



三十二
三十二

名物



服部文庫
117
17
10



117
17
10

名物六帖

第三帖



京兆 伊藤長胤 纂輯

門人 奥田士亨 校訂

器財箋四

凡十一門

○庖厨家什

○饌器

冷齋夜話有一數件皆黃白物○按黃白謂金銀器

○食具

名

勝槩記明顧璘記一亦阻于塗

○飯桶

鄉

○飯斗

正音

○飯

名物六帖

第三帖

器財箋四

一

卷之三

目密ミツ ○米篩コメシ見ミ ○密篩ミツシ居家必用以テ ○絹篩キヌシ學マナブ

須ス ○羅斗キヌシ同ドウ ○三等篩子サンダンフシ二程ニシヨウ ○篩斗シイゴ鄉談キョウタン ○

字磨麪用シロコ ○篩籬セイゴ正セイ ○竹篩タケシ居家必用種タネ午ヌ膝シロ

此羅之シロ ○馬尾羅スイナウ俗事方用シヨウ ○馬尾篩スイナウ會カイ ○漉水ミヅ

囊ニ陸羽茶經リクコ 用者其格以生銅鑄之シヨウ ○水羅ミヅ釋氏要覽シヤクシヤウ 有アル五種四

酌水シヨク ○酌水羅シヨク見ミ ○濾水囊ミヅ同ドウ ○濾水羅ミヅ丹鉛ニッポン

唐人自行簡以シ 賦得名シ 蓋僧家シ ○漉袋ミヅ

戒律有此欲全水虫之命故濾而後飲シ

法苑珠林行動亦シ ○簾眼リョウ畫譜シヤク 画竹二十シ ○篩シ

須ス 廣ヒロ 一ヒト 目隨ミツ ○眼子メ按篩子目日シ ○醬缸シヤウ小窓コマダ ○淘籬イカ

同上ドウジョウ ○竹漉籬タケ大藏一覽ダイゾウ 麗居士有女靈シ

浣米竹當セン ○盛水槽セウ天工開物テンコウ 抄紙其中シ ○厨甕シヨウ名山勝槩ミヤナカ 記明顧養シ

朝アサ 譚記右依山接竹引泉入シ ○水缸ミヅ見壺ミ 甕ツツ ○

水杓ミヅ花史カシ ○木杓キ同ドウ ○木榼キ類書纂要ルイショ 卽木杓シ ○鮓桶ソ

物類相感志モノ 漏ヌル ○腐袋フ日用雜字ニツヨウ 腐フ

用ヨウ 酢調合粉泥之シ ○腐フ

名物六帖 卷二 膳服類

器材類四 三 吉吉齋藏

箱見上 ○菜籃類書纂要 ○菜甕同上 ○鹽籬貴耳集 ○籬

仔層鄉談 ○食絡層正音 ○籬仔鄉談 ○食籃正音 ○飯

桶鄉談 ○飯斗正音 木的 ○飯甌同上 竹的 ○蒸桶見 金甌門

○花模子居家必用香譜薰香拂手香捏作餅子或入一一一窖乾中穿一穴用絲

線懸 ○模子同上 或用一 脫子同上 臥饅頭

胸前 ○凹印通雅今以木為一一一以餡餅印之謂之脫言易成而滑脫也 ○烘厨

天工 ○烘箱同上 ○碗架珠璣藪 下架碗磔之具 ○擗仔

開物

鄉談 ○按仔 字與子通用 ○碗厨正音 ○灶額鄉談 ○灶面正音

行灶鄉談 ○挂灶正音 ○類書纂要挂行灶也 ○都竈漢書五行志

煮太竈 ○火筆鄉談 ○王百谷雜字 ○火棍正音 ○火筴王百谷雜字 ○火叉居家必用 ○通火同上

火棍正音 ○火筴王百谷雜字 ○火叉居家必用 ○通火同上

火斗銅 ○銅火斗見 ○火櫃鄉談 ○火斗正音 ○吹

火筒本 ○吹筒珠璣藪 一用吹火俗云火

○火管見 ○炭斗見 茶蒸 補飯筥品字箋箱 ○

食盂類書纂要

漆食架同上

料水斗禮容大記虞人出木角陳

皓註角品字箋

水斗者謂之

絹濾隱書造

乳飢法以牛乳一斗

薑籃感應編

鐵筋通鑒五代紀徐知誥

每夜引宋齊丘于水亭屏語常至夜分或居高堂悉去屏障獨置大爐相向坐不言以一畫灰為字隨以匙滅去之故

肉几品字箋

其所謀人莫得而知也

櫺架篋籠

書厨朱子文集

字號銘

書櫃王荊公勸學文有

即起書樓無即致

書籠說文

一竹高篋也○晉書劉柳傳右丞傳迪日卿讀書雖多而無所解可

謂一書笈類書纂要

一書箱見

書函正字通函

謂一書箱

匱也一也緘封謂

書盞朱子語類後

來做一

檀鈿函唐李肇翰林志

一木一銀鐫

鈿匣輟耕錄

黑漆

描花方匣遵生八牋

八牋

鉛鑲口蓋匾小方匣同上

器中倭

○描金粉匣ニキエノテハコ

會典日本貢物

○灑金手箱ナシノテハコ

同○黑匣クロキハコ

揮塵

餘話○漆匣スリフコ

行厨集紙一木一漆各從本名用幾具

○木匣キノフコ

○紙匣ハリフコ

共見上○紙糊長匣兒ナカキハリフコ

珍珠衫

○圖書小匣チイサキフコ

居家必用

小文具匣コフシ

居家必備一以紫檀爲之內藏小裁刀錐子窠耳挑牙消息修

指甲刀剉指剔指刀髮則鑷子等件

○倭具匣テタツクハコ

居家必備近世以輕木爲之外加皮

包厚漆如拜匣高七寸濶八寸長一尺四寸中作一層上淺下深外用關鎖以啟閉攜之山遊

亦似甚便

○途利文具匣ダリチウフコ

同

○方匣シカケハコ

遵生八牋事見圓盒下

○

四子匣ヨッサイレコ

○六子匣ムッサイレコ

○九子匣コノツサイレコ

○文具替箱カケゴフシ

○替カヘ

箱フコ

共同上

○抽匣ヒキタシ

射史造弓厨一張中置一一架架引於上上置一藏箭一屈音

替○屈カス

珠璣數一匣中隔也一音替

○抽替ヒキタシ

孔氏雜說俗呼一南史殷叔儀

儀孝武帝之貴妃也有冠而斃帝思見之遂爲一棺欲見輒引替觀厥尸

間情偶寄一太濶開閉時多不合縫非

○揀蓋サレタ

間情偶寄有人贈我一器名七

星箱以中分七格每格一替有如星列故也外係一從上而下者喜其不釘銅樞

眼樞タス

見醫門

○骨董箱ゴツタハコ

文字禪跋山谷字一有此軸殆可與連城

照乘爭價也。○又跋三學士帖倒一得此三帖。○空函カラハコ晉書殷浩答桓溫書竟達

一○避秦オビチン同話錄雲水人以小竹採之下為方

