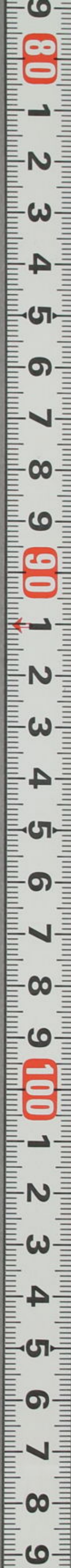


易
二

需 師 比 小畜
泰 否 同人 大有 謙
豫

服部文庫
417
134
1



117
134
1

錄

義上經需傳卷第二

魏王弼註

唐孔穎達正義



三三 乾
坎

需有孚光亨貞吉利涉大川

正義曰此需卦係辭也需者待也物初蒙稚待

養而成无信即不立所待唯信也故云需有孚言鳥之為體唯有信也光亨貞吉者若能有信即需道光明物得亨通于正則吉故云光亨貞吉也利涉大川者以剛健而進即不患於險乾德乃亨故云利涉大

彖曰需須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣需

周易

卷之二

需

故下一有曰字

彊

有孚光亨貞吉。位乎天位，以正中者也。謂五也。位乎

天位，用其中正，以此待物，需道畢矣。故光亨貞吉。

象曰：需須也。險在前者，釋需卦之名也。是需待之義。故云需須也。險在前，釋所以需待由險難在前，故有待。乃進也。剛健而不陷，其義不困窮矣。者，解需道所以得亨。由乾之剛健，前雖遇險，而不被陷滯，是其需待之義。不有困窮矣。故得光亨貞吉。由乾之德也。需有孚，光亨貞吉，位乎天位，以正中者，此變出需卦，繇辭然後釋之也。言此需體，非但得乾之剛健而不陷，又由中正之力也。以九五居乎天子之位，又以陽居陽正，而得中，故能有信。光明亨通而貞吉也。剛健而不陷，只由二象之德，位乎天位，以中正是九五之德也。凡卦之為體，或直取象而為卦德者，或直取爻而為卦德者，或以兼象兼爻而為卦德者，此卦之例是也。謂五也。至光亨貞吉。正義曰：需道畢矣者，凡需

一作須道終畢

待之義，先須於信，後乃光明亨通於物，而貞吉能備此事。是需道終畢。五即居於天位，以陽居尊中，則不偏正，則无邪。以此待物，則利涉大川，往有功也。乾

德獲進，往輒亨也。利涉大川，往有功也。正義曰：行險有力也。乾德至亨也。正義曰：前云剛健

而不陷，此云往有功，剛健即乾也。故乾德獲進，往而

有功，即是往輒亨通也。此雖釋利涉大川，兼釋上光

亨之義，由是光亨，乃得利涉大川，故於利涉大川，乃

明亨。

象曰：雲上於天，需。君子以飲食宴樂。童蒙已發，盛德

光亨，飲食宴樂，其在茲乎。象曰：至飲食宴樂。正

今不言險雨者，此象不取險難之義也。故不云險也。雨是已下之物，不是須待之義，故不云雨也。不言天

上有雲而言雲上於天者若是天上存雲無以見欲雨之義故云雲上於天若言雲上於天是天之欲雨待時而落所以明需天惠將施而盛德又亨故君子於此之時以飲食宴樂

初九需于郊利用恒无咎

居需之時最遠於難能抑

其進以遠險待時雖不應幾可以保常也

正義曰

於坎初九去難既遠故待時在於郊郊者是境上之地亦去水遠也利用恆无咎者恆常也遠難待時以避其害故宜利保守其常所以无咎猶不能見幾速進但得无咎而已

象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也

正義

曰不犯難行者去難既遠故不犯難而行未失常者不敢速進遠難待時是未失常也

九二需于沙小有言終吉

轉近於難故曰需于沙也

不至致寇故曰小有言也近不逼難遠不後時履健

居中以待其會雖小有言以吉終也

正義曰沙是水傍之地去

水漸近待時于沙故難稍近雖未致寇而小有言以相責讓近不逼難遠不後時但履健居中心以待要會雖小有責讓之言而終得其吉也

象曰需于沙衍在中也雖小有言以吉終也

正義曰

衍在中者衍謂寬衍去難雖近猶未逼于難而寬衍在其中也故雖小有言以吉終也

九三需于泥致寇至

以剛逼難欲進其道所以招寇

而致敵也猶有須焉不陷其剛寇之來也自我所招敬慎防備可以不敗

需

必害已故致寇至猶且遲疑而需待時雖卽有寇至亦未爲禍敗也

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

正義曰災

在外者釋需于泥之義言爲需雖復在泥泥猶居水之外卽災在身外之義未陷其剛之義故可用需以

免自我致寇敬慎不敗者自由也由我欲進而致寇來已若敬慎則不有禍敗也

六四需于血出自穴

凡稱血者陰陽相傷者也陰陽相近而不相得陽欲進而陰塞之則相害也穴者陰

之路也處坎之始居穴者也九三剛進四不能距見

侵則辟順以聽命者也故曰需于血出自穴也

正義曰

需于血出自穴。正義曰需于血者謂陰陽相傷故有血也九三之陽而欲上進此六四之陰而塞其路

兩相妨害故稱血言待時于血猶待時於難中也出自穴者穴卽陰之路也而處坎之始是居穴者也

象曰需于血順以聽也

九五需于酒食貞吉

需之所須以待達也已得天位暢其中正无所復須故酒食而已獲貞吉也

需待

于酒食貞吉者五既為需之主已得天位无所復需但以需于酒食以遞相宴樂而得貞吉

象曰酒食貞吉以中正也

正義曰釋酒食貞吉之義言九五居中得正需道亨

通上下无事也

上六入于穴有不速之客三人來敬之終吉

六四所

以出自穴者以不與三相得而塞其路不辟則害故不得不出自穴而辟之也至於上六處卦之終非塞路者也與三為應三來之已乃為已援故无畏害之辟而乃有入穴之固也三陽所以不敢進者須難之終也難終則至不待召也已居難終故自來也處无

位之地以一陰而為三陽之主故必敬之而後終吉

上六至敬之終吉。正義曰上六入于穴者上六

陰爻故亦稱穴也上六與三相應三來之已不為禍害乃得為已援助故上六无所畏忌乃入于穴而居也有不速之客三人來者速召也不須召喚之客有三人自來三人謂初九九二九三此三陽務欲前進但畏于險難不能前進其難既通三陽務欲上升不須召喚而自來故云有不速之客三人來也敬之終吉者上六居无位之地以一陰而為三陽之主不可怠慢故須恭敬此三陽乃得終吉

象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

无位之地不當位者也敬之則得終吉故雖不當位

未大失也

周易

卷之二

五

陽之主若不敬之則有凶害今由已能敬之雖不當位亦未有大失言初時雖有小失終久乃獲吉故云未大失也且需之一卦須待難通其於六爻皆假他物之象以明人事待通而亨須待之義且凡人萬事或有去難遠近須出須處法此六爻即萬事盡矣不可皆以人事曲細比之易之諸爻之例並皆放此



訟有孚窒惕中吉



窒謂窒塞也能惕然後可以獲中

吉



正義曰窒塞也惕懼也凡訟者物有不和情相被物止塞而能惕懼終凶利見大人不利涉大川

中道而止乃得吉也終凶利見大人不利涉大川
正義曰終凶者訟不可長若終竟訟事雖復窒惕亦有凶也利見大人者物既有訟須大人決之故利見大人也不利涉大川者以訟不可長若以訟而律涉危難必有禍患故不利涉大川

乃

象曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來而

得中也終凶訟不可成也利見大人尚中正也不利

涉大川入于淵也凡不和而訟无施而可涉難特

甚焉唯有信而見塞懼者乃可以得吉也猶復不可

終中乃吉也不閉其源使訟不至雖每不枉而訟至

終竟此亦凶矣故雖復有信而見塞懼猶不可以為

終也故曰訟有孚窒惕中吉終凶也无善聽者雖有

其實何由得明而令有信塞懼者得其中吉必有善

聽之主焉其在二乎以剛而來正夫羣小斷不失中

應斯任也

象

曰訟上剛下險至入于淵也。正義曰此釋繇辭之義訟上剛下險險而健

訟者上剛即乾也下險即坎也。猶人意懷險惡性又剛健所以訟也。此二句因卦之象以顯有訟之所由。案上需須也以釋卦之名此訟卦不釋訟名者訟義可知故不釋也。諸卦其名難者則釋之其名易者則不釋之。他皆倣此。訟有孚窒惕中吉剛來而得中者先疊出訟之繇辭以剛來而得中者釋所以訟得其有孚窒惕中吉者言中九二之剛來向下體而處下卦之中為訟之主而聽斷獄訟故訟者得其有孚窒惕中吉也。終凶訟不可成者釋終凶之義以爭訟之事不可使成故終凶也。利見大人尚中正者釋利見大人之義所以於訟之時利見此大人者以時方鬪爭貴尚居中得正之主而聽斷之不利涉大川入于淵者釋不利涉大川之義。若以訟事往涉于川即必墜于深淵而陷于難也。○凡不和而訟至應斯任也。○正義曰无施而可者言若性好不和又與人鬪訟即无處施設而可也。言所往之處皆不可也。涉難

由

特甚焉者言好訟之人習常施為已且不可若更以訟涉難其不可特甚焉。故云涉難特甚焉中乃吉者謂此訟事以中途而止乃得吉也。前注云可以獲中吉謂獲中止之吉不閉其源使訟不至者若能謙虛退讓與物不競即此是閉塞訟之根源使訟不至也。今不能如此是不閉塞訟源使訟得至也。雖每不枉而訟至終竟者謂雖每訴訟陳其道而訟至終竟此亦凶矣。

象曰天與水違行訟君子以作事謀始

聽訟吾猶人

也必也使無訟乎无訟在於謀始謀始在於作制契

之不明訟之所以生也物有其分起契之過職不相濫爭何由興訟之所以起契之過也故有德司契而不責於人

象

天與水違行訟至作事謀始。○正義曰天道西轉水流東注是天與水相違而

一無起契之過四字

行相違而行象人彼此兩相乖戾故致訟也不云水與天違行者凡訟之所起必剛健在先以為訟始故云天與水違行也君子以作事謀始者物既有訟言君子當防此訟源凡欲興作其事先須謀慮其始若初始分職分明不相干涉即終无所訟也。○聽訟至不責於人。正義曰訟之所以起契之過者凡鬪訟之起只由初時契要之過謂作契要不明有德司契者言上之有德司主契要而能使分明以斷於下亦不須責在下之人有爭訟也。有德司契之文出老子經也。

初六不永所事小有言終吉。處訟之始訟不可終故

不永所事然後乃吉。凡陽唱而陰和陰非先唱者也。四召而應見犯乃訟處訟之始不為訟先雖不能不訟而了訟必辯明矣。**○**初六至小有言終吉。正義曰不永所事者永長也不可

一作先陽者

長久為鬪訟之事以訟不可終也。小有言終吉者言初六應于九四然九四剛陽先來非理犯已初六陰柔見犯乃訟雖不能不訟是不獲已而訟也故小有言以處訟之始不為訟先故終吉。○處訟之始至必辯明矣。正義曰處訟之始者始人訟境言訟事尚微故云處訟之始也不為訟先者言已足陰柔待唱乃和故云不為訟先也。

