



三十一  
成一目

服部文庫  
イ17  
28  
2





117  
88  
2

琅邪代醉編卷之二



姑蘇張鼎思睿父父輯

蒼梧楊際會士遇父校

歲陽月陽

歲陽歲名見于爾雅洪景盧以為不可強為之說郭景  
純亦曰未詳至楊升菴則謂簡閏之古莫如典謨其次  
易詩春秋然尚書辛壬癸甲易先甲後庚詩吉日庚午  
朔日辛卯春秋紀年昭然不紊獨史記曆書紀漢武以  
來見之意當漢世術家創為此名藏用隱字以神其術  
而後人竄入爾雅堯舜三代恐無是稱謂也司馬公取



以紀通鑑亦信而好古之意愚謂此等異名必起于周  
末如攝提孟陬已見於楚詞矣陳氏世編司馬貞索隱  
皆收于天皇氏之下文字起蒼頡大撓始作甲子何天  
皇之時即有此名尤謬淮南子天文訓中細解其義惟  
以月令為主支干配合而言又以子配癸不依次序不  
知何也史記又與淮南小異以閏蓬為焉蓬旃蒙為端  
蒙柔兆為旂兆荒落為茫落闍茂為淹茂重光與昭陽  
互更大淵獻與困敦更換歲久傳訛難以置辨

爾雅又有月陽月名併錄之月在甲曰畢在乙曰橘在  
丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰室在辛  
曰塞在壬曰終在癸曰極正月為陬二月為如三月為  
病四月為余五月為臯六月為且七月為相八月為壯  
九月為玄十月為陽十一月為辜十二月為涂鴻烈又  
無所解大抵歲名月名雖不可解而干支紀日不紀歲  
月則詩書可攷

月令

呂不韋月令自東風解凍至水澤腹堅後魏始入曆為  
七十二侯其所載與夏小正淮南時則訓管子書及冢  
書互有出入朱文公作儀禮經傳解備引之王冰注素  
問亦引呂令七十二侯與今世行呂氏春秋及曆中所



載不同如桃始華為小桃華雷乃發聲下有芍藥榮田  
鼠化為鴛下有牡丹華王瓜生作赤箭生苦菜秀作吳  
葵華麥秋至作小暑至蟄蟲坏戶下有景天華惟易通  
卦驗亦載節候而其書今亡類書所引若條風至而楊  
柳津景風至而搏勞鳴蝦蟇無聲涼風至而鶴鳴閭闔  
風至而青蜩吟日至而泉躍泉躍即水泉動也可考古  
今節候之異因備錄於此卷  
按呂氏月令芍藥華為二月節牡丹華為三月節今牡  
丹三月芳菲而芍藥至四月乃華此不可解  
夏小正正月采芸二月榮芸

### 節氣

班史曆志周三月二日庚申驚蟄周建子三月為今之  
正月雖曆法因置閏驚蟄亦有在正月者然多在望後  
不應在二日庚申及考月令章句孟春以驚蟄為中又  
自危十度至壁八度謂之豕韋之次立春驚蟄居之衛  
之分野自壁八度至胃一度謂之降婁之次雨水春分  
居之魯之分野然後知古以驚蟄為正月雨水為二月  
節也爾雅師古於驚蟄註云今日雨水於雨水註云今  
日驚蟄可見矣史記曆書亦謂孟春冰泮啓蟄左傳桓  
公五年啓蟄而郊杜氏註以為夏正建寅之月疏引夏



小正曰正月啓蟄漢興猶仍其舊太初曆初行亦未之  
改正范曄後漢書乃先雨水而後驚蟄則雨水為正月  
中啓蟄為二月初節自後漢始也又西漢以前穀雨為  
三月節清明為三月中先清明而後穀雨亦自後漢始  
班范二志可考

今上甲午正月一日雨水二月二日春分三月三日穀  
雨四月四日小滿五月五日夏至六月六日大暑七月  
七日處暑八月八日秋分九月九日霜降十月十日小  
雪十一月十一日冬至十二月十二日大寒節氣之改  
月與日符殊未易值考癸辛維著元至元甲午正月一  
日立春歷至十二月十二日小寒自元至本蓋四白午  
而再遇也

### 黑白月

今之僧尼誡諫云知月黑白大小及解結夏之制皆五  
印度之法也中國以月晦為一月而天竺以月滿為一  
月唐西域記云月生至滿謂之白月月虧至晦謂之黑  
月又十二月所建各以所宜二十八宿名之如中國建  
寅之類故夏三月自四月十六日至五月十五日為額  
沙茶月即鬼宿之星名也自五月十六日至六月十五  
日謂之室羅代拏月即柳星名也自六月十六日至七



月十五日謂之婆達羅鉢陀月即翼星名也黑月或十四日或十五日月有大小故也中國節氣與印度遞爭半月中國以二十九日小盡即印度以十四日為小盡中國之十六日乃印度初一日也昔人常記之結夏制宜如西域記用四月十六日蓋四月十六日乃屬逝瑟叱月乃印度三月之盡日也

餘冬序錄

### 置閏

周達觀真獵風土記云真獵每用中國十月為正月國人亦有通天文者日月薄蝕皆能推算但是大小盡却於中國不同中國歲閏則彼亦置閏但只閏九月殊不可曉春謂真獵正朔咸閏如周所云乃是用秦曆以十月為歲首當置閏之歲無問何月率歸餘歲終為後九月是也漢紀表及史記自高祖至文帝其書後九月皆同是未嘗推時定閏也至太初元年改用夏正以建寅為歲首然猶歷十四年至征和二年始于四月後書閏月達觀乃不曉此可笑

餘冬序錄

素問立端於始表正於中推餘於終而天度畢矣注謂立首氣於初節之日示斗建於月半之辰退餘閏於相望之後此可以發明左氏正時之義

哀公十二年經書冬十二月螽仲尼以為火伏而後蟄



者畢今火猶西流司曆過也杜預注云周十二月今之  
十月是歲失置一閏誤以九月為十月也故有蝨劉歆  
曆譜云以建申流火之月為建亥司曆誤以七月為十  
月也張晏注班志云當八月建酉而司曆誤以八月為  
十月再失閏也杜預謂九月誤為十月則一失閏張晏  
謂八月誤為十月則再失閏劉歆謂七月誤為十月則  
三失閏三者之說何如哉按仲尼之言曰火伏而後蟄  
者畢今火猶西流司曆過也夫大火心星也心星伏而  
入北方則十月也心星猶西流而未入北方則猶九月  
也劉歆知七月流火而不知大火八月亦謂之西流也  
張晏知八月流火而不知九月猶西流也火猶西流蟄  
蟲未畢伏以九月為十月明矣以九月為十月則失一  
閏曉然矣杜預之言是歆晏之言非也杜預長曆以劉  
歆三統曆最疎其謂是歆編釋

十九月

商雒鼎十有四月蔡君謨以闕劉原父不能對呂氏考  
古圖者噐銘有十三月十九月敦牧銘惟王十年十有  
三月卮言云十三月或是閏月余按史記歷書註云歲  
十有二月有閏則云十三月其說亦通若十四十九月  
則不可知與叔謂嗣王踰年未改元故以月數理或然



耶古器銘又有云正月乙子或云丁子者與叔謂乙子即甲子丁子即丙子世質人淳取其同類存之以俟博古者

### 紀年

松漠紀聞女真舊絕小正朔不及其民皆不知紀年問之則曰我見草青幾度矣蓋以草一青為一歲也蒙古錄韃靼初無庚甲其俗每以草青為一歲人有問其歲則曰幾草矣每見月圓以為一月每見草青遲遲方知是月有閏也又曰韃靼記其年春秋則曰草生草枯記其月朔望則曰月滿月缺按古三墳伏羲氏陳策辭曰

惟天至仁於草生月天雨降河龍馬負圖神開我心又木王月命臣潛龍氏作甲曆皇策辭後一易草木息焉命子英居我潛龍之位主我陰陽甲曆後二十二易草木是英氏進曆於君所謂草生月與木王月記其歲之春也所謂一易草木二十二易草木記其歲數也太古未造曆前亦以草木為記

餘冬序錄

### 造曆

至道二年十一月司天冬官正楊文鑑建言曆日六十甲子外更留二十年太宗以謂支干相承雖止於六十本命之外却從一歲起首並不見當生紀年若存兩周



甲子共成上壽之數使期頤之人猶見本年號令司天議之司天請如上旨印造新曆頒行可之

蘇子容過省賦曆者天地之大紀為本場魁既登第遂留意曆學熙寧十年為大遼生辰使虜中適遇冬至時本朝曆先北朝一日虜人不禁天文術數之學往往皆精其實虜曆為正然勢不可從子容乃為泛論曆學援據詳博虜人無不聳聽即徐曰此亦無足深較但積刻差一刻耳以半夜子論之多一刻即為今日少一刻即為明日此蓋失之多矣既不能一各以其日為節致慶可也契丹不能奪從之歸奏神宗喜曰此事難處卿之

所對極中事理因問二曆竟孰是子容以實言太史坐罰金元祐初命子容修渾儀制作精出前古其學略授冬官正袁惟幾而吏部史張士庶有巧思為之特精密虜陷京師毀合臺取渾儀去

石林燕語

人日

北史魏帝宴百僚問何故名人日皆莫知其故魏收對曰晉議郎董勛云正月一日為鷄二日為猪三日為羊四日為狗五日為牛六日為馬七日為人時邢邵在側亦甚惡焉按此據東方朔占年書也謂其日晴則所主之物育陰則灾杜子美元日至人日未有不陰時用此



然又有八日為穀關係尤重而人罕及之○談藪云道家言先雞犬而後人者賤者易生貴者難毓

古人人日亦登高晉李充正月七日登剡山寺詩命駕升西山寓目眺原野桓溫參軍張望亦有七日登高詩唐中宗景龍三年正月七日御清暉閣登高遇雪因賜金綵人勝令學士賦詩宗楚客有九重中禁啓七夕早春還太液天為水蓬萊雪作山之句又石虎鄴中記正月十五亦有登高之戲隋書文帝嘗于正月十五日與近臣登高時元胄不在上令馳召之胄見上謂曰公與外人登高未若就朕也賜宴極歡

元夕

侯鯖錄京師上元放燈三夕錢氏納土進錢買兩夜今十七十八是也俗傳乾德五年詔謂時和年豐展十七十八兩夕非是然乾德詔王抃載在貽謀錄又非無據清夜錄載宣和七年預借元宵時謔詞有柰吾皇不待元宵景色來到只恐後月陰晴未保之句至淳祐三年京尹趙節齋與竹預放元宵十三日十四日諸巷陌橋道皆編竹為張燈之計臣僚劄子引此詞為次年五月五日金入寇之讖十五日早晨遂盡拆去甚為可笑元宵豈可預借也但不知至明年正月時復舉行否又故



事三元皆張燈太宗淳化元年詔罷中元下元官雖廢  
之而民家猶有私自張燈者王林云寶慶中林在山陽  
中元下元酒務張燈賣酒北方遺俗猶有存者

上元然鐙或云沿漢祠太乙自昏至晝故事梁簡文帝  
有列鐙賦陳後主有光璧殿遙詠山鐙詩唐明皇先天

中東都設燈文宗開成中建鐙迎三宮太后是則唐以  
前歲不常設宋太宗時三元不禁夜上元御乾元門中

元下元御東華門其盛冠於前代

春明退朝錄

又讀菊坡叢話明皇在東都上元移仗上陽宮結綵繒  
為燈樓高五十丈垂以珠玉風動鏘鳴燈有龍鳳虎豹

之狀士民縱樂初止三五後又增十七十八兩夜當時  
惟王右丞奉和聖製一詩括盡時事又睿宗紀先天二  
年正月望胡僧婆陀請夜開門然百千燈睿宗御延喜  
門觀樂凡經四日又開元傳信錄上御勤政樓大酺絃  
士庶觀看百戲競作人物填咽終五日酺宴然則十七  
十八亦非始宋乾德中蓋唐故事也