之下藏藥物之屬負之於背以行名曰一此

二字班馬書皆載於四皓事處器物因事以名

其源流有○拜帖匣オハツタ類書纂要○冠箱カウハコ儀禮士冠禮

如此者○履箱クツハコ梁武帝河中之水歌○扇アウキ

今一也。○增續勾府註引班婕妤詩弃捐篋笥中○貼金扇匣ツキキハコ遵生八牋○梳シ

具匣ツクハコ見閨閣○銀篋カチハコ增續韻府閨濟美鎮江南

錢篋セニハコ瞿佑詠物新題○穀匣コメハコ三才圖會○卓櫃○灑金厨サシメダイ

子ス會典日行厨シン杜詩竹裏一洗玉盤註邵

厨傳シ演繁露宣帝元康二年詔日飾一以

飲食供過客則為飾厨也傳者驛也具車馬資

行役則為飾傳也今人合一為一概謂豐饌

為一ハコ一ハコ勾籃ヒサケダ提籃ヒサケダ正音○提籠ヒサケダ同○攜具サゲダ

非也。○遵生八牋一一用之。○貨櫃モモハコ會典公生門禁約

山遊寺宿亦不可少。○衣厨コウテタス日用○衣桁イカダ杜詩翡翠鳴一

肆者。○厨櫃タンス文房清事。○衣厨コウテタス雜字。○衣桁イカダ杜詩翡翠鳴一

一、**衣架** イカワ 類書 ○**梳** カミ 同上 ○**曬衣竿** カササハ 正字通

一日、**析竿** キモカサハ 明單字菊坡叢語俗有 衣竹也杜詩翡翠鳴衣桁即此

○**衣竿** キモノカサハ 義楚六帖作大懺會 ○**悅架** テウモカサ 齊家審要

○**衣箱** ツラ 遵生 ○**衣匣** カツラ 居家必備 杉木為之高五六寸

韋匣 カワツラ 行厨 ○**皮篋** カワツラ 同上 ○**皮箱** カワツラ 會典禮部朱

十五、**柳箱** ツラ 同上 朱紅漆 ○**巨篋** オホカワツラ 揮塵 ○**破篋** ヤブレカワツラ 餘話

同、**敞篋** ヤブレカワツラ ○**敞簾** ヤブレカワツラ ○**篋絲箱兒** スルカサイタクカコハコ 同上 ○**竹篋絲** スルカサイタクカゴ

織笈 ハコ 西湖志餘仲春上旬福建漕司進第一 網、臈茶以細

小竹筥 コサキカゴ 香案牘先生束雙髻于頂攜 藥有疾者手摸之輒愈人呼為摸先生

○**篋** カゴ 儀禮士冠禮注 此對筥方而不隋也隋謂狹而長也

簾 カゴ 小補韻會 六書正譌或作簾同別作簾非 ○**數簾** タケカゴ 正字

蘇偶切 一、竹器也東方朔傳 一、註云以盆 盛物戴于頭者則以 一、薦之狀如環楊惲傳

鼠不容穴銜 一、也言銜竹器則不能入 ○**盂** スハコ

正字通 一、同漉竭器中水漿也今人以櫛匣小 者為 一、與簾通 ○**珠璣簾** 一、匣也亦作簾簾

○衍正字通一筭也莊子蜀狗之未陳也盛以篋一巾以文繡○篋三才圖

器無係為篋有係○答簪上○竹篋列仙傳王遙有一弟

子負○篋籠花史左編茉莉花藏法將○密

一隨行○篋籠盆放下以一罩花○篋遵生八牋種蘭訣最怕○竹絲籃○大眼籃

霜雪須用○篋籠遮護○竹絲籃○大眼籃○員

遵生八牋膳酒下正膳中造煮時○員

二箇輪置酒瓶在湯內與湯齊滾取出○員

籃仔○壘子正○空籠史記滑稽傳補行筭

楊慎趙文敏書巫山詞跋藏○黃竹籃袁宏道醉叟傳

之一為他日遊仙興端○黃竹籃

手提一盡日酣沈○敝筐小窓別紀○閣板品字箋

謂之閣今俗曰閣板架小者○竹罩煮泉小品若其小者

謂之禁架士昏禮度無有禁○竹罩

作一以籠之○詩篋玉壺冰先拂酒○詩篋

防其不潔之侵○詩篋

名物六帖 第三 器財箋四 九 唐詩集

茶蔞酒油

○風爐

朱子語類鄭少梅解革卦以為一亦解得好○陸羽茶經一一以銅鐵鑄之

如古鼎形厚三分緣闊九分令六分虛中致其圻塲凡三足其灰承作三足鐵杵檯之○

風爐子

資暇錄一一以周繞通風也○鐵行一說形像名烽爐子理亦近焉

竈

遵生八牋○塼爐東坡煎茶歌一石鉋行相隨○灰承見○三

足鐵杵

同○鐵三腳子本事方治太一神精丹下用一一隨金之

大小高不過一尺五寸其下置火約三斤以漸益之常及五斤○小雪洞茶疏小齋

之外別置茶寮高燥明爽勿令閉塞壁邊列置兩爐爐以一一覆之止開一面用省灰塵騰

散○茶鉚元顧元慶茶譜一茶○茶鈴典籍

金鐵爲之○煮茶確居家必備○錄子升菴集宋仁宗游後苑還

宮索漿甚急宮嬪日大家何不於外宣索而受渴仁宗曰吾屢顧不見一一恐問之則所司有

得罪者按爾雅銀之美者謂之一一亦庖人之別稱力吊切○按宋時有茶錄之名錄子如扇

子鑊子之子恐以銀做茶鑊仁宗索漿故呼之也升菴以爲庖人之類者誤矣○湯鉚

羅廩茶解茶爐或瓦○茗瓶資暇○茶瓶會典

婚禮禮物○砂罐類書纂要○茶焙典籍便覽編竹

蓋其上上火其下去茶尺許常溫溫然所以養茶色香味○湘筠焙居家必備

一焙茶箱蓋其上以火氣也隔其中以有容也納火其下去茶尺許所以養茶色香味○

焙茶箱見上○茶羅典籍便覽以絕細爲佳用蜀

炭箱山齋志○炭斗○盛炭籃居家必備烏

火斗見庖厨○火叉同上○交床茶經一一以

中令虛以○靜沸茶譜一一竹架○支鎮見上

茶臺北夢瑣言推倒○具列茶經○品司遵生八

圓撞提合用以收貯各品茶葉以待烹品者也○都籃茶經設諸器而名之

○都統籠花鏡午後攜○茶籠松懸崖間敲冰煮建茶

茶不入焙者宜密封裹以弱籠盛之○茶厨○攜爐遵生八

○提爐屠隆遊具箋一式如提盒亦深夫製高一尺八寸濶尺長一尺二寸作三撞

下層一格如方匣內用銅造水火爐身如匣方坐嵌匣內中分二孔左孔炷火置茶壺以供茶右孔注湯置一桶子小鑊有蓋頓湯中煮酒長日午餘此鑊可煮粥供客飭鑿一小孔出灰進

