



桂林湯錄

下

三  
五

服部文庫
117
51
2





117  
51  
2

桂林漫錄卷下目次

古甲冑

瓦偶人

土人

重盛溺死

秉燭翁像

向火

緝紙砂子紙

蚊帳画雁

古刀

齒黑

下髮

十二天像

圖書集成

八德

花稜

菽燒茶碗

吳須

鏹字



古鈴

塩釜鉄燈籠

象眼

海老鞘卷

祥瑞

東鑑跋

唐山請狀

足利學校

足利本

交割

東海道國名聯

勾玉

驪龍珠

舍利

幣帛

菊蓼艾

市語

義經之笈

鬼一法眼

金聖歎

林氏之印

桂林漫録卷下

東都

中良虞臣父

著



古甲冑

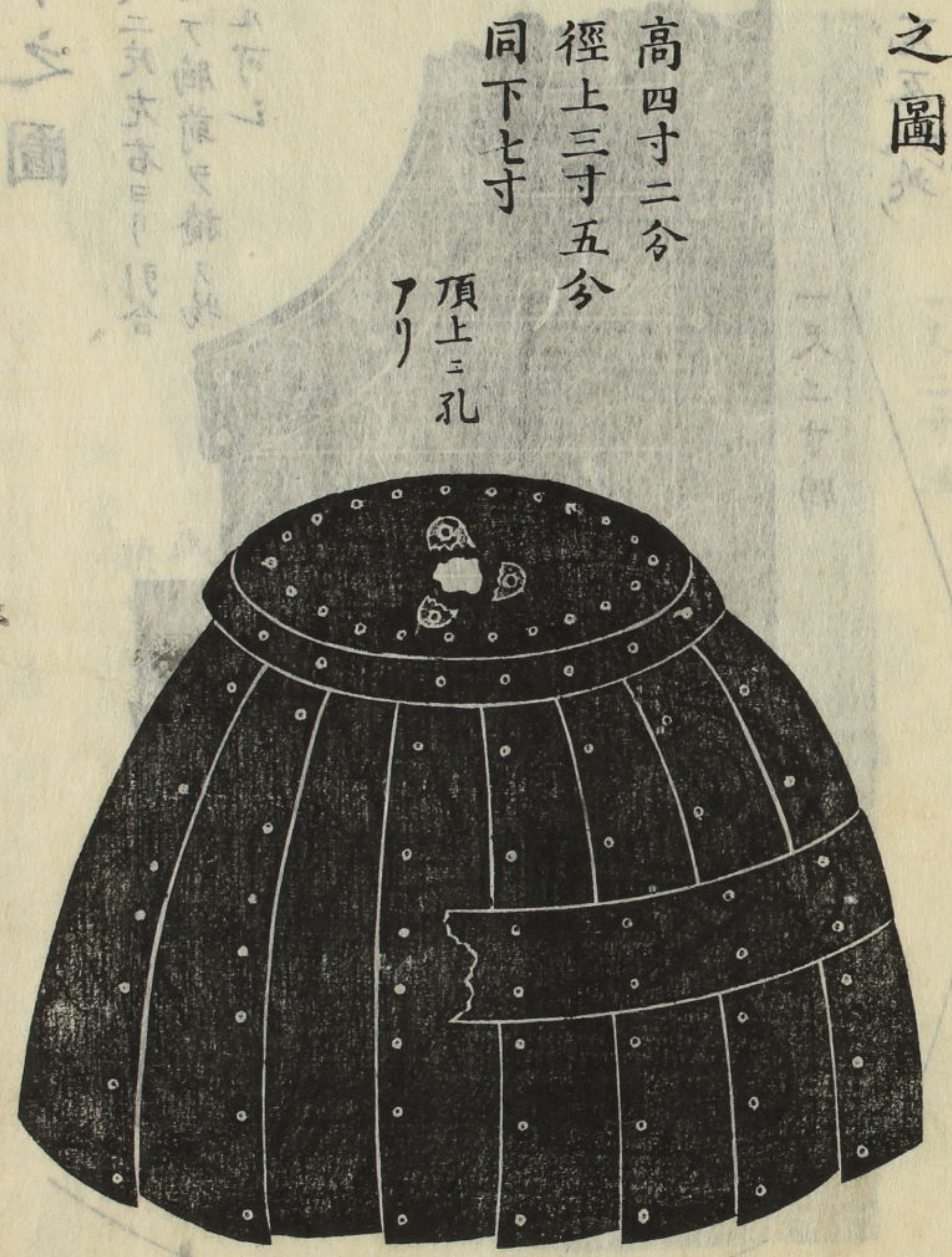
寛政改元ノ春。日州モロカケ諸縣郡。六日町ト云所ノ。彌右衛門ト云  
 農夫。埭田ニ流ヲ引ン爲。溝ヲ掘コト数尺。忽チ一ノ古冑ニ  
 逢フ。穴ハ横サマニ掘タリ。棺材已ニ朽タルヤ。一片ノ板ヲ  
 見ズ。穴ノ四邊ノ赤カリシト云ハ。棺ヲ實タル朱ノ色ノ殘  
 レルナル可シ。穴内骸骨無ク。齒一枚。鑑三枚。刀身五把。鉄甲  
 冑一具。玉数顆。俗ニ云。勾玉。管石。ト称スル物ノ類。其他遺缺ノ物。若干ヲ獲  
 リ。鑑ハ博古圖ニ載ル所ノ。四乳鑑ニシテ。予種蠟シテ。一本ヲ藏ム。純青



翠ノ如シ。鏡背ノ花紋細キ下髪ノ如ク。纖毫ノ模糊ナレ。刀ハ長短ノ差有<sup>タカヒ</sup>ノミニテ反ナシ<sup>ソリ</sup>。土<sup>ツチサビ</sup>銹骨ヲ侵シテ。其状ヲ得<sup>カニザリ</sup>ズ。甲冑モ亦鋪積朽敗シテ。全形ヲ見ル事ヲ得ズ。相傳フ。昔 安徳帝西海ノ難ヲ避玉ヒ。終ニ此地ニテ崩御玉フ。其<sup>イシノヤシロ</sup>廂ヲ院社ト称シ。其陵ヲ院塚ト云フ。院ハ院ノ御所<sup>イシノヤシロ</sup>。物換リ星移リ。イツシカ陵ノ所在ヲ失シガ。此冢院社ヲ去事遠カラザレバ。是ナン疑フ可モ有ヌ院塚ニシテ。何レモ 帝ノ御物ナル可シト。土俗ノ云タル由ヲ記セリ。此物件。尽ク何某候ノ秘藏トナリシヲ。乙卯秋。堂兄堀素山ノ亭ニ於テ。靜甫。佛庵。牛山。春海ト俱ニ。熟覽スル事ヲ得タリ。靜甫曰。函人。春田永年。

