也。喪服傳士冠一篇爲上
造。則不足法明矣。天子之元子。適士也。天下無生而貴者也。
元子雖至貴。其爲學士則同。蓋以明士冠一篇爲上
下通行之禮也。據此可以知大戴記公冠篇次篇首
注疏繼世以立諸侯。象賢也。象法也。法祖宗之賢
之非。繼世也。此言諸侯雖繼世
亦非生而貴者也。而況大夫。以官爵人。德之殺去聲也。案注云。大
小德爵小官。則殺者等殺也。死而論。將葬易名
生無爵。死無論。論。注云。古者以表其德。今也注云。今
義無涉。似承上文而推廣之。但其義未詳。據注疏爲死
之。如此。又放氏云。古者謂殷士生不爲爵死不爲
而論去古愈遠矣。蓋爲死
周道言也。其說視注疏爲勝

士昏禮第二　日入昏，取妻之禮。以昏爲期故曰昏。娶則猶未仕爾其曰昏爲嘉禮經本無士字據曲禮三十而此當第十三第二說非詳士冠禮。

昏禮下達　疏云男女先遣媒氏通辭言下達者女爲下取陽唱陰和義故氏云此謂自天子下達于庶人。案此當有闕錯姑存二說備參。

納采用鴈　納入也采擇也女氏既許乃使人用鴈納采擇之禮昏禮有六首納采次問名次納吉次納徵次請期次親迎。韓大夫執鴈昏則無問貴賤皆用之取其順陰陽往來之義也。

主人筵于戶西西上　主人女父也筵布神席也戶兩扉也西尊也。士人女父之將以先祖之遺體許人故受之于廟之戶西上而左几此神道故取地道尊右之義西右也。使者玄端至使所吏反玄端禮服使者以鴈來也。案使當是周禮媒氏男父使來擯者出請事擯佐納采故曰使注以爲夫家之屬恐非

女氏之私臣也。請猶問也。入告。告主人。主人如賓服。迎于門外再拜。賓不答拜。揖入。賓即使者。禮不在己。故不答。亦每曲揖。至于門外門。此亦西面拜辱。

廟門揖入。三揖。至于階三讓。主人以賓升。西面。與也。升自作階。賓升西階當阿。倶不在序端。阿。棟也。士大夫五架屋。中脊曰棟。棟前一架曰楣。楣前一架曰梁。人堂深。示親親也。東面致命。納采之命也。辭見記。主人阼階上北面再拜。拜其納采之授于楹間南面。授。授鴈也。楹。柱也。一其間則堂上東西之節也。南面並授。示合好也。不言受。以授老鴈。老。私臣之長。擯者出請。賓出未去。有事可知。故出請也。賓執鴈。以上納采。

又一請問名。不言納。文省。女不以名行。問名者。如伯姬之類。故下記易名爲氏。將歸卜。故使擯者傳辭請。必待許。之辭見下。主人許。此時明之。賓入。入行。問名之禮。亦如上主人迎賓以

下。授如初。禮。授于楹間。南面。如納采。

以上問名。出。請醴賓。入告。即出請也。此及下賓辭。不言擯入告。可知。賓亦就次。主人徹几。易也。几授賓。改筵。東上。易他席布之。亦南面。側尊。甒醴于房中。東房也。亦有篚及籩豆。如冠禮。主人迎賓于廟門外。揖讓如初。納采升序端。立于西階上北面答拜。主人北面再拜。不言阼階。賓上。可知。

主人拂几。授。授拜送。几。足也。賓既即席乃授。以几辟。送。巡辟拜也。以几右袂外拂之。既授乃拜送。賓以几辟。送。巡辟拜也。以几者。授而未設。尚執之也。北面設于坐左。人道左几。之西階上答拜。之。往也。自賛者席前至階。賛者酌醴。加角柶。面葉。亦覆之。如冠禮。出于房。主人受醴。亦于東面。面枋。一筵前西北面。自東來席南。故西北面。賓拜受醴。西階上拜。至。筵

前受之。復位。序端。主人阼階上拜送賛者薦脯醢。賓即筵坐。左執觶。祭脯醢亦右手祭。以柶祭醴三。西階上北面坐。啐醴。辛于階上不敢以賓禮自居也。建柶。興坐奠觶遂拜。坐同跽。主人答拜。賓即筵。尊主人之賜。將酢以反命也。主人酳。酳其親徹賓降。授人脯。出人。從者授于階下。主人送于門外。再拜。門外。門。○以上禮賓。右第一章。凡三節。一納采。二問名。三醴賓。皆一時行。納吉。歸卜于廟。得吉。使使來告。昏于是定。用鴈。如納采禮。主人筵于戶西。及請之。醴賓以下。乃納徵。徵。聘禮。第二章。納吉也。玄纁束帛儷皮。凡束帛多用玄纁。禹貢方貢亦用之。則重禮也。十端曰儷。如納吉禮。亦用鴈。○右第三章。納徵。索經束。五兩也。皮。鹿皮兩皮曰不言鴈。故疏謂納徵有幣帛。可純。故不用鴈。請期。合昏愚謂鴈摯也。帛則所以納徵。不得混而為摯。請期之期也。男氏既卜吉。又請者。謙不敢自定也。○注以玄纁為陰陽備。竊謂玄天之色。固為陽。纁之為陰。其理未確。

用鴈。主人辭。陽倡陰和。期宜由夫家來。故辭之。下記兩辭。則固辭也。賓許告期。

如納徵禮。惟鴈與皮帛為異。期初昏。娶妻之日。陳三鼎于寢門外東方。北面北上。寢。室也。注云。命士以上。年十五。父子異宮。此同牢之饌也。右第四章。請期。

上者脈在北。其實特豚。合升。下婦饋言合升。則載此不言者。此合載一鼎。下亦合載一俎也。去蹄。賤地稾。不用。舉肺脊二。舉食時所先舉者。周尚肺。脊在中央。有正脡。橫三。此取正脊也。凡俎用骨二者。夫婦各一也。下並同。祭肺二。特脈止一肺。此有四。者。折之。祭肺。未食時祭之也。舉肺。食時亦舉而祭之。下皆祭舉是也。魚十有四。饋食禮。魚以十五為正。此十四者。亦取其偶。腊一肫。兎腊也。肫。全也。凡腊用全。作脣音。純。髀不升。髀。股也。近竅。皆飪。熟也。設扃鼏。

階東南。饌于房中。醯醬二豆。下只言醬。此云醯醬。蓋以鹿鹿等肉。臡而切之。或擩而不切實之。以醯醬蒸乾肉。雜以粱麴及鹽漬之。以美酒。百日而成。兼巾之。兼巾以禦塵也。黍稷四敦。皆蓋。簋之。六豆共一巾。

屬。簋內圓。外方。簋內方外圓。敦內外皆圓。皆受斗二升。有蓋。飯宜溫也。大。如字。又音泰。羹湆去反。今文作汁。在鼎。大羹湆者。煮肉汁也。太古尊于室中北墉下。無鹽菜羹瓶也。

有禁。立酒在西。據此則甒也。綌冪。處處加勺。皆南枋。皆者。兩尊也。此夫婦之尊內尊也。不言設者。酌在外。筵不重設也。尊于房戶之東。無玄酒。非夫婦尊。

畧之。筵在南。實四爵合巹。爵半斛。蓋分一斛爲二。不用則仍合爲一也。一再酳用巹。不設筵于室者。室隘。夫婦各二爵。故四。三酳用巹。不設筵于室者。室隘。主人不能容也。此有醮子禮。○下上男氏陳設之節。主人謂壻曰。主者。壻之稱。

