

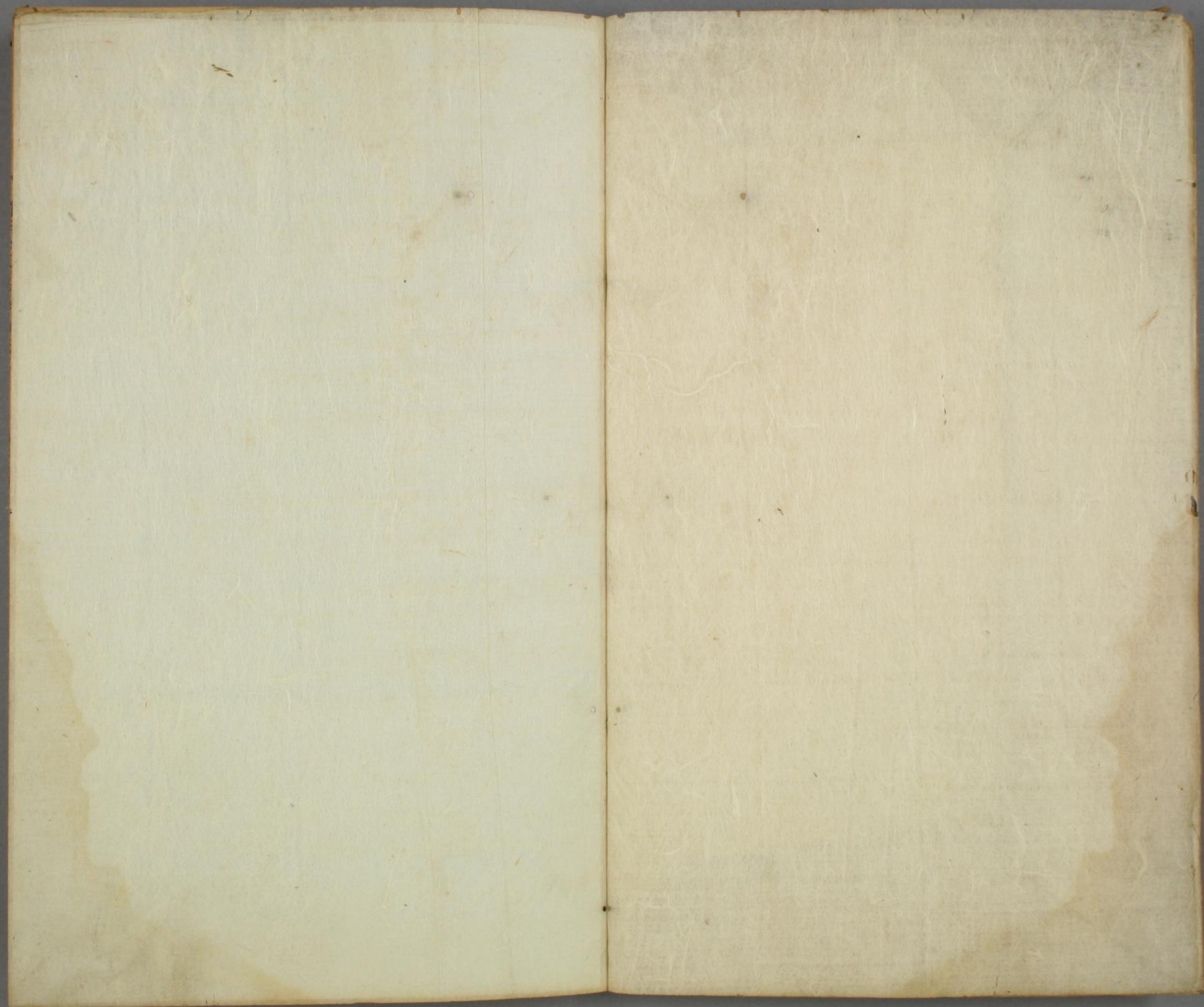
南氏藻林卷六

政治附理亂
軍旅

禮樂

服部文庫
11
25
6





117
25
6



氏藻林卷之六

武林卓明卿澂甫編輯

吳郡王世懋敬美校正

政治類 附理亂

易經 美利 乾始能以美利天下 履霜 坤初六曰履霜則當知陰

漸盛而至堅冰猶小人始雖甚微不可使長也 天造草昧 天造猶言時運草雜亂昧晦冥也屯

彖曰天造草昧發蒙六曰發蒙利用刑人 包蒙 廣其宜建侯而不寧

哀矜昏愚則能發天下 擊蒙 治蒙過剛故為擊蒙之象

擊伐 大君有命開國承家小人勿用 師之終功之成也正大君論功

行賞之時開國封之為諸侯也承家以為卿大夫也 建也小人雖有功不可用但優以金帛可也師上六

卓氏藻林卷之六

萬國親諸侯建萬國所以比民也親諸侯所以比天
王以建萬顯比明其道也比天下當顯財成輔相以制
其過輔相以補其不足泰象曰天地交泰后包荒用
以財成天地之道輔相天地之宜以左右民
馮河不遐遺朋處泰之時若無包荒穢之量則
無馮河之勇而果斷剛央則安逸因循必漸至於衰
替矣事之隱微賢才之在側陋者皆進遠者當不至
於遺忘朋與之私當絕去之則不牽於人城復于隍
掘隍土積累以成城如治道積累以成泰及泰之包
終將反於否如城土傾圮復反於隍也泰上九包
承處否之時包容承順乎上乃小人之吉道若君子
則以道自處守其否也其肯枉己以順人乎否六
二包承繫于苞桑繫于苞桑尤甚言否既休息漸將反泰不可
小人吉繫于苞桑其言否既休息漸將反泰不可
便為安肆當深慮遠戒曰其凶也涖衆用晦而明
其凶繫于苞桑乃休否之道也涖衆用晦而明

則傷于察君子於涖衆也不極其明田獲三狐
察用晦乃所以為明也明夷大象田獲三狐
常衆三狐指時之小人獲謂能變射隼高墉
化除去之如田之獲狐也解九二射隼高墉隼象為
人在高墉猶據高位也射之以解患也解上六公用
射隼於高墉之上又云隼鷲鳥喻凶人墉墻也喻人
所居言射此鳥於高墉之上民說無疆
猶除凶人於平人之間也民說無疆
有孚惠心有孚惠我德上有信心惠於下則下亦
有信心惠於下則下亦
勞民勸相君子法井之德以勞來其民而勸勉以相
助之也井象木上有水井君子以勞民勸
相井收勿幕收及收取幕覆蔽也取而勿蔽其利無
窮所施廣矣體井之用博施而有常非
大人孰能治歷明時君子觀變革之象推日月星辰
之井上六治歷明時君子觀變革之象推日月星辰
也革大象澤中有火小人革面
革君子以治歷明時小人革面
六象小人革大亨以養聖賢
面以從君也大亨以養聖賢
其盛故曰大亨鼎卦曰

聖人大亨**來章**來致其在下章美之才而用**重巽**以
以養聖賢**來章**之也豐六五來章有慶譽
申命上順道以出命下奉命而順從上下皆順**重田**
巽之象也君子體之以申復其命令巽彖
獲三品三品謂一為乾豆一為先庚三日後庚三日
賓客一充庖也巽六四
先庚三日下也所以丁寧於變之前後庚三日癸也
所以揆度於變之後出命更改之道當如是也巽九
五**說以先民說以犯難**君子說服於民故以之先民
其成**渙汗其大號**號令治於民心如人身有**孚孿**如
允彖**渙汗其大號**汗浹於四體也渙九五有**孚孿**如
人君以至誠感通天下使天下體也渙九五有**孚孿**如
信之固結如拘孿然中孚九五**範圍曲成**範圍天地
過曲成萬物**富有日新**富有之謂大業日**開物成務**
而不遺係辭**富有日新**富有之謂盛德係辭**開物成務**
謂人所欲為者成全之也上係與**神物前民用**指著
龜上係明天之道而察於變通**盡利鼓舞盡神**變而
民之故是與神物前民用變通**盡利鼓舞盡神**通之

以盡利也鼓之舞**化裁**化而裁之存**推行**推而行之
之以盡神也上係**化裁**乎變上係**推行**存乎通
垂衣裳而天下治黃帝堯舜垂衣裳而天下**重門擊柝**
以待暴客**重門擊柝**重門以禦之擊柝以警之也**南面而聽天**
下嚮明而治**聖人南面而聽天**下嚮明而治下係**休否**謂休息天下之
曰休否**傾否**否既極矣故傾覆而變否**由豫**由已而
大人吉**傾否**極則泰也否上九曰傾否**由豫**致天下
於樂豫也豫九四**振民育德**君子觀有事之象以振
曰由豫大有得**振民育德**君子觀其德也**有**
大象山下有風蠱**教思**思去聲謂教導之意思臨**有**
君子以振民育德**教思**大象曰君子以教思無窮**有**
孚顒若言致其繫清而不輕自用則有孚信在中而
曰觀盥而不**神道設教**觀卦也聖人以**省方觀民**
薦有孚顒若**神道設教**道設教也**明罰勅法**明者辨別
天子巡省四方觀視民俗也觀**明罰勅法**精審也勅
象曰先王以省方觀民設教

