

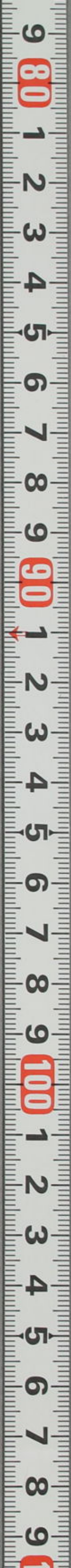
陸德明

周易尚書說音義

卷



服部文庫
117
129



周易尚書音義合刻序
陸德明經典釋文辨音甚晰。析
義甚精。可以端正學者。故千古
宗之。真盛世同文之典矣。既
博攻經傳。採摭羣言。以參釋同
異。敷暢厥旨。亦復有大補於將
來焉。注疏家則不然。惟阿其所

好專遵舊聞而勿失。雖有他說。不復收載。夫人各有心。孰能拘拘守株一隅。最所為恨者。注疏盛行。而諸家傳亡矣。未有會綜衆說。證明是非。得以極其趣。然而尚幸此書之不泯。使天下後學。遂有即之以考長短。得失而

折其衷。蓋陸氏之功。於是為大。且夫有字一而音異。有音殊而義同。即見此者。遺彼舉一而廢百也。則淄澠之合。無能別之。雖號為博雅君子。未辨其音者。莫測其當為何義。然則欲得精微之蘊者。無之而非是也。文固載

道之器。而音義一失。則道弗虛。行矣。若有國之良馬。不以其道服乘之。不可以取道里也。今夫大匠不為拙工。改廢繩墨。俾人自知準則。以為方員平直。不可勝用也。苟審其音。斯徵其義矣。以之讀於奧篇祕籍。則必迎意。

而解。若決江河。茲豈小物乎。寧可不講明。乃世顧鮮修其業者。何。自古有識之士。悉遵依陸氏音義。為之矜式焉。備齡謂此必傳之書。奚為至今未全行邪。我藏諸巾笥。是一人之私也。吾豈若使斯民深造之。以道無復疑。

滯哉。欲梓之施於海內。家貲不
給。志未果。信熊者市井人也。販
賤賣貴。以射利為業耳。其言曰。
末業雖賤。固所衣食之原。不可
廢也。其於砥勵名號。亦宜無害
焉。於是好讀書史。頗解詩歌。而
游於搢紳間。其志嚶々然。自喜

為激詭之行。是以無鄉曲之譽。
蓋狂者之類也。乃者來過精舍。
見有周易尚書音義也。自以為
奇貨可居。更寫一本。校訂已完。
乃陸注無音者。及予一二鄙見。
別載上方。就而質焉。且請不興
之言。以冠卷端。遂付于刷氏用。

周易普義
序
公共天下也。門人不悅曰：聞彼
華而不實，好釣虛譽，故鄉里不
通也。子舍而不問，又從而為之
序，何也？余笑曰：是何傷哉！人不
能無得失，故為是於此者，必非
於彼，莫之能一。是書不行，亦已
久矣。乃今信態愛而傳焉，有功