下一

冑之圖



高四寸二分  
徑上三寸五分  
同下七寸

頂上ニ孔アリ

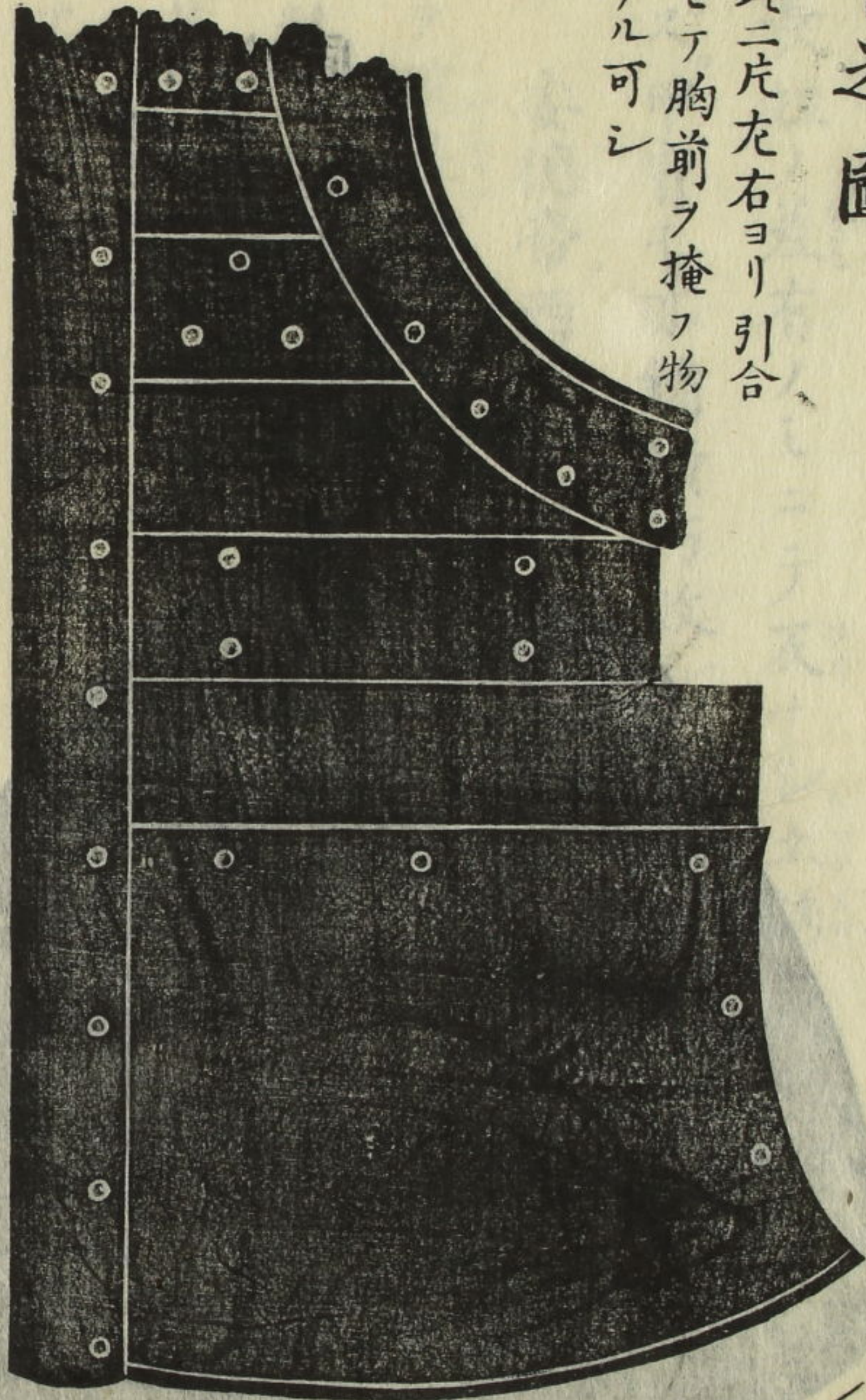
甲冑圖

ナカノヤシロ  
イシノヤシロ  
イシノヤシロ  
イシノヤシロ



甲之圖

此二片左右ヨリ引合  
セテ胸前ヲ掩フ物  
ナル可シ



一尺二寸弱

尾反如此

下二

分114日



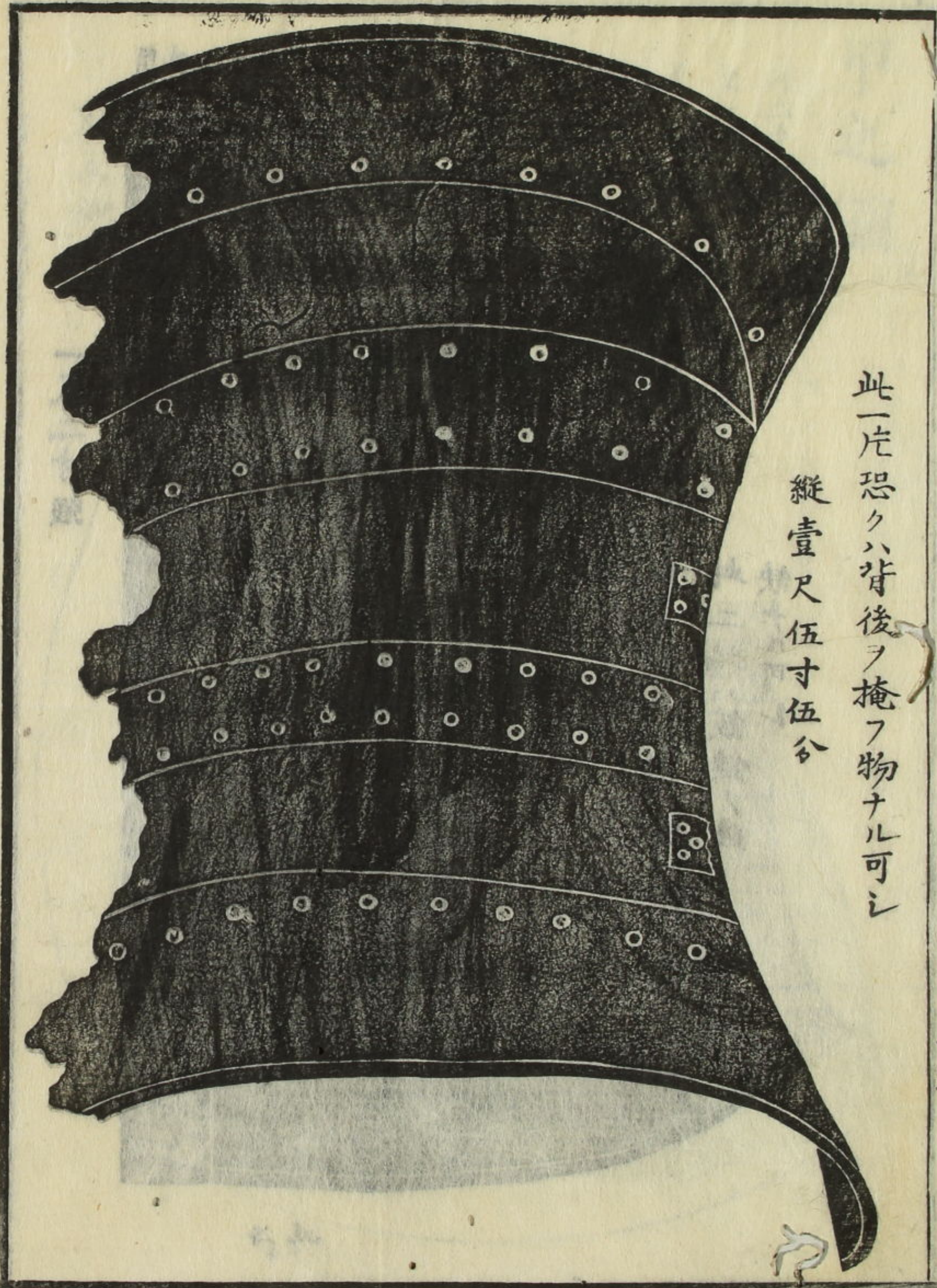
一尺二寸強

此二物ハ鉸鏈ノ残  
缺ナル可シ

九寸



此一片恐クハ背後ヲ掩フ物ナル可シ  
縦壹尺伍寸伍分



字靜甫。

按ニ。古代ノ甲冑。鉄板ヲ釘属ニシタル物ヲ聞ズ。南  
北朝ノ頃ニ至テ。始テ鉄胴ノ名有リ。 安徳天皇ノ朝ヲ去  
リ百有余年。又世ニ傳ル所ノ。古鎧ヲ以テ是ヲ推ニ。 安徳帝  
ノ前。二百有余年。後百有余年。イマダ此ノ如キ製ノ物有事  
ヲ聞ズ。鏡ノ古色。刀ノ直制。千歳ノ遺韻オノヅカラ存ス。此  
ニ由テ此ヲ見レバ。 安徳帝ノ陵ニ非ルヲ明ラケシ。續日  
本紀ニ。 桓武天皇。延暦十年。六月。鉄甲三十領。仰下諸國ト  
アレバ。上古ノ武臣ノ冢ナル可シト云ヌ。

○尾偶人

去ヌル戊午ノ歳。或人上埜國那波郡。波志江村ノ。相山ト云



尾偶人之圖

中良按ニ頸ニ掛  
タルハ御統ノ玉腕  
ニ纏ヒタルハ手玉ナ  
リ。上古ノ制ヲ考  
レハ。此ニノ像ハ女ト  
見ユ。

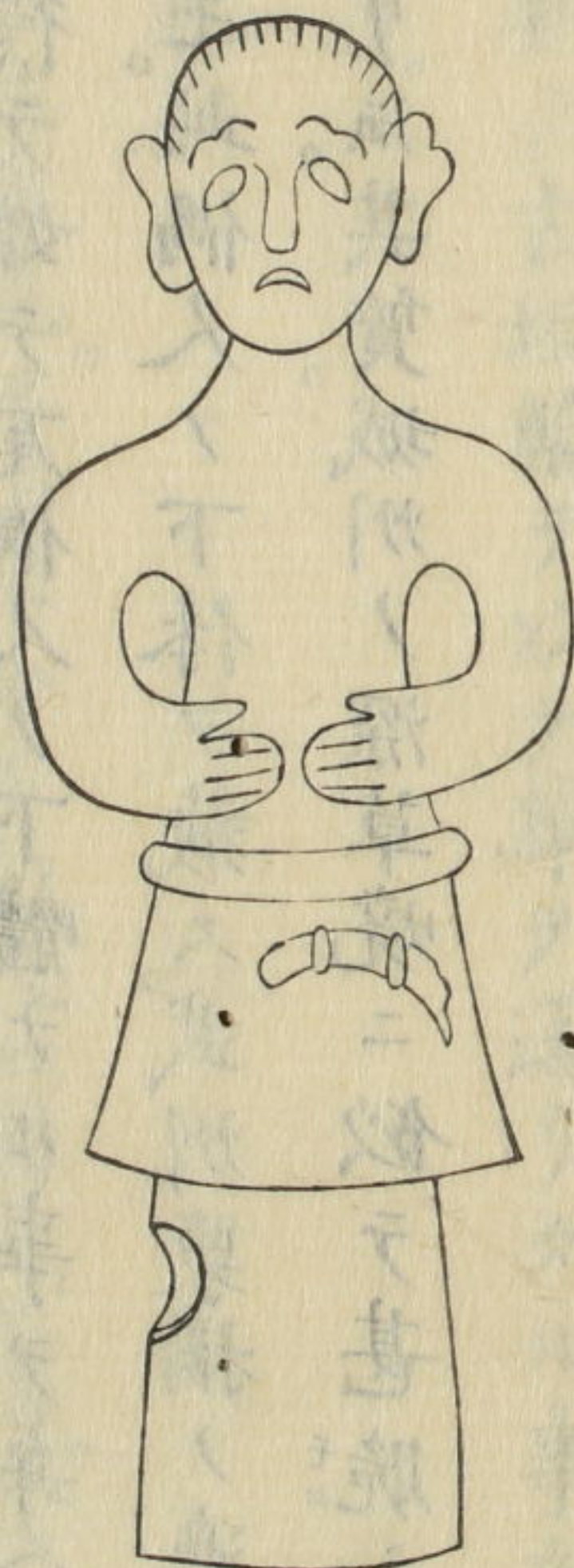
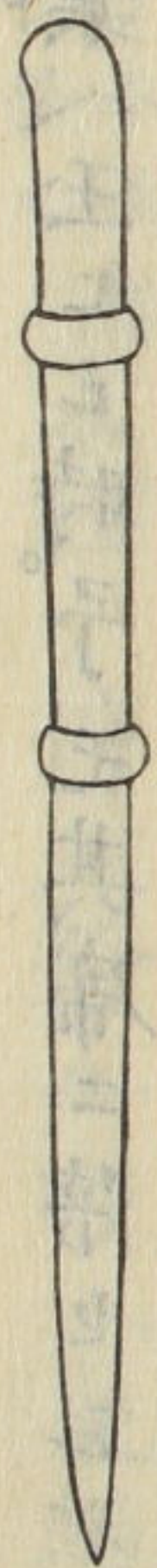