者整飭嚴讞也。蓋嗑象雷，厚下安宅。人君觀剥之象，而厚其下以安。

其居也。剥牀，象剥六四，剥牀以膚，切近災也。君子得與。

亂極則當思治，衆心願戴於上。至日閉關商旅不行，后

不省方。安靜以養，茂對時育萬物。茂對天時，養育萬

王以茂時育萬物。童牛之牯，使舐觸之用而加以牯。

止上下之惡於未發之前，豷豕之牙。豕為剛躁之物，

則大善之道也。大畜六四，豷豕之牙，而牙為剛利，若

強制其牙，則不能止其猛。若豷去其勢，則牙雖存而

剛躁自止。猶天下之惡，不可以力制，絕其本原，而其

惡自止矣。設險，王公設險以守其國，謂重明麗正，臣

大畜六五，設險設為城郭溝池也。坎卦，重明麗正，臣

照四方。大人觀離門，相繼之象，以世繼其明。彌綸，即

理也。上係彌綸，經王室如燬。燬，焚也。言心闕，闕言

也。心息，虺蜴。虺蜴，毒螫之蟲也。哀今之人，胡為投畀豺虎。投

畀，有北投畀有吳。投，棄也。北，北方。寒涼不毛之地也。

此欲其死之甚也。殿屎，殿，屎也。音也。民之方牖，民

天之牖，民言如墮如筮如璋如圭。墮，墮也。音也。圭，合言天之牖

民之道也。疾威，猶暴虐也。魚然，音也。音也。中國，欽怨，多

可怨之。如蜩如蟴如沸如羹。蜩，蟬也。音也。音也。音也。音也。

遠猶，猶圖也。遠猶謂長久。厲階，厲，也。音也。音也。音也。

也。秉心宜猶，謂茶毒。茶，苦菜。能殺物，故謂之茶。毒，

周徧謀度也。騷擾，罪罟。網罟也。兔置，化行俗美，賢才

繹也。徐方，騷擾。罪罟，網罟也。兔置，化行俗美，賢才

動也。徐方，騷擾。罪罟，網罟也。兔置，化行俗美，賢才

動也。徐方，騷擾。罪罟，網罟也。兔置，化行俗美，賢才

動也。徐方，騷擾。罪罟，網罟也。兔置，化行俗美，賢才

采芣

化行俗美家室和平婦人漢廣文王之化及於

亂之俗也

諸侯被文王之化能正心修身以齊

而德故嫁於諸侯

其家其女子亦被后妃之化有專靜

忍剪人美之也

其棠之召伯也召伯循行南國舍

伐也

南國遵召伯之教服文王之化有以革其

羔羊

皆節儉正直如羔羊也

齊家

以治其國而餘

恩有以及於庶類也

北風刺衛將亂也

子多

好善資者

樂告

以善道也

兔爰

閔周也周室衰微

與賢人圖事

葛屨魏俗儉嗇而褊

禮碩鼠

刺重也

隰有萋楚

政頌賦重人不堪其苦而嘆

匪風

周室衰微賢人憂莫

而刺之序曰

此刺奢也昭公七月

好奢而任小

人將無所依焉

之難故陳后稷先公風化

鴻鴈周室中衰萬民離散

之所由致王業之艱難也

鴻鴈而宜王能勞來安集

之故流民巷伯

時有遭讒被宮刑而為巷伯者作

喜而作此巷伯

以惡讒人欲其死也

巷大東

東國困於後而傷於財

述公卿有田祿者力於農事以奉其宗廟之祭序曰

刺幽王也政煩賦重民卒流亡祭祀不享故君子思

古大田

頌美其上詞以

此行葦

祭畢而燕父兄耆老之詩也序曰忠厚也周

以成其

既醉此父兄所以答行葦也序曰太平

福焉

刺厲王也發其

憂時感事之意

雲漢此憂旱之詩也宣王承厲王之

行故作詩以美之言雲漢者夜晴瞻印刺幽王變褒

則天河明此述王仰訴於天之詞瞻印

致喪召旻致刺幽王任用小人以臣工此戒農

亂也召旻致饑饉侵削之詩也臣工官之詩玄鳥祭宗

廟而追叙商人之所由天步猶言時運也攸墜也言

生及其有天下之攸墜黍離閔宗周也大夫行役在外

由休息也民之攸墜黍離過故宗廟宮室盡為禾黍

而閔周室下泉王室陵夷而小國困弊也烏鴉周公救

之顛覆也下泉故憂而思明王賢伯也氏鴉亂也成

王未知周公之志豐芭仁也書平章協和百姓

乃為此詩以遺王豐芭仁也書平章協和百姓

百姓昭明協和萬民昭明於變時雍詳上文欽若昊天曆

象日月星辰敬授人時曆紀數之書象觀天之器人

義和欽若平秩東作平均秩序也東作謂春月歲功

云云堯典平秩東作方輿所常作起之事也堯典

南訛謂夏月時物盛長所當西成秋月成物之時所

西成朔易冬月歲事已畢除舊更新所當允釐允信

也允釐咸熙績咸熙庶明明揚側陋明明謂已在顯

百工咸熙績咸熙庶明明揚側陋明明謂已在顯

揚側陋謂在微賤者慎徽五典克從舜典在璿璣

則舉而揚之也堯典慎徽五典克從舜典在璿璣

玉衡以齊七政在察也以玉為管所以窺璣以象天體之轉

之運行也七政乃敷奏各陳其為治之明試諸侯來

其功績也車服以庸諸侯來朝有功者則賜象以典

明試以功車服以庸諸侯來朝有功者則賜象以典

刑象如天之垂象以示人也刑皆災肆赦怙終賊刑

皆謂不幸也災謂過誤如此者遂赦之也怙終賊刑

者擾而習之也厚有德而信仁人也咨率服相率而

十有二牧柔遠能邇惇德允元舜典率服師服也

蠻夷率 **奮庸熙帝之載** 謂奮起事功以廣帝堯之事也舜典 **亮采惠疇**

謂明亮庶事而順成庶類也 **阻饑** 阻厄也黎 **敬敷五**

教 五教親義序別信也敬敷 **猾夏** 猾亂夏華夏也蠻

使宅百揆亮采惠疇舜典 **三就** 謂大辟也棄之於市官辟則下蚕室 **五服** 謂

刑以服其罪也 **三居** 謂大罪居於四裔次則九州之

典士 **黜陟幽明** 也謂黜其幽而陟其明也舜典 **文命**

于四海大禹謨 **克艱** 致其艱而克盡其道也大禹謨

徹戒無虞 無可虞度之時 **任賢勿貳去邪勿疑** 謂不

以小人問之也 **惟修惟和惟叙惟歌** 水火金木之穀

勿疑謂果斷也 **惟叙惟和惟歌** 水火金木之穀 **地乎天成六府三**

禹謨德惟善政政在養民云云 **地乎天成六府三**

事允洽萬世永賴 地乎天成言水土既平而萬物得

也三事正德利 **邁種德** 謂勇往力行以布其德 **明刑**

用厚生也大禹 **好生之德** 好生之德洽 **風動**

教化四達如風鼓動 **誕敷文德舞于羽于兩階** 舞于羽

也四方風動舜贊禹 **惇叙** 謂惇叙

所執也兩階賓主之階也帝乃誕敷文 **惇叙** 謂惇叙

德舞于羽于兩階七旬有苗格帝舜也 **撫五辰** 五辰四時

也 **翕受敷施** 言人君於有德者合 **撫五辰** 五辰四時

時無于 **萬幾** 言幾事之至多也 **昏墊** 昏墊墊溺困于

五辰 **刊木** 伐木以通障蔽 **懋遷有無化居** 懋勉其民徙

變化其所居 **不應僭志** 言天下無不僭志也 **錫土姓** 錫之姓以立宗

之貨也大禹 **不應僭志** 言天下無不僭志也 **錫土姓** 錫之姓以立宗

志敷土 **錫土姓** 錫之姓以立宗

以爲九州也禹敷土地 **錫土姓** 錫之姓以立宗

志敷土 **錫土姓** 錫之姓以立宗

以爲九州也禹敷土地 **錫土姓** 錫之姓以立宗

也聲教風聲教化也聲火炎崑岡玉石俱焚火炎崑岡玉石俱焚火炎崑岡不辨

不擇人之善惡而俱焚之苟為天吏績禹舊服績禹舊服謂繼禹

賞人之懋於德則懋之以官人克寬克仁彰信兆民謂昭明其衆庶德懋懋官功懋懋

亂侮所以善善也諸侯之賢德者佑之輔之忠良者顯之遂之

造邦故曰造邦九我造邦咸若暨咸若布昭聖武暨咸若

立敬惟長於彼必自吾親長始也官刑官制官刑儆于

有難者難於任用惠困窮困窮之民若已子其難其慎惟和惟一

道才之克綏先王之祿允底蒸民之生祿者先王所守

觀政天子七廟惟有德者不祧故可以觀德萬夫之長可以

也觀政矢言誓言也率率匡生匡救也不能胥匡以生

生也底綏致安也底無傲從康傲上之命從若農服

田力穡乃亦有秋勤於田畝則有秋成也戎毒大害也

起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省厥躬言語

於遠邇式敷民德永肩一心敬布為民之德惟口

不畏戎毒於遠邇式敷民德永肩一心敬布為民之德惟口

又身輕出則有起蓋之患甲冑所以衛身輕動則有起戎之憂二者當慮其患於人也衣裳所以命有德必謹其在笥者戒其輕動二者當審其用於已也說命於省躬者戒其輕動二者當審其用於已也說命永清永清毒痛毒痛樹德務滋除惡務本植德則務惡則務始得民心王業之成實基誕膺天命以撫方夏於此也大王肇基王迹大邦畏其命以撫方夏大受天命以撫安天下也文大邦畏其力小邦懷其德大邦畏其力而不敢為小大賚大賚於四成海武惇信明義崇德報功厚其信明其義有德者尊武列爵惟五分土惟三五者公侯伯子男也三者公里也武成垂拱而天下治言武王垂衣拱手洪範九疇洪範法疇類也洛出書禹乃別為洪範敬用五事五事九疇謂治天下之大法其類有九也

犯言視聽思五事農用八政八政一曰食二曰貨三曰徒六曰司寇上曰賓八曰協用五紀五紀一曰歲二曰日星辰五曰曆數五建用皇極皇極人君立標準於紀曰協所以合天也建用皇極皇極人君立標準於所取法者也皇極又用三德三德者柔克剛克正直曰建所以立極也又用三德三德者柔克剛克正直也民用稽疑稽考也有所疑惑則考之卜念用庶徵徵驗也庶徵者兩陽與寒風嚮用五福威用六極五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六也錫厥庶民極其所建福之所集也人君集福非獨厚感而民無滯朋人無比德朋比德者人君建極之效化也民無滯朋人無比德朋比德者人君建極之效

也淫朋邪黨也比德私相比附也凡厥無虐筭獨而
庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極
畏高明也民之至微者有善則當勸勉之有位之尊
顯者有不善則當懲戒之**既富方穀**富祿之也穀善也在官之人
則當懲戒之**王之義王之道王之路**無偏無破遵王之
既富方穀**王道蕩蕩王道平平王道正直**蕩蕩廣
惡遵王之路**王道蕩蕩王道平平王道正直**蕩蕩廣
平平易也正直不偏邪也無偏無黨王道正直
蕩蕩無黨無偏王道平無反無側王道正直
極也會者合而來歸者來而至也會其有極歸其有
四夷咸賓四夷咸賓**畢獻方物**方物者方土所出
畢獻**不寶遠物**不寶遠物**所寶惟賢**則通人矣**告哲**
迪民康造明哲以導民於安**敷賁**謂修明其典**牧寧**

撫定也救**崇德象賢**先聖王之有德者則尊崇之其
寧武功則命之以主祀惟**庸庸祗祗威威**用其所當敬其
稽古崇德象賢**痼痲**痲痲病也視民之不安如**弘王**謂廣上
威也**痲痲**痲痲病也視民之不安如**弘王**謂廣上
乃服惟**應保**應保和也應**宅天命作新民**安定天命而
弘王**應保**應保和也應**宅天命作新民**安定天命而
亦惟助王宅**若有疾**以去疾之心去惡也若**若保赤**
天命作新民**若有疾**以去疾之心去惡也若**若保赤**
子保赤子惟民其康乂**要囚**獄詞之要者也要囚
時**臬事**法與事也汝**義刑義殺**刑殺宜於時者也天
也**臬事**法與事也汝**義刑義殺**刑殺宜於時者也天
受大法也民之不率**裕民**和裕其民也**迪吉康**導民
康之也爽**民監**人無於水監當於民監言水能見
惟民迪吉康**民監**人無於水監當於民監言水能見
失可**敬寡屬婦**人之寡弱者則聯屬之使其有所歸也
知**敬寡屬婦**人之寡弱者則聯屬之使其有所歸也

引養引恬引掖斯民於生若稽田既勤敷蓄惟其陳

修為厥疆畎若作室家既勤垣墉惟其塗暨茨若作

梓材既勤樸斲惟其塗丹雘武王望康叔以成終也

也疆畔也畎通水道也塗暨泥飾名方來庶邦享作民

鼎為可畏也言小民至微而至迪簡也迪簡在王庭惠

鮮鰥寡使寡之人資予明急咸和咸和惟正之供常

之外無橫斂也以庶邦惟正不時大盛之時也在不

冒海隅出日言文王之功業大覆冒斯民康濟康濟小民

開民麗麗依也民之所依者衣食靈承于旅善承其

叨憤日欽貪叨忿憤者則曰慎厥麗乃勸人君之所

已君仁則莫不仁矣慎不蠲不蠲絜而穢惡不絜

厥麗乃勸厥民刑用勸烝進而怠惰也圖厥政

不蠲絜而穢惡不絜烝烝烝克克烝烝克

乃有室大競不登上帝之耿命亦越成湯陟不

萬姓甸者井牧其地庶言號令庶獄獄訟庶慎謂國

戒儲備也文王罔攸禹迹禹服舊迹也其克詰觀耿

光揚大烈觀見也取光德也大烈業也以觀弗庭弗

庭者四大猷謂大道之世阜成阜厚而化成至洽馨

香馨香者精華之上達也莫麗陳教定民所依陳大

至洽馨香感于神明莫麗陳教列教條也陳大

下大治也率樹屏謂植立藩屏保釐保安釐理也命

旌別淑慝表厥宅里彰善癉惡樹之風聲弗率訓典

皇朝通志卷之六

文台頁

殊厥井疆俾克畏慕

旌善別惡成周由俗之政也表異善人之居里顯其為善者而

病其為不善者以樹立為善者風聲所謂旌淑也其弗率訓典者則殊異其井疆界使畏為惡之禍而

慕為善之福也申畫郊圻慎固封守

域之險昔固有守矣則威嚴之海教化式

治政治澤潤生民

道者致治也式

則清問

虛心而問也皇惟敬五刑以成三德

刑凶器也而有謂之祥者刑期於兩

直之德也

造

兩爭者皆至五辭麗於五刑之辭五過誤者直有

之也

子五過簡孚

孚有衆聽獄也簡具嚴天威

帝聽獄者如上也

下服上服

刑適重上服惟良折獄

折獄而無不中

也非佞折獄

惟良折獄

明清于單辭

單辭者無證之辭也聽之

清者無一點之汚曰明杌隍

不安也邦之杌榮懷

也邦之榮懷亦

尚一人之慶

農夫之務去草焉

因生賜姓胙土命氏

因其所賜

昭德塞遠

昭明

紀

律

都勢絕而如二國

整民

展義

內寵並后外寵二政

嬖子配適大都耦國

如二國

整民

展義

內私寵妾

如二后

然

然大勢絕如二國然此皆亂之本也

也招勞勤遠畧不務德而勤遠畧也

以禮勤遠畧不務德而勤遠畧也

無怙王章禮所以章國寶信者國表裏山河也

表裏山河也藝極也陳之藝極防利也謂防患與利禦

必無害也藝極也陳之藝極防利也謂防患與利禦

螭魅放諸四裔以禦螭京觀戮罪人以為大觀視也

觀以懲撫封也使諸侯撫封地敦厯也敦厚而厯大愛

之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆言

奉其君製錦喻治邑之才也子有美錦不使人學製

如此也製錦馬大官大邑身之所庇而使學者製焉

其為美錦不亦多操刀使割今吾子愛人則以政猶

乎又去製錦何階操刀使割未操刀而使割也子

皮使尹何鑄刑以為國之常法九刑而作九刑封

畧天子經畧謂天子經營天下也諸侯正封謂荒閱

諸侯封疆之有定分也封畧之內何非君土荒閱

荒大閱蒐也有聖人當大蒐其衆周文封殖修封疆

王之法曰有正荒國所以得天下也封殖殖五穀

也言后稷園生杞喻荒亂也我有勦民勦音焦勞也

以勦王度王室之法度式如玉式如金禮記三田天子諸侯無事則歲三田

重也思我王度禮記三田天子諸侯無事則歲三田

式如玉式如金禮記三田天子諸侯無事則歲三田

充國崇四術立四教詩書禮樂之教乃入德之路故

之庖崇四術立四教詩書禮樂之教乃入德之路故

秋教以禮樂冬棘寄西方曰棘棘急也欲其遷善之

夏教以詩書棘寄西方曰棘棘急也欲其遷善之

而終歸之也此不忍終弃之意析言破律亂名改作

執左道以亂政殺法者也變亂名物更改制度或挾

異端邪道以罔惑於人作淫聲異服奇技奇器以疑

共

衆殺行偽而堅言偽而辯學非而博順非而澤以疑

衆殺言滑澤無滯也其執禁齊衆立法司刑所以齊七

教父子兄弟夫婦君臣掩骼埋胔孟春之月掩骼埋

齒齒長幼朋友賓客也春誦夏弦春誦夏弦語于郊取賢欽才論辨賢才

中錄其賢而德進事舉言揚語于郊者或以德進或

德為先事功次大同公道大小康小安疵國刑肅

之謂疵病藏身藏安也政不正則君位危而身不聽

朔聽月朔之事也草木茂區萌達羽翼奮角觶生

蟄蟲昭蘇羽者姬伏毛者孕鬻胎生者不殯卵生者

不殯區音勾曲而生者也角之無腮者曰觶昭蘇謂

伏區音勾曲而生者也角之無腮者曰觶昭蘇謂而殯也此言凡物皆得生育者皆歸于聖人禮樂參

贊之章好慎惡若民者章好以示民章志貞教章志

道也吾好惡之所在貞周禮辨方正位體國經野

以別東西南北之方也正位謂審面勢以正祖社

野謂畫治其野外以為丘甸溝洫也惟六典職掌建

邦之六典以佐王治邦國一曰治典二曰教

典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典八法

以八法掌治官府一曰官屬二曰官職三曰官計四

八則太宰以八則治都鄙一曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八柄太宰以八柄詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八統太宰以八統詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八禮太宰以八禮詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八賦太宰以八賦詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八貢太宰以八貢詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八法太宰以八法詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

八曰八章太宰以八章詔五曰賦貢六曰祭祀二曰禮俗七曰刑賞

家制之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰邦都之賦九式太
曰關市之賦八曰山澤之賦九曰邦都之賦九式太
以九式均節財用一曰蓋服之式二曰工事之式六曰幣
曰喪荒之式七曰芻秣之式八曰幣貢五曰國之宰以九貢致邦
帛之式九曰芻秣之式八曰幣貢五曰國之宰以九貢致邦
匪頌之式三曰器貢四曰幣貢五曰國之宰以九貢致邦
六曰貨貢七曰服貢八曰幣貢九曰國之宰以九貢致邦
兩繫邦國之民兩猶耦也所以協耦萬民也一曰牧
二曰長三曰師四曰儒五曰宗六曰主七曰吏八曰牧
友九治象以治法畫之為象也正月之廢置無功者
是謂廢有功者還其職八成小宰以官府之入成終
是謂置太宰詔王廢置八成小宰以官府之入成終
稱責以傳別五曰聽祿位以聽命六曰聽取予以書
契七曰聽賣賢以實劑八曰聽出入以要會又云成
謂辭政之成法也士師掌七之八成一曰要會又云成
酌謂探聽機密斟酌為姦者也二曰邦賊謂潛謀陰
結將謂逆亂者也三曰邦謀謂陰為反間刺探國事

者也四曰犯邦令謂故特傲悍廢格法令者也五曰
稽邦令謂詐為王言以布於下者也六曰為邦盜謂
竊取國貨以私其家者也七曰為邦誣謂造訛言以惑眾者也八曰
亂政者也八曰為邦誣謂造訛言以惑眾者也八曰
專以要會歲計曰會月計曰要官給於民民輸陽禮
馭士要會於官皆以計簿聽之聽出入以要會陽禮
教讓陰禮教敬樂禮教和儀辨等陽禮鄉飲之禮也
樂禮宴享作樂之禮也儀禮荒政大司徒以荒政十
事旗衣服之制也大司徒職荒政有二聚萬民一曰
散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五曰舍禁六曰
去幾七曰省禮八曰殺哀九曰藩祭十曰多昏十一
曰索鬼神十保息謂保安其民使之蕃息也大司徒
養老三曰振窮四曰恤貧五曰安富本俗使民不忘其舊俗此為
貧五曰安富本俗使民不忘其舊俗此為
本俗六曰安萬民一曰淑宮室二曰族墳墓三曰三物
聯兄弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服三物
大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德智仁
聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂

射御束矢鈞金以兩造禁民訟入束矢然後聽之
書文束矢鈞金以兩造禁民訟入束矢然後聽之
全然後聽之也司寇職嘉石大司寇以兩劑禁民獄入鈞
明其文也石也司寇職嘉石大司寇以兩劑禁民獄入鈞
其文理而成就其善也肺石大司寇以兩劑禁民獄入鈞
於肺石上肺石聽其辭以五聲八辟三刺小司寇以五聲
告于上肺石聽其辭以五聲八辟三刺小司寇以五聲
一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽
以入辟麗邦法附刑罰一曰議親之辟二曰議功之辟六
辟三曰議賢之辟七曰議勤之辟八曰議能之辟五曰議
曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議能之辟五曰議
斷庶民獄訟之中一曰訊群臣二曰訊群吏三曰訊
萬民以五聲察其情以入辟求其生以訊群吏三曰訊
聖人好生之德也獄訟以詞聽為生以訊群吏三曰訊
之聲辟法也刺殺也訊詢問也入辟即入議登中天
府申於天府謂上其一歲獄訟之數于天朝也五禁
士師掌國之五禁之法以左右刑罰一曰宮禁二曰國禁
禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁斷獄弊

訟弊亦三宥三赦司刺掌三刺三宥三赦之法以詔
人皆以為可殺而後用刑焉三宥一宥曰不識二宥
曰過失三宥曰遺惡三赦一赦曰幼弱二赦曰老耄
三赦曰宿息井樹寢晝可以憇井以備飲食樹夜以為
蠢愚所以待賓旅此禁即掩骼埋醢之禁夜禁司寢氏
也此野廬氏所掌骨禁令也蜡氏所掌夜禁司寢氏
以詔夜士夜禁禦晨行者謂未曉而行者則禦之也
禁宵行者即夜遊者夜而遊恐其惑眾故亦禁之也
國語民隱也勤恤民隱考中度衷以度人之衷心
也考中度制義庶孚制立事宜為眾所信而行民無
縣耜野無與草無與耜言常用也場功收而場功軌
儀謂軌道儀法齊給齊整給治也山不槎葉澤不伐
天魚禁鯤鮪獸長麇麋鳥翼鷩卵蟲舍蜚蠊所以蕃