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也。正義

曰訟不可長者釋不永所事以訟不可長故不長此鬪爭之事其辯明者釋小有言以訟必辯析分明四雖初時犯已已能辯訟道理分明故初時小有言也。

九二不克訟歸而逋其邑人三百无眚。以剛處訟

不能下物自下訟上宜其不克若能以懼歸竄其邑

乃可以免災。邑過三百，非為竄也。竄而據強，災未免也。九二至三百戶无告。正義曰：不克訟者，克勝也。以剛處訟，不能下物，自下訟上，與五相敵，不勝其訟，言訟不得勝也。歸而逋，其邑者，訟既不勝，怖懼還歸，逋竄其邑。若其邑強大，則大都偶國，非逋竄之道。人三百戶无告者，若其邑狹小，唯三百戶乃可也。二百戶者，鄭注禮記云：小國下大夫之制，又鄭注周禮小司徒云：方十里為成，九百夫之地，溝渠城郭道路三分去其一，餘六百夫，又以田有不易，有一易，有再易，定受田三百家，即此三百戶者，一成之地也。鄭注云：不易之田，歲種之，一易之田，休一歲，乃種。再易之田，休二歲，乃種。言至薄也。苟自藏隱，不敢與五相敵，則无告災。○以剛處訟，至災未免也。○正義曰：若能以懼歸竄其邑，乃可免災者，如此注意，則經稱其邑二字，連上為句，人三百戶，合下為句。

象曰：不克訟，歸而逋，其邑三百，無眚。正義曰：歸而逋，竄也。自下訟上，患至掇也。

者，釋歸而逋邑，以訟之不勝，故退歸逋竄也。患至掇者，掇猶拾掇也。自下訟上，悖逆之道，故禍患來至。若手自拾掇其物，言患必來也。故王肅云：若手拾掇物然。

六三：食舊德，貞厲，終吉。或從王事，无成。體夫柔弱，以

順於上，不為九二自下訟上，不見侵奪，保全其有，故得食其舊德而不失也。居爭訟之時，處兩剛之間，而皆近不相得，故曰貞厲。柔體不爭，繫應在上，眾莫能傾，故曰終吉。上壯爭勝，難可忤也。故或從王事，不敢成也。

六三食舊德，至王事无成。正義曰：食舊德者，六三以陰柔順從上九，不為上九侵奪，故保全已之所有，故食其舊日之德祿位。貞厲者，貞正也。厲危也。居爭訟之時，處兩剛之間，故須貞正自危。

厲故曰貞厲然六三柔體不爭係應在上衆莫能傾故終吉也或從王事无成者三應於上上則壯而又勝故六三或從上九之王事不敢觸忤无敢先成故云无成

象曰食舊德從上吉也

正義曰從上吉者釋所以食舊德以順從上九故得其吉

食舊德也

九四不克訟

初辯明也

正義曰九四既非理陵犯於初初能分辯道理故九

四訟不勝也

復即命渝安貞吉

處上訟下可以改變者也故其咎不大若能反從本理變前之命安貞不犯

不失其道為仁由已故吉從之

復即命渝安貞吉

○正義曰復即命渝者復反也即就也九四訟既不勝若能反就本理變前與初爭訟之命能自渝變休息不與初訟故云

復即命渝安貞吉者既能反從本理渝變往前爭訟之命即得安居貞吉○處上訟下至故吉從之○正義曰若能反從本理者釋復即之義復反也即從也本理謂原本不與初訟之理當反從此原本不爭之理故云反從本理變前之命者解命渝也渝變也但例經渝字在命上故云變前之命前命者謂往前共初相訟之命也今乃變之也安貞不犯者謂四安居貞正不復犯初故云安貞不犯為仁由已故吉從之者為仁由已論語文初不犯已已莫陵於初是為仁義之道自由於已故云為仁由已

象曰復即命渝安貞不失也

正義曰安貞不失者釋復即命渝之義以其反

理變命故得安貞之吉不失其道

九五訟元吉

處得尊位為訟之主用其中正以斷枉

直中則不過正則不邪剛无所溺公无所偏故訟元

吉。九五訟元吉。正義曰：處得尊位中而且正以
 斷獄訟，故得元吉也。○**訟**：處得尊位至故訟元
 吉。○正義曰：處得尊位為訟之主者，居九五之位，當
 爭訟之時，是主斷獄訟者也。然此卦之內斷獄訟之
 人，凡有二主。案上注云：善聽之主，其在二乎？是二為
 主也。此注又云：為訟之主，用其中正以斷，枉直是五
 又為主也。一卦兩主者，凡諸卦之內，如此者多矣。五
 是其卦尊位之主，餘爻是其卦為義之主，猶若復卦
 初九是復卦之主，復義在於初九也。六五亦居復之
 尊位，為復卦尊位之主，如此之例，非一卦也。所以然
 者，五居尊位，猶若天子總統萬機，與萬物為主，故諸
 卦皆五居尊位。諸爻則偏主一事，猶若六卿各官主
 禮、秋、官、主刑之類，偏主一事，則其餘諸爻各主一事
 也。即六卿總歸於天子，諸卦之爻皆以九五為尊位
 也。若卦由五位，五又居尊位，為一主也。若此之九五
 之類，是也。今此訟卦二既為主，五又為主，皆有斷獄
 之德，其五與二爻其義同然也。故俱以為主也。案上
 象辭剛來而得中，今九五象辭云：訟元吉，以中正也。

知象辭剛來得中，非據九五也。輔必以為九二者，
 凡上下二象在於下象者，則稱柔來，故賁卦云：柔來而
 又剛是離下艮上而稱柔來。今此云剛來而得中，故
 知九二也。且凡云來者，皆據與類而來。九二在二陰
 之中，故稱來。九五在外卦，又三爻俱陽，不得稱來。若
 於爻辭之中，亦有從下卦向上卦稱來也。故需上六
 有不速之客，三人來，謂下卦三陽來，然需上六陰爻
 陽來，謂之亦是往非類而稱來也。以斷枉直者，枉曲
 也。凡二人來訟，必一曲一直，此九五
 聽訟能斷，定曲直者，故云以斷枉直。

象曰：訟元吉，以中正也。
 正義曰：以中正也者，釋元吉
 五處中而得正位，中則不有過差，
 正則不有邪曲，中正為德，故元吉。

上九：或錫鞶帶，終朝三褫之。
 處訟之極，以剛居上，

訟而得勝者也。以訟受錫鞶，榮何可保，故終朝之間，褫

帶者三也

師正義曰或錫之鞶帶者上九以剛居上

長保有若困訟而得勝雖或錫與鞶帶不可長

象曰以訟受服亦不足敬也

師正義曰釋終朝三褫之

錫服非德而受亦不足可敬故終朝之間三被褫脫

也凡言或者或之言有也言或有如此故言或則三

云或從王事无成及坤之六三或從王事无成之類

三三坎下

坤上

師貞丈人吉无咎

師丈人嚴莊之稱也為師之正丈人

乃吉也與役動眾无功罪也故吉乃无咎也

師師貞

吉无咎

正義曰師眾也貞正也丈人謂嚴莊尊重

之人言為師之主唯得嚴莊丈人監臨主領乃得吉

无咎若不得丈人監臨之眾不畏懼不能齊眾必有

咎害也**師**丈人嚴莊之稱也至乃无咎也○正義曰

與役動眾无功罪者監臨師眾當以威嚴則有功勞

乃得无咎若其不以威嚴師必无功而獲其罪故云

象曰至又何咎矣○正義曰師眾也貞正也

役也**師**能以眾正可以王矣者此釋師卦之名并明

用師有功之義但師訓既多或訓為法或訓為長恐

此師各取法之與長故特明之師訓為眾也貞為正

也貞之為正其義已見於此復云貞正者欲見齊眾

必須以正故訓貞為正也與下文為首引之勢故云

能以衆正可以王矣剛中而應者剛中謂九二而應謂六五行險而順者行險謂下體坎也而順謂上體坤也若剛中而无應或有應而不剛中或行險而不柔順皆不可行師得吉也以此毒天下而民從之吉又何咎矣者毒猶役也若用此諸德使役天下之衆人必從之以得其吉又何無功而咎責乎自剛中以

象曰地中有水師君子以容民畜衆

正義曰君子以容民畜衆者言

君子法此師卦容納其民畜養其衆若爲人除害使衆得寧此則容民畜衆也又爲師之主雖尙威嚴當赦其小過不可純用威猛於軍師之中亦是容民畜衆之義所以象稱地中有水欲見地能包水水又衆大是容民畜衆之象若其不然或當云地在水上或云上地下水或云冰上有地今云地中有水蓋取容畜之義也

初六師出以律否臧凶

爲師之始齊師者也齊衆以

律失律則散故師出以律律不可失失律而臧何異

於否失令有功法所不赦故師出不以律否臧皆凶

初六師出至否臧凶○正義曰初六師出以律者律法也初六爲師之始是整齊師衆者也既齊整

爲

師衆使師出之時當須以其法制整齊之故云師出以律也否臧凶者若其失律行師无問否之與臧皆爲凶也否謂破敗臧謂有功然否與破敗卽是凶也何須更云否臧凶者本意所明雖臧亦凶臧文既單故以否配之欲盛言臧凶不可單言故云否之與臧皆爲凶也○爲師之始至否臧皆凶○正義曰爲師之始齊師者也者以師之初交故云爲師之始在於否者若棄失法律不奉法而行雖有功而臧何異於否也失令有功法所不赦者解何異於否之義令

則法律也。若失此法令，雖有功勞，軍法所不容赦。故云何異於否？然闢外之事，將軍所裁，臨事制宜，不必皆依君命。何得有功法所不赦者？凡為師之體，理非一端。量事制宜，隨時進退。此則將軍所制，隨時施行。若苟順私情，故違君命，犯律觸法，則事不可赦耳。

象曰：師出以律，失律凶也。

正義曰：失律凶者，釋師出以律之義，言所以必須以律者，以其失律則凶。反經之文，以明經義。

九二：在師中，吉，无咎。王三錫命。

以剛居中而應於上。

在師而得其中者也。承上之寵，為師之主任，大役重。无功則凶，故吉乃无咎也。行師得吉，莫善懷邦。邦懷衆服，錫莫重焉，故乃得成命。九二至王三錫命。正義曰：在師中吉者。

以剛居中而應於五，是在師中吉也。无咎者，承上之寵，為師之主任，大役重，无功則凶，故吉乃无咎。王三錫命者，以其有功，故王三加錫命。以剛居中，不故乃得成命。正義曰：在師而得中者，觀注之意，以在師中為句，其吉字屬下。觀象之文，在師中吉承天寵者，則似吉字屬上。此吉之一字，上下兼該，故注文屬下。象文屬上，但象畧其无咎之字，故吉屬師中也。故乃得成命者，案曲禮云：三賜不及車馬，一命受爵，再命受服，三命受車馬，三賜三命而尊之得成，故乃得成命也。