風其壺鑊迥出爐格上大露不雅外作如下格方匣一格但不用底以單之便壺鑊不外見也一虛一實共二格上加一格置底蓋以裝炭總三格成一架上可節關與提盒作一副也○

游裝吳許次忬茶疏出遊士人登山臨水必命壺觴乃茗枕薰爐置而不問是徒游於豪

舉未託素交也余欲特製游裝備諸器具精茗名香同行異室茶罌一注二銚一小甌四洗一

磁合一銅爐一小面洗一中副之附以香奩小爐香囊七箇以為半肩薄囊貯水三十斤為半

肩足○茶錄王堂雜記翰林學士禁門○

茶檐子北夢瑣言忽抽○珠雕茶

周彝頭上中檐幾仆于地○

索

遵生八牋椽盤索下舊人亦可用惟小樣者為佳

茶盤

三才圖會

以木為盤加以跌而髹其內外中有六孔用以盛盞即周禮考工氏舟遺制也

索盤

類書纂要

托子

資暇錄建中初蜀相崔寧女以金盞無儲病其慰指

取樣子承盛之既廢而傾乃以蠟環樣子中坐之盃遂定即遣匠以漆環易蠟寧奇之製名

遂行於代後傳者更環其底

臺琰

事文類聚托子托者彙有舟骨有珎即今俗稱

類也

茶托

鄉談茶盤

茶盃

明許大忬茶疏寮前置

凡以頓茶注為臨時供具

茶杯

正字通甌音謳方言自關而西盞之少者謂之

甌俗謂

為甌

行厨集

茗盞

見

茶盞

磁茶甌

祭禮

茶甌

西陽雜俎乃

茶

盞

茶經茶甌茶匙生銚致損茶味必須先時洗潔則美

白茶盞

醫學

凡例凡云用水一盞即今之一一也約計半斤之數

小白甌

遵生八

一內燒茶字酒字棗湯字者乃世宗經錄醺壇用器亦曰壇盞

印花白甌

同

宜密一一式樣得中而瑩然如玉

烏甌

詩格

黑

盞

五雜組蔡君謨云茶色白故宜於一一

觀茶碗

資暇錄貞元初青鄆油繒

爲荷葉形

○茶筴

大觀茶論一一以勸竹老者爲之身欲厚重筴欲疎勁本

欲壯而未必夥當如劍尖之狀○家禮儀節古
人飲茶用末所謂點茶者先置末茶于器中然
後投以滾湯點以冷水而用一一調之一一之
制不見於書傳惟元謝宗可有詠一一詩味其
所謂此君一節瑩無瑕夜聽松風漱玉華萬縷
引風歸蟹眼半瓶飛雪起龍牙之句則其形狀
亦可彷彿見矣或謂一一卽蔡氏茶錄所謂茶
匙非是○按字彙筴與筴同澆帚飯具兵器有
狼筴用太毛竹上截連四旁附枝節節杈杈利
又在項以蔽全身故攪茶者亦謂之拉一元氏
以後專用葉茶而末茶廢故丘文莊家禮儀節
因元人詩纔彷彿其形狀此一小器耳世代遷

革由失其制況大於此者宜考古之多失也

○茶筴子

漁隱叢話韓于蒼謝人寄

一一詩云看君眉宇真龍種猶解橫身戰雲
濤盧駁元亦有此詩云到底此君高韻在清風
兩腋爲渠生皆善賦詠者然盧優於韓

○茶匙

類書纂要卽茶匙也

○茶匙

居家必備

○捺雲

見上

○銀茶匙

遵生八牋煉乳膏法用一一

○茶盒

居家必備

○浚口磁合

茶疏另以一一貯之拌散待用

茶貯

典籍便覽一一要陶器收藏以防暑濕

○羅合

茶經一一羅末以合蓋貯

之其合以竹節爲之或屈杉以漆之
高三寸蓋一寸底二寸口徑四寸

○茗壺

情

偶奇凡製茶一其嘴務直一茗注同上一一莫一砂壺見○

茶注○拂末茶經其一一拭盞巾萬審全書

俱用細麻布一一一拭抹布居家必備受汚一茶經

中以絕布為之長二尺作一拭巾明聞龍茶箋

於竹架俟其自乾為佳其一只宜拭外切忌一

我內蓋布悅雖潔一經人手極易作氣穢器不一

乾亦無一水方茶經一一以稠木槐楸梓等令一

大害一之其裏并外縫漆之受一斗註一

稠音胃一漉方同上○古茶洗居家必備沈一○滓

木名也一方同上以集諸滓制一洗茶籃茶譜漉塵一○漉

器桶居家必備○漉水囊見庖厨○茗器茶經老姥一

茶具一一一先生圖贊宋一○煙筒本州

中水一○吸管同上○煙管本州會纂凡食煙者將一

火燒吸滿一吞嚙一○大頭見○芬吹清客寄語

頃刻而周一身一○煙盤同上○芬盤同上打

○煙袋本州○酒具閑情偶寄一一用金銀猶一

備要一粧奩之用珠翠皆不得已一

而爲
之ラ
○釀サケヅル豆
世說新語蜀禁酒吏得レ人ハ一ニ一ヲ欲
罪セ之ラ○珠璣藪一酒榨槽甕等

也件ハナ
○酒囊サカ
金樓子フコ荀或可與強
言餘皆一一飯袋
○酒槽サカ
纂要フコ類書

酒サケノ榨エスキ上上同同
○糟サケノ牀エスキ
杜詩杜已覺已覺一一註註
邵憲邵日日一一酒榨酒榨
○酒シメキノ簫ス正正字字
通通簫簫

楚菟切音拗釀酒具○
品字箋——酒榨部也
○榨酒絹袋キヌフサカフクロ
會典光祿寺——

八百條每竿
○**帘**
小補韻會
酒家幟
○**酒**

幔ハタ
 王建宮詞
 酒旂サカハタ
 鄉
 酒帘サカハタ
 正音又望

圖會サカハヤシ一ハ○**箒杆**搜采異聞今都城與郡縣酒

卽酒旗也（命）云務及凡釀酒之肆皆揭大帘

A vertical strip of aged, yellowed paper, likely a flyleaf or endpaper from an old book. The paper has a prominent vertical crease down the center. There are faint, dark, illegible markings or stains, particularly a larger, darker smudge near the top center and some lighter, irregular marks below it. The edges of the paper are slightly irregular and discolored.