槎斫也以株生曰蘗草木未成曰夭鯉魚子鮪者未成魚也鹿子曰麋麋子曰麋翼成也生哺曰鷇未葶曰卵蟪蛄子緣後救乏振滯匡困資無者振滯拯淹陶也舍不收也

滯之士匡困正窮乏之茂穡勸分茂勉稼穡勸育類人資無予無財者也

正各育類也刀鋸斧鉞也今刀鋸日弊而斧鉞不行

蘭絲保障蘭絲指賦稅而言保障指藩籬而言又保乎抑為保障乎簡子曰保障哉言鐸之意不

在賦稅而在藩籬此其所以能保晉陽也疏穢鎮浮也教之樂以疏其穢重俗之輕浮晉陽也

善抑惡以持盈定傾持盈守滿也定傾安危也國常戒動其心

國舊法也老子悶悶不作聰明醇醇謂自樂也素樸同乎無欲是謂素樸標枝野鹿見其枝不見其

葉心標枝野鹿皆無情無欲之野鹿縣令揭之號令猶今賞格河潤澤及人之廣也去害馬黃帝問小童曰夫為天下奚異乎牧馬哉去其害馬者而已哉楚辭資叢蔬以盈室惡草以

比讒佞滿室震愆百姓震愆言震動以觸者喻滿朝也震愆罪也何百姓之震愆

鷄鶩翔舞困厄小人在位也先威後文謂先以威撫之也發政獻行如周禮令群吏致事也舉傑壓

陛謂延登後傑使在葉周鼎寶康瓠駕罷牛驂蹇驢

用讒邪遺察篤天隱天蚤灰者隱幽蔽也察篤璋珪棄忠良也

雜於甌窶隴廉與孟姬同宮甌窶瓦器隴廉醜婦孟姬好女也此皆喻賢愚

之不騁驥驥於中庭置狻猊於櫺檻標階際欄也騁
能極夫遠道置狻猊于櫺檻何以責其能也騁驥下中庭馬
捷巧皆喻賢才小用不足以盡其能也鶉籠無毛者
籠畜鳥竹器也為鳳凰作鶉籠雖翕翕其不容喻大賢不可小用也
翕翕其不能上山喻任玉與石同櫃貫魚眼與珠璣
翕翕其不能上山喻任玉與石同櫃貫魚眼與珠璣
辨忠佞猶玉石同處魚服罷牛而驂驥在轅為服外
眼珠同貫而不別也服罷牛而驂驥
君用人不當蓬矢射革以蓬蒿之箭而射犀革必不
賢不置也蓬矢射革
功也機蓬橋柚菱枯橋柚菱木喻
矢而射革橋柚菱枯斥逐君子也
重小枉車登慶雲枉壞惡者喻曲佞
人也枉車登慶雲
厲御進用也喻頑執棠谿以荆蓬秉干將以割肉
器之徒任政職也執棠谿以荆蓬秉干將以割肉
下將皆利劍也以之而所蓬蒿割熟肉非淹芳芷於
其宜也言使賢者為僕隸之徒亦猶是也

腐井弃雞駭於筐篋腐臭也雞駭文犀也筐篋竹器
文犀之角置於筐篋而不帶佩猶弃賢者於山林之中也故云
乃棲于桑榆茂林之上故翼而鳴鳴鳩棲桑榆
得其所以也喻賢人而在高位玄猿失潛林
失於高深之林則忘其能葛藟繫於桂樹鴟鵂集於
也葛藟繫於桂樹鴟鵂集於
木蘭葛藟以喻小人選在頭位貪佞升為公卿也
亮賢升進賢能信
亮賢升進賢能信
棘樹於中庭言遠仁賢
棘樹於中庭言遠仁賢
草雜於叢蒸而然之則不毒黽游乎華池
識於物也喻忠佞之不辨毒黽游乎華池
手華池言覆露
外人進也覆露
太阿言秦無道譬如倒魁柄
持劍而以把授與人也魁柄

王者以為威用若政令不行雖有鈇軌事軌謂法功

鈇無所用之是謂私竊隱藏之耳

緒緒謂功作誕章誕大也謂憲彌文也即飾文草具

謂創立貫行諸事宜次第相續而行之疏舉謂遠舉

其事也貫行諸事宜次第相續而行之疏舉謂遠舉

謀緒正統緒而正之綜核各實鉤擿細微章程曆

數之章術也程者權衡丈尺軼迹迹王帝之遐節適

謂得其節也限列今程法式也審畫畫計也石畫石言堅固

而合宜也受計受刑國所繩下繩謂繩拊循非素得拊適

也受計受刑國所繩下繩謂繩拊循非素得拊適

伏發奸擿伏如神興壞扶微豎苗除害扶義扶助也

扶義財察財與扞蔽猶藩屏也法比有腹腓之法

而西財察財與扞蔽猶藩屏也法比有腹腓之法

令甲有令甲令乙甲令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲有令甲

篇名也其上有府庫金三尺法以三尺竹簡苛法

也毘法毘謂曲也析律謂分破律條妄生端挈令

書於讞法挈令文惡以文法傷文繫牽於文繫謂懼

以為後式也文惡以文法傷文繫牽於文繫謂懼

畫一較若畫一也擯擯謂收拾也畫象唐虞畫象而

其衣服象廢格沮誹作廢格且敗誹謗則窮治之抵

五刑也廢格沮誹作廢格且敗誹謗則窮治之抵

禁愚民觸法抵具獄謂獄案已成煩懣誦害於下也

獄犴獄犴獄訟也詩解媯除苛解媯逮繫逮及也誦

逮繫長安獄置對謂立為對詞也博置詞立對獄考

立考成也考立拉立掠答服之奏當當謂處簿責簿

責問之也平反反音幡幡罪人辭使從平亭亭均也

之於薄責平反反音幡幡罪人辭使從平亭亭均也

之於薄責平反反音幡幡罪人辭使從平亭亭均也

之於薄責平反反音幡幡罪人辭使從平亭亭均也

疑法抵闕抵距也調誣

也疑法抵闕抵距也調誣坐率年幼無罪坐於父伏罪

謂舊罪陰伏嬰罪帶也反捺白罪幡罪之明白蒙辜

未發者也抵死抵觸也亦至沈命沈沒也敢蔽匿盜

沈命誅夷夷平也謂盡平除赤族見誅殺者必流夷

種謂盡平除殊死殊絕也異也言其身橫分謂身首

伏質抗到抗卒也城旦舂城旦者旦起行治城舂者

刑也鬼薪白粲取薪給宗廟為鬼薪坐罪未董脊

謂吏役之猾譎嚇胥靡胥相也靡隨也謂聯繫其係

人如薰灼之狀也胥靡胥相也靡隨也謂聯繫其係

緜緜謂以長繩繫之也累緜所以拘牽罪人者鉗鈇

以鐵為之刑具也斧質質謂鐵也古人斬人者鉗鈇

鉄言有罪者則係於鐵墨尤惡者則斬以箠楚

荆木也民無敲朴敲朴以鞭答天下執反接反縛兩

認即刻木削木刻木為吏期不對飛變猶言急變也

反接刻木削木刻木為吏期不對飛變猶言急變也

姦次骨刻用法深巧詆詆誣也無文巧詆貫赦貫實其

索耦耦於古之賢人可匹澆淳不雜為淳以水澆之則

右賢左戚後及親戚也器人器能也刑名以名責實

崇上柳下也貢棊棊與篚同竹器也流輸轉粟流輸

以刑名繩下也轉道道也飛芻輓粟運載芻稟令其

方輸方軌而轉道道也飛芻輓粟運載芻稟令其

乾沒得利為乾穎塞百夷嚮風穎馳義慕義驅馳而

義、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

風、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

義、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

義、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

義、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

義、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

義、馳、劭農勉勸也麻沸破殄言如亂麻而沸涌也麻起

三輔盜賊麻起言起者如亂麻也 **漁奪** 漁獵之為也 **鼠竄** 鼠奉頭鼠

言其迫窘逃也 **揚沸** 揚沸言酷吏 **侵漁** 侵漁百姓謂

如鼠之竄也 **侵牟** 侵牟食民比之蟬也 **貪狼** 貪狼性最貪故謂人

年食苗根也 **陶** 陶人轉鈞陶人轉鈞也 **盤石宗** 漢興破觚而

聖人制馭天下亦猶陶人轉鈞也 **破觚斲** 皆樂也言四

家名轉者為鈞蓋取周回調鈞也 **宗也** 宗也 **虎而冠** 殘暴之甚也

為樸言去嚴刑而從簡易抑巧偽 **閹懽** 皆樂也言四

而務敦厚也觚方也 **滲漉** 謂滲漉謂 **後節** 舊事更節新文

和樂也閹懽音 **發** 發與發同 **諸史** 諸史

發與發同 **收孥** 官孥也又秦法一人有罪并其家室 **發** 發與發同

捕逮者其人而在而直追取之也 **失鹿** 秦失其鹿言秦無

捕者其人而在而直追取之也 **風走** 言疾走如風也 **遠**

捕者其人而在而直追取之也 **犬牙** 犬牙相制言分封子弟

以鹿喻帝位 **雅春** 正身春之曰雅春謂作於日確春 **風曉** 謂曉告

也令唐蒙 **土崩瓦解** 言秦國敗壞若屋宇 **重九** 重九

風曉南越 **乾封** 天旱意乾封乎言天旱之意甚 **華風**

所無之地 **乾封** 天旱意乾封乎言天旱之意甚 **華風**

嶺南有中華之風化 **物色** 求象其人物顏色以訪

也始於任延為守 **清平** 謂清平之政力求 **風裁**

世濟時拯 **治劇** 治劇也 **浪駭** 如破浪之駭散

謂能雷厲風飛之謂裁音在 **浪駭** 如破浪之駭散

厚善楚耻 **進賢理屈** 謂進用賢人 **王軌** 須法度也必

王杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

軌杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

王杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

王杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

王杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

王杖信人推誠杖信以招豪傑 **露根** 則有露根之積

早金... 露暴露也根民根也國以民為本謂銓次而考其才德
謂之安堵遷動也皆安大如雷堵之不犯順言作逆也
銓次安堵也其政繁如糠板蕩也詩上帝板板先王與天
道也蕩謂法度廢壞也板蕩也清野謂廓清四野無盜賊
蕩識忠臣又云天地版蕩清野之警也堅壁清野
文選夷隆也道有夷隆毒螫之毒螫秦太清也鑒於太
清荒屯屯難也紹百重熙累洽之故曰重熙累洽
皇風天子之風教抗稜本德以威之也神靈之輻湊
如輻湊之聲烈王業也業大號令也殷昌言天下
華平其葉則向其方而傾植華平於春圃惠風謂仁
風也惠遐武皇遠迹也踵三國血思國恤醇醲之醇厚
風廣被遐武皇遠迹也踵三國血思國恤醇醲之醇厚

飲酒之醇醲也著曜威靈武與言咆咻即咆哮也言
風政之醇醲也著曜威靈武與言咆咻即咆哮也言
咻不賓者叛換易常道之人皆如雲之去也虔劉殺
吞滅咆哮叛換易常道之人皆如雲之去也虔劉殺
之也席卷虔劉又死之疏爵報功也緣督中謂順
乎中道也下則揚歷謂優賢才明其搜揚而歷匪藥
匪非藥私也匪藥形於親戚謂非以私玄同化也世
情而見於親戚也即不私親戚之謂玄同化也世
同篤玄聲與風翔澤從雲遊從雲布沾天下山無槎
枿不麋胎不獲胎拾卯也此言仁日枿不麋胎者言
枿行百姓同閔澤閔大也布德號也出宣德號公儲
公家之儲蓄封不窳窳封豕其窳窳其民喻秦
也布散公儲封不窳窳封豕其窳窳其民喻秦
獸虞沸雲擾喻天下之順斗極運天關星也辰

