



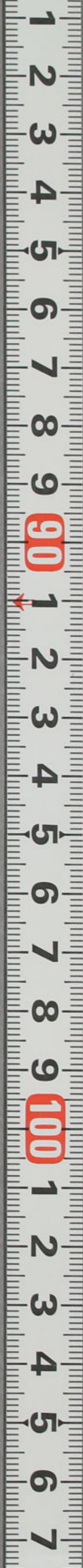
舜

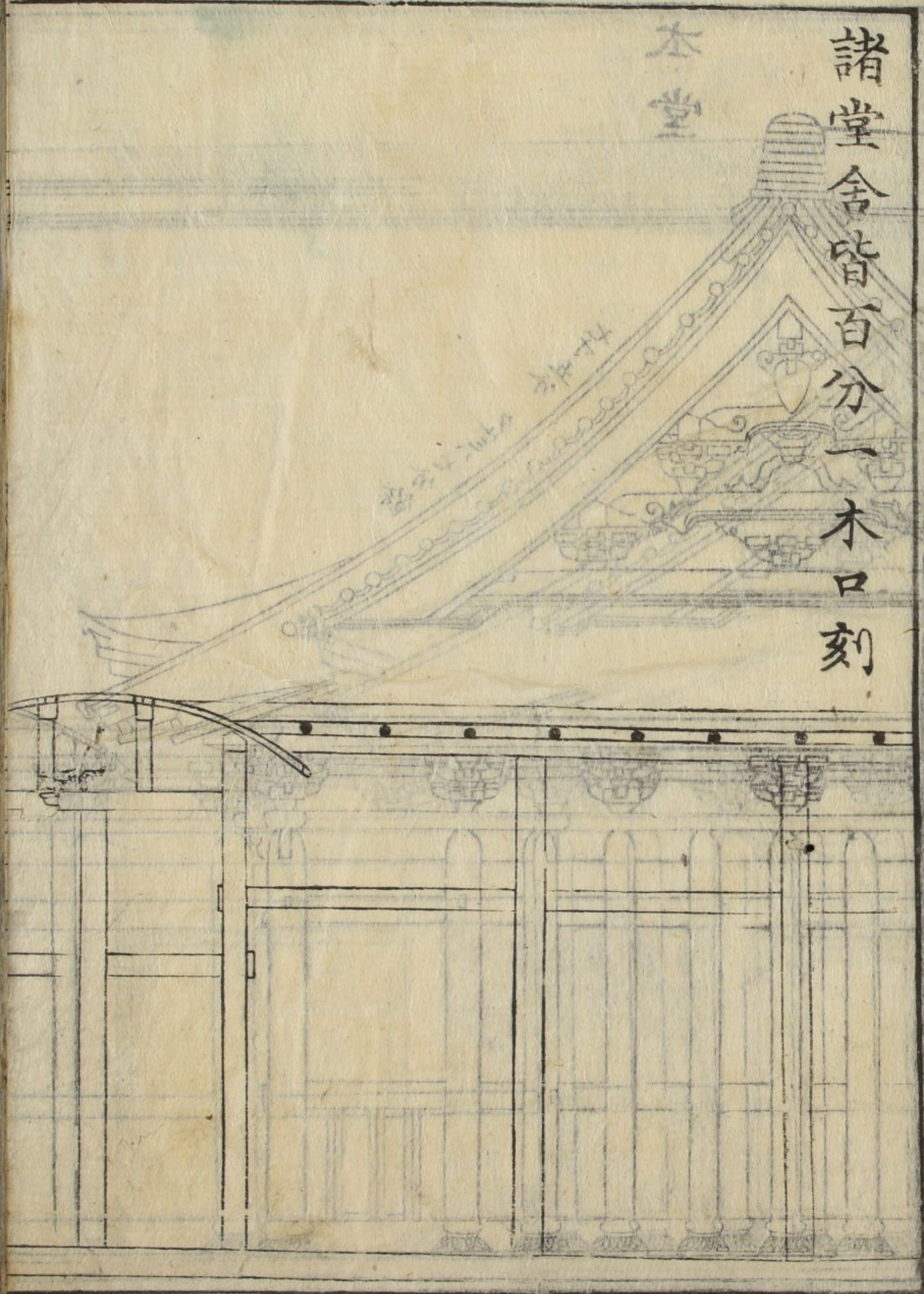
水朱氏談綺

中之末

三十二
二六

服部文庫
イ17
14
3