於外以青白布數幅爲之カ。徵者隨其高卑大小

村店或挂餅瓢——唐人多詠於詩然其制蓋自古已然韓非子云懸サカバヤシ（サカバヤシ）典籍便覽酒家

懺甚高而酒不售是也

酒望

懸物欲人望而

是也俗稱酒幌子ニ誤ル
○酒罌子ニ個一挑一

○州帝兒
盡頭リ一家挑出ス個一一一來ラ

○酒漏雅
○注碗
○酒海正音
○漏鉢雜字
○漏

斗三才圖會一一釣升皆出入懽伯之器也升
用以挹斗用以注不知始於何時疑起自近

代
○釣升シノビク見上
○酒器タカサカツキ
○樽タケ
類書纂要 一 酒器
也亦作樽禮作尊

名物六帖
第三帖
器財箋四
共
古語彙編

金瓶梅
第三十

矮酒榼コ
タ
ル

忘懷錄 一一一可
容數升_ヲ以備沽酒_ヲ

多クノミクチ
○竹嘴子

居家必要
一一空瓶盛

住上
服匿

前漢書蘇武傳於斬王賜武一
一穹廬註孟康曰一一如嬰兒小

口大腹方底用受_ニ酒酪_ヲ晉灼_リ日東方
界人呼_ニ小右_ニ嬰受_ニ三斗_ヲ所_リ日_ニ一_ニ一_ニ

○酒廠

雜
 字
 ○
 酒
 壘
 上
 同

○壘 トク
品字箋 一、酒器亦作
壘 又作甌 俗作缶 非

○
曇 トクリ
碎群

錄今人呼藏酒器曰一抱朴
子曰一ハ是鴟鳥之別名也

○壺瓶

井觀瑣言
今人呼酌

酒器爲一上唐太宗賜李太亮一上餅瓶字通
今北人酌酒以相酬者亦曰胡餅壺字當作胡

○ 白磁酒壺

張一棟
祭禮考

○ 標 義 セイノトクリ

典籍便覽 一 貯
酒器也。縹淺碧色。

○酒注○注子

資暇錄元和初酌酒猶用樽杓
居無何モ稍用ニ一一其形若瑩而

蓋甯柄皆具大和九年後中貴人惡其名同鄭
注乃去柄安レ系ヲ若茗甗而小異且之ヲ曰偏提ト

○偏提 カニテ

見ル
○
鑑スノ注サケツキ子

眞膳風土記飲

○錫注○ スノサケツ

酒ス錠イ

珠璣

○酒提 カンサへ

上同

○ 薄鑑 ウスサヘ

同
上
煖酒器

○ 鈔ニヤレ
會 勺

通 一 餘招切 溫器 ○ 字彙 一 徒弔切 燒器 ○ 正字 一 音棹 溫器 今釜之 小而有柄有流者亦曰

○ 林金銅提鈔

會典
日
本貢物

○酒鎗 カニナハ

正字通 一初
庚切音櫟六

書故曰三足。黼俗作鑑。又酒器。南史竟陵王子長遺何默以徐景山一俗誤以鎗爲刀槍字。

○銀酒鎗南史宗室傳齊明帝每存儉約○桶欲鑄壞大官元日上壽

子小鑊註見提○酒葫蘆水許傳把花鎗○徹爐下

孟釐頭雜字○酒盤行厨集○玉卮徹冷殘酒者

韓非子堂谿公見韓昭侯曰人主漏泄羣臣語譬猶○之無當○當底也○犀杯間情偶寄美酒入

別是一種香氣○螺杯藝文類聚陶侃故

一枚南州異物志曰鸚鵡螺狀似霞杯形如鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名○鸚

鵡螺香案牘序有○古陶斗香案牘序有○柄如鸚

指甲者數片班班桃花色而料酒有異香蓋三代物也○椰子櫥圓機活

國酒詩○椰瓢列仙傳張中謂藍玉曰手○椰

杯同○瘿杯遵生八牋取木之○瘿瓢○高

脚勸杯○好樣酒鍾其同○醉如泥墨莊漫錄

云偽閩王王延慶為夜之飲因醉屢殺大臣以銀葉作杯柔弱為冬瓜片名曰○手把子唐

不可宣杯○半酒盃醫學類按用○手把子詩

注夢華錄御宴盃皆金屈厄如菜碗而有○油榨三才圖會

名物六帖 卷三 器財箋四

橫榨謂之臥槽立木爲之者謂之立槽傍取擊楔或上用壓楔得油甚速○註釋雜字一一用

以壓○油桶アフラオケ西陽雜俎○油簾アフラツ鄉談○油筒アフラツ正音○油注アフラツキ

○油甕アフラツホ西陽雜俎○油葫蘆アフラヒラフタシ按漁隱叢話引東皐雜錄元豐中高麗一僧入貢楊次公接伴一日出令要兩古人姓名爭一

物沙門云古人有張良有鄧禹爭一傘良曰良傘禹曰禹傘次公曰古人有許由有巢錯爭一

葫蘆由曰由葫蘆錯曰錯葫蘆蓋涼傘雨傘一

一醋葫蘆スヒマワタン見上○醋綴スツホ本○油磁アキモツラ

音同而相謔也

壺ツボ茶疏戶外補急須カンナベ爲三餘贅筆吳人呼暖酒器者以其應急

而用○癭樽キンダク王壺冰遣小奴キナノサカツキ抱子卮紀舞仙

螺ササ○碗サカ品字箋一酒帘也酒○熟盂ミツキ茶經一

熟○鸚鵡杯アラム顧峴海槎錄一即海螺產于文昌海面頭淡青色身白色周遭

間赤色數稜好事者用金甌飾凡頭脰足翅俱備置之凡案亦異常耳○馬腦酒マノウ

鍾ツキ通鑑陳紀周主以一遺鮮于世榮世榮得卽碎之

火爐香具

○桐木火籠キリヒラケ南史范述曾傳帝徵為游擊將軍郡送故舊錢二十餘萬一無所受

唯得白一○竹火籠タケカマ明楊升庵集陳范靜妻沈滿願有一

詩ミツキカマノヒハチ○戟耳彝爐ミツキカマノヒハチ遵生八牋タケノフシノクモアノヒハチ○小竹節雲板脚爐○

獸面脚桶爐キノシノアノヒオケ○獸爐ケモクモツミチ其同上○辟邪キノヒハチ尺牘雙魚馮

日一平爐日鳥藻冬月キノコブノヒハチ○木癭爐キノコブノヒハチ註見尺牘○

火爐ヒハチ行厨集一大者日元爐ヒハチ煖手者オ、ヒハチ○元爐オ、ヒハチ

名物六帖 第三卷 器財箋四 造器齋藏

○手爐シユロ○足爐ソク共見見○火盆ヒバチ齊家審要用一炭火少許許○遵生

八牋花瓶一等物○種火盆チ海防纂要一盆○磁鑪チ清齋位置夏月

宜用一冬一○火叉ヒバシ見庖厨一○香爐カタ行厨集一月用銅鑪一

年製者○宣爐シユロ見上一○天工開物我朝一亦日宣爐一緣其庫偶災金銀一雜銅錫一化作

一團命以鑄爐一○小鼎爐チイサキカタ遵生八牋近日淮安真者誤現金色一鑄法古鑒金器皿有

鴨等物一香一○小香爐チイサキカタ○大香猊シノオホカタ○香鶴ツノカタ○香鴨カモカタ

○香獸ケモノカタ共同上一○老學庵筆記故都紫宸殿有二金狻猊蓋一也○獸蓋ケモノフタ

香爐カタ遵生八牋有一○假倭爐ニモノホシカタ同一○不二山フニカタ宋陶穀清

異錄吳越孫總監承佑富傾霸朝用千金市得石綠一塊天質嵯峨如山命匠治為博山香爐

峰尖上作一暗竅出煙則聚而且直一○博山フニカタ穗凌空實美觀視親朋傲之呼一○博山

見上一○又一香爐也象海中一下一○銅博アカミチノフ盤貯湯潤氣蒸香象海水之四環也

山香鑪シカヤ東宮舊事皇太子初拜一○金香獅子キンカランシカタ註見

銀裝花一○純金香鑪キンフクノカタ藝文類聚魏武上雜物疏一舫下一日御物三十種有一

一一枚下盤自副貴人公主有一銀一四枚皇太子有一銀一四枚西園貴人有銅一

名物六帖 第三帖 器財箋四 造詣審藏

三十枚

○純銀香鑪

○銅香鑪

其見

○灰香鑪

藝文

類聚南岳記曰衡山之岡有石室有

○香毬

古人住處有刀鋸銅鈔及

○香毬

庵集白樂天詩柘枝隨画鼓調笑從

一趨拍迴環匝花盞拋巡取次飛皆紀管絃