長二尺余

穴ナリ

腰ニ佩タルハ紐小刀ナ  
リ。此像ハ男ト見ユ。

原本云。衣帶是ト同クシ  
テ。劍ト覺シキ物ヲ佩ク  
像アリ。形畵ノ如シ。長サ  
五寸許。中良按ニ。即上吉  
ノ劍ナリ。其制作ハ法隆  
寺ノ上宮太子ノ像。四天  
王寺。中之院ノ。川勝ノ像  
ナドニテ見ル可シ。





所ニテ見タリトテ。瓦偶人ノ像ヲ圖ス。其状奇古ニシテ。聊太古男女ノ服飾ヲ想像スルニ足モノナリ。往年毛利讃州侯ニテ。和漢ノ古玩ヲ集ヘ玉ヒシ時。予モ其席ニ陪セシガ。此偶人ノ腰ヨリ以下ノ缺残リタル物ヲ携来レル人有。何レモ明盞ノ類ナル可トハ云テ。何タル事ヲ知タル者無リシガ。近頃此畜ヲ得テ。始テ瓦偶人ノ下體ナル事ヲ弁ヘタリ。家兄國瑞法眼モ。此偶人ノ下體ヲ藏ス。武州栗橋ノ邊ニテ。堀得タル物ナリ云。其質城州ノ深草燒ニ似テ甚脆シ。

○土人

隨園子不語云。劉刺史之鄰孫姓者。堀溝得一石門。開之。隧道

宛然。陳設鷄犬罌尊皆瓦為之云々。亦有堀得土人作臥形者。中良按ニ。皇朝ノ古垣輪ヲ以テ葬ヲ送リタル事。唐土ニモ其例ハ有ケリ。

○重盛溺死

大系圖内大臣正二位重盛。平治年中下向大和國司之時。於宇治。溺死。法名淨蓮。号小松内府。記セリ一門入水ノ嚙矢ナリ。

○秉燭翁像

近來甲州酒折宮ノ日本武尊本社ノ傍ニ祭ル所ノ秉燭翁ノ社ノ扉ニ刻スル像ナリトテ。流布スル圖アリ。深衣ノ如キ服ヲ充祗ニ着。或人。統日本紀養老三ノ詔ヲ引。此翁ヲ以テ。上古ノ充祗ナリシ證トス。笑フ可シ。



元祿ノ詔。幅巾ノ如キ物ヲ頭ニ頂キ。渡唐ノ天神ト称スル  
 愚考アリ。幅巾ノ如キ物ヲ頭ニ頂キ。渡唐ノ天神ト称スル  
 物ノ形ニ似タリ。甲斐名勝志元州。萩原。元克著。見ニ。彼像ノ説ヲ  
 載サル故。彼邦ヨリ藥石ヲ嚮ニ來ル。阿藏ナル者ニ質セシ  
 ニ。果シテ踪形モ無キ偽物ナリ。此像ヲ見ントテ。好古ノ人  
 間尋來ル事侍リト語りキ。全ク奇ニ誇ラント歎ル。好事者  
 ノ所為ト見ユ。憎ム可ク寛ム可シ。彼社尊ノ燧袋ヲ神体  
 トスル由。是ハ嘘説ニアラス。阿藏歸國ノ後。其圖ヲ送り越  
 ス可シト約シヌ。

○向火

酒折官ノ因ニ記ス。日本武尊。駿河國ニ至リ給ヘル時。夷等

尊ヲ欺キテ野中ニ出シ奉リ。枯草ニ火ヲ着テ。燒失ヒ奉ラ  
 ントス。時ニ尊。御姨ヤマトヒメノミコト倭比賣命ノ賜ヒタル火打袋ヨリ。是酒  
神体燧ヒシナヲ取出シ。御劍ヲ拔テ草ヲ薙拂ヒ。火打ニテ火ヲ打  
ナリ向火ムカヒヲ著テ燒退ケ。還出テ夷ドモヲ切滅シ給ヒシ事。記紀  
 ニ載タリ。古今ノ註家。源氏物語。楨柱ニ。我モ向火ツクリテ。  
 有ベキヲ。竹川ニイト後メタキ御心ナリケリト。向火着レ  
 バヲ。花鳥餘情ニ。火ノ付タルニ。此方ヨリ又火ヲ付レバ。向ノ  
 火ハ必ス消ルヲ向火ト云。其如ク此方ヨリ腹ヲ立カクレ  
 ハ。人ノ腹ハ立ヤムモノナリト註釈シタルヲ引ハ當ラス。或  
 武人云。草莽ノ中ニ埋伏スル時。敵若火ヲ付テ燒討ニセバ。



燃來ル方ノ草ヲ切拂ヒテ火先ヲ留。叔我後ノ方へ火ヲ付  
ベシ。燃スサルニ從ヒテ。一條ノ活路ヲ得ル而已ナラズ。後  
へ廻リタル敵兵ハ。此方ヨリ付タル火ニテ。却テ燒崩サル  
物ナリト云タル説ニテ。始テ向火ノ解ヲ得タリ。

○紺紙砂子紙

潢装志載。宋徽宗。金章宗。多用礬藍紙泥金字。殊臻莊儼之觀。

金粟牋スナゴガミ之。

○蚊帳画雁

蚊帳ニ雁金ヲ染。或ハ紙ニテ切テ付ル事。其由來ヲ知人無シ。  
按ニ物理小識。夏月線染蝙蝠血横縫帳額。蚊不入ト載タル

ヲ見レハ。蝙蝠ハ蚊ヲ喰フ物故厭勝ニ斯ハスルナル可シ。恐  
ラクハ崎嶇ニ客寓ノ清人。夏ノ頃此意ニテ。帳額へ蝙蝠ノ  
形ヲ草画ニ書テ。蚊ヲ避ル兎トセシ事ナド有シヲ。好事ノ  
人。此邦ノ蚊帳へモ画ケルガ。轉傳シテ。イフシカ雁金トハ  
成ケルニヤ。画箋ナドノ泥畫ニ。蝙蝠ヲ寫意ニテ。如此  
各タルモアレバナリ。

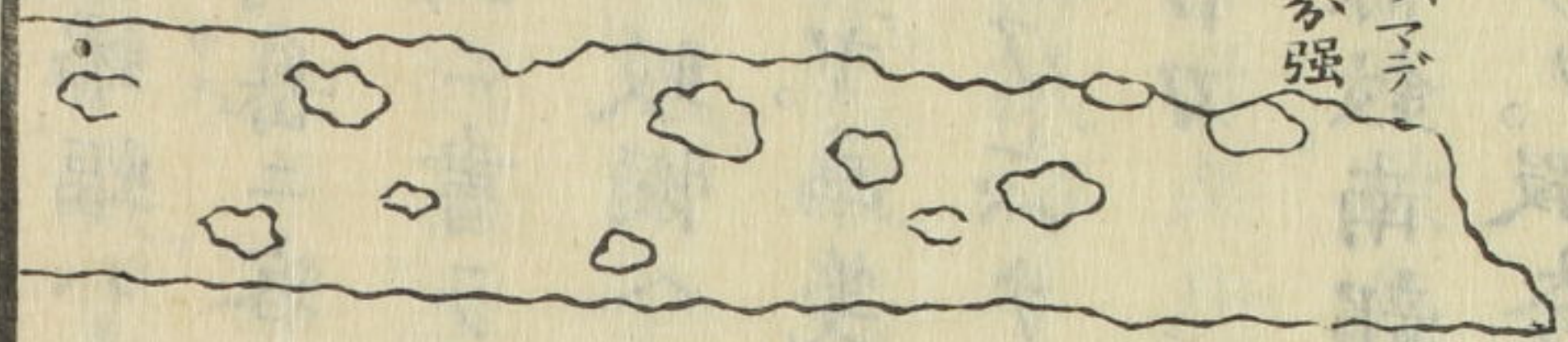
○古刀

往年北條鉉。南部ニ歸省セシ時。彼地ノ和賀郡。北鬼柳ト云  
所ニ在所ノ蝦蟇ノ古墳ヲ發キテ。古刀ニ把ヲ得タル人  
リ。土ニ入事久遠。質已ニ鬆脆シテ用ニ堪ズ。鉉就テ其刀ヲ