象曰：在師中，吉，承天寵也。王三錫命，懷萬邦也。

正義曰：承

天寵者，釋在師中吉之義也。正謂承受五之恩寵，故中吉也。懷萬邦也者，以其有功能招懷萬邦，故被王三錫命也。

六三：師或輿尸，凶。

以陰處陽，以柔乘剛，進則无應，退

其

周易

卷之二

師

无所守以此用師宜獲輿尸之凶

師六三師或輿尸凶。正義曰以此

陰處陽以柔乘剛進无所應退无所守以此用師或

有輿尸之凶。○**師**以陰處陽至輿尸之凶。○正義曰退无所守者倒退而下乘二之剛已又以陰居陽是退无所守

象曰師或輿尸大无功也

師正義曰大无功也者釋輿尸之義以其輿尸則大无

功也

六四師左次无咎

師得位而无應无應不可以行得位

則可以處故左次之而无咎也行師之法欲右背高

故左次之

師六四師左次无咎。○正義曰六四得位而无應无應不可以行得位則可以處

故云師左次无咎故師在高險之左以次止則无凶咎也。○**師**行師之法至故左次之。○正義曰行師之

舉正言作之

正作主

法欲右背高者此兵法也故漢書韓信云兵法欲右背山陵前左水澤

象曰左次无咎未失常也

師雖不能有獲足以不失其

常也

師正義曰未失常者釋无咎之義以其雖未有功未失常道

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子輿尸貞凶

師

處師之時柔得尊位陰不先唱柔不犯物犯而後應

往必得直故田有禽也物先犯已故可以執言而无

咎也柔非軍帥陰非剛武故不躬行必以授也授不

得正則衆不從故長子帥師可也弟子之凶故其宜

也

師六五田有禽至輿尸貞凶。○正義曰田有禽利執言者柔得尊位陰不先唱柔不犯物犯而後

周易

卷之二十五

師

應往必得直故往即有功猶如田中有禽而來犯苗若往獵之則无咎過也人之脩田非禽之所犯王者守國非叛者所亂禽之犯苗則可獵取叛人亂國則可誅之此假他象以喻人事故利執言无咎已不直則有咎已今得直故可以執此言往問之而无咎也長子帥師弟子與尸貞凶者以巳是柔不可為軍帥已又是陰身非剛武不可以親行故須役任長子弟子之等若任役長子則可以帥師若任用弟子則軍必破敗而輿尸是為正之凶莊氏云長子謂九二德長於人弟子謂六三德劣於物今案象辭云長子帥師以中行也是九二居中也弟子與尸使不當也謂六三失位也○往必得直○正義曰往必得直者見犯乃行欲往征之則於理正直故云往必得直

象曰長子帥師以中行也弟子與尸使不當也

上六大君有命開國承家小人勿用



處師之極師之

終也大君之命不失功也開國承家以寧邦也小人

勿用非其道也



上六大君有命至小人勿用○正義曰大君有命者上六處師之極

是師之終竟也大君謂天子也言天子爵命此上六若其功大使之開國為諸侯若其功小使之承家為卿大夫小人勿用者言開國承家須用君子勿用小人也

象曰大君有命以正功也小人勿用必亂邦也



正義曰大

君有命以正功也者正此上六之功也小人勿用必亂邦也者若用小人必亂邦國故不得用小人也

三三坎上

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶



正義曰比

相親比而得其吉原筮元永貞无咎者欲相親比必能原窮其情筮決其意唯有元大永長貞正乃得无

咎元永貞者謂兩相親比皆須永貞不寧方來者此是寧樂之時若能與人親比則不寧之方皆悉歸來後夫凶者夫語辭也親比貴速若及早而來人皆親已故在先者吉若在後而至者人或疎已親比不成故後夫凶或以夫為丈夫謂後來之人也

彖曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛

中也 處比之時將原筮以求无咎其唯元永貞乎

夫羣黨相比而不以元永貞則凶邪之道也若不遇其主則雖永貞而猶未足免於咎也使永貞而无咎者其唯九五乎 象曰至以剛中也。正義曰比吉也。比輔也者釋親比為善言相親比而得也。下順從者在下之人順從於上是相輔助也。謂眾

陰順從九五也自此以上釋比名為吉之義原筮元永貞无咎以剛中者釋原筮元永貞无咎之義所以得如此者以九五剛而處中故使比者皆得原筮元永貞无咎也 處比之時至其惟九五乎。正義曰將原筮以求无咎其唯元永貞乎者原謂原筮比者根本筮謂筮決求比之情以求久長无咎其唯元永貞乎元大也永長也為已有大長貞正乃能原筮相親比之情得久長而无咎謂彼此相親比也若不遇其主則雖永貞而猶未足免於咎者若不逢遇明主則彼此相求比者雖各懷永貞而猶未足免離於咎雖有永貞而无明主照察不被上知相親涉於朋黨故不免咎也使永貞而无咎者其唯九五乎者使比者得免咎保永貞久而无咎其唯九五乎以九五為比之主剛而處中能識比者之情意故使比者得保永貞无咎也

不寧方來上下應也

上下无陽以分其

民五獨處尊莫不歸之上下應之既親且安安則不

安者託焉故不寧方所以來上下應故也夫无者求有有者不求所與危者求安安者不求所保火有其

炎寒者附之故已苟安焉則不寧方來矣正義曰釋不寧

方來之義以九五處中故上下羣陰皆來應之於此之時陰往此陽羣陰未得其所皆未寧也後夫

凶其道窮也將合和親而獨在後親成則誅是以

凶也後夫凶其道窮也。正義曰釋後夫凶他悉

也此謂上六也。將合和親至是以凶也。正義曰親成則誅者彼此相比皆速來為親親道已成已

獨在後而來眾則嫌其離貳所以被誅而凶也

象曰：地上有水比。先王以建萬國。親諸侯。萬國以比

建諸侯以比親正義曰建萬國親諸侯非諸侯以下之所為故特云先王也建萬國

謂割土而封建之親諸侯謂爵賞恩澤而親友之萬國據其境域故曰建也諸侯謂其君身故云親也地

上有水猶域中有萬國使之各相親比猶地

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉處比之

始為比之首者也夫以不信為比之首則禍莫大焉

故必有孚盈缶然後乃得免比之咎故曰有孚比之

无咎也處比之首應不在一心无私吝則莫不比之

著信立誠盈溢乎質素之器則物終来无衰竭也親

乎天下著信盈缶應者豈一道而來故必有他吉也

初六有孚至有他吉。正義曰：有孚比之，无咎者，處比之始，為比之首。若无誠信，禍莫大焉。必有誠信而相親比，終始如一，為之誠信，乃得无咎。有孚盈缶，終來有他吉者，身處比之首，應不在一心，无私吝。莫不比之，有此孚信，盈溢質素之缶，以此待物，物皆歸向。從始至終，尋常恆來，非唯一人而已。更有他人並來而得吉，故云終來有他吉也。此假外象喻人事也。○**應**不在一心，无私吝。○正義曰：應不在一者，初六无應，是應不在一，故心无私吝也。若心有偏應，即私有愛吝也。以應不在一，故心无私吝也。

象曰比之初六有他吉也

六二比之自內貞吉。○**處**比之時，居中得位而繫應在

五，不能來他，故得其自內，貞吉而已。○**正義**曰：比之居中得位，係應在五，不能使他悉來，唯親比之道，自在其內，獨與五應，但貞吉而已，不如初六有他吉也。

五應一作五貞

象曰比之自內不自失也。○**正義**曰：不自失者，釋比之

之偶，故云比之自內不自失也。

六三比之匪人。○**四**自外比，二為五應，近不相得，遠則

无應，所與比者，皆非已親，故曰比之匪人。

象曰比之匪人不亦傷乎。○**正義**曰：比之匪人，不亦傷乎者，言六三所比皆非已

親之人，四自外比，二為五應，近不相得，遠又无應，是所欲親比，皆非其親，是以悲傷也。

六四外比之貞吉。○**外**比於五，履得其位，比不失賢，處

不失位，故貞吉也。○**正義**曰：六四上比於五，發外比也，居得其位，比不失賢，所以貞

吉，凡下體為內，上體為外，六四比五，故云外比也。

曰故

象曰外比於賢以從上也

疏正義曰九五居中得位故稱賢也五在四上四往比

之是以從上也

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉

註為比之主

而有應在二顯比者也比而顯之則所親者狹矣夫无私於物唯賢是與則去之與來皆无失也夫三驅之禮禽逆來趣已則舍之背已而走則射之愛於來而惡於去也故其所施常失前禽也以顯比而居下位用三驅之道者也故曰王用三驅失前禽也用其中正征討有常伐不加邑動必討叛邑人无虞故不

王也一作而

之

誠也雖不得乎大人之吉是顯比之吉也此可以為

上之使非為上道也

疏九五顯比至邑人不誠吉

不能普徧相親是比道狹也王用三驅失前禽者此假田獵之道以喻顯比之事凡三驅之禮禽向已者則舍之背已者則射之是失於前禽也顯比之道與已相應者則親之與已不相應者則疎之與三驅田獵愛來惡去相似故云王用三驅失前禽也言顯比之道相似於此也邑人不誠吉者雖不能廣普親比於自己相親之處不妄加討罰所以已邑之人不須防誠而有吉也至於邑人不誠而為吉非是大人弘闊之道不可為大人之身但可為大人之使也**註**為比之主至非為上道也正義曰去之與來皆无失者若此道弘濶不徧私於物唯賢是親則背已去者與來向已者皆悉親附无所失也言去亦不失來亦不失夫三驅之禮者先儒皆云三度驅禽而射之也三度則已今亦從之去則射之褚氏諸儒皆以為三面

走

舉正作失前禽舍逆
取順也

象曰顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不

著人驅禽必知三面者禽唯背已向已趣已故左
右及於後皆有驅之愛於來而惡於去者來則舍之
是愛於來也去則射之是惡於去也故其所施常失
前禽者言獨比所應則所比為失如三驅所施愛來
憎去則失在前禽也用其中正征討有常伐不加邑
動必討叛者此九五居中得正故云用其中正也心
既中正不妄喜怒故征伐有常也所伐之事不加親
已之邑與師動眾必欲討其叛逆五以其顯比親者
伐所不加也叛者必欲征伐也云雖不得乎大人之
吉是顯比之吉者以象云顯比之吉其比狹也若大
人之吉則比道弘通也可以為上之使非為上之道
者九五居上之位若為行如此身雖為王止可為上
使之人非是為王之道故云非為上之道

誠上使中也顯比之吉至上使中也。正義曰顯比之吉位正中者所以顯比得吉者

以所居之位正而且中故云顯比之吉舍逆取順失
前禽也者禽逆來向已者則舍之而不害禽順去背
已而走者則射而取之是失前禽也邑人不誠上使
中也者釋邑人不誠之義所以已邑之人不須防誠
止由在上九五之使得其中正之人伐不加邑動必
討叛不橫加无罪止由在上使中也中謂九五也此
九五雖不得為王者之身堪為王者之使以居中位
故云上使中也

上六比之无首凶无首後也處卦之終是後夫也親

道已成无所與終為時所棄宜其凶也正義曰无首凶者謂

无能為頭首他人皆比已獨在後是親比於人无能
為頭首也他人皆比親道已成已獨在後眾人所棄
宜其凶也

象曰比之无首无所終也正義曰无所終者釋比之无首既不能為比之初首

被人所棄故无能與之共終也

三三 乾下 巽上

小畜亨

䷈

不能畜大止健剛志故行是以亨

疏

正義曰但小有

所畜唯畜九三而已初九九二猶剛健得行是以剛志上得亨通故云小畜亨也若大畜乾在於下艮在於上艮是陽卦又能止物能止此乾之剛健所畜者大故稱大畜此卦則巽在於上乾在於下與是陰柔性又和順不能止畜在下之乾唯能畜止九三所畜狹小故云小畜密雲不雨自我西郊

名

郊

䷆

正義曰密雲不雨者若陽之上升陰能畜止兩氣相薄則為雨也今唯能畜止九三其氣破畜但為密雲初九九二猶自上通所以不能為雨也自我西郊者所聚密雲由在我之西郊去我既遠潤澤不能行也但聚在西郊而已