### 送窮

唐人以正月下旬送窮韓退之有文姚合有詩云萬戶  
千門看無人不送窮

唐人以正月晦為節德宗時李泌請改用二月一日號



中和節乃著令與上巳九日為三令節呂渭和德宗詩  
云皇心不向晦改節號中和

上巳

周公瑾曰上巳當作十干之巳蓋古人用日例以十干  
如上辛上戊之類無用支者若首午尾卯則上旬無巳  
矣故王季夷喁上巳詞云曲水滿裙三月二者其證也

禊

升菴云禊有春禊秋禊論語浴乎沂王右軍蘭亭修禊  
此春禊也馬融西第頌云西北戌亥玄石承輸蝦蟆吐  
瀉庚辛之域劉禎魯都賦素秋二七天漢指隅人胥禊  
禊國子水嬉此用七月十四日指秋禊也余觀西京雜  
記載高祖與戚夫人正月上辰出百子池邊濯濯食蓬  
餌以禊妖邪三月上巳張樂於流水然則漢宮中正月  
亦有修禊事春蓋兩禊也

羽觴

晉武帝問掣虞三日曲水之義虞曰漢章帝時平原徐  
肇以三月初生三女至三日俱亡村人以為怪乃招携  
之水濱洗禊遂因水泛觴其義起此帝曰必如所談便  
非好事東晉進曰虞小生不足以知臣請言之昔周公  
成洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽觴隨流波又秦昭



王以三日置酒河曲見金人奉水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯因此立為曲水二漢相浴皆為盛集帝

大悅

續齊諧記。徐肇東漢書註作郭虞

流觴曲水今人作曲水以泛觴據東晉對晉武帝流觴為周公成洛邑事曲水為秦昭飲河曲事周秦時異河洛地殊豈前此兩事而至漢始合為一耶然惟水曲故觴隨波流乃有佳致若直流一瀉意興索然何取於羽觴也且因金人奉水心劍而遂立曲水亦無取義然則摯仲治之說固非而暫之對亦恐未實耳

玉燭寶典元日至月晦人並為酺食度水土女悉湔裳酌酒于水湄以為度厄今世人惟晦日臨河解除婦人或前裙隋志北齊正月晦日中書舍人奏袞除沆舟則皇帝乘輿鼓吹至行殿升御座乘版輿以與王公登舟景龍文館記景龍四年正月晦上幸漣水宗楚客應制詩御輦出明光乘流汎羽觴則正月袞除亦汎觴與上已同也

### 禁火

洪容齋謂寒食禁火不由介推似矣近觀十六國春秋石勒下令寒食不許禁火後有水雹之異徐光曰介推帝鄉之神也歷代所尊未宜替也令尚書定議以聞韋



諛曰子推忠賢令繇介之間奉之於天下則不通矣勒從之令并州復寒食如初容齋豈未考此耶然勒禁天下寒食而至隋唐已復改火之禁隋李崇嗣普天皆滅燄匝地盡藏烟之句及元禎連昌宮詞自注京城寒食火禁以鷄羽入灰有焦者皆罪之亦極嚴矣火禁迨今則絕不知而四時亦不改火自胡元入中國鹵莽之政也然寒食不必復改火乃先聖節宣天道者可因元人而廢之乎升菴

余觀宋敏求春明退朝錄周禮四時變國火而唐時惟清明取榆柳火以賜近臣本朝因之觀此則唐改火不止清明自夏以後已不復行非盡廢於元時也鷄羽入灰亦不起于唐商鞅棄灰之禁自秦已然矣

論語曰鑽燧改火則是四時皆改火自秦漢已降漸至簡易惟以春是一歲之首為一鑽燧而適當改火之期是為寒食節之候既曰就新即去其舊今人持新火曰勿與舊火相見即其事也又禮記郊特牲云季春出火為禁火此其禁火之義昭然可徵俗傳禁火之因皆以介推為據是不知古故以鑽燧證李涪誤觀此則寒食禁火似非二事升菴未詳攷耳

左傳介推之死不言月日但云其母曰能如是乎與女



皆隱遂隱而死晉侯求之不獲以縣上為之田曰以志  
吾過且旌善人余謂焚山之事甚為無理豈有欲見其  
人以火攻之者乎欲報其功而置之必死之地乎莊子  
越人三弑其君子搜患之逃乎丹穴不肯出越人薰之  
以艾乘以王輿號曰無顓欲賞其功而焚其山欲以為  
君而薰其穴可為一咲

周舉傳云太原一都有龍忌之禁士民每冬中輒一月  
寒食舉為并州刺史乃作弔書置子推廟言盛冬去火  
殘損民命使還煖食然則為子推寒食乃在冬中非今  
節令二三月間也特改火時亦寒食故後人混傳耳今  
外國人在中國有所謂回回教者至十月則寒食一月  
絕不舉火此又不知何故

改水

續禮儀志冬至日鑽燧改火夏至日浚井改水然則古  
人水火皆改所謂陰鑑陽鑑是也

端午

容齋隨筆曰唐玄宗以八月五日為千秋節張說上大  
衍曆序云謹以開元十六年八月端午獻之唐類表有  
宋璟請八月五日為千秋節表云月惟仲秋日在端午  
然則九月之五日皆可稱端午也僕觀續世說齊映為



江西觀察使因德宗誕日端午為銀餅高八尺以獻是亦有端午之說

七夕

七夕乞巧其來已久續博物志山東風俗正月取五姓女年十餘歲共卧一榻覆之以衾以箕扇之良久如夢寐或欲刺文繡事筆硯理管絃俄頃乃寤謂之扇天下以乞巧是正月亦有乞巧事然不如七夕瓜果陳列穿針弄絲為有風致

中元

七月十五盂蘭盆說皆主佛經目連救母於是日以百味著盆中供佛然不知何謂盂蘭盆也及讀釋氏要覽云盂蘭猶華言解倒懸似有救母之說矣而盆字又無着落問之博識不知也後見老學庵筆記云故都於中元具素饌享先織竹為盆盂狀貯紙錢於中承之以竹迨焚倒以視方隅而占冬之寒煖謂之盂蘭盆乃知風俗祀先全無佛氏之意夢華錄亦云以竹斫成三脚上織燈窩謂之盂蘭盆又賣素食擦米飯享先以告報秋成但多買目連經揪其雜劇余因思之盂蘭盆實起於風俗而目連救母之事偶符是日又佛氏盂蘭二字之聲音偶與之同遂訛而為目連事也或當是於盞盆三



正牙什酉編 卷之二 十五  
字亦不可知但佛教與祀先之事日崇而風俗之事日遠且微也故不復知前起義併筆記華錄抄過亦錯但於三字難通因得其說贅之於彙

七修

### 冬至

東漢禮儀志賀冬至冬至賀禮古無有也漢雜事曰冬至陽生君道長故賀沈約宋書曰魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小會其儀亞於歲朝北齊書庾伏連冬至之日親表稱賀其妻減馬豆設豆餅伏連大怒蓋歷代之至今不廢按月令仲冬之月日短至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身身欲寧去聲色禁耆欲安形性事欲靜以待陰陽之所定易曰先生以至日閉關商旅不行后不省方五經通義云冬至寢兵鼓商旅不行君不聽政事曰冬至陽氣萌陰陽交精始成萬物氣微在下不可動泄王者承天理故率天下靜而不擾也白虎通云冬至前後君子安身靜體百官絕事不聽政擇吉辰而後省事今僕僕交相賀則所謂安身靜體而不擾以待陰陽之定者果何在哉

淮人歲莫家人宴集曰潑散韋蘇州云田婦有佳獻潑散新歲餘子美有小至詩說者謂冬至前一日為小至歲時襍詠盧照隣年日述懷云人歌小歲酒花舞大唐



王升作西錄 卷之二 十一  
春是以元日為小歲以此觀之子美之小至即冬至也  
周甸曰冬至陰極故曰小至

月令仲夏之月日長至仲冬之月日短至今世反稱冬  
至為長至曹子建冬至獻襪頌表云伏見舊儀國家冬  
至獻履貢襪所以迎福踐長崔浩女儀云近古婦人常  
以冬至上履襪於舅姑踐長至之義也隋杜臺卿上燭  
寶典云冬至日極南景極長陰陽日月萬物之始律當  
黃鍾其管最長故有履長之賀蓋周禮冬至牽牛景長  
一丈三尺日短而景長也黃鍾之律九寸於十二律為  
最長月令所謂短至是日之短曹崔杜謂踐長履長者  
景之長琯之長也賓退錄愚謂冬至日短極而漸舒短極  
即謂之短至至極之至也漸舒即謂之長至至到之至  
也影長之說似未妥

難

後漢季冬先臘一日大儺謂之逐疫其儀選中黃門子  
弟年十歲以上十二以下百二十人為侏子皆赤幘皂  
制執大鼗方相氏黃金四目蒙熊皮玄衣朱裳執戈楊  
盾十二獸有衣毛角中黃門行之冗從僕射將之以逐  
惡鬼于禁中夜漏上水朝臣會侍中尚書御史謁者虎  
賁羽林即將執事皆赤幘陞衛乘輿御前殿黃門令奏



曰侂子備請逐疫於是中黃門倡侂子和曰甲作食舛  
 拂胃食虎雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢  
 彊梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰  
 根共食蠱凡使十二神追惡凶赫汝軀拉汝幹節解汝  
 肉抽汝肺腸汝不急去後者為糧因作方相與十二獸  
 舞謹呼周徧前後省三過持炬火送疫出端門門外騶  
 騎傳炬出宮司馬闕門門外五營騎士傳火棄雒水中

三十七日

遇月三七日不食酒肉蓋重道教之故而七夕改北俗  
 用六日太平興國三年七月乙酉詔曰七夕改用六日  
 宜以七日為七夕頒行天下蓋方其改用六日之時始  
 於朝廷故釐正之自朝廷始詒謀錄  
 俗以上澣中澣下澣為上旬中旬下旬蓋本唐制十日  
 一休沐故韋應物詩九日驅馳一日閑白樂天詩公假  
 月三旬此乃唐制而今猶襲用之則無謂也

正五九月

正五九月不上官戴埴云釋氏智論天帝釋以寶鏡照  
 四大神州每月一移察人善惡此三月照南瞻部州唐  
 人以此不行死刑曰二長月節鎮因戒屠宰不上官後  
 世因之歐陽永叔治平丁未三月出知亳州陞辭乞便



道過穎許之公與曾舍人書云在穎無所營為所以少  
留者蓋避五月上官爾此老未能免俗亦可笑也王元  
美曰宋人以是三月食素誦經已可笑矣今人不斷屠  
宰但不上任尤為無謂或曰宋朝火德火生于寅旺于  
午墓于戌此三月謂之灾月官負例減祿料無羊故又  
謂無羊之月衆皆避之似勝但長生帝旺祿命家所喜  
何以謂灾至胡太僕汝嘉謂火君象臣下宜避尤無謂

百六

卮言云每見史傳稱百六陽九而不得其說按洪景盧  
續筆云以曆志攷之其名有八初入元百六曰陽九次  
曰陰七又有陰七陽七陰五陽五陰三陽三皆謂之災  
歲太率經歲四千五百六十而災歲五十七以數計之  
每及八十歲則值其一然則陽九即當承百六而言所  
謂災歲蓋不止陽九也愚攷景盧此說蓋錄前漢律曆  
志而減其文耳志曰元歲之閏陰陽灾三統閏法易九  
凡曰初入元百六陽九次三百七十四陰九次四百八  
十陽九次七百二十陰七次七百二十陽七次六百陰  
五次六百陽五次四百八十陰三次四百八十陽三凡  
四千六百一十七歲與一元終經歲四千五百六十災  
歲五十七卮言不引漢書全文而引景盧續筆豈未見



律曆志耶志有二陽九一陰九今引景盧初入元百六曰陽九下即曰陰七是少一陽九而陰七則陰九字之謬也表出正之若張世南所載太乙肘後備檢亦或一說而非漢志本意

雪花

草木花皆五出雪花獨六出莫喻其理朱文公謂地六為水之成數雪者水結為花故六出或言花中巖桂四出之異史繩祖云土之生物其成數在五故草木皆五出惟桂乃月中之木西方地四乃西方金之成數故花四出而金色且開於秋聞簷箭花嘗六出矣天上瑞葉開花六出春雪亦嘗五出以物類求之亦不可盡曉蘇子瞻云今桃杏花有六出者必雙仁皆能殺人失常故也雪花六出至春乃五出殆亦陰陽之時或有感而然