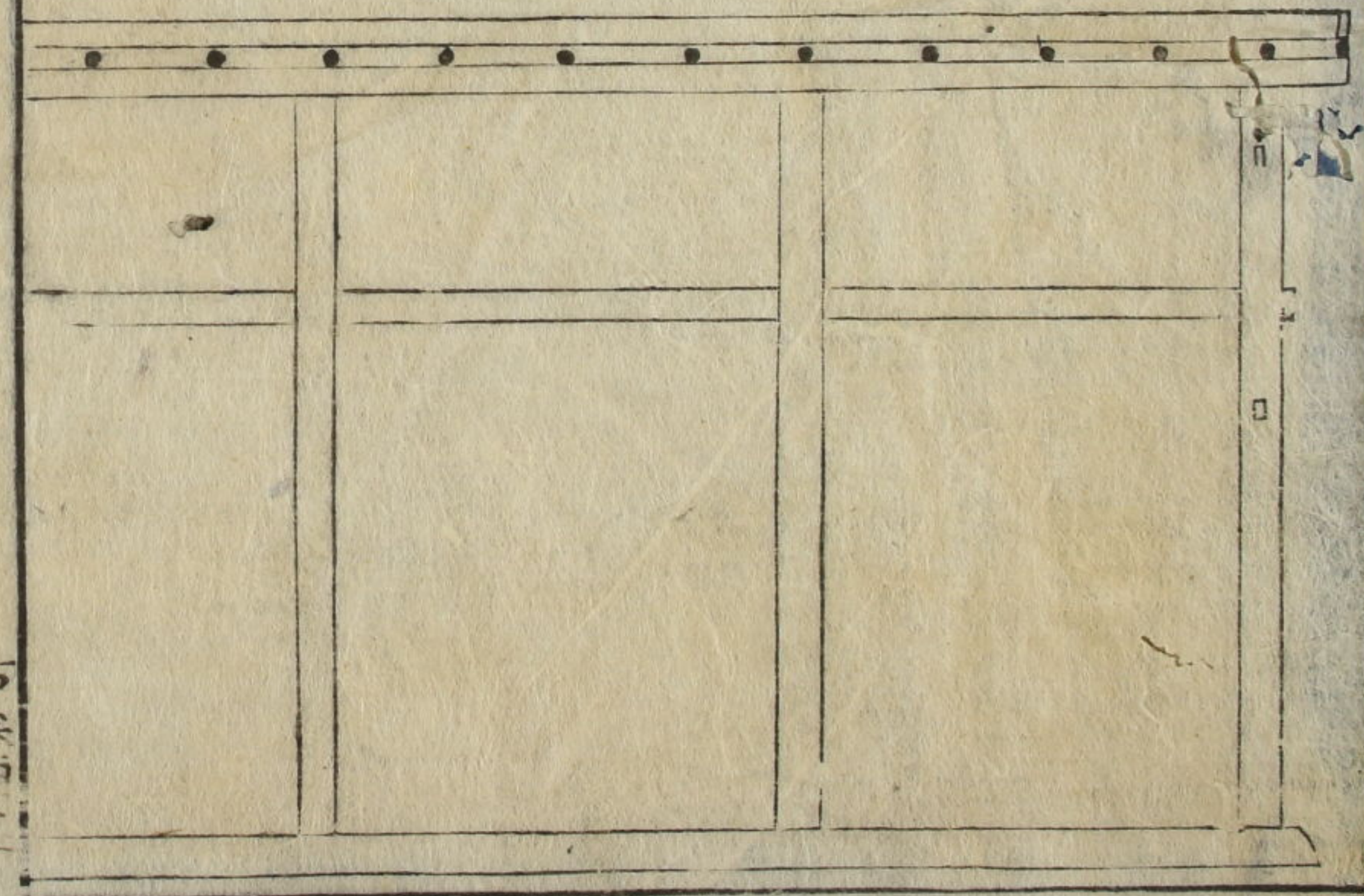


本堂

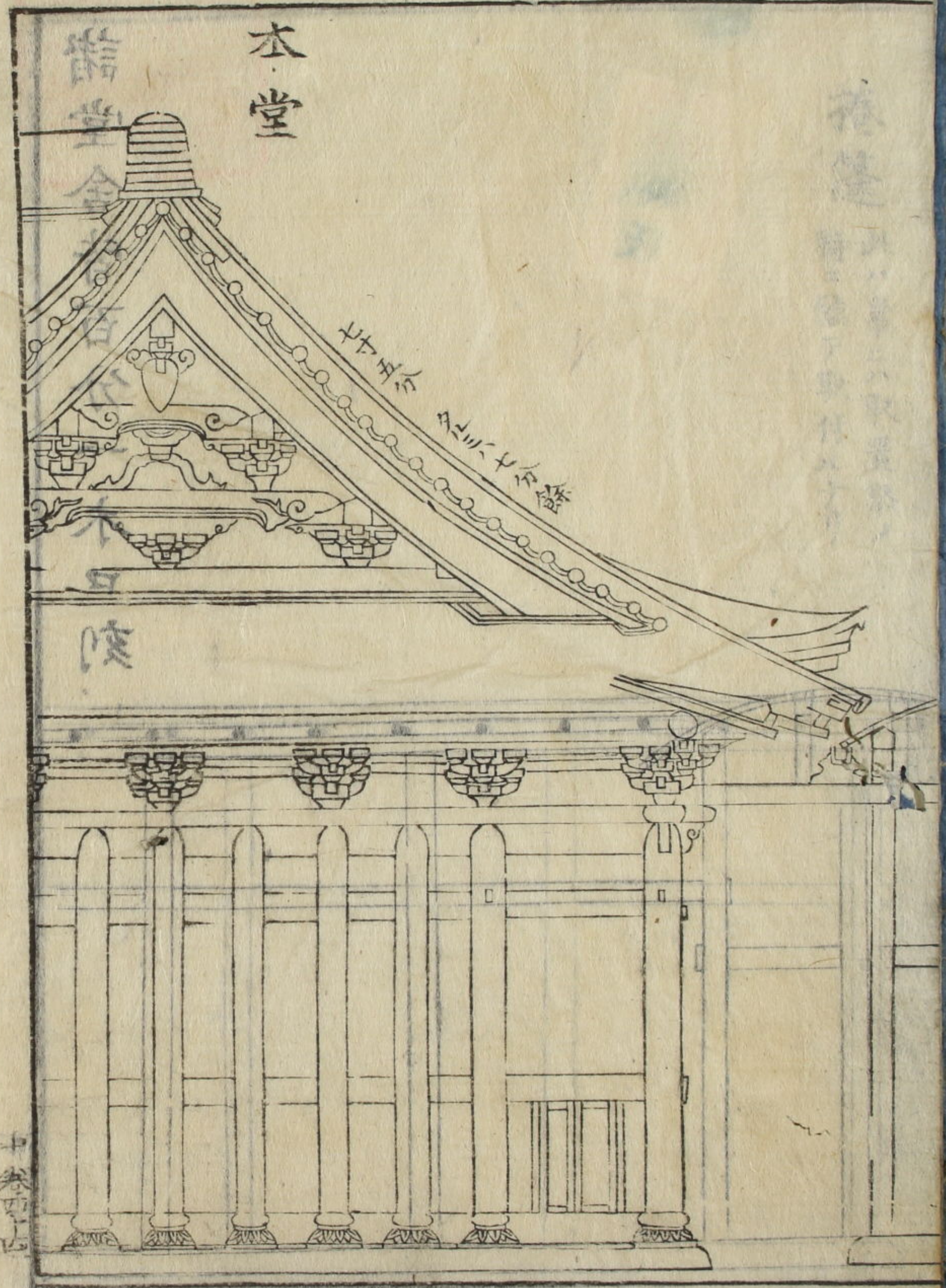
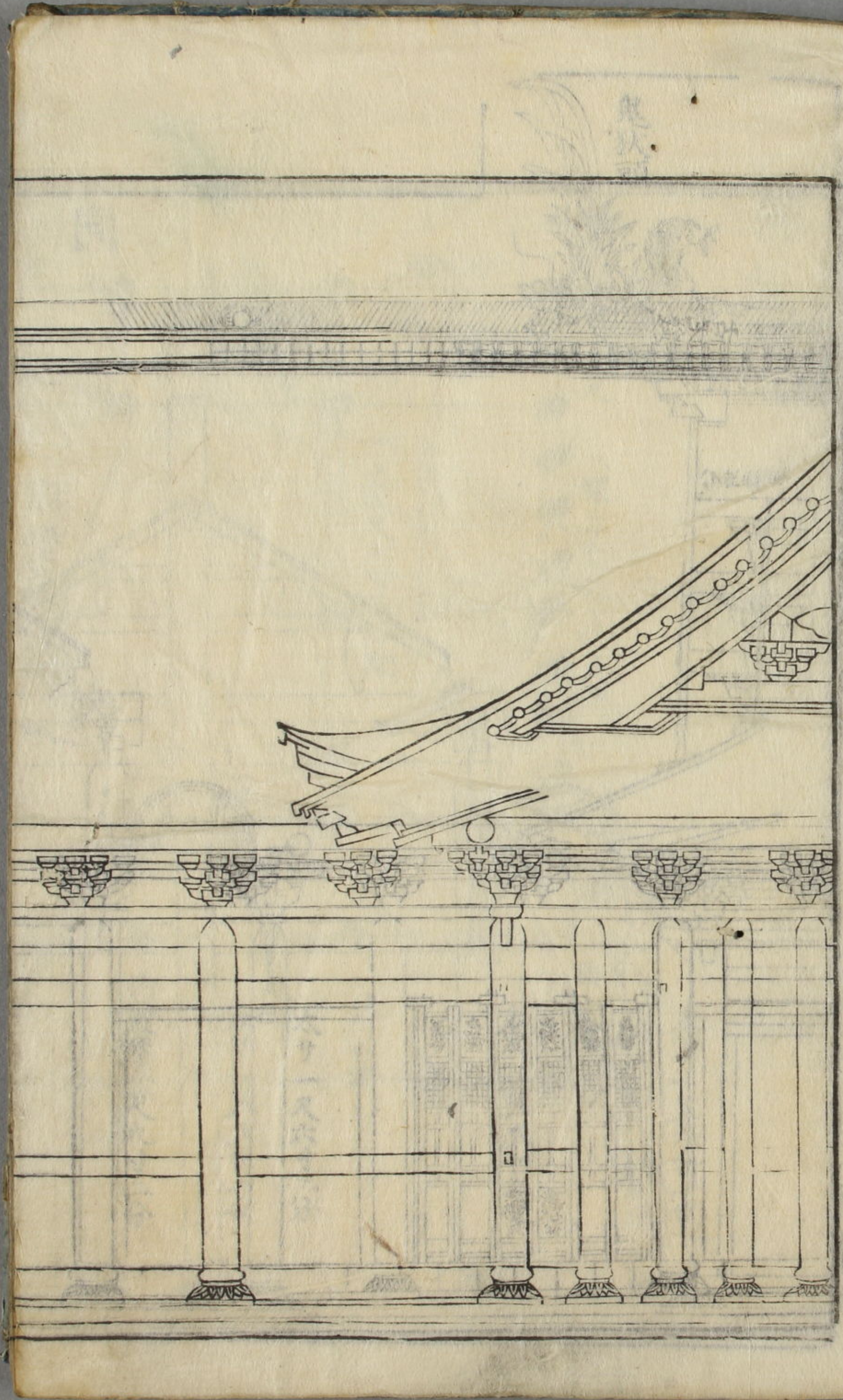
諸堂舎皆百分一木口刻