象曰小畜柔得位而上下應之曰小畜

䷈

謂六四也

疏

也既得其位而上下應之三不能陵小畜之義也 疏 正義曰柔得位謂六四也以陰居陰故稱得位此卦唯有一陰上下諸陽皆來應之故曰小畜此釋小畜卦名也言此卦之畜六四唯畜其下九三初九九二猶不能擁畜而云上下應之者若細別而言小畜之義唯當畜止在下三陽猶不能畜盡但畜九三而已若大判而言之上下五陽總應六四故云上下應之其四雖應何妨總不能畜止剛健也 健而巽剛中而志行乃亨密雲不雨 尚往也自我西郊施未行也 疏 小畜之勢足作密雲 乃自我西郊未足以為雨也何由知未能為雨夫能

今作乎屬上句

得一作曰五作三

為雨者陽上薄陰陰能固之然後烝而為雨今不能
 制初九之復道固九二之牽復九三更以不能復為
 劣也下方尚往施豈得行故密雲而不能為雨尚往
 故也何以明之夫陰能固之然後乃雨今上九獨能
 固九三之路故九三不可以進而與說輻也能固其
 路而安於上故得既雨既處若四五皆能若上九之
 善畜則能雨明矣故舉一卦而論之能為小畜密雲
 而已陰苟不足以固陽則雖復至盛密雲自我西郊
 故不能雨也雨之未下即施之未行也彖全論一卦

擁

之體故曰密雲不雨象各言一爻之德故曰既雨既
 處也健而與至施未行也。正義曰健而與剛中
 於中不被摧抑而志亨者內既剛健而外逢柔順剛發
 乃得亨通此釋亨也密雲不雨尚往者所以密雲不
 雨者不能畜止諸陽初九九二猶得上進陰陽氣通
 所以不雨釋密雲不雨也自我西郊施未行者釋自
 我西郊之義所以密雲不雨從我西郊而積聚者猶
 所施潤澤未得流行周徧故不覆國都但遠聚西郊
 也然雲在國都而不雨亦是施未行也必云在西郊
 者若在國都雨雖未落猶有覆蔭之施不得云施未
 行今言在西郊去施遠也。小畜之勢至既雨既
 處也。正義曰九三更以不能復為劣者初九既得
 復道九二可牽以獲復皆得剛健上通則是陰不能
 固陽而九三劣弱又不能自復則是陽不薄陰是以
 皆不雨也且小畜之義貴於上往而九三不能自復
 更為劣弱故言九三更不能復為劣也能固其路而

周易

卷之二十三

小畜

安於上者謂上九能閉固九三之道路不被九三所
陵得安於上所以既雨既處也故舉一卦而論之能
為小畜密雲而已者此明卦之與爻其義別也但卦
總二象明上體不能閉固下體所以密雲不能為雨
爻則止明一爻之事上九能固九三所以以上九而有
雨也所以卦與爻其義異也諸卦多然若比卦云比
吉上六則云比之无首凶也復卦云復亨上六云
迷復凶也此皆卦之與爻義相違反它皆倣此

象曰風行天上小畜君子以懿文德未能行其施者

故可以懿文德而已正義曰君子以懿文德者懿

君子之人但修美文德待時而發風為號令若風行
天下則施附於物不得云施未行也今風在天上去
物既遠无所施及故曰風行天上凡大象君子所取
之義或取二卦之象而法之者若履地中有水師君子
以容民畜眾取卦象包容之義若履卦象云上天下
澤履君子以辯上下取上下尊卑之義如此之類皆

其

反二象君子法以為行也或直取卦名因其卦義所
有君子法之須合卦義行事者若訟卦云君子以作
事謀始防其所訟之源不取天與水違行之象若小
畜君子以懿文德不取風行天上之象餘皆倣此

初九復自道何其咎吉處乾之始以升與初四為已

應不距已者也以陽升陰復自其道順而无違何所

犯咎得義之吉正義曰處乾之始以升與初四為

象曰復自道其義吉也正義曰其義吉者以陽升陰

九二牽復吉處乾之中以升與五五非畜極非固已

者也雖不能若陰之不違可牽以獲復是以吉也

正義曰牽謂牽連復謂反復二欲往五五非止畜之極不開固於已可自牽連反復於上而得吉也

象曰牽復在中亦不自失也

正義曰既彊牽連而復在下卦之中以其得中

不被閉固亦於已不自有失解牽復吉也

九三輿說輻夫妻反目

上為畜盛不可牽征以斯而

進故必說輻也巳為陽極上為陰長畜於陰長不能

自復方之夫妻反目之義也

正義曰九三欲復而進上九固而止之不

可以行故車輿說其輻夫妻反目者上九體與為長

象曰夫妻反目不能正室也

正義曰不能正室者釋

女之陰今九三之陽被長女閉固不能自復夫妻乖

戾故反目相視

之夫不能正上九之室故反目也此假象以喻人事也

六四有孚血去惕出无咎

夫言血者陽犯陰也四乘

於三近不相得三務於進而巳隔之將懼侵克者也

上亦惡三而能制焉志與上合共同斯誠三雖逼巳

而不能犯故得血去懼除保无咎也

四居九三之上乘陵於三三既務進而巳固之懼三

害巳故有血也畏三侵陵故惕懼也但上九亦憎惡

九三六四與上九同志共惡於三三不害巳巳故得

其血去除其惕出故信能血去懼除乃得无咎

夫言血者至无咎也正義曰夫言血者陽犯陰也

者謂此卦言血陽犯陰也夫首發語之端非是總為

之辭故需六四云需于血注六凡稱血者

陰陽相傷也則稱血者非唯陽犯陰也

凡散
害上一有得字

象曰有孚惕出上合志也

疏正義曰釋惕出之意所以惕出者由已與上九同合

其志共惡於三也

九五有孚攣如富以其鄰

注處得尊位不疑於二來而不距二牽已攣不為專固有孚攣如之謂也以陽居

陽處實者也居盛處實而不專固富以其鄰者也

正義曰有孚攣如者五居尊位不疑於二來而不距二既牽挽而來已又攣攣而迎接志意合同不有專固相逼是有信而相牽攣也如語辭非義類富以其鄰者五是陽爻即必富實心不專固故能用富以與其鄰鄰謂二也

象曰有孚攣如不獨富也

注正義曰不獨富也者釋攣如之義所以攣攣於二者

一作尚德積載

上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶

以其不獨自專固於富欲分與二也

小畜之極能畜者也陽不獲亨故既雨也剛不能侵

故既處也體與處上剛不敢犯尚德者也為陰之長

能畜剛健德積載者也婦制其夫臣制其君雖貞近

危故曰婦貞厲也陰之盈盛莫盛於此故日月幾望

也滿而又進必失其道陰疑於陽必見戰伐雖復君

子以征必凶故曰君子征凶

疏上九既雨既處至君子征凶○正義曰既

雨既處者九三欲進已能固之陰陽不通故已得其雨也既處者三不能侵不憂危害故已得其處也尚

者

德載者體巽處上剛不敢犯為陰之長能畜止剛健
慕尚此德之積聚而運載也故云尚德載也言慕尚
此道德之積載也婦貞厲者上九制九三是婦制其
夫臣制其君雖復貞正而近危厲也月幾望者婦人
之制夫猶如月在望時盛極以敵日也幾辭也已從
上釋故於此不復言也君子征凶者陰疑於陽必見
戰伐雖復君子之行而亦凶也○**象**處小畜之極至
君子征凶○正義曰處小畜之極能畜者也又已處
小畜盛極是閉畜者也陽不獲亨故既雨也者陽若
亨通則不雨也所以卦繇辭云小畜亨密雲不雨今
九三之陽被上九所固
不獲亨通故既雨也

象曰既雨既處德積載也君子征凶有所疑也**卦**夫處

下可以征而無咎者唯泰也則然坤本體下又順而
弱不能敵剛故可以全其類征而吉也自此以往則

進下一有而字畫上有
得字
二

其進各有難矣夫巽雖不能若艮之善畜猶不肯為
坤之順從也故可得少進不可盡陵也是以初九九
五其復則可至於九三則輿說輻也夫大畜者畜之
極也畜而不已畜極則通是以其畜之盛在於四五
至于上九道乃大行小畜積極而後乃能畜是以四
五可以進而上九說征之輻**象**曰既雨既處至有
雨既處德積載者釋既雨既處之義言所以得既雨
既處者以上九道德積聚可以運載使人慕尚故云
既雨既處也君子征凶有所疑者釋君子征凶之義
言所以征凶者陰氣盛滿被陽有所疑忌必見戰伐
故征凶也○**卦**夫處下至說征之輻○正義曰夫巽
雖不能若艮之善畜者謂雖不能如大畜艮卦在上

善畜下之乾也。與雖不能如艮之善畜，故其畜小也。曾不肯為坤之順從者，謂猶不肯如泰卦坤在於上，順從乾也。故可得少進者，謂初九九二得前進也。不可盡陵者，九三欲陵上九，被上九所固，是不可得盡陵也。畜而不已，畜極則通，是以其畜之盛在於四五。至于上九道乃大行者，此論大畜義也。大畜畜而不已，謂之大畜。四爻五爻是畜之盛極而不休，已畜之則通。四五畜道既極，至於上九，无所可畜，故上九道乃大行，无所畜也。小畜積極而後乃能畜者，小畜之道既微，積其終極，至於上九，乃能畜也。謂畜九二也。是以四五可以進者，四雖畜初五，雖畜二，畜道既弱，故初二可以進。上九說征之輻者，上九畜之積極，故能說此九三征行之輻。案九三但有說輻无征之文，而王氏言上九說征之輻者，與之有輻可以征行。九三爻有征義，今輻既說，則是說征之輻。四上九征凶之文，征則行也。爻雖不言於義，必有言輻者。鄭注云：謂輿下縛木與軸相連，鈎心之木是也。子夏傳：六輔車劇也。

三三 乾上 乾下

履虎尾不咥人亨

䷉

正義曰：履卦之義，以六三為主。六三也，猶如履虎尾為危之甚，不咥人亨者，以六三在兌體，兌為和說，而應乾剛，雖履其危而不見害，故得亨。通猶若履虎尾不見咥，齧于人，此假物之象以喻人事。

彖曰：履柔履剛也。說而應乎乾，是以履虎尾不咥人亨。

凡彖者言乎一卦之所以為主也。成卦之體在六

三也。履虎尾者言其危也。三為履主，以柔履剛履危

者也。履虎尾有不見咥者，以其說而應乎乾也。乾剛

正之德者也。不以說行夫佞邪，而以說應乎乾，宜其

有一作而

履虎尾不見咥而亨 **象曰**履柔履剛也至不咥人

履卦之義是柔之履剛六三陰爻在九二陽爻之上故云柔履剛也履謂履踐也此釋履卦之義說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨者釋不咥人亨之義六三在兌體兌為和說應剛於上九上九在乾體兌自和說應乎乾剛以說應剛无所見害是以履踐虎尾不咥害於人而得亨通也若以和說之行而應於陰柔則是邪佞之道由以說應於剛故得吉也 **剛中正履帝位而不疚光明也** **言五之德** **剛中正履帝位者謂九五也** **剛中正履帝位也而不疚光明者能以剛中而居帝位不有疚病由德之光明故也此一句贊明履卦德義之美於經无所釋也**

象曰上天下澤履君子以辯上下定民志 **象曰**天

甲處下君子法此履卦之象以分辯上下尊卑以定正民之志意使尊卑有序也但此履卦名含二義若以爻言之則在上履踐於下六三履九二也若以二卦上下之象言之則履禮也在下以禮承事於上此象之所言取上下二卦卑承尊之義故云上天下澤履但易含萬象反覆取義不可定為一體故也