于斯文，則此其所得也。非我有
成，其在人乎？若以為不可，則爾
責於人，終無已夫。夫夫也，適同
我心所欲，故喜而不辭，其用之
則行，信有時乎。

松憲 關備齡君長



隱而計者。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又
其入。不報其用。又

經典釋文

周易音義

唐國子博士兼李中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

周

代名也。周至也。通也。備也。今名書義取周普。

易

盈隻反。此經名也。虞翻注。參同契云。字從日月。

上經

上者

對下

立名。經者常也。乾卦名也。法也。徑也。由也。

傳

直戀反。以傳述為義。謂夫子十翼也。解見發題。

第一

弟亦作

王弼注

本亦作王輔嗣註。音張具反。今本或無注字。師說無者非。

潛

竭然反。依字作乾下。乾從旦。於音偃。說卦云。乾健也。此八純卦象天。

元亨

許庚反。卦德也。訓通也。餘放此。

利見

如字。下皆同。

龍

王肅云。聖人在位之目。龍及聖人。

見龍

賢通反。示也。注及下見龍皆同。

利見

如字。下皆同。

離

力智反。離隱也。

處於

昌呂反。衆經不音者。故此。

德施

始致反。與

不偏

音。古臥反。諸經內皆同。

夕惕

他曆反。怵惕也。鄭玄云。懼也。廣雅同。

若厲

反。與

危也

無音。無易內皆作此字。說文云。奇字無也。通。

必口

其久反。易內同。

重

易內同。



太申按。參倉。見賢。通及。下此類皆同。

本申按。放甫兩切。或作做。下同。

大申按音斬切
下皆同夏雅切

唐易音義

剛直龍反竭音智或躍羊灼反廣雅云上音時掌反所處一本作可處

近乎附近反猶以救反與音預不謬靡幼反本或作謬音同夫位音符下

元苦浪反子夏傳云極也廣雅云高也則佞乃定反邪似字又作耶豕吐亂反斷音都亂反

資始鄭云資取也乃統鄭云統本也雲行字如雲兩施始致反卦內皆同之累反

劣偽者邪或作耶同餘嗟反後協句辭皆放此象翔丈反精象擬象也自強其良反反復文飾反

大人造鄭祖早反為也王肅七到反就也至也劉歆父子作聚之幹古且反體仁如字京

之長張文反之幹古且反體仁如字京體仁如字京體仁如字京

悶門遜反樂則音洛確乎苦學反鄭云堅高可拔蒲八反鄭

庸行下孟反閑邪似嗟反幾既依反法同理能全一本

勉克今亦作鮮同休救律反解怠佳賣反上下並如字王肅上

音時掌反非離力智反相應應對之應易內不出者並同流濕申入反就燥蘇早

聖人作如字鄭云起也馬融作起而當都浪反易內皆故盡津

當其上治直吏反及注同放遠千萬反見而粹賢遍反

揮音輝廣雅云動也王肅云為行下孟反下之日可

未見賢遍反以辯如字徐重剛直龍反夫大人

聖人乎王肅本作愚人後結始作聖人知喪息浪反其唯

坤本又作利牝頻忍反徐邈扶有

攸音由喪芻息浪反馬云失必離力智反无疆或作疆同

必爭爭鬪反履霜如字鄭讀積著張慮反衆經始凝

馴似遵反向秀云從也任其而鳩反衆知光音智本

魚冰及注馴似遵反向秀云從也任其而鳩反衆知光音智本

大申按同音餉

周易音義

擅善戰反括古活反結也方言云囊乃剛反无譽音餘又不

造七到反又否皮鄙反閉心計反字林方施慎並如字慎謹

或作順非之飾申職反本或坤至柔本或有文為邪似嗟餘

殃於良反鄭云禍惡臣弑式志反本或作由辯如字馬云

變言順直方大不習无不利則不疑其所

行張璠本此上有木蕃伐表而暢勅亮陰疑如字荀

蜀才本為其嫌戶謙反注同鄭作未離力智

難乃且反卦內除六二注難可餘天造徂早反草味音妹

云草造也董而不寧而經論音倫鄭如字謂

政事黃穎云經論槃本亦作盤又桓馬云槃晏安本又作

匡濟也本亦作論槃作槃步干反桓桓旋也晏安宴各依

太申按別列反

太申按難乃且切

太申按重龍切

太申按問居諫切

太申按義公于五年左傳

太申按履古玩切稱昌孕切語魚據切

字晏一諫反下賤屯如子夏傳云邈如難行不進之

貌乘馬繩證反四馬曰乘下及注並同班如字子夏傳

貌鄭本媾古后反馬云重婚本作媾相近附近之近下近即

鹿王肅作麓君子幾徐音祈辭也注同又音幾近如舍

式夜反止也注往吝力刃反又力慎雖比毗志反

反不揆葵癸以從如字鄭黃合好呼報反恢弘苦回反

博施式致反及拯拯救亨于許庚他間間廁連如

音連說文應援于眷反闡音因塞也春秋傳云當厄於革

於賣委仰如字又長也直良

之稱廣雅蒙莫公反蒙也稚也稽覽圖云無以教童如字小字書作

云擬也筮市制反決告古毒反示再三息暫反瀆音獨

鄭云則復扶又能斷丁亂夫疑音扶六闕山五代時中

張仲反注時中決童蒙求我一本作來求我不諮本亦作咨又

果行下孟反注及用說吐活反注同桎音桎桎音桎桎音桎

取七住反本又作獨遠于万反能比毗志以巽音遜鄭

擊蒙經歷反王肅云擊去起呂反為之于偽反扞

御魚呂反本又作衛

需音須字從兩重而者非飲食之道也訓養鄭讀為秀有

乎徐音敷信光師讀亨貞吉一句馬鄭不陷陷役位

乎如字鄭雲上時掌反于於天王肅本作宴鳥練反徐

也下同鄭云享宴樂注音洛最遠表方反下於難乃旦反下

利用恒未失常也本亦有于沙如字鄭轉近附近

後時胡豆衍在以善反徐致寇如字鄭王則辟音避

已得音紀又所復扶又不速疾如字馬云召也釋詁云

訟才用反爭也言之於公也鄭室張栗反徐得悉反又得

猶止也鄭云辯則曰訟離宮遊魂卦室失反馬作啞云讀為躡

室一句惕涉難乃旦猶復扶又反不枉紆往而令力

正夫音符下斷不丁亂反下契之苦計反其分符

反相濫力暫爭何之爭陰和胡臥而逋補吳反徐眚

生領反子夏傳云妖祥曰下物竄七亂反徐又掇徐

皆馬云災也鄭云過也忤也復即音服後同渝以

活反說文云拾取也鄭不邪似嗟錫星歷反又星鞞步干反馬云志

本反變也馬同不邪反似嗟錫星歷反又星鞞步干反馬云志

鄭云然也不邪反似嗟錫星歷反又星鞞步干反馬云志

錫星歷反又星鞞步干反馬云志

也徐云王肅作

太申按稱昌切
長展切

繫帶音帶亦終朝馬云且至食三息暫反注褫徐救紙

是反本又作褫音同王肅云解也鄭本作拖徒可反

師彖云衆也馬云二千五貞丈人絕句丈人嚴莊之稱

人之稱尺證以王如字物歸往也毒徒篤反役也玄馬衆

反聚也王肅音鄙惡也注同馬臧作郎反三錫星歷反

許六反養也鄭王肅方有反天寵如字鄭云光耀也背高音佩有禽徐本長子

鄭本作賜軍帥色類及下同

比毗志反卦內並同彖云輔也序卦云比比也子夏傳云

魂凶邪似嗟求有本亦作其炎于廉缶方有反瓦器也

謂之缶有它亦作他匪人非鬼反馬云匪非也三驅

匡愚反徐云鄭作歐馬云三驅者狹矣反則舍音赦又

不申按流居寒切

後夫凶流云夫後辭或以夫為丈夫謂後夫之人也

背己音佩則射食亦惡而烏路舍逆音捨

小畜本又作蓄同救六反積也聚也卦內施未始豉反

陽上時掌蒸職膺車說吐活反下文并注輻也音福雖

復扶又反上輿音餘輻音福本亦作輻音服馬陰長丁文反

血如字馬云當去起呂反亦惡鳥路反孽力專反馬云連

幾徐音祈又音機注唯泰也則然一本作然

履利取反禮也唾直結反齧說而音悅注行夫音符

佞邪似嗟疾久又反馬云病坦坦吐但反說文云安也廣

不意虛備反險厄於革反眇妙小反字書云目跛

波我反足跛不脩本又行未反愬愬云恐懼貌何休

也依字作破不脩作循行未反愬愬云恐懼貌何休

太申按登五勇切
下恐懼皆同

周易音義

五

注公羊傳云驚愕也馬本作號音許逼近附近也古快

考祥本亦作詳

周易上經泰傳第二

泰如字大通也鄭云通也道長丁丈反財成音才徐才載

輔相息亮反以左音佐右民音佑注同拔蒲八反茅卯交反

茹汝據反牽引也鄭彙音胃類也李于鬼反傳氏注云彙古

也云勤包本又作苞必交反荒說文水廣也又大也鄭讀為康

象曰无平不陂往不復一篇篇如字子夏傳作翻

貌古文以祉音恥一音勅女處本亦作盡夫音符後皆

求偏偏以祉音子反又音止所應如字舊音上承時掌

之隍音皇城塹也子所應應對之應下施

反古快

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

反音才徐才載

始鼓否道備鄙

塞也乾宮三世卦道長丁丈反辟難上音避下

入邪似嗟不諂勅檢否亨許庚疇直留反鄭

虛虬反美也又許求反息也注同

同人和同也離以邪似嗟炎上時掌辯物如字王

繫吝繫或作係則否方有反又褊必淺狹反于

莽莫蕩反王肅冥黨物黨物或所比毗志所當如

量斯音良又其墉徐音容而效下教不克則反反

則得吉也一本作反則號戶羔號道刀反號而遠

內爭爭鬪異災一本作

大有包容豐富之象過於葛反止也休命虛虬反美

乾宮歸魂卦

徐又音謁

也徐又許

求大車王肅剛除反不泥乃計反用亨許庚反通也下同

也姚云享祀也其彭王肅云壯也虞作旁子云彭亨驕滿貌

同上近如字亦附下比毗志至知音智可舍音捨斯數音斯

色助折章古反王虞作晰同音徐李之世反又作哲字

難依象宜如字易而以鼓祐之又音不累劣偽反盡下同

夫津忍反繫辭音謙卑退為義屈己下物也允宮下濟節細而上時掌

注上承虧盈馬本作而福京本作惡盈鳥路反卦而

上行同好哀蒲侯反鄭荀董蜀才作採云稱物尺證平施

始鼓反大難乃且自牧音目一音茂名者聲名聞

注同之謂也絕句聞音問匪解反搗毀皮反搗搗也義與

太甲按下文駕切
凡後下之皆同

太甲按樂音洛下
於樂同

以麾是也馬云搗下下上選嫁反下用侵王虞征國本

猶離也鄭讀為宜不與預為爭爭鬪之爭

國者非豫餘慮反悅豫也備豫也不忒他得反鄭云地奮問

反殷於勤反馬云盛也說文云薦將電反本又作薦同介

于音界纖介古文作斫鄭古八反云苟說悅野香于反唯

睢野小人喜悅之貌王肅云野大也鄭云誇也說文云張目也

字林火孤反又火于反子夏作紆京作汗姚作野云日始出引

詩野日睢香維反說文云仰由豫由從也鄭云用也馬盍

始且胡臘反簪徐側林反子夏傳同疾也鄭云速也埤蒼同王肅

合也叢叢合也蜀才真竟經反馬云真味耽於樂也王

本依京義從鄭盡反樂音洛而下選嫁反注而說音悅注大亨貞

隨從也震宮而下下柔同而說下皆同大亨貞

本又作大 而天下隨時 王肅本 隨時之義 王肅本作 亨利貞 力呈 否之 備鄙 以嚮 本又作向 許亮反 隨之時義

練反 王肅 官有 蜀才作 故舍 音捨 下 以擅 市戰 盡隨 鳥顯反 津忍反 盡 卷末同 位正中 一本作 拘 句于 用亨 許庚反 通也 陸許兩反 云

祭也 之濱 音賓

蠱 音古 事也 惑也 亂也 左傳云 於文 皿 蠱 為 蠱 又云 女惑 男 風 落 山 謂 之 蠱 徐 又 姬 祖 反 一 音 故 巽 宮 歸 魂 卦

先甲 息薦反 後甲 胡豆反 以斷 丁亂 施令 力政 同 競爭 爭鬪 治也 直吏反 說隨 悅 創制 初亮反 此俗 荆 復始 扶又 以振 舊之慎反 濟也 師讀 育德 王肅作毓 古音字

有子考无咎 絕句 周依馬 王 當事 丁堂 盡承 津忍 皆 裕父 羊樹反 馬 不累 劣馮 同 裕父 云寬也

臨 如字 序卦云 大 也 坤 宮 二 世 卦 剛浸 子鳩 而長 丁丈反 除六三注 未及象 咎不長 皆 同 一音 此 說而 音悅 教思 息吏反 无疆 居良反 剛勝 治良反 升證反 佞邪 似嗟反 媚 密備 位當也 本或作當 知臨 下同 音智注同 又如字

觀 官喚反 示也 盥 音 而不薦 王又作薦 同 賤 練 反 顯 魚 恭 足 復 扶 又 既 灌 官喚 不忒 吐得 神道設教 本 作以神 道設教 省方 悉井 童觀 馬云 童猶 獨 最遠 袁万 朝美 直遙 所鑒 古暫反 趣 促裕 闕 苦規反 本 者狹 戶夾 象 反 曰 闕 觀 女 貞 一本有 不比 毗志 觀國之光 如字 或音 最近 附近 居近 如 德見 賢遍 平易 以鼓 盡夫觀 盛故觀至 大觀 在上 王肅 以觀天下 徐唯此一 音官

夫音扶

太甲按處敵呂反

盥而不薦。觀之為道。而以觀感。風行地上。觀處於觀時。君子處大觀之時。處大觀之時。大觀廣鑒。亦音。居觀之時。為觀之主。觀之盛也。從盡夫觀以下。並官喚反。餘不出者。並音官。

周易上經噬嗑傳第三

噬 市制反。嗑 胡臘反。合也。齧 研節反。有間 如字。下同。又音間。廁之間。

與過 一本作頤。頤 以之。不合 本又作不。溷 胡困反。濁也。雜也。亂也。韋昭云。汗。辱也。上行 時掌反。勅法 取力反。此俗字也。字林作勅。履 紀具校。交教反。注及。滅止 本亦作趾。桎 章實反。足懲 直冰反。木絞 交卯反。械 口戒反。不行也 或本作止。噬膚 方于反。云。柔脆肥。未盡 津忍反。其分 扶問反。脛 七歲反。腊肉 音昔。馬美曰膚。下同。

陽而場於火曰腊。肉。鄭注。周禮。小物全乾曰腊。乾音。肺 緇美反。馬云。有骨謂之肺。鄭一曰。脯也。子夏作。未光大也 李亦無。何校 何可反。又音。音同。下同。王。聰不明也 馬云。耳無所聞。鄭云。目不明。耳。肅云。荷擔。解 佳買反。賁 彼為反。徐甫寄反。李執府。貧反。傅氏云。賁古斑字。文章。艮宮一。剛上 剛上皆同。解天 音蟹。下同。以明 蜀才本。折 之舌反。注同。鄭云。斷也。斷音。丁亂反。其趾 一本作止。舍 音捨。下。車 音居。鄭張。漢時始。安夫 符音。其須 如字。字從彡。而比 毗志反。上附 有居音。循 似遵。濡 如東。皤 馬白波反。說文云。老人貌。董音。繁。云。荀作。翰 戶旦反。董黃云。馬舉頭高印也。馬。媾 古豆反。而闕 五戴。寇難 乃旦反。賁于丘園 黃本賁。東帛 子夏傳。云。五匹。