爵弁纁裳。緇袘。以鼓反。又音移。○主人謂壻曰。主者。壻之稱。婦人乘安車。男氏迎婦之車。故曰有談。昌占反。○談。車容。女以自蔽也。有蓋。

從者畢玄端。乘墨車。墨車有章或取其暗。從者乘貳車。從。並去聲。○執燭前馬。

以照道。婦車亦如之。男氏之車。

註云。攝盛。存參。從車二乘。

至于門外。女氏大門。○以上往迎之節。主人

筵于戶西。西上。右几。嫁女必告廟。故設神席。下不言告廟。蓋示義于此也。女次。

純衣。纁袡。如占反。○女。謂將嫁者。次。首飾。次第髮爲之。袡。所謂髮髾。純衣。絲衣。色玄。袡緣也。以纁緣衣。

盛服也。惟昏服之不言裳者。婦人德尚專一。故不殊裳。謂之袍。○袍。存參。立于房中。

南面。房東房立。待事也。亦當戶南面。姆纚笄宵同綃。衣在

尊之。此有禮及戒。具詳下記。婦人年五十無子。出。不復嫁。能以婦道教人者。謂

其右。女之姆古傳母也。綃綺屬。亦玄衣。以綃爲領。右女右

也。以當詔禮。女從。者。迎。從。胖。姪娣

同綃也。未仕用爵弁。從去聲。○者。畢玄端。

從冠時所加也。從者。謂從己之賤者。

固。亦用鴈之義與。從車二乘。從。並去聲。

註云。攝盛。存參。從者乘貳車。執燭前馬。

從者持燭。以照道。婦車亦如之。男氏迎婦之車。故曰有談。昌占反。○談。車

婦車。婦人乘安車。

裳帷也。周禮巾車。謂之容。女以自蔽也。有蓋。

筵于戶西。西上。右几。嫁女必告廟。故設神席。下不言告廟。蓋示義于此也。女次。

純衣。纁袡。如占反。○女。謂將嫁者。次。首飾。次第髮爲之。袡。所謂髮髾。純衣。絲衣。色玄。袡緣也。以纁緣衣。

盛服也。惟昏服之不言裳者。婦人德尚專一。故不殊裳。謂之袍。○袍。存參。立于房中。

南面。房東房立。待事也。亦當戶南面。姆纚笄宵同綃。衣在

尊之。此有禮及戒。具詳下記。婦人年五十無子。出。不復嫁。能以婦道教人者。謂

其右。女之姆古傳母也。綃綺屬。亦玄衣。以綃爲領。右女右

也。以當詔禮。女從。者。迎。從。胖。姪娣

之屬。類禪也。白與黑謂之黼。禪衣之領也。○以上女氏陳設面位。

主人玄端。女父也。

迎于門外。外門。西面。再拜。主人不正與賓行禮。惟迎賓東面答拜。賓。壻也。

主人揖入。先入。賓執鴈從。

至于廟門。揖入。

三揖。至于階三讓。主人升。西面。賓。

升北面。異丁常賓。

奠鴈。再拜稽首。降出。凡摯皆奠。稽首。重其事也。主人不答拜者。明主爲授女也。女不答。亦有別之義。婦從。此言從。則奠鴈時已出堂矣。降自西階。變女言婦。已受贄而從之也。

主人不降。送。送當少違其位。但不降。以禮不可參也。母亦不降。惟庶母降。

壻御婦車。爲御者。親而下之。出乃御車。車。則車亦在大門外矣。

授綏。綏。所以引而升車者。僕人之禮必授綏。優之。姆辭不受。壻。非降等。故不受。自取之。辭見下記。

婦乘以几。几。登車。

姆加景。景。明也。制如明衣。加于女衣之上。以禦塵也。注云。以禪穀爲之。乃驅。御者代。壻御輪三周。乃代之。馬。前亦有燭。

壻乘其車先。上所乘車也。

俟于門外。門內及室皆有燭。○以上奠鴈御輪右第五節。親迎之禮。凡四節。一男氏陳設二壻往迎在途。三女氏陳設面位。四奠鴈御輪。

婦至。主人揖婦以入。壻先入大門道之。由閫西。

及寢門。揖入。壻亦先升。下餐。婦後。婦由阼階。亦西階者。父在不由阼階。此同階升與賓主常禮別。

升自西階。布席于奧。阼階。此始至尙西階也。壻阼階。此先布壻席也。下婦席。御布之。

夫入于室。即席。陽。兩席相對。此先即席也。婦隨之。義也。

婦尊西南面。席在尊西南。尊西則席北也。南面向席。俟下布席。乃即席。西面。勝御音沃盥。反。以迎。爲義。亦婦女迓也。交。謂勝沃御盥。御沃勝盥。皆于北洗。下布席及迓。皆然。蓋陰陽交錯之義。○注謂勝沃壻盥。御沃女盥。以道之。非也。

贊者徹尊冪。事至也。贊亦壻之。

舉者盥。出。舉。舉鼎者。鼎在門外也。

除鼏。舉鼎入。陳于阼階南。凡饌皆出于阼。東。故陳于阼。西面。北上。

七俎從設。七。舉牲體出鼎之器。吉禮用棘七。禮圖七寸七分。黑漆柄。末及葉。以朱。從者各臨其俎北面載。北面則在鼎南載之。執而俟者。豈先設也。入而設之。北面載

七者逆退。七者執七以載牲體。故即以七名之。三鼎亦三七也。逆退者。鼎東西面七。畢。無事。後者先退也。復位于門東北面西上。前不見諸執事。位。此特明之。贊者設醬于席前。墳席也。近席少南。東而南爲右。便于取也。葅醢在其北。葅在醬北。俎醢在葅北。俎

入。設于豆東。豚在葅。豆東。魚次在豚東。腊特于俎北。兩俎之北。醢之東。

贊設黍于醬東。南。稷在其東。魚南。設湆于醬南。此墳饌也。設對醬于東。以下婦饌。凡言對者對墳也。東。特俎腊也。對席不言俎。與墳共之也。葅醢在其南。北上。上葅。設黍于腊北。墳席也。腊北者。蓋即墳席之腊上。特于俎北者也。蓋夫婦共三俎。而陳設則以墳席爲正。故婦曰對席也。對席不得在豚北而在腊北。其

西稷。設湆于醬北。

御布對席。婦席。贊啓會。徐于敦南。會。蓋也。對敦于北。婦敦之蓋也。此墳敦。贊告具。具。饌具也。西面告墳。挼婦前對筵。墳揖婦即筵也。至是始即筵。人有中饋之義故。饌具乃即席也。皆坐。此云皆。則墳及婦也。下並同。

中央設兩位。皆祭。祭薦黍稷肺。皆。墳及婦也。下並同。祭肺。祭亦贊相之。

贊爾黍授肺肴。爾。移之使近也。肺肴則授者。俎不能移也。用巾。振。清。用指師醬。皆祭。舉。舉肺肴也。特嚌。食舉也。祭乃食之。三飯

卒食。飯。食也。三飯先絕末以祭。食。牢示親。不主爲食故三。贊洗爵酌。取爵于堂。洗于房。酌于室。上同牢。

酳主人。酳。漱也。演也。安也。漱以潔口。且演安其所食。陋養之義然也。主人拜受。亦東面。

贊戶內北面答拜。

酳婦亦如之。如墳拜受以下。惟侠拜及南面爲異。皆祭。贊以肝從。肝炙。肴也。酒宜肴。安之。從者。謂從爵而進之。肝。當用豆。皆振祭。以肝

擩鹽。振之以祭也。必振者。擩鹽過多。振而去之。嚌肝。皆實于菹豆。實猶加也。卒嚌肝。皆拜。授贊答拜。受爵。虛爵。贊答拜。受爵。

再酳如初。贊洗以下。無從肝也。此吉其異。三酳用巵。重之不乃用巵。卒酳再酳。贊洗降自酳卑也。三酳亦如之。禮成乃酳。與常禮異。亦洗于房。酳于戶外尊。房戶外尊。入戶西。北面。奠爵。皆答拜。以上合巹。與主人出。將說服于房。皆答拜。坐祭。卒爵。拜。

東房。婦復位。尊西南面。乃徹于房中。贊徹之。為媵御便也。如設于室。尊在東北。說下並同。服于房。說于隱處。媵當在奧。媵受。婦說服于室。亦在奧。媵御受。姆授巾。婦人稱夫曰巾。御衽于奧。臥席之名。此婦席也。媵衽良席在東。良此亦吉也。皆有枕。纚。笄。總。俠之。纚。屈髮為之。笄。簪也。總。束髮也。北止。足也。主人入。入室。親說婦之纓。纓。佩屬。以五采為之。其制未聞。據禮。

圖形如小囊。蓋女子十五許嫁時所為。已而棄也。燭出。故徹之。媵御既嫁說之。親說。示纓為已而棄也。燭出。故徹之。媵餕主人之餘。食餘曰餕。御餕婦餘。亦吉也。位如之。優之。媵侍于戶外。呼則聞。恐有所徵求。御亦侍。言媵者以女為主也。○以上禮成諸雜儀。右第六章。昏禮成凡四節。一陳設夙興。昏之明日質明之前面位。二同牢。三合巹。四禮成諸雜儀。婦沐浴。纚笄宵衣。以俟見。既昏不復用純衣纁裳。俟見者。待見于舅姑。見者。通言于舅姑。以卑不敢徑達也。贊佐行禮以為擯。質明。贊見婦于舅姑。則外也。席于阼。阼階上主位也。席于阼階上者布席西面。舅即席。舅即席事也。席于房外。南面。母位在房外之西。姑即席。婦執笲。音頃。棗栗。自門入。用笲。以有飾為敬也。棗栗。贊者。棗取其赤心。栗取其戰慄。門。寢門。入由西。升自西階。進。拜。進席前東面拜也。肅拜。低手祇揖。故可執笲而拜也。奠于席。不敢授也。

不奠于地。舅坐撫之。示受也。在席故坐撫之。此與答拜重敬也。舅坐撫之。云坐則卽席時未坐也。與答拜古人謹禮雖于子婦亦答之。不言答之。乃降則席上拜也。宰于是徹笄矣。婦還又拜。還者進近席奠之。乃還至先拜處以辟拜。且便于俠拜也。降階。受笄腶脩。不言出門。則從者隨至階下。腶脩者以薄析之脯。擣之而施以薑桂也。升進北面拜奠于席。姑坐舉以興拜。姑在中饋。授人。從者也。婦亦還於賛醴婦厚之也。曰以上見舅姑。賛者如燕禮以宰夫爲主人。且首示以尊卑之禮也。席于戶牖間。賓之也。側尊甒醴于房中。南面。側尊甒醴于席西。疑屹然白定貌。立待事也。賛者酌醴加柶。面枋。出房席前北面。婦東面拜受。東面者賛在東。賛西階上北面拜送。賛禮宰夫之位。婦又拜。執觶拜也。薦脯醢。婦升席亦坐左執觶。右祭脯醢。以柶祭醴三。降席