初九素履往无咎 **象曰**素履之始履道惡華故

素乃无咎處履以素何往不從必獨行其願物无犯也 **象曰**素履之始而用質素故往

象曰素履之往獨行願也 **象曰**素履之往獨行願者釋素履

則何咎也故獨行所願則物无犯也 **履道尚謙不喜處盈務在**

九二履道坦坦幽人貞吉 **象曰**履道尚謙不喜處盈務在

及古周

喜一作熹

周易流

卷之二 二十九

及古周

致誠惡夫外飾者也。而二以陽處陰，履於謙也。居內履中，隱顯同也。履道之美，於斯為盛。故履道坦坦，无

險厄也。在幽而貞，宜其吉。九二至幽人貞吉。正義曰：履道坦坦者，坦坦

平易之貌。九二以陽處陰，履於謙退，已能謙退，故履

道坦坦。平易无險難也。幽人貞吉者，既无險難，故在

幽隱之人，守正得吉。履道尚謙，至宜其吉。正義曰：履道尚謙者，言踐履之道，貴尚謙退。然後乃能

踐物，履又為禮，故尚謙也。居內履中，隱顯同者，履道

尚謙，不喜處盈，然以陽處陰，尚於謙德。居內履中，以

信為道，不以居外為榮。處內為屈，若居在外，亦能履中謙退。隱之與顯，在心齊等，故曰隱顯同也。在幽而貞，宜其吉者，以其在內，對之中，故云在幽也。謙而得中，是貞正也。在幽能行此正，故曰宜其吉。

象曰：幽人貞吉，中不自亂也。正義曰：中不自亂者，釋幽人貞吉，以其居中不

以危險而自亂也。既能謙退，幽居何有危險自亂之事。

六三：眇能視，跛能履，虎尾，噬人，凶。武人，為于大君。

居履之時，以陽處陽，猶曰不謙，而況以陰居陽，以柔

乘剛者乎？故以此為明眇目者也。以此為行跛足者

也。以此履危見啞者也。志在剛健，不修所履，欲以陵

武於人，為于大君，行未能免於凶，而志存于五，頑之

甚也。六三眇能視至武人為于大君。正義曰：眇

以陰居陽而又失其位，以此視物猶如眇目，自為能

視不足為明也。以此履踐猶如跛足，自為能履不足

與之行也。履虎尾，啞人凶者，以此履虎尾，啞於人，欲

所以凶也。武人為于大君者，行此威武，加陵於人，欲

五一作王

周易疏 卷之二 自為於大君以六三之微 欲行九五之志頑愚之甚

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也啞

人之凶位不當也武人為于大君志剛也

武人為于大君志剛也。正義曰不足以有明者釋 眇能視物目既隆眇假使能視无多明也不足以與 行者解跛能履是既蹇跛假使能履行不能遠故云 不足以與行也位不當者釋啞人之凶所以被啞見 凶者緣居位不當謂以陰處陽也志剛者釋武人為 于大君所以陵武加人欲為大君以其志意剛猛以 陰而處陽是 志意剛也

九四履虎尾愬愬終吉

逼近至尊以陽承陽處多懼 之地故曰履虎尾愬愬也然以陽佔陰以謙為本雖

處危懼終獲其志故終吉也

象曰愬愬終吉志行也

初雖愬愬終得其吉以謙志 得行故 終吉也

九五夬履貞厲

得位處尊以剛決正故曰夬履貞厲 也履道惡盈而五處尊是以危

以剛決正履道行正故夬履也貞厲者厲 危也履道惡盈而五以陽居尊故危厲也

象曰夬履貞厲位正當也

正義曰位正當者釋夬履 者以其位正當處在九五之位不得決斷 其理不得有其貞厲以位居此地故也

周易疏 卷之二 三十一 及古

尊一作實

上九視履考祥其旋元吉 禍福之祥生乎所履處履

之極履道成矣故可視履而考祥也居極應說高而

不危是其旋也履道大成故元吉也 正義曰視履

徵祥上九處履之極履道已成故視其所履之行善

惡得失考其禍福之微祥其旋元吉者旋謂旋反也

上九處履之極下應兌說高而不危是其不

墜於履而能旋反行之履道大成故元吉也

象曰元吉在上大有慶也 正義曰大有慶者解元吉

上九是大有福慶也以

有福慶故在上元吉也

泰小往大來吉亨 正義曰陰去故小往陽長故大來

以此吉而亨通此卦亨通之極而

四德不具者物既泰通多失其節故不得以為元

始而利貞也所以象云則成輔相故四德不具

象曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下

交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而

外小人君子道長小人道消也 象曰泰小往大來

正義曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通者

釋此卦小往大來吉亨名為泰也所以得名為泰者

止由天地氣交而生養萬物物得大通故云泰也上

下交而其志同者此以人事象天地之交上謂君也

下謂臣也君臣交好故志意和同內陽而外陰內健

而外順內健則內陽外順則外陰內陽外陰據其象

為健外順明其性此說泰卦之德也陰陽言爻健順

言卦此就卦爻釋小往大來吉亨也內君子而外小

人君子道長小人道消者更就

人事之中釋小往大來吉亨也

正

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以

左右民泰者物大通之時也上下大通則物失其

節故財成而輔相以左右民也象曰天地交泰至

曰后以財成天地之道者由物皆通泰則上下失節

后君也於此之時君當翦財成就天地之道輔相天

地之宜者相助也當輔助天地所生之宜以左右民

者左右助也以助養其人也天地之道者謂四時也

冬寒夏暑春生秋殺之道若氣相交通則物失其節

物失其節則冬溫夏寒秋生春殺君當財節成就使

寒暑得其常生殺依其節此天地自然之氣故云天

地之道也天地之宜者謂天地所生之物各有其宜

若大司徒云其動物植物及職方去揚州其貢宜稻

麥雍州其貢宜黍稷若天氣大同則所宜相反故人

君輔助天地所宜之物各安其性得其宜據物言之

故稱宜也此卦言后者以不兼公卿大夫故不云君

征一作往

初九拔茅茹以其彙征吉茅之為物拔其根而相牽

引者也茹相牽引之貌也三陽同志俱志在外初為

類首已舉則從若茅茹也上順而應不為違距進皆

得志故以其類征吉正義曰拔茅茹者初九欲往

去則從而似拔茅舉其根相牽茹也以其彙者彙類

也以類相從征吉者征行也上坤而順下應於乾已

去則納故征行而吉

象曰拔茅征吉志在外也正義曰志在外者釋拔茅

皆在於外已行則從而似拔茅征

行而得吉此假外物以明義也

九二包荒用馮河不遐遺。朋亡得尚于中行。[圖]體健居

中而用乎泰能包含荒穢受納馮河者也不用心弘大

无所遐棄故曰不遐遺也无私无偏存乎光大故曰

朋亡也如此乃可以得尚于中行尚猶配也中行謂

五。[圖]正義曰包荒用馮河者體健居中而用乎泰能

水馮陵于河是頑愚之人此九二能包含容受故曰

用馮河也不遐遺者遐遠也遺棄也用心弘大无所

疎遠棄遺於物朋亡者得中无偏所在皆納无私於

象曰包荒得尚于中行以光大也。[圖]正義曰釋得尚中

謂六五也處中而行以九二所為
如此尚配也得配六五之中也
行之義所以包荒

得配此六五之中者以无私无偏存乎光
大之道故此包荒皆假外物以明義也

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有

福。[圖]乾本上也坤本下也而得泰者降與升也而三

處天地之際將復其所處復其所處則上守其尊下

守其卑是故无往而不復也无平而不陂也處天地

之將閉平路之將陂時將大變世將大革而居不失

其正動不失其應艱而能貞不失其義故无咎也信

義誠著故不恤其孚而自明也故曰勿恤其孚于食

有福也。[圖]九三无平不陂至于食有福○正義曰无

平不陂者九三處天地相交之際將各分

无

復其所處乾體初雖在下今將復歸於上坤體初雖在上今欲復歸於下是初始平者必將有險坡也初始往者必將有反復也无有平而不跛无有往而不復者猶若元在下者而不在上无在上者而不歸下也艱貞无咎者已居變革之世應有危殆只為已居得其正動有其應艱難貞正乃得无咎勿恤其孚于食有福者憂恤也孚信也信義先以誠著故不須憂其孚信也信義自明故於食祿之道自有福慶也○
 復其乾之上體所處也泰卦坤體在上此六四今將去四而歸向初復其坤體所處也處天地之將閉平路之將跛者天將處上地將處下閉而不通是天地之將閉也所以往而通泰路無險難自今已后時既否閉路有傾危是平路之將跛也此因三之向四是下欲上也則上六將歸於下是上欲下也故云復其所處也信義誠著者以九三居不失正動不失應是信義誠著也故不恤其孚而自明者解于食有福以

无往上一有元平不
跛四字

信義自明故
飲食有福

象曰无往不復天地際也

天地將各分復之際

正義

曰天地際者釋无往不復之義而三處天地交際之處天體將上地體將下故往者將復平者將跛

六四翩翩不富以其鄰不戒以孚

乾樂上復坤樂下

待一作得

復四處坤首不固所居見命則退故曰翩翩也坤爻皆樂下已退則從故不待富而用其鄰也莫不與已

同其志願故不待戒而自孚也
正義曰六四翩翩者四主坤首而欲

下復見命則退故翩翩而下也不富以其鄰者以用也鄰謂五與上也今已下復衆陰悉皆從之故不待

財富而用其鄰不戒以孚者鄰皆從已共同志願不待戒告而自孚信以從已也

象曰翩翩不富皆失實也不戒以孚中心願也

正義曰皆

失實者解翩翩不富之義由眾陰皆失其本實所居之處今既見命翩翩樂動不待財富並悉從之故云皆失實也不戒以孚中心願者解不戒以孚之義所以不待六四之戒告而六五上六皆已孚信者由中心皆願下復故不待戒而自孚也

六五帝乙歸妹以祉元吉

婦人謂嫁曰歸泰者陰陽

交通之時也女處尊位履中居順降身應二感以相與用中行願不失其禮帝乙歸妹誠合斯義履順居中行願以祉盡夫陰陽交配之宜故元吉也

祉元吉○正義曰帝乙歸妹者女處尊位履中居順降身應二感以相與用其中情行其志願不失於禮

文備斯義者唯帝乙歸嫁于妹而能然也故作易者引此帝乙歸妹以明之也以祉元吉者履順居中得行志願以獲祉福盡夫陰陽交配之道故大吉也○婦人謂嫁曰歸○正義曰婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳

象曰以祉元吉中以行願也

正義曰中以行願者釋

順行其志願故得福而元吉也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝

居泰上極各

反所應泰道將滅上下不交卑不上承尊不下施是故城復于隍卑道崩也勿用師不煩政也自邑告命貞吝否道已成命不行也

上六城復于隍至自邑告命貞吝○正義曰城

培一作陪

復于隍者居泰上極各反所應泰道將滅上下不交
卑不上承尊不下施猶若城復于隍也子夏傳云隍
是城下池也城之為體由基土培扶乃得為城今下
不培扶城則損壞以此崩倒反復于隍猶君之為體
由臣之輔翼今上下不交臣不扶君君道傾危故云
城復于隍此假外象以喻人事勿用師者謂君道已
傾不煩用師也自邑告命貞吝者否道已成物不順
從唯於自己之邑而施告命下既不從故貞吝○
早道崩也○正義曰早道崩也者早道向下
不與上交故卑之道崩壞不承事於上也