太甲按金軌音平

太甲按荷合可何 佐反

陽而場於火曰腊。肉。鄭注。周禮。小物全乾曰腊。乾音。肺 緇美反。馬云。有骨謂之肺。鄭一曰。脯也。子夏作。未光大也 李亦無。何校 何可反。又音。音同。下同。王。聰不明也 馬云。耳無所聞。鄭云。目不明。耳。肅云。荷擔。解 佳買反。賁 彼為反。徐甫寄反。李執府。貧反。傅氏云。賁古斑字。文章。艮宮一。剛上 剛上皆同。解天 音蟹。下同。以明 蜀才本。折 之舌反。注同。鄭云。斷也。斷音。丁亂反。其趾 一本作止。舍 音捨。下。車 音居。鄭張。漢時始。安夫 符音。其須 如字。字從彡。而比 毗志反。上附 有居音。循 似遵。濡 如東。皤 馬白波反。說文云。老人貌。董音。繁。云。荀作。翰 戶旦反。董黃云。馬舉頭高印也。馬。媾 古豆反。而闕 五戴。寇難 乃旦反。賁于丘園 黃本賁。東帛 子夏傳。云。五匹。

太甲按印仰同

陽而場於火曰腊。肉。鄭注。周禮。小物全乾曰腊。乾音。肺 緇美反。馬云。有骨謂之肺。鄭一曰。脯也。子夏作。未光大也 李亦無。何校 何可反。又音。音同。下同。王。聰不明也 馬云。耳無所聞。鄭云。目不明。耳。肅云。荷擔。解 佳買反。賁 彼為反。徐甫寄反。李執府。貧反。傅氏云。賁古斑字。文章。艮宮一。剛上 剛上皆同。解天 音蟹。下同。以明 蜀才本。折 之舌反。注同。鄭云。斷也。斷音。丁亂反。其趾 一本作止。舍 音捨。下。車 音居。鄭張。漢時始。安夫 符音。其須 如字。字從彡。而比 毗志反。上附 有居音。循 似遵。濡 如東。皤 馬白波反。說文云。老人貌。董音。繁。云。荀作。翰 戶旦反。董黃云。馬舉頭高印也。馬。媾 古豆反。而闕 五戴。寇難 乃旦反。賁于丘園 黃本賁。東帛 子夏傳。云。五匹。