伏社

杜詩尚想東方朔詼諧割肉歸社日用伏日事蘇黃皆以為誤史記年表秦德公二年始作伏祠社乃同日也至漢方有春秋二社與伏分

西溪叢語

霄雪

丹鉛錄霄字从分音屑說文雨霓為霄徐鉉注悞以分為肖遂為臆說云霄雪着物則消雪豈有着物不消者



霓即霰也爾雅雨霓為霄注水雪雜下謂之霄雪說文  
 霰稷雪也陸佃云閩俗謂之米雪今名瀟雪與霄音相  
 近也詩補傳曰粒雪雪初作未成花圓如稷粒撒而下  
 杜子美詩帶雨不成花諺云夾雨夾雪也霄與霄音義  
 迥不同矣霄近天氣也揚雄賦騰青霄而軼浮景陶潛  
 詩川滌餘霽宇變微霄道書所稱九霄與霰霄字何啻  
 千里按陳紹卿曰汜勝之書雪者五穀之精取汁以漬  
 原蚕之沙和穀種之耐旱今雪寒甚則為粒淺則成華  
 華謂之霰韓詩外傳云雪華曰英爾雅曰雨霓為霄霓  
 从覡省霄从消省詩曰見覡曰消蓋雪以微濕搏之故  
 玉樓蘇魏公春帖子詞萬年枝上看春色三素雲中望  
 玉宸許冲元春帖詞三素雲飛依北極九農星正見南  
 方按臨真入道秘言曰立春日清朝北望有紫絲白雲  
 者為三元君三素飛雲也乘八輪之輿上詣天帝天子  
 候見再拜自陳乞得侍給輪轂三過見元君之輩者白  
 日升天唐試進士以立春日望三素雲飛出此  
 山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水覽冥訓月雲素

雲三墳書

吉雲

東方朔曰臣至東極遊吉雲之地武帝曰何謂吉雲朔



曰其國常以雲氣占吉凶若有吉事則滿空雲起五色照人着於草樹皆成五色露珠味甚甘帝曰吉雲五色露可得否朔曰可乃東走至夕而還得玄黃青露盛以青琉璃以獻帝徧賜群臣得嘗者老者皆少疾者皆愈

洞冥記

### 寶露

帝嘗時有丹丘國獻瑪瑙甕以盛甘露舜移寶露甕於零陵東方朔作寶甕銘曰寶露起於露臺祥風生於月

館拾遺記

### 丹露

勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑因名善語國嘗群飛徃日下自曝身熱乃歸飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如朱也

洞冥記

### 天酒

西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一千餘里但日飲天酒五斗張華注曰天酒甘露也

神異經

### 栢葉露

弘農鄧紹八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊承栢葉上露皆如珠滿囊中問之答云赤松子先生取之明目言終便失所在人嘗以八月旦作囊相遺是也

續齊



諸記

百花霜

宋仁宗天聖中王侍郎子融歸其鄉里青州時滕給事  
涉為守盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀以紙摹之其家  
尚餘數幅續拾遺記

瓊霜

廣延國霜色皆紺碧

拾遺記

李白遊慈恩寺寺僧捧牌乞

詩白題訖僧獻紫瓊霜

本傳

虹

唐韋臯鎮蜀嘗與賓客從事十餘人宴郡西亭暴風雨  
散而成霓郭璞所謂水雪雜下謂之霄雪者據此則霄  
字實二義意為近天氣聲為消未為不可升菴強為霄  
字然字書如玉篇廣韻干祿佩觿等書並無此字說文  
以霄為消沈昂爾雅疏亦曰霄即消也不必好異

歲月日風雷雌雄

虞喜天文論漢太初曆十一月甲子夜半冬至云歲雄  
在於闕逢雌在攝提格月雄在畢雌在觜日雄在子又  
云甲歲雄也畢月雄也陬月雌也大抵以十干為歲陽  
故謂之雄十二支為歲陰故謂之雌但畢觜為月雄雌  
不可曉今之言陰陽者未嘗用雌雄二字也郎顛傳引



易雌雄祕歷今亡此書宋王風賦有雌風雄風之說沈約有雌霓連蜷之句春秋元命包曰陰陽合而為雷師曠占曰春雷始起其音格格其霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依不大霹靂者所謂雌雷水氣也見法苑珠林洪适曰予家有故書一種曰孝經雌雄圖云出京房易傳亦曰星占相書也

### 占風

李薦談記蔣穎叔為江淮發運漕運絡繹嘗於公署前立一旗曰占風旗使人日候之置籍焉令諸漕綱日程亦各記風之便逆蓋雷雨雪雹霧露等有或不均風則天下皆一每有運至取其日程曆以合之責其稽緩者綱吏畏服蔣之去占風旗廢矣呂居仁官箴仁廟朝有為西京轉運使者一日見監窰官問日所燒柴凡幾窰曰十八九窰曰吾見者十一窰何也窰官愕然蓋轉使晨起望窰中所出煙幾道知之其盡心如此

### 知雨

管公明過清河時適大旱太守問何當有雨公明曰今夕當大雨至日向暮了無雲氣衆人並謹唾公明公明言樹中已有少女微風樹間陰鳥和鳴若少女反風陰鳥亂翔其應至矣須臾雲氣四起大雨傾注王原叔曰



少女風今俗云急風翻葉見白者是也

石尤風

石尤風不見其義意其為打頭逆風也唐人詩好用之  
陳子昂入峽苦風云故鄉今日友歡會坐應同寧知巴  
峽路辛苦石尤風戴叔倫送裴明州云瀟水連湘水千  
波萬浪中知君未得去慙愧石尤風司空文明留盧泰  
卿云知有前期在難分此夜中無將故人酒不及石尤

風容齋  
五筆

素雲

李義山送宮人入道詩九枝燈外朝金殿三素雲中侍  
俄頃而霽方就食忽虹蜺自空而下垂首於筵韋與賓  
偕悸而退遂吸其飲食且盡首似驢霏然若晴霞狀紅  
碧相靄虛空五色四視左右久而方去公懼且惡之遂  
罷宴時故河南少尹豆盧署客於蜀亦列坐因起曰公  
何為色憂乎曰吾聞虹蜺者妖沴之氣署曰夫虹蜺天  
使也降於邪則為戾降於正則為祥公正人也是宜為  
祥敢以前賀於是具以帛書其事而獻公喜後旬餘有

詔拜中書令祥驗  
集

白虹

越中有道士陸國賓者乘舟出見白虹跨水甚近及至



其所見蝦蟆如箬笠大白氣從口中出即跳入水虹亦  
不見罪雪錄

相感

淮南子曰月虛而魚腦減月死而羸醜火上升水下  
流故鳥飛而高魚動而下物類相動本標相應故陽燧  
見日則燃而為火方諸見月則津而為水虎嘯而谷風  
至龍舉而景雲屬麒麟鬪而日月食鯨魚死而彗星出  
蠶珥絲而商弦絕賁星墜而勃海決又曰物類之相應  
玄妙深微知不能論辨不能解故東風至而酒湛溢蠶  
珥絲而商弦絕或感之也畫隨灰而月運闕鯨魚死而  
彗星出或動之也○霧滃而蟬螯枯露下而蚊喙折月  
虛而魚腦減星實而承膚粟

句星

淮南子曰景公謂太卜曰子之道何能對曰能動地晏  
子往見公公曰寡人問太卜曰子之道何能對曰能動  
地地可動乎晏子默然不對出見太卜曰昔吾見句星  
在房心之間地其動乎太卜曰然晏子出太卜走往見  
公曰臣非能動地地固將動也田子賜聞之曰晏子默  
然不對者不欲太卜之死往見太卜者恐公之欺也晏  
子可謂忠于上而惠於下矣



行雨

神農氏治天下欲雨則雨五日為行雨旬為穀雨旬五日為時雨四時之制萬物咸利故謂之神子

橈槍

橈雲如牛槍雲如馬

天文志

琅邪代醉編卷之二終

琅邪代醉編卷之三

姑蘇張鼎思睿父父輯

檇李盛萬年恭伯父校

四海

四海之邊中國者在山東則為東海在廣南則為南海人人得而聞見不待證說若夫禹迹所及西境流沙而極不言西海東北嘗至碣石而北海之名不著于經則謂外薄四海訖于四海者如之何而四也漢武帝事遠有效使命方行四表故西北二海遂有身歷而目擊之者非道聽塗說之比於是條支之西有海焉先漢使命



固嘗見之而入諸史矣後漢班超又嘗遣其華葦親至

其地至於西海之西又有大秦者即波斯也夷人之與海商

皆嘗往來若夫北海則又其甚遠者矣而霍去病之封

狼居胥山也其山實臨瀚海者北海也蘇武郭吉皆為

匈奴所幽寘諸北海之上而唐史所載又曰突厥部北

海之北更有所謂骨利幹之國焉在海北岸然則詩書

所稱四海者實皆環夷夏而四之非寓言也若夫西北

二虜有西海栢海青海蒲類海蒲菖海居延海白亭海

鮮水海皆嘗並海立稱然要其實致則眾水鍾為大澤

如洞庭彭蠡之類故借海以名之非真海也李吉甫辨

白亭海而曰河北得水便名為河塞外有水便名為海

其說確矣班固叙張掖之水曰羗水出羗中東北至居

延入海則真以居延為海矣程大昌北邊備對

立文莊公曰自漢南越入中國始有南海然四海竟不

知所在今祀東海於登州祀南海於廣州皆臨海而祭

西海則望祀於蒲州北海則望祀於懷慶蓋因宋都汴

而懷慶在其北是時失幽燕無因至遼薊之間而北望

以祭之可也國朝都燕而乃往南以祭北海可乎古謂

青州為北海郡今京師東北乃古淪海碣石之處於此

立祠為宜滇之極西百夷之外間有大海通西南島夷



御西海也宜於雲南城望祀之

瓦釜漫記

洪景廬曰海一而已地之勢西北高而東南下所謂東北南三海其實一也北至於青滄則云北海南至於交廣則云南海東漸吳越則云東海無有所謂西海者詩書禮經所載四海蓋引類而言之漢西域傳所云蒲昌海疑亦亭居一津爾班超遣甘英往條支臨大海蓋即南海之西云據此則程泰之丘文莊所謂西海者景廬尚未以為是也然則西海果不可得而見乎宇宙之大安有涯涘西海且不可得而見矣吾又安所謂大瀛海者而望其洋也

海道

習海者云航海自二浙可至平州聞登州竹山駝基諸島之外天晴無雲可遠望平州城壁今自二浙至登州與密州皆由北洋水極險惡然有自膠水鎮三日而抵明州定海者杜甫後出塞云漢陽豪俠地擊鼓吹笙竽雲帆轉遼海粳稻來東吳越羅與楚練照耀與臺軀昔遊篇云幽燕盛用武供給亦勞哉吳門轉粟帛泛海凌蓬萊其事可見

西溪叢語

世廟初年海道副使王獻燒斷馬家濠山海道遂通惜功未及就而遽廢今自膠州下海南至海門崑山一帶



商船通行無險自昌邑新河下海北至直沽天津一帶亦舟船通行無險中間自膠北至昌邑陸地未通者百有餘里然秋後霖潦猶可通棹無復高山厚坂為之限隔稽之往牒平度東南北新河水源出高密至膠州分為南北元人嘗治閘新河店通海潮徑達安東以避開洋之險今當可訪而得此道通計自海門抵天津不過千里達之不過十餘日且無放洋之險牽挽之勞挑剝之費視之漕河所得不知其幾什百倍議者乃以開鑿之難財力之困為慮殊不知為國家建大計苟利足償費猶將為之况萬倍於此乎今之膠萊廢河長不過百里可執畚鍤以從可計時日而就縱大費亦一里千金而止耳若海道一通以江西江東湖廣之粟照舊河運以東西瀕海一帶悉由海運表裏相資以甦漕卒之困此誠經國至計

泉河志

### 大海

人仰而望太陽豈能睹其真體惟太山之上有日觀峯者夜半可以眺而見浴日彌望如鋪金者海也綠色微茫中有若掣電者海島溪山相間也金色漸淡日輪浮動水中如大玉盤適海濱望而見海日是矣登天台之顛曰華頂者乃知此特小海耳諸山環列外乃為大海