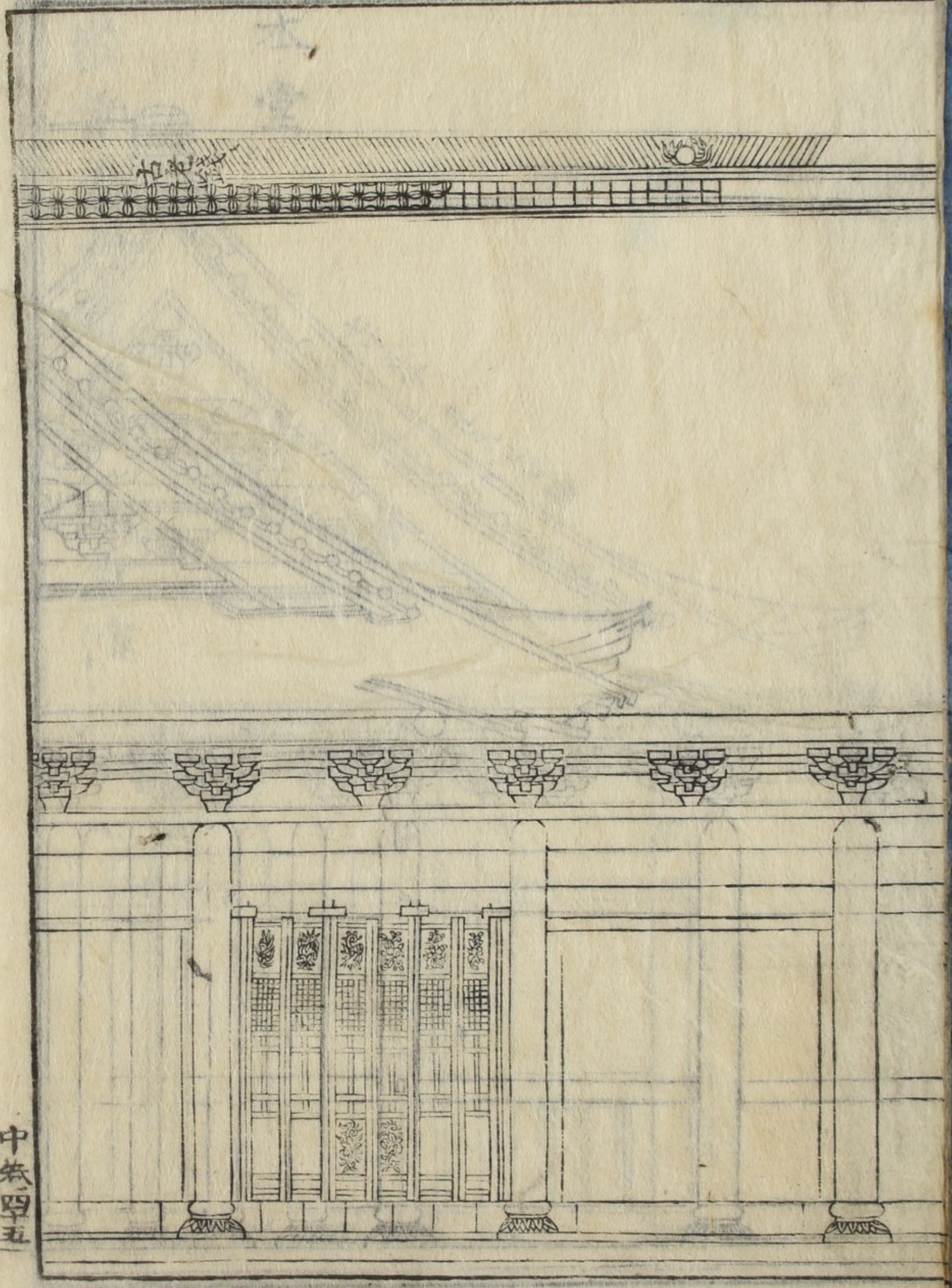
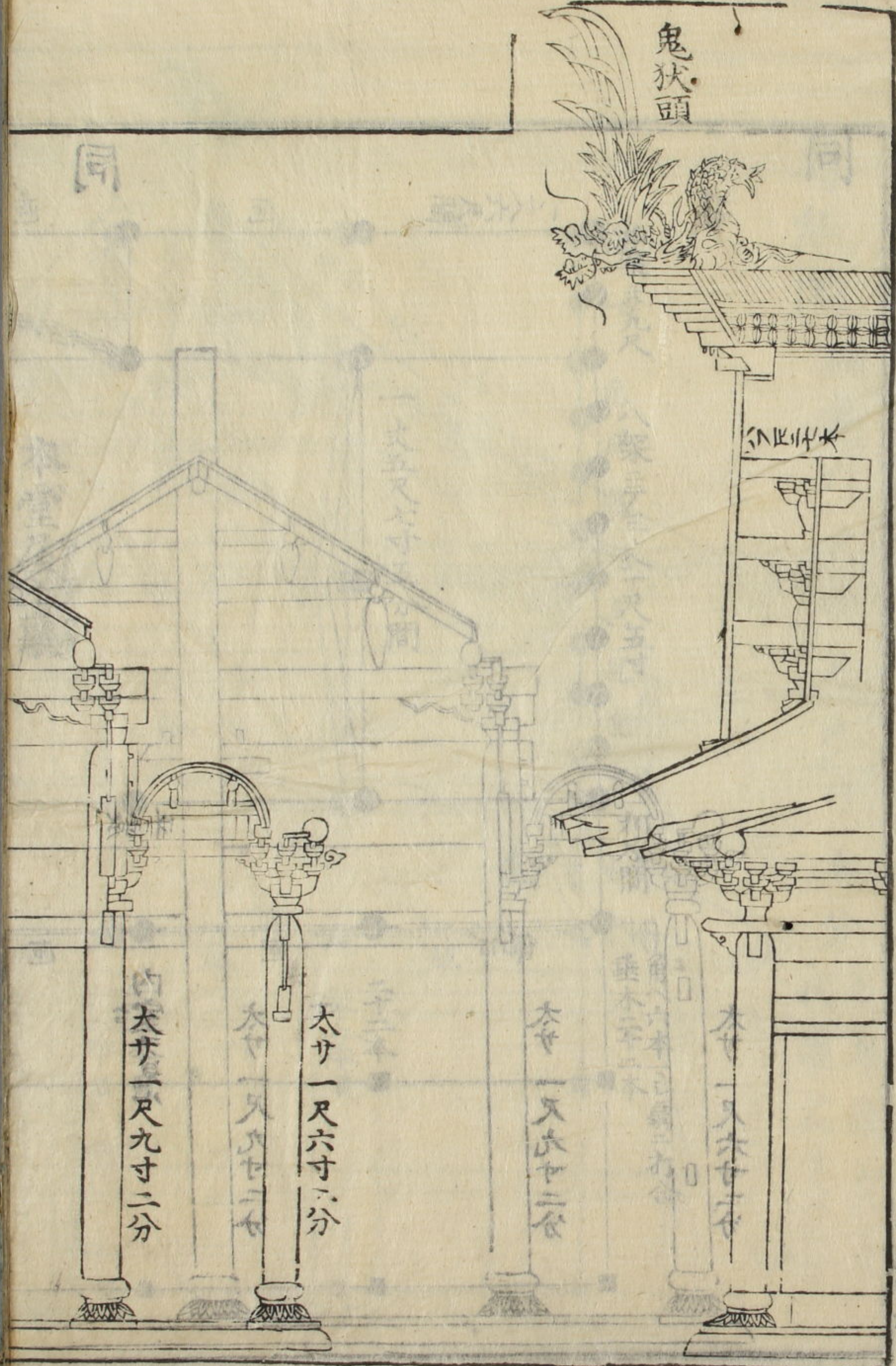
捲篷
此ハ常ニハ取置祭ノ
時ニ臨テ取付ルナリ