太申按委於偽切
積子智見賢遍
切

太申按輕重切

太申按覆敷救

周易音義

為束三玄二
纒象陰陽
在干反馬云委積貌薛虞云禮之多也又
音慶黃云猥積貌一云顯見貌子夏傳作

殘有喜
如字徐許意反无
妄大畜卦放此

剥
邦角反豕云剥剝也馬云落
也說文云裂也乾宮五世卦
人長
丁丈反下
注皆同
激
歷

拂
附弗反
觸忤
五故
以殞
于敏
失處
昌呂反又
茂

莫結反猶削也楚俗有削蔑之
言馬云無也鄭云輕慢荀作滅
猶削
從荀本也下皆然
辨
徐音辨具之辨是上也馬鄭同黃云牀箒
也薛虞膝下也鄭符勉反王肅否勉反

道浸
子鳩反
稍

近
附近
六三剥无咎
一本作剥
以膚
方于反京作
切

近
如字徐巨斬反
貫魚
古亂反徐
駢頭
薄田
得輿
音餘
京作

復
音服反也還也
朋來
如字京
反復
本又作覆豕并
具存
亦

剛反
句絕
剛長
丁丈反下
文注皆同
心見
賢遍
具存
亦

作其
商旅
鄭云資貨而行
无祗
音支辭也馬同音之是反
韓伯祁支反云大也鄭云

存
病也王肅作禘時支反陸云
幾悔
音機下同
患難
乃旦

遠矣
表万
錯之
七故
休復
虛虬
最比
毗志
仁行

下孟
下仁
遐嫁
如字王肅云下附
頻復
如字本

頻
眉也鄭作頻音
頻戚
千寂反下同憂
自考也
鄭云考成

有灾
本又作災鄭作裁案說文裁
告
生領反下卦同子

妖祥曰貴鄭云異自内生
量斯
良雖復
扶又

无妄
亡亮反无妄无虛妄也說文云妄亂也馬鄭王
肅皆云妄猶望謂无所希望也異官四世卦

邪
似嗟
不佑
音又鄭云助也本又作
茂對時
茂盛也馬

對配
下賤
遐嫁
不耕獲
耕而獲非下句亦然
不菑
其

反馬云田一歲
也董云反草也
畬
音餘馬曰田三歲也董云悉耨曰畬
不

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

也董云反草也

擅市戰反行違下孟反下之行同。稼音嫁穡音色為獲如字或作獲非比毗志反近附近之近可試試驗云用也

大畜本又作蓄勅六反義與小畜同艮官二世卦剛健句絕篤實

輝音輝光句絕日新其德鄭以日新絕句其德連下句厭而於豔反夫

能音符發句皆然下非夫同令賢力呈反險難乃旦反下多識如

又音試。往行下孟反利已夷止反下及注已則輿音餘下

劉作志。吐活反。注及下。輶音服又音福蜀才本同或作輻

音同。說同。馬云解也。輶音服又音福蜀才本同或作輻

者音福老子所云三十輻共一轂是也釋名云輶音服又音福蜀才本同或作輻

似人履又曰伏菟在軸上似之。又曰輶伏於軸上。馮河皮水

良馬逐如字鄭本作逐逐疾並驅之貌一音由童牛無角牛也廣

太申按音義切

於力反下同本。強其良反爭爭鬪豨符云反劉云之牙徐五

又作挫災臥反。剛暴一本作禁暴音金何天音河梁武衢其俱反

鄭讀。為互。剛暴剛突禁暴音金何天音河梁武衢其俱反

達謂亨許庚反舍爾音捨采多果反動也嚼鄭同京作揣

頤以之反養也此篆文字也巽宮遊魂卦而闕苦規反顛頤丁田反拂

符弗反違也薛同注下皆同。音。此行下孟反悖也布

反逆。虎視徐市志反眈眈丁南反威而不猛也馬云逐

逐如字敦實也薛云速也子夏傳作攸攸志林云攸當為施

賢始鼓反下文而比毗志反得頤一本作難未乃旦

厲吉厲嚴厲也馬王肅云危。

大過徐古臥反罪過也超過也相過之過並古棟

王肅音戈震宮遊魂卦。

徐丁 撓 乃教反曲 拯 救 弱 本亦作溺 並依字讀 而說

音悅 救 難 難 乃 並乃旦反 遜 本又作道 藉 在夜反下同

藉 唯 慎 辰震 枯 楊 如字 鄭音姑 謂無 稊 徒藉反 揚之秀

更生音夷 謂 老夫 如字 特 吝 特或 能 令 力呈 得 少 照

山榆之實 則 穉 者 長 丁丈 淹 溺 乃歷 生 華 如字 徐

同 反 下 則 穉 者 長 丁丈 淹 溺 乃歷 生 華 如字 徐

无 譽 音預 又 滅 頂 徐都 坎 徐苦感反 本亦作培 京劉作

險 陷 之 陷 謂 便 嬖 面 反 重 險 直龍反 注 隋 七 妙 游

在薦反 徐在悶反 舊又才本反 爾雅 德行 下孟反 險 難 旦

云再也 劉云 仍也 京作臻 于作荐 德 行 注 同 險 難 旦

難 同 則 夫 符 窞 徒坎反 說文 云 坎 中 更有 坎 王肅 又 作

太甲按婢綿及重 直龍反

太甲按著直夏切

手曰 枕 徐針鳩反 王肅針甚反 鄭玄云 木在首曰枕 陸云 出

檢 則 之 坎 則 亦 坎 誤 樽 酒 絕 句 音 尊 筮 貳 絕 句 音 執 用 缶 反 方 有

句 舊 讀 樽 酒 筮 絕 句 貳 用 缶 一 句 自 隔 音 酉 陸 承 比 毗 志 反 之 食 音 嗣 象

曰 樽 酒 筮 有 貳 字 祇 音 支 又 祁 支 反 鄭 云 當 為 坻 小 丘 也

盡 平 津 忍 徵 許 韋 縵 音 墨 劉 云 三 股 曰 徵 實 之 豉 反 置

傳 示 言 衆 議 於 九 棘 之 下 也 子 夏 叢 才 公 法 峻 荀 潤 外 強

離 八 純 卦 象 日 象 火 畜 許 六 反 牝 頻 忍 反 徐 外 強

其 良 猶 著 卦 內 同 草 木 麗 如 字 說 乎 土 王 肅 本 重

明 直 龍 明 兩 作 鄭 云 作 起 也 明 照 相 繼 一 本 無 明

履 錯 鄭 徐 七 各 反 警 京 領 碎 其 音 避 日 昊 王 嗣 宗

音 鼓 鄭 本 大 羣 田 節 反 馬 云 七 十 曰 羣 王 肅 又 他 結 之

嗟如字王肅又遭哥反凶古文及鄭無凶字突徒忽反王肅唐屑反舊又湯骨反字

林同云逼近附近出如字徐尺遂反涕徐他米反沱徒

反荀作沱若古文若皆如此戚干寂反子夏傳作噉不勝音

逆首本又作逆離王公也音麗鄭作麗王肅云麗王

王嗣折首徐之舌反注同以去羗口反王用出征以正邦

也王肅本此下更有獲匪其醜大有功也

畜卦傳殊變切

周易下經咸傳第四

咸如字彖云感也取七具反本亦作娶音同相與如字鄭云與猶親也而

說悅音男下邊嫁反下注必下同見於賢遍反各元口浪反本拇

茂后反馬鄭薛云足大指也子胄房非反鄭云膊腸也膊音

荀作肥云謂五離拇力智反動躁早報反股音古憧憧昌容反馬

云行貌王肅云往來不絕貌廣雅云往來也劉云意未定也徐又音童又音鍾京作惇字林云惇遲也丈豕反

復始扶反見於賢遍反浚荀潤反深德行下孟反詰去吉反而分

恒如字久也震宮三世卦長陽長陰並丁丈反媿普計反

復始扶反見於賢遍反浚荀潤反深德行下孟反詰去吉反而分

夫靜扶音非否備鄙反元苦浪反浸子鳩反而長丁丈反

以遠袁万反辟內避音難可乃旦反何災河可反

周易音義

今不勝升證反又音升注同說王肅如字解說也師同遜已音以

紀用係遜古語文本近二附近憊蒲拜反鄭云困也廣雅云極也王肅作斃荀作

備好遜呼報反小人否音鄙注下同惡也徐方有能舍音舍

捨肥遜如字子夏傳能累劣偽繒則能繳章畧

大壯莊亮反威盛強猛之名鄭云氣力浸強之名王肅云壯盛也廣雅云健也馬云傷也郭璞云今淮南

人呼壯為傷而慎禮也慎或作順用罔罔羅也馬羝

羊音低張云殺羊也觸徐處藩方表反徐甫言反羸

律悲反又力追反下同馬云大索也徐力皮反雖復扶又

王肅作縲音螺鄭虞作纆蜀才作累張作藟

藩決音穴注大輿餘音之輶音福本行不下孟能說

吐活喪羊息浪反于易以鼓反注下同鄭音亦謂險

難如字亦則難乃旦剛長丁丈反下猶與音預其

大車按校字當作交

分扶問不詳詳審也鄭王肅作祥善也

晉柔云進也孟作齊齊子康美之名也馬云安也鄭云

蕃音煩多也庶如字衆也鄭止奢晝日竹又二徐息慙

注如字鄭音上行時掌反凡以著直畧反下三禡

勅紙反又推如罪雷反退也鄭讀未著張慮自喪息

直紙反又推如罪雷反退也鄭讀未著張慮自喪息

反狀由反鄭子小介音戒大聞乎聞亦作文又和

之胡臥鼯音石子夏傳作碩鼠鼯鼠五失得如字孟馬鄭

矢馬王云離為矢虞云矢古誓字失夫音

明夷夷傷也坎以蒙大難乃旦反卦內同鄭云蒙

文王以之王肅云唯文王能用之莅履二反又蔽偽本

作弊所辟音避最遠袁万反下遠遁徒遜匿形力

大車按校字當作交

本音按上時切

反不遑音皇夷于如字子夏作暎鄭陸同左股音古馬王肅作般云