東面坐啐醴。建柶。與拜。賛答拜。婦又拜。奠于薦東。北面坐取脯。祭得醴也。降出。授人于門外。人。請婦寢門也。授婦氏人。則歸示其父母矣。舅姑入于室。禮畢。以婦盥饋。以食食人上禮婦。謂之饋孝養之道也。既授脯。卽返行是禮。所謂禮成而加之以敏也。特豚。合升。門兼左右胖。側載。合升而云側載者。周人尚右。右胖載之。姑祖。亦交也。無魚腊。無腊載之姑祖。左胖載之。舅祖。南上。則合俎邊言也。其他如取女禮。謂同牢饌此云如取女。則在室凡儀節皆如卽席之矣。其異者經特明之。婦賛成。今文無成。祭。不言舅姑卽席賛祭也。成者。謂既授之。又處置之。使知當在豆間。賛祭。則其餘皆賛矣。卒食。亦飯。一酳無從。從肝也。席于北墉。本作下。墉。亦尊西。婦饋席也。婦徹設席前如初。西上。初。謂饋時所陳。惟面位異。婦饋。卽席將饋。舅餕易醬。婦

餕姑之饌。內則。子婦佐餕。既食恆餕。其常則自率其常禮而已。醬爲饌本。既經指呼。不易。則于尊者爲褻。故易之。猶燕禮不敢褻君爵之義也。舅尊而姑親。則不易矣。故特言餕姑之饌。以明之。下祭及食。則又合兩饌而言也。○疏謂不餕姑之醬而餕其饌。並與內則之義不符。御贊祭豆。黍肺舉肺。脊。肺臨。皆祭。言豆以舉。纂也。贊。亦授之。乃食。黍也。卒姑酳之。一酳。婦拜受。姑拜送。坐。祭。卒。興。姑受奠之。奠于婦徹于房中。此當媵御徹之。曰婦者。蓋姑親酳。婦亦親徹也。媵御餕。姑酳之。賤無嫌。媵先。古諸侯夫人自國媵之。又各有娣姪。共九女。大夫士無二國之媵。故娣姪亦謂之媵。娣。女弟。姪。女之兄弟子。此媵對娣即姪也。姪卑于娣。先。謂先御。蓋御主也。娣姪。客也。有娣則娣先次及姪。復及御。今雖無娣。而姪亦先于御也。于是與。姑飯之錯。與。猶預也。始飯曰餕。言與此錯者。爲舅姑前飯之餘也。

餘爾。○以上婦饋　舅姑共饗婦以一獻之禮。饗以酒食禮之也。昏義。厥明舅姑共饗婦。則醴婦之明日也。○疏云。大夫異日。士同日也。洗。酬也。南洗北洗。男女之別也。此饗禮之始。奠酬凡酬爵皆奠于薦東。示不復舉。禮成也。饗有獻酬酢三節。此但舉一酬以見端。文略也。　舅姑先降自西階。　婦降自阼階。授室。使爲主。歸婦俎于婦氏人。牲及乾肉皆用俎。使反命于女之父母。與歸脯之義明代已也。歸婦俎于婦氏人。同。又歸俎于客禮也。　舅饗送者以一獻之禮。送者。女氏私臣。若奴僕也。酬以束錦。酬有幣。厚之。註。古文錦作帛。放氏曰。當作帛。　姑饗婦人送者。女從者。妾婢之屬。　酬以束錦。　若異邦。則贈丈夫送者以束錦。贈。送者酬外婦人。可知。大夫無境外交。士亦宜然。此疑記載末季事。錯簡于此耳。○以上饗婦及送者。右第七章。昏後諸儀。凡四節。一見舅姑二醴婦。三婦饋四饗婦及送者。

乃奠菜奠菜祭菜殺于正祭此所謂廟見也婦人必舅
姑受之室使代己而後主祭祀舅姑在則降阼階時已受之舅姑沒則無所受矣故
于時祭之先行廟見之禮以明其職之有所自受然後
可以助祭也必三月者時祭無過三月故以久者言之
若昏期近于時祭則不必三月矣下記言三月祭行亦
以廟見之後乃可主祭也席于廟奧東面廟禰廟東面神之常位也右几此考
于北方南面此妣位不言几可知別席
又拜如初言還則坐奠時進而
近席矣初謂設地
外婦執菜菜祭祀帥婦以入祝告稱婦之姓曰
某氏來婦某氏如齊曰姜氏魯曰姬氏之類
來婦言來爲婦此廟見之由也敢奠嘉菜
于皇舅某子敢冒昧之辭皇大也某考字如伯子仲子也婦拜扱地扱地手
肅拜跽俯手跽至地也
至地蓋肅拜中之加禮也坐也奠菜于几東席上還
又拜如初還則坐奠時進而
近席矣初謂設地
入執之祝曰某氏來婦敢告于皇姑某氏舅曰告宜文奠
菜于席如初禮拜扱地以下婦出祝闔牖戶闔牖後戶闔之次第也
啓則先戶後牖矣老醴婦于房中南面舅姑老者醴婦之禮因廟見而醴
之房廟之東房如舅姑醴婦之禮以上廟見
舅姑殺故舅姑殺婦送者又夫婦入
壻兼爵之如舅姑殺禮亦贈幣惟兼爵爲異以上壻
二節一廟見二壻饗送者右第八章言禮之變凡

記士昏禮凡行事必用昏昕壻用昏使用昕受諸禰廟辭
無不腆腆膳也賓不虛謙辭特所謂告之以直信也無辱辱友父不
死生鴈也皮帛必可制可制衣服腊必用鮮取其新魚用鮒
鮒鯽也魚有鮮有蓺蓺不必辨其名此云鮒以上用鮮例之則亦取其新也必殺全殺俎實體

全。不殺敗。不剝傷也。女子許嫁。笄而醴之稱字。猶男子冠也。祖廟未遷。則教于公宮。二月。將嫁教以婦德也。若未毀。女子祖廟未遷之內矣。教于公宮。大宗之室。問名主人受鴈。還受于楹間。祖廟已毀。則教于宗室。大宗之室。問名主人受鴈。還受于楹間。時。西面對。當阿對賓。以女名。賓受命乃降。祭醴。醴賓始扱一祭。又扱再祭。賓右取脯。左奉之。乃歸執以反命。納徵。一執皮。有司攝之。使文在。兼執足左首。左手執前兩足。右手執後毛。二皮恐中門陊狹。故相隨先後入。南。非中也。賓致命。釋外足皃文。外足不執。從上轉外足攝之。在內此釋內足之內則全文見矣。主人受幣。東帛也。賓執之以將命者。故親受之。士受皮者自東出于後。此私臣也。曰士者。內尊者。言之。由謂自東方出于後。皮者之後。自左受。自後出。自執皮者之左而受之。左者。首在左也。遂坐攝皮。逆退。士二人先進者。後退。故曰逆。適東壁。藏在東。父醴女而俟迎者。女既次純衣。父醴之于房中。南面。母薦焉。其節如醴子。且當戒女也。女出于母左。將聽戒當北面。父西面戒之。阼階上主位也。下命以戒之。必有正焉。謂所戒之。蓋北之若衣若笄。正。謂托戒之衣笄。以恒在身而不忘也。母戒諸西階上。不降。初立房西。女出房至西階上戒之。辭見後。婦乘以几。復言之者。爲從者記也。從者二人。坐持几。相對。乘時持之備傾躓也。婦入寢門。贊者徹尊幂。酌。立酒。三屬于尊。從外器中酌說水三度注于玄酒尊貴新也。三者禮成于三。棄餘水于堂下階間。加勺。

此溯升尊時加勺之地也。笄纚被纁裏。破衣表也。此笄之飾。加于橋庋之器。制未聞。或謂器之有橫梁者。

勇答拜。婦尊笄時。宰徹笄。勇答拜時。婦庸薦饌于房。謂醴婦饗婦。未陳設時。升饗婦始薦焉。婦洗在北堂。以北洗也。北堂。房中半以北。無北壁。故曰堂。直室東隅。室東北隅也。南北之節如此。則北堂之四北也。簾在東。北面盥。婦酢勇。更爵曰薦。更爵。男女不相因。勇獻婦。則姑薦。此婦自薦者。婦人薦之。不敢辭洗。不敢與尊者爲貳禮也。下並同。婦不饋。不敢拜洗。凡婦人相饗。無降。姑降則辟同。避于房。不敢當尊者之禮。

饗婦人送者。不降。婦人不下堂。

以上八字。朱子儀禮經傳通解移入經文。若舅始醮既沒之前。庶婦則使人贊之。庶婦。庶子之婦。婦不饋。養統于適。昏辭曰。吾子有惠。昏辭者。擯傳命。及使者致命。皆用之。其異者。如下易請爲敢爾。吾子。女父也。惠。呪室之惠。呪室。女父之妻也。謂以女許之。某壻名。此云呪室。則納采之前已通辭。女父許之矣。昏辭統六禮之辭言。汉下問名納吉之例準之。曰字上當有納采二字。某有先人之禮。某壻名。曰先人。明納采之爲古法。使某也請納采。某使者名。對曰某之子蠢愚。某女父名。下同。某之子。女也。意愚。又弗能教。