關言天子順斗極以為伏蛾蛾即蚊字蛾伏言人揚

致如天關星之轉運也伏蛾之婦順如蛾之伏也

息喘息也不敢弛秋霜流春澤

不見也噤門啓謂閉關而有噤門而莫廟

誅也堦和植土也謂和土以為器也

制割也制者必太素謂質朴之治也

割實存操刀周瘵為周為瘵

而病也春臺熙熙登春臺之熙也

威稜即威嚴也

道明康世屯康安也

盛也康世屯康安也

雲之惠別荆棘者慶云之惠也

旁旰食晏饗旰亦晏也

流稜威遐厲也謂征伐之勝

簡珠隨沙石簡珠犬珠也喻君子沙石喻小人則明

分爽觀象洞玄陵風協極絕輝昭淵象則法則也象玄

明以分之觀象之玄以通之風教上升惠浸萌生信

合於宸極光曜絕遠下照深淵洞通也豐施於下也

及翔泳惠浸養萬物著信及於魚鳥也

豐施長物謂長養萬物

遠之人皆習也吹萬喻天氣吹煦牛養萬物也亦

險而來歸也吹萬喻人君之政事吹萬萬物失所

在察也有寬為治也

天下言以寬為治也魚鳥失飛沉言萬物失所

和穆也蕭至而群也言歸附者成

穆恩波被磨至而群也言歸附者成

仰鏡衆士萬人皆傾慕其

事澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

淳澆風仰之以為鑒鏡也澆淳樸

且此亦在卷之六

遘患也遘及也患平聲行春謂耕也詠令行春返乾象

棘傾坤儀舟覆天覆如屋地載如舟采甄錄謂用賢

也微物盛明明世也氛昏喻亂也俗訛擾俗化訛

狐狸夾兩猿豺狼當路立皆喻令亂之臣翔鳳嬰龍

檻驥驥見維繫皆喻賢才被拘高符瑞命也即君

符無高嘉運嘉善之運也陽九王道墮壞也流化德澤

九九者陽數之極萬物不矣世羅謂教化行於世昭灑謂

也流化俗屯世難也染時謂教化行於世昭灑謂

軌書同文軌薄桂海探惡拯沉謂聖期聖期聖期玄化參

神謂至治却馬糞車却走馬於田車糞田也群

萌反素及於紀素之時也樵夫耻危冠與臺笑短服

危冠短服皆戎士之衣也耻之笑之言玄齧巷歌黃

髮擊壤人此言至治之事耕夫雅畔魚豎讓陸者

此言至治之化也林無被褐山無幸帶被褐韋帶皆

今皆悅王道而來丹冥投烽青徼釋警丹冥南方遠

遠地投去烽火釋交臂屈膝謂來時者嗇民嗇民嗇民昏

作回面謂人回面犯關謂犯國家之關弘振遐風謂

振遠素風即儉約純玄邈風邈遠也洗耳投淵象魏

未箴象魏天子之門也所以使百官為箴規三道國

以懸之於上未箴者言無直言之士也

未箴者言無直言之士也

未箴者言無直言之士也

未箴者言無直言之士也

未箴者言無直言之士也

人事直言也肺石赤石也古者致之於闕有冤訟者

對策者當之肺石立於其旁主司收之於闕有冤訟者

棘林聽訟之所也棘曷食晚食也秋荼密網荼草

密謂刑法之酷暴夏日嚴威威嚴如也畫冠亮畫其

亦如之網刑也異於常人之飾使其不犯新植網羅賢人之道經綸

罪者服之民皆不犯草味謂造塵洗天波塵喻罪也天

草味經營論理也草味謂造塵洗天波塵喻罪也天

澤猶言罪綴旒危旒也國家之危有井口綴旒國

壑川無恬鱗驚風拂野林無靜柯細明暴亂之世人

三驅三驅之法去三面之網惠首謂赦其罪疏壤

導川喻用賢也通壤引川則振路振路也在庭振象也

喻紫白之委任賢用能則亂者理風教道德也國危國

生在庭也委裘委裘河上風風教道德也國危國

也宴安於國危雅俗言古人言行可以簡裁裁音在苛

謂煩惡謂煩惡清時清平之時也土崩魚爛皆言潰亂也

內王塗蕪穢言王道虺闕猛烈也又怒盛貌七夷險

芟荒言剪除暴亂險者國容謂百官上宮隣昭泰荒

憬清夷昭泰之治荒遠之國亦感盛德而清平也稀

鳴桴於砥路鞠茂草於圓扉鳴桴擊鼓為盜賊也今

矣圓扉獄也今養茂草則無耆年闕市井之遊稚齒

豐車馬之好漢孝文至治和平老人不遊於市井稚

馬之歡此皆言至治之事零露昏濁之象以喻亂世海水群飛喻

下之金科玉律謂法振鷺充庭鴻鸞漸階振鷺鴻鸞

亂也亂也

也充庭漸階喻紹天闡繹闡開繹治也言帝神畧神

獨斷畧名檢法度也談者以虛垢俗以時俗為側席

謀也古有憂者側席而坐側微賁徵求賢也九縣風迴

席幽人謂憂未得賢也霧塞謂昏暗皆言天下亂也

三精霧塞動不安也霧塞謂昏暗皆言天下亂也

瀾瀾水波也安瀾以蠶食九國言秦也春風

煦蕭艾秋霜墜芝蕙言賞罰不以貴賤易其常也春

芝蕙被鴻鈞太平之蜂駭蜂駭清天步謂廓清歸命

即歸醲化言美政也衰陵衰微陵零濁俗也玄晏教

謂叩門請見也春煦煦陽氣也智勇明智以理政如

坎關學如市春煦煦陽氣也智勇明智以理政如

遊所龕世拯亂龕取也暴以秋陽威以夏日言恩

又如夏日之和人皆愛其温也其威明舊蒲言盜賊也昔

聚人於荏蒲之澤惠露仁風言恩惠如露之沾物也

本謂除其關守關玄闈言德如風之扇物也

化也赭衣著赭衣赭衣為虜初學舒虹爍電俞德威

開榮灑澤惠化宣教樞化紀綽上教樞緝憲文

憲也統光圖光明之圖謀重雍襲熙盛乎大漢重雍

熙化道道貴時康化曆唐化曆昭勳勳勳勳

應令當出故其感弘獎朝恩賜薦白屋趙武薦白屋之

家白屋也揚紫庭謂薦賢於朝也使得對揚紫

貧士也揚紫庭庭必能輔翼霜露增崇台曜通鳳穴

應令當出故其感弘獎朝恩賜薦白屋趙武薦白屋之

家白屋也揚紫庭謂薦賢於朝也使得對揚紫

貧士也揚紫庭庭必能輔翼霜露增崇台曜通鳳穴

應令當出故其感弘獎朝恩賜薦白屋趙武薦白屋之

家白屋也揚紫庭謂薦賢於朝也使得對揚紫

貧士也揚紫庭庭必能輔翼霜露增崇台曜通鳳穴

以文軌襲龍庭以冠帶謂風教之及藝文鞠草圓扉

鞠茂草於圓也神衢即王路也皇塗即皇路也兩零露

湛冬煖春暄皆喻德澤和氣俱宣秋霜並肅化與和

政與秋肅寶圖即皇圖也寶業王業也玉門罷候紫

塞沉烽邊警也昭獎朝廷寵命也玄鏡止水喻知人之

垂止冰管崩靡遺謂收錄賢才不遺市墟天下亂兮

璿政人君稽天之政靈冕褰帷刺史之事露冕欲

有德褰帷欲遠視也分陝周公召公分地而治之事後

廣又曰玉匡時調風有匡經世方早懷經操刀傷錦

自謙菲才也飛蛩蟬類也金科玉條科條謂所

當如金秋荼凝脂秦法繁於秋荼而密於凝脂微墨

刑法也即繩草纓艾服上古之輕刑也化澄上業草

又曰草纓艾占雲望日四夷歸也古雲平理請讞

請讞也平理即思德也奉飛黃服皂飛黃神馬

道飛黃服皂黃六朝拯時淪救世之溺也露處寢濕

帝時飛黃服皂皇匡世無亮采三光旋采謂克復玄

民露處而寢室也匡世以匡世三光旋采謂克復玄

流又玄穆之化也欲混上若玄流頑嚚擣杙其民

擣又玄穆之化也欲混上若玄流頑嚚擣杙其民

澤道化周流唐詩雄圖英雄之謀畧也刑章謂法律

馬刑天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

草峻天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

草峻天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

草峻天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

草峻天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

草峻天中赦書報天露版詔版詔虹蜺喻天下亂

盜虹現滅頹網頹廢之網紀也淳風物穆之治氣象

而日月張頹網頹廢之網紀也淳風物穆之治氣象

激貌金雞漢制放故日樹金雞竿於仗南目送雲

言為官而息訟無事故但目送瀛洲雲宣風宣風豈專達

雲而巳毫悍魯邑訟日送瀛洲雲宣風宣風豈專達

凋弊凋弊皆豺構盜賊也豺構哀登楚豺虎窟犬羊

天皆盜賊之處騰銷豺草竊指盜賊作亂也草昧而

不齊昧而不昧言屯難恩波涸鱗恩波起涸鱗滯務

謂積滯之政也殊渥盛恩也活國愛民活國也康

滯務盡一掃壯圖居然屈世難有期又二毛逢世難公

府靜府靜訟庭閑庭閑韻府覆孟於覆孟生恩

即故五寒謂不能治內之類淪肌浹髓言教化之

按堵吏民按堵如兵寢謂息也華胥夢黃帝晝寢

氏之國既覺怡然自得卧治汲黯為淮南陽五餌賈

欲施五餌三表策以狼顧失時不雨帶礪漢封爵誓

擊單于其術固疎矣狼顧民且狼顧帶礪漢封爵誓

河如帶泰**九里潤**後漢郭及守穎川帝勞曰賢能太

山若砥報政角禽封於魯三年而報政周公曰何遲也

并蒙也報政曰變其俗革其禮喪三年而後除之太公

封於齊五月而報政周公曰魯後世其北面事齊矣力

臣禮從其俗為也周公曰魯後世其北面事齊矣力

政五十不從力入穀唐太宗見進士綴行而出喜佩

犢賣劍買牛賣刀買犢曰何為帶刀佩犢乎鹿轂弘

為太守使化日化國之日舒以長梟磔死刑也梟斬

白鹿挾轂化日化國之日舒以長梟磔死刑也梟斬

支體而皇風九地匝皇風九地匝李法李法總主征伐刑戮

韓氏薄林卷之九 禮樂類
之事故稱其書為 **關法** 關法雞鳴出客 **糾華綬戎** 糾察華夏
李法黃帝李法 **安級戎狄使夷世** 夷平也夷世不可逢 **迴霜收電** 喻蒙天子寬
其不為亂也 **命** 也

禮樂類 附歌舞類

易經 殷薦 殷盛薦與也豫象曰先王以作 **王假有廟**

假至也言王者可以至於宗廟之中也王假有廟致孝享也萃封 **詩經** 采藻 藻白蒿也采之

以奉 **采芣** 南國被文王之化其夫人 **結縈** 婦人之禕

母為之施襟 **安侑** 受安坐也侑勸也皆 **芬** 黍稷香

親結其縈也 **禮記** 禮之意以享 **籩豆有楚** **穀核維旅**

楚列貌穀豆實也 **祈年** 孟春祈穀於上帝而祭也祈

核籩實也旅陳也 **祈年** 年孔夙又云孟冬之月天子

乃祈年於天宗天 **懷柔** 懷柔百神 **福衡** 福衡施於

宗謂日月星辰也 **宣** 宣示也 **清廟** 祀文王

止觸也秋而載嘗夏而福衡言秋 **宣** 歌多出於勞

將嘗而夏福衡其牛所以夙戒也 **清廟** 祀文王

也惟彼愚人謂我宜驕 **晤歌** 與晤歌 **清廟** 祀文王

也惟彼愚人謂我宜驕 **晤歌** 與晤歌 **清廟** 祀文王

也惟彼愚人謂我宜驕 **晤歌** 與晤歌 **清廟** 祀文王

既成洛邑朝諸侯維清亦祭文王之詩所當清明烈

率以祀文王焉我將以配上帝之王於明堂時邁此

告而朝會祭振鷺助祭之詩豐年此秋冬報賽載

見諸侯助祭於有客微子未見載芟春籍田而良耜

稷報社絲衣亦祭而飲執籥秉翟籥舞也左手執

類于上禋望皆祭名禋于六宗徧群神謂徧祭於群

輯五瑞輯飲也五瑞五等諸侯所執也頌瑞諸侯既

非為則又頌還其瑞以柴望者望秩以祀山川也望

與天下正始也舜典五玉三帛二生一死伯躬圭子穀璧男蒲璧

山望秩于五玉三帛二生一死伯躬圭子穀璧男蒲璧

三節謂諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃
二生謂卿執羔大夫執鴈一死謂士執雉天子巡狩
皆所執以四朝謂四方諸侯夫朝也五載詩言志歌
為贊者也

永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫必形於言

故曰詩言志既形於言則必有高下清濁之殊故曰歌永

言既有長短則必有高下清濁之殊故曰歌永

者宮商角徵羽也既有長短清濁則又以十二律和

之乃能成文而不亂故曰律和聲於是被之人音而

為樂則無不諧協而擊鳴球搏拊琴瑟也擊鳴球搏拊琴瑟

不相侵奪也舜典擊鳴球搏拊琴瑟也擊鳴球搏拊琴瑟

擊也搏至拊循也此堂上之樂也樂讓簫韶九成鳳凰來

儀簫韶舜樂之總名九成即九變也簫韶百獸率舞

庶尹允諧庶尹允諧言物與人咸和也駿奔走執豆

遵駿速也駿奔走執豆遵以助祭殷禮稱殷禮謂舉

禮也邦甸侯衛駿奔走執豆遵以助祭殷禮稱殷禮謂舉

禮也邦甸侯衛駿奔走執豆遵以助祭殷禮稱殷禮謂舉

也盛祭元祀大祭也功臣皆祭而最尊顯也祀必敬也

明禋精繫祭品明恤祀恤祀謂潤功臣壤奠言執

之所出以為奠左傳六羽之舞初獻六羽節八音

行八風樂之用舞意也夫舞牲牲肥腍粢盛豐備

也血食稷實不血食大羹不致粢食不鑿郊勞贈賄

不精也大羹不致粢食不鑿昭其儉也郊勞贈賄

去日贈賄執膳宗廟之祀有執膳蕭使也三肅使者

而金奏擊鐘而奏曲也金奏肆夏之三又三夏謂肆

天子所以享元侯也三夏大雩夏祭所以南風不競

不競楚必無功祀農事郊祀后稷以春秋窀穸謂祭

祀窀穸謂埋惟是春秋寢苦枕草寢於苦草之上

禮也倚廬廬倚東牆而為之故曰薦幣謂朝覲者薦

若獲委禽禽馬也納採用陪鼎陪加也待賓之禮如

言必聞表著視不過結會朝之時言必聞於表

不過於衣衾帶結之中不過於下也會朝之言必聞

於表著之位所以昭事序也視不過於下也會朝之言必聞

貌也禮異席古者席容四人若五人會則表者一

肅客肅拜也主人拾級陟階之級也主人先奉席如

橋衡如橋之高如衡之儀也請席請衽設坐席則問面向

何鄉請衽何趾布席函丈古者燕享席不相對相對

客則布席席間西文徹席踐席主人設重席客不敢

五禮記卷之六

辭則止客踐席將
解屨者解脫也待坐於長就屨也初
坐主人乃坐也
上堂則解之令
撫式謂相遇於塗君撫式以禮大夫
下堂而著也
則士
下車一元大武剛鬣脂肥柔毛翰音羹獻蔬趾明視

尹祭而祭脰祭清滌清酌薌合薌奠明粢嘉蔬豐本
鹹饗嘉玉量幣
也武宗高之禮牛曰一元大武元頭
豕肥則鬣剛豚曰猪肥脂者充滿之貌羊曰柔毛羊
肥則毛細而柔弱雞曰翰音翰長也雞肥則鳥齊長
犬曰羹鬣大肥則可為羹以獻雖曰豕肥則兩
足開張兔曰明視兔肥則曰商祭商度其燥濕之宜
正也脯欲專割方正稟魚曰商祭商度其燥濕之宜
鮮魚曰脰祭脰直也魚之鮮者則脰然而直水曰滄
將水可漑濯也酒曰清酌既淨者為清也黍曰薌合
黍熟則黏聚不散其氣又香也梁曰薌其穀之強者
其莖葉亦香也稷曰明粢明則足以交神也稻曰嘉
蔬苗趾則茂盛嘉美也韭曰豐本其根本豐盛也鹽

曰鹹鹽味之厚也王曰如玉無瑕
之玉也幣曰量幣中廣長短之反也
春杓夏稊秋嘗冬烝
天子諸侯示廟之祭名此蓋夏
薦新得時新之物則薦
春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦
稻此庶人燕禮饗禮食禮
凡養老有虞氏以燕禮謂
酒以至於醉也夏后氏以饗禮
謂體薦而不食盈爵
而不飲立而不坐依尊卑為獻
數畢而止殷人以食
禮謂有飯有餼雖設酒而不飲
以
珍異也六十宿肉謂恒隔日備之也七十肅膳謂食
之善者每副貳也八十
飲食不離寢膳飲從於遊
常珍謂常食皆珍味也
養老之禮九十者寢處之所皆有度闕之飲食杖於
養善之膳水漿之飲隨其常適之如而為之備杖於

家杖於鄉杖於國杖於朝
周人養老之禮五十杖於
家六十杖於鄉七十杖於

家杖於鄉杖於國杖於朝
周人養老之禮五十杖於
家六十杖於鄉七十杖於

國入十就室珍從有周人養老之禮九十者天子欲不

俟朝月告存日有秩君出揖即退不俟朝而畢也

引年十日有秩謂日使人以常膳致之也引年畢即行

者焉凡三王養老皆引年

帝籍天子三推陰厭陽厭

明白之時因乞善言之禮

行法以相告語之禮

師餞餞食尸之餘也獻即旅

珠玉以贈舍去聲

大昕鼓徵天子視李之日初明之

用陶匏以象天地之性也

大蜡天子大蜡八蜡者歲

大饗天子大饗腥三

大饗天子大饗腥三

大饗天子大饗腥三

大饗天子大饗腥三

秩節常禮也

豚汗尊杯飲賁桴土鼓

燒石之上而熟之也

以手掬而飲之也

為鼓也上古簡陋如

此可致其敬于鬼神

祝嘏祝為主人告神之詞

特之下以治功平人之詞

也升中于天而鳳降龜龍

祀一獻祭社稷五祀三獻祭

山川五獻祭先公之廟七獻祭

之禮不足

以禮不

以禮不

以禮不

祭服也

黃目 黃葵也尊壘之屬用貯鬱鬯之酒有**燭蕭**

燭蕭 音悅燒也蕭香草也燭蕭合羶薌也

臍骨燔燎 臍骨音律燎腸間脂也先燔燎之**明水** 泔齊

五齊而使之清故曰悅齊夏后氏尚明水殷尚醴周

祭尚酒皆**祈報由弭** 福二也由用也此以消弭災

也**憲老** 謂法其德行也**惇史** 凡養老皆有惇史所

御瞽幾聲之上下 御瞽侍御之樂工也幾察也察升

歌 升樂工於堂而**鞀籥** 以鞀為籥未有箴竹**鼓篋** 入

時擊鼓以召學士學士至則發篋**操縵** 操弄琴瑟之

安弦不能**鐘鼓管磬羽籥干戚** 樂之器也**屈伸俯仰綴兆疾**

告樂之文也綴舞者行位相**簠簋俎豆制度文章**

也**升降上下周還褻襲** 禮之禮樂明備天地官矣

之制作既明且備則足以裁成輔**禮酒** 先王因為禮

相而天地之生成各得其職矣**禮酒** 先王因為禮

飲酒而不醉焉**極天蟠地** 禮樂之極乎**移風易俗** 俗

先王著**八風從律** 八風八方之風也八風從律**統同**

辨異**樂苑同獻酬酌酢** 有事於宗廟則有**干戚旌狄**

干楯戚斧也旌牛尾狄雉羽皆**淫液** 液音之連延流

舞者所執于戚旌狄以舞之**淫液** 液音之連延流

也**發揚蹈厲** 足發揚蹈地而猛厲也**饋醕** 食三老五

而饋執爵而酌**飾喜** 夫樂也者先王**苦塊** 寢苦枕塊

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

塊也**泰壇** 泰壇祭天也**泰圻** 泰圻祭地也**泰昭**

皇氏薄林卷之六
 壇名也埋少牢
 於泰昭祭時也
 壇名祭
 夜明祭月之
 零宗祭水
 壇壇起上日壇除地
 王宮
 葬而七祀王為群姓立七祀曰泰房曰戶曰竈五祀諸
 祭之五祀曰國行曰公房三祀大夫立三祀曰行二祀
 雷曰國門曰國行曰公房三祀大夫立三祀曰行二祀
 商士立二祀一祀或戶或竈霜露既降必有悽愴
 曰門曰行竈一祀或戶或竈霜露既降必有悽愴
 雨露既濡必有怵惕春禴夏嘗霜露既降必有悽愴
 有怵惕之心如將見之必饋奠所以仁於來也禮民
 坊別微以夫民坊者所以章納采問名納吉納徵請
 期納采者納馬以為采釋之禮也問名者問女生之
 以母名氏也納吉者得吉卜而納之也納徵者納幣
 者請昏姻之期日也請期奠馬婿迎女再拜奠馬共牢