旋也日隨天左旋也姚作右槃云自辰右旋入丑用拯拯救之拯注同說文云舉也

拊上舉音承示行示或近難近難附近之近疑憚疑憚但旦然後而

免也一本作然後南狩亦作守同去閭羌呂逆忤故五

反箕子之明夷蜀才箕作其劉向云今易箕子作菱滋

不可致詩為比毗志以譏苟爽為比反

家人說文家居也案人所居稱家爾雅熾也尺志而

行下子孟反閑馬云闌也防中饋巨愧反嗃嗃呼落反又

之意荀作確確劉作焞焞喜喜悲反馬云笑聲鄭云驕佚

喜之長丁丈以近附近王假更白反注同至也鄭云登

愛樂音洛以著張慮

睽苦圭反馬鄭王肅徐呂忱並音圭序卦云乖也而上

時掌反下音服必顯一本作必類可援于眷反下得以辟避音

巷戶絳反說文云里中道也曳以制掣昌逝反鄭作掣云

市制反說文作翳之世反云角一俯一仰子夏作契傳云一角仰也荀作騎劉本從說文解依鄭其人天

天刺也馬云刺鑿其額曰天鼻魚器反截鼻也王相比毗志反元夫

如噬市制之弧音胡後說吐活反注同之弧本亦作

鄭王肅翟子玄作壺媾古豆恢苦回反詭女委反異譎古宄反本

也乖也吁可況于四刺其京反說文

解紀免反彖及序卦皆云難也以難乃旦反卦內難

解音蟹上未否備鄙知矣音智初得中如字鄭云和

也又張仲反

太申按松窓校不
女字作古

音蟹上

十五

太申按為三偽反
朝音潮

王肅云中適

也解卦彖同

正邦

荀陸本作正

宣待也

張本作宜待時也

遠害

袁反

內喜

如字徐許意

來連

意之長

直良反

長難

丁丈反

解之為義

解

音蟹序卦云緩

解之為義

音蟹下以

濟厄

厄或

彖曰解

音蟹自此盡

坵

初宅反說文云裂也廣雅

否結

音備鄙

者亨

音又京

般若結

有遇

遇或

咎非其理也

此一本無

所任而鳩斯解

之稱

尺證反

失枉

紆往反

且乘

自我致戎

本又作

解而

佳買反

拇

而比

毗志反

維有解

音蟹注有解及象并

解難

用射

食亦反

隼

荀尹反毛詩草

高墉

佳買反

荒悖

布內反

以解

佳買反

損

孫本反虧減之義也

又訓失序卦

曷

何葛反

用享

香兩反下同

上行

時掌反

陰說

為邪

似嗟反

能拯

拯救之拯

大難

借行

音皆

其分

扶問反

徵

室

珍栗反徐得悉反

鄭劉作

欲

如字孟

造

市專反速

復自

扶又反九

以上

淳

尚春反

以離

力智反

知者

不制

一本作

遂長

丁丈反

尚夫

益

增長之名又以弘裕為義

繫辭云

民說

无疆

下下

上遐嫁反

涉難

乃旦反

天施

反

始鼓

之

奮按長並丁丈切

居良反

如字注同

下

反

同

下

處昌預反下用享香兩反注同用圭王肅作不為于

反不處本或作用費反芳貴盡物津忍無厭於鹽莫

和胡臥惡盈鳥路偏辭音篇孟作偏

周易下經夬傳第五

夬古快反決也剛幾祈坦然他但夫決徐古而

說音悅注齊長丁丈反除上則邪似嗟反斷制丁

惕勅歷反荀翟號戶羔反注及下莫夜音暮注同鄭如

非號呼反火故煩求龜反觀也又音求又丘倫反翟云面

棄夫本亦作去情累劣偽殿徐徒次本亦作越或作

反蜀才作仇若濡而朱有愠紆運反恨也面權如字字

太申按率捺同

厚齋馮氏曰古文姤作遇也亦婚媾以女遇男為象王洙易改為今文為姤雅枕豈古文

太申按尼女乙切

太申按松容按本荀作相

趨同七私反注下同馬云卻行且本亦作起或作踞同七餘反

不前也說文倉卒也下卦放此且注及下同馬云語助也王肅

礙也下卦放此牽羊若年反子抵丁禮反本又作抵音

很胡懇覓開辯反三家音胡練陸如字馬鄭云覓陸商

也陸商陸也虞云覓黃也陸柔脆七歲至日勿以鼓最

比毗志號眺徒刀

姤古豆反薛云古文作用娶七喻反本亦作

正乃如字正誥四方李古報反鄭作詰起捉徐乃履

紀反廣雅云止也說文作躅直錄反本亦

力追反陸讀為累躅本亦作躅躅躅不

靜也古牝頻忍豶音包有本亦作庖同白交反下同鄭百

文作躅牝反豶家包有交反虞云白茅苞之荀作胞百

利賓如字擅人市戰遠民袁乃以杞音起張云荀杞馬

也薛云柳柔
韌木也並同
包瓜 白交反子夏作苞馬鄭
百交反瓜音工花反
不舎 音捨
下同

復 扶又
物爭 爭鬪之爭
下卦同

萃 在李反彖及序卦皆
云聚也兌宮二世卦
亨 王肅本同馬鄭陸
虞等並無此字
王假 更
白

以說 音悅下
注皆同
則邪 似嗟
孝享 香兩
反

澤上 時掌
除戎哭口 如字本亦作儲又作治王肅姚陸
云除猶脩治師同鄭云除去也蜀
才云除去戎器脩
行文德也荀作慮
若號 絕句戶報反馬鄭
王肅王虞戶羔反

至好 呼報
反
悞 乃亂
正 本亦
作匹
妃 音
配
禴 音
禴

羊略反殷春祭名馬王肅同鄭
云夏祭名蜀才作躍劉作燔
多僻 匹亦
反
以遠 袁万
反

省 生領反
下同
以比 毗志
反
未光也 一本作志
未光也

將帶 音諮又將利反齋咨差歎之
反
涕 徐音
體
澆 他麗反
又音夷

鄭云自目曰
弟自鼻曰涕

太申按去亮呂切

升 式陵反序卦云上也上音時掌反
鄭本作昇馬云高也震宮四世卦
用見大人 本或
作利

以順德 慎師同姚本德作得
如字
以高大 本或作以
成高大

閑邪 似嗟
升虛 如字空也徐去
餘反馬云丘也

岐山 其且反或
禳來 如羊
反
冥 音經反
闇昧之

王肅許兩反馬云
祭也鄭云獻也
義也注同又
云日冥也

困 窮也窮悴掩蔽之義故彖云剛掩
也廣雅云困悴也兌宮一世卦
剛揜 本又作掩於
揜反李於範

以說 音悅卦
固窮 如字或作
困窮非

幽谷 徐古
木反
不覲 大歷反見
也注同
獲拯 拯救
之拯

歲 色柱反本
亦作三歲
困解 蟹
朱紱 音弗
下同
享祀 許兩反
注同

不勝 升
豐衍 延善
反
疾 音
疾
藜 音黎
藜蒺藜
上比 毗志
反

焉得 於虔
反
來徐徐 徐徐疑懼貌馬云安行貌子夏作茶
茶翟同茶音圖云內不定之意王肅

作余 **金車** 本亦作 **金輿** 自 **昇** 徐魚反 **別** 徐五刮反又音月荀王肅

京作 **剗** 刺紫說文 **剗** 斷也 **祭祀** 本亦作 **遐** 遐遠 本或作 **苗**

名巨荒似蔓之草本又作 **藟** 毛詩草木疏云 **艸** 肅妍詰反

說文作 **剗** 牛 **晚** 五骨反又音月說文作 **舛** 云 **曰動悔** 音越

言其無 **令生** 力呈反 **無喪** 息浪反

井 精領反雜卦云通也彖云養而不窮周書云黃帝穿井

深也鄭云井法也字林作井子挺反周云井以 **无喪** 息浪

不變更爲義師說井以清絮爲義震宮五世卦 **无喪** 息浪

汙 徐許說反注同 **幾** 音橘徐又居密反鄭云縷也方言云

其律反 **羸** 律悲反徐力追反下同 **瓶** 白經反 **幾至** 音祈或

又音述 **而覆** 芳福反 **而上水** 時掌反注及下 **井養** 如字徐

上如字師又 **以勞** 力報反 **勸相** 息亮反注同 **井泥**

乃計反注 **滓穢** 側里反 **不嚮** 許亮反 **棄舍** 音捨下 **井谷** 古

反又 **射** 肅皆音亦云厭也荀作耶 **鮒** 音附魚名也子

屋送反李於鍾反鄭作甕云 **敝** 婢世反王肅 **谿谷** 口啼注

下章喻反 **而復** 扶又 **无與之也** 一本作則 **涿** 息列反

列反黃 **心惻** 初力反說 **汲** 音急 **停汗** 鳥音 **其行** 下孟反象

云治也 **秋瓦** 側舊反馬云爲瓦裹下達上也子夏傳云脩 **冽** 音列繫

云水清也 **不燒** 乃孝反 **不食** 如字又 **井收** 徐詩救反又如

王肅音例 **勿幕** 音莫覆也干 **井** 收字馬云汲也陸

荀作贊 **革** 馬鄭云改也 **樂成** 音洛上 **相息** 如字馬云滅也李

作 **欲上** 時掌 **革而信之** 一本無 **以說** 音悅 **鞏** 九勇反

同 **堅韌** 仁震反 **行有** 如字又 **相比** 毗志反 **文炳** 兵領反 **文**