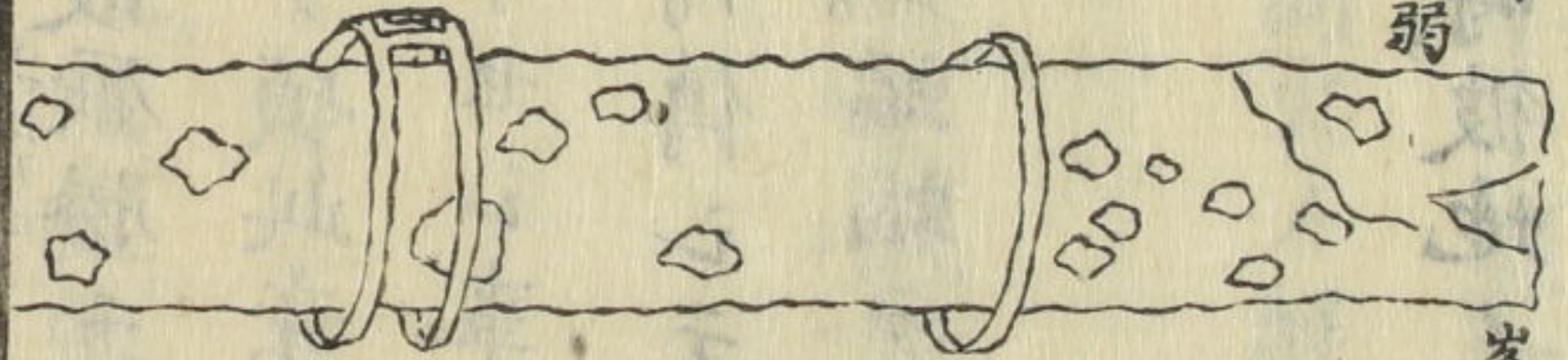
古刀圖

切先ヨリ頭マテ  
二尺五寸四分強

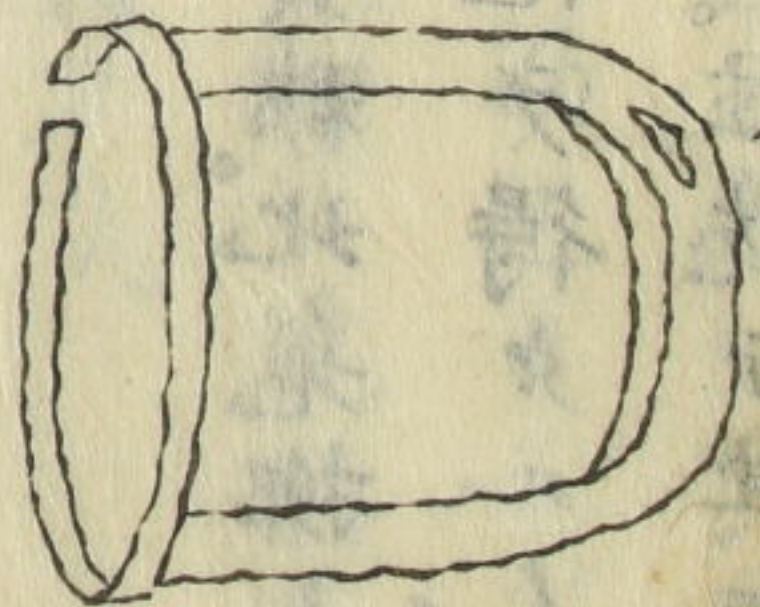


峰二分  
此刃ニテ幅一寸一分

長二尺二寸八分強  
幅一寸一分弱



峰二分



鐙

下八

地金四令ノ如ク鍍金ノ  
剥タル痕アリ攷一ノ足ニ  
足鉏鐙柄トモニ皆同ニ靴  
ハ朽テ無シ柄ハ麻布ニテ  
巻タルガイサ、カ残り有シ  
トナリ大サ何モ苗ノ如シ

鐙柄トモ作り  
付ニテ拔カ



峰四分  
又方三分  
鐙元ニテ幅二寸強

柄頭ノ金具如此

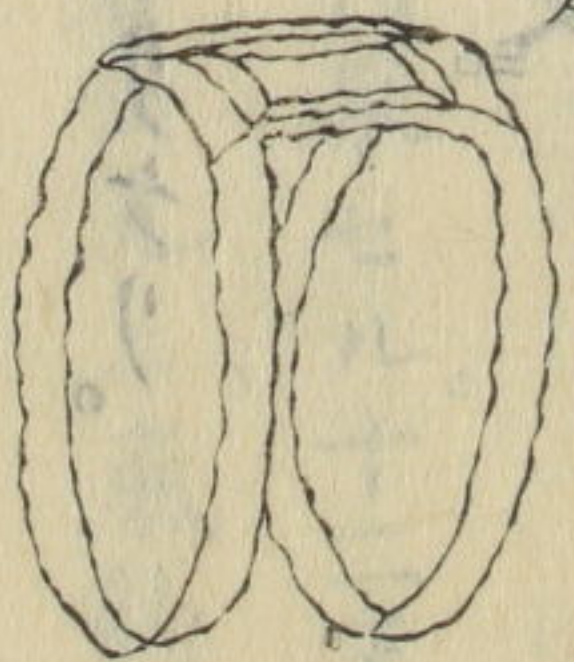
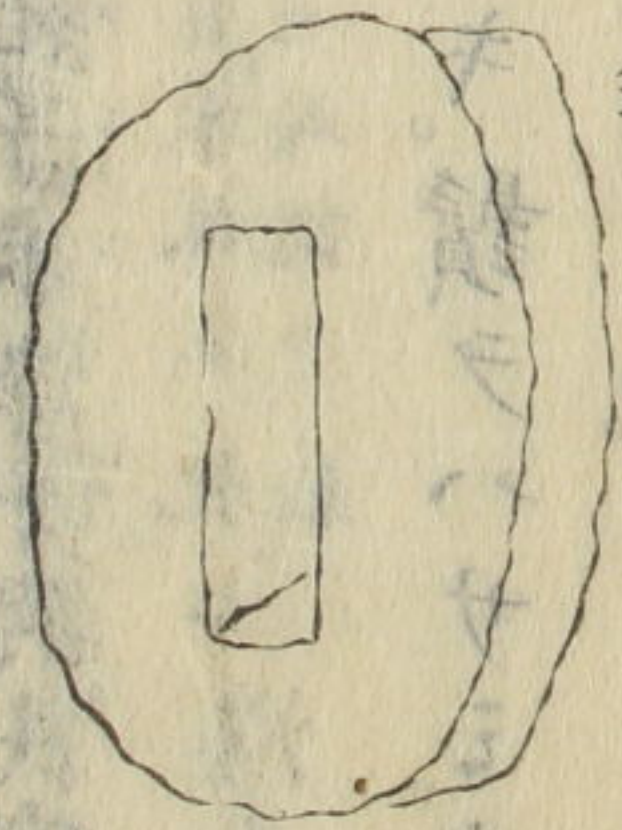


足

ニ足同シ

鐙

柄





見形ヲ押テ圖ヲ作ル。予モ摹寫シテ一通ヲ収ム。原畫ヲ縮シテ右ニ見ハス。

○齒黒



兩朝平壤録載。官家子姪皆以銹鉄水浸。梧子末。漆牙與民家以黑白分貴賤。女子不分良賤。漆牙始嫁。日本風土記ニ載海人

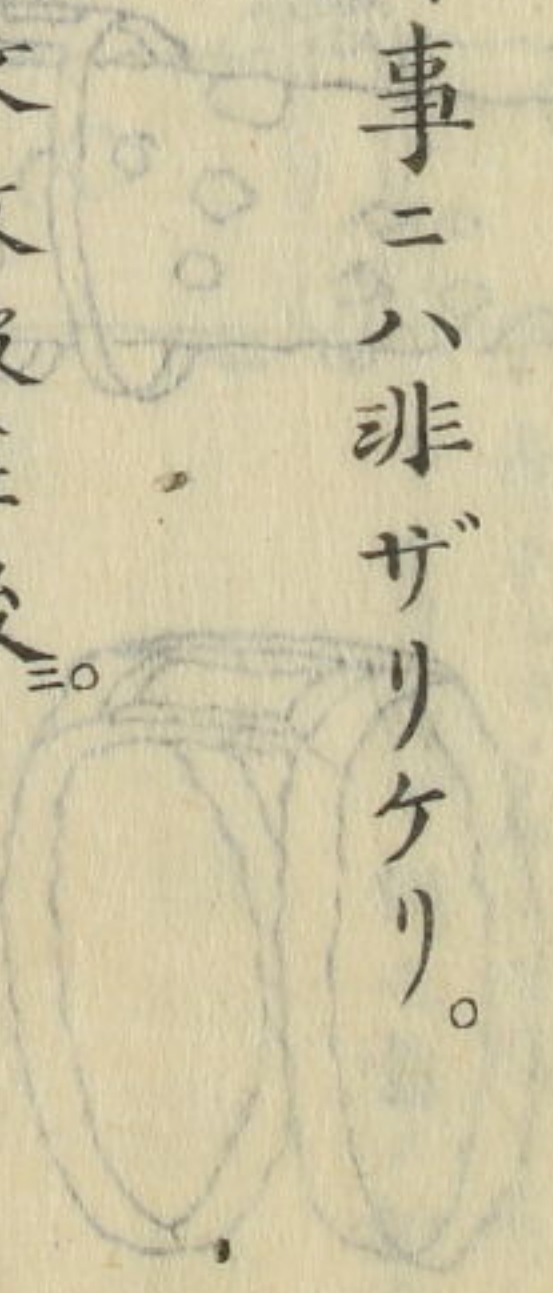
藻芥云。鳥羽院御代以前ハ男ハ眉ヲヌキ。鬚ヲハサシカ

子ヲ付ル事一切無之。及末代。每度矯飭之至也。トアルヲ

見レバ。男ノ銹鉄水ヲ付ルハ古キ事ニハ非ザリケリ。

○下髪

戎菴漫筆。倭國婦人不裹足。髮長散披在後。



○十二天像

備中國淺口郡ノ佛祖寺ニ空海唐土ヨリ將來セル十二天ノ画像アリ。筆者ノ名ヲ傳ヘズ其刷印シタル物ヲ展看スルニ氣韻生動。紙表ニ飛走スル勢アリ。印本スラ如此。真物ノ画力想ヒヤル可シ。

○圖書集成

國學忘貝ニ云。森助右衛門著述圖書集成全部一萬卷。清ノ世

ニ至テ編集セル所ナリ。寶曆庚辰。清人汪繩武ナル者齋來リシヲ。明和甲申歲。官庫ニ納メラレシトナリ。書中皆書輯勘ナル書百三十卷アリ。清帝ノ自序アリ。其文ニ朕姓



源。義經之裔。其先出清和。故號國清。ト有由ナリト記セルヲ見テヨリ。一度其書ヲ見シ事ヲ欲スレバ。姫嬢ノ秘書ト等シケレバ。空ク渴望スルノミナリシガ。去年家兄ノ餘光ニ依テ。始テ彼書ヲ見ル事ヲ得タリ。先初卷ヲ披キ見ニ。卷首ニ雍成帝御製ノ序アリ。此序文ニ義經ノ事ヲ記サレズ。次ニ蔣廷錫ガ表文アリ。此上表ニ彼文ハ有メリト。通讀スレドモ其事ナシ。次ニ凡例アリ。此中ニモ見エザル故。總目ヲ閱スレバ。畧書輯勘ナル書ノ名モ無シ。大ニ望ラバ失ヒタレドモ。此書ヲ見ル事ヲ得タルコソ。生涯ノ洪福ナリ。彼説ハ忘貝ノミニモアラズ。普ク世ニ言傳フル所ナリ。同好ノ