夷白齋詩話

江原

顧元慶曰長江萬里人言出於岷山而不知元從雪山萬壑中來山亘三千餘里特起三峯其上高寒多積雪朝日曜之遠望晃若銀海杜子美學堂正當其勝其詩曰窓含西嶺千秋雪是也

九河

鄭玄云齊桓公塞九河為一河今河間弓高以東至平原鬲津往往有其遺處春秋緯寶乾圖云移河為界在齊呂鎮闕八流以自廣言闕八流拓境塞其東流八枝并使歸於徒駭也是曲防之禁桓自犯之又為百世之害由於重好利輕變古也宋王安石欲泄梁山泊之水以為田則又愚矣○按酈道元謂九河碣石苞淪於海今故道之亡或由於此

河源

陸儼山先生曰河源出吐蕃朶甘思之西鄙有泉百餘泓水沮洳渙散方可七八十里淖弱不勝物從高視之燦若列星是謂星宿海云夷言火敦惱兒火敦星惱兒海也群流奔湊近五七里匯二巨澤夷言阿刺惱兒也自西來連屬吞噬迤邐而東行一日程始成川名赤賓



河又二三日程有水西南來名亦里出與赤賓合又三  
四日程有水南來名忽蘭又有水東南來名也里木合  
流會于赤賓其流寢大始曰黃河云然水清人尚可涉  
又一二日程乃爲九度河九度者水八九股可度也廣  
六七里又四五日程水始連濁土人抱革囊或乘馬過  
之亦有象舟傳革以濟僅容二人繼是束以兩山廣可  
一里二里或半里深叵測矣

朶甘思之東北鄙有大雪山自腹至頂積雪常不消山  
最高卽所謂崑崙也自八九股水至崑崙約計二十日  
程河行崑崙南半日程又四五日程至闊即及闊提二  
地相屬又三日程始至四達之衢是謂哈刺別里赤兒

崑崙之西人跡簡少多處山南其東山益高地益下岸  
亦益狹有狐可一躍過也又行五六日程有水西南來  
名細黃河又兩日程有水南來名乞兒馬出二水合流  
入河河北行轉西至崑崙北二日程水過之北流少東  
又北流約行半月程至貴德州州隸河州元所置吐蕃  
宣慰司也又四五日程始至積石禹貢所謂導河自積  
石其地也又五日程至河州安鄉關又一日程至打羅  
坑東北行又一日程洮河水南來入河又一日程至蘭  
州過北卜渡至鳴河州過應吉里州正東行至寧夏南



又東行即東勝州也世言黃河九折彼地有二折蓋乞兒馬出及貴德州必赤里也

言河源者惟此二說為近因刪次元臣潘昂霄所志如此而併記異同之說于左按史稱河有兩源一出于闐水北行出蔥嶺河注蒲類海不流狀至臨洮出焉今洮水自南來非蒲類明矣詢之士人言于闐蔥嶺水下流散之沙磧云唐吐蕃傳河上流由河洪濟梁南二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟山經敦薨之水西流注於洶澤出於崑崙之東北陬實維河源又曰陽圩之山河出其中又曰凌門之山河出其中水經河出崑崙經十餘國乃至洶澤穆天子傳陽紆之山河曰馮夷所居是惟河宗漢張騫使西域以為能窮河源蓋出於傳聞所云織女支機石者妄也其言崑崙最妄者云去嵩高五萬里閼風玄圃瑤池華蓋為仙人所居云西域記稱阿耨達大山即崑崙山地理志稱崑崙山在臨羗西吐蕃傳亦稱三山中高而下曰紫山古所謂崑崙者其言頗是宋人比之饅頭樵尖者或合元柯九思以為崑崙行一月始窮河源所謂星宿海者更在崑崙之西數千里之外唐史所載河源在紫山之間者亦未盡事實也凡言程以日記者廣邈之野難以步測計一日之力約可百里



而潘志準以廣輪馬行廣輪之義未詳諺云推車步豈  
是與馬之蹄跨開闊停勻馳穩而步疾者猶車行然又  
謂之荅罕步荅罕蓋胡語云若此馬所行恐不止日百里  
也潘志又云行四閱月約四五千里則日又不能百里矣  
蓋地有險易行有緩急百里者大較也宋景濂治河議  
亦以日準百里云蓋自星宿海至積石總計六千七百  
餘里自九渡河抵崑崙南可三千里而柯九思記云崑  
崙行一月始窮河源似非以百里程日也余既刪次河  
源為圖記復做經修詞曰河源于星宿海匯為二澤流  
合三山岐為九渡行二千餘里經崑崙山由山南又合  
二水北流折而西復過崑崙之北又轉而東又北行二  
千餘里至于積石

沕澤郭璞曰即鹽澤也一名蒲葦海廣志云蒲葦海在蒲類海東

左傳晉文公投璧於河曰有如白水河圖崑崙山出五色  
流水其白水入國中名為河然則黃河未入中國今之  
河當云白河

楊用修曰張騫使西域所至惟大月氏大宛大夏康居  
其餘旁國皆得之傳聞徒見鹽澤伏流至於積石再出  
遂謂此為河源誠未覩崑崙班固非之宜矣唐薛元鼎  
使主蕃自隴西成紀出塞二千里得源於悶磨黎山中  
高四下所謂崑崙水東北流與積石河相連河源澄瑩



冬春可涉夏稍合流色赤益遠他水併注遂濁吐蕃亦  
自言崑崙在其西南故蔡氏傳禹貢兼取二說而歸是  
于薛然皆非耳目見聞之實論至元有天下薄海內外  
皆置驛使通道絕域如行國中都實又特以河源事往  
所詣多鄉道指授其所紀載當有證據然後知于寘鹽  
澤崑崙積石一皆河流所經去源猶遠譬諸常山之蛇  
張騫見其尾元鼎見其腹而都實所至昂霄所紀庶幾  
見其全體矣

余忠宣曰宋南渡後河由彭城合汴泗東南以入淮非  
漢之故道以河之大且力惟一淮以爲之委無以瀉而  
分之故今之河患與漢武帝時無異又曰中國之地西  
南高而東北下故水至中國而入海者一皆趨於東北  
古河自龍門卽穿西山躡趾而入大陸地之最下者也  
又曰河天下之濁水也凡水一石率泥數斗嘗道出梁  
宋觀河所決凡水之所被比其去卽穹居大木盡沒地  
中漫不見蹤跡又曰南方之地本高於北故河之南徙  
也難而其北徙也易自宋南渡至今殆二百年而河旋  
北迺其勢然非有他說也忠宣諸說真可謂知河事者  
邇年每遭霖雨下流不能去輒決決則舊河旋沒而新  
決水泛濫無歸漕河所係匪輕殊爲可慮因著余公之



說以裨河計云

黃河出星宿海在中國西南直四川馬湖府之正西三千餘里雲南麗江府之西北一千五百里自西而東合諸流水其流漸大行二十日至崑崙繞崑崙西南折而東而北而西又繞崑崙之北又轉而東北行二十餘日歷雲中九原至大寧始入中國道崑崙山名地首上為權勢星一曲也東流千里至規共山地名地契上為距樓二曲也邠南千里至積石山名地脊上為別符星三曲也邠南千里入隴首抵龍門名地根上為營室星四曲也南流千里至卷重山名地咽上為卷舌星五曲也東流貫砥柱解淤流山名地喉上為樞星以運七政六曲也西距卷重山千里東至雒會名地神上為紀星七曲也東流至大伾地名地肱上為輔星八曲也東流至絳水千里至大陸名地腹上為虛星九曲也元學士潘昂霄志黃河九折胡地二折蓋乞兒馬出反必赤里也以禹貢參考絳象河圖及河源志一一皆合

黃河慶曆後初自橫隴稍徙趨博德後又自商胡趨恩冀皆西流北入海朝廷以工大不復塞至和中李仲昌始建議開六塔河引注橫隴復東流周沆以天章閣待制為河北都運使言今河面二百步而六塔渠廣四十



步必不能容苟行之則齊與博德濱棣五州之民皆為魚矣時賈文元知北京韓康公為中丞皆不主仲昌議而富韓公為相獨力欲行之康公至以是擊韓公然北流既塞果決齊博等州民大被害遂竄仲昌嶺南議者以為韓公深恨

石林燕語

### 禹治水

禹貢叙治水以冀兗青徐揚荆豫梁雍為次攷地理言之豫居九州中與兗徐接境何為自徐之揚顧以豫為後乎蓋禹順五行而治之耳冀為帝都既在所先而地居北方實於五行為水水生木木東方也故次之以兗

青徐水生火火南方也故次之以揚荆火生土土中央

也故次之以豫土生金金西方也故終於梁雍所謂藝倫攸叙者此也與鯀之汨陳五行相去遠矣此說予得

之魏幾道

容齋隨筆

禹貢東匯澤為彭蠡一條集傳謂經誤吳草廬已辨之矣近又見邵二泉魏莊渠二說尤足相發明今錄於此二泉云江漢水漲彭蠡鬱不流逆為巨浸無仰其入而有賴其過彼不過則此不積所謂匯也者如此故曰北會于匯匯言其外也蠡言其內也于匯不于彭蠡勢則然也蓋實志也江水潛發最在上流其次則漢自北入



其次則彭蠡自南北入三水並持而東則江為中江漢  
為北江彭蠡所入為南江可知已非判然異派之謂也  
且江漢之合茫然一水難見其為江也不見其為漢也  
故曰中江曰北江然其勢則相敵也故曰江漢朝宗凡  
集傳謂經誤者非是餘于張克修云寶亦云魏莊渠曰  
禹貢東匯澤為彭蠡無仰於江漢也噫胡不求諸禹未  
疏鑿以前耶江右山勢四盤眾水同出彭蠡為口形則  
高仰非得江漢外水闌之還能瀦而後泄耶愚謂莊渠  
之所謂闌其即二泉之所謂遏乎知闌與遏之說而匯  
字之義明矣

九州要記云睢渙之間出文章天子郊廟御服出焉所  
謂厥篚織文也述異記睢渙二水波文皆若五色其人  
多文章故名績水文選陳琳書云遊睢渙者學藻績之  
綵杜詩衣冠迷適越藻績憶遊睢

中渾

河陽三城其中城曰中渾音誕黃河兩派貫於三城之間  
秋水泛溢時南北二城皆有濡足之患惟中渚屹然如  
故相傳此渚隨水高下若所謂地肺浮玉者楞嚴經云  
乾為洲渚濕為巨海泊宅編

濶灤



北征錄云濶灤海子有山如長堤以限水海子甚濶望之杳無泮岸遙望水高如山但見白浪隱隱自高而下天下之物莫平於水獨此水遠見如山之高近處若極下此理竟不可曉

太宗皇帝曰朕每歸語人少有信者此水周圍千里幹難臚响凡七河注其中名曰玄冥池

### 沙海骨

西域有沙海正據要津其水熱如湯不可向近此天之所限華夷也終古未嘗通中國忽一夕有巨獸浮水室其骨長數十里橫於兩涘如津梁然骨中有髓竅可容

油塗其骨令潤懼其枯朽折則無復可通故耳

### 地名

有客由平陸縣過滌者余問曰孟子之平陸由平陸之齊平陸宜在山東而山西乃有平陸縣何也客未有以對歸考一統志本河北縣天寶初因開漕瀆得古刃有篆文曰平陸遂改名焉後又讀開天傳信記始得其詳玄宗以三河道險東漕運艱難乃旁北山鑿石為月河以避湍急名曰天寶河歲省運夫五十萬人無覆溺淹滯之患天下稱之其河東西徑直長五里餘濶四五丈



深三四丈皆鑿堅石匠人於石得古鐵鏃長三尺餘上有平陸二字皆篆文也上異之藏於內庫遂命改河北縣為平陸旌其事也事載志中本非隱僻偶因一時談及而錄之于此平陸在春秋即虞地晉人所假道者文王時虞芮成亦此

湯居亳與葛為隣按河南志葛城在開封府寧陵縣又云在鄆城縣亳城在歸德府鄭玄云河南鄆師縣杜預曰梁國蒙縣皇甫謐云亳即今穀熟縣也蒙為北亳即吳亳湯受命之地穀熟為南亳陽所都偃師為西亳即盤庚所徙書立政所謂三亳是也據此則葛與亳俱在