象曰城復于隍其命亂也正義曰其命亂者釋城復于隍之義若教命不亂臣

當輔君猶土當扶城由其命錯亂下不奉上猶土不培城使復于隍故云其命亂也



否之匪人不利君子貞大往小來正義曰否之匪人者言否閉之世非

是人道交通之時故云匪人不利君子貞者由小人道長君子道消故不利君子為正也陽氣往而陰氣來故云大往小來陽主生息故稱大陰主消耗故稱小

彖曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交

而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外

陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道

消也正義曰上下不交而天下无邦者與泰卦反也泰卦云上下交而其志同此應云上下不

交則其志不同也非但其志不同上下乖隔則邦國滅亡故變云天下无邦也內柔而外剛者欲取否塞之義故內至柔弱外禦剛彊所以否閉若欲取通泰之義則云內健外順各隨義為文故此云剛柔不云

健順

倖一作祿
厄

象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

曰君子以儉德辟難者言君子於此否塞之時以節儉為德辟其危難不可榮華其身以居倖位此若據諸侯公卿言之辟其羣小之難不可重受官賞若據王者言之謂節儉為德辟其陰陽已運之難不可重自榮華而驕逸也

初六拔茅茹以其彙貞吉亨

居否之初處順之始為類之首者也順非健也何可以征居否之時動則入邪三陰同道皆不可進故茅茹以類貞而不諂則吉亨
正義曰拔茅茹者以居否之初處順之始未可動則入邪不敢前進三陰皆然猶若拔茅牽連其根相茹也已若不進餘皆從之故云拔茅茹也以其彙者以其同類共皆如此貞吉亨者守正而

茅上一有拔字

茅下一有茹字

象曰拔茅貞吉志在君也

居志在於君乃得吉而亨通
曰志在君者釋拔茅貞吉之義所以居而守正者以其志意在君不敢懷諂苟進故得吉亨也此假外物以明人事

六二包承小人吉大人否亨

居否之世而得其位用其至順包承於上小人路通內柔外剛大人否之其道乃亨
正義曰包承者居否之世而得其位用其至順包承於上小人吉者否閉之時小人路通故於小人為吉也大人否亨者若大人用此包承之德能否閉小人之吉其道乃亨

象曰大人否亨不亂羣也

正義曰此釋所以大人否亨之意良由否閉小人防

周易疏

卷之二 三十八

及古

月易疏 卷之二 以得其道小人雖盛不敢亂羣故言不亂羣也

六三包羞也俱用小道以承其上而位不當所以包羞也

象曰包羞位不當也正義曰包羞者言羣陰俱用小人之道包承於上以失位不當也

所包承之事唯羞辱已

九四有命无咎疇離祉夫處否而不可以有命者以

所應者小人也。有命於小人則消君子之道者也。今初志在君處乎窮下故可以有命无咎而疇麗福也

疇謂初也正義曰有命无咎者九四處否之時其陰爻皆是小人若有命於小人則君子

道消也今初六志在於君守正不進處於窮下今九四有命命之故九咎疇離祉者疇謂疇匹謂初六也離麗也麗謂附著也言九四命初身既无咎初既被命附依祉福言初六得福也

象曰有命无咎志行也正義曰釋有命无咎之義所以九四有命得无咎者由初

六志意得行守正而應於上故九四之命得无咎

九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑居尊得位能

休否道者也施否於小人否之休也唯大人而後能

然故曰大人吉也處君子道消之時已居尊位何可

以安故心存將危乃得固也九五休否至繫于苞桑○正義曰休否者

休美也謂能行休美之事於否塞之時能施此否閉之道遇絕小人則是否之休美者也故云休否大人

得一作當

但一作恒

周易

卷之二

涉古

吉者唯大人乃能如此而得吉也若其凡人則不能其亡其亡繫于苞桑者在道消之世居於尊位而遇小人必近危難須恒自戒慎其意常懼其危亡言丁寧戒慎如此也繫于苞桑者苞本也凡物繫于桑之苞本則牢固也若能其亡其亡以自戒慎則有繫于苞桑之固无傾危也○心存將危○正義曰心存將危解其亡其亡之義身雖安靜心意常存將有危難但念其亡其亡乃得固者即繫于苞桑也必云苞桑者取會韻之義又桑之爲物其根衆也衆則牢固之義

象曰大人之吉位正當也

正義曰釋大人吉之義言九五居尊得位正所以當

過絕小人得其吉

上九傾否先否後喜

先傾後通故後喜也始以傾爲

否後得通乃喜

正義曰處否之極否道已終此上九能傾毀其否故曰傾否也先否

後喜者否道未傾之時是先否之道否道已傾之後其事得通故曰後有喜也

象曰否終則傾何可長也

正義曰釋傾否之義否道已終通道將至故否之終

極則傾損其否何得長久故云何可長也

離下乾上

同人于野亨利涉大川利君子貞

正義曰同人謂和同於人于野亨者

野是廣遠之處借其野名喻其廣遠言和同於人必須寬廣无所不同用心无私處非近狹遠至于野乃得亨通故云同人于野亨與人同心足以涉難故曰利涉大川也與人和同易涉邪僻故利君子貞也此象以明人事

象曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人

二爲同人

周易

卷之二 四十

及古

一作今此同人于野亨之上
無之二字

之主。得中者謂六二也。上應九五。是應於乾也。同

人曰。同人于野。亨。利涉大川。乾行也。所以乃能同

人于野。亨。利涉大川。非二之所能也。是乾之所行。故

特曰同人曰。同人。利涉大川。之義。所以能如此

者。由乾之所行也。言乾能行此德。非六二之所能也。

故特曰同人曰。乃云同人于野。亨。與諸卦別也。○

象辭發首。即疊卦名。以釋其義。則以例言之。此發首

應云。同人于野。亨。為之。別云。同人曰者。是其義有異

此同人卦名。以六二為主。故同人卦名。繫屬六二。故

稱同人曰。猶言同人卦曰也。同人于野。亨。利涉大川

雖是同人卦下之辭。不關六二之義。故更疊同人于

野。亨。之文。乃是。文明以健。中正而應。君子正也。行

健不以武。而以文明用之。相應不以邪。而以中正應

之。君子正也。故曰利君子貞。也。正義曰。此釋君子貞

云。文明以健。中正而應。謂六二九五。皆居中得正。而

又相應。是君子之正道也。故云君子正也。若以威武

而為健。邪僻而相應。唯君子為能通天下之志。君

子以文明為德。唯君子為能通天下之志。○正義

曰。此更贊明君子貞正之義。唯君

子之人。於同人之時。能以正道通達天下之志。故利

君子之貞。○君子以文明為德。○正義曰。若非君

子。則用威武。今卦之下體為離。故象云文明。又云唯

君子能通天下之志。是君子用文明為德也。謂文理

也。通明也。

象曰。天與火同人。

☰☲

天體在上。而火炎上。同人之義也。

周易流

卷之二十四十一

及右閣

在一作於

初九

正義曰天體在上火又炎上取其性同故云天與火同人

君子以類族辨物

辨

君子小人各得所同辨事物各同其黨使自相同不間雜也

正義曰族聚也言君子法此同人以類而聚也辨物謂分

初九同人于門无咎

居同人之始為同人之首者也

无應於上心无係吝通夫大同出門皆同故曰同人

于門也出門同人誰與為咎

正義曰同人于門者居同人之首无應於

上心无係吝舍弘光大和同於人在於門外出門皆同故云无咎也

象曰出門同人又誰咎也

正義曰又誰咎者釋出門同人无咎之義言既心无

係吝出門逢人皆同則誰與為過咎

主

六二同人于宗吝

應在乎五唯同於主過上則否用

心偏狹鄙吝之道

正義曰係應在五而和同於人在於宗族不能弘闊是鄙吝之

道故象云吝道也

象曰同人于宗吝道也

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興

居同人之際履

下卦之極不能包弘上下通夫大同物黨相分欲乖

其道貪於所比據上之應其敵剛健非力所當故伏

戎于莽不敢顯亢也升其高陵望不敢進量斯勢也

三歲不能興者也三歲不能興則五道亦以成矣安

所行焉

九

九三伏戎于莽至三歲不興。○正義曰：伏戎于莽者，九三處下卦之極，不能包弘上。下通夫大同，欲下據六二，上與九五相爭也。但九五剛健，九三力不能敵，故伏潛兵戎於草莽之中，升其高陵，三歲不興者，唯升高陵以望前敵，量斯勢也。縱令更經三歲，亦不能興起也。○**三**不能包弘上下，至安所行焉。○正義曰：不能包弘上下，通夫大同者，初九出門皆同，无所係著，是包弘上下，通夫大同。今九三欲下據六二，奪上之應，是不能包弘也。物黨相分者，謂同人之時，物各有黨類，而相分別也。二則與五相親，與三相分別也。欲乖其道，貪於所比，據上之應者，言此九三欲乖其同入之道，不以類相從，不知二之從五，直以苟貪與二之比，近而欲取之，據上九五之應也。

象曰

伏戎于莽，敵剛也。三歲不興，安行也。

三

安辭也。

九

正義曰：伏戎于莽，敵剛者，釋伏戎于莽之義，以其當九五之剛，不敢顯亢，故伏戎于莽。三歲不興，安行者，

釋三歲不興之義，雖經三歲，猶不能興起也。安語辭也。猶言何也。既三歲不興，五道亦已成矣，何可行也。故云安行也。此假外物以明人事。

九四乘其墉，弗克攻，吉。

三

處上攻下，力能乘墉者也。履

非其位，以與人爭，二自五應，三非犯已，攻三求二，尤而效之，違義傷理，眾所不與，故雖乘墉而不克也。不克則反，反則得吉也。不克乃反，其所以得吉，困而反則者也。○正義曰：乘其墉者，履非其位，與人鬪爭，與三爭二，欲攻於三，既是上體，力能顯亢，故乘上高墉，欲攻三也。弗克攻者，三欲求二，其事已非四又效之，以求其二，違義傷理，眾所不與，雖復乘墉不能攻三也。吉者，既不能攻三，能反自思，愆以從法，則故得吉也。此爻亦假物象也。

象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則也

正義曰乘其墉

義弗克也者釋不克之義所以乘墉攻三不能克者以其違義衆所不從故云義不克也其吉則困而反則者釋其吉之義所以得其吉者九四則以不克困苦而反歸其法則故得吉也

九五同人先號咷而後笑大師克相遇

象曰柔得位

得中而應乎乾曰同人然則體柔居中衆之所與執剛用直衆所未從故近隔乎二剛未獲厥志是以先號咷也居中處尊戰必克勝故後笑也不能使物自歸而用其強直故必須大師克之然後相遇也

曰同人先號咷者五與二應用其剛直衆所未從故九五共二欲相和同九三九四與之競二也五未得

象曰同人之先以中直也大師相遇言相克也

正義曰同

人之先以中直者解先號咷之意以其用中正剛直之道物所未從故先號咷也但象略號咷之字故直云同人之先以中直也大師相遇言相克者釋相遇之義所以必用大師力能相遇也以其用大師與三四相遇而得克勝乃與二相遇故言相克也

上九同人于郊无悔

郊者外之極也處同人之時最

在於外不獲同志而遠於內爭故雖无悔吝亦未得其志

忘一作亡 疏同

去

周易

卷之二

師

不獲所同其志未得然雖陽在于外遠於內之爭訟故无悔吝也。○不獲同志至未得其志。○正義曰：不獲同志者，若彼此在內相同，則獲其同志意也。若已為郊境之人，而與相同，人未親已，是不獲同志也。遠於內爭者，以外而不同於室家之內，是遠于內爭也。以遠內爭，故无悔吝。以在外郊，故未得志也。