士。義經ノ事ニ於テハ。永ク繫念ヲ絶可シ。此書雍正三年ニ撰成ル。銅ニテ製シタル活板ナリトゾ。勻整令曉。至テ鮮明ナル本ナリ。

○八德

俗ニ八德ト名付ル函ノ事ヲ。唐山ニテハ八面埋伏ト云。遵生八牋云。見倭人。鍔金銀壓尺。古所未有。尺狀如常。中有刀。錐。鑷。刀。指銼。刮齒。消息。空耳。剪刀。収則一條。掙開成剪。此製何起。豈人。心思可到。謂之八面埋伏。

○花稜

家兄曰。砵皿ノ花形ナルヲ。ハリギ反フハ。花稜ノ華音。ハアリ



ンノ轉訛ナル可シ。葵花稜。菊花稜ノ名。武備志ノ日本嗜好之部ニ見ユ。

○款燒茶碗

長州侯ノ領内。松本村ト云所ニテ製ス。彼藩中ニテハ松本燒ト称ス。ヤキモノ陶工三軒アリ。坂新兵衛。三輪十藏。林弥四郎ト云。何レモ高麗ノ種子ナリ。朝鮮征伐ノ時。擄トナリテ來リシ者ノ末葉ナリトゾ。今血脉ニテ相續セルハ。坂家バカリナリト。彼國ノ人ニ聞リ。

○吳須手

白石先生。安澹泊ニ答ヘラル、書ニ。新安手簡茶人茶碗

下品ナルヲ。ゴス手ト申ス。來由ヲ尋候得バ。子昂ヲ打返シ。手ノ惡キト申事ト申候。是等モ京。都將軍ノ世ノ。倍語ト聞エ候トアリ。

○銚

鶯亭君ノ撰ヒ玉ヘル。錢貨譚論云。閩ノ王審知大鐵錢ヲ鑄ル。泉志ニ。貨泉錄ヲ引テ云。倍謂之銚。勉賀考ルニ。諸書銚。勉ノ字。音義未詳トアリ。西清古鑑。錢錄ニ。蓋シ閩語ニシテ。正字ニテハ無也。ト云シハ笑フベシ。是全ク謄写ノ誤コト。銚。カ賀。反ト云義ナリ。二行ノ註ヲ誤テ。勉ノ一字ニ作シルナリ。云區弄錢字。此御説ヲ見テ。千古ノ疑ヲ解ベシ。



古鈴

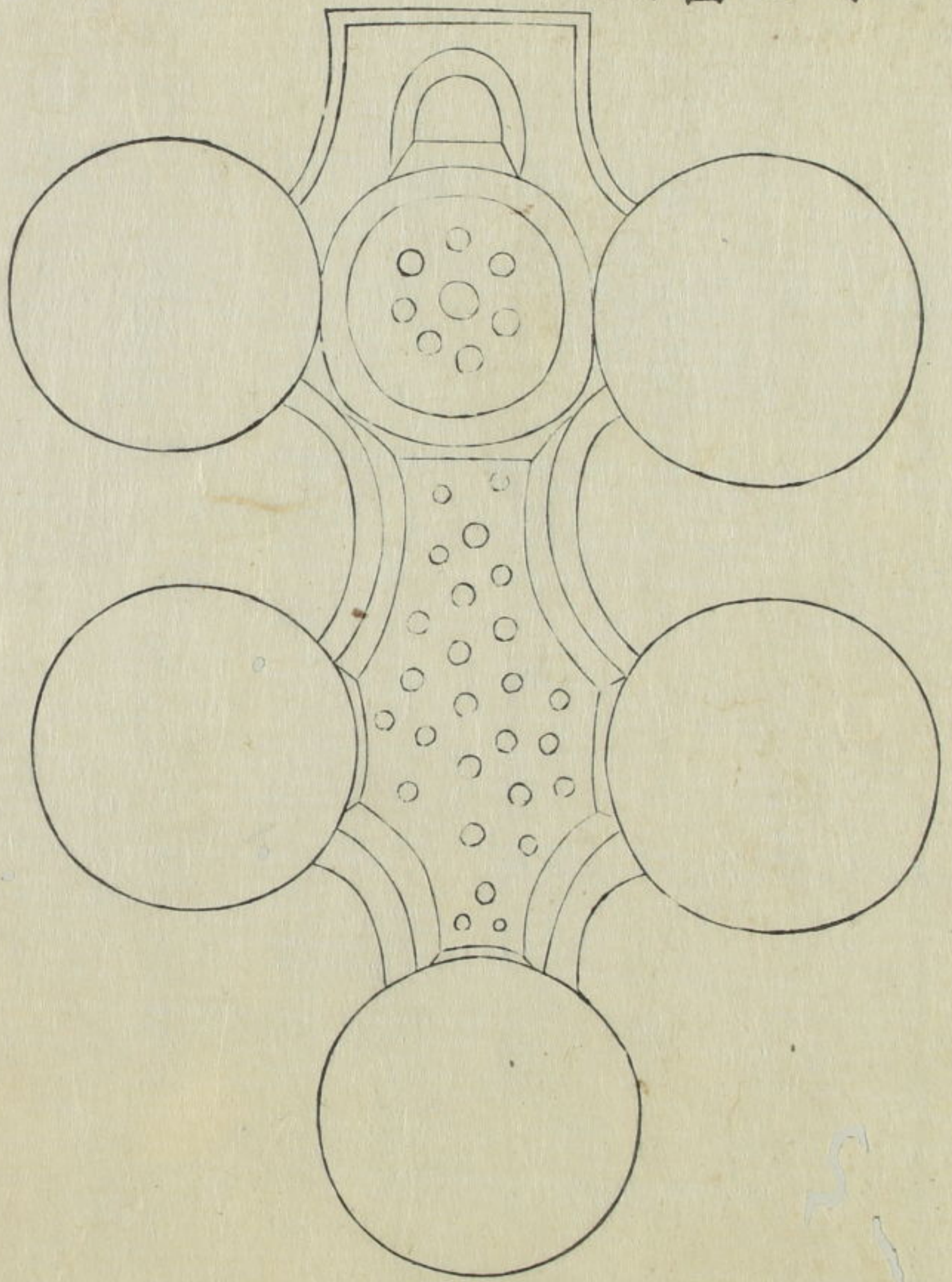
予家一古鈴ヲ藏ス。其瑩ツヤ水磨ノ如ク。褐色ニ黒ヲ帶ヒ。翠緑ノ雨雪點アリ。蓋芳野山中。後醍醐帝皇居ノ旧址ニテ。掘得タル物ナリト云。寔ニ古色愛玩スベキ物ナリ。普ク鑒賞家ノ鑒定メキヲ請ニ。何ノ用タル事ヲ弁ズル人無シ。近來中村國香ナル者ノ撰スル。房總志要ナル書ノ中ニ。上総國スズ周集郡貞元村ノ神將寺ト云。淨刹ニ。清和天皇第三ノ皇子貞元親王ノ宝玩。板鈴ト云物有トテ。畚イタスシタルヲ見レバ。中良板鈴ノ名。古書ニ所見無シ。後ニ我所藏ノ物ト。全然タル同設ケタル名ト見エタリ。按ニ物ナリ。今歲六月。北條鉉。宇埜元迪ト偕ニ。房總ノ地ニ遊ヘ

ル時。彼寺ヲ訪ヒ。住僧隆辨法印ニ謁シテ。古鈴ヲ見シトテ乞フ。法印オモウルニ兼引ウケヒキ頓ヤガテ鈴。及四品ノ什物ヲ出シテ看セシム。鈴ハ大小ノ違アルノミニテ。質色臭味。我藏ノ物ト。些モ異ナル事無シ。惜ラクハ其音清亮ナラス。我鈴ヨリ下クダル事一等ナリ。他ノ四品ハ。硯大小二枚。石印イシノ壹顆。印文梵字ノ如。読難シ。花鏡石ト云石一顆。呵スル時ハ水ヲ滴シタラス。硯滴ノ用ニ充アツル物ニシテ。彼君イマワカリケル時。机上ノ清玩ナリシト云。去ナガラ。鈴ノ外ノ四件ハ。何レモ古意モ風韻モ無キ下等ノ物ニシテ。親王ノ御物ニ非ル事。言ヲ俟ズシテ明ナリ。法印云。親王此國ニ遠流セラレ玉ヒ。此地ニテ