大申按更居行切
幾音析

大申按甕當作
甕

大申按治音值

大申按覆敷切

太申按履達各切

訖 音尉又紆弗反廣雅云茂也敷也說文作斐

鼎 丁冷反法象也即鼎器也離宮二世卦

尊卑序 本亦作有以木巽火亨 本又作言同普庚反

餽 亨者並同餽徐而鳩反以享 香兩反注

疑 魚承反嚴貌鄭云成顛也 顛 丁田反

否 悲已反惡也 是覆 芳目反 趾倒 丁老反

其行 下孟反 塞 悉則 雉膏 如字鄭云雉膏食之美者

且施 始鼓 所盛 成音 知小智 金鉉 玄典反徐又古玄反

用 勁 反 古政 反 鼎而舉之也

太申按樂音洛

震 止慎反動也 八純卦象雷以成 成亦 號 號 許逆反馬云恐懼

笑言 言亦作 啞啞 鳥客反馬云笑聲鄭云樂也 怠 本又 惰 徒臥反

解慢 佳賣反 恐致 曲勇反下 不 息浪反卦 匕 必

啗 勅亮反 堪長 丁文 已出 紀音 洵 在薦反徐 億 本

作噫同於其反 辭也六五 啖 息浪反注 貝 如字荀 躋 本

反并也 雖復 扶又反上 蘇蘇 疑懼貌王肅云蹠動貌 躋 本

素餐 貌 无告 生領 遂泥 乃計反下同荀本 遂 泥音乃低反 困 難 旦

索索 桑洛反注及下同懼也馬云內 視 如字徐 雙 俱縛反徐許縛反馬云中

未得之貌鄭云目不正 媾媾 古豆 彼動故懼 故或 作而

艮 根恨反止也鄭云艮之言很也八純卦象山 其背 必內反徐 相背 音

下相背同 否之反 備鄙 令物力呈 而強其兩 奸邪似嗟 敵

應 應對之應 其趾如字 苟腓 符非反 本又作 不承 音

救之拯馬 不快 若夫 其限 鄭荀虞同 黃 引真反 馬

也 鄭本作 膺 徐又音 胤 荀 薰 許云反 荀作 動 云 哭 器 啖 息 浪

漸 捷檢反 以之前為 義 即 女歸吉也 王肅本 還作

善俗 王肅本 作 于干 如字 鄭云 干 水傍 故 停 水 處 陸 云 水

王肅云 山間 澗 則困於小子 本又作 則困 於 謗 博 浪

讒諛 史 磐 也 馬 云 山 中 磐 紆 衍 衍 苦 旦 反 馬 祿 養 羊 尚

歡樂 洛 音 于 陸 山 上 高 平 曰 陸 孕 以 證 反 說 文 云 懷 子

離 羣 力 智 反 鄭 桷 音 角 翟 云 方 曰 桷 桷 椽 也 馬 陸 云 桷

謂之 安棲 音 西 字 不累 劣 偽 戕戕 五 何

歸妹 婦人謂嫁曰歸 妹者 少 少女 詩 照 反 之 稱 尺

為長 下 皆 同 說 以 音 悅 後 所 歸 妹 也 本 或 作 所

不樂 洛 音 妖 邪 似 嗟 知 弊 婢 世 以 娣 大 計 跛 波 我

娣 從 才 用 反 眇 彌 小 以 須 如 字 待 也 鄭 云 有 才 智 之

愆 期 起 虔 反 馬 遲 維 夷 反 晚 也 緩 也 陸 不 正 不 應

有 待 而 行 也 一 本 待 之 袂 彌 世 月 幾 音 機

周易下經豐傳第六

豐 芳 忠 反 字 林 匹 忠 反 依 字 作 豐 今 並 三 直 畫 猶 是 變 體

云 大 也 案 豐 是 腴 厚 光 大 之 義 鄭 云 王 假 庚 白 反 至 也 下 同

太申按刺迹切

本音按斷丁亂切

闡昌善反而令力呈反以徧音遍則昊如字孟作稷則食如字或作

非則溢本或作則以折之舌反斷也其配如字鄭作妃

雖旬如字均也王肅尚純反或音脣荀作均劉炳作鈞則爭爭鬪之爭下皆同部音部王

斗見者賢遍反下不邪似嗟沛本

沫徐武蓋反又三對反微味之光也字林作味云祭祀之蔽膝

微味音妹豐其屋說文作豐曰闕若規反李登云小視闕苦鴉反徐

行下孟反治道直吏反天際如字鄭云當為察察病也翔鄭王肅作祥翳

光鳥細反自藏如字眾家作戕慈羊反馬有為于偽反不

出戶庭此引節卦九二爻辭應云門

旅力舉反羈旅也序卦云旅而无所容雜卦云親寡旅是也離宮一世卦王肅等以為為軍旅特重

物長丁丈反而復扶又反六令附力呈反非知音

瑣瑣悉果反或作璫字者非也鄭云瑣瑣小也馬云疲弊貌王肅云細小貌懷其資本

資斧如字子夏傳及眾家並作齊斧張軌云齊斧蓋黃鉞資斧非息浪反卦內為施始鼓與萌如字又音預得其

不快苦夬反斫諸若反平坦吐但反射雉

而上時掌反上逮音代一音大計反號戶羔反吽道羔反于

易以鼓反注同所嫉音疾字林音自其義焚也馬云

宜其焚也

也一本作

宜其焚也

宜其焚也

宜其焚也

宜其焚也

宜其焚也

宜其焚也

太甲按應於陵切下應劭同

巽 孫問反入也廣雅云順也八純卦象風象木 **巽弟** 大計反本亦作悌 **重巽** 直龍反

齊邪 似嗟反下井下卦同 **志治** 直吏反 **紛** 芳云反廣雅云衆也喜也一云盛也 **而復**

扶又反 **神祇** 和支反 **頻顛** 千寂反又子六反 **不樂** 洛音 **遠**

不 **之庖** 步交反 **先庚** 西薦反 **後庚** 胡豆反 **卒** 以寸

反下 **不說** 悅同 **先申** 音身或作甲字非 **以斷** 丁亂反

兌 徒外反悅也 **兌說** 音悅卦內並同 **以先** 西薦反 **犯難**

乃旦 **麗澤** 如字麗連也鄭作離云猶併也 **黨** 擊本亦作 **商兌** 如字商量也

鄭云隱 **介疾** 音界隔也 **將近** 附近比於 **道長**

度也 **之難** 乃旦反 **之累** 劣偽反 **享于** 香兩反 **用拯** 拯救之拯

反 **渙** 呼亂反散也序卦云離也離宮五世卦 **王假** 庚白反下同 **而上** 如字又

伏曼容云濟也王肅云拔也子夏作拊拊取也 **以逝** 逝又作遊 **厄劇** 本又作危處

宵夙 七亂反 **險爭** 爭鬪之爭 **机** 音几 **有丘** 姚作近 **匪夷** 荀作

墟 去魚反 **渙汗** 下旦反 **以盪** 徒黨反 **險阨** 於隔反 **以假** 古雅

逝 湯歷反 **血去** 羌呂反 **最遠** 表万反下於遠 **不近** 附近

節 薦絮反止也明禮有制度之名一云分段支節之義坎宮一世卦 **男女別** 彼列

復正 扶又反 **說** 音悅 **澤** 上有水 **德行** 孟

反下 **故匿** 女力反 **所怨** 紆元反

中孚 芳夫反信也 **豚** 徒尊反 **說而** 音悅下 **乖爭**

爭鬪 **之行** 下孟反 **畜之** 許六反本 **涉難** 乃旦反 **有它** 音他 **燕**

音 **鶴** 戶各反 **和之** 胡臥反及下同 **好爵** 如字王肅呼報反孟云好小也 **爾靡**

本又作縻同亡池反散也于同徐又武寄反又亡彼反 **重陰**

韓詩云共也孟同埤蒼作縻云散也陸作縻京作縻

周易音義

太甲按度待洛切

直龍反不徇似後反或罷如字王肅音少陰詩照反長陰
 丁文反相比毗志反而闕五代反備備拜反幾望音機又音祈
 既反而上時掌反變力圓反廣可舍音捨翰高飛內

太申按松窓校本云及字恐衍

太申按幾居希切

小過古臥反義與大過同王肅云音戈允宮遊魂卦遺之字如不宜上時掌反所錯本

而浸子鳩反以行下孟反其妣必履反于僭子念反盡於津忍反或戕徐

故令力呈反先過西薦反而復扶又反晏安於諫反沒怯去業反公弋餘職反則蒸章騰反字

小畜本又作蓄其施始鼓反而難乃旦反已上也如陽已上故止也本又作陽已上故少

上六弗遇王付反本多災眚生領反

既濟節計反下卦同鄭云既已也亨小絕句以小連

則邪似嗟反曳以制反濡其音儒於燥西早反未造七

易以鼓反棄難乃旦反卦未婦喪息浪反其弟方拂

備備并反鄭云劣弱也陸作不毗志反鬼方蒼頡篇云

衣女居反絲紩也王肅音如說文作絮云有音須

未濟離宮三小狐徐音胡汔許訖反說文云水令物

各得其所一本得經綸本又作論同音屯張倫

循難似遵反喪其息浪反已比上音紀下以近

太申按幾音祈

太申按塞聲

太申按應於陵切

附近暉許歸反字而耽丁南反於樂音洛
之近暉又作輝而耽又作耽於樂字從辭
周易繫徐胡詒反而耽又作耽於樂字從辭
辭徐胡詒反而耽又作耽於樂字從辭
辭徐胡詒反而耽又作耽於樂字從辭