象曰：同人于郊，志未得也。

凡處同人而不泰焉，則必

用師矣。不能大通，則各私其黨，而求利焉。楚人亡弓，

不能忘楚，愛國愈甚，益為它災。是以同人不弘，剛健

之爻皆至用師也。○象曰：同人于郊，志未得也。○正

郊境遠處與人疎遠，和同之志猶未得也。○凡處

同人至用師也。○正義曰：凡處同人而不泰焉，則必

用師矣者，王氏注意，非止上九一爻，乃總論同人一

卦之義云：初上而言，二有同宗之吝，三有伏戎之禍。

之

四有不克之困，五有大師之患，是處同人之世，无大通之志，則必用師矣。楚人亡弓，不能忘楚，愛國愈甚，益為它災者，案孔子家語：弟子好生，篇云：楚昭王出游，亡烏號之弓，左右請求之，王曰：楚人亡弓，楚人得之，又何求焉？孔子聞之，曰：惜乎其志不大也。不曰人亡弓，人得之，何必楚也？昭王名軫，哀六年，吳伐陳，楚救陳，在城父卒，此愛國而致它災也。引此者，證同人不弘，皆至用師矣。

三三 乾下 離上

大有元亨

不大通，何由得大有乎？大有則必元亨矣。

正義曰：柔處尊位，羣陽竝應，能大所有，故稱大有。既能大有，則其物大得亨通，故云大有元亨。

象曰：大有柔得尊位，大中而上下應之，曰大有。處尊

以柔居中以大體，无二陰以分其應，上下應之，靡所

周易

卷之二 四十五

大有

與時無違一作以時而行則大
理察則

一作成物之美奉天
德休物之命

皆取
又在
火

以一作之

以

不納大有之義也

中者謂六五處大以中柔處尊

位是其大也居上

其德剛健而文明應乎天而時行

是以元亨

德應於天則行不失時矣剛健不滯文

明不犯應天則大時行無違是以元亨

其德剛健

至是以元亨

應乎天而時行者褚氏莊氏云六五應乾九二亦與

五為體故云應乎天也德應於天則行不失時與時

無違雖萬物皆得亨通故云是以元亨

滯至是以元亨正義曰剛健不滯者剛健則物不

壅滯也文明不犯者文明則明察而不犯於物也應天

則大者能應於天則盛大也時行無違者以時

而行物無違也以有此諸事故大通而元亨也

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命

大有包容之象也故遏惡揚善成物之性順天休命順

物之命正義曰君子以遏惡揚善者大有包容之

其善順奉天德休美物之性命與順舍容之義也不

云天在火下而云火在天上者天體高明火性炎上

是照耀之物而在於天上是光明之甚无所不照亦是包含之義又為揚善之理也

初九无交害匪咎艱則无咎以夫剛健為大有之始

不能履中滿而不溢術斯以往後害必至其欲匪咎

艱則无咎也初九至艱則无咎正義曰以夫剛

健為大有之始不能履中謙退雖无

交切之害久必有凶其欲匪咎能自艱難其志則得

无咎故云无交害匪咎艱則无咎也不能履中

至无咎也正義曰不能履中滿而不溢者初不在

二位是不能履中在大有之初是盈滿身行剛健是

以

以

以

故

中滿而不溢也

象曰大有初九无交害也

九二大車以載

任重而不危

九二大車以載。正義曰大車以載者體

是剛健而又居中身被委任其任重也能堪受其任不有傾危猶若大車以載物也此假外象以喻人事○**釋**任重而不危○正義曰釋大車以載之意大車謂牛車也載物既多故云任重車材彊壯故不有傾危也**有攸往无咎****釋**健不違中為五所任任重不危致遠不泥故可以往而无咎也

失其位嫌有凶

正義曰堪當重任故有所往无咎者以居

咎故云无咎也

象曰大車以載積中不败也

正義曰積中不败者釋大車以載之義物既積

聚身有中和堪受所積之物聚在身上下至於敗也

九三公用亨于天子小人弗克

處大有之時居下體

之極乘剛健之上而履得其位與五同功威權之盛

莫此過焉公用斯位乃得通乎天子之道也小人不

克害可待也

九三至小人弗克○正義曰公用亨于天子者九三處大有之時居下體

之極乘剛健之上履得其位與五同功五為王位三既與之同功則威權之盛莫盛於此乃得通乎天子之道故云公用亨于天子小人弗克者小人德劣不能勝其位必致禍害故云小人弗克也○**釋**與五同功至莫此過焉○正義曰與五同功者繫辭云三與五同功此云與五同功謂五為王位三既能與五之同功則威權與五相似故云威權之盛莫此過焉

象曰公用亨于天子小人害也

九四匪其彭无咎既失其位而上近至尊之威下比

分權之臣其為懼也可謂危矣唯夫有聖知者乃能

免斯咎也三雖至盛五不可舍能辯斯數專心承五

常匪其旁則无咎矣旁謂三也九四匪其彭无咎

无咎者匪非也彭旁也謂九三在九四之旁九四若

能專心承五非取其旁九四言不用三也如此乃得

象曰匪其彭无咎明辨哲也明猶才也

之九三者由九四才性辨而哲知能斟酌事宜故云

明辨
哲也

六五厥孚交如威如吉居尊以柔處大以中无私於

物上下應之信以發志故其孚交如也夫不私於物

物亦公焉不疑於物物亦誠焉既公且信何難何備

不言而教行何為而不威如為大有之主而不以此

道吉可得乎正義曰六五厥孚交如者厥其也孚

尊以柔處大以中无私於物上下應之故其誠信物

來交接故云厥孚交如也威如吉者威畏也既誠且

象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也

周易疏 卷之二
正義曰信以發志者釋厥孚交如之義由已誠信發起其志故上下應之與之交接也威如之吉易而無備者釋威如之吉之義所以威如得吉者以已不私於物唯行簡易无所防備物自畏之故云易而無備也

上九自天祐之吉无不利 大有豐富之世也處大有

之上而不累於位志尚乎賢者也餘爻皆乘剛而已獨乘柔順也五為信德而已履焉履信之謂也雖不能體柔而以剛乘柔思順之義也居豐有之世而不以物累其心高尚其志尚賢者也爻有三德盡夫助道故繫辭具焉

上九至无不利 正義曰釋所以大有上九而得吉者以有三德從

天已下悉皆祐之故云自天祐之。不累於位至盡夫助道。正義曰不累於位志尚乎賢者既居豐富之時應須以富有為累也既居无位之地不以富有繫心是不繫累於位既能清靜高潔是慕尚賢之行也爻有三德者五為信德而已履焉履信之謂是一也以剛乘柔思順之義是二也不以物累於心高尚其志尚賢者是三也爻有三德盡夫助道者天尚祐之則无物不祐故云盡大助道也

象曰大有上吉自天祐也

坤上

謙亨君子有終 正義曰謙者屈躬下物先人後已以此待物則所在皆通故曰亨也小人

行謙則不能長久唯君子有終也然案謙卦之象謙為諸行之善是善之最極而不言元與利貞及吉者元是物首也利貞是幹正也於人既為謙退何可為之首也以謙下人何以幹正於物故不云元與利貞

也謙必獲吉其吉可知故不言之。混易經之體有吉理可知而不言吉者。即此謙卦之繇及乾之九五利見大人是吉理分明故不云吉也。諸卦言吉者其義有嫌者。爻兼善惡也。若行事有善則吉乃隨之。若行有惡則不得其吉。諸稱吉者嫌其不吉故稱吉也。若坤之六五及泰之六五。並以陰居尊位若不行此事則无吉。若行此事則得其吉。故並稱元吉。其餘皆言吉事亦倣此。亦有大人為吉於小人為凶。若否之九五云。休否大人吉。是也。或有於小人為吉。大人為凶。若屯之九五。小貞吉。大貞凶。及否之六二。包承小人吉之類是也。亦有其吉灼然而稱吉者。若大有上九。自天祐之。吉无不利之類是也。但易之為體。不可以一為例。今各隨文解之。義具諸卦之下。今謙卦之繇其吉可知也。既不云吉。何故初六六二及九三。並云吉者。謙卦是總諸六爻。其善既大。故不須云吉也。六爻各明其義。其義有優劣。其德既小。嫌其不吉。故須吉以明之也。

象曰：謙亨。天道下濟而光明。地道卑而上行。天道虧盈而益謙。地道變盈而流謙。鬼神害盈而福謙。人道惡盈而好謙。謙尊而光。卑而不可踰。君子之終也。

至君子之終也。正義曰：謙亨。天道下濟而光明。地道卑而上行。釋亨義也。欲明天地上下交通。坤體在上。故言地道卑而上行也。其地道既上行。天地相對。則天道下濟也。且艮為陽卦。又為山。天之高明。今在下體。亦是天道下濟之義也。下濟者。謂降下濟生萬物也。而光明者。謂三光垂耀而顯明也。地道卑而上行者。地體卑柔而氣上行。交通於天。以生萬物也。天道虧盈而益謙者。從此已下。廣說謙德之美。以結君子能終之義也。虧謂減損。減損盈滿而增益謙退。若日中則昃。月盈則食。是虧減其盈。盈者虧減則謙者受益也。地道變盈而流謙者。丘陵川谷之屬。高者漸下。下者益高。是改變盈者。流布謙者也。鬼神害盈。盈者

而福謙者，驕盈者被害，謙退者受福。是害盈而福謙也。人道惡盈而好謙者，盈溢驕慢，皆以惡之。謙退恭與，悉皆好之。謙尊而光，卑而不可踰者，尊者有謙而更光，明盛大，卑謙而不可踰越，是君子之所終也。言君子能終其謙之善事，又獲謙之終福，故云君子之終也。

象曰：地中有山，謙。君子以裒多益寡。稱物平施。[謙]多者

用謙以爲裒，少者用謙以爲益。隨物而與，施不失平也。[謙]象曰：至稱物平施。○正義曰：裒多者，君子若能彌益多也，故云裒多。即謙尊而光也。是尊者得謙而光，大也。益寡者，謂寡者得謙而更進益，即卑而不可踰也。是卑者得謙而更增益，不可踰越也。稱物平施者，稱此物之多少，均平而施物之先多者而得其施也。此謙卦之象，以山爲主，是於山爲謙，於地爲不謙，應言

山在地中，今乃云地中有山者，意取多之與少，皆得其益。似地中有山，以包取其物，以與於人，故變其文也。○[謙]多者用謙，至不失平也。○正義曰：多者用謙，以爲裒者，爾雅釋詁云：裒，聚也。於先多者，其物雖多，未得積聚，以謙故益其物更多，而積聚，故云多者用謙以爲裒也。少者用謙以爲益者，其物先少，今既用謙而更增益，故云用謙以爲益也。隨物而與者，多少俱與，隨多隨少，而皆與也。施不失平者，多者亦得施，少者亦得施，是施不失平也。言君子於下，若有謙者，官之先高，則增之榮秩，位之先卑，亦加以爵祿，隨其官之高下，考其謙之多寡，皆因其多寡而施與之也。