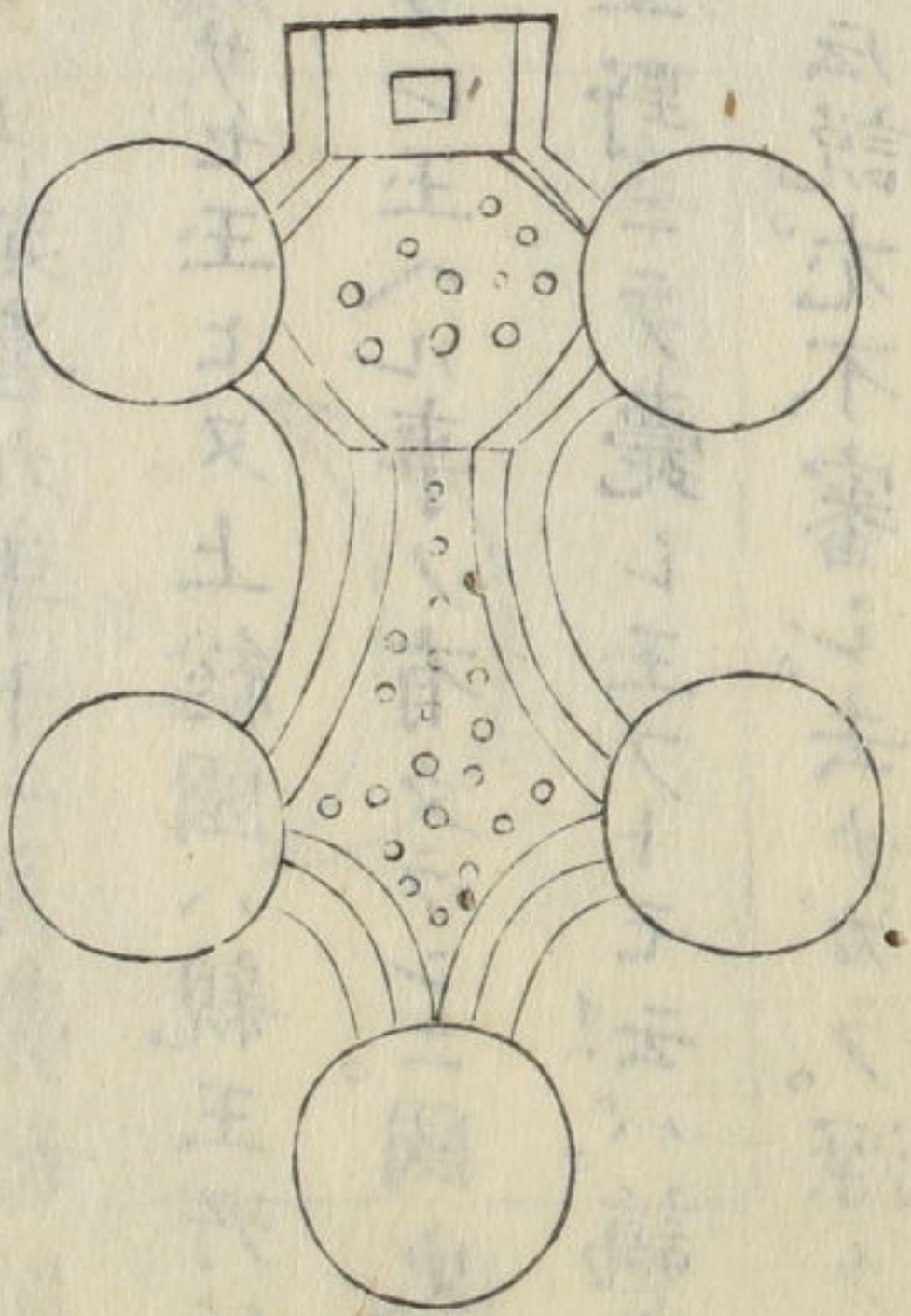


神將寺古鈴之圖

草窗先正ノ蔵  
 各ニ河内國金剛  
 輪寺ニ蔵スル金  
 鐸銅鐸数口ノ圖  
 アリ其中ノ銅  
 鐸ニ此鈴ト同  
 物アリ



桂林舎弄蔵古鈴之圖



薨シサセ玉ヘルニ依。御名ヲ所ノ称トシテ。貞元村伝フ  
 トゾ。夫ヨリ陵ヲ尋ルニ。寺ヲ去事一町餘。森々タル桂林  
 ノ中ニイサ、カ墳墓ノ形ヲ残シ。上ニ。清和天皇第三  
 皇子。貞元親王御廟ト題シタル碑有リ。延宝六年七月

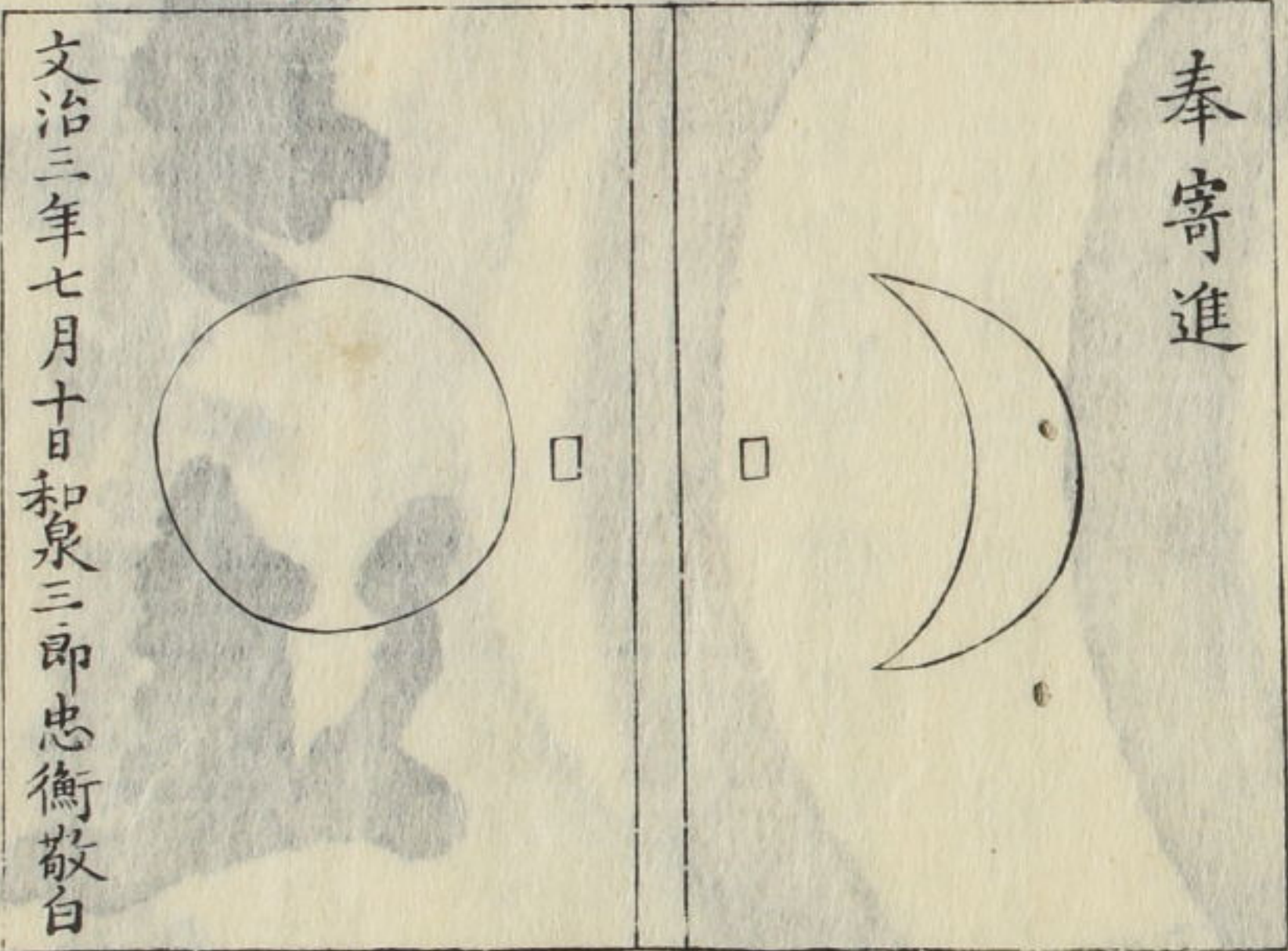


十五日土人ノ造立セルモノナリ。傍ニ社アリ。其ヲ山王ニ配祀ス。年々七月十六日祭禮アリ云。中良按ニ此說甚疑フ可シ。大日本史列傳第十八。清和帝第三子。貞元親王。宮人王氏生紹運錄皇胤系。貞觀十五年。為親王。仁和三年。授四品。為上野太守。三代安錄。延喜九年十一月。薨。稱閑院親王。皇胤。紹運錄日本紀畧。ト記サセ玉ヒ又上総國ハ親王所任。三太守ノ一代要記。一ナレハ此國ノ守ニ任ラレ玉ヘル事ノ有タランニ國史ニモ古記ニモ爭イカテ記サテヤ有ヘキ。上野ニテ薨レ玉フトモ云バ。諱ナガラ扱モ有ナレ。上總ニテ薨レ玉フ伝説尤不審シ。去ナガラ。深ク虛妄ヲ論ズル。神威ヲ侮慢スルノ恐。無ニレモ非レバ。敬シテ筆ヲ留メヌ。

○塩釜鉄燈籠

誹士芭蕉ガ奥細道ニ。塩釜ノ明神ニ詣ツ。神前ニ古キ寶燈アリ。鉄ノ扉ノ面ニ。文治三年和泉三郎寄進トアリ。五百年來ノ傍。今日ノ前ニ浮ビテ。ワゴニ珍シト書タル是也。銘ハ陽識ニス。