中綫西三



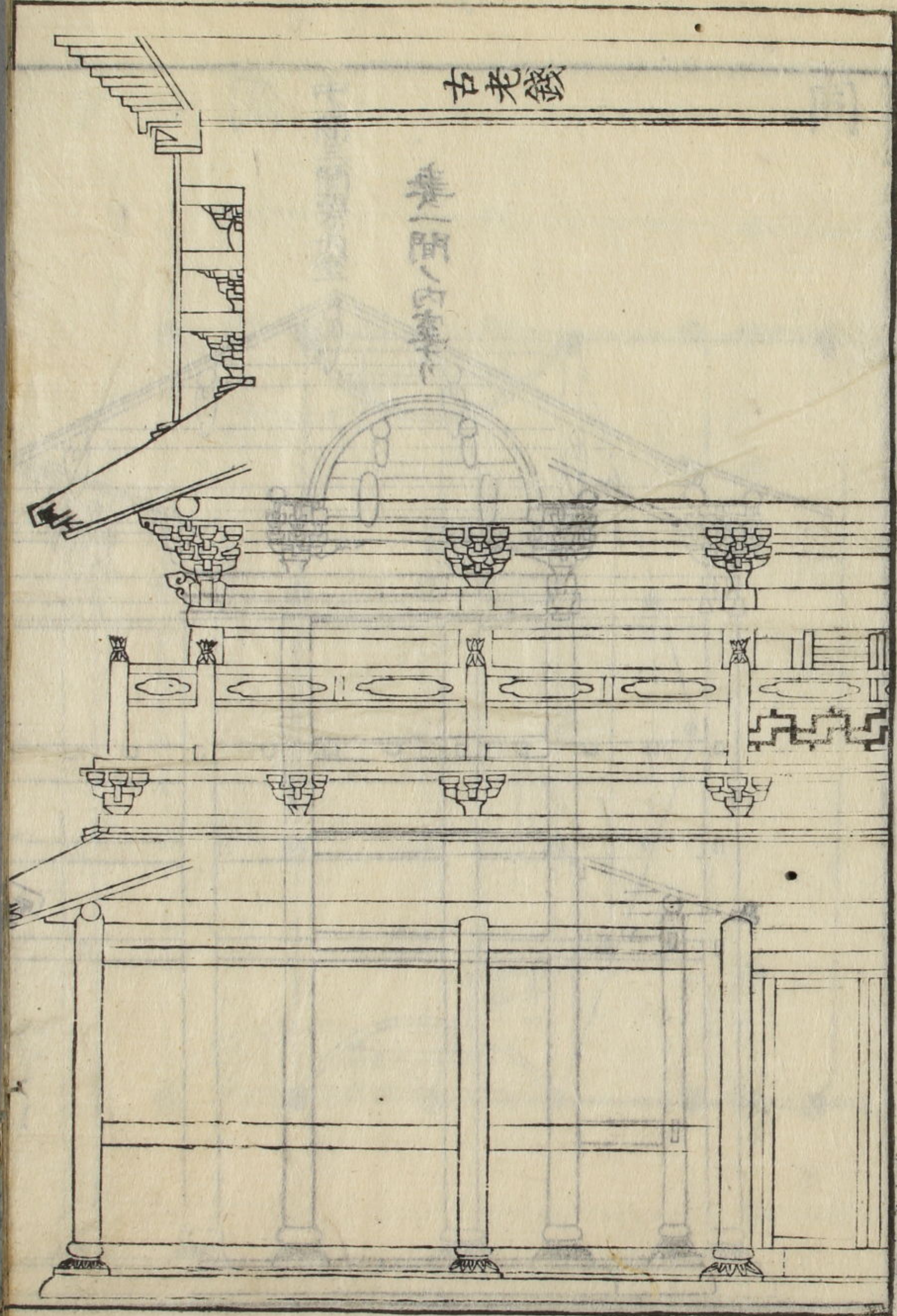
鬼狹頭



中卷四五

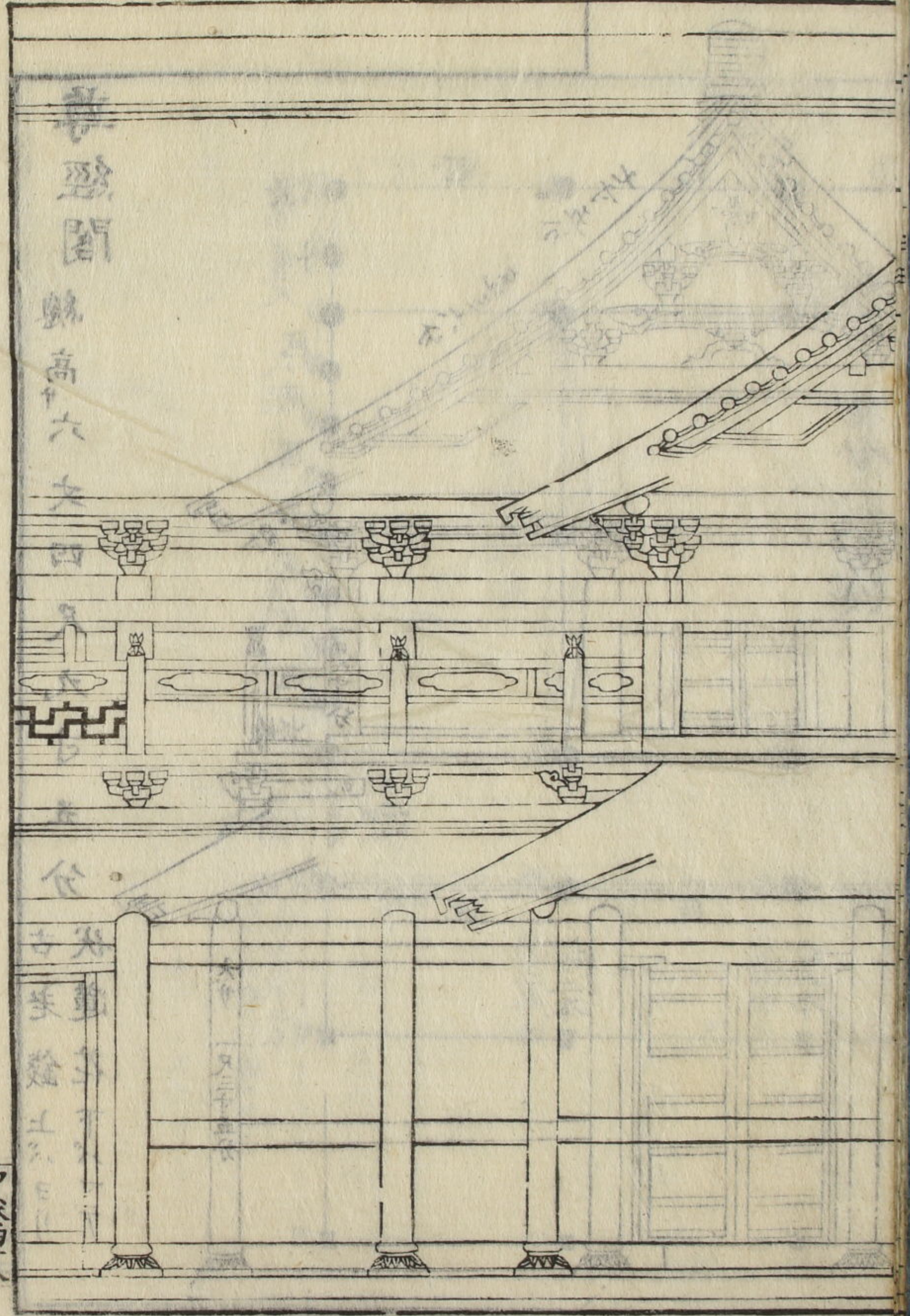
古老錢

廣一五ノ七