合番牢牲也共牢謂同食一牲也一瓢分為兩瓢
 至婿揖婦以入共酌桑弧蓬矢六子生桑弧蓬矢周禮
 年而食合番而酌桑弧蓬矢六子生桑弧蓬矢周禮
 陳玉貞歲玉問事之正曰貞季冬則陳書于太常祭于
 大蒸常盈日月旗也蒸冬祭也凡有蕭茅蕭香草所
 以縮酒所賓興與舉也鄉大夫舉其賢能而賓禮之也
 五禮六樂五射五御六書九數五禮吉凶軍賓嘉也
 大夏大濩大武也五射白矢連采剡注襄尺與舞也
 五御鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左也六書
 象形會意轉注處事假借諧聲也九數方田粟布差
 分少廣商功均輸盈朒方程勾股也保氏養國子乃
 教之六儀保氏養國子乃教之六儀一曰養國子乃
 六藝六儀保氏養國子乃教之六儀一曰養國子乃
 之容五曰軍旅之容六舞黃帝堯舜禹湯文
 容六曰車馬之容六舞黃帝堯舜禹湯文
 容六曰車馬之容六舞黃帝堯舜禹湯文

六同太師掌天律六愷樂獻捷于廟之樂也王帳舞

羽舞皇舞旄舞于舞人舞舞折重翟以為飾也皇舞

五采之羽以象鳳凰來儀也舞折重翟以為飾也皇舞

師教行以肆夏趨以采芻肆夏采芻皆逸詩篇名也

以為節趨于朝廷之上則歌采芻以樂儀之詩駟虞狸首采蘋

采繁樂師教國子凡射王以采繁皆歌詩以為序也九夏

樂章名王出入奏王夏夏尸出入奏肆夏夫人助祭奏齊夏

夏賓客來奏納夏臣有功奏章夏夫人助祭奏齊夏

族人侍燕奏族夏容醉而出奏戒夏公出入夏狸沉以

祭山林沉以祭山川澤福辜福者肆而傑之也辜祭四方

物槨燎謂燔柴而司命夙伯兩師實柴而燔之也

以實柴祀禮禮恤禮恤會其財貨以補其乏也恤也

日月星辰朝宗覲遇會同問視國春見曰朝夏見曰

宗秋見曰覲冬見曰問殷類曰視大師大均大田大

役大封賦大宗伯以軍禮同邦國大師謂征伐人均謂

修宮室等事大封謂正其封疆溝涂之固大師之禮

用眾也大均之禮恤眾也大田之禮簡眾也大役之禮

封則合眾也大脈膳膳肉也以脈膳之禮簡眾也大

視洗濯也玉鬯酒也玉盃玉盃玉盞以玉飾器以薦

勞胝舘將幣諸侯來朝其未至則有郊勞之使其既

誠意六祝大祝掌六祝之詞以事鬼神示祈福祥求

謂五穀豐登也三曰吉祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂化被六極也五日瑞祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂化被六極也五日瑞祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂化被六極也五日瑞祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂化被六極也五日瑞祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂化被六極也五日瑞祝謂謂四靈畢至也六曰筴祝

謂龜筮
協從也
六祈
大祝掌六祈以同鬼神示
一曰類謂做
三曰攻所以禳凶裁也
四曰崇音詠所以禱水旱也
五曰號大祝辨六號謂尊其名為美稱也
一曰命祭二曰幣
六號
號九祭
謂祭食之法也
大祝辨九祭
一曰命祭二曰幣
祭七曰絕祭八曰九摻
九摻
占拜而頭至地也
二曰頓首
摻而首叩也
三日空首拜而頭至手也
四曰振動戰
慄變動之拜也
五日吉拜
七而後稽顙也
六曰凶拜
稽顙而後拜也
九曰肅拜
俯首而肅之也
圖事比功陳
衰拜再拜也
九曰肅拜
俯首而肅之也
圖事比功陳
謨協慮發禁施令結好除慝論志交福贊喜補裁
行大
人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯而
圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之
謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以
施天下之政時聘以結諸侯之好殷類以除知國

慝問向以諭諸侯之志
漏服以交諸侯之福
爾雅
柴燔柴曰瘞
瘞瘞祭地曰瘞
瘞縣祭山曰瘞
瘞縣
浮沉祭川
沉言或浮或沉
瘞瘞祭地曰瘞
瘞縣祭山曰瘞
瘞縣
浮沉祭川
置之于水也
布磔
祭星曰布祭風曰磔
布者言布
頽馮
祭之名也
伯禱
馬祭也
伯馬祖將用
蒐苗獮
狩春獵為蒐謂搜不任者夏獵為苗謂苗稼除害也
秋獵為獮順殺氣也冬獵為狩謂得獸取之無所
擇也
烈
連梁
雅音遠
梁高山流水
伯牙琴操也
牙為此
鳥舞魚躍
鳥舞魚躍而
霖雨崩
山
伯牙琴操也
牙為此
鳥舞魚躍
鳥舞魚躍而
霖雨崩
木遏行雲
秦青撫節悲歌聲
楚辭
緩節安歌
舞徐節而
和春蘭秋菊
言春祀以蘭秋祀以菊
承雲
舞承雲也
倫舞
黃帝博衍
音樂博衍之意
涉江採菱
曲並採歌也
鄭舞
美鄭人以工

卓氏清林卷之六 神樂類

于**交竿** 狝若交竿言舞者便旋衣

楚之**吳歛蔡謳** 吳歛蔡善為歌也

清和**要姪** 舞容也

進于衆而先**漢雩** 九錫者九錫備物伯

祭以解罪**臚** 臚陳也言陳其歡慶令歌以

前一日其夕展**管蕭** 即管蕭也

嘗謂奉蒸**燔瘞** 燔瘞祭地

也躡音帶繞林木而祭也

立表為最謂立竹及茅索營之習禮

謂下設束帛**神藉** 所以供祭祀

武帝祠常山**燹玄玉** 祭地也

射之禮也講鄉**祝哽祝噎** 使人每食多咽故于未食

通也于禮已食**祝哽祝噎** 之使母噎也

謂東向揖禮**朝日夕月** 天子春秋

始如拜太一**朝朝** 日夕月也

文衣而舞**薦璧** 所執也

國樂以**泥金檢玉** 封禪埋書所用之

製謂之散樂有魚**七德舞** 唐改破陳樂

舞書九功**娥娟娘** 唐曲名太宗始名武

媚皆歌**桑條韋** 唐韋后時里歌

不陳之故名**干為** 三百里內刺史各率所部

百戲 漢饗四夷抵

百戲 漢饗四夷抵

百戲 漢饗四夷抵

百戲 漢饗四夷抵

百戲 漢饗四夷抵

百戲 漢饗四夷抵

音樂集于樓于較勝負魯山令元
德秀惟遣樂工數人連袂歌于為
入月宮門仙樂及婦但記其名
半遂于笛中寫之此仙曲名

文選

白麟赤馬芝房寶

鼎皆漢祭郊歌擢女謳中舟人歌也宮
禮也禮傑侏尫離四夷鈞天廣樂天帝之
度曲爵清商也爵吟袒割牲以養三老五更也

咸池之音本不與畫交同而衆所者乃有
疑或咸池不齊度于畫咬而衆所者或疑

曳緒皆舞女翹遙遷延踈躡蹀躞皆舞者
西京楚舞也新聲善歌為新交之聲新聲代起

躡喬喬貌舞擢謳擢歌唱棹而歌也南音南國之荆
亦曰楚歌也駕辯淶水曲名六英帝學五莖顯項清謳

歌吟謳歌也清謳妙味任禁四夷之樂名穆羽
然過羽穆欽柴恭敬也宗祈尊宗所燎薰燒牲肉

望天鬱鬱芬芬氣盛也叫帝閭也選臣咸今叫帝閭
園丘祭天之青壇用其青壇青壇其岳立崇基靈

址壇也雲起雲飛度曲未終靈壇也壇
蕭茅葛天歌而歌聽葛天氏三人操牛尾陶唐舞也奏陶

唐氏于遮夷南干遮婆娑容與之貌聊須臾朗詠朗
長扣舷也黃竹周穆王遊黃臺之丘北風雨雪乃

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

黃幽蘭幽蘭麗曲又云雅舞播幽蘭清縣縣軒懸之
縣練響選和妙響選和音也房露古曲名俳陽阿

古歌名惆悵陽

頓足起舞抗音高歌抗舉也曲度歌曲也

其曲度也聽謳謠歌也狡弄弄小曲也揚激徵騁清角

贊舞操奏均曲贊舞操謂以此清曲乃可贊躡節鼓

陳舞人足躡節也持顧手指目顧也鵠鵠舞者輕

燕拉搯鳥飛貌以跗跗摩跌皆舞勢跗足而舉也

浮騰累跪浮騰輕舉也累跪鳥集縱弛雲轉飄忽皆

弛勢也舞者疾速如鳥縱游龍舞者休如游氣出精

列二笛曲名胤胤曲胤流水飛鴻流水又象飛鴻餘絃

雜弄弄曲也雜造弄雜曲也南籥文王樂也音

節舞樂也延露巴人小曲名下采制淋浪流離淫衍相

連而清角琴弄名又清徵琴曲名初安歌安意歌也

歌又云安離離鴻游鴻皆曲名也嬰若離鴻鳴南荆楚

名進西秦陵陽並曲名也發曲引引曲也廣陵

止息東武太山飛龍鹿鳴鷄游絃八者並琴曲名

清散馬融譚恩於止息魏武有東武吟曹植有太山

梁甫琴東武太山皆齊之士風謠歌謳吟之曲名房

中樂有飛龍章鹿鳴者大臣張女輟張女之哀彈園

知賢者幽隱故彈絃以諷諫張女之哀彈園

桃棗下皆古曲名詠園桃之楚妃歎古曲白鶴飛古

名雙鳳琴曲名雙鳳天先朝日古曲北里紉作新舞

節北里徽音管發徽音分庭薦樂分庭謂東西觀盥

之奢淫盛也昭事昭祀之事也張樂設樂也方望

祀屬觀盥盛也昭事昭祀之事也張樂設樂也方望

祀屬觀盥盛也昭事昭祀之事也張樂設樂也方望

祀屬觀盥盛也昭事昭祀之事也張樂設樂也方望

謂祭四方清歌清歌製歌德聲德聲謂令德之聲西

城總章昔出伎樂之處清歌清歌製歌德聲德聲謂令德之聲西

腕腕也朱絃筆琴之類明月吹古琴千里曲即琴

里別也高燎煬晨高燎燔柴也苦寒奏苦寒奏七盤也

奏也艷歌古曲名艷歌行九秋居舍九秋七盤也

述凌七盤又驚鴻集鸞舞之狀也言美人歌舞之妙

阿那舞柔弱貌俯吳趨吳歌曲也聽六引古曲有六

唱三調古曲有清平側三清唱繁音清曲妙

逐高徽此言歌調合琴聲也促梁塵飛清韻遠梁動

清歌拂梁塵又延露曲名始奏哀弄弄音也哀梁棟響

激塵也嚴節琴之急節綠水白雪琴曲名奏流風

歌曲名激楚軒懸諸侯也調露四節不相違謂之調露

也乃盛世東野音也擊轅野人歌也翹舞翹舞名

翹縣沈縣山川浮沈蒸裡祭祀也蒸房樂古有房中樂

子者君旌帛蒲車旌以召賢帛車初學椒花頌元

歌樂府有龍麟歌曰鳳有翼龍鳳翼歎同朱鳳漢武

鳳有麟君不獨與必須資臣鳳翼歎同朱鳳漢武

鳳之歌交門漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

車漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

車漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

車漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

車漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

車漢武幸神祠若有嚮桂奠祭歿也嚴

獨齊紫以將祭祀
也飭躬奉嚴禱
助金歌塵歌塵落
也鈴唱緋歌皆挽
人舞鈴歌響舞
列舞鳳歌響舞
八舞鳳歌響舞
之浮雲舞曲名浮
曲登歌亦曰升歌
升歌堂上奏樂而歌
南陽春淮南曲名
南風卿雲曲名
白日歌宋沈
所亦曰落日歌
歌曰白日落西山
相思子夜歌
碧玉歌
寵愛之甚所以歌之

耐金
皇帝會諸侯
侯於廟中
出金助祭
所謂

蕤露高里
皆挽歌也
蕤露送王公
貴人蒿里送士大夫及

雲翹
漢樂名
以列舞
祀天地

來雲往日
皆曲名
唱

東舞
齊倡
登歌

白露朝日魚麗白水白雲江

南風卿雲
曲名
白日歌

懊惱歌
樂府名
亦曰懊惱曲
又云

子夜歌
晉有女子名子夜
造此歌声
過哀後

桃葉歌
桃葉晉天子敬
妾名以寵愛之

吐角
言善歌也
含徵吐角
絕

遺聲游響
歌聲

振木
秦

浩唱
陳竿瑟

石城歌
石城有女子名莫愁
善歌謠
因有此歌唐

金闕歌
紂無道
比干知極諫
因有此歌薛談學

迴鸞舞
古舞

白符舞

前溪歌
舞曲也
亦

西城舞
西城

秋竹積雪

越裳操
琴曲也
周公所拘幽操

北里舞
北里多

歸風送遠
琴操

大遊小遊
琴曲名

越裳操
琴曲也
周公所拘幽操

北里舞
北里多

歸風送遠
琴操

大遊小遊
琴曲名

越裳操
琴曲也
周公所拘幽操

北里舞
北里多

歸風送遠
琴操

大遊小遊
琴曲名

越裳操
琴曲也
周公所拘幽操

北里舞
北里多

歸風送遠
琴操

大遊小遊
琴曲名

文王拘於羑里
作此曲琴曲名
岐山操 周人為文
水僊操 伯牙所作

雙鳳離鸞 琴曲名
翹車賁帛 皆徵賢之禮
詩曰翹車賁帛

弓旌蒲帛 皆招賢之禮
藝文進璧 正月朝賀

嚴裡 孝享薦
棹唱 逆湍留
清谿曲 到一曲之處
輒作

詩一首謝益壽見詩笑
徒歌 徒歌謂
九吟 李康清
廉

能仕途不能忍作遊山九吟
蘭音 琴人之歌也
發宗

祠藏宗廟之木
廟貌 宗廟乃先祖形
闕帝 闕宮也
會舞

舉袖 舞貌低髮向綺
低釵曼睇 舞貌低釵依促
纒迴

會舞紛 牲祈 牲祈望
轉袖 轉袖履
舞貌轉袖隨歌
低髮

鶴顧 舞貌鸞迴鏡欲
迴履 飄衫 舞貌迴履裙香
玄雲

曲法 嬰歌玄雲曲
步玄曲 西王母及上元夫人自彈

百年歌 陸機所作言人
秘弄 秘弄乃開
朱鷺曲 路聞

雜迴 管清弄 越吟 越人之吟
莊椒莫 祭神也
行

流調 詠歌也結江
鸞歌 鳳舞 軒轅之立
鸞自

即高天歌也昔葛天氏之樂
奠瘞 祭天地奠其禮瘞

又云早而祭也詩云
奠璧 祭山川則以璧
六朝 促節

短歌也長 赴曲 踏節 謂歌之曲節也赴曲
春吹 迴白

日霜歌 落塞鴻 皆言歌之
嬌響 弄嬌響 歌鳳皇 田家

也正月上膏初欲發天馬
照耀動農祥 雲韶 傾耳想

田家斗酒 群相勞為歌
長安金鳳皇

雲韶清彈彈去聲琴瑟也總章饒瑤池曲白雲瑤池曲鼓吹

軍中樂也亦設於殿庭漢有黃駐浮雲聽我駐浮雲也

上之回鼓吹天子所以宴樂群臣也漢武帝十四年匈奴燒回中騎至

關曲皆美戰城南亦鼓吹曲名也巫山高鼓吹曲名也

無梁可渡臨水芳樹鼓吹曲名也有所思鼓吹曲名也

遙望思歸而已芳樹鼓吹曲名也臨高臺鼓吹曲名也釣竿漢鼓吹

慈親之不得見也哀臨高臺鼓吹曲名也將進酒漢鼓吹

者其妻思之而信也雉子斑鼓吹曲名也遠將進酒漢鼓吹

名猶水炭之遠如期鼓吹曲名也遠將進酒漢鼓吹

畧以飲酒君馬黃鼓吹曲名也折楊柳樂府名

也又有兵革關山月樂府名洛陽道樂府名

辛苦之詞離別之思洛陽道樂府名

長安道樂府名梅花落笛中曲也紫騮馬樂府名

又從軍歸而作也驄馬驅塞征役之事雨雪曲樂府名

穆王遊黃室北風雨雪有凍人作詩三章以哀之曰

我徂黃竹是也雨雪曲蓋取諸此後作者多叙關塞

兩雪劉生樂府名劉生不知何代人齊梁以來皆稱

劍專征為符節篳篥引古樂府名即公無渡河曲也

官所未詳也篳篥引朝辭津卒霍里子高麗玉所

作也子高晨起刺船有一白首狂夫亂流而渡其妻

止之不及遂溺成其妻乃援篳篥而歌曰公無渡河

公竟渡河墮河而歿將柩公何聲甚悽愴曲終亦投

有終始也江南弄樂府名即採江南思樂府名言久

度關山樂府名薄賦也一云遠出征戍也自勞歌樂府名

自勞也勞歌立可哀又雞鳴高樹顛樂府名雞鳴高樹顛

曰勞者歌豈言勞者歌雞鳴高樹顛樂府名雞鳴高樹顛

自勞也勞歌立可哀又雞鳴高樹顛樂府名雞鳴高樹顛

吹深宮裏蕩子何城上烏樂府名即鳥生八九子言
所之天下太平矣烏母子本在南山石間
而來為秦氏彈丸所殺前人生壽陌上桑樂府名秦
命各有定分歿生前後不須道也陌上桑氏女羅敷
採桑為使君所邀乃盛明妃怨樂府名言王昭君嫁
誇其夫侍中郎拒之焉明妃怨匈奴事亦名昭君怨
楚妃歎樂府名楚妃楚莊王樊姬也莊王好獵姬諫
姬笑之曰虞立了賢矣未忠也妾充后長歌短歌皆
宮十一年而所進者九人虞丘子云云長歌短歌皆
樂府名言人壽命長短各有定分不可妄求但當及
時為樂無至老大乃傷悲也一日歌聲自有長短非
命也洛生詠謝安能作洛下書生詠有鼻疾故生詠
銅雀妓樂府名魏武帝將危遺命諸子曰吾死葬於
為之猛虎行樂府名言從遠役猶耿君子行樂府名
遠也燕歌行樂府名燕地名言良人從役于燕而為
疑也