濟南然山西志平陽府亦有亳城在垣曲縣西北十五里亦有葛城在垣曲縣西南五里俗名葛伯寨未知孰是若今鳳陽府亦有亳州則此州原屬歸德然亦非三亳之地

顏之推曰吾嘗從齊王幸并州自井陘關入上艾縣東數十里有獵間村後百官受馬糧在晉陽東百餘里亢仇城側並不識二所本是何地博求古今皆未能曉及檢字林韻集乃知獵間是舊獵餘聚獵音亢仇是舊饒亭上音武安反下音仇悉屬上艾時太原王邵欲撰鄉邑記註因此二名聞之大喜



牂牁

牂牁本繫船筏名華陽國志載楚頃襄王遣莊躡伐夜郎躡立牂牁繫船於且蘭既克夜郎會秦奪楚黔中地無路不得歸遂留王之號莊王且蘭有繫船牂牁處改名牂牁

胸臆

胸臆瓊州地名胸臆是蚯蚓也故土多此蓋其狀物也常至夜深畔出其身半蹶于空中而鳴其形胸臆上音屈下音恐見葉夢得玉澗雜書

整屋

一曲曰整水曲曰屋縣隸關中

役棚

漢書注役丁外反又丁活反棚音詡其義未詳今西安府之耀縣是也

朝歌

鄒陽云邑號朝歌墨子迴車論譏考識曰邑名朝歌顏子不舍七十弟子掩目宰予獨顧由蹶墮車李石曰紂有新聲靡樂作邑朝歌史記云朝歌之音歌不時也余謂朝歌之名固為不時非美俗然紂斲朝涉之脛實在朝歌則諸子所以或迴車或不舍或掩目或墮車者固



以其俗之不美亦為其為商紂播惡之地也

縣名

漢書縣多異名舩司空注主舩之官因以為縣屬京兆  
尹郁夷韓詩四牡駢駢周道郁夷言使臣乘馬行於此  
道即以為名屬右扶風頓丘以丘名縣謂一頓而成也  
尉氏古獄官曰尉氏鄭之別獄也屬陳留不夜齊地記  
古有日夜出見於東萊故以為名屬東萊計斤即春秋  
傳所謂介祀也語有輕重耳屬琅邪青衣禹貢蒙山谿  
大渡水東南至南安入澍屬蜀郡朱提音銖時北人名  
七曰匙屬犍為收靡靡音麻即升麻屬益州鸞鳥屬武

亦多異字狐講音之涉反屬河東後入後音璫屬太原  
憑彊憑音於謹反屬汝南即音忌屬南郡軼音沃沙美  
美音夷鄙音盲俱屬江夏宗高古崇字屬潁川稅音如  
屬濟陰鄴音嗟屬沛郡即裴裴音非屬魏郡鉅鹿鹿林  
之大者也南縑音良全反鄴若么反俱屬鉅鹿愬題古  
莎字屬清河迺古道字屬涿郡獠蔡謨音由屬濟南茌  
音淄又仕疑反執即執字屬北海愷音堅襄賁音肥屬  
東海甸氏道甸音媵屬廣漢允街允音鉛屬金城撲剽  
音蒲環屬武威鱒得音鹿驪軒音遲虔俱屬張掖張掖



者張國臂掖也烏氏氏音支屬安定大夏即古要字屬  
北地狄氏音權精屬代郡氏字同也一音支一音精餘  
皆本音庠奚庠音題屬漁陽誦邯邯音男黏蟬蟬音提  
俱屬樂浪羸陵音蓮受苟扇與漏同麓冷音螟蛉俱屬  
交趾

### 北岳

馬公文陞為兵書時建言北岳舜祀于山西渾源州之  
恒山今南祭于曲陽縣者始于李唐飛石之祠而宋地  
不及北岳所在故誌有恒山飛來之說今京師在燕恒  
山在境內而顧南行以祀北岳非禮也請改祠恒山時  
倪公岳為禮書固執誌言不可馬公嘗言倪非以誌必

可信也其父謙嘗奉命祀曲陽之北岳因私禱神祓無  
子夜夢神指旁侍一人與之後生公因名岳以是固執  
不改祀然舜巡狩所祀北岳見在渾源州彼人猶知奉  
祀而顧徃曲陽縣祭禮乎予因思之信如誌所言則亦  
唐失河北神不饗而飛至曲陽也借曰神在唐宋已飛  
來則在今日亦必欲飛歸矣抑倪無嗣以姪為子一年  
吏書遂卒壽五十有七其祿位名壽視鹽山王公翺三  
原王公恕有間而二公何不聞為神降與此殆有不可  
曉者近時張御史西銘臨安人也母夢黃鶴入帳生仕



終御史舉人劉斗母夢斗降於室中生故名斗仕終廣西都司幕職此尤有不可曉者

南園漫錄

日觀

漢封禪記云泰山東山名曰日觀鷄一鳴時見日始出島夷志云琉球國有大崎山極高峻夜半登之望暘谷日出紅光燭天山頂為之俱明又宋學士集云補怛洛迦山在東大洋海中鷄初號遙見東方日出輪赤如火流光燭海波閃爍不定唐人詩云海岸夜深嘗見日非虛語也

三餘贅筆

瀛洲一名魂洲亦曰環洲蓬萊山一名防丘亦名雲東方丈山一名巒維三山統名崑丘亦曰神山

黃圖

三山亦曰三壺一曰方壺方丈也二曰蓬壺蓬萊也三

曰瀛壺瀛洲也

拾遺記

天山又名廬山又名寘顏又名祁連揚雄疏運府庫之財填廬山之壑史衛青傳起冢象廬山漢書作天山史青傳攻祁連山小顏曰即天山也匈奴謂天曰祁連史炤通鑑釋文曰青嘗絕幕至寘顏山寘音顛即天山也

寘與天聲相近

冊鉛總錄

天山又名時漫羅山又名祈漫羅山蓋虜語謂祁連也時漫羅也祈漫羅也皆天也

北邊備對



崑崙山一名崑岑一名鐵圍即佛家之須彌君山一名

嫺宮武當山一名纂嶺普陀山一名梅岑青城山一名

天谷大復山一名胎簪衡山一名芝岡東海一名岱淵

岱淵見隨巢子遁甲開山圖曰沙土之塌雲陽之墟可以長生

可以隱居指甘泉谷口也郭璞注山海經云山川或有

同名而異實或同實而異名或一實而數名歷代久遠

古今變易未得詳也信哉○須彌一名人鳥山一名阿耨達山象教皮編

終南一名中南言在天之中都之南也見杜詩註○夢

弼曰崑崙為天柱終南為天關阿須

賀蘭山在涇陽縣西九十三里山草多白遙望青白如

駭北人呼駭馬為賀蘭鮮卑因山谷為氏族今賀蘭姓者皆此山名也 圖經

太行山一名五行山汜論訓武王克殷欲築宮於五行

之山○泰山如坐嵩山如卧華山如立趙德正云

長白山即肅然也見酉陽雜俎

金山名浮玉山海經浮玉之山北望具區東望諸毗

少華一名小華山海經小華之山其草有萆荔狀如烏

韭而生於石上食之已心痛郭璞注烏韭在屋者名昔

邪在墻者曰垣衣萆荔音蔽居

太華少華本一山巨靈擘而為二獨孤及仙掌銘帝命



巨靈經啓地脉乃眷斯顧高掌遠跼

禹穴

楊用修曰子長自叙上會稽探禹穴此自言徧游萬里之目上會稽總吳越也探禹穴言巴蜀也後人不知其解遂以為禹穴在會稽而作地志者以禹廟旁小坎如春臼者當之是有何竒而辱子長之筆按蜀之石泉禹生之地其石杳深人迹不到頃巡撫儀封劉遠夫修蜀志搜訪石碑刻禹穴二字乃李白所書始知會稽禹穴之誤大抵古人作文言簡而括若禹穴在會稽而上云上會稽下云探禹穴不勝其複矣如禹貢曰雲土夢作又雲在江南夢在江北五言而括千餘里又曰蔡蒙旌平蔡山在雅州蒙山在雲南今名蒙樂山上有碑具列其事亦四字而括千餘里鄭玄孔穎達蔡沉夏僎皆所未至而繆云蒙山亦在雅州如此則禹貢所紀山川無乃俗所謂關門閉戶掩柴扉乎古人立言說義理性命恐其不明不厭重複如易曰明辨析也詩曰昭明有融高朗令終之類言山川物產則一言盡之螺鐵絲象橘柚及微盧彭濮庸蜀羗髻之類更不復書此易知耳

宛委

薛方山曰宛委山有石匱壁立中有孔穴號陽明洞即



舊經所謂三十六洞天之一洞也夏禹發之得赤珪如日碧珪如月又中得金簡玉字之書悟百川之理賀知章纂山記曰黃帝號宛委山為赤帝陽明之府於此藏書大禹始於此穴得書復於此穴藏書人因謂之禹穴勾踐自夫椒之敗棲于會稽之石室服犢鼻着樵頭斫剡養馬蓋即此處司馬遷自叙上會稽探禹穴舊經諸書皆以禹穴係會稽之宛委山今里人以陽明洞外飛來石下為禹穴流傳失真矣按此則用修所謂禹廟旁小坎如春臼者乃飛來石下里人所傳者耳宛委山所謂十一洞天陽明洞者用修似未見也宛委去香爐玉竒尚五六里穴在山上故曰探若但為飛來石下之穴則誠複矣蜀之禹穴或自有之若子長所探還是會稽禹穴

湘君

山海經云洞庭之山帝之女居之郭璞註曰天帝之二女而處江為神即列仙傳江妃二女也而河圖玉版以為帝堯女秦博士亦以堯女舜妃對始皇之問列女傳鄭司農亦以舜妃為湘君按九歌湘君湘夫人自是二神江湘之有夫人猶河洛之有慮妃也安得謂之堯女禮記曰舜葬蒼梧之野三妃未之從也二妃生不從征



死不從葬可知矣即今從之二女靈達鑒通無方向能為鳥工龍裳救井廩之難豈當不能自免於風波而有雙淪之患乎傳曰生為上公死為貴神二女帝者之后配靈神祇無緣當復下降小水而為夫人也原其致謬之由由乎俱以帝女為名名相亂古不悟可悲矣嘗考震澤長語載史稱舜南巡崩於蒼梧之野葬於九疑元次山嘗謂九疑深險舜時年一百十二歲何為來此司馬溫公亦云虞舜勸勸薦禹為天子豈復南巡遠渡瀟水韓昌黎謂書言陟方乃死地勢東南下若蒼梧不得言陟又謂竹書紀年凡帝王之歿曰陟而後言方乃死所以明陟之為死也語何贅耶孟子謂舜卒於鳴條固當以為正湯與桀戰於鳴條則去中原不遠家語五帝德篇曰舜陟方岳死於蒼梧之野而葬焉何孟春註家語謂陳留縣平丘有鳴條亭海州東海縣有蒼梧山去鳴條不遠乃知所謂蒼梧非九疑之蒼梧也以家語方岳言之書或遺岳字其說足祛千古之惑又考漢書註引帝王紀曰或言陳留平丘今有鳴條亭又孔安國註尚書云鳴條在安邑西則何公之說有本可據羅泌曰郭景純云舜二妃豈應降小水為夫人當為天帝之女斯亦謬者使天帝之女充不應降小水為夫人



王逸韓愈從而辨之得其情矣湘之二女虞帝子也泌此說據山海經帝之二女處乎大澤大澤者洞庭之謂也然亦恐未可信

### 寒火

晉紀瞻舉秀才陸機策之曰陰陽不調則大數不得不否一氣偏廢則萬物不得獨成今有溫泉而無寒火何也班固纂白虎通亦曰有溫泉無寒火今湯泉往往有之如驪山尉氏駱谷汝水黃山在徽州佛跡匡廬閩中等

處東坡詩云自憐耳目隘未測陰陽故攸鬱火山烈感沸湯泉注安能長魚鼈僅可燖狐兔晦庵詩云雖然丹黃燄爨此玉池水後周王褒銘曰白磬上徹丹砂下沈

華清駐老飛流瑩心蓋或謂溫泉之下必有白磬硫黃丹砂也獨未見言寒火者西京雜記載董仲舒曰亭薤死於盛夏款冬華於嚴寒水極陰而有溫泉火至陽而有涼焰抱朴子曰水至純冷而有溫谷之湯泉火體宜熾而有蕭丘之寒燄又劉子從化篇曰水性宜冷而有華陽溫泉猶曰泉冷冷者多也火性宜熱而有蕭丘寒焰猶曰火熱熱者多也然則寒火亦有之特耳目未及遂以為無也宋人有陽兼陰陰不兼陽之說蓋亦論理之常耳