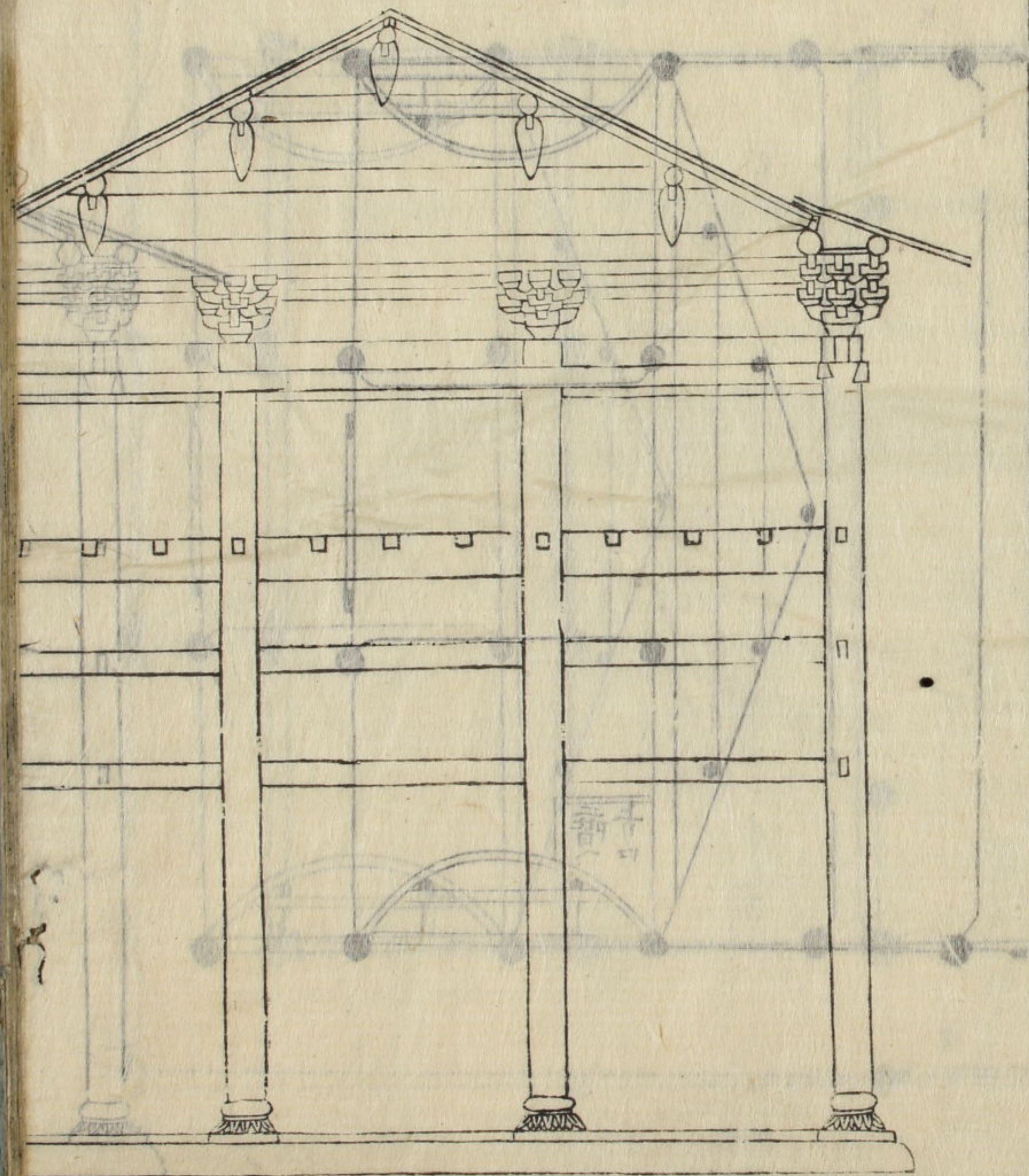
華嚴閣

高六丈四

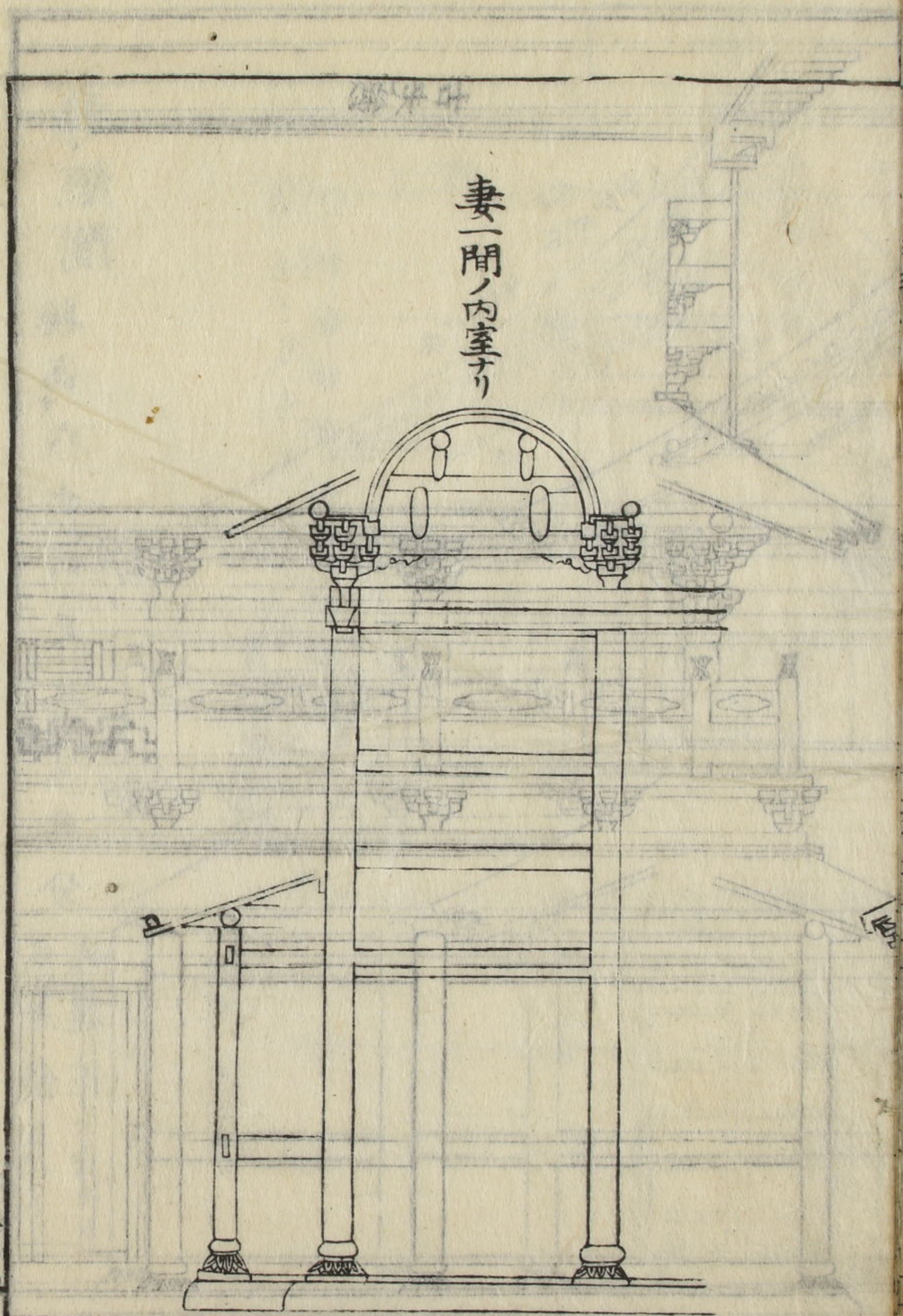


同

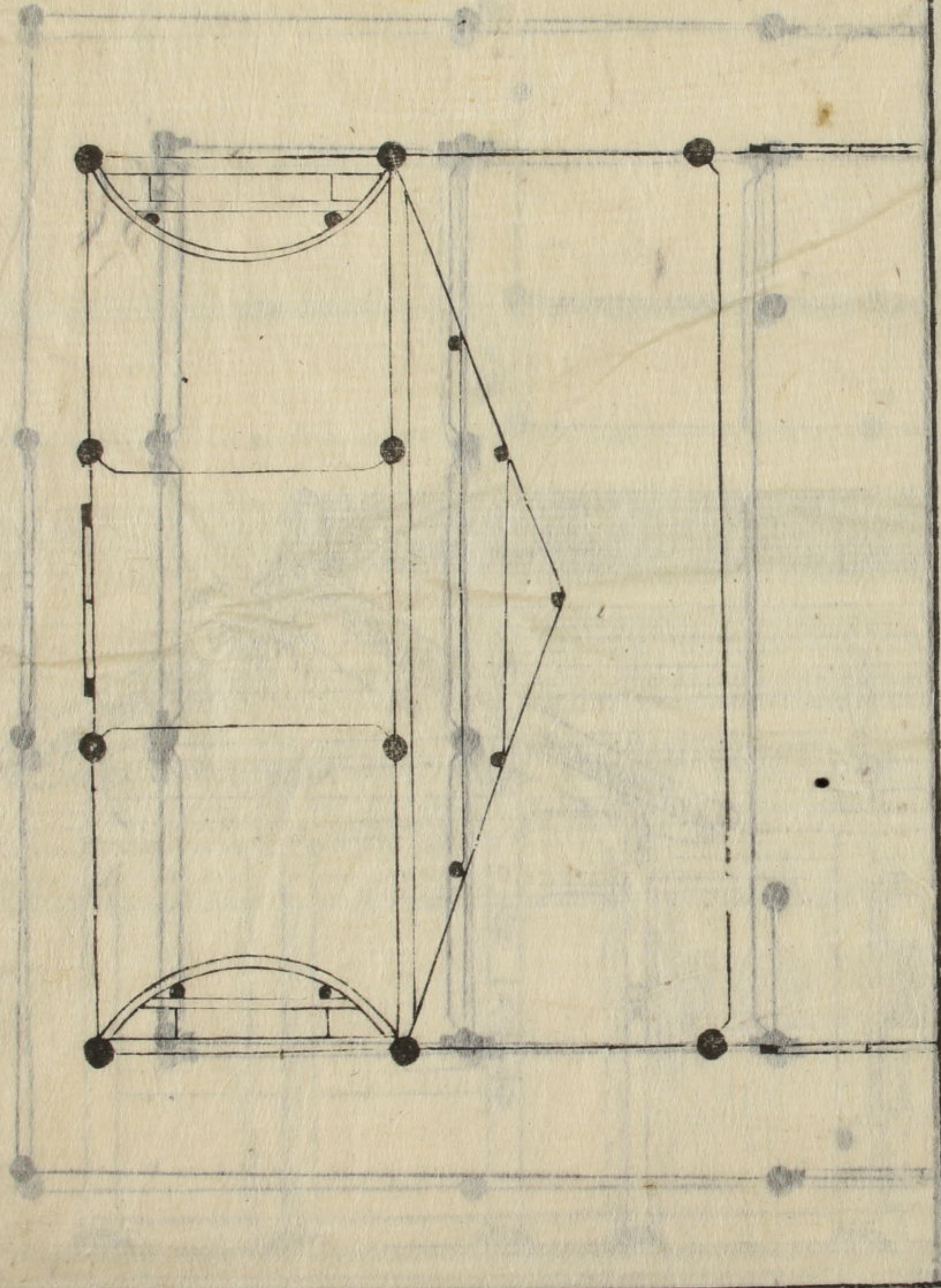