酒席中事但不

○鍾

○金鍾

行厨集

知一何用

○鍾

○金鍾

香毬曰

一用

○卧褥香爐

侯鯖錄西京雜記長安巧

幾圓

○卧褥香爐

工丁緩者為

名被中爐本出房風其法後絕至緩始更為機

環轉運四周爐體常平可置之被褥故取被中

為名今謂

○被中爐

○滾毬

其見

○被中香爐

之滾毬

○被中爐

○滾毬

其見

○被中香爐

西京雜記

一

○薰爐

屠隆香箋書齋中薰

一今香毬是也

○薰爐

衣炙手對客常談之

具如倭人所製漏空罩蓋漆鼓可稱

○漏空罩

清賞今新製有罩蓋方圓爐亦佳

○漏空罩

蓋漆鼓

○罩蓋薰爐

遵生八牋倭人鑿銅

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

細眼

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

○罩蓋薰爐

名物六帖

第三帖

香爐香鑪

三

香爐香鑪

今熏籠

○衣篝

行厨集

○衣篝

俗呼

圖會

東宮舊事曰太子納

妃有

當亦秦漢之制也

太子納妃有

漆畫手巾薰籠

二

三衣薰籠

○香合

○香盒

○香合

○香盒

○銀盒

王荊公生日謝表湯藥一

○銀合子

嘉話錄盛膏小

氏收得

○銅合

香箋

○銅盒

同

後猶在

○石合

西陽雜俎開襟取

○玉合

列仙傳捧

尊所炷

○以異香

一一如兩指

○鈿合

陳鴻長恨

傳定情之夕授金

○螺鈿合

高宗幸張府節略

○玳合

程史每舉酒

○砂金倭盒

遵生八牋

一胎輕漆滑與倭

○木雕合子

文獻通考

○黑木合

五雜俎范蜀公與溫公遊嵩山以盛茶溫公見之驚曰景仁乃有茶具耶

○葵

盒子

本草自

○磁合

○磁盒

○灰合

遵生八牋其香燼餘

塊用一收可投

○穿心合

同上勸杯茶瓶

小圓盒有僧家掛絡環狀者或用

○內替盤

同上

盒子有內子者有

○圓盒

同上漆器惟倭稱最而胎

胚式製亦佳如

子盒七子九子盒而外圓寸半許內子盒肖蓮

子殼蓋口描金毫忽不苟小盒等重三分此何

法製方匣有四子匣六子九子匣箱有衣箱文

具替箱有簪匣有金邊紅漆三替撞盒有洒金

文臺手箱塗金粧彩屏風描金粉匣筆匣貼金

扇匣酒金木銚角與桐子罩
盒有罩蓋箱罩蓋大小方匣

倭香盒

焚香七要

一二三子五子者用以盛沈速蘭香棋楠等
香外此香撞亦可若遊存惟倭撞為宜

倭

撞○香撞

其見

香都統籠

世說

香都總匣

香

○提匣

香裏

大藏一覽世尊又其難陀至
於一賣香底令取一還放

地上嗅於手
看香氣微妙

裏香紙

釋氏要覽至香

銀葉

香譜藏春返魂梅燒
時以雲母一襯之

銀乘

事文類聚續集楊
廷秀燒香詩琢瓷

作鼎碧於水消
銀為乘輕如紙

隔火

香箋銀錢雲母片玉片
砂片俱可以火浣布如

錢大者銀鑲周圍作一
炭易滅須於爐四圍用筋直棚數十眼以通火

氣周轉

隔火砂片

焚香七要一有銀
錢明灰片為之者但俗不

佳且熱甚不能隔火雖用玉片為美亦不及京
師燒破砂鍋底用以磨片厚半分隔火焚香妙

絕
梅花孔

香

焚具

遵生八牋如百孔彝
皆堪為堂上一

香印

同上大小
四具圖附如左

香鉢

日用

火鉢

行厨

銅匙柱

花鏡白一一
一副匙柱餅一

匙柱瓶

見

匙筋

瓶

居家

好香

致富奇書屠赤水
日焚一一烹茗

濕香

香譜

佛一法一○生香サンカ遵生八牋燒香取味不在取煙先

因香香熱不○發香見○香媒香譜○香珠事文類聚三洞

珠囊日以雜香擣之丸如梧桐子大○末香釋門

青繩穿之謂之一燒之香微天○尾煙本草船沈香多腥烈

正統一○香塵香譜範○尾煙為篆文

有燥濕一○香爐餘塊焚香七要其○補小金合通鑑隋紀資

○香材山谷詩香材屑鷓鴣班

○鼎鎚釜甑

○鎚字彙一抽庚切音撐釜屬有耳足○鍋品字箋一有耳與足之小鐵鍋也

品字箋一釜○鑒也俗呼一子○鑒子同上○又釜屬○鑒盤音與烙餅

類書纂要○平底鍋天工開物宜○平底鎚本州真珠下置

牡蠣四兩於○大鐵鑊墨莊漫錄京口

北固山甘露寺舊有二○大鑊監中鑄乃當時植蓮供養佛之器耳

名山勝槩侯一元雁山續集序雲構復○大鑊圮縑黃流散至于今草中迺卧

同上李濂夫章山記宋紹興間建千僧齋堂有
一一二溪廣皆盈尺當時齋千僧之具也今存

其
○大鐵鍋オホナベ同上庚樞遊南岳錄方廣寺
有飯千人有飯千人乃舊物
○陶オホ

鑊ハベ類書纂要
○大鍋オホナベ見
○頭鍋オホナベ同上
○千僧鍋セウサウナベ天

開物海內叢林太處有鑄一者煮糜受米
二石此真癡物云○名山勝槩彭簪方廣寺碑

寺中有一已不可炊
潔空不毀欲以存古蹟也
○新鍋アラナベ本草銀朱一

○空鍋カラナベ居家必用蒸羊一入
○折腳鎚アミツレナベ中峯詩青

煨アキナベ頭屋黃葉頻
○銀鑊ギンナベ樂善錄設一
○銀鈔ギンナベ茅旋一鹽一生

清異錄富貴湯當
以一煮湯佳甚
○銅鈔アカナベ同上
○銅鎗アカナベ藝文

笑林曰太原人夜失火出物欲出一誤出一炭
斗一便大驚惋語其兒曰異事火未至鎗已被燒

失
○銅鍋アカナベ會
○瓷鍋子マキモノナベ本艸金
○瓦鈔マキモノナベ真騰風

飯則用一瓦釜作羹又用
○瓦釜マキモノナベ見上
○張橫

甘豆
○土釜ツチノカミ品字箋壺一也
○土塙ツチノカミ同上
○土鼎ツチノカミ本

泥
○土銼ツチノカミ杜詩一冷陳煙一註蜀人
○土鼎ツチノカミ本

罐
粉霜蓋以一
○飯鍋ノシナベ萬病回春調
○餅盤マキモノナベ正字

一勿洩精華
在一上
○餅盤マキモノナベ通今

烙餅平鍋日一 ○平鍋 ○烙鍋 其見上 ○茶銚 ○

酒鎗 其見茶蔞 ○藥銚 見醫門 ○銅竈 會典凡

鍋銅櫃等器及打造一鐵 ○濟器 談 ○水火

爐 正音 ○銅造水火爐 註見茶蔞酒 ○蒸鍋 天工

○鼎臍 鄉談 ○鼎底 正音 ○釜月 容齋四筆本州伏

竈中對一 ○釜臍 ○鎗嘴 本州馬 ○嘴 錄瓶

爵斗有耳有流 ○鼻勺 正字通周禮玉人註一

有足流即一也

○流 見上 ○鉉 字彙一舉鼎局 ○兩耳 三才圖會

一作連環所以便 ○以圈為足 見上 ○唇 同上

二翻厚半寸一用 ○盞 同上盞說文盞盛五

以盛物甄土為之 ○提梁 三才圖會杆貫以

有蓋以覆有流以注 ○提攀 輟耕錄盒有

○又有漢 ○提攀 足有一 ○執攀 同上盞

有蓋有嘴 ○提肥 遵生八牋瓶形如瓠子稍彎

音霸 ○橋 正字通一凡器有橫 ○獸環 三才圖