而無豫章行樂府名皆傷離別言壽短景董逃府
有董逃行董指董卓也言雖拔扈縱其殘暴終歸逃
竄至於滅族也亦有言神仙之事亦有言節物芳華
可及時行樂亦有相逢行樂府名亦曰相逢狹路間
言夫婦離別之思相逢行樂府名亦曰相逢狹路間
士無所措其手足也一日盛誇塘上行樂府名嘆以
道上相逢兄弟車馬服舍之盛塘上行樂府名嘆以
言婦人衰老失寵行隴西行古樂府名言婦有容色
於塘上而為此歌也隴西行古樂府名言婦有容色
文帝則言隴西戰地辛西門行古樂府名言及時為
苦征戰佳人怨思而作西門行古樂府名言及時為
後世東門行古樂府名言士有貧不安君者按劍將
所嗤東門行古樂府名言士有貧不安君者按劍將
若鮑照詞但善哉行樂府名嘆美之詞言飲馬長城
傷離別而已善哉行樂府名嘆美之詞言飲馬長城
窟樂府名言征戍之客至於長城而飲其馬婦人思
秦人苦長上留田樂府名言上留田地名也人有父母
城之役也上留田樂府名言上留田地名也人有父母

悲歌以**放歌行**梁府名言朝廷方威君上鴈門太守

樂府古詞後漢王渙為袁州刺史有惠政為立祠歌

之而曰鴈門太守未詳梁簡文帝則備言邊城征戰

事**飛來雙白鵠**梁府名言雖病雄不能負之而

車馬客梁府詞言問訊其客或得故舊鄉里或駕京

有萬**蜀道難**梁府詞言銅梁玉壘之難擢歌行樂府詞

鼓擢也**棹歌**上**白頭吟**梁府詞疾人相知以新間舊不

傷清直芬馥而遭錄金玷玉之謗君恩以為薄也一日

良人有兩意故求與决絕本卓文君所作以怨相如

也**泰山吟**梁府詞言人歿精魄歸於**梁甫吟**梁府詞

名在泰山下梁甫吟蓋言**東武吟**梁府名蓋傷時移

人歿葬此山亦葬歌也**長門怨**梁府名漢武帝為膠東王時長公主嫖有女

成昏焉後擅寵驕貴卜餘年而無子退居長門愁悶

思怨聞司馬相如工文章奉黃金百斤令為解愁之

賦相如為作長門賦帝見而傷之復得親幸**班婕妤**

後人因其賦而為長門怨也又有阿嬌怨同**班婕妤**

樂府名婕妤虎之姑况之女美而能文初為漢成帝

所寵愛後幸趙飛燕姊弟冠於後宮婕妤自知見薄

求供養太后於長信宮作賦及執扇詩**玉階怨**即班

以自傷悼後人傷之而為婕妤怨也

也樂府詞有寄**娥眉怨**亦婕妤怨也**團扇郎**梁府詞名晉

情在玉階故云**苦之**芳姿素善歌婢謝芳姿有愛情好甚篤嫂極持婢

團扇辛苦玉流連是郎眼所見珉聞之更問汝歌何

遺芳姿即改云**黃鵠歌**梁府名魯烈女陶嬰少寡養孤

人因而歌之**美將求焉**嬰聞之恐不能免乃作歌明已不更二夫

也魯人聞之不敢復求又元始元年黃鵠下太液池

帝乃歌**華山畿**樂府名華山畿地名宋少帝時南徐

女子悅之無因遂感心疾母問其故具以啓母母為

見女具說聞感之因脫蔽膝令母密置其席下當已

少日果差忽舉席見蔽膝遂吞食而歿後葬經華山

北至女門牛不肯前女曰且待須臾妝點沐浴出而

歌曰華山畿君既為儂或獨活為誰施歡若見憐時

棺木為儂開棺即應聲開女遂入棺乃合葬呼為神

家**春江花月夜**樂府名陳**玉樹後庭花**樂府名陳后

臨春樂等曲大抵皆美**舞席同心髻玉女行觴神僊**

張貴妃孔貴嬪之容色**留客長樂花十二時**皆樂府名隋煬帝所製

子歌江陵女歌樂府名皆**白石郎**樂府名即白五郎

列松如翠郎豔**青谿小姑**樂府名宋元嘉中會稽趙

獨絕世無其二**歸忽有青衣詣門**曰女郎聞歌聲有悅人者故遣相

問遂邀暫過須臾史女郎至年可十八九容色絕妙謂

文韶曰聞君善歌能為作一曲否文韶即為歌草生

盤石下女郎顧青衣取篋篋鼓之又令侍婢歌繁霜

以答之將且別去以金簪遺文韶文韶亦贈以銀皆

及琉璃也明日於青谿廟中得之乃知女郎青谿神

女也後人歌之**石城樂**樂府名石城地名在竟陵巖

為青谿小姑曲**烏夜啼**樂府名宋臨川王義慶為江州

少年歌謠通**莫愁樂**樂府名石城城中有莫愁聲因有

揚因作此曲**襄陽樂**樂府名一曰宋王旦之始為襄陽郡仍為

一曰烏西曲**襄陽樂**樂府名一曰宋王旦之始為襄陽郡仍為

歌和中有襄陽來夜樂之語一曰劉道產**襄陽蹋銅**

為襄陽之守有善政百姓樂業由此歌之**襄陽蹋銅**

鎮樂府名一曰白銅蹄梁武帝所作梁武帝之在雍

銅蹄謂金蹄馬也白金色也及義興之師實以**青驄**

鐵騎揚州之士皆面縛故即位之後更造新聲**白馬**

白附鳩樂府名亦曰**楊叛兒**樂府名本

時女巫之子楊旻少隨母入內及長為何后寵童謠

云楊婆兒語訛遂成楊叛兒送聲云叛兒殺儂不復

禮樂類

四七

卓以清林卷之六

相採蓮曲 樂府歌亦曰採蓮歸 **鳳笙曲** 樂府詞云弦歌採菱曲

樂府詞云菱歌 **遊女曲** 樂府詞云當年少 **朝雲曲** 樂府

名巫山 **上雲樂** 樂府名梁武帝所製孔雀鳳皇文鹿

神女事 **鳳臺曲** 樂府名上雲樂萬春 **方諸曲** 上雲樂曲也

歡樂長相 **方丈曲** 昇仙曲也 **玉龜曲** 山名曲云可憐遊戲

來謂仙 **金丹曲** 可憐乘白雲亦仙曲也 **金陵曲** 樂府

也言勾曲仙 **白紵** 白紵舞樂府名吳舞 **七盤舞** 晉舞

三茅真若事 **白紵** 白紵舞樂府名吳舞 **七盤舞** 晉舞

盤者言舞用盤七枚也又有四時白紵歌 **柘枝詞** 樂府舞曲

妙者中雅 **霹靂引** 樂府琴操楚商梁遊於電澤霹靂

秀歌 古樂府詞微子過殷之故墟見麥秀之漸漸禾

南風歌 舜歌南風而天下以治又曰 **神人暢** 帝堯

琴感神人現 **白雪歌** 琴師曠所作 **神鳳操** 周成王時鳳

乃作此歌言 **採薇操** 武王克殷伯夷叔齊不食周粟

德化之感也 **履霜操** 尹吉甫子伯奇所作也伯奇

因傳以為操亦 **龍蛇歌** 介子推

荷以為衣采椽花以為食晨朝履霜 **龍蛇歌** 從晉文

自傷於是作此操曲終投河而死 **龍蛇歌** 從晉文

公出於後反國賞獨不及乃作龍蛇之歌而 **雉朝飛**

琴操也一日衛女傅母所當喪喪畢不肯歸終之以

道聞太子死傳母曰且往當喪喪畢不肯歸終之以

出墓中忽然不見乃作此操於冢上鼓之忽二雉俱

出薪於野見雄雌相隨而飛意動心 **思歸引** 樂府

戀歌以自傷因作此操一日朝飛操 **思歸引** 樂府

琴操曰衛有賢女郡王聞其賢請聘之未至而王薨

太子遂留之女不聽均於深宮思歸不得遂作此操

卓以清林卷之六

曲然自縊而後石崇少有六志晚節更樂放逸因
冀案篇有思歸引古曲有絃無歌乃作樂詞但思歸
河陽別**猗蘭操**曰蘭當為王者香今乃與衆草為伍
業而已乃援琴鼓之自傷不逢時將歸操見趙簡子至於河
記詞於香蘭也亦曰幽蘭將歸操子桓子受齊女樂孔
聞殺竇鳴犢舜華之見龜山操子欲諫不得退而望
殺乃田車而作此操也
魯龜山作此曲以喻季雙燕離雌雄照日兩差池願
桓子若龜山之蔽魯也
得長如此無處女今琴操魯處女所作也魯處女見
今雙燕離處女今女貞木而作此歌亦謂之女貞
木歌**貞女引**琴操此魯女貞木而作此歌亦謂之女貞
之惘然而悲作此操亦曰千里別鶴**走馬引**一日天
妻聞之半夜起倚戶而悲痛牧子聞之將危龍立引
里牧恭為父報怨殺人而匹匿於山之下有人馬夜
降圍其室而鳴聞其聲以為追吏奔而匹去明旦視
之乃犬馬迹也因悟曰豈吾所處之將危龍立引
乎遂逃於沂澤中援琴鼓之為走馬之聲

也龍立子高出遊三年思歸故鄉望楚長嘆而作也
帝繫岳自歌琴操作大風起**採芝操**四皓所作也
而作此歌曰擘擘紫芝可以療飢唐虞遠矣吾當安
歸**九弄**康四弄通謂之九弄**胡笳**蔡琰字文姬沒於
後歸感傷亂離追懷悲憤乃作胡笳十八拍也
琴曲**宛轉歌**夜逢美女故作也美女已歿之鬼也
峽流泉琴曲名晉**風入松**嵇康所作**秋風**曰秋風引
綠竹曰綠竹名一鳴鴈行樂府名鴈者隨陽而處以婦
蓋出傷歌古詞傷日月代謝年命道悲歌古詞悲哉行
於此傷歌盡絕離知友傷而作歌也
樂府詞客遊感**妾薄命**或傷良人不返或王嬙遠聘
物憂思而作也