中間三間之内室



妻一間之内室

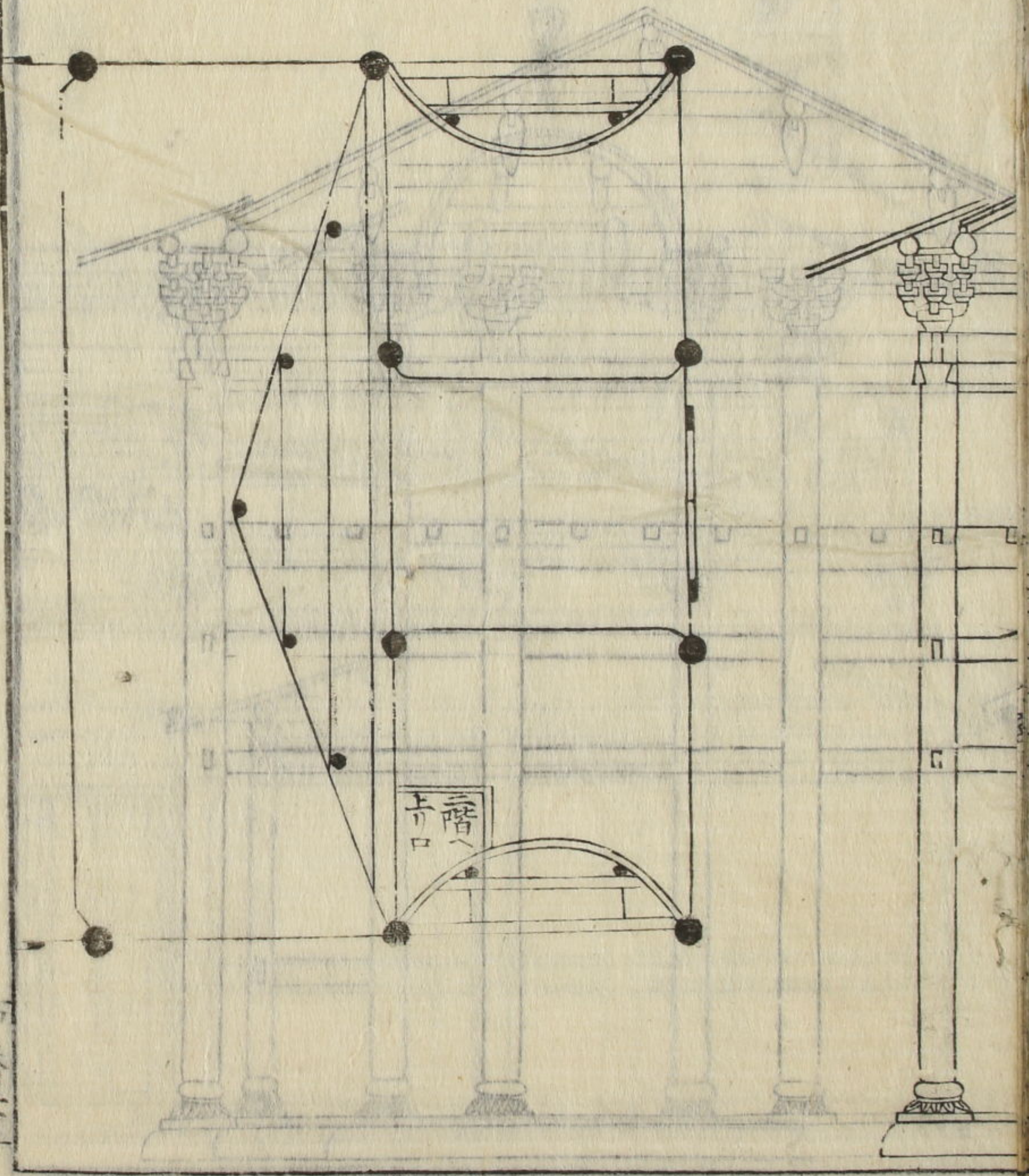


同



同

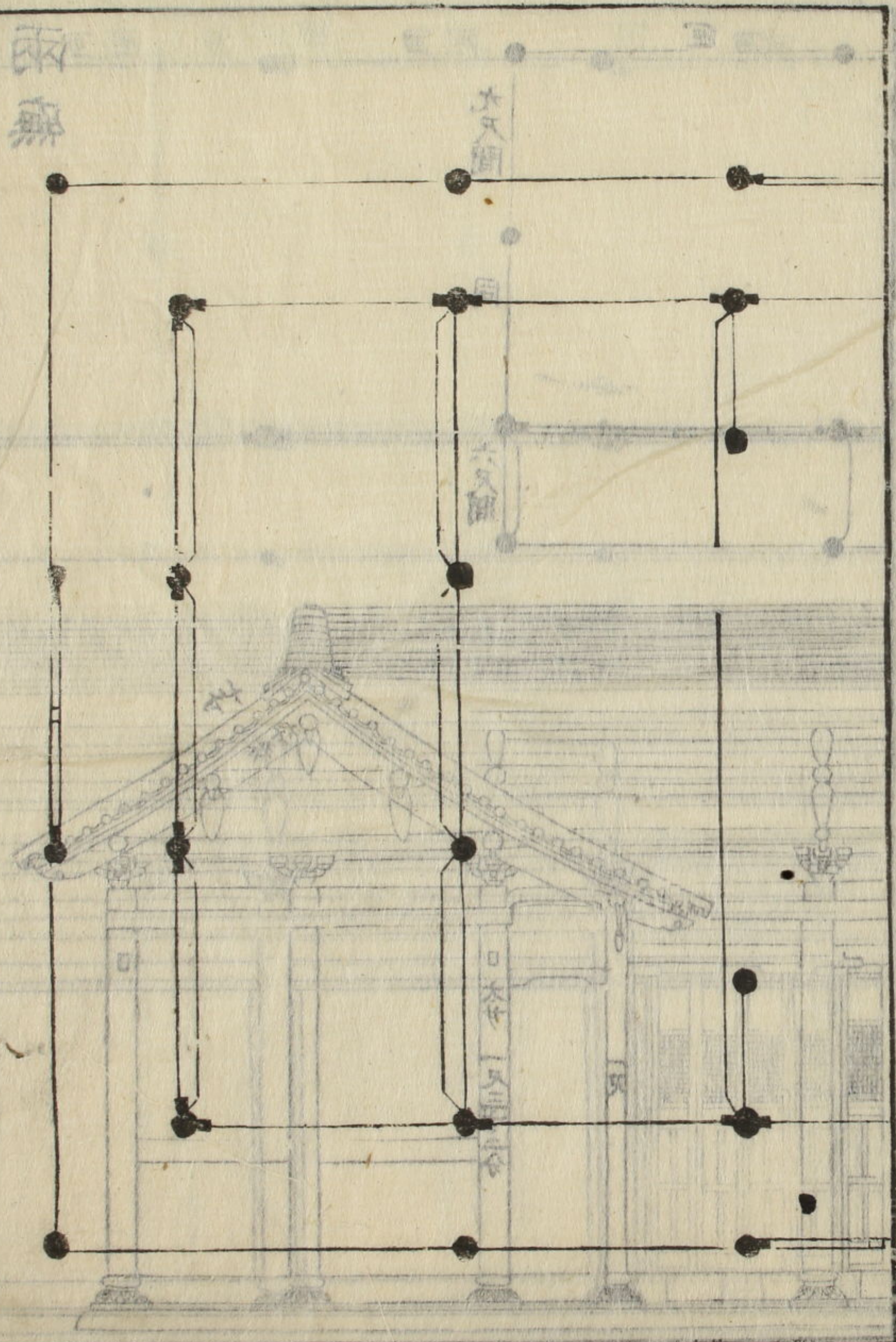