孟○按一一今所言鬼面街環者圖可見也

○鎗蓋ナヘフ本

○鏤極ナヘフ日用

雜字

○類書纂要鍋蓋也

○鍋蓋ナヘフ註釋

雜字

○釜墨ナヘスミ釜星

○釜星ナヘスミ釜煤

釜煤ナヘスミ

本州一一又

○竈墨ナヘスミ同上

又名突墨

○鍋刷ナヘフ雜

○鍋ナヘフ談

鍋

箒サシ正

○甑桶セイロ日用

雜字

○蒸箱セイロ同上

○木甑キセイ萬病回春

於一一蒸

蒸

○甑帶セイハ本

○甑蔽セイキス珠璣藪

心也篋爲之

○甑篋セイキス韓詩

外傳

也

○故甑蔽フルキコ本州拾遺

蔽或作閉

○炊單布コキス本

○炊布コキス百

一

百

選方取久

○炊巾コキス鄉

談

○蒸巾コキス正

○甑垢コキス補僕憎

補僕憎

三餘贅筆吳人呼暖飲食具爲一一者以銅爲之言僕者不得竊食故憎之也

○食

鑑

茶疏山中不善製造就於一一炒焙未及出金業已焦枯語堪用哉

○折鑑

黃姬水貧士傳刑量一一敗

○燒器ナヘカ通鑑隋紀

劉蘭成與

其徒負擔蔬米一一註一一鍋釜金之屬

壺鼎瓶甕

○金壺

梁吳均詩始可結交者文酒滿一

○玉壺

文選清如一冰

方壺

遵生八牋一素溫壺鳳壺但可插花

○錫壺

萬病回春將燒酒貯于一

○具理

墨莊漫錄東坡自脩耳北歸以詩留別黎子雲秀才後批云新釀甚佳求

南荒人餅甕

○磁罈

遵生八牋菖蒲酒勻入一密蓋二十一日即開

○新淨磁罈

馮可賓芥茶牋藏茶一週迴用乾箬葉密砌

○磁確

文房清事

○磁葫蘆

○灰罌

○灰罐

○灰罐

本州粉霜入一內

浙中 ○ 瓮 カメ 字彙 一 音翁罍也 一作 甕 六書正譌 別作甕 非 ○ 磁甕 ヤ毛ノカメ 文房 清事 ○

列仙傳袖中取一ヲ一ヲ
書五符與水投ニ瓶ニ中ニ
○茶壺チャツボ
○茶瓶チャツボ
○酒壺サカツボ

其見茶薦
酒油門
○唾壺
晉王敦傳敦酒後輒詠魏武樂府曰老驥伏櫪志在千里

烈士幕年壯心不已以如意擊ニ一一爲節壺邊
盡缺○按一一非今日通用之器擊碎ス一其聞

也久矣
故錄之
唾盂
東坡詩
醉後
哀歌
擊
汁瓶
湯罐

醬缸 ニヤシユボ
 共見 ル 庖厨
 家什門 ニ
 花瓶 ハナカメ
 見 ル 文房
 雅賞門 ニ
 好缸 ヨキツボ
 要鳥 ニ
 齊家審

葉其汁須ラ
 一一收貯ヲ
 魚缸ウオカタ
 者曰者曰行厨集畜魚ヲ
 塵チリタメ
 餘納余納
 藜牀藜牀
 瀝瀝

○**治靛**^{アツボ}**爰**
北夢瑣言染工曰我
家有二世
○**停水**^{ミヅタメカメ}**爰**
通典

乾糧
○大水甕
王文祿機警司馬溫公光幼
與群兒戲一兒墮中

已^レ没^ス群^ル兒^ヲ驚^セ走^ラ不^レ能^ク救^フ
公取^テ石^ヲ破^ル甕^ヲ兒^ヲ出^サ得^ル活^ス
○防虞缸
○大水缸
紀効

新書每ニ一ニ厥一一一
 一一箇貯二清一水ヲ
 ○
 水缸ミツバ
 願體集令各一家ヲ廣ク蓄シ
 一一倘遇二火發ス便ニ可ニ

呼吸而至 ○貯水甕 茶解 須置 陰庭覆以沙石 ○安礪 智談 ○

甕子カメ正音○潤口仔カメ○嬰子カメ正音○漏甕モレガ○漏餅モレカ

確メ王君王ソコメケガメ○空底缸命於其受釣時用

從綸貫下覆龜而龜用前爪搔缸不復據沙引之遂出○容受三才圖會

與犧尊同○空徑同上壺尊口員徑八寸高三寸腹

○口員徑見○瓶嘴本州蛇○壺邊見○缸樞

日用補淨缸煮泉小品承之以金甕通鑒隋紀

帝賜啟民及公

○盒盤盆鉢

○盒字彙一胡閭切音合盤覆也俗作器名○

蓋覆者謂之合如金合香合之屬取○楹類書

其上下相合也後世加血以別之○楹纂要

一與盒通○攜盒遵生八牋目○春撞同上几案

提盒上○山遊提合居家必備屠隆遊具箋○慢板同上

內空置壺杯筋子等物○按器物以板護其

腰如慢故謂之一此間人呼腰板者即是

透凉空櫃同上山遊提合圖式傷鑿一

器財箋四

櫛子狀其處漏空所以通氣也故謂之櫛子 ○食盒 行厨 ○饌盒 生

八 ○手盒 ○攢盒 共同 ○空盒 拍案驚奇只

茶盒 見茶薦 ○香合 見火爐 ○菓盒 ○果楹 祝

明猥談江西俗儉一作數格唯中一味或果或菜可食餘悉充以雕木謂之子孫果合 ○

果合 見 ○果盒 類書 ○豆臺 珠璣數一承

盤 正字通 梓槃盤同漢曰 ○托盤 見 ○漆筒

合子 修乾果嘉蔬各數品 ○卷杉合子 朱子語類

栢棧想如今 ○合箱 同上杞柳只是而 ○屈

木盂 孟子正義棧 ○杉杯 四書蒙引杯棧 ○藤

合 桂海志 屈藤盤繞成梓 ○方櫟 東宮舊

十五子 一 二背蓋二枚 ○字彙 ○義子 容齋

合中 小合子 日 ○匹製 夢溪筆談 刀約使契

一 密賜十貌狸皆紀實也 一 小木罍以色

綫木為之如黃漆 ○正字通 古今詩話 刀約使

契丹有詩云餞行三 一 註 一 猶今 沓格俗

云套栢或五或六外大內小大者盛小者第疊

事物紀原 卷三 三十四 器具

之
○沓杯
○套杯
○黑髮盤
漢書外戚傳
殿上髮漆註

師古曰以漆漆物謂之髮音許求反又音許昭
反今關東俗器物一再著漆者謂之指漆指即

髮聲之轉重耳髮字或作髹義同今關西
俗云一一朱一一其音如此兩義並通 ○朱

髮盤
見
○小烏盆
本州水銀粉下
○大紅漆淺

方盆
按源義教公寄朝鮮國王大紅漆木車碗
大小計二十事蓋車旋飯

盆朱漆者見
善隣國書
○方盆
遵生八牋惟定
○長盆
同

曾見宣審粉色裂文一一
中分樹水一一漕製甚可愛
○盈尺淺盆
同上

有三足者製極精雅
乃古之承蓋盤也
○環盆
同上六
○雲板脚

同上方圓盒以
一一為美
○淺盆
居家必用
○木盤
齊家

以一一
置水
○盥盤
家禮
○水盆
樂善錄見果也
○

浴盆
西陽雜俎一白右一一承之
○北
夢瑣言於一一中坐移時○按斛

本斗一一之後世
借用名盆爰之屬
○浴缸
日用
○浴器
遜志齋

銘洗滌邪慮以啟新知
勿安於汗濁自弃弗治
○嗽口盂
○類器
類案

湧痰一
○類盆
遜志齋集一一銘汝面或垢不
容飲食汝心之汗不愧于色噫

視心如視面

○面盆

海篇○

○脚盆

同○湯盥

明紀全載金

○銅澡盤

書蕉張華知一一○

銀一一五百

○洗面銅盆

會典一一

○灑金木鉢

黃一一一

○黑漆大水斛

樂善錄一一○

銀方斛

元袁桷澄懷錄元章以一一瀉水○

匜

字彙一音夷洗手

○銅匜

夢溪筆談予予○

注水匜

同上

○洗

儀禮士冠禮夙興設一

承舉一者

○盂

字彙一雲俱切飯器說文飲器

按古者一盂通稱隨地異名後為盤

○盃

比末切音撥說文食器也盂屬

○鉢