吾子命之。某不敢辭。許之辭。致命曰。敢納采。當阿致命也。致命亦用前辭。敢爲敢耳。無主人對辭者。用前辭與。問名曰。某既受命。某使者名。命不敢辭之命。將加諸卜。敢請女爲誰氏。氏。如摯仲氏任氏之氏。猶名也。任。

擇之。某不敢辭。不辭。則以氏告也。不言者省文。禮曰。子爲事故至於某之室。某有先人之禮。請醴從者。謙不敢斥言使

故以從者爲辭。對曰某既得將事矣。敢辭。禮辭先人之禮。此及下主人又請之之堅。某辭不得命。辭言先人見不可辭。此及下使者又答也。不敢不從也。禮辭許之。納吉曰吾子有貺命。謂示以女名。某加諸卜。某女名卜也。占曰吉。使吉。我與同預在。言我亦在吉占中也。蓋夫婦一體。夫得吉則婦可知。某不敢辭。某也敢告。對曰某之子不教。唯恐弗堪。子有吉。我與同預在。言我亦在吉占中也。蓋夫婦一體。夫得吉則婦可知。某不敢辭。某也敢告。對曰某之子不教。唯恐弗堪。子有

納徵曰吾子有嘉命。貺某也請納徵。致命曰某敢納禮。儷皮束帛。使某也請納徵。致命曰某敢納徵。對曰吾子順先典。順循也。典常也。先人典常之禮也。貺某重禮。某不敢辭。敢不承命。請期曰吾子有賜命。

某既申受命矣。申重也。謂納采以後。受不一命。惟是三族之不虞。三族謂父昆弟。己昆弟。子昆弟。皆已齊衰期服之親也。虞度也。言生死不可料。恐卒有死亡。將不得取。故及今吉時行之。使某也請吉日。禮之辭也。唯命是聽。此命。請期之命也。聽。從也。經言主人辭此。卽辭之之辭。曰某命某聽命于吾子。上某。壻。下某。使者。對曰某固唯命是聽。再辭。使者曰某使某受命。吾子不許。某敢不告。期曰某日。經所謂賓許吉期也。對曰某敢不敬須。待也。凡使者歸反命曰某既得將事矣。敢以禮告。告禮。謂所執膚。主人曰聞命矣。父醮子。男言醮。女言體。互文也。取婦以承祭。故重其禮。亦應在廟。與醴女同。命之辭石經無。曰往迎爾相。相。助也。承我宗事。承奉也。宗。宗廟之

事。舅帥以敬先妣之嗣。先妣。以殁者言。或父之母。及壻母也。婦入代姑承祭。故曰

先妣之嗣。勗帥者。戒其子自勉勵。帥婦敬嗣也。若則有常。若。女也。常。言勗帥有常也。此又申戒

之。子曰諾唯恐弗堪。不敢忘命。賓至。壻也。擯者請

對曰吾子命某。吾子。謂女父。某。壻父也。命。上敢不敬須之命也。以茲初昏

使某將請承命。某。壻名。言其父使之來迎也。將行也。親迎而曰承命。立言之法也。

對曰某固敬具以須。承上請期答辭。故曰固。父送女。命之曰

戒之敬之。命。即經所謂戒之也。夙夜毋古文毋作無違命。毋。禁辭。命。舅姑之命。母

施衿結帨。衿。帶也。蓋繫鞶之帶。帨。佩巾也。鞶盛帨囊。女用絲。庶母施鞶。此先施帨。以未施鞶。無

盛帨具。結之而已。施而結之。亦上必有正焉之意。曰勉之敬之。夙夜無違

宮事。室內之事。亦舅姑所命也。父曰宗。母曰宮。大小之分。如其分也。庶母及門內。庶母

父妾之有子者。父母不送。此送至廟門而已。施鞶。以母所施之衿繫之。而盛以所結之帨。申

之以父母之命。申。重也。命之曰敬恭聽宗爾父母之言

宗。尊也。言敬恭而尊聽之。夙夜無愆。愆。過也。蓋期之。視今文作示諸衿鞶。使識之也。

所謂必有正也。壻授綏。姆辭曰未教。不足與為禮也

以上十四字。石經有之。監本脫落。今補入。宗子無父。大宗之適長子謂之宗子。若小宗宗子則

有大宗宗子命之。宗子有有父者。七十老而傳者也。不言無兄者。宗子兄為庶長子。不得命。母命

之。婦人無外事。此命之者。蓋其母命。而諸父兄轉命之也。使者亦稱諸父兄之命以行。親皆沒

已躬命之。支子則稱其宗。支子。宗子之庶昆弟也。稱其宗子命使者。大小

宗皆然。弟則稱其兄。凡有適兄者。皆稱兄以命之。若不親迎。此禮之變。如詩

俟堂。俟宁是也。以下至末。朱子儀禮經傳通解。移入經文。舅姑饗禮之後。則婦入三月。三月

以至久言。蓋天道一變爲久也。然後壻見。往見婦父母。曰某以得爲外昏姻。爾雅。女氏稱昏壻氏稱姻。此言見也。此見通外別族也。請覿見也。皆擯辭。主人對曰。某以不敏。重命。敏。猶達也。重命。謂使壻見也。某之子未得濯溉于祭祀。謙辭。據此則壻見或在三月祭行之前。故以未得濯溉爲辭與。是以未敢見。往見之。今吾子辱。請吾子之就宮。還家。某將走見。禮辭言往見。蓋不敢當其來見也。對曰。某以非他故。言爲壻而來見。親也。不足以辱命。不足猶不敢煩也。固請終賜見。對曰。某以得爲昏姻之故。不言外親之。命。辭之。○註古文曰外昏姻。放氏曰當有外宗二字。不敢固辭。敢不從。主人出門左。西面。門。大門。迎于大門。見壻位也。壻入門。東面。賓位。奠摯再拜。奠摯于寢西。面主位也。之中庭。卑拜。出摯未詳。奠于寢者。不敢授也。賓主則授。擯者以摯出。請受。請以賓禮受之。辭其奠也。壻禮辭許。受摯入。受摯入者。受于擯者。而入。將授于主人也。主人再拜。受。賓禮。受摯于堂。賜禮詳之。壻再拜送。出。見主婦。見女父既出。擯者請事。乃請覿于主婦。主婦闔扉。扉。門扇。此室戶扉也。註云闔左扉。則室戶亦兩扉也。○舊作寢。門之扉。案婦人不下堂。故以室戶言之。立于其內。西面。壻立于門外。東面。賓位。主婦一拜。先拜。壻答再拜。主婦又拜。壻出。就次。主人請醴。不言壻辭省文。及揖讓入。註及與也。放氏曰。及醴以一獻之禮。主婦薦。奠酬無幣。殺于賓。壻出。主人送再拜。

儀禮卷第三

士相見禮第三

古者以摯相見。凡卿大夫士庶人不同。其禮則一。曰士相見者。以經首摯用雉爲士。故以士冠之。五禮屬嘉禮。此當第十。第三說非。詳士冠禮。

仁和吳廷華章句

士相見之禮。贄。質通。又作摯。執也。所執以自致。蓋君子見所尊敬。以此將其專意也。曲禮。凡贄。大夫。士雁。庶人之贄匹。大夫。士雁。庶人之贄匹。夏用腒。腊。乾雉。臛。熟而乾之。取不腐臭也。疏云。冬時雖死。形體不變。故存雉名。夏乾腊。曲脊。凡執禽者則形體變矣。故變本名謂之腒。左頭。左首。陽之類也。奉之。執而進之。曰。下並同。某也願見。某自謂。無由達。某子以命命某見。某子所因緣之姓名也。以命者某子達之。因以主人之命見也。主人對曰。

某子命某見。言命某走見蓋謙辭也某子吾子有屋有
也對某子之稱之。賓主並稱之。
命爲又也。請吾子之就家也　某將走見。走往也此
辭也。
賓對曰某不足以辱命。就家之命。請終賜見　主人對曰某
不敢爲儀。今文儀作義言誠心欲往非徒外貌也固請吾子之就家也古文云固
以請某將走見。再辭固辭也。賓對曰某不今文作非敢爲儀　固以
請。　主人對曰某也固辭不得命。不得見許之命將走見古文云某
將走見。時舉也敢辭贊。執贊禮崇故辭
聞吾子稱贊。言將走見之稱舉也敢辭贊之此又一辭也
第辭贊則已許其見矣。賓對曰某不足以習禮。言不足以習盛禮
某不足以習禮。言不足以習盛禮亦不敢當之義。敢固辭又固
辭。賓對曰
某也不依于贊。言依亦謙辭。不敢見　固以請。　主人對曰

某也。今文無也固辭不得命　敢不敬從。許其稱贊由迎于門外
再拜。　賓答再拜　主人揖入門右。　賓奉贄入門左
主人再拜。受于庭中賓再拜送贄出。　主人請見賓以崇禮
來誠欲來申故請見也賓反見退。　主人送于門外再拜右第一章賓主
相見主人復見之以其贄復往復復見者禮許亮反
吾子辱使某見　請還贄于將命者。臣贄不還餘皆還
以損爲辭主人對曰某也既得見矣　敢固辭。　賓對曰某
對曰某也非敢求見此賓上主人也不請還贄于將命
者。　主人對曰某也既得見矣　敢固辭。　賓對曰某
不敢以聞。不敢聞之主人則謙不敢
之至此言之法也固以請于將命者謙不敢聞