王子年拾遺記西海之西有浮玉山山下有穴穴中有

火其色如水波濤灌蕩而光不滅名曰陰火木玄虛海

賦所云陰火潛然郭子玄江賦所云景炎霞火者也陰

火雨中然顧况詩颶風晴汨起陰火暝潛燒戴叔倫詩

古戍陰傳火寒蕪曉帶烟杜子美詩陰房鬼火青此皆

寒燄之類也又管寧浮海附陰火之光彩潛然文選作沉燃註當亮

世其光耀起化為赤雲丹輝炳映百川恬徹游海者銘曰沉燃以應火德之運也

長江縣北之二里伏龍山下地窪若池名曰火井以火

引之則聲隱隱然發於池中少頃熾炎夏月積淤停水

則焰生水水上水為之沸而寒如故水涸則土上有焰觀

者至焚其裾陰不能為陽若極盛則克之矣豈能使之

從其性耶愚謂天地間物出乎理之外者甚多非出乎理之外人之格理固未精也純特吾儒常談耳未足以盡天地也

韶州府城東南五十里有湯泉能熟生物泉中時見赤

魚游泳人不能獲金陵有半湯湖在府東北四十里水

同一壑而冷熱相半熱者可以淪鷄中皆有魚魚交入

輒死施顯卿曰湯泉熟物湯湖淪雞熱之極也然中皆

有魚游泳自得又入冷水輒死其與外夷火鼠常居火

中若出火而人以水沃之即死同一類奇聞類記

升庵曰水經注火山似水從地中出名曰熒臺今南中



往往有之火井在蜀之臨邛今嘉定捷為有之其泉皆  
油蒸之則然人取為燈燭正德中方出古人雖博物亦  
未及此也

朱秉器曰火井在雲臺山之東五里火自井出周圍有  
鹽竈數十環之各以大竹剝其中引火至竈鍋滾而竹  
不燃來觀者不敢近井蓋井火時或一噴輒及數丈不  
用時以蓋蓋之用時去蓋投火少許即騰騰炎上至今  
近井數十家擅其利云又蓬溪志載覆龍山有火井尹  
王良謨至其地問之土人試即一地掘深尺許便水泉  
湧出如沸少選漸盛火燁燁浮水面以木引之即燃遊  
按志雲臺山在四川潼川州此井流不藉水燃不藉  
薪尤奇○按西漢郊祀志祠天封苑火井於鴻門注西  
河鴻門縣有天封苑火井祠火從地中出

### 潮

卮言云楊用脩記安州潮泉一日三溢三蘸連州水下  
流有斟溪一日十溢十竭貴州城外有漏洩一日百盈  
百竭應漏刻焉可謂奇聞矣

瓊海之潮大小隨長短星不係月之盛衰亦甚異管瓊志

夔州府開縣有三潮溪日嘗三潮冬熱夏涼水經注

柳州亦有潮泉一日三湧三退



撫州宜黃縣有曹山山前有迴龍亭其下有泉昔白眉禪師結菴山中時其水一日三潮

重慶府南川縣北有三潮泉早晚三潮

慶遠府天河縣西有三潮泉一日三潮潮退則其流一線可以溉田民受其利因名聖水

思南府婺川縣有龍泉其水或一日一漲或三日一漲

俱一統志 ○按潮稱潮信言往來不爽也昔人言從月者多

矣乃又有言從長短星者至於聖水龍泉則於月與星又何當耶

占城之外羅海中有分水沙嶼隱隱如門限延綿橫亘不知幾百里巨浪拍天異於常海由馬鞍山抵舊港東

注為諸番之路西注為朱崖儋耳之路天地設險以域

華夷者也由大羅歷大佛靈以至崑崙山自朔至望東

旋而西既望至晦即西旋而東此又海中潮汐之變鐵橋

海語

朱秉器曰黔有水池在城外數里許中泉水忽從池起

溢滿池口忽復消去燕未終泉已消長數巡矣又江中

有百盈泉每日百盈百竭然在江心未之見也遊宦餘談

盛洪之荊州記云桂陽縣有圓水一邊冷一邊暖冷處

清且綠暖處白且濁



顧元慶曰海水潮汐先儒論之詳矣瓊海之潮不以晝  
夜望以前東流望以後西流此何說也廣廉去瓊尚不  
遠同一天地則同一喘息而潮汐之候大異如此以此  
推之則瀚海之外又有不可知者王克余安道諸儒所  
見止于一隅豈可執之而遂謂足以盡潮汐之故哉堯  
舜禹三聖人仰觀俯察應無遺議而二典禹貢不載潮  
汐之故蓋雖聖人不得而強為之說

異險

千里石塘在崖州海面之七百里外相傳此石比海水  
特下八九尺海舶必遠避而行一墮即不能出矣萬里  
堤出其南波流甚急舟入迴溜中未有能脫者又有

鬼哭灘極怪異舟至則沒頭隻手獨足短禿鬼百十爭  
互為群來趕舟人以米飯頻頻投之即止未聞有害人

者

海槎  
餘錄

宜都山水記佷山溪有金灘其石大者如釜小者如鈎  
鎮柳子厚鈎鈎潭記鈎字字書無之集韻鈎鈎並音胡  
黍稷器夏曰瑚殷曰璉周曰簠簋又鏘音滿補反鈎鏘  
溫器言潭石如此大小爾

未至橫七十里地名古江烏蠻驛在焉北有烏蠻潭甚  
險過此未有不心駭魄奪者其灘有六延亘七十餘里



曰三鬼掛舵馬槽疑壁龍門雷霹三鬼馬槽又險之尤者瀉聲如雷徹數十里灘之上有馬伏波廟門右以鍊索鎖木虎勢甚悍惡云不鎖則夜出傷人過灘者必牲醴告廟下以生鷄血滴虎頭人云此灘之險甚於閩之黯淡灘過黯淡者懼則由陸萬一舟遇害人可無恙手鏡

### 度索

西域傳有度索尋橦之國後漢書跋涉懸度注溪谷不通以繩索相引而度唐獨孤及招壯客辭竿復引一索其名爲竿人懸半空度彼絕壑按今蜀松茂之地皆有此橋其河水險惡既不可舟楫乃施植兩柱於兩岸以繩組其中繩上有一木筒所謂橦也欲度者則以繩縛人於橦上人自以手緣索而進行達彼岸復有人解之所謂尋橦也非目見其制不知其解獨孤及之文以十七字形容之西域傳只四字盡之可謂工妙矣○按漢書注師古曰都盧國人勁捷善緣高故張衡西京賦云烏獲扛鼎都盧尋橦又曰非都盧之輕趨孰能超而究升也

### 水性

庭州灞水金鐵皆漏廊延之川日脂流弱水溺毛玄溪黑醜悉唐制角畔怯腐手水性不同有如此者按庭



瑛牙什醉編 卷之三  
州灞水在大荒之外以金鐵盛之皆漏惟角與瓠葉則  
否拘夷山中有流水亦如之延安石油以為煙墨松脂  
不及唐詩二郎山下雪紛紛石煙多於洛陽塵南荒有  
黑溪水其水以塗古象至輒不去昆侖兒以塗身即能  
乘象如家畜古所謂黑昆侖今之象奴也管子論齊之  
水云其泉白清其人堅勁寡有疥癢終無瘡腥今之濟  
川伏流至東阿井以煮膠和半夏丸皆異常藥水性之  
分信有之矣

### 貢土

天下貢賦唯長安縣貢土萬年縣貢水南部新書

### 斗城

長安故城城南為南斗形城北為北斗形故號斗城三輔

黃○左襄三十年伯有死於羊肆既而葬諸  
圖○斗城注斗城鄭地名此又一斗城也

### 何國

泗州大聖僧伽傳云和尚何國人也或曰世莫知其所  
從來云不知何國人也近讀隋史西域傳乃有何國

### 咸陽

咸陽有六岡如乾之六爻故曰咸陽唐時宮殿皆在上  
九岡上而作太清宮於九五岡上百官府皆在九四岡  
上周公謹云



日畿

王畿方千里象日月徑圍故曰日畿又曰日圍拾遺總類

琅邪代醉編卷之三終

琅邪代醉編卷之四

姑蘇張鼎思睿父父輯

雷皖汪道亨汝立父校

譜謀

章俊卿曰禮書曰方周盛時宗族之法行故棠棣竹蒿之美作於上角弓規弁之刺不聞於下以此治國而國有倫以此係民而民不散及秦用商君之法富民有子則分居貧民有子則出贅上雖王公大人亦莫知有敬宗之道矣司馬遷脩史記採世本世系而作帝紀採周譜國語而作世家人乃知姓氏之所出晉賈弼有姓氏



傳甄析士類無所遺缺賈希鏡撰姓氏要狀賈執作姓氏英賢齊宋譜牒之學寢興有司選舉必稽譜牒官有世胄譜有世官分天下之姓而為四過江則有僑姓而王謝氏蕭為大東南則有吳姓而朱張顧陸為大山東則有郡姓而王崔盧鄭為大關中亦有郡姓而韋裴柳薛楊杜首之代北則有虜姓而元長宇文陸源竇首之以中國士人差第閥閱而為之制遂分為甲乙丙丁之號焉其弊至於賈婚而求財鑿而通譜隋承其後乃反其道罷鄉舉離土著首執事之吏由是無鄉舉里選無衣冠士族而庶人貴矣武德中李守素亦明姓氏謂之族譜正觀中太宗命高士廉徧責譜牒質諸史籍考其真偽辨其昭穆第其甲乙進忠賢退悖逆先宗室後外戚右膏梁左寒畯分為九等號氏族志高宗顯慶中改為姓字錄許敬宗等以其書不叙武氏本望奏遣禮部侍郎孔志約等比類升降以后族為第一等士卒以軍功致位五品豫士流謂之勳格當時恥焉其後路敬淳有衣冠譜有著姓略記又有李公淹蕭穎士商寅孔聖為世所稱乾元中賈至撰百家類例十卷長安中劉知幾撰劉氏譜三卷

魏孝文雅重門族詔司徒左長史宋弁定諸州士族多



所升降衆議以薛氏為河東茂族帝曰薛氏蜀也豈可入郡姓直閣薛宗起執戟在殿下出次對曰臣之先人漢末仕蜀二世復歸河東今六世相襲非蜀人也陛下黃帝之胤受封北土豈可亦謂之胡耶今不豫郡姓何以生為乃碎戟于地帝徐曰然則朕甲卿乙乎乃入郡姓仍曰卿非宗起乃起宗也

初士廉等以黃門侍郎崔民幹為第一上曰高氏僻在山東梁陳僻在江南雖有人物蓋何足言彼衰世舊門誠何足慕今欲釐正差訛舍名取實而卿曹猶以民幹為第一是輕我官爵而徇流俗之情也乃以皇族為首外戚次之降民幹為第三

初太宗修氏族志山東著姓例降一等王妃主婿皆取勲臣家不議其族而魏徵房玄齡李勣皆盛與為婚左右之由是舊望不減李義甫為其子求婚不獲恨之故以先帝之旨勸上矯其弊詔後魏隴西李寶太原王瓊滎陽鄭溫范陽盧子遷盧渾盧輔河河崔宗伯崔元孫前燕博陵崔懿晉趙郡李楷等子孫不得自婚姻仍定天下嫁女受財數然族望為時所尚終不能禁或載女疾送夫家或女老不嫁終不與異姓為昏其衰宗落譜昭穆所不齒者往往反自稱禁昏家益增厚價