奉寄進

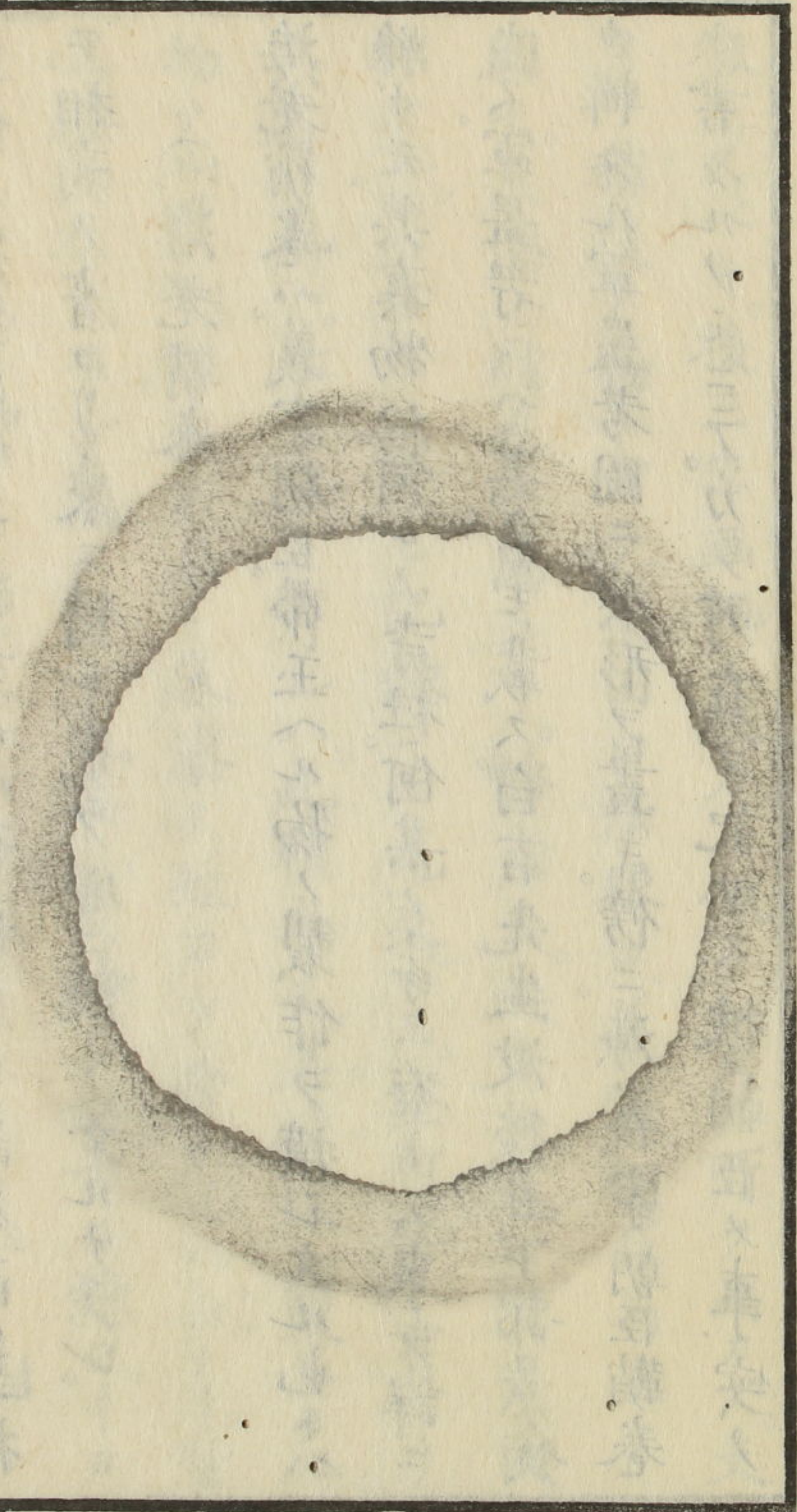


豎一尺一寸七分  
幅一尺二寸九分

文治三年七月十日和泉三郎忠衡敬白



文治元年正月十日和采水止郎中御啓



奉 寄 進





○象眼

相嵌ト書ゾ本字ナル可キ。辨史類編云。予嘗見夏雕干戈銅上相嵌以金其細如髮。中畧相嵌。今訛為高嵌。按ニ相高ノ音ヨリ象ニ轉シ。嵌ヲ眼ニ訛リタルナラン。

○海老鞘卷

海老鞘卷ハ義家朝臣帶玉ヘル物ノ製作ヲ摸シタル也トハ雖ドモ其真物ハ何レノ寺社何某ノ家ト有ト云事ヲ詳ニセズ。軍蓋考ニハ其名モ載ス。白石先生没後。日下部景衡カ輯タル軍蓋考圖ニ其形ヲ畫キ。傍ニ源義家朝臣鞘卷ト書タルノコニテ。刀ノ所在ヲ記サズ。彼朝臣ノ事實ノ

徴トスベキ。後三年画記ニ此刀ヲ佩ラレタル所ヲ画カズ。支ヨリ稍後ノ物ナガラ。粟田口法眼カ。義家朝臣馬上ノ圖モ。黒漆ノ鞘卷ヲ画タリ。静甫云。此刀ノ尻ニ付タル犬招ナル者古キ画ニモ記録ニモ見及ハズ。室町比ノ書ヨリ其名ハ見ユ。此ヲ以テ考レハ。此鞘卷モ其時代ニ製シタル物ナル可シ。都テ古画ニ朱漆ノ短刀ヲ帶タルハ少ナリ。皆黒漆ナリト。予ガ為ニ語リヌ。按ニ貞幹カ好古日録ニイヌマ子キハ猪目貫ナリ伝タルハ好シ。

○祥瑞

南京ノ陶蓋ニ五良大輔吳祥瑞造ト銘ヲ書タルアリ。祥瑞



ハ日本勢州松阪ノ陶工ナリ。入唐ノ間。彼邦ニテ製シタル物ナリ云フ。明ノ正徳八年後柏原院。永正十年ニ当ル。歸國ノ時。

李春亭ナル者送別ノ詩アリ。玉川翁ノ掌記ヨリ抄出シテ。同好ノ士ニ傳フ。

詩送居士五良大夫歸日本

敬將玉帛觀

天顏回首杖桑杪。間舡泊古鄞三佛地。杯傳新酒四明山。梅黃細雨江頭別。帆引清風海上還。明到賢王應有問。八方職貢溢

朝班。

大明正徳癸酉夏六月朔 四明 李春亭

原本ハ。勢州丹生ノ神宮寺ニ蔵スルトナリ。

○吾妻鏡跋

曝書亭集載。吾妻鏡五十二卷。亦名東鑑。撰人姓氏未詳。前有慶長十年序。後有寛永三年國人林道春後序。則鏤版之歲也。編中所載始。安徳天皇治承四年庚子。訖龜山院天皇文永三年七月。凡八十有七年。歲月陰晴必書。餘紀將軍執權次第。及會射之節。其文鬱輻。又點倭訓于旁。譯之不易。而國之大事。反畧之。所謂不賢者識其小者而已。中畧慶長十年者。明萬曆三十二年。寛永三年者。明天啓四年也。櫟窗



先生曰。按三十二年八三十三年四年八六年ナレ可シ。

○唐山保券

内姓王二郎字

定下宜補遠

縣黃花軍人氏

見當本處里正王善的兒子秉性老實小哥為保人依謹當氏一十多案身價白蜜三錠收納長未安天百禄多々衣遠券肩帛之代血誓萬乞敵

東人之盛意

東人不具券者

辰春三月

保主 張澹 百

李又 五善 辰

許員外大郎 上下

此保券往年浪速人隱士警世外史ナル者ニ得タリ。源弘賢先年此券書ヲ見タリシ時ハ。未夕破裂セザル前ニテ。成化



甲辰ノ文字ヲ存セシトナリ。今年寛政己未載ヨリ邇ル  
事。二百五十六年ニ及ブ。

○足利學校 足利本

野州足利ノ學校ハ。淳和帝天長九年八月五日。小野篁  
勅ヲ奉ジ。草創有シ學校ナリ。篁ノ子孫断テ後。文明年中。  
僧快元。儒釋同一ノ學ヲ以テ。庠序ヲ中興ス。夫ヨリ以來。  
代々僧侶ノ住持トナル。慶長年間。米地ヲ賜ヒ。及ビ活板ノ  
字子十萬余ヲ賜フ。此聚珍板ニテ。刷印シタル書ヲ。世ニ足  
利本ト云フ。寺号モ山跡モ無ク。只學校トノミ称ス。

○交割

俗諺ニ。家ニ久シク持傳ヘタル物ヲ。交割カウカツ云フ事。其解ヲ得  
ザリシガ。古調雅君ノ雜記ニ。睡餘操筆。林春齋著ノ説ヲ  
載玉ヘリ。交割トハ。寺院ノ什物ヲ云。唐土ニテハ。寺ノ住持  
カハル時。竹ノ割符ヲ合セテ。什宝ヲ前住ヨリ後住ニ交  
與ス。故ニ交割ト云フ。云々

○東海道國名聯

武相豆駿遠州。際。參尾勢江雍路中。林春齋ノ作ナル由。東  
見記ニ載タリ。

○勾玉

谷川士清カ勾玉考。其説精到ナリ。然レ凡言中兼ノ書ニ



及バス。此項王子年拾遺記ヲ見ルニ岱輿山西有曰玉山其石五色而輕或以履舄之状光澤可愛有類人工衆仙所用焉。恐クハ勾玉ノ事ナル可シ。

○驪龍珠

葛西先醒云。驪龍ノ珠ハ鮓荅ナリ。馬黒キヲ驪トシ。八尺ヲ龍トス。驪龍ノ二字皆馬ヲ云フ。

○舍利

又云。仏氏ノ舍利ト称スルモノ。皆小珠ナリ。按ニ儒家ノ葬禮ニ含珠アリ。僧徒是ヨリ思ヒツキ。潜ニ死者ノ口中ニ小珠ヲ含マシメ。荼糜ノ後指テ以テ舍利ト爲ナル可シ。

○幣

幣説文云。幣帛也。周禮天官大宰註云。幣帛所以贈答賓客者トアリ。奴侏ト訓ス。按ニ叩頭捧ノ畧ニシテ。乃聘物ヲ云ナリ。布帛ヲ木ノ枝ヘ打掛テ。神ヘモ貴人ヘモ奉ルヲ云。幣帛ノナゴヤカナルヲ呼トモ訓ズルハ。和布ノ義ニシテ。布帛ノナゴヤカナルヲ稱シタルナリ。又和名抄云。論語注云。幣。今江東云。幣帛和名美天久良。スナハチ満座ノ意ニテ。幣ヲ置盈タル小ナレバサマヲ云。是モ亦用ヲ以テ體ニ訓シタルナリ。今祭禮ニ用枝ヲ用井。大ナレバ根コヂニ抜タル木ヲ用ユ。今祭禮ニ用ユル榊ハ。其形ヲウツセルナリ。又紙ノ切垂タルヲ。木或ハ竹ニ狹テ。神ノ社ニ奉ル物ヲ幣帛ト云ハ。其モツトモ畧ナル物ナリ。古クハ神詣スル人。幣帛ヲ手ヅカラ作りテ携行



コト。福富草子ノ画ニ見エタリ。又旅行スル人ハ切麻トテ。又麻ヲ名トシタルナリ。青黄赤白黒或ハノ麻布ノ。長四寸幅ハ分ニ切タルヲ重テ結ビ。白キ紗カ緩子ノ袋ニ入。道スガラ神ノ廣前ニ捧テ手向スル料トス。其袋ヲ麻袋ト云ト部家ニテ用ラル。袋ノ圖式ニ寸法ヲ悉シク記セリ。好古小録ニ載タル麻囊ハ。田舎ニテ葬送ノ時。柩ノ先へ持シムル。花籠ト云物ナリ。籠内へ。五色ノ紙ニテ切タル花形ト銭ヲ入。振コボスヤウニ作ル。斯ル不淨ノ物ヲ。爭テ宇佐ノ神事ニハ用井來ニケン。御簾ノツマスシカゲ透影ナド。春ノ手向ノ麻袋ニヤト覺ユト云ル源語ノ文ニハ。紗モテ作レル袋ノ目ヨリ。切麻ノ色々スキテ見ユルゾ。親シカルヘキ。