之主人特請之擯而已主人對曰某也固辭不得命敢不從賓奉贄入主人再拜受賓再拜送贄出主人送于門外再拜右第二章復見○案禮尚往來復見宜文士見于大夫此言大夫則上爲士矣則士見大夫亦似非往來之義于其入也亦一拜其辱也賓退送再拜右第三章士見大夫若常不經作嘗爲臣者則禮辭其贄此當有主人禮辭賓再請之文及辭蓋闕爾曰某也固辭不得命不敢固辭此賓再請而許之之辭賓入奠贄再拜主人答壹拜役禮賓出使擯者還其贄于門外辭君曰某也使某還贄上某主人下則擯也賓對曰某也今文無也既得見矣敢辭擯者對曰某也命某某非敢爲儀也固以請賓對曰某固辭不得命擯者對曰某也使某不敢爲賓客不受贄也敢固辭擯者對曰某也使某不敢爲儀也固以請賓對曰某也固辭不得命敢不從再拜受右第三章賓爲臣者相見之儀下大夫相見言下則中可知曰之辭以鴈取共知時飛行列也飾之以布此以布裹之故須索飾也近于淫巧矣又曲禮飾羔鴈者以繢此言飾則繢布也疏繡諸侯之卿大夫布不繢似強爲分別也維之以索以上大夫例之則亦并布繫之未必四維耳○註云聯繫其足存參如執雉亦左首聯繫四足蓋因鴈以明執雉之儀上大夫相見卿也以羔取其群相引帥也飾之以布四維之結于面繫聯四足交出背上左頭如麝執之麝鹿子宗

伯六禽無之。或謂聘禮執璧。
云庶一也。又注或云庶孤之摯。並存參。如士相見之禮。
執異而儀同。○右第
四章。言大夫相見。始見于君。執贄至下。曲禮所謂下
如提蓋當帶
也。容彌蹙。蹙。促也。庶人見于君。庶人。民也。古者民得見
于君。其贄鶩。疏云此庶
人在官者。不爲容。容。謂趨翔。進退走。不爲
容也。士大夫則奠贄。再拜
稽首。君答壹拜。此言答拜。庶
人其不答與。若他邦之人。過客也。或
見來聘之君。知非聘使者。聘使
贄用君瑞。請覿。又不用贄也。則使擯者還其摯。禮不
當受
曰寡君使某還摯。賓對曰。君不有其外臣。惜辭
然也。臣不
敢辭。禮無受他臣贄再拜稽首受。凡燕見于君。燕閒
非時
法故不敢辭。辭視也。辭者。君再而臣北面
之見。蓋有
事而見也。必辭君之前面。辭其位有定。君或有時不然。不
可不辭也。若不得則正方。正方。正鄉北。
不疑君。擬當作擬。言不得
擬君所處邪鄉之。

君在堂。路寢之堂。升見無方階。君在東則升東階。在西則升
西階。無一定之方。燕見禮殺
也。辯君所在。在堂則有正鄉。可辯也。○凡見君之禮。非
對也。自有所言。非答君之問也。妥而後傳言。妥。安坐。詩以妥以侑傳
後聽之審也。若君
有問。則對。不待安。與君言。言酒出也。言必君安坐而
知人善
任爲主。與大人言。言事君。大人。公卿大夫也。臣
道在事君。諸侯亦然。與老者
言。言使弟子。老者。疏云致仕
稱弟子。其實凡
也。老者。弟子之典型。其美
惡皆由于所使。其事重也。與
之本。無人不當然也。
于幼也。與衆言。言忠信慈祥。忠信。誠也。慈祥。仁也。蓋居
心
與居官者言。言忠信。任職以誠爲主。此當合公卿大
夫士言。與上事君二義兼舉也。凡
與大人言。大人。兼
君長言。始視面。觀其顏色可言否也。論語。未
見顏色而言謂之瞽。曲禮。天

子視不上于袷。袷交領也。此視
面者與大人言事異于
容其納已
思之。卒視面。察其納已言否也
若是。注。謂衆卿大夫在
今文衆作終。蓋言
父。今文
甫。則遊目。遊目。謂
否也。父子主恩與尊卑禮別。毋上于面。
近于
敖。毋下于帶。等于
憂。若不言　立則視足　坐則視膝。
不言則伺其行起而已。足膝
皆極下也。此兼君父長上言。凡侍坐于君子。君子。謂
三達尊。君
子欠伸。仲古文作信。○志
倦則欠體倦則
伸。問日之早
作昏。晏。
問晏。先曰早者。早特以食具告。
未晏。作日出之早也。以食具告。以晚食已具告之。則晏
具告從者。以君
子倦而欲食也。改居。謂
改視日早莫之類。則請退可也。倦
思怠。故不敢
重勞君子也。夜侍坐。
謂夜膳葷。夜刻漏之數。膳葷。所
食之葷辛物。蓋
葱薤

之處。負之
可止臥。請退可也。問夜及膳葷
倦將息也。若君賜之食。侍
食。則君
祭先飯。示嘗食。蓋以
尊進食者言也。無膳
食後。亦嘗之。
俟。俟君食也。君命之食。然後
主進
食。則俟君之食。然後食。若有將食者。
也。謂尊
之爵。以下並與燕禮無
之節同則以無算爵。
受爵。曲禮酒進則起。升
拜受于尊所。
君卒爵。然後授虛爵。
君卒爵。然後飲。與
辟。然後升席。祭卒爵而俟。君卒爵。此與燕禮
君命坐之。
則曰君無爲興。臣不敢
辭。以不敢
辭。君若降送之。曰若者
送法。明此爲
非常禮也。則不敢顧辭。不敢
顧。不顧也。下言大夫則此士也。

遂出。遂者繼事之辭。此承上辭以明其出之速

大夫則辭少拿退下。降北也。

及門三辭。若先生異爵者。先生達尊。異爵。則卿大夫也。請見之。士請

則辭。辭不得命。則曰某無以見。某主人名。無以辭言不足當其見辭

不得命。將走見。先見之。言走見。又言先見者。謂本將走見。因不得命。故先見

之對走見爲後也。非以君命使。謂私事。則不稱寡。不稱寡君及大夫之等。大

夫士則曰寡君之老。此以公命使。故稱寡。曰寡君之老。則不名矣。○注云言姓名。凡

執幣者不趨。執幣享禮也。張是曰趨。不客今文彌蹙以趨者。如執玉。懼顛躓也。

爲儀。進而益恭。無少舒遲。以爲威儀。執玉者則唯舒武。舒。安步。武。足迹也。言不敢疾趨

但舒步徐行而已。視執幣尤慎也。○注云舒遲以爲威儀。趨者先

案武當屬上句。注斷惟舒爲句易之。舉前曳踵。趨者先舉前而仍曳其踵。蓋舉後此

而不敢縱所謂舒也。

凡自稱于君。士大夫則曰下

臣　宅者在邦。宅。居也。則曰市井之臣　在野則曰草茅之臣。據孟子。則二者皆庶人自稱之辭。但此經明分士大夫庶人。故注以致仕言之。庶人。則曰刺草之臣。刺猶刈除也。蓋農民之類。他國之人。則曰外臣。右第六章。雜記尊卑交際言語容貌之節

鄉飲酒禮第四

鄉在王城外近郊遠郊百里之內天子六鄉諸侯三其地有州黨族閭此其官有鄉老鄉大夫州長黨正族師閭胥比長鄉大夫三年賓賢能行此禮凡養老諸飲酒禮皆用之于五禮屬嘉禮當第十五第四說非詳士冠禮○此經與鄉射異同之處相參乃備

鄉飲酒之禮主人就先生而謀賓介主人鄉大夫先生詳士冠禮鄉先生賢者爲賓其次爲介又其次爲衆賓賓介皆賢其判甚微故須謀鄉先生則知之有素也不言衆賓者以攷于平日不待謀也此見古人取士之慎○以上謀賓介主人戒賓賓拜辱鄉射賓出迎再拜辱謂屈辱至己門也主人答拜乃請賓請命也告以賓賢之意請其許賓禮辭許主人再拜賓答拜主人退賓拜辱鄉射賓送再拜此亦送也曰拜辱者拜其辱賓己故異其文也介亦如之如戒賓則亦親

戒也。疏云。衆賓。使人戒之。○以上戒賓。
牖之間南面。主人。阼階上西面。介。西階上東面。衆賓。賓西南面。或東面。○案此明言衆賓之長三人。未然。皆不屬焉。皆獨坐不相屬尊之。○此與戒當異。且注云。凡鄉飲酒。皆同日。注云。凡與戒。歸而敷席。則以同日言之