地卑如字又音婢其易之門本亦作其斷矣丁亂反
地卑如字又音婢其易之門本亦作其斷矣丁亂反

分符問反章著矣張慮反見矣賢編反縣象音玄雨施音古
分符問反章著矣張慮反見矣賢編反縣象音玄雨施音古

湯衆家作湯王肅音唐黨反馬云除也桓云動也唯韓云相推盪鼓之虞陸董皆云霆音古
湯衆家作湯王肅音唐黨反馬云除也桓云動也唯韓云相推盪鼓之虞陸董皆云霆音古

雷肅呂忱音庭徐又徒鼎反又音定京云霆者運行姚作
雷肅呂忱音庭徐又徒鼎反又音定京云霆者運行姚作

大始音泰王肅作泰坤作虞姚作坤化姚易知以鼓反訖章未同鄭荀董
大始音泰王肅作泰坤作虞姚作坤化姚易知以鼓反訖章未同鄭荀董

簡能如字姚云而成位乎其中馬肅作而
簡能如字姚云而成位乎其中馬肅作而

擊辭音系卷焉而明吉凶虞本更有迭田節反
擊辭音系卷焉而明吉凶虞本更有迭田節反

剛柔者晝夜之象虞作晝夜者二極陸云極至也
剛柔者晝夜之象虞作晝夜者二極陸云極至也

所樂音岳適會也而玩五亂反研玩也馬祐音又
所樂音岳適會也而玩五亂反研玩也馬祐音又

爻者戶交反說小疵徐才斯反辯吉凶如
爻者戶交反說小疵徐才斯反辯吉凶如

見乎賢遍反乎介音界注同王肅
見乎賢遍反乎介音界注同王肅

之否備鄙反天地準如字京云準等也
之否備鄙反天地準如字京云準等也

震无咎馬云震驚也鄭云懼也險易以
震无咎馬云震驚也鄭云懼也險易以

彌如字本綸音倫京云彌遍知也王肅云天下之道如
彌如字本綸音倫京云彌遍知也王肅云天下之道如

俯音甫察於一本作反終鄭虞作之說如
俯音甫察於一本作反終鄭虞作之說如

之音又後同京云明也虞董姚顧蜀
之音又後同京云明也虞董姚顧蜀

才並云別也音彼列反見乎賢遍反乎介音界注同王肅
才並云別也音彼列反見乎賢遍反乎介音界注同王肅

織息廉反震无咎馬云震驚也鄭云懼也險易以
織息廉反震无咎馬云震驚也鄭云懼也險易以

惡也易善也之否備鄙反天地準如字京云準等也
惡也易善也之否備鄙反天地準如字京云準等也

彌如字本綸音倫京云彌遍知也王肅云天下之道如
彌如字本綸音倫京云彌遍知也王肅云天下之道如

一本作甫察於一本作反終鄭虞作之說如
一本作甫察於一本作反終鄭虞作之說如

天地觀於反終鄭虞作之說如
天地觀於反終鄭虞作之說如

周易音義

二十五

宋袁始銳 烟音焜紆云 盡聚 津忍反 知周 音智道

濟 如字 鄭云 不流 如字 京 樂天 音洛 注同 功贍 涉

範圍 鄭云 範法也 馬王肅張作 而知 如字 荀爽荀柔 以

上時掌 之稱 尺證反 知者 音智 下之知 注知 其分

符問 鮮矣 悉淺反 注同 師說云 盡也 則有經營之

藏諸 才剛反 鄭作 衣 於既 被 皮寄 反 則有經營之

功也 本亦无功字 成象 蜀才作 文法 胡孝反 馬韓如

效形詰 去吉 大虛 音泰 下 歛爾 况勿 自造 在早反

稱極 尺征 為稱 尺證 不禦 魚呂反 乎迹 本又作

專 如字 陸作 也翕 虛級反 也闢 婢亦反 易簡 以鼓

知崇 音智 禮 蜀才 卑 必彌反 本亦作 蹟 仕責反 下同 九

也 典禮 京作等禮 姚作典體 以斷 丁亂反 惡也 於嫁反 荀作亞

反馬鄭鳥 言天下之至動而不可亂也 然鄭本作

至隨云 蹟當為 可遠 表万 之惡 鳥路 錯之 七各 議之

動九家亦作 則盡 津忍 子和 胡臥反 縻之 本又作靡 二

柔之作儀之 行發 下孟反 見乎 賢遍 樞 尺朱反 王虞云 戶 機

彼反京 行發 下孟反 見乎 賢遍 樞 尺朱反 王虞云 戶 機

王虞云 先號 戶羔反 咷 道羔 或默 二北反 字 利斷 丁亂

管反 其臭 昌又 初六藉 在夜反 用白茅 卯交 无咎 或以此為別 苟

錯 七故反 本 可重 直勇 慎斯術也 時震反 鄭于同 一

云術 不德 鄭陸蜀才作置 下人 遐嫁反 為階 姚作 為

道 易者 本又云 乘譽 許觀 致寇至 徐或作戎 乘也

作易者 乘譽 許觀 致寇至 徐或作戎 乘也

乘也 徐或作戎 乘也

乘也 徐或作戎 乘也

乘也 徐或作戎 乘也

乘也 徐或作戎 乘也

者如字一讀慢藏才浪誨如字教也虞治容音也鄭

王肅作野言妖野容儀教誨淫泆也王肅云作野音也

大衍延善反又注演同鄭云衍演也大極音泰掛一卦別

也王肅揲時設反案揲猶數也說文云閱持也歸奇反別

音卦於郎得反下同馬云指後掛京作卦云再之策宜

下同於間也荀柔之云別也而伸本又作而長丈丁

初革反字當如字期本又作基而伸信音身而長丈丁

亦作策德行反酬市由反徐酢京作醋與祐音又助也

荀作聖人之道明僧紹作以言者下三句無以字如

嚮許兩反能與音預下參伍七南錯七各綜宗統

天地之文一本作天下虞无筭直周研蜀才幾也

太甲按盡津切

如字本或作機鄭云夫易開王肅作物成務一本無夫

太甲按盡津切

機當作幾幾微也以斷丁亂反下著尸音圓而本又作方

如字告也京陸以知音智注下同知以有分符問易以以鼓反韓音貢

真作工荀作功洗京劉攽悉殄反盡也王肅韓悉禮反洗

濯直角藏往如字劉作能與預音不殺馬鄭王肅于所

例反陸者夫音符齊戒側皆反以神明其德夫

荀虞顧絕句衆皆以夫闔戶婢亦反王施生

字爲下句一本無夫字闔戶胡臘闔戶肅南亦反施生

是故易有大極大音泰注同大極无也馬云北辰也王

无稱之稱並尺縣象音南蹟九家索隱色

反豐豐莫善乎著龜本亦作見吉賢河

太甲按王于況反

出如字又尺遂反下同洛出王肅作雒漢家以火德王故從各佳又以尚賢也鄭

子曰書不盡如字又津忍反下同之緼紆粉反徐於慎反王肅又於問反之

奧鳥報反而上時掌反而錯七故反注同之蹟本亦作

而裁音才本又作財默而成本或作默德行下孟反

周易繫辭下第八

而重直龍反注同明治直吏反繫辭音係卷內皆同而命孟作或

否備鄙反而斷丁亂反則見賢遍反下及注皆同趣時七樹反貞勝

乎累劣偽反殉吉辭後反未離力智反盡會

貞觀官換反貞夫音符確然若角反馬韓云剛貌說文云高至像此音象施

人易以鼓反下注同蹟然大回反馬韓云柔貌也孟作退陸董姚作妥

生始鼓反大寶子孟作保曰人王肅上伯王桓玄明僧紹作仁禁民音金又金鳩反

太甲按戲休昌大音恭

包本又作庖白交反鄭云取也孟京作伏犧許宜反字又作羲鄭云鳥獸全具曰犧孟京作戲云伏服也戲化也

氏包犧氏大皞三皇之最先之王于況反不究九反為罟音古馬姚

黃本作為罟罟云取獸曰罟取魚曰罟以佃音田本亦作田以漁音魚本亦作魚又言庶反馬云取獸曰佃

取魚曰漁斲木涉角反為耜音似京云耒下耜也陸云耜上句木也說文云耜曲木垂所作字林同力為耒力對

佳反徐力猥反垂造作也本或採木為之耒耨非耒耨之

利奴豆反馬云鉏也孟云耘除草為市世本云祝融為市宋衷云顛市項臣也說文云市時止反噬制

嗑胡臘反不解佳賣反易窮則變變則通通則

久一本作易窮則變通則久祐之音又本亦作佑下治直吏反章末同以別彼列反

揜本又作剗口孤反徐又口溝反揜以冉反本亦作剗楫音集又子入反方言云楫

謂之橈或謂之擢說文云楫舟擢也致遠以利天下一本無此句諸渙音喚以

利天下蓋取諸隨一本無以天下一句重門直龍反摯洛他

太甲按廣音曠切句音鈞

周易書義

三十八

反馬云兩木相擊以行夜暴客白報反鄭作越斷木丁緩反又徒緩反

說文作櫟字林他各反同為杵昌呂反掘地其月反又其勿反為臼求酉反為弧音胡說文

絕云木剡木以冉反字林云諸睽苦圭反又音圭則爭爭下同

厚衣於既反零期並如字無數色具反棺槨上音郭下音郭而

治直吏反下同書契苦計反決斷都亂反象也者像也本

並云像擬也孟京卦奇紀宜反德行下孟反畫奇

音獲同音申下同韋昭尺蠖紆縛反蟲名也龍虵本又作

之蟄直立反全身本亦作存身思慮息吏反而累劣偽反疾

疾藜音黎死其其亦作期射食亦反隼恤允反高墉音容不括

古活反結閱五代反不懲直升反屨俱遇反校胡孝反滅止

本亦弗去羌呂反何校河可反又音河其治直吏反知小音智形渥

不善反少也折足之設反覆公芳六反餗音速馬形渥

於角不勝升音而上時掌反未離力智反先見賢遍反介于

徐音戒象家作介介斷可丁亂反復行扶又反造形七

反之分符問反无祇韓音祁支反舍凶音捨細本又

同音緼本又作氲化醇音淳易其以鼓反不迕五路反

其易之門邪本又作門戶邪之撰仕勉反下章同數也廣

數也色柱反又又直救反同服虔云抽也抽出吉凶

稽古今反闡幽昌善反辯物如字徐扶斷辭丁亂

辭文如字帶丁仲反因貳音二鄭云民行下孟反所蹈徒

反之柄兵病反之脩如字鄭云治也馬作循之辯如字王肅不厭

本直接數色切

本甫按別必列反

周易音義

三十一

大甲按度待洽

於豔反，後易以鼓反，長裕丁丈反，其施始鼓反，巽稱
 尺證反，又和行反，下孟以遠于方反，不濫力暫，可遠王
 尺升反，皆同師讀如字，上下時掌反，趣舍捨處味妹音而揆
 蕭韓袁方反注，其方馬云，能循反似倫，以度待洛，以要文要終同
 也，其要反於妙，易知以鼓，撰德鄭作算，噫於其反，王肅於
 亦要一妙反，絕句，又一則居馬如字，處也，師音，知者音
 柔辭，吐貫反，馬云，柔辭卦辭也，鄭云，爻辭也，周同，王肅云
 辭則思，息吏貫之，古亂轉近，附近之近，下而上時掌
 須援于春，剛勝一音升，勝其升，閑邪似嗟，其當
 如字，下當紂直又，蒙難乃且，能亨許庚，易者以鼓反
 文王同，其治直吏，德行下孟反，下易以注險易同，知阻莊呂

大甲按度待洽

能說音悅，豐豐也，王肅云，勉也，役思息吏，探吐南
 射食亦，不厭於豔，以盡津忍反，愛惡鳥路反，注同，
 泯然反，比爻反，毗志辭枝支音，誣善無音。
 周易說卦第九
 幽贊本或作讚，子旦反，著音尺，說文云，蒿屬，生千歲，三百
 尺，大夫五尺，士三尺，毛詩草木疏云，似蕭蕭青色，科生，鴻範五
 行傳云，著百年一本生百莖，論衡云，七十歲生一莖，七百歲生
 十莖，神靈之物，故生遲也，史記云，生滿百莖者，其下必有神，
 龜守之，其上常有雲氣覆之，淮南子云，上有叢著，下有伏龜，如
 嚮香兩反，本參七南反，又天者非，而倚於綺反，馬
 肅其綺反，云立也，數色具，參奇紀宜，觀變一本作發
 虞同，蜀才作奇，通數反，揮音輝，鄭云，揚也，盡性津忍，要其一遙，迭用田節，六
 王虞韓云，散也，位而成章，本又作，相薄旁各反，陸云，相附薄，相射亦

大甲按度待洽

反虞陸董姚王
肅音亦云厭也
數往色主反
而數色主反
暄况晚反

也本又作暄徐古鄧
反又一音香元反
以說音悅後
嚮明許亮
而治直吏

妙萬物如字王肅作眇音
但反火氣也徐本作曠
音漢云熱曠也說文同
莫盛是政反鄭音
水不相逮

陸王肅王虞無不字
悖逆也
為豕京作
為狗音一

索色白反下同馬云
數也王肅云求也
長男丁丈反下長
中男丁仲反

男詩照反下
為圓音
瘠在亦反下同王虞云健之甚者

駁邦角
為金房甫
為吝京作
嗇音

龍如字虞于作駮虞
云倉色于云雜色
為勇王肅音孚于云花之通名鋪為

同姚云專一
蒼筤音郎或
崔音九廣雅云
葦韋鬼

也鄭市戀反
的丁歷反說
頽桑黨反的
反生麻豆之屬

首同陽在下
文作馱
頽白顛

甲而出也虞作阪云陵
坂也陸云阪當為反
蕃煩音息連
為臭昌又反王肅

寡髮如字本又作宣
黑白雜為宣髮
為廣如字鄭
為近附近

反其究九又
矯紀表反一
輟如九反王肅奴又反又女九

作此宋衷王虞作揉宋云使曲者
直直者曲為揉京作柔荀作撓
弓輪姚作

為亟紀力反王肅去記
反荀作極云中記
為薄旁博徒低

告生領反王
虞云病也
甲冑直又
乾卦古丹反鄭云乾當為幹陽

鱉卑列反本
又作鱉同
蟹戶賣
言觚力禾反京作

科苦禾反空
也虞作折
稿苦老反鄭作
為徑古定

之屬蒹瓜瓠之屬應劭云木實曰果草實曰蒹說文云在木曰
果在地曰蒹張晏云有核曰果無核曰蒹京本作果墮之字

閻音
寺如字徐音侍
黔其廉反徐音禽王肅其嚴反鄭

况廢反徐
亦作閻字
黔作黠謂虎豹之屬貪冒之類

丁遘反
為堅多節一本無
為巫云符
附決如字

亢 剛鹵力杜反 為羊虞作羔此六子依求索而為次第也

也章至此韓無注或有注者非也荀爽九家集解本乾後更有四為龍為直為衣為言後有八為牝為迷為方為震為裳為黃為帛為漿震後有三為王為鵠為鼓巽後有二為揚為鶴為坎後有八為宮為律為可為棟為叢棘為狐為蒺藜為桎梏離後有一為牝牛艮後有三為鼻為虎為狐允後有二為常為輔頰注云常西方神也