○菊變艾

連歌師阪昌周。東都山伏井戸ニ僑居ノ片。隣家ノ老父。菊ヲ好テ作りケルガ。長ヲ延サズシテ。花ヲ開カシメン事ヲ欲シ。年々切ツメ菊コミケル程ニ。二三年ノ後、變ジテ艾ト為ヌ。唐艾ノ名カフヨモギ室ナリト。昌周カ云ケル由。予カ幼ナル片。杉田老鑿。先考國訓法眼へ語りケルヲ。思ヒ出セル俛。爰ニ記ス。

○市語

往年薩州ノ人ノ隱語ニテ。豁拳ヲ打ヲ見タリシガ。一ヲタニソコ。三ヲヨコガハ。七ヲ毛ノ尻。九ヲ丸マラス。ナド、云タルヲ。真アルトトノニ聞過セシガ。此頃堅瓠集ニ。委巷叢談ノ



市語ヲ載シテ見テ。始テ唐山ノ市語ナル事ヲ知ル杭人  
 三百六十行。各有市語。中畧不若吾郷市語有文理也。一為旦  
 底。二為断工。三為横川。四為側目。五為獻齒。六為撒大。七為毛  
 根。一作八為入開。九為未丸。十為田心。全ク是ヨリ出タルナ  
 リ。東都ノ一大利ニ数字ノ度辞アリ。カクシトバ一大無二。天無三。王無  
 四。罪無五。吾無六。交無七。切無八。分無九。九無十。千無コレモ  
 亦文理有リ。

義經之笈

源廷尉奥州下向ノ時。解魔法師ニ打扮千磨百難ヲ歷テ  
 羽州ニ到リ。是ヨリシテハ。秀衡ガ領地ナレバ。旅装ヲ改メ

彼館へ趣グ可ト。主従サハヤカニ装ゾキテ下ラレケル。其時  
 ノ笈山形ノ領内。七箇寺ニ一宛傳來ス。何レモ紙ニテ張。柿  
 漆ニテ塗タル物ナリ。義經ノ笈ハ小形ニテ。内ヲ觀音經ニ  
 テ張ル。伊勢三郎カ笈ハ勝レテ丸形カリトゾ。家兄山形侯  
 ニテ。義經ノ笈ヲ一覽セラレヌ。甚殊勝ナル物ニテ有シト  
 語ラレキ。

鬼一法眼

貝原益軒翁ノ知約ニ云。鬼一法眼ハ。堀川ノ人ナリ。兵法ヲ  
 知レリ。軍法弓馬劍術コトぐク人ニ教ユ。鞍馬ノ平徒八人  
 ニ傳フ。劍術ニ京ノ八流ト云ハ。鞍馬八人ノ無徒ノ傳ヘシ



流ナリ。義經モ其八人ノ内ノ弟子ナリ。後ニ鬼一二モ習シ  
トナリ。世俗ニ天狗ニ逢テ劍術ヲ授カル云フ。虚誕ノ説  
ナリ。又關東ノ七流ト云ハ。鹿嶋ノ神官ヨリ出タリ。凡劍術  
ノ流ハ。京都ハ八流。鹿嶋七流ヨリ外ハ無トゾ。知約ハ。翁ノ抄録ニ  
シテ。百頁バカリノ綴本トキホシ数十卷アリトシ。筑前ノ邨山芝塢。其  
書ヲ見ルヲ得。拔萃シタル小冊有リ。是其内ノ説ナル由。  
氷齋ヨリ得タルヲ。爰ニ記ス。

金聖歎

天漢浮槎散人カ戲編セル。秋坪新語ニ云。金聖歎著ス所ノ  
解唐詩。五七言ノ律詩ヲ中ヨリ分チ。上四句ヲ前解トシ。

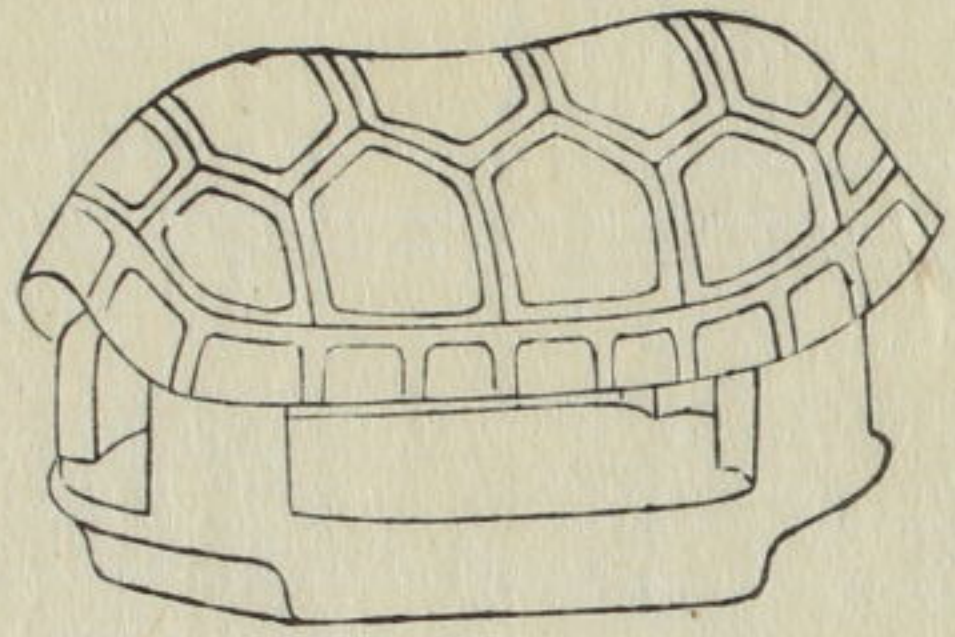
下四句ヲ後解トス。當時ノ人戲テ。唐詩ヲ齧斬ニ爲タリト  
ゾ称シケル。一日金京師へ行ケルガ。東四牌樓ノ邊ニテ。内  
逼ケレバ。街心ニテ袴ヲ褪大便ヲ遺ケルニゾ。見ル人駭カ  
ガルハ無シ。坊卒出テコレヲ叱ト禁ムレバ。金傲然トシテ  
色ヲ作シ。且便シ且晒テ曰。羣狗吾矢ヲ噬ハントスルノヤル  
セナサニ。反テ我ヲ叱ヤト。坊卒大ニ怒テ鞭打バ。金モ亦大  
ニ怒リ。後口ニ毒詈ス。坊卒腹ニ居カ子。金吾ノ處へ達シケ  
レハ。拘テ訊為ケル所。イヨク惡言止ザリケル故。遂ニ公ノ  
沙汰トナリ。平日ノ事蹟ヲ搜查アリシニ。著ハス所ノ書不  
法ノ語ノニ多カリシニ依リ。中良按ニ。水滸傳ノ評。其誹謗  
モツトモ甚キ物ナリ。



ノ罪ニ坐セラレ。市ニテ腰斬ニゾ行ハレケル。唐詩ヲ中  
 ヲリ分チタルハ。其識シラセナリト咸ミナヒト人云アヘリシトナリ。予  
 友必端堂ノ主人。聖歎外書ノ一種。貫華堂選批唐才  
 子詩甲集伝書ヲ貫華堂ハ聖ノ藏ス。七言律六百首ヲ説  
 タリ。前解後解ト分ツ。解唐詩ト全ジ。序ニ。順治十七年。  
 二月八之日。見子雍カ請ニ依テ。唐詩七言律体ヲ説事  
 ヲ述。大易学人金人瑞法名聖歎述撰ト記ス。第八卷ノ末  
 頁ニ。順治十七年。四月十八日。説唐人七言律詩ヲ竟。男雍釋  
弓筆受并補註トアリ。解唐詩ハ五言律ヲモ説タル由ナレ  
 バ。恐ラクハ此書ノ續集ナル可シ。

○林氏印

東都隱士藏六居ナル者。古銅印ヲ藏ス。其製奇古ナリ。形  
 圖ノ如シ。



印文和靖信齋トアレバ。林氏可山ノ印ナルベシ。因ニ云。林和  
 靖ノ像ノ傍ニハ。必鶴ト梅ヲ畫ク事。褚穉軒カ堅瓠集ニ



說アリ。宋林處士和靖。隱居西湖之孤山。以梅為妻。以鶴為子。朝廷賜以粟帛。云々

桂林漫錄卷下

桂林漫錄錄跋燈下披讀洋、德、不  
覺隣雞報五更。簡束收載余子  
錄中驕珠舍利二則。此係十年前  
一時臆斷。近日偶讀金光明最勝王  
經曰。佛非血肉身。云何有舍利。三  
子年上母尊已自吐供。秘密真義。韓  
子之上表。傳子之遺。至殊覺王為喫  
苦多事。  
庚申夏日。因是道人葛質





... 跋甲

跋甲

夜光之持愚者恠焉楚山之璞識者寔  
為物之顯乎之之必得至人耶此當時  
歐靈陵董廣川梁好及李人之行乃謂  
之子哉亦有之亦可桂林主人以冊藥  
石書畫古器之類若干多同者為十  
餘額曰漫錄其詳記精核乃謬言一端  
也然已為其錄之謂之子哉知者亦可也  
不其然乎抑何潯然冰齋銘題





桂林舎藏版目次

桂林二録

古今沿革考

擬集古録

後藤先生著  
桂林先生補  
并河吾一著  
桂林先生校

寛政十二庚申六月發宥

製本所

東都書坊

前川六左衛門

須原屋市兵衛

萬屋太治右衛門

堀野屋仁兵衛

山田屋長兵衛