千家姓

升菴曰洪武中翰林學士吳沉等編千家姓以進傳之  
 天下今世猶以宋時百家姓訓蒙失之矣按其中如翫  
 之音萬軒之音呼禍之音喧庫之音赦本庫字而去其  
 上點余之音蛇本余字轉音而強更從入下示乚之音  
 彌也切本也字而去其中畫皆無義而強從俗音若桂  
 快香灵本桂姓避仇西分為四元無其字若梁四公子  
 傳之類耳他若警盤學拱波亥齧昨俞音丑本俞員  
半千之凶罪四字叟叟暴字蒼之音孤受之音倒求之  
後加見之誤之誤音義了不可知又夷人復姓萬侯之音木其如冒頓之  
 音墨特也了不可施於楷書况篆乎

異姓

宋百家姓其中異姓甚多楊用修言之詳矣弁州以古  
 今所有而僻者表出之亦甚詳矣其有未備者姑記之  
 夷狄姓仍不載弘弘譚漢光祿大夫共東漢宦者共普  
 雍鄭有雍糾楚有雍子齊有雍廩宋有雍鉏漢有雍齒  
 古有是姓而今則少矣居漢建元侯表居翁為湘成侯  
 乃南越桂林監柘柘育前漢律歷志唯漢容城侯唯塗  
 光駒漢騏侯駒普非漢光祿大夫非調臺晉有臺產專  
 京氏易云吳章弟子云敬雲北史有雲定興備王章傳



五牙竹譜 卷之四  
四  
南山盜備宗屯漢有屯莫如單漢中牟侯單右車園風俗通楚鬻熊之後為園其後為姓至秦博士逃難乃改為園陳留風俗志乃園稱所誤又陳留志有園公名秉字宣明蔡伯喈集有園典魏有園文生軒軒丘豹梁世家與韓安國諫王令殺勝詭者卮言乃以本朝軒輓為據似未考此爰爰類漢厭次侯全全琮權權景宣泉北史有雍州刺史泉仙簡簡卿見夏侯勝傳宣光武時有宣秉字巨公連左傳有連稱蕃蕃係前漢食貨志欲省底柱之漕便漢爰氏侯便成樂一作使堯隋有堯君素鷹揚郎遙遙偉音岑彭傳偉鎮淮陽風俗通東越王遙句踐之後其後為姓遙遙母餘漢齊信侯鈿鈿期光武時魏郡太守波波才黃巾賊家家橫宋朝以名經冠上庠注漢有注丹作易通論七篇世稱注君皇皇象南史有皇侃明三禮孝經象九世孫也光光逸與胡母輔之等為八達平平當香香居諫齊宣王為巨室者見新序廬廬俗字君孝本姓匡漢八年封鄢陽男印曰廬君兄弟七人皆好道術遂寓於洞庭之山故世謂廬山見豫章舊志求商市嗇夫見何武傳卿仲遠見黃香傳行巡隗囂將見光武紀刑穉鉅鹿太守顯宗紀伶徵護羗校尉靈帝紀宋晉人有宋秉音森見李鼎祚周易集解姓



名目類睢陽人類犴反上變告梁平王者見梁世家最  
 仙人最後見郊祀志始始成項羽紀章邯軍候被王褒  
 傳宣帝徵能為楚詞九江被公旅漢共嚴侯旅罷師自  
 漢郎中令自為更斐斐謀之少有風格邢邵每云我斐  
 四北齊史秘漢戴敬侯秘彭祖邱邱珎北齊酷吏傳抱  
 北魏有抱嶷夜靈帝光和中洛陽男子夜龍以弓箭射  
 比闕見五行志令漢文時令免為車騎將軍北飛狐瞰  
 濟南瞰氏邳都族滅之髮賈誼新書有髮子濕佛圖澄  
 姓濕國左傳國武子典江表傳典偉容貌魁傑名冠三  
 軍軍中語曰帳下壯士有典君手把雙戟八十斤殺殺  
 說登隲推進天下賢士何熙殺諷等列于朝麥麥鐵杖  
 煬帝時人考功郎蘇威戲之曰麥實不殊何忽致怪玉  
 玉况後漢司徒音宿用後漢有角善叔淳化中崔儻佺  
 判國子監有字學太宗問曰李覺嘗言四皓中有一人  
 姓角或云用上加一撇或云用上加一點果何音儻佺  
 曰臣聞刀下用乃覺音兩點下用乃鹿音用上一撇一  
 點俱不成字後漢有角善叔見齊東野語室漢清簡侯  
 室中同僕漢有輝渠忠侯僕朋落落皓中牟令靈帝時  
 死榮陽賊見劉艾漢紀

長平代萃編

卷之四

五

偶得近時人僻姓錄之解州宸鉅鹿尼敷施昆吉州蘭



休寧有一醫人姓團名一元同僚金王政之戚絳州因  
安定稍邾城糕商丘袞洋縣瘴岷州治武定契蓬州母  
人呼父母之母用修謂宜讀貫音白水問庶邑顏滁州  
宥祖姓有有若之後聖祖賜姓宥奉滁陽王祠寧遠祿  
近在儀曹有士來見姓卑名自牧漢有北平太守卑躬  
議郎卑整風俗通曰鄭大夫卑謀之後沃泮定海人性  
急王襄敏嘗作詩規之

複姓

複姓之少者工師喜漢平悼侯公上不害漢汲紹侯銅  
鞮伯華家語中行說漢宦者公賔庚魯大夫樛里疾見  
戰國策綺里季四皓中名吾丘壽王漢書成公綏漢書

溫伯雪子楚冒勃蘇戰國策小高堂隆漢書招涉掉尾漢  
平州侯常儀靡左傳陽城延漢梧齊侯游水發根見史  
記封禪書吐突承瓘散宜生朱文公註散氏宜生名余  
攷古今人表堯娶散宜氏則散宜複姓也上官儀段干  
木少施氏孔子食于少施而飽禿髮偃檀見唐史若干  
惠伯昏無人赤張滿稽達奚長孺遷荊州總管文宗曰  
江陵國之南門今以委卿唐山夫人

北史有黑齒常之破六韓常賀婁子幹由吾道榮乙弗  
弘禮隋末高唐人煬帝居藩召見賀曰大王為萬乘主



所戒在德而已及即位悉詔諸術家坊處之使弘禮總攝海內寢亂帝曰而昔言朕既驗然終當奈何弘禮遂巡帝知之曰不言且死弘禮曰臣觀人臣相與陛下類者不長然聖人不相故臣不能知唐書方伎傳水丘岑見董宣傳毋將永見儒林傳都尉朝見儒林索盧放見獨行歐侯氏見外戚傳尚方禁見朱博傳桑丘于六國時著陰陽書者見拾遺紀龍丘氏出班固藝文志壽西長見昭帝紀墨台即伯夷叔齊姓也仲梁左傳季文子卒於房楊帟將以璠璣斂仲梁懷弗與曰改步改玉虎欲逐之告公山不狃曰彼為君也子何怨焉其後有仲

梁子闕門慶忌景帝時為膠東內史公戶滿意禮官聞入龍靈帝時大尉施屠渾都絳侯世家

東門雲荊州刺史受春秋於王仲者坐為江賊拜辱命下獄誅注謂逢見賊而拜也

申章昌姓申章名昌受穀梁春秋於丁姓子孫者姓丁名姓字子孫

大夫但大夫姓也

淮南王傳

三鳥凡氏於職三鳥五鹿風俗通漢有三鳥群為上郡

計通志公牛哀公牛姓也即化虎者

淮南子

落下閔鄭樵通志姓落名下閔單與復尚須考



三字姓

又有三字姓侯莫陳穎阿史那忠白馬公氏

榜花

唐大中以來禮部放榜有姓氏稀僻者名之曰榜花秦中

記

賜姓

本朝賜姓不多見惟國初有之邳州指揮使信祿有軍功洪武中賜姓車天順甲申益茂舉進士英宗不識

其字李文達言音與陝字同因命改為陝信姓僻直姓

亦僻直改為陝更僻按茂姓祝別駕野記楊太史希姓

銅俱作直皇甫錄紀畧作筴蓋錄者悞也鄭氏通志畧

多且氏多音陝且音子且反今合二字為直音陝唐上

元中有左金吾大將軍關西節度直復及其弟震貴此

直姓之據也筴音姐建州多此姓宋筴深舉進士建平

人又有筴揆廣濟人此筴姓之據也近時未見姓直者

蓋因改陝之故然亦未見姓陝者筴姓則嘉靖中給事

中筴東光是也又韻書多先廉切當作平聲鄭氏音陝

豈陝亦有平聲讀者邪

挈錯

庖言挈衛臣錯戰國策挈薄非挈錯也用修亦云衛有



緜錯挈薄卮言由秦大夫余漢亦有由章督唐禁蛇人  
咎老晉書有咎堅

改姓

漢元帝名奭以奭氏為盛氏安帝父名慶以慶氏為賀  
氏晉高祖名敬塘分敬氏為文氏荀氏唐高宗太子名  
弘李含光本姓弘易為李

費補之曰氏族之譌久矣凡蔣邢茅胙祭周公之胤也  
此三者實一姓也自分為三派寢遠寢忘則為三姓矣  
退之所謂徐與秦俱出韓與何同姓之類是也楊子雲  
於蜀無他揚今此揚姓不復見亦皆雜於楊矣錢鏐有  
吳越越人避其諱劉去偏傍而為金王審知據閩閩人

避其諱沈去水而為尢二姓實一姓也今之稱複姓者  
皆從省文如司馬則曰馬諸葛則曰葛歐陽則曰歐夏  
侯則曰侯鮮于則曰于如此之類甚多相承不已複姓  
又將混於單姓矣唐永貞元年十二月淳于姓改為于  
以音與憲宗名同也至今二于無復可辨如豆盧蓋唐  
大族欽望瑒革皆嘗為相而此姓今不復見其殆混於  
盧邪

戴仲培曰世之改姓氏如莊為嚴殷為載恒為元奭為  
盛以義改也理為李求為仇舅為咎藉為席弘為洪朝



為晁以音改也棘為棗疎為束仲為种槩為暨熊為能  
鄒為曾慎為真劉為金胙為作敬為文為苟以字改也  
蔓落似莘橋邾邾鄒鄒邨邵隨藤為萬洛似莘橋朱  
兒會章背成召隋膝合音與字而改也亦有因一事為  
萬世不易之姓田千秋乘小車改為車謝服出征改射  
氏儀以民無上改為是劉遵考以忠諫比伍員改為員  
猶有源流可攷逃難山谷強氏曰替遂失本姓一姓改  
為數姓者後漢有吳橫破誅子守墳墓者為吳居徐者  
為春居幽者為桂居華陰者為炁此四姓同一吳也勾  
姓避高祖諱而為勾為鈞為鈞為苟為句為句龍六姓  
同一句也後世昏姻何自而辨又有因二音而訛者員  
音運俞勅救反葉音攝今從正音甄音堅宣和唱名訛  
為真繆或為穆遂成二姓豈源流之固異耶複姓多比  
人而中國望族不可以義通者豈因所居而增諸葛則  
諸縣之葛申屠則屠原之申母胡則母立之胡閻立則  
頓立之間所謂同門而異戶也

吳姓

廣韻注後漢吳橫被誅四子各改一姓吳桂春炁皆音  
吳而字不同愚按前漢師丹傳博士炁欽上書言丹經  
行無比則炁姓前已有之豈與吳橫之子同姓而異祖



耶炅吞桂炅四字並音桂據庖言稱陽炅四子又別出  
一炅為後漢炅橫又據鄭樵姓氏畧載後漢太守陳球  
碑陰有城陽炅橫被誅庖言所謂陽炅者豈城陽之誤  
耶若如庖言則四姓之初又出于陽矣又據樵六書略  
云炅吞炅乃秦博士桂真之後則四姓之始又為桂而  
非炅頗自矛盾

宋高祖名構避嫌名者仍其字更其音為勾濤加金字  
為鈞光祖加絲字為約紡增勾龍者為如淵勾龍去上  
一字者為大淵改為句字者為句思加草頭為苟諶

古人姓氏省文多矣如謝射落落疎東蔓萬似妙莘辛  
橋喬熊能隨隋止十餘姓惟去邑者多如邾朱邾兒邾

谷鄆曾邵召鄆章鄆皆亦有分為二姓微有添減則邕  
去邑從衣邠去邑添少部去邑添水大率古人用字務  
省繁文姓字從邑者多或謂避地避難避仇未必皆然  
史記趙武靈王夢見處女鼓琴而歌詩曰美人熒熒兮  
顏若若之榮命乎命乎曾無我羸異日王數言所夢想  
見其狀吳廣聞之因夫人而內其女娃羸孟姚戰國策  
注以羸為姓非也索隱曰孟姚吳廣女舜之後按上文  
云余思虞舜之勲故命其胄女孟姚以配而七代之孫  
是也舜封于虞亦曰吳城虞吳音相近故舜後亦姓吳