卓氏琴木卷之二 曲五樂類

虞姬嫁 胡姬年十五 樂府歌詞 胡姬年 羽林郎 樂府

遲也 武帝置羽林騎又取從軍外事之子孫養羽林官教

以五兵號羽林孤兒百官志曰羽林郎掌宿衛侍從

家子補之良 名都篇 歌詞曹植所作名都謂邯鄲臨淄

樂而無憂 美女篇 歌詞曹植所作名都謂邯鄲臨淄

國之心也 白馬篇 邊塞征戰之事 升天行 樂府詞曹植作傷

也 白馬篇 邊塞征戰之事 升天行 樂府詞曹植作傷

險當訪求神仙 遠遊篇 雜曲歌詞曹植所作履方正

翱翔六合之外 輕舉篇 與遠遊 仙人篇 歌詞曹植作

俱無所不至焉 輕舉篇 與遠遊 仙人篇 歌詞曹植作

富養羽翼徘徊九天以從鍾呂王喬於天 飛龍篇 植

衢也又有仙人攬六著篇神仙人皆同此意 飛龍篇 植

待時也 有昇天也 應龍篇 淵底以喻君子隱居養志以

翼日應龍種葛篇 婦人年老見棄其夫追思初 秋蘭

篇 歌詞晉傅玄所作言婦人之 松柏篇 梁武帝所作言

生浮脆不如也 龜鶴 閻闔篇 西京朝儀之盛 齊謳

行 齊歌曰 謳備言齊地之美亦欲使 吳趨行 吳人之

地之美 會吟行 雜歌也 謝靈運曰 咸共聆會吟 北風吟

雜歌也 北風本衛詩刺君政暴虐百姓不親也 苦熱

鮑照則傷北風雨雪而行人不歸與衛詩不同 苦熱

行 樂府詞備言流金鑠石少山炎海之艱難也 若鮑

照則言南方瘴癘之地盡力征伐而賞之太薄也

春日行 雜歌 鮑照作 朗月行 雜歌 鮑照作 叙佳 明月

篇 晉傅玄作對月指流 朗月行 雜歌 鮑照作 叙佳 明月

場 樂府詞言輕生重義慷慨以立功名也 又曰言少

年時結任俠之客為游樂之場終而無成故作此

曲 又曰漢長安少年殺吏受財報仇相與探丸為彈

探得赤丸所武吏探得黑丸殺文吏尹賞為長安令

蓋補之長安中為之歌曰何處求子成

桓東少年場生時諒不謹枯骨復何葬

言乘肥馬衣輕裘

馳逐經過為樂也

春申皆藉王公之勢競為游俠以取重諸侯顯名天下後世稱游俠以四豪為首焉漢興有魯朱家及劇孟郭解皆以俠聞其後長安熾盛問

壯士篇

里各有豪俠皆報仇怨養刺客任也

壯士歌而作也

大道曲

紫羅襦據胡床在市中佛國門樓上彈

起夜來

詞意猶念疇昔思君

獨不見

之來也亦曰起夜半

邶行

時不言携手行樂恐芳

小垂手

樂府名言夜長不

夜坐吟

怨

聲歌

交相合其

好致之以結綢繆

乃自傷悔焉又有定情篇定情樂

之情常願不離也

河曲遊

作叙城南

燕飲之樂

家曲也備言衆仙

昔昔鹽

水調歌

東飛伯勞歌

腰舞

涼州歌

所製聲韻怨切王令言聞而謂人曰但有去聲

而無回韻帝將不返矣後竟如其言九十一疊舞細

腰舞細腰

涼州歌

言邊塞之事

東飛伯勞歌

樂府名言夜長不

夜坐吟

怨

聲歌

交相合其

好致之以結綢繆

乃自傷悔焉又有定情篇定情樂

之情常願不離也

河曲遊

作叙城南

燕飲之樂

家曲也備言衆仙

昔昔鹽

水調歌

東飛伯勞歌

腰舞

涼州歌

所製聲韻怨切王令言聞而謂人曰但有去聲

而無回韻帝將不返矣後竟如其言九十一疊舞細

腰舞細腰

涼州歌

言邊塞之事

東飛伯勞歌

各盛言羨女容色之美而長相思樂府名長者久遠

乍與相逢傷芳年之易度難樂府名備言世路艱古別

而有所思也又有行路難樂府名與君生別離之意

佳樂府名古詩曰行行重行行須與君生別離又李陵

別離也後有長別離遠別離皆類此榮莫女長安美

又有新別離暗別離潛別離別離曲榮莫女長安美

府有榮莫女歌謂舞媚娘舞曲也枯魚過河泣樂府詞

九日采榮莫女也舞媚娘舞曲也冉冉孤竹生樂府詞

偶為漁人所獲喻人君當慎出冉冉孤竹生樂府詞

新昏當及棗下何纂纂樂府詞曰棗下纂纂成實離

時同樂也西園遊上才樂府各取沈約薄暮動絃歌

各有時也西園遊上才樂府各取沈約薄暮動絃歌

樂府羽觴飛上苑樂府桂檝泛河中樂府內殿賦新

詩題樂府武溪深樂府笛曲也一日武陵深馬援南征

和之以半路溪樂府各梁元帝作言飲酒樂樂府名詞

思公子樂府歌取楚詞意思王孫遊樂府題取楚詞王

漁父歌屈原既放遊于江潭擊壤歌帝堯之世天下

有八九十老擊壤而歌卿雲歌舜和禪禹百工紫玉歌樂府歌

與韓重以寄意焉扶風歌樂府名晉劉琨所作傷

秋風辭樂府題漢武帝幸河東祠后土顧視帝京所

驪駒歌樂府題客欲瓠子歌漢武帝時河決瓠子令

悼功之不成乃作歌於牢石歌樂府名漢元帝時石

是卒塞瓠子築宮其上楊白花樂府名揚華武都人少

者皆得寵位而民歌楊白花樂府名揚華武都人少

之言其燕官據勢也胡太后追思之不已為作楊白

華懼乃率其部來降胡太后追思之不已為作楊白

花歌使宮人連臂蹋足歌之聲甚悽惋華本名白花

卓氏草林卷之六豐樂頌五十一

奔梁後 五侯歌 樂府詞漢成帝悉封舅王鳳等五人
改名華 樂府詞漢時馮野王為上郡太守其後弟馮
上郡歌 立亦陟西河上郡其職公庶與野三相似民
乃歌 五噫歌 梁鴻不遇 豫州歌 晉祖述為豫州刺史百姓
母歎何恨乃作此 吳人歌 晉登攸為吳郡守載米
歌其得人心如此 小舟中夜發去吳人故歌之 中興歌 樂府詞鮑照作白日歌
樂府詞嘆日月不能不謝也 長白山歌 來整榮國護
衰為盛之終盛乃衰之始也 東征歌 樂府題文中子西遊長安
勇計擊群賊所向 皆捷服諸賊歌之 黃澤辭 樂府
下其議於公卿不悅文中子知謀之不用 黃澤辭 樂府
故作東征之歌以歸帝聞而再徵之不至 黃澤辭 樂府
詞穆天子東遊於 白雲謠 樂府詞穆天子觴西三母
黃澤使宮樂謠云 越謠歌 古樂詞即雞壇盟君乘
天子謠曰白雲在天 山陵自出天子答之

車指城中謠 卽城中好高髻四方高一尺謠也言改
云云 潘岳才名冠世為衆所疾後為河陽令鬱
閣道謠 不得志時 山陰謠 立仲孚為山陰令君眠甚
所親遇岳內非之 乃題閣道為謠云 山陰謠 有聲譽故百姓為之謠云
曲堤謠 宋世良為清河太守才識開明尤善政術郡
奔他境而 獨酌謠 樂府詞齊人淳于髡善為十酒陳
民為此謠 後主效之為獨酌謠自一酌以至
十酌 羈謠 傷懷上心 筌篚謠 樂府詞坊有 康衢謠
堯治天下五十年了知天下之治不治顧問左右外
朝及在野皆不知也堯微服遊於康衢聞兒童謠云
立我蒸民莫匪爾極不識不知順 下漿泉 以隋虛山
帝之則堯還宮召舜因禪以天下 刺史甚有惠政人致祥瑞靡下由來之謠號其泉為玉漿
行馬足所踐忽飛泉湧出民為之謠 泉小麥謠 漢桓帝時諸差一時俱發大為民害命將
云 出兵每戰常負益發甲卒麥多委弃但有

車氏藻林卷之七 禮樂類

劍歌 彈劍而歌也
手語 彈將手語
鏡歌 軍中樂也

艷舞 嬌歌 艷舞全知巧
宮懸 樂也 天樂
入破 翻聲入

破如清樂 清樂九
朝儀 雙瞻御座引朝儀
守祧 監廟

法歌 唐有梨園法曲
皓齒歌 細腰舞 李賀作
明月引

琴曲 名一
幽澗泉 琴曲名
仙弄 仙曲也 叢
楊柳花 歌

嬌歌 一曲 楊柳花
離別難 近代名
鷓鴣詞 近代思歸

清平調 玄宗與貴妃賞芍藥命李
回波樂 唐中宗嘗

引流 泛觴皆歌
聖明樂 隋文帝造叙
千秋樂 玄宗

波樂 曲撰辭起舞
春鶯轉 唐高宗聞鶯聲命樂工寫

日燕 百僚於花萼
樓下 作千秋樂曲

如意娘 唐武則天造
雨霖鈴 明皇幸蜀入斜

城占 吳都城也 今為樵
桂華曲 白居易所

城下 惜其不得地而作曲
竹枝 劉禹錫在沅相

一曰 陽關調 唐王維作本送
楊柳枝 白居易所

人使 安西詩也 後遂被於歌
楊柳枝 白居易所

中九 兒歌之本 白居易所

小臺 善舞嘗為詩 白居易所

年既 高邁而小 白居易所

太平樂 昇平樂 白居易所

少年 **憶江南** 唐秋娘李德裕為妾謝秋娘所作
踏歌 唐

府 **欸乃曲** 唐元稹作 白居易所

又欸 乃二 **青樓曲** 唐歌

聲 山水綠 **韻府** 六同 合陰聲大司樂掌

聲 山水綠 **韻府** 六同 合陰聲大司樂掌

聲 山水綠 **韻府** 六同 合陰聲大司樂掌

六律同枝

六律同枝舞名莫通累舉不漢儀漢宮威儀歌珠

紫雲回唐明皇遊月宮聞仙樂歸曲鸚鵡濫堆唐明皇製

遶梁歌韓娥之齊鬻歌假食拂塵歌魯公虞公發聲

陌上花美人歌長清短清可間琴曲名有長清薦羞九祭祀供其籩豆薦

南音晉景公見鍾儀曰南冠而

曳杖歌商頌聲滿天地薦魚季春

小海忠烈為小海習人間好武夷君於山頂奏扣

拊缶即扣缶也揚輝歌曰酒後雅弄梁

三弄桓伊笛撫弄陶潛蓄素琴每蜀道易

李太白為蜀道難以斥嚴武周郎顧周喻精音律雖三

白石爛同廣陵散黃金散古樂府云不惜黃金壤莫執其

碧玉調琴彈碧廷勞蔡侯過鄭

問夜士相見禮夜侍坐

九奏趙簡子夢游於鈞青祝朝廷祠官以初之訊

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

命操猶迷意也

真學

命操猶迷意也

命操猶迷意也

軍旅類

易

師貞丈人吉

用兵之道利於得正而師卦

師出以律

律法也出師之道當謹其始以律

律則吉師初六曰師出以律

下故王錫命至干三也三者極言

之師九二曰師中吉王三錫命

或與尸凶師

同其隙又懷惡而內負故又畏懼時升高

陵以顧望深見小人之情狀也同人九三

武貌起有鳩士有鳩鹿鹿介應鹿中軍

又殺氣行枚止語也勿士行枚

傍中軍行枚止語也勿士行枚

斧新征伐執訊獲醜者執其魁首當訊問

所用者也執訊獲醜者執其魁首當訊問

服六師子六軍也天武人帥也

武服共武之

臨衝閑

車馬備器械復會諸侯於東都因祈父又役故呼

閑臨衝臨陣也類馮至類將出師而祭上音也馮音罵

徒御徒御也徒御不驚奔奔強盛貌臨駝豕伏惟其冢

息而巳昆夷銳鷹揚如鷹之飛揚而特維鷹揚王旅

師也戢干戈橐弓矢也言偃武也烈烈征師武烈威

陳師鞠旅陳列師衆也敦琢選擇也敦矯矯武貌矯

獻馘馘所格者也釋奠於左耳也古者出兵受成於學及

囚也意同上戲功也同上載旆秉鉞義以征不小戎襄

公承天子之命而征西戎從役者誇止東山也周公東征

其車甲之盛也以下詩序至常武止六月宣王伐

士卒故作此美之采薇遺成役出車師也六月宣王

詩采芑賦其事以見軍容之盛也車攻武王之境士

修車馬備器械復會諸侯於東都因祈父又役故呼

告父而漸漸之石堪勞苦而作此詩也江漢命召

穆公平淮南之常武宣王自將以伐淮北整旅而出

也爰整烝徒謂衆會朝會戰之日也書同力度德

同德度義古者兵志之詞力同則有六步七步此坐

退之法也不愆六四伐五伐六伐七伐此攻殺擊刺

於四伐乃正齊焉如虎如貔如熊如羆欲將士如四

桓桓如虎如羆如熊如貔如熊如羆如熊如羆如熊如羆

放牛於桃林之野教馬散之華山之陽而弗復乘牛

放之桃林之咸劉劉厥敵張皇六師戒戎備也謂大

野而弗復服咸劉劉厥敵張皇六師戒戎備也謂大

左傳

阻兵

兵阻恃也

兵猶火也

弗戢將自焚也

言用

兵而

言用

兵而

不戢斂其威猶用火治兵振旅飲至

而飲酒也三年而治兵入而振旅歸而飲至

畧者皆謂行與取之也按三覆三覆以兵也

來告和也三國釋圖三國之圖君釋鳩民

三國以城下盟深耻者為城下之盟而還

其侵軼我也又云疆場之事場音亦謂邊事也

鼓九戰一鼓進兵也齊人三鼓又云竭啓戎心

疆場無主受甲言受甲為兵而受甲為將

將軍受脈於社又云面縛街壁惟見其面不能執

以口與觀觀指也軍敗載棺以鬪士力戰之士也

縶謂征賦治兵也金鼓聲氣洳土衆之聲氣也

以聲辟三舍遇於中原其避君三舍矣左執鞭弭右

屬索鞭受弓皆戰陣所用也左執鞭弭左屬索鞭以

與君取威定霸謂取威重直壯曲老為壯曲為老

乘車正行時超上車而乘之三百乘裹糧坐甲

未戰則坐之於地禁暴戢兵保大定功安民和衆豐

財禁則坐之於地禁暴戢兵保大定功安民和衆豐

戰人和豐財者也暴骨謂戰也而露尸於暴骨觀兵

服諸侯也觀挾皆如挾綿以忘寒也鯨鯢喻不義

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

兵以滅諸侯也

其鯨鯢而封之
鞭長不及腹
雖鞭之長不及馬行
成和也
塞井夷竈
自塞其井自平其竈
陳於軍中又示不
反輕窳
窳亦輕也去
固壘
固壘而待之
候奄
中軍
也
候之
組甲
漆甲成組也
被練
練白練袍者
邊鄙不聳
聳也
驛旄之盟
驛旄赤牛也盟不以大雞
班馬聲
班馬聲也
懼也
班馬不相見故作離別
犯門斬關
犯門禁斬
也
夜遁馬之聲齊師其遁乎
犯門斬關
闕以門禁斬
聲有班馬之聲齊師其遁乎
犯門斬關
闕以門禁斬
兵也
楚氛
楚有襄晉之氣也
乘甲
藏兵以劫人
甲尸盟
主盟也非歸
寢戈
衛寢之兵親
釁鼓
釁鼓血塗炭
軍鼓將
社稷
社稷出先有事
馬褐
救馬衣也或濡馬衣以救
衝車
奸旗鼓
臣奸旗鼓
暴骨如莽
暴骨原野如莽
尋盟

尋溫也謂
寒盟
寒歎也若可尋
鼓譟
鳴鼓群譟也鼓
禮記前朱鳥後玄武左青龍右白虎招
搃在上
軍旅之出以四方列宿
四郊多壘
四郊者王
屯兵之壁也四郊多壘
鍵橐
鍵橐也橐韜兵器之具武
藏之
散軍郊射
散軍王克商散軍郊射謂放
說劍
說劍音
脫其佩劍也武王克商散軍郊射於郊學之中
說劍
說劍音
商虎賁之士說劍也
飾怒
軍旅飲鉞先王
禮表貉
禮表貉音
日表貉甸祝掌表貉之祝號
六軍
萬二千五百人
五戎
兵車有五戎
三軍
大國三軍小國一軍
師旅
二千五百
百人
卒兩伍
百人為卒二十五
九伐
大司馬以九伐
弱犯寡則背之削其封疆之四隅也
賊貧害民則伐
之聲其罪以討之也
暴內陵外則壇之置之空地而

更立其次賢也野荒民散則削之創其封域也負固不服則侵之潛師以侵其境也賊殺其親則正之名定罪而誅之也放殺其人而殘之夷其黨猶其官也犯令凌政則杜之絕其所以待諸侯喪王度失臣行則威之戕滅其類也皆所以待諸侯喪王度失臣禮者也又云夏官以九伐之法正邦國謂征諸侯之法也振旅舍治兵大閱此四時教振旅謂振而整九也中夏教舍謂教以草止之法也軍有草舍之法也防寇敵中教治兵出止之日治也中冬教大閱謂大閱兵也

帶甲 甲三萬也帶毒逐暴戰也毒威武也先王耀德不觀兵示威武也先王耀德不觀兵示威武也先王耀德不觀兵示威武也

不祥器 也見上

嚴殺 猶言磨戰痛殺也

屯騎 騎也

原野 而不得壅也

容**步騎** 徒行為步

容**漢馬特將** 持獨也謂獨別

容**亞將** 即

將**首事** 謂最先起兵

周衛 言宿衛也

卿子冠軍 卿子猶言公

按甲 按甲兵稅介

稅介 音

抗旌 抗舉

銜枚 止言語謹嚴欲令

游兵 往來為

臬將

臬謂最元戎謂大

本兵柄 為大尉木兵柄謂

適戍 適

日讒謂也材官材官騎士

飲飛 飲飛射士取其便利

部曲 五部部校

車騎

尉一人部下有曲

諸校 諸部也

隊率 率一隊之

車騎

材官驛發驛謂矢之善者

營衛 府衛也

尺籍伍符 尺籍伍符藉

所以書軍令伍符軍莫府莫幕同軍旅無常居前垣垣也謂前鋒之垣也轅門軍行以車為陳轅相向為險阻之處聚行間行伍之被堅執銳堅甲銳利也偃革息也謂偃武備而治禮刀斗以銅作鏹受一斗晝炊飲樂一謂偃武備而治禮

烽燧煙即烽也木樵樵與譙同謂為高樵以虎落外落也連遮落拔距能拔取之言其有手擊之力也校獵大為闌遮禽獸羽獵士負羽校聯謂營壘相搏戰擊也快戰欲為諸挑戰隨姚敵求戰陷堅戰常折衝有欲衝突為害者衡衡拳衡橫梟俊梟謂斬其首而懸之則能折而挫之衡血刃謂殺傷人而喋血殺人流血後禽勦之臣合刃謂交兵血刃謂殺傷人而喋血殺人流血

履涉之也本作踈謂掃衆掃者謂盡舉之如掃地追北退敗者曰折北折挫中率中充率謂軍功封賞之科著在疾伯者汗馬汗馬厄謂據險塵戰塵者謂苦擊創痍痍傷也橫草功謂行草中使草偃武節武節右武守成上文遭亂廟勝謂謀於廟堂之席勝乘利席勝席因也瓦合起瓦合之卒言如城瓦也標起飛火曰標言鳥集如鳥之集鱗碎言其多也鱗集言其相次機駭如駭之駭如鱗之過言其龍戰虎爭言群龍並起爭天虎翼所謂假賊兵鴻網網緝獵鴻網直馳貌鴻網緝獵吸鼻瀟率吸鼻開張