乃席賓主人。介。衆賓之席。席。敷席也。賓。戶西面。介。西階上東面。衆賓。賓西南面。或東面。主人。阼階上西面。注云。衆賓之長三人。

尊兩壺于房戶間。壺。尊屬。鄉射。尊于賓席之東。斯禁。大夫斯禁。詳士冠禮。有玄酒在西。設篚于禁南東肆。肆。陳也。謂由西而東。楊氏圖。篚。爵三。觶一。加二

勺于兩壺。設洗于阼階東南。南北以堂深。東西當東榮。水在洗東。篚在洗西。南肆。楊氏圖。篚。解四。○以上陳設。不言縣。文不具。

羹定。肉曰羹。定。猶孰也。主人速賓。賓拜辱。主人答拜還。賓拜辱。羹定乃俏異于冠。鄉射。主賓朝服。此亦拜辱者。初拜與戒賓時同。後又拜其親速也。

介亦如之。賓及衆賓皆從之。言衆賓從。則介可知。○以上速賓。右

第一章。飲前之儀。凡四節。一謀。二戒。三陳設。四速賓。主人一相。相。主人之擯傳命者。迎于門外。鄉飲酒義。主人拜迎賓于庠門之外。再拜賓答拜。再拜。西面拜迎。賓答拜。拜。介。不言再。則一拜。介答拜。揖衆賓。賓南面。差卑禮宜異也。拜介。揖衆賓。當西面以介在賓南。衆賓在介南也。賓厭。一涉反。今文作揖。介入門左。推手曰揖。引手曰厭。

主人揖先入。與賓揖。賓厭衆賓入。衆賓皆入門左。北上。謂以手向身引之入者。以西爲左。介厭衆賓入。

鄉射。東面北上。主人與賓三揖至于階。一讓。主人升三讓而後主人先升。是先讓于賓之也。鄉射。主人升一等。賓乃升。賓升。第言賓升者。介及衆賓在門左。俟獻賓後乃升也。

主人阼階上當楣北面再拜。拜至。賓西階上當楣北面答拜。東西相鄉也。鄉射北面。將獻賓也。鄉射。取爵于上篚。賓降。從主人也。立西階西當西序東面。主人坐奠爵于

階前辭。重以已事煩賓也。鄉射主人西面坐奠爵興辭降。賓對。少進東面。主人坐取爵興。適洗。南面坐奠爵于篚下。篚下謂篚南。蓋篚南肆則北上南下也。主人在篚北，乃于篚南奠之，威儀多也。盥洗。有沃盥者，盥手乃洗爵，致潔也。此已盥而將洗。賓進東北面辭洗。進南行，直洗西南，東北面，邪鄉之。必辭者，致潔禮重也。或曰直洗西南，又東進直洗南，乃北面鄉之，亦一說也。主人坐奠爵于篚興對。前既奠爵矣，此復奠者，盥後已取爵將洗也。南面對。賓復位。初降位。當西序東面。初降無文，此特明之。主人坐取爵沃洗者西北面。沃洗以料斛水而沃手。特牲記云沃注也。此主人之群吏也。不言沃盥，上已沃盥，此特洗也。西北面，邪向主人。卒洗。主人壹揖壹讓升。與賓俱升也。賓拜洗。主人坐奠爵遂拜。奠阼階上。降盥。復盥者，拜者手至地為坋污。鄉射賓西階上北面拜洗，主人阼階上北面奠爵遂答拜。○坋音憤，塵也。賓降。主人辭。賓對。復位當西序。辭乃復位，則此賓降已越初降之位，因主人辭乃復初位也。卒盥。揖讓升。鄉射一揖一讓升。賓西階上疑立。待主人實爵。主人坐取爵。奠阼階上之爵。實之。以勺挹于尊而注之爵也。賓之席前西北面。自房戶間實爵，轉南西折，北鄉席；自西北面，則亦邪鄉也。獻賓。獻，進也。賓立西階上，面獻于席前者，席以尊賓。賓西階上拜。鄉射賓西階上北面拜。主人少退。少退，逡巡辟之。賓進。由階上進也，主人亦進。受爵以復位。東南面受之。鄉射受爵于席前，位西階上位。主人阼階上拜送爵。賓少退。薦脯醢。薦進進之。賓升席自西方。升必中席，人道尚東，升當由東；今由西者，東有尊。○儀禮之席皆與曲禮西上南上之例異。乃設折俎。下記賓俎脊脅肩肺。主人阼階東疑立。東階上之東。賓坐。左執爵。祭脯醢。鄉射右祭脯醢。奠爵于薦西。奠將舉者于右也。興右手取脯。脯醢在席前近

俎在脯醢之南，郤左手，郤，縮也。右手取肺，則佛，執本。左手，則縮而執本也。本，肺遠，故興取之。大，音泰。坐弗繚，繚，音了。繚，綏祭以手綏肺本，至末絕之。右絕末以祭，右絕末，大夫禮也。實以士禮自居，故弗繚。祭，直絕之，士禮也。祭絕經也。尚右手，尚，上也。左手在下，右手在上，明肺之末垂，嚌之絕末以授之。中，嚌之中。興，加于俎，坐挽手。挽，拭也。事酒，鄉射挽手，佩有捥巾。遂，祭酒，執爵遂祭。酒與膾，末坐，啐酒，遂東上，末在西，亦南面坐。降席，席西坐奠爵，拜告旨。美也。執爵興，適西階上，主人阼階上答拜。凡答拜必少辟。賓西階上，北面坐，卒爵，卒，盡也。於此盡酒者，與旅酬末啐，興，坐奠爵，遂蓋不敢居賓禮，謙也。興，坐奠爵而後坐，奠者更端以示敬也。古人手坐，跪，皆兩膝着地，反其蹠而坐于其上，曰坐，反其蹠，伸腰及股而不坐，曰跪。故古坐跪通也。拜必執爵興，將拜，則坐者跪也。餘倣此。降拜，先跪此坐而曰遂拜，則坐者跪也。餘倣此。降拜，以上主賓。主人降洗。將酢主人，此本易爵，鄉射賓以虛爵降，主人阼階上答拜，賓降洗，立阼階東西面，當東序。賓坐奠爵興，辭鄉射賓西階前東面坐，奠爵。主人對。賓坐，取爵。適洗南北面，此北面者，由碑南東適洗在洗南也，不南面者，恐背主人。鄉射北面坐，奠爵于篚下，興，盥洗。主人阼階少東，洗在阼階東南，南面，鄉賓也。賓坐奠爵于篚。興，對。北面少西，主人復阼階東西面，南對，訖，乃少東就洗南也，北面盥，言復，則辭時由東，句。洗在篚東，賓初在篚西阼階東少進也。賓東，獻賓。升，主人拜洗。賓答拜。興，降，盥。如主人禮。上主人降盥以下。賓實爵，鄉射賓升實爵，主人之席前東南面酢主人。主人席西階上，賓自房戶間來，故東階上。賓自房戶間來，故東南面，鄉之，酢，報其獻也。主人阼階上拜。賓少退，主人進受爵，復位。賓西階上拜送爵。薦脯醢。主

人升席自北方。升當由上，此升自北方，則與介席俱北上也。設折俎。下不言知，祭如賓禮。祭，兼薦及酒言。祭如之矣，不告旨，已物，亦自席前適阼階上北面坐。不嘗，不嘗亦如之矣。主人降當由席南，曰席前者，謂由北方降席，從席前至階上，成儀多也。

卒爵興。坐奠爵遂拜。執觶興。賓西階上答拜。鄉射，賓西階上北面答拜。主人坐奠觶于序端。東序端，不于篚者，將酬介，不易爵。阼階上北面再拜，崇酒也。主人之酒，賓之者，賓敬賓故拜也。賓西階上答拜。鄉射，賓西階上北面答拜，以其將自飲也。主人坐取觶于篚。此用觶者，惟獻用爵，篚上篚也。降洗。賓降，主人辭降。揖讓升。賓西階上疑立，待主人自飲。主人實觶酬賓。酬道飲也。

阼階上北面坐奠觶遂拜。執觶興。將坐祭矣又興，者賓將拜，必少退。賓西階上答拜。鄉射，西階上北面答拜。坐祭遂飲。卒觶興。坐奠觶遂拜。執觶興。賓西階上答拜。主人辭降。賓降，辭如獻禮。獻禮，主人辭洗也。升不拜洗。禮殺于獻賓之席前北面。賓西階上拜。亦疑立，下並同。主人實觶立。

主人少退。卒拜。進坐奠觶于薦西。賓已拜，主人奠觶，不親授，禮殺也。賓辭。已拜復辭，辭其親奠也。坐取觶復位。辭于席前者，更端。主人將拜之，主人阼階上拜送。賓北面坐。又進坐奠觶于席前。薦東。酬爵不舉，不盡人之歡也。復位。階上。主人揖降。將獻賓。降。謙不敢獨居堂。故從降。立于階西。階下之西。當序東面。以上主人酬賓。主人以介揖讓

升。以與也。介及衆賓並在門內之西。至是乃揖介升。盡自阼階東南行近門。西面與介相當乃揖也。拜如賓禮。主人坐取觶于東序端。上酢畢所奠處降洗。介降。一主人辭降。介辭洗。如賓禮。升不拜洗。介禮殺也。介西階上。東面。主人自東北來。故西南面。介之席前。西南面獻介。介席西階上。北面。受觶復位。主人介右北面今文無北面拜送觶。進。北面以東爲右。主人拜于介右。降尊就卑亦禮之殺。主人立于西階東。介少退。主人同。設折俎。祭如賓禮。薦脯醢。介升席自北方。升降與主人同。不嚌脯。不啐酒。不告旨。凡不告旨下于賓。自南方降席。適西階上。北面坐卒觶與。坐奠觶遂拜。執觶興。主人介右答拜。以上獻介。介降洗。將酢主人。主人復阼階。降辭如初。辭洗也。如初謂賓酢。卒洗。主人盥。賓親酌以酢。介舉下賓。不敢酌酢而主人爲之酌。故盥。盥者尊介也。介揖讓升。授主人觶。主人盥于兩楹之間。受介西階上立。