初六：謙謙君子，用涉大川，吉。[謙]處謙之下，謙之謙者也。

能體謙謙，其唯君子。用涉大難，物无害也。[謙]正義曰：子者，能體謙謙，唯君子者能之，以此涉難，其吉宜也。用涉大川，假象言也。

象曰謙謙君子卑以自牧也。[註] 牧養也。[疏] 正義曰卑以

也解謙謙君子之義恒以謙卑自養其德也。

六二鳴謙貞吉。[註] 鳴者聲名聞之謂也。得位居中謙而

正焉。[疏] 正義曰鳴謙者謂聲名也。處正得中行謙廣遠故曰鳴謙正而得吉也。

象曰鳴謙貞吉中心得也。[註] 正義曰中心得者鳴聲中

中吉也。

九三勞謙君子有終吉。[註] 處下體之極履得其位上下

无陽以分其民衆陰所宗尊莫先焉居謙之世何可安尊上承下接勞謙匪解是以吉也。[疏] 正義曰勞謙君子者處下

體之極履得其位上下无陽以分其民上承下接勞倦於謙也唯君子能終而得吉也。

象曰勞謙君子萬民服也。[註] 正義曰萬民服者釋所以

萬民皆來歸服事須引接故疲勞也。

六四无不利撝謙。[註] 處三之上而用謙焉則是自上下

下之義也承五而用謙順則是上行之道也盡乎奉上。下下之道故无不利指撝皆謙不違則也。[疏] 正義曰无

不利者處三之上而用謙焉則是自上下下之義承五而用謙順則是上行之道盡乎奉上下下之道故无所不利也。

象曰无不利撝謙不違則也。[註] 正義曰指撝皆謙不違則者釋无不利撝謙之

此正義當在前疏之

義所以指撝皆謙者以不違法則動合於理故无所不利也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利

象

居於尊位用謙

與順故能不富而用其鄰也以謙順而侵伐所伐皆

驕逆也正義曰不富以其鄰者以用也凡人必將財物周贍鄰里乃能用之六五居於尊位

用謙與順鄰自歸之故不待豐富能用其鄰也利用

侵伐无不利者居謙履順必不濫罰无罪若有驕逆不服則須伐之以謙得眾故利用侵伐无不利者也

象曰利用侵伐征不服也

上六鳴謙利用行師征邑國最處於外不與內政故

有名而已志功未得也處外而履謙順可以征邑國

而已

象

正義曰鳴謙者上六最處於外不與內政不能於實事而謙但有虛名聲聞之謙故云鳴

謙志欲立功未能遂事其志未得既在外而行謙順唯利用行師征伐外旁國邑而已不能立功在內也

象曰鳴謙志未得也可用行師征邑國也夫吉凶悔

吝生乎動者也動之所起與於利者也故飲食必有

訟訟必有眾起未有居眾人之所惡而為動者所害

處不競之地而為爭者所奪是以六爻雖有失位无

應乘剛而皆无凶咎悔吝者以謙為主也謙尊而光

卑而不可踰信矣哉象曰鳴謙至征邑國也。正義曰志未得者釋鳴謙之義

也所以但有聲鳴之謙不能實爭立功者以其居在於外其內立功之志猶未得也可用行師征邑國者

事

釋行師征邑國之意。經言利用象改利為可者言內志雖未得猶可在外興行軍師征國邑也。○**動**之所起與於利者。凡人若不見利則心无所動。今動之所以起者見利乃動。故云興於利也。飲食必有訟。訟必有起者。欲明為利乃有動。動而致訟。訟則起兵。故序卦需為飲食。飲食必有訟。故訟卦之後次師卦也。

三三 坤上 震下

豫 利建侯行師

正義曰：謂之豫者，取逸豫之義。以和順而動，不違眾，眾皆說豫，故謂之豫也。動而眾說，故可利建侯也。以順而動，不加元罪，故可以行師也。无四德者，以逸豫之事，不可以常行。時有所為也。縱恣寬暇之事，不可長行。以經邦訓俗，故无元亨也。逸豫非幹正之道，故不云利貞也。荀氏云：建侯即元亨也。行師即利貞也。案屯卦元亨利貞之後，別云利建侯，則建侯非元亨也。恐莊氏說非也。

象曰：豫剛應而志行，順以動。豫順以動，故天地如之。

而況建侯行師乎？天地以順動，故日月不過，而四時不忒。聖人以順動，則刑罰清而民服。豫之時義大矣。

哉。象曰：豫剛應而志行，至大矣哉。○正義曰：豫剛也。既陰陽相應，故志行也。此就爻明豫義，順以動，坤

在下是順也。震在上是動也。以順而動，故豫也。此以上下二象明豫義也。自此已上，釋豫卦之理也。豫順以動，故天地如之。而況建侯行師乎？此釋利建侯行師也。若聖人和順而動，合天地之德，故天地亦如之。聖人而為之也。天地尊大而遠神之難者，猶尚如之。況於封建諸侯行師征伐乎？難者既從，易者可知。若建侯能順動，則人從之。行師能順，則眾從之。天地以順動，故日月不過。而四時不忒，自此以下，廣明天地聖人順動之功也。若天地以順而動，則日月不過。

動

故

周易疏 卷之二
 差依其啓度四時不有忒變寒暑以時聖人以順動則刑罰清而民服者聖人能以理順而動則不赦有罪不濫无辜故刑罰清也刑罰當理故人服也豫之時義大矣哉者歎美為豫之善言於逸豫之時其義大矣此歎卦也凡言不盡意者不可煩文具說且歎之以示情使後生思其餘蘊得意而忘言也然歎卦有三體一直歎時如大過之時大矣哉之例是也二歎時并用如險之時用大矣哉之例是也三歎時并義豫之時義大矣哉之例是也夫立卦之體各象其時時有屯夷事非一發故爻來適時有凶有吉人之生世亦復如斯或逢治世或遇亂時出處存身此道豈小故曰大矣哉也然時運雖多大體不出四種者一者治時頤養之世是也二者亂時大過之世是也三者離散之時解緩之世是也四者改易之時革變之世是也故舉此四卦之時為歎餘皆可言用者謂適時之用也雖知居時之難此事不小而未知以何而用之耳故坎睽蹇之時宜用君子小人勿用用險取濟不可為常斟酌得宜是用時之大略舉險難

凡

周易疏 卷之二 五十五 駁若周
 等三卦餘從可知矣又言義者姤卦注云凡言義者不盡於所見中有意謂者也是其時皆有義也略明佚樂之世相隨相遇之日隱遯羈旅之時凡五卦其義不小則餘卦亦可知也今所歎者十二卦足以發明大義恢弘妙理者也凡于象之末歎云大哉者凡一十二卦若豫旅遯姤凡四卦皆云時義案姤卦注云若言義者不盡於所見中有意謂以此言之則四卦各未盡其理其中更有餘意不可盡申故總云義也隨之一卦亦言義但與四卦其文稍別四卦皆云時義隨卦則隨時之義者非但其中別有義意又取隨逐其時故變云隨時之義大矣哉睽蹇坎此三卦皆云時用案睽卦注云睽離之時非小人之所能用蹇卦亦云非小人之所能用此二卦言大矣哉者則是大入能用故云大矣哉其中更无餘義唯大人能用故云用不云義也坎卦時用則與睽蹇稍別故注云非用之常用有時也謂坎險之事時之須用利益乃大與睽蹇時用文同而義異也解之時革之時願之時大過之時此四卦直云時不云義與用也案

又

解卦注難解之時非治難時故不言用體盡於解之名无有幽隱故不曰義以此注言之直云時者尋卦之名則其意具盡中間更无餘義故不言義其卦名之事事已行了不須別有所用故解革及頤事已行了不須言用唯大過稱時注云君子有為之時與解革頤其理稍別大過是有用之時亦直稱時者取大過之名其意即盡更無餘意故直稱時不云義文略不云用也

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配

祖考正義曰案諸卦之象或云雲上于天或云風行天上以類言之今此應云雷出地上乃云

雷出地奮豫者雷是陽氣之聲奮是震動之狀雷既出地震動萬物被陽氣而生各皆逸豫故曰雷出地奮豫也先王以作樂崇德者雷是鼓動故先王法此鼓動而作樂崇盛德業樂以發揚盛德故也殷薦之上帝者用此殷盛之樂薦祭上帝也象雷出地而向天也以配祖考者謂以祖考配上帝用祖用考若周

可鳴下一有哉字

夏正郊天配靈威仰以祖后稷配也配祀明堂五方之帝以考文王也故云以配祖考也

初六鳴豫凶處豫之初而特得志於上樂過則淫志窮則凶豫何可鳴

正義曰鳴豫者處豫之初而獨得應於四逸豫之甚是聲鳴于

豫但逸樂之極過則淫荒獨得於樂所以凶也

象曰初六鳴豫志窮凶也正義曰釋鳴豫之義而初時鳴豫後則樂志窮盡故

為凶也

六二介于石不終日貞吉處豫之時得位履中安夫

真正不求苟豫者也順不苟從豫不違中是以上交不諂下交不瀆明禍福之所生故不苟說辨必然之

以一作已

理故不改其操介如石焉不終日明矣

正義曰介于石者得

位履中安夫貞正不苟求逸豫上交不諂下交不瀆知幾事之初始明禍福之所生不苟求逸豫守志耿介似於石然見幾之速不待終竟一日去惡修善相守正得吉也

象曰不終日貞吉以中正也

正義曰釋貞吉之義所以見其惡事即能離去

不待終日守正吉者以此六二居中守正順不苟從豫不違中故不須待其一日終守貞吉也

六三盱豫悔遲有悔

居下體之極處兩卦之際履非其位承動豫之主若其睢盱而豫悔亦生焉遲而不

從豫之所疾位非所據而以從豫進退離悔宜其然矣

正義曰盱豫悔者六三履非其位上承動豫之主盱謂睢盱睢盱者喜悅之貌若睢盱之求豫

則悔吝也遲有悔者居豫之時若遲停不求於豫亦有悔也

象曰盱豫有悔位不當也

正義曰解其盱豫有悔之義以六三居不當位進退

不得其所故盱豫有悔但象載經文多是省略經有盱豫有悔遲有悔兩文具載象唯云盱豫有悔不言遲者略其文也故直云盱豫舉其欲進略云有悔舉其遲也

九四由豫大有得勿疑

獨體陽爻衆陰所從莫不由之以得其豫故曰由豫大有得也夫不信於物物亦疑焉故勿疑則勿合疾

也蓋合也簪疾也

正義曰由豫大有得者處豫之時居動之始獨體陽爻為衆陰

之所從莫不由之以得其豫故云由豫也大有得者衆陰皆歸是大有所得勿疑勿疑蓋簪者蓋合也簪疾

也若能不疑於物以信待之則衆陰羣朋合聚而疾來也

象曰由豫大有得志大行也正義曰釋由豫大有得之意衆陰既由之而豫

大有所得是志意大行也

六五貞疾恆不死注四以剛動為豫之主專權執制非

已所乘故不敢與四爭權而又居中處尊未可得亡

是以必常至于貞疾恆不死而已正義曰四以剛

權執制非已所乘故不敢與四爭權而又居中處尊未可得亡滅之是以必常至于貞疾恆得不死而已

象曰六五貞疾乘剛也恆不死中未亡也正義曰六

剛者解貞疾之義以乘九四之剛故正得其疾恆不死也中未亡者以其居中處尊未可亡滅之也

上六真豫成有渝无咎注處動豫之極極豫盡樂故至

于真豫成也過豫不已何可長乎故必渝變然後无

咎正義曰處動豫之極極豫盡樂乃至於真豫之

豫而成就也如傳晝作夜不能休已滅亡在延有渝无咎者渝變也若能自思

象曰真豫在上何可長也