三才圖會

國器也故梵語謂之一多羅漢云應量省略彼

土言故有佛一是也宋盧江王以銅一餉祖忻

○石盂

義楚六帖

○青石鉢

佛祖統紀漁者得

○瓦鉢子

真鵬風

○瓦鉢

六帖鉢有三種三

○泥鉢

見

○水鉢

遵生八牋

皇朝文獻通考

俗物六帖

淺碟 洞天清錄筆硯

○金碟子 丁謂談錄真宗朝因宴失御

○錦邊碟 海篇

○海味碟 程史小樵如今人

○舊漆碟 本州鳥

○桐子細碟 遵生八牋

○白瓷鍾 本州細料

○花磁盞 剪燈新話

○白地青花文也磁本作瓷陶器也

○銀湖水 虞裕談撰途次之物止有一

○瓦盂 茶經晉惠帝蒙塵還洛陽黃門以

○瓦碗 文房清事

○象牙筋 西京雜記曹元理

○漆箸 其見

○銀匙 其見

○飯盞 見庖厨

○趙達補銅茶匙 壽世保元用

○漆箸 因取盤中

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

俗物六帖

名物六帖 卷之六 重 饗 饗 齋 齋

一 送 送 小 碟 生日令約先設 數 銀 枕 汁入喉中 孟再佐 供飲

小窓別紀 答以 一 一 〇 簾 磁 碗 外科正宗 入小 新鐵鍋內 上用

白琉璃七各七枚 〇 漆 碗 通 密蓋 〇 菜 碗 見 〇 挾 曲禮 炙之有 菜者用 〇 漆 碗 通

梁紀 嶽陽王 魯獲杜岸 發其祖父 〇 空 蓋 家禮 墓焚其骸 而揚之 以其頭為 一 〇 空 蓋 儀節

〇 瑠 璃 盃 世說 婢擎金澡盤盛水 一 一 盛澡 豆因倒 著水中而飲之 謂是乾飯 羣

婢莫不掩 〇 挾 提 通鑑 五代紀 註 今 〇 而笑之 〇 挾 提 人或謂 箸為 一 一

〇 梯 梯 綬 綬

〇 梯 說文 一 木階 〇 正字通 今俗用木為之 以 天升 高也 〇 按 升堂有級者 曰階 升高有

格者 曰 一 古者 一 亦通 謂之 階 故孟子 〇 屈 膝 徹階 註云 階 一 也 後世始有 一 階之別 〇 屈 膝

梯 通典 弩臺內 通閣道 安 一 〇 長 梯 〇 短 上 便 卷 收 〇 又 上下 用 一 〇 長 梯 〇 短

梯 共同 〇 胡 梯 〇 層 梯 指掌 〇 大 梯 四 乘 避戎 雜事 〇 大 梯 四 乘 避戎

賊推 一 一 一 攻 字 号 樓 〇 摺 疊 橋 三 才 〇 壕 子 三 乘 皆 為 撞 竿 所 壞 〇 摺 疊 橋 圖 會 〇 壕

橋 同上 皆 超 〇 雲 梯 〇 飛 梯 〇 竹 飛 梯 共 同 上 暫 之 具 〇 雲 梯 〇 飛 梯 〇 竹 飛 梯 共 同 上

名物六帖 卷之六 器財箋四 卷之六 器財箋四

三才圖會

○ 準倭救火長梯 ヨウジンノヒケハシユ

歸田錄慶曆八年崇政殿宿衛士作亂於
殿前殺傷四人取一一一入禁中○梯

桃子 武陵競渡船以簍爲中機簍下施
橫木約二尺許尤一枚如一一一相似 ○梯

子コノフタツメ兩格上
拍案驚奇撮得梯子來步著
閣兒口走不到
○桶正字

通一徒總切音統說文木方器受六升今園器
曰一合板爲圍束之以篾設當于下猶斛也

○貯水桶ミツタメオケ
文獻通考開審初廣南劉銀令
民家置一一一號防火大桶
○防

ヨウロシイホオケ
 火大桶
 見
 上
 ○
 坐桶
 スエオケ
 日用
 雑字
 ○
 提桶
 テオケ
 ○
 擔桶
 ニヒオケ
 共同
 上
 ○

水桶 ミツオケ 菊譜
水槽 ミツヅ 文房清事
浴桶 タラヒ 珠璣藪
脚桶 タラヒ

見ル
上
○ 漆桶 ヌリオケ
如 ニ
樂記註
○ 桶板 オケノク
出 ス
西陽雜俎 又
片
○ 汲桶 ツツベ

委巷叢談井戸
 僅可下ス
 ○吊桶
 者○青藤山人路史凡
 疎璣藪一井中汲水

懸挂當作釣不當作吊字凡調動之調自是調
今作吊如吊生員考試吊文卷查勘俱誤吊生

吊字俗以繩索懸望謂之吊專用此字矣

錚モリ
母石爲ニ一ト
○汲器三ノ圖會
引取ス一ヲ
○桔槔同上

文云一一機汲水也
○轉轆也唐勾云圓轉木

名物六帖
第三帖
器財箋四
三上
器財箋四

也○收易井上六井一勿幕註是○井車大藏

一轆轤註即雙桶○車繩獨異志魏

匠人誤釘其額文帝乃令輪桶○輪桶音轆轤

知談正音不著撰人名逐件標知談又註正音餘倣此○綬左傳具一

文上汲水○綬易井卦汜至亦未

切方言關東謂之綬關西謂之郭云汲水索

也○禮喪大記疏均必反汲水○樺井上

燈燭炬烽

○燈籠行厨集○燈籠鉢中置燭謂之燈又無足曰燈有足曰

為鞍燈葛燈籠○葛燈籠南史宋高紀及孝武大明中

之燈燭殿與羣臣觀之牀頭有土○羅帛燈委巷叢

障壁上挂蘇福為冠○紗燈會典紅

○珠燈○泡燈皇明文範李東陽王古直傳

上元節京師燒糯米為瓶以

燈燭炬烽

貯水畜魚旁映屏燭通
明可愛俗呼爲一
○天燈
進士一詩

走馬燈
歲時記正月上日作燈市採松葉結棚
于通衢下綴華燈燈有諸品其懸紙人

馬於中以火運
○影燈
委巷叢談有五色蠟紙
菩提葉者若沙戲一

人物旋轉如飛
○雲仙雜記洛
陽人家上元以一多者爲上
○六街三市燈

委巷叢談西湖諸寺惟三竺燈最盛云云以木
爲格用絲帛製爲諸色行貨人物鋪面謂之一

猜燈
同上鮑照集有井字謎杭人元夕
樂事好事者或爲藏頭詩
○商燈
帝城景物略
正月有以詩

句任人商揣謂之一

隱物愧於寺觀壁者曰一立想而漫射
之無靈蠢○按解隱語曰商謎故曰一

燈籠
紀効新書每畫
○滿堂紅
暖殊由筆一

○方燈
見
○紅紙燈
續綱目宋紀城上
○紙燈

會典工部
○行燈
遵生八牋有柄曰
○暗燈

房中一上置茶湯
○書燈
三才圖會影
○長

明燈
高邁詩有
○石燈

志畫藝印香
○鐵燈檠
列仙傳買一

夜燃
○燈檠

俗物六帖 卷三 三十九 燈籠

○木燈檠 キノタシケイ 輟耕錄欽陵有 ○竹燈架 タケタタキ 花鏡用

挂果樹上可 ○銅侍燈 アタチニヨクダイ 東宮舊事宮有銅鴨頭

以去青虫 用タニ供油七合太子納妃有金塗四尺長 ○長

燈一 金塗連盤短燈二金塗連盤鴨燈二 ○短燈 共見 ○鐵燈火 郷 ○燈架 正 ○燈臺

郷 ○燈臺 ○燈架 正 ○錫燈檠 註見下 ○燭臺

齊家 ○手燭 按此灯架手執者與 ○手照 遵片

審要 ○燭奴 ○燈婢 五色線穿主以 ○捧燭鐵人 山

堂外紀李先王素儉案上一一一 ○懸火 正字

一高尺五云是楊氏時 辭有一一一 ○提燈 行厨集提

以來之提燈 ○提燈 見 ○提燈 者日

燭籠 北夢瑣言朱或云朝士四鼓至禁門外

白紙糊燭籠 朱或可談朝辨色始入前此自宰

柄揭之馬前書官位於 ○甌燈 南渡典儀凡