中
間
三
間
四
間
五
間



中
間
三
間
四
間
五
間

中
卷
五
十

兩
蘇

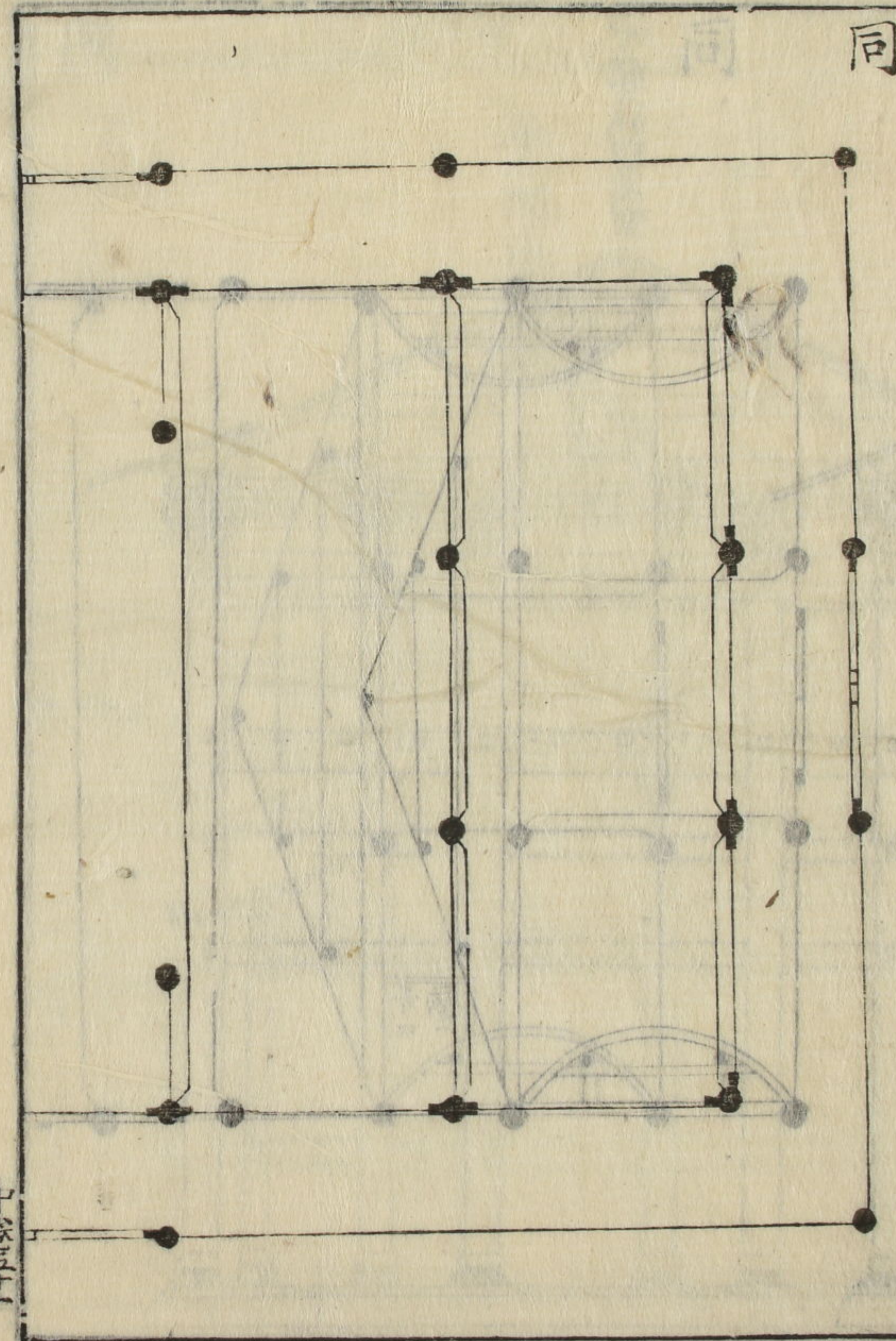


大天閣

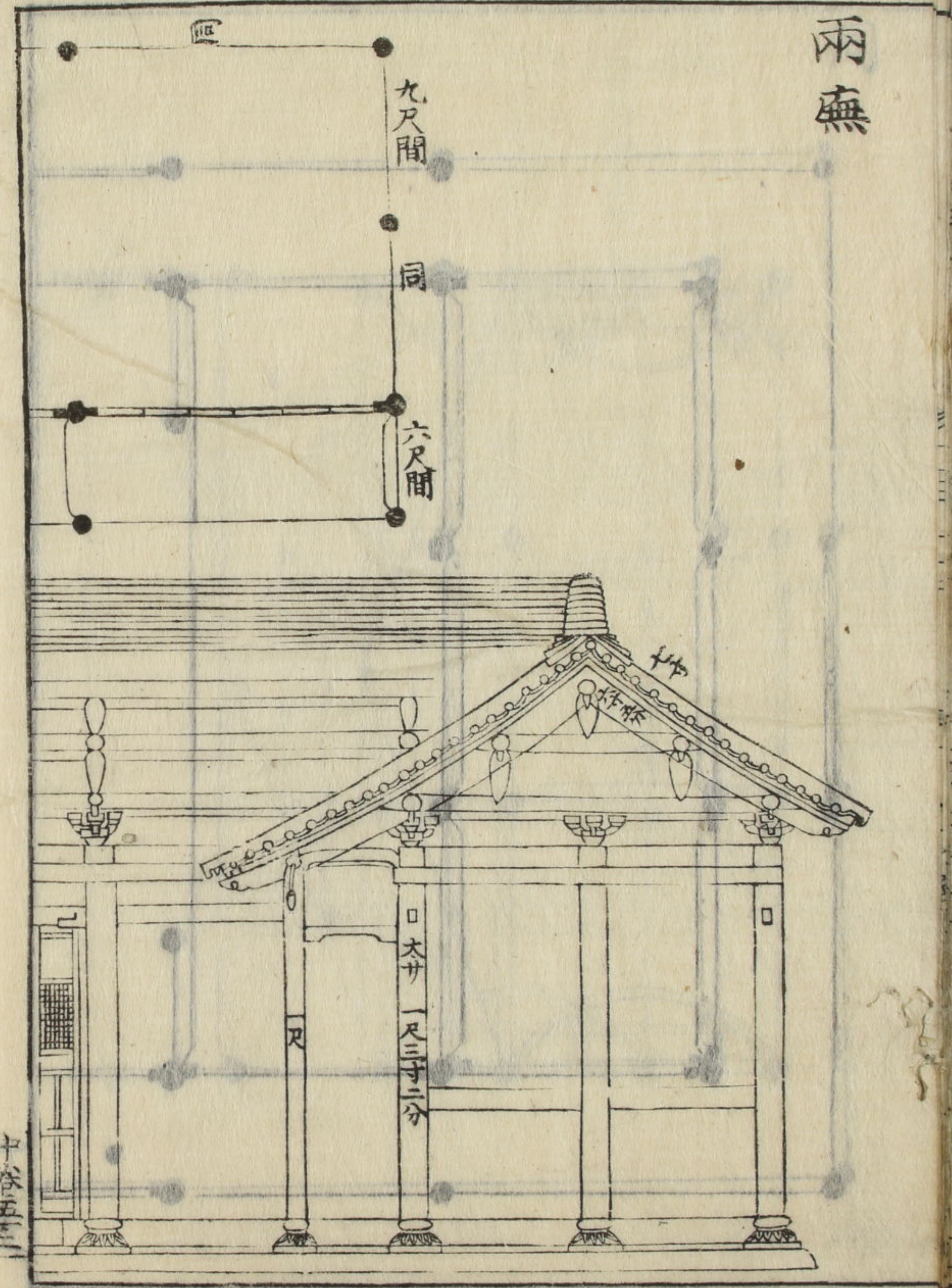