周易序卦第十

之釋直吏反本 爭與爭關之 所比毗志反 所畜救六反本

亦作蓄下 以否備鄙反 以觀官喚反 亨則許庚反鄭許兩反徐音向同

實喪息浪反 所錯七各反注同 之緼紆粉反本 遠小人

表方 有難乃旦反 以解音蟹 決邪似嗟反 而上時掌反 去

故起呂反 以和胡臥反 齊才細反 若長丁丈反 說音悅

同行過下孟反

周易雜卦 第十一

雜糅如又 比毗志反 樂音洛 臨觀古亂反 屯見賢遍反

皆同鄭 經綸本又作論音倫又力門反 上升時掌反下文 豫怠如字

京作怡 則飭音敕注同整治也 剥爛老旦反 晝也竹又

誅也荀云誅滅也 解蟹音佳 難也乃旦反 眾荀作終 去故起

反 豐多故此絕句 親寡旅也荀本豐多故親絕句寡旅也別為句 道

長丁丈反

周易畧例 此是輔嗣所作既釋經文故相承講之今亦隨世音焉或有題為第十者後人輒加之耳

明彖 動不能制動一本作天地 貞夫音符

同 璇悉全反 璣音機本又作幾 輻湊千豆反 則思息吏反 可

遠于万反 能渝羊朱反 至蹟仕責反 能與預音 觀彖以斯

一本作以
柔觀之

明爻通變

好靜呼報反

度量音亮

朝直遙反

廷音定

必

比毗志反

隆墀本又作坻直

遠壑火各反

而濟一本作而載

能

說音悅善音善邇音迩愛音愛惡音惡語音語成音成而音而後音後有音有格音格

如此一本

能與音與

格作括

明卦適變通爻

本又作明卦通變適爻
又一本直云適變通爻

否泰備鄙反

險易以鼓反

於斷丁亂反

要其一遙反

辟險

其介音界本又作

比復毗志反

好先呼報反

侮妻亡甫反

故當音如

明象觀意本亦作見意

猶蹄音啼

在兔他故反字

筌者又作菟

七全反筌蹄

重畫直龍反

應健音鷹

滋漫音末

半

事見莊子

未半

太甲按見醫編切

縱復扶又反

辯位無亦作損

繫辭戶計反

位分扶問反

去初羌呂反

無六

畧無亦作損

例下舊本如此本

率音類又音律

相比毗志反

險易以鼓反

之行下孟反

去六

見啞直結反

所怨紆元反

卦畧凡十

屯難乃旦反

所馮皮冰反

蒙陰味音

不諮音本

履

資資

四遠表方反

初比毗志反

履不處謂陽爻不處

履

者禮也今雜卦無此句

臨剛長丁丈反

觀音觀

以

所見一本所

以近附近之近

大過棟撓乃考反

拯弱

大甲按處敬反

周易音義

三十三

拯救同好呼報所贍常豔褊矣必淺遐浸子鳩長
張文難在乃旦亨在許庚大壯觸昌錄蕃扶表明
反夷最遠于万最近附近而難乃旦能溺寧歷睽
賢遍反最見豐卦同洽乃咸夾反本豐惡閻鳥路之沛貝步
反又普之部步口明味音妹本亦作妹又作沫皆未貝反下文同無與如字
貝反折其之舌

經典釋文卷第二

經四千二百一十九字 注一万七千七百四十字

後學 成德 校訂
 松憲 關 脩齡 校閱
 太申 藪內信 熊重訂

周易尚書音義合刻跋
 蓋聞航海者之言曰舟始離于岸也
 或歛或張未嘗見舟而操之也海運
 則徙浩浩不見水端顧旋面目眈洋
 向若則天地四方易位矣唯北辰居
 其所可指而望乃由此辨其所嚮焉
 信熊戚然有感乎心云昔周公制指
 南車司方前導使越裳氏取路不迷

也夫學苟無師資而要其成不可復得無之準的故耳南行至郢而求見冥山惑矣我出就外傳之年嘗從閭師學書計而唯習句讀而已及長而有恒產則爲利徃來與時逐日夜無休時雖然世富厚者狀貌雖美而委瑣齷齪既無一善以稱於當世窮年沒壽而不能立榮名亦足羞也故發

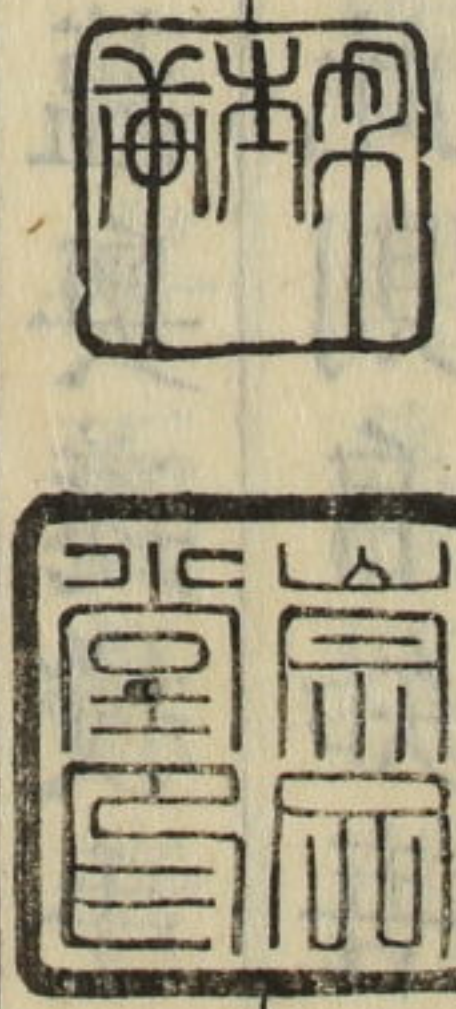
憤讀書思竭其不肖之材力以有成也手不釋卷口不絕誦但病無賢師友焉我松窓先生師法甚嚴勉勵以身故諸生從遊者咸虛徃實歸矣余踵門請教而倒陳一得之愚先生不應復言之又不應如是三乃唯笑而已因謂我不苟飾細行以投時好先生豈拘於俗之毀譽索我形骸之外

乎安知先生之猶若是也乃自尤曰
先生於人教育不倦何獨於我不然
所謂不屑之教誨也敢言曰愚者陳
意而智者論焉教之道也鄙人雖固
陋竊說先生之道願明以教焉先生
徐荅曰學問之道在明理義然則音
義之辨不可不精夫一字而數音一
音而數義用隨義異非可以一端而

盡也子徒知讀書而不習音義故言
與意乖則難乎融會蘊奧遂授手校
周易尚書音義曰讀此則自知吾所
謂而微辭奧旨粲然明矣退而常習
誦讀之多所發明然後信於先生誘
人善達其才焉俾我乘指南之車望
北辰之所不失所嚮也矣爲之正句
讀訂訛舛及注音所無者隨而附載

不踰月而功成矣遂命工鐫刻便乎
 童蒙且有後舉是乃其嚆矢云
 明和戊子夏五月

太申於藪內信熊撰



前川六左衛門
 宗文堂藏版書目
 江都日本橋通南三町目

宗文堂藏版書目

江都日本橋通南三町目

前川六左衛門

駿臺雜話 <small>鳩巢先生述</small>	五冊	漢隸字源 <small>閔先生校考</small>	六冊	元明史略 <small>明舒弘謨</small>	三冊
五帝五倫名義 <small>同右</small>	一冊	正字千字文 <small>同右</small>	一冊	世說新語補逸 <small>宋列義慶</small>	一冊
鳩巢文集前編 <small>澹齋先生</small>	十冊	太申自新箋 <small>閔先生正</small>	一冊	神武精標題 <small>村井先生著</small>	一冊
同補遺 <small>同右</small>	六冊	五體千字文 <small>閔先生書</small>	五冊	新定三禮圖 <small>唐本翻</small>	四冊
同後編 <small>同右</small>	十五冊	篆書唐詩選 <small>黃山先生五絕</small>	一冊	書東式 <small>春其先生小宮山先生</small>	三冊
毛詩古註 <small>漢鄭玄箋</small>	十冊	篆書唐詩選 <small>南樓先生七絕</small>	一冊	讀詩要領 <small>蘭林先生</small>	一冊
周易古註 <small>蘭臺先生詩</small>	五冊	篆書唐詩選 <small>古詩</small>	近刻	孟子考證 <small>同右</small>	一冊
孟古古註 <small>漢趙歧</small>	七冊	六書精蘊 <small>大常魏子先生著</small>	六冊	講習餘筆 <small>同右</small>	四冊
楚辭 <small>漢王逸註</small>	六冊	大申樓記 <small>三井先生篆書</small>	一冊	謝上蔡語錄 <small>同右</small>	一冊

論語自注義疏 <small>南郭先生校閱</small>	十冊	大橋庭訓往來 <small>大橋先生</small>	二冊	烏石先生赤壁賦 <small>真書</small>	一冊
度量衡考 <small>官制 律集撰</small>	二冊	同書札集 <small>條田先生國畫入</small>	一冊	同後赤壁賦 <small>同右</small>	一冊
左傳辨誤 <small>明傳上凱</small>	四冊	同改年帖 <small>同右 四季文入</small>	一冊	同藥石論 <small>真大字</small>	一冊
同音釋 <small>同右</small>	一冊	同今川 <small>同右 八景詩歌</small>	一冊	同寶刀銘 <small>真書</small>	一冊
同異名考 <small>姓名辨異 明關光德</small>	一冊	同當用集 <small>書法入</small>	一冊	同鏡銘 <small>同右</small>	一冊
老子音義 <small>唐陸德明</small>	一冊	同假名手本 <small>三体伊呂波</small>	一冊	同愿卿帖 <small>同右</small>	一冊
和漢年鑑 <small>後藤世鈞 年代記</small>	一冊	同書用集 <small>詩歌</small>	一冊	同五君詠 <small>艸書</small>	一冊
三韓世表 <small>井上通雅 朝鮮八道圖</small>	一摺	同風月往來 <small>大字</small>	一冊	同秋興八首 <small>同右</small>	一冊
對聯柱掛 <small>徂徠先生 正面摺</small>	一卷	同消息集 <small>條田先生 石摺</small>	一冊	同竹樓記 <small>行書</small>	一冊
北京皇城圖 <small>大繪圖 彩色入</small>	一摺	同池凍帖 <small>大橋先生 石摺</small>	一冊	同讀雪庵記 <small>同右</small>	一冊

誹諧五元集 <small>其用 先生</small>	四冊	同初學手本 <small>石摺 加方</small>	一冊	同成章帖 <small>同右</small>	一冊
同續五元集 <small>同右 附合</small>	三冊	同重葉集 <small>條田門人書畫</small>	一冊	同畫山水歌 <small>同右</small>	一冊
論語集覽	廿冊	同江戸往來 <small>石摺 條田</small>	一冊	同草訣百韻歌 <small>附 譯文</small>	一冊
百菊譜	一冊	筆法溫知書 <small>筆持用 記</small>	一冊	繪本此年花 <small>百人著 誹諧</small>	二冊
四聲便學解	一冊				

界紙色々