欽也飛燕雲驢駢駢皆聳響駢駢盛也諸安批亢師吸身

擣虛批排亢拒擣擊虛空也謂敵相亢擣甲徒擣

捐棄衣甲徒下甲猶言整頓兵也逐北軍敗走奇兵

以却之又云天外落奇兵輕兵兵出輕兵擊之敵

銳卒也輕隆技擊號為技擊齊人隆技擊敵

兵救邊急安制其節於制度自不踰越

小敵羸糧三日糧安制其節於制度自不踰越

之兵節謂極於中義自不為非若干賞蹈利處舍

舍欲周僚刃僚刃僚向也僚命命者命者僚命

起言起兵者衆如蚤之發難謂兵初束馬懸車

束其為懸鈞其車也齊桓公曰西傳發軍中傳令

大夏東馬懸車上里耳之山傳發使發兵也

而食也小飯曰泉騎最勇徒傷夷傷金創也夷

起南北軍庸人將之則軍國大權已入呂氏掌孫中

起馬得間人謂伏斥候望斥候望所以逗撓撓音

法行而逗留畏度幕輕留謂度河幕輕宿兵

儒者斬名逗留畏度幕輕留謂度河幕輕宿兵

云素習練之兵也胡越騎以為騎兵也內附三校校者

宿兵於無田之地胡越騎以為騎兵也內附三校校者

一稱故謂軍之都試武備也習袍鼓數起也

言盜賊懸首亭街街亭街支首懸之亭中堅

之多也懸首亭街街亭街支首懸之亭中堅

輔故曰中堅雲集龍鬪謂雲集龍鬪于野旄騎旄

作先客兵謂遠來殊死戰謂央意必死也言其身首懸絕而

異要擊要音邀突騎以衝突敵人麾下日麾下日麾下日

外要擊要音邀突騎以衝突敵人麾下日麾下日麾下日

言閣下也 **征虜** 虜將軍征渠率 渠大率 曲長 部曲之長

節下也 **八陣圖** 武侯法有八陣圖以天地風雲為四

校尉 **八陣圖** 正以龍虎鳥蛇為四奇所謂八陣法也

慕詩 言兵宜如 **梟雄** 梟武威也 **嬰城** 嬰城以固守之也

城不 **軍實** 謂軍徒器械 **按兵** 謂按兵不動 **卷甲** 謂盡

下 **軍實** 謂軍徒器械 **按兵** 謂按兵不動 **卷甲** 謂盡

甲雷也 **重閉** 謂重以自防 **梟夷** 梟謂掛首於木上 **節**

下 將持節以專殺 **枕戈** 枕戈待旦言 **鼓行** 謂擊鼓而

而討也 **行壘門** 即軍門也 **解嚴** 謂解散也 **却月** 陣勢

兵也 **邊騎** 謂行而隱蔽 **纂嚴** 纂集兵嚴也 **建牙** 謂牙門

牙 **登陴** 勤兵登陴也 **勵蕭斧伐朝菌** 蕭文也朝菌地

朝 **於暮以順討逆** **俘馘** 所獲左耳也 **敵俘** 授職 **鹿**

何異 **勵蕭斧伐朝菌** **俘馘** 所獲左耳也 **敵俘** 授職 **鹿**

疑 **千騎** 初唐太宗選官戶及蕃口驍勇者着虎文衣

疑 **千騎** 初唐太宗選官戶及蕃口驍勇者着虎文衣

後 **天時增為千騎** **宿衛** 唐改府兵為宿衛 **驥** 唐又改

滿 **張弩也** **凶門** 將軍受命鑿 **射生** 唐至德中擇善騎

手 **號英武** **轉鬪** 轉相戰 **格鬪** 兩相敵 **角射** 兩相當習

射 **以見** **平安火** 報捷之 **壘壁** 星名取之行伍 **擲比**

言 **軍衛** 相次如 **虎旅** 虎賁之 **壘壁** 星名取之行伍 **擲比**

梳 **齒** 相比連也 **虎旅** 虎賁之 **壘壁** 星名取之行伍 **擲比**

名 **鷲鷂** 魚麗 陣名 **箕張翼舒** 陣之破 **堅摧剛排捷陷**

肩 **捷** 壯勇之士所能也 **軍容** 軍之容表也 **拔距投**

石 **投** 謂兩人以手相接 **拔距** 引之也 **投石** 舉 **戎旅**

石 **投** 謂兩人以手相接 **拔距** 引之也 **投石** 舉 **戎旅**

石 **投** 謂兩人以手相接 **拔距** 引之也 **投石** 舉 **戎旅**

卒也即士三接三捷言三捷也讀列師多以讀音會言洗

兵刷馬戰勝伏兵也洗兵振旅鞬鞬鞬鞬反

旆悠悠旆悠悠戢戈押刃戈藏押其刃也歸獸謂兵散

放其牛馬也武攝摩軍裝軍戎也揚旂則威驗秋霜

旌節為將帥則有威軍裝飛蒙茸走陸梁飛

蒙茸而亂走者陸梁而霧集蒙合言霧地氣蒙地氣也

也鮮扁戰冠軍陣輕武輕武之狡騎狡騎也

虎陣虎勇健貌焱拉雷駭言結陣交錯如羽騎騎

羽也即羽林之陣武誼武事也武摩城下將降

旗降取旌旗之間若芟刈城邑下虜將帥雲合電發焱

騰波流皆言兵師之急疾也癡耆淫夷皆兵傷也竦戎竦

也出兵將以勸戎窺兵視師也不窺饑鷹寒鴟喻貪

將有擊也鷓鴣鷓鴣驚沙坐飛飛坐飛喻戎馬起也屯方

穀騎騎而清路禁營兵即禁負羽箭有羽從軍者負

軍素甲素甲光明甲也於背而行負羽負羽

奮擊神風神兵征旅同行之眾也舉燧執火夜行也

重圍謂賊圍我軍推轂古者遣將天子誅後服緩前

禽命師誅後服誅前降者緩捨也羽檄徵兵之書也羽

書徵兵雲屯魚麗言將士之多如雲魚麗六部兵

擁旄漢將緹鼓騎也緹鼓緹鼓鋒候泉警烽候麗服麗服

戎之風馳電逝躡影追飛躡影捕影也追飛逐飛鳥

伐鼓揚旌從軍之事也伐鼓五末德戰者德之末也

勁虜虜強也勁馮行魚貫皆陣勢也馮行緣折衝樽

俎制勝兩楹謂折控其前敵衝突其鋒銳在於樽俎

皆言克敵也駭龍戰謂用干戈圖天下收組練謂罷兵

也戎剛兵之剛猛者羽隊士負羽而為隊也輕翼輕

也兵為分兩翼舉戈林竦揮鋒電滅林竦言多也投

烽釋謂敵寇平而兵捨釋成候戎行兵戎之行伍授首

授於我也若迴戈班師而首路師首路王胡塵胡兵

也胡塵甲鱗下車瓦裂言敵兵之敗其甲若推鱗義

始謂初起野戰功成肝腦塗中原膏液潤野草

謂戰也戎綏將軍為綏狡虜狡狡憑陵依據也轉戰

轉謂相聲援言救兵至揚聲以為援蝟聚蟻結言盜

眾也廟筭出征者必祭廟潤草塗原言為國苦戰以膏

鼎沸謂世亂兵起軍書即羽檄微部落胡俗以部酋

豪胡人之烽舉燧燔晝舉烽夜燔燧皆是舉緹騎金

禁兵虎門即軍門也號師矢敦奮馮號令兵眾陳列勉勞

也壘垣即軍壘也雲興之將颺起之師言軍多哮鬪之群

字壘垣壘即軍壘也雲興之將颺起之師言軍多哮鬪之群

哮鬪虎之振聲也勢戎馬晨服謂兵每晨裝命旅誓眾

言兵眾勇猛之勢也戎馬晨服命旅誓眾

言兵眾勇猛之勢也戎馬晨服命旅誓眾

凶渠泥首凶惡之渠泥其頭面以請降也折簡簡軍書也折簡而禽盧九備師裨

將皆副軍也瘳傷殺傷者窮壘兵乏食也鳴控弦謂

弦也鳴控流鋒鏃於象魏景燭雲火風馳羽檄雲火

也羽檄徵軍書之急如風馳羽飛也初學關成

雞四校謂從獵之人也扈從中潤兵抱朴子曰出軍兩

二虞三扈皆從獵之人也乃有司巡士七萃士卒之

驅陳銳卒七萃列鶴翼圍陣名將雷動雲屯

雷動萬銷金龍刃言息三奇六合七變五成皆布陣

舉旗執鼓言勝戍旅既控司旅從九君行師從騎塵

馬足起塵也邊江落騎笑護將即都護也軍靈鋒即兵

靈鋒三邊生牧七戰非勞專征薄伐專征鈇鉞任顯

上將鈇鉞羽林才羽林才駟馬載鴻毛奔牛觸魯縞

甚言勝敵之易也如駟馬東海注螢燭崑崙壓蠖蟻

亦其言滅敵之易也譬猶翻東射鵬騎懸憚將軍名

海以注螢燭倒崑崙而壓蠖蟻射鵬騎

候騎又候騎出甘泉三門五壘三門應道甲為

翼雁行皆陣勢也透迤行掩月掩月也洗兵雨

送陣雲洗兵逢驟雨沙幙雲城言出塞之景也沙飛

鎧馬鐵騎也途金陣金甲兵衛也風霧喻兵之亂也

插羽插羽夜迴陣雲中出邊聲日暮風悲兮鐵陣鐵

與雲妖雲暈月妖雲墜虜陳飛候飛候至剪

平

長鯨喻殺敵也遼東角難戰也嚴鏃嚴鏃息燔

魚刺蛇喻滅敵也中兵即禁兵也戎韜兵機也侍戎金精

動宿言兵與之兆也鐵馬帶甲馬也警燧即烽

警燧因熊羆旅亭燧即烽燧也菟乘秣四整

軍馬將狡寇狡寇窮劔驚寇雪中驚將領謂大將也外

塵喻兵患也萬里戎帥禽其大將也唐詩六罷漢制六

之子也善騎射皆良家河魁將魁將二百河太乙軍三千太

星門軍門也星烽堠塞上烽火斥候之鳥陣鳥陣捲

勤王勤王之師也銅鑣銅焦夜不鳴竈火軍中炊飯

軍壁軍中營壘烽煙烽火上戍樓戍樓屯戍所居

龍庭匈奴之地也按劔天子按劔徵選徵兵選將也

戎幕戎幕生秘畧秘畧三白虎鋒白虎鋒青龍障青龍

障幾籛甲籛甲從陣雲陣雲明結黃石符將軍黃戎

機兵機也戎威赤壁暢邊愁謂邊塞之愁思獻凱

功成獻凱虎竹軍符軍符也兵氣兵氣擁虎士虎賁之

羅虎羅虎士龍驤龍驤將龍韜破胡必用龍韜國討天子

之討也西良家子趙充國始為騎士豹韜豹韜太公兵法

空握七校中壘屯騎步兵越騎射廟畧兵謀謂傳箭

每起兵則傳箭為號又守城之法掛弓謂偃武不復

更夜傳箭以警其備青海無傳箭懸旌倚劔要路口倚劔短亭中玉帳將軍帳也

營又有玉帳經一卷龍武軍唐諱虎故改龍虎軍為

兵書也空留玉帳術龍武龍武龍武新軍深駐輦

駭屑擾亂貌兵懸軍謂路險阻懸之使上也鄧艾授

鉞專征為大將則天子鉞劔術樓蘭戎律兵法也良

鼎魚穴蟻喻盜賊雖假息終不能逃戎戰角山河戰

軍符軍符則為節度使牙帳前故曰牙帳牙旗也聞

道君防秋故曰防秋胡入寇之時中國當為防禦掃妖

氛言靖平雲鳥陣鳥散雲飛變化無窮者也即偏裨

諸將終日侍先鋒也官是先鋒得驃騎營天長驃

羽毛書羽檄也軍羽林兒漢取從軍或事者之子養

孤兒教練營幕營幕傍臨都護道護道都伏波營聚

伏波却月營却月始占太白將軍占飛營飛騎營也

旗橈獵火單于獵火著高山防塞謂守塞也萬里猶

虞塵即胡塵也可惜軍聲西極戎旃得奉六纛

將軍樹六纛天角弓鳴紛紛獵秋草黃花戍在伊州

子毀前賜六纛金河戍客黃龍戍卒黃龍塞外地名

年不解兵戍客賜應斷黃龍戍卒黃龍塞外地名

敵黃龍戍氣沓鯨鯢喻賊兵也一揮氛斬鯨斬鯨澄

卒幾時婦氣沓鯨鯢喻賊兵也一揮氛斬鯨斬鯨澄

海蜂蟻喻賊黨也蜂上將分閫荒戍雞鳴荒萬里

城人當萬里城烽戍驚暫定甲兵居又小范胄中

有數萬防戍防邊之戍也秋金壇壇申將禮前加天

甲兵防戍防邊之戍也秋金壇壇申將禮前加天

前衝天孔明八陣圖有夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒

前衝天孔明八陣圖有夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒

前衝天孔明八陣圖有夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒夕鋒

乃解圍 支離 陣名 打圍 獵也 合圍 獵也 天子 先驅 弩

矢先 申驅 次前軍 春菟 春菟 日 飛將軍 李廣 號 狼煙

狼糞 燒烟 直 蕭 軍中 鼓 白袍 陳慶之 攻魏 麾 下 皆

曰 千里 萬 垂 彙 楚 公 子 圍 聘 于 曾 伍 卒 為 介 揮 天 戈

宣 王 奮 起 驅 劉 儀 名 曰 驅 劉 儀 志 驍 騎 武 士 程 彪

陳 程 文 季 為 征 南 漢 馬 援 為 飛 炬 軍 中 用 之 以 焚 齊

將 人 號 程 彪 必 齊 戒 於 授 斧 且 遣 將 出 師 親 操 斧 持

將 軍 開 府 如 三 公 祭 征 虜 祭 征 虜 祭 征 虜 祭 征 虜 祭 征 虜

旗 鼓 大 將 旗 鼓 文 曰 帥 擊 鼓 驚 破 靈 棠 羽 衣 曲 奏 凱

奏 凱 者 樂 人 之 怒 氣 焉 爾 凱 與 惜 同 平 遠 將 軍 後 魏

白 臣 官 本 清 今 授 勇 武 將 軍 其 號 至 濁 陛 下 方 欲 拓

定 六 合 請 改 授 平 遠 將 軍 宣 武 曰 運 籌 用 武 然 後 遠

人 始 平 卿 但 用 武 乎 雲 擾 五 胡 靈 嬰 吼 擊 鼓 也 黃 帝

鹿 之 野 以 鼓 為 警 衛 故 鼓 曲 有 靈 嬰 命 中 虎 射 力 扼

吼 鴻 鵠 爭 奪 即 題 如 龍 取 皮 冒 鼓 也 命 中 飛 騎

百 中 步 射 之 百 發 百 中 十 萬 眾 樊 橫 行 匈 奴 中 飛 騎

唐 選 號 勇 善 騎 驚 軍 騎 梁 楊 白 花 善 作 驚 虎 豹 騎 魏

射 者 名 曰 飛 騎 驚 軍 騎 梁 楊 白 花 善 作 驚 虎 豹 騎 魏

豹 騎 皆 天 東 方 騎 居 東 方 千 餘 騎 夫 督 露 布 戰 克 書 帛

名 露 騎 將 步 將 呂 布 謂 曹 操 曰 使 布 將 騎 銅 魚 唐 以

布 魚 將 軍 制 軍 制 以 外 將 綸 巾 羽 扇 諸 葛 綸 巾 羽 箭 鼓

起 兵 將 軍 制 軍 制 以 外 將 綸 巾 羽 扇 諸 葛 綸 巾 羽 箭 鼓

競 歸 來 筋 將 軍 令 軍 中 開 將 軍 令 學 劍 項 羽 學 書 不

軍 閥 明 其 等 曰 閱 積 其 功 曰 閥 將 畧 謝 安 不 兵 畧 識

唐 明 其 等 曰 閱 積 其 功 曰 閥 將 畧 謝 安 不 兵 畧 識

唐 明 其 等 曰 閱 積 其 功 曰 閥 將 畧 謝 安 不 兵 畧 識

三畧黃石公三畧法 蓐食林馬蓐食 白虎幢軍旗

分閫選將而任 萬人敵項羽李 靖柝謂疆界無守

髑髏臺西夏勃勃收名臣勇士戰歿 駐蹕山唐太宗

登此山更曰駐蹕山