其上欲識馬所在也 如捧俎官則畫一人為捧俎之狀等類蓋燈多

不容不以此辨認亦有好奇可笑者 ○市肆記

捉燈 ○擎燈 三才 ○觀燈 行厨集樹者日 ○高

俗物六帖 卷三 器財箋四 馬吉齊

繫見 ○燈罩 何氏兵錄用黑油布四層做罩蓋以備一時遮隱使寸明不露或明

營暗從或暗營條 ○燭刀 文獻通考燭臺一明為莫測之妙也 ○燭刀 亦以金為之

燭剪 註釋 ○柶 代醉編廣勾挑剔燈火之雜字 柶曰一池念切註火杖也 ○燈

柶 拍案驚奇連忙 ○踢燈杖 居家 ○挑燈棒 存把一上亮卻

齋 詩樣比金篋製 ○剔燈棒 明潘游龍造精蘭膏燒盡剔紅英 笑禪錄次

早請問世世用不盡的是麼物件其人指佛前一樹破簾子云此以之作一上可世世用不

盡 ○燈典 ○包燈心紙 訪姜唐佐未還有

拭開書滿紙 ○燧 字彙一徐醉切 ○金燧 禮內音遂取火具也 則左

佩木 右 ○木燧 見 ○火鏹 天工開物混江龍下囊中懸吊火石

龍者火器之名 ○火刀 水許傳衆人身邊都有火石隨即發出火

來點起五 ○火石 見 ○火石袋 宋郭思畫論睿宗朝制武官五

品已上帶七事跣蹠註佩刀刀子 ○鑽具 五雜磨石契苾真噉厥針筒 一也

見 ○發燭 輟耕錄枕人削松木為小片其薄如紙鎔硫黃塗木片頂分許各日

一又曰燭兒蓋以發火及代燭燈用也史載周建德六年齊后妃貧者以一為業豈即枕

人之所製與宋翰林學士陶公穀清異錄云夜有急苦作燈之遲有知者批杉條漆硫黃置之待用一與火遇得燄聽然既神之呼引光奴不遂有貨者易名火寸則燂寸聲相近字之謬也然引光奴

燂ツケギ引火奴ツケギ引光奴ツケギ火寸ツケギ發ツケギ
日用○廣諸史○傳註取燈兒○取燈兒
雜字

燂燈ツケギ本艸苧麻下以蠶繭硫ツケギ銀缸ツケギ說文俗ツケギ
黃作○引火甚速○謂燈為

省油燈ツケギ陸游老學庵筆記宋文安公集ツケギ
中有○詩今漢嘉有之

蓋夾燈盞也一端作小竅注清冷水於其中每夕一易之尋常盞為火所灼而燥故速乾此獨

不熱其省ツケギ錫燈盞ツケギ品字箋缸音岡銀ツケギ受燈ツケギ
油幾半○缸即今之○受燈

山谷答党伯舟書欲作錫燈繫一枝ツケギ讀書ツケギ
高七寸○徑二寸半盞面三寸

燈油ツケギ會典洪武十六年給監生ツケギ菜油ツケギ珠璣ツケギ
每月人○數

柏油ツケギ麻油ツケギ胡麻油ツケギ眞麻油ツケギ
共同○本艸燈○火下

燈ツケギ菜子油ツケギ綿花子油ツケギ桐油ツケギ諸魚油ツケギ
ナタ子ノアフラ○ワタサ子ノアフラ○トウユ○ギョトウ

豆油ツケギ石腦油ツケギ燈盞殘油ツケギ燈煤ツケギ
共見○カハラケノオリ○同○エ○洞

墨錄南中楊生製墨不ツケギ燈盞ツケギ楓窗小牘丁謂ツケギ
用松煙止以○為之○最尚○襍祥每晨

占鳴鵲夜テウニカシラ○燈花本○燭字彙蠟炬○正字通古未有蠟一呼水

炬為○蠟燭十挺北魏李順傳義○蠟炬唐百

左尚署令一人掌宮中一○退齋雅聞○畫錄一詩云尊前獨垂淚應為未灰心

燭見○花蠟燭歸田錄鄧○蜜蠟燭本○蟲蠟州

蠟○柏油燭○牛脂燭○燈炷共同○燭心鉛

總錄趙審文以紅羅命匠人作○燭淚歸田錄冠萊

一在地往往成堆○蠟淚○紙燭○紙炬容齋隨筆顧

悉焚○風前燭月令廣義蜀葵楷作○炬字彙

乏燕間錄戴石屏詩○松明此是山西本○松燈皇明文範列○萬年

老松心有油者如蠟山西人多以代燭謂之正字通即字下楊慎曰漢人以

松心為炬號曰一呼其燭曰明節節音近○

松炬聊邪代醉編○松燈皇明文範列○萬年

火把本州時珍曰不灰出膠州其葉如蒲今人

夾松脂之類一夜僅燒一二寸爾○藁火通

唐紀馬勛多然一於驛外軍士皆往附火註胡三省曰藁禾稈也

○墳燭周禮司烜

氏邦之大事具一庭燎註墳與黃同麻燭也鄭玄曰墳大也植于門外曰大燭于門內曰庭

燎皆所以一庭燎見上○字彙一大燭○地照衆爲明

燭周禮閭人大祭祀設門燎註燎一也疏百根葦皆以布纏之以密塗其上若今蠟燭矣

對入手藝者爲手一燭見上○屯火通鑑齊紀陳顯達多

置一於岸側○烽火漢書註文穎曰邊方備寇立高土櫓櫓上設桔槔桔槔頭兜零

薪艸置其中常低之有寇即火然舉之以相告日降多積薪寇至即然之以望其煙日燧師古

日晝則燧燧夜則舉烽火續綱目宋紀舉一示之軍船見火即前迎

○烟火月令廣義宛署記燕城烟火諸製有聲者曰響炮高起曰起火起火中帶炮連

聲者曰三級浪不響不起旋遠地上者曰地老鼠築竹有虛實分兩有多寡有花艸人物等形

者花兒名百餘種別以泥函者曰沙礪兒以紙函者曰花筒以簾函曰花盆總之曰一動戚

家有集百巧爲一架分四門次第傳藝通宵○起火見上○紀効新

放一一放一○好起火海防纂要一○花火國經

雄略梨花之製捲紙爲筒如元宵之戲玩一之類○地火鼠武經總要

名物六帖 第三帖 器財箋四 日 古 書 卷 四

二十子スミヒ○地老鼠見○老鼠藥市肆○地鼠藥子スミヒフクスリ

雄略火磚用○蚊烟月令廣義四月令臘鰻鱺

勝于信石補明角燈曲中志前雙鬟導以

扇障之○無骨燈西湖志餘新安所進益奇○圈

骨王見○燭跋禮曲禮一不見○蕪菁子燭北

書祖斑傳斑夜中以一○燭淚油鄉○燭屎正

○狼煙西陽雜俎一糞一○燭燼本

○灰炭柴薪

○爐灰麗仙焚香七要以紙錢灰一斗加石灰

研絕細入爐用之則火不減○香爐灰本○石灰

○溼灰東坡志林○麩炭灰居家必用○粟艸灰本艸

淋過敗灰文房清事○鍛竈灰本艸別錄弘景曰

鍛星法苑珠林大火從○焙笙炭西湖遊覽志

原郡王皆豪貴以奢侈相侈笙一部已是二十

餘人自十月且至二月終日續一一五十觔

炭塹タトシ 遵生八牋以カヲタトシ 香炭塹カヲタトシ 焚香七要一以雞骨炭礮

為未入葵葉或葵葉少加糯米粥湯和之以大
小鐵塹槌擊成餅以堅為貴燒之可久或以紅
花植代葵葉或爛棗入石炭和炭者亦妙 ○硬木炭火居家必用

一二 ○緊炭本艸時珍曰將炭取其力緊 ○堅木三斤許

炭茶疏火必以 ○骨董炭訓蒙字會木根 ○楮炭

柑正字通短木也六書故今俗以木塊為一 ○千家詩爭似滿爐煨漫騰騰地暖烘

烘 ○白炭本艸 ○爆炭堯山堂 ○石炭老學菴筆記北方多

一南方多木炭而蜀又有竹炭燒 ○竹炭タケスミ
巨竹為之易燃無烟耐久亦奇物

木炭共見 ○熾炭宋羅點聞見錄自縊灰者其

日京中且賣一 ○浮炭老學菴筆記謝景魚家

十餘帖皆與酒務官託買一者謂投之水中

而浮今人謂之熾炭恐亦以投之水中則浮故

也白樂天詩云日暮半爐 ○炭屑朱子文集所

得之但於穴底先鋪 ○炭末本艸 ○惡炭見 ○濕

柴堯山堂 ○枯柴 ○生柴 ○青柴仔鄉 ○葉柴

名物六帖 第三帖 器財箋四 四十六 告

正

○柴砧

須知

○濕薪

小窓別紀如燎一一如

有凝

○寸薪

在夫之言一一粒米皆從剋心瀝

耳則

器財箋四終

各賦六訣

器