介答拜。主人坐祭。遂飲。卒觶興。凡言遂者其禮畧。坐奠觶遂拜。執觶興。介右坐奠觶遂拜。執觶興。主人坐奠觶于西楹南。酒序端也。介右再拜崇酒。崇充也。謂充滿其禮。介答拜。主人坐奠觶于西楹南。酒序端也。薦北。將獻衆賓。介右再拜崇酒。介答拜。皆北面。主人復阼階。降。介降立于賓南。以上介酢主人。主人西南面。三拜衆賓。皆西南面。則卿在阼階東。遥鄉拜之。三拜示徧也。衆賓皆答壹拜。一拜不備禮。大夫尊故也。特牲禮答士再拜。以下凡與上異者。皆禮之殺。主人揖升。坐取觶于西

楹下。下南也。即介酢畢所奠爵。降洗。記云。衆賓之長一人辭洗。升實爵。于西階上。獻衆賓。不獻于其位。衆賓之長。升。年長者升。拜受者三人。衆賓多矣三人見拜之節也。主人拜送。拜送當在右。如介。坐祭立飲。即席坐祭。乃飲于酉階上。不拜既卒爵也。下記立卒爵。亦立授爵。降復位。復門西之位。待賓介同升。衆賓獻則不拜受爵。衆賓三人以下。升受而不拜。主人亦不拜送。坐祭立飲。立飲受爵如三人。以次降復位。每一人獻則薦諸其席。謂三人。衆賓辭。介文辭有脯醢。亦獻于其席上。衆賓席在堂上。賓西。○注云位在堂下未然。主人以爵降。奠于篚。下篚。奠不復用。卿射。序升。門席。賓介以次相厥。旅酬也。○以上獻衆賓及就席。一人洗。一人

主人贊者。主人使之。取觶于下篚。洗。升。舉觶于賓。發酒端也。實觶。西階上坐。奠觶遂拜。賓席末答拜。坐祭遂飲。卒觶興。賓亦如之。執觶興。坐奠觶遂拜。執觶興。賓答拜。降洗。升。實觶。立于西階上。賓拜。卑也。與上主人殺禮不同。賓辭。辭親奠。坐。進坐。進席前坐。奠觶于薦西。奠觶不授。與舉觶者西階上拜送也。舉觶者。酬賓之辭也。後立司正。方取以酬主人。受以興。曰受者。若親授也。頭低。舉觶者。將少以上舉觶為旅酬之始。右第二章。正獻之禮。凡七節。一迎賓。二獻賓。三賓酢主人。四就席。七舉觶。蓋正獻禮之餘節也。設席于堂廉。遵陽曰廉。堂四面皆有之。此在西階東上。北面以西為上。此賓在堂中。故東上。近賓。與凡席異也。鄉射。席于西階上。少東。工四人。大夫二人。樂相

二瑟。二瑟則歌者二人也。瑟先。樂貴人聲。瑟先者。尊歌者。相者二人也。坐則歌先。相者二人。凡工。瞽矇也。故有相。以弟子爲之。每工一人。曰二人者。據何瑟者言也。皆左何音賀。瑟。擔肩。後。肩後。皆左何音賀。瑟。擔于肩後。首。瑟首。拎音越。瑟下廉。三指入孔。拎。持也。謂以左巨擘承瑟首。拎持之。深入曰拎。淺曰捋。弦在內。則執。內弦。弦在內。則執側搤也。右手相。左何瑟故也。歌者則徙相。樂正先升。即大司樂主樂事。故先升。立于西階東。工入。入門。升自西階。北面坐。

相者東面坐。授坐不立也。遂授瑟。乃降。降在西。四壯。皇皇者華。騶虞。鵲巢。采蘋。采蘩。皆小雅篇。昭告神明。謂宵雅肄三。小雅燕饗之樂也。疏云。皆歌其類。故氏云。皆取其得用者歌之。不言瑟。瑟依歌。○以上工歌。卒歌。主人獻工。鄉射。主人洗升獻工于西階上。酌獻工。燕禮。主人洗升獻工于西階之上。工左瑟。置瑟于西北面。以西爲左也。空其右。便于事。坐者先歌。後瑟。獻亦如之。此先言瑟者。以歌者無事。此則有左瑟之事也。一人拜。

四人中之年長者。先獻之。不興。受爵。凡言不興者。禮也。主人阼階上拜送爵。薦脯醢。使人相祭。人。即相者。祭。謂酒及薦。工飲。不拜既爵。禮殺。授主人爵。衆工。則不拜受爵。又殺。祭。飲。辯有脯醢。不祭。

輕于酒也。大音太。師則爲之洗。大師工之長。四人中或有之。爲之洗。明其餘不洗也。不洗亦祭者。或使人洗。不親洗也。賓介降。洗。必降。介降。則工不辭洗。工。太師鄉射記。既獻。奠于下篚。○以上獻工。笙入。笙。吹笙者也。周禮春官有笙師。堂下。笙先設于堂下。此吹者入也。堂下磬。南北面立。磬亦先設于階間。笙在其南。笙磬同音。從其類也。磬。不言工。可知。樂南陔。白華。華黍。以笙吹詩。皆小雅篇。詩序。南陔。孝子相戒以養。白華。孝子之潔白。華黍。承上。和年豐。注云。皆有其義而亡其辭。朱子曰。六笙詩。有聲無辭。

人獻之于西階上。一人拜。年長者。盡階不升。堂受爵。盡階

升二等也。三等則升堂矣。不升堂則在階上也。主人拜送爵。亦盡堂不降階。階前坐祭。立飲。不拜既爵。升授主人爵。衆笙則不拜受爵。三笙一和則四人也。坐祭立飲。辯于篚。○以上獻笙。乃閒。歌魚麗。笙由庚。歌南有嘉魚。笙崇丘。歌南山有臺。笙由庚。六詩皆小雅篇。詩序由其道也。南有嘉魚。美萬物盛多也。與賢者共之也。崇丘。萬物得極其高大也。南山有臺。樂得賢也。由儀。萬物之生各得其宜也。朱子集傳。三歌燕饗通用之樂。歌六音並作。周南關雎葛覃卷耳。召南鵲巢采蘩采蘋。周南周地爲旦奭采邑。旦曰周奭曰召。南國風篇。周初分岐周召南南方諸侯之國也。周公采文王之世風化所及民俗之詩爲房中樂。其得之國中者。雜以南國之詩曰閒。南得之南國者曰召南。以周公爲政于王國。召公巡行

于南國也。詩序關雎言后妃之德。葛覃言后妃之職。卷耳言后妃之志。鵲巢言國君夫人之德。采蘩言國君夫人不失職。采蘋言卿大夫妻能循法度。朱子集傳。關雎言文王得聖女。葛覃成絺綌而賦其事。卷耳后妃思君子。餘與詩序畧同。工告樂之卒章也。工告于樂正。曰正歌。笙閒合。告三終。故曰備。第曰歌者。重人聲也。階下。以上合樂。右第三歌二獻。工三笙。四獻笙。五閒。六合。而樂備。一章。樂實。凡六節。一章一節。

主人降席自南方　爲立司正降也。必降命之。由上也。**側降**　側。獨也。主人獨降。賓不降。**作相爲司正**　作。使也。正。禮既成。將留賓。恐有瀾惰。故立司正爲之監相。卽下記主人贊者之類。其位當近主人。則阼階東也。**主人就其位作之**。鄉射。主人再拜。**司正禮辭許諾**。鄉射。司正升自西階。由楹內適阼階。**主人拜**　主人升復席。**司正洗觶**　安賓先洗。示有事也。**升自西階**。阼階上北面。**受命于主人**　鄉射。

主人曰請安于賓安安燕行正禮勞至是請安留之也不言介衆賓可知司正告于賓賓禮辭許主人優賓故辭上再拜賓西階上答拜鄉射賓西階上答再拜並北面司正立于楹間以相拜相拜當于楹間少南禮凡拜皆有相此其例也皆揖復席賓主拜時皆離席也司正實觶降自西階階間北面坐奠觶兩階之間東西之節言階則兩階北也退共少立共手而立師以正也立于觶南所以表其位坐取觶不祭遂飲禮殺卒觶興坐奠觶遂拜初奠觶不拜無所受也進坐取觶興反坐不祭遂卒觶乃拜成禮也鄉射奠觶位一立位觶位少北此階間之位有二一執觶興俗本有盥字洗北面坐奠觶于其所前奠觶位也既飲又洗而奠之者杜舉爲罰觶先自飲以率之乃奠以待行罰也退立于觶南以上立司正鄉射此下人