非獨恭伯虞仲之裔

升菴

真西山本姓慎因孝宗諱睿改作真

間中今古

鄭注本姓魚故當時號為魚鄭及用事人庾謂曰水族見本傳又杜光庭錄異記上虞縣有南寶寺有客息於樹下見路側一墳有老叟曰此墳若是丈夫則無可說若是女人則子當為三公客異其言訪於寺僧有知者曰此鄭注母墓也初元和中寺有女家人與村民石生通焉有一兒十餘歲時有客僧姓鄭遊止寺中病寺僧常令民兒供給湯粥僧乞為童子諸僧問其父石生生許可僧將去因姓鄭僧以方書伎術教之又別遇方士

願精遊藝交謁王公因遂榮達據此則注本石姓也豈其母或為魚氏之婦諱其所生而冒魚姓耶

章俊卿曰丙本李也陵之後自匈奴歸魏見于丙殿賜姓丙武氏出自周平王之少子生而有文在手曰武遂以為氏宇文出自神農之後以其有嘗草之功自號為侯汾氏其後訛為宇文氏竇氏本姒姓也有仍逃出自竇故少康氏為竇王氏出自姬姓周靈王太子晉之後時人號曰王家故曰王氏太原琅邪其後也又有出自畢公高之後者魏信陵公子孫時人以其故王族號曰王家亦為王氏裴出風姓非子之曾孫封非邑鄉故為



非邑氏後世去邑從衣此一裴也晉平公封顯帝之孫于裴中號裴君又一裴也

羅泌曰姓氏重出亦多有之如賀氏楚出而慶亦為賀來本勅後而來織亦為來孔氏宋後而孔達出于衛孔張出于鄭陳又有孔寧齊有孔虺孫氏晉出而一出于商一出于衛漢荀卿又曰孫楚宋皆有司馬楚衛皆著于南周楚之王孫既異於衛秦宋之巫臣復別於楚諸國之分侯姓三代之殊王氏不可勝數矣至於後世兵火饑蕩又有違諱避仇隨母假養寄冒之類紛然曾出不可考也史路

文正公幼孤隨其母適朱氏因從其姓登第時姓名乃朱說也後請於朝始復舊姓表中改用鄭準一聯云志在投秦入境遂稱於張祿名非伯越乘舟偶效於陶朱范蠡范睢事在文正用之尤為切當今集中不載中吳  
紀蜀翰林學士范禹偁少落拓鬪雞走狗隨母改適張氏因冒姓張諤後入丹景山從師苦學天成中登第始復姓上郡守啓曰昔年上第誤標張祿之名今日故園復作范睢之裔後歸宋為鴻臚卿事載蜀檮杌然此特因其冒姓登第及啓與文正表語相近故并錄之若禹偁貪而吝嗇三掌貢舉賄厚者登高科馮贛堯為布衣



交無資不放又門生自陽城至延話終日乃曰吾近鑿  
一井水甚甘各飲一杯其人如此未可與文正公同日  
語也

東方朔本姓張氏父名夷字少平母田氏夷年二百歲  
顏如童子朔生三日而田氏死隣母拾而養之見洞冥  
記

曹操本姓夏侯父嵩為中常侍曹騰養子操後遂不復  
姓蓋人有以讖緯進者云古者名官職不言曹自漢以  
來始名官盡言曹也至吏亦言屬曹卒言侍曹此非天  
意乎因此不復姓

嘗讀東漢書馬援傳援重合侯通之後竊疑重合侯乃  
莽何羅之弟莽與馬何時改易時同坐多博洽者問之  
亦不曉及再讀西漢武帝紀孟康注重合侯本姓馬至  
明德馬后惡其先有反者易姓莽其事即在漢書中漢  
書誰不讀而問之則茫然乃知讀書不可涉獵也

唐僧一行名遂俗姓張氏

續博物志

夏侯嬰子孫更為孫氏

本傳

姓音

元豐五年黃冕仲榜唱名有登陶者主司初以洎音呼  
之三呼不應蘇子容時為試官神宗顧蘇蘇曰當以入



聲呼之果出應上曰卿何以知為入音蘇言三國志吳有暨艷陶恐其後遂問陶鄉貫曰崇安人上喜曰果吳人也時暨自闕下一畫蘇復言字下當從旦此唐避代宗諱流俗遂誤弗改耳

大觀三年賈安宅榜林彥振為中書侍郎有甄好古者彥振初以真呼鄭達夫時為同知樞密在旁曰此乃堅音欲以沮林即以堅呼三呼不出始以真呼即出彥振意不平有忿語達夫摘以為不恭林坐貶

石林燕語彥振名攄好古

名徽

漢有甄邯甄逸南史有甄恬甄法崇唐有甄濟俱呼堅

音徹不識本姓訛為直音鄭欲沮林反令呼堅音已自可笑而後人又反以攄為不識字尤可笑楊用修曰複姓有母丘氏索隱音貫漢有母丘與母丘長母丘毅魏有母丘儉皆同族也今分為二姓曰母曰丘而母為父母之母不惟士人不知而母氏子孫亦不自知嘗有友人母姓者屬為篆印予寫作母且語之原其人退謂人曰用修亦太橫乃欲改人姓音耶然則甄之自以為真音無甚足恠也再考鄭樵氏族志則又音真以為虞舜陶甄河濱因以為氏然則堅也真也竟誰是耶郝氏自太尉鑒後為江左名族其姓讀如締繡之締而世人以



俗書郤字作郤因讀為郤詵之郤非也郤詵乃春秋晉大夫卻穀郤鑿乃漢御史大夫郤慮之後姓原既異音讀迥殊後世因俗書相亂郤郤二姓遂不復辨亦近代氏族及小學二家之學不講故也陸魯望博古矣其詩有云一段清香染郤郎亦誤讀也法帖刊誤

角善叔漢人音祿後人訛為覺音癸辛襟志

蜀才蜀音葵戰國策有蜀子陳子昂曰襄陽有龐德公谷口鄭子真東海王霸西山蜀才皆避人養德躬耕求志或云蜀才即范長生

升菴云吞人姓音他前切氏族書有吞景雲晉有吞道元與吞公疑者今類書引之改吞作查蓋不知古有吞姓也書叙指南所引猶是吞字可以為證按鄭樵氏族志又作吞道元吞景雲吞音桂不知孰是

姓字

姓有苻苻苻堅其先本姓蒲以識文改為苻苻融其先魯頃公孫仕秦為苻璽郎即以為氏故堅之姓從少融之姓從竹顏魯公干祿書曰從少者為姓從竹者為印未詳攷爾

姓有莞管蕭該曰風俗通姓氏篇云莞蘇楚大夫見呂氏春秋漢有莞路為御史中丞管夷吾齊桓佐也漢有



管號為河內太守今師古於顏安樂傳疏廣授琅邪王  
莞路註云莞亦管字該案艸下完音丸又音官今路是  
艸下完非竹下官也

員半千本宋劉凝十世孫凝因齊受禪奔魏自比伍員  
唐諶云令公四俊苗李崔員員音運陸龜蒙誤讀作先  
韻其詩曰但得伍員騷思少夫差剛免似荆懷宋人小  
說龜蒙博學誤讀以此按字書員有真先運三韻如生  
員之員方員之員皆先韻三員字皆以口不以厶俗以  
厶非也鄙語云私和去吉句句呂台如何通用秦誓雖  
則員然石鼓文君子員獵員獵員游皆真韻音云用修  
曰今之云字乃員之省文

文潞公姓敬其曾大父避晉高祖諱更姓文至漢復姓  
敬入本朝其大父避翼祖諱又更姓文初敬氏避諱各  
用其一偏或為文氏或為苟氏然敬字從苟音非苟也  
從支音普非文也二者俱非一偏邵氏山谷云斑氏以  
關穀於菟得姓字當從斑史作班誤也

姓舛

洪景廬曰姓氏之書多謬誤如唐正觀氏族志今已亡  
其本元和姓纂誕妄最多國朝姓源韻譜又為可笑姑  
以洪氏考之云五代時有洪昌洪杲皆為參知政事案



二人乃五代南漢僭主劉龔之子及晟嗣位用為知政事其兄弟本連弘字以本朝國諱追改之元非姓洪氏也汝慶善序丹陽弘氏云有弘憲者元和四年嘗跋輞川圖不知弘憲乃李吉甫字耳其誤正同

諱

後唐天成中盧文紀為工部尚書郎中于鄴叅文紀以父名嗣業不見鄴憂畏大過一夕雉經而死楊行密父名怵與夫同音改文散諸大夫為大卿御史大夫為御史大卿至有興唐寺鍾題誌云金紫光祿大蕪御史大及銀青光祿大皆直去夫字充為可恠先生古亦有單

釋一字者叔孫通弟子曰叔孫生聖人也梅福曰叔孫先非不忠也又張釋之龔遂等傳所謂王生結韞公卿數言鄧先張談先皆此意大夫止言大先生止言先亦奇昔人謂大與夫同音故亦可單稱

北齊熊安生者將通名見徐之才和士開二人以之才名雄士開名安乃稱觸觸生群公哂之蔡京作相權勢日盛官司公移皆避其名京東西並改為畿左畿右薛門下昂避之尤謹併禁其家人犯者有笞責昂嘗自誤及之家人以為言乃舉手自擊其口蔡經國聞京閩音稱京為經乃奏乞改名純臣此尤可咲紹聖間安惇



為從官章惇為相安見之但稱享而已方巨山名岳為南仲丞相幕客趙父名方乃改姓万既而又為丘山甫端明屬丘名岳於是復改名為万山

崇寧間上問蔡京曩居杭識推官吳侗乎今以大臣薦欲除官京素恨侗即對曰識之其人傲狠無上上驚曰何也曰吳知陛下御諱而不肯改乃以一圈圍之蓋言侗字也上嘿然不懌未幾言者承風旨論罷按哲宗名佶故云

唐憲時戎昱有詩名京兆尹李鸞擬以女嫁之令改其姓昱辭焉五代有石昂者讀書好學不求仕進節度使高其行召為臨緇令習入朝監軍楊彥朗知留後以公事上謁贊者以楊家諱石遂更其姓曰石昂趨於庭責彥朗曰內侍奈何以私害公昂姓石非右也彥朗大怒昂即解官去宣和中徐申幹臣自諱其名知常州一邑宰白事言已三狀申府未施行徐怒形於色曰君為縣宰豈不知長吏名乃作意相侮宰亦好犯上者大聲曰此事申府不報便當申監司否則申戶部申臺申省申來申去直至身死即休語罷長揖而退徐雖怒然無以罪之

不諱



慶曆中胡瑗以白衣召對侍邇英講易讀乾元亨利貞  
不避上御名上與左右皆失色瑗曰臨文不諱後瑗因  
言孟子民無恒產讀為常上微笑曰又却避此一字蓋  
自唐穆宗已改常字積久而讀熟雖曰尊經然坐斥君  
與父之名亦未為允上嘗詔其修國史瑗乃避其祖諱  
不拜道山清話

張湜曰晉宋以來士大夫多以父祖名諱為重習以成  
風拘忌大過至於迂怪而可笑齊王亮父諱悠遷晉陵  
太守沈疇之好犯亮不堪遂啓代之疇之欣然乃造坐  
云下官以彘諱被代未知明府諱若為猶字當作無駸  
尊旁犬為犬旁無駸尊太平御覽載此云當作無傍安犬猶為犬傍安禽獸與今南史  
異若為攸字是有心攸無心攸乞告示亮不履下牀跣  
而走疇之撫掌大笑而去

周密曰嬾名有避有不避者韓退之諱辨有桓公名白  
傳有五皓之稱屬王名長晉有脩短之日不聞謂布帛  
為布皓腎腸為腎脩漢武名徹不聞諱車轍然史記天  
官書謂之車通非諱車轍之轍乎若晉康名岳卻岳改  
名為嶽此則不諱嬾名也按今韓集諱辨中無前數語  
豈為後人所刪耶