射節賓北面坐取俎西之觶一人舉觶所奠易薦西曰俎西者俎在薦西猶薦西也阼階上北面酬主人主人降席立于賓東旅酬同階也

又卒觶不拜禮殺也賓坐奠觶遂拜執觶興盥字俗本有洗北面坐奠觶于其所階也奠觶于其所前奠觶位也既飲又洗而奠之者杜舉爲罰觶先自飲以率之乃奠以待行罰也執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒觶不洗賓觶主人受觶賓拜送于主人之西鄉射賓主人之西北面拜送賓揖復席初起旅酬○以上賓酬主人主人降席自南方立于主人西階上酬介以所受酬觶酬之西南面介降席自南方立于主人之西如賓酬主人之禮賓坐取觶以下主人揖復席以上主人酬介

司正升相旅曰某子受酬衆賓之長某其姓也姓同以伯仲又同以字凡受酬者降席告告此辈其例爾受酬者降席司正退立于序端東面序端東

辟酬者東面便于相受酬者自介右上主人酬介介在西北面以西爲左也此介酬衆賓衆賓乃自介右者衆賓尊介故異于介之受酬○以上介酬衆賓衆賓亦受之自左拜興飲皆如賓酬主人之禮辯卒受者以觶降坐奠于篚衆賓之末鄉射禮遂酬在下者贊者不與又拔氏云卒受者無所酬乃自飲于上以觶奠于篚司正降復位觶章旅酬之觶南位○以上衆相酬右第四節一古司正二賓酬主人三主人酬介四介酬衆賓別入正獻條下此凡五節一人舉觶一節人舉觶于賓介此猶燕禮之媵爵也二人亦主人贊者介故使二人洗升實觶于兩階上皆坐奠觶遂拜執觶興賓介席末荅拜皆坐祭遂飲亦自飲如一人卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓介席末荅拜逆降後升者先降

洗升實觶皆立于西階上北面賓介皆拜薦西奠之二人並進一奠于賓之薦西一奠于介之薦南則薦南奠之一介坐受以興薦南者介東面以南爲右酒賓之薦西也賓言取介言受互文也介亦辭與賓同退西階上皆拜送降賓介奠于其所于主人主人曰請坐于賓賓辭以疏則禮殺不敢當盛饌也主人請徹俎賓許之主人曰請徹俎賓許之司正述命司正升自西階受命面將徹故降主人降席一阼階上北面介降席西階上立于席石經作庶端賓降席北面賓辭以疏則禮殺不敢當盛饌也主人請徹俎鄉射賓辭以請徹俎反命于主人曰請徹俎賓許之司正述命司正升自西階受命面將徹故降主人降席一阼階上北面介降席西階上

北面。遵者降，席東南面。遵，謂孤卿大夫居此鄉，或別鄉來觀禮者。下賓二見，是也。謂之遵者，謂可遵法也。南面異于賓。賓取俎，還授司正。北面向席取俎，二南面授之，司正以降，賓從之。主人取俎，還授弟子，弟子以降自西階。介取俎，還授弟子。弟子以降，一介從之。若有諸公大夫，王朝則三公，侯國則公也。孤一人，曰公者，孤貳公也，曰諸侯者，有功德也。亦稱公也。曰諸公大夫者，孤卿大夫組也。授人亦弟子也。衆賓皆降，衆賓無俎，亦賓禮，鄉射，弟子以大夫俎授人，亦弟子也。衆賓皆降，將說屨也。鄉射，賓降立于階西，東面。主人降，阼階東，西面立。大夫降立于賓南，介衆賓降立于大夫之南。○以上獻俎。說屨，爲安燕也。必脫于下階者，隆殺不空居堂。若燕，蓋戒臨之屬，燕設脯具，所以案酒。無算爵。算，數也。爵行無數，醉而止。其儀鄉射詳之。無算樂。或門或堂，隨歡而止。賓出，介及衆賓從出。奏陔，陔夏。九夏之一也。陔之爲言戒也。以陔爲節，明無失禮，鍾師疏云，奏九夏，皆歌于堂上，堂下鍾鼓應之。主人送于門外，再拜，以上燕而終于無算爵。右第五章，燕賓之禮，凡三節。

一二人舉觶，二徹俎，亦賓之類，故謂之賓。若者諸公大夫，雖來觀禮，亦賓之。若有無不定之辭。大夫，中下大夫。則既一人舉觶，乃入，不敢于正禮也。席于賓東，尊東也。尊之不與鄉人齒。公三重，席一重。大夫再重。公如讀若。大夫入如，亦也。主人降，賓介降，衆賓皆降，復初位。階下位。主人迎，迎不言門外，蓋既入，主人乃降迎于門內，異于賓。揖讓升，公升如賓禮。辭一席，謙自同于大夫。使一人去之，大夫則如介禮。有諸公則辭加席。委于席端，主人不徹。無諸公，則大夫辭加席，主

人對。不去加席。公辭則去之。大夫則不去者。再重去之儀。鄉射詳之。○以上補遵者入之禮。○明日賓服。今文賓或作儐。凡席等。無以表尊也。遵者獻酬儒行所謂其服也。鄉蓋章甫逢掖之類。註則以爲卽朝服也。拜辱。拜賜也。主人如賓服。以拜辱。拜賜疑卽服。更立端。將息司正也。○以上賓主相拜。乃息司正。息勞也。禮事既成。勞諸贊者。無介。禮器也。無介。則諸贊者爲衆賓。不殺。不殺牲也。或用乾肉折之。薦脯醢。羞唯所有。凡宿賓可知。徵唯所欲。徵召也。所欲。凡知可爲羞者。召之。以告于先生君子可也。告請也。可否可不言請告之而已。賓介不與。禮不可瀆。鄉樂唯欲。燕禮遂歌鄉樂。蓋周南召南六篇也。曰鄉樂者。其以二南及風爲民間之詩與。注則曰。此鄉大夫之樂也。唯欲者不從其次也。○以上息司正。召第六章。補遵者入。及飲酒之節。一遵者入。二賓主相拜。三息司正

記。鄉朝服而謀賓介。鄉。鄉人。謂鄉大夫也。經不言服。故特明之。皆使能。使能詩者。不宿戒。宿戒。再戒。皆戒而又宿。此曰使又宿戒。則戒先戒而又宿戒也。經賓介不宿戒。故可以不宿戒也。蒲筵繭布純。筵。席也。繭。絲名。蠶一生三眠。三眠而後繅。繅絲爲繭。繭之間反。○純。緣也。賓至。徹之。示布事。其牲狗也。用狗義未詳。注云取陽氣所自始也。獻用爵。爵。尊不褻用之。其他用觶。觶。本亦作觯。鄉射記六十。橫祭于其上。祭牛臟。臟長尺二寸。半則爲縮也。橫者。殊之于人。則縮也。祭橫。則五俎皆縮可知。出自左房。東房也。凡饌皆在焉。俎由東壁。東壁。北堂東壁。則無門也。自西階升。俎脊脅肺。脊。春在背。旁爲脅。春在脅。爲脊。主人俎。脊脅肩。肩。脚。亦曰臑。○臑。乃到反。介俎。脊脅。音恪。今文作骼。古經作胳。曰肫胳。朱子刪肫。胳。後

脛骨。凡牲前脛骨三。肩臂臑也。後脛骨三。膊胳也。尊者用貴骨。賤者用賤骨。前貴于後也。大夫當用臏胜。○胜同膊。音博。臏。股骨也。肺皆離。其本也。以爵拜者不徒作。謂拜既爵。徒空也。作。起也。不徒作。謂必酢。坐卒爵者拜既爵。如衆賓之長是也。凡奠者于左。謂不欲其相妨也。將舉于右。便也。衆賓之長。惟工不從此禮。一人辭洗。一人。三人中之長者。餘則雖爲之洗。亦不前。如賓禮。主人坐取爵於篚以下。立者東面北上。謂降時。若有北面者。則東上。賢者衆。寡無常。少則北上。統于堂。多則北上之外。又有東上者。統于門。樂正與立者皆薦以齒。立者。謂賢者之屬。言薦。以明欲也。凡舉爵三作而不樂。正位西階東。差薦于其位也。工二作。謂獻大夫。獻工。不徒爵。謂皆有薦。樂作大夫不入。後樂賓也。獻工與笙。取爵于上篚。既獻奠于下篚。獻工異器。敬也。獻大夫亦然。鄉射主人以爵降洗獻大夫。見也。上篚三爵。獻賓及大夫與工。其笙則獻諸西階上。○經已詳之。此疑衍。注云此爲主人拜送爵記也。然拜送亦見于經。磬階間縮。磬。承磬。縮。直也。謂直北面之中也。北面鼓之。故擊也。北面則在磬南矣。主人介凡升席自北方。降自南方。司正既舉觶而薦諸其位。無獻。內其舉觶而薦于階間之位也。凡旅不洗。經舉觶爲旅酬後俱不洗。禮殺也。不洗者不祭。既旅士不入。亦謂觀禮者。既旅則將燕矣不入。後正禮也。賓介遵者之俎。受者以降。遂出授從才用反。者。一主人之俎以東。經于徹俎直言降。無出文。故記之以東。藏于東方。樂正命奏陔。賓出至于階。陔作。此明命工之人及奏陔之

節也。右有諸公則大夫於主人之北西面。諸公尊與主人之賛者西面北上。北上統于公也。主人之賛者西面北上。統于堂。賓而止。故在下者不與。無算爵。然後與。不與。謂不獻賓與禮重。酬及衆