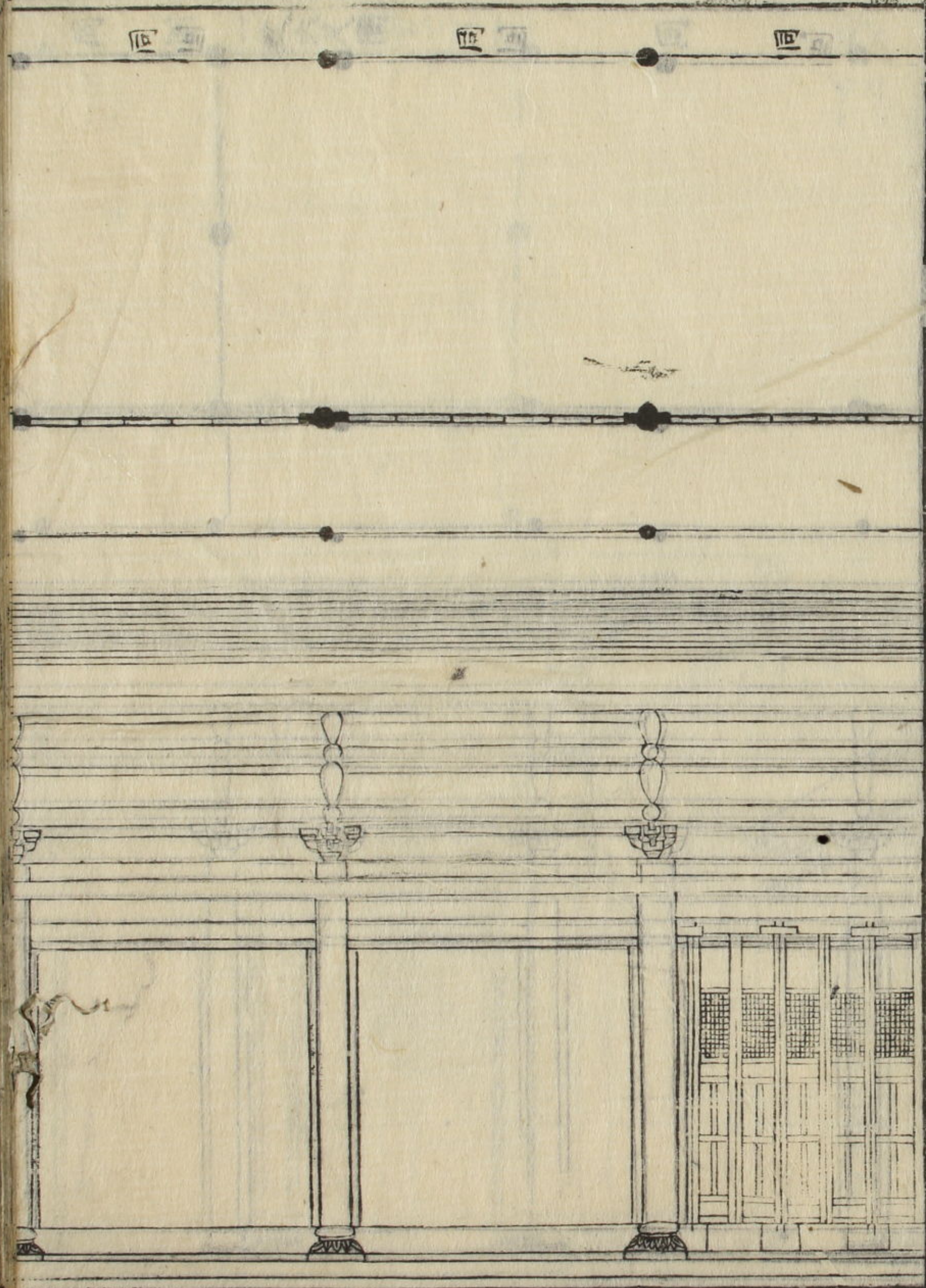
大天閣

日大行
一尺三寸二分

同



中卷奉一



兩廡

九尺間

同

六尺間

口太升一尺三分二分

中卷五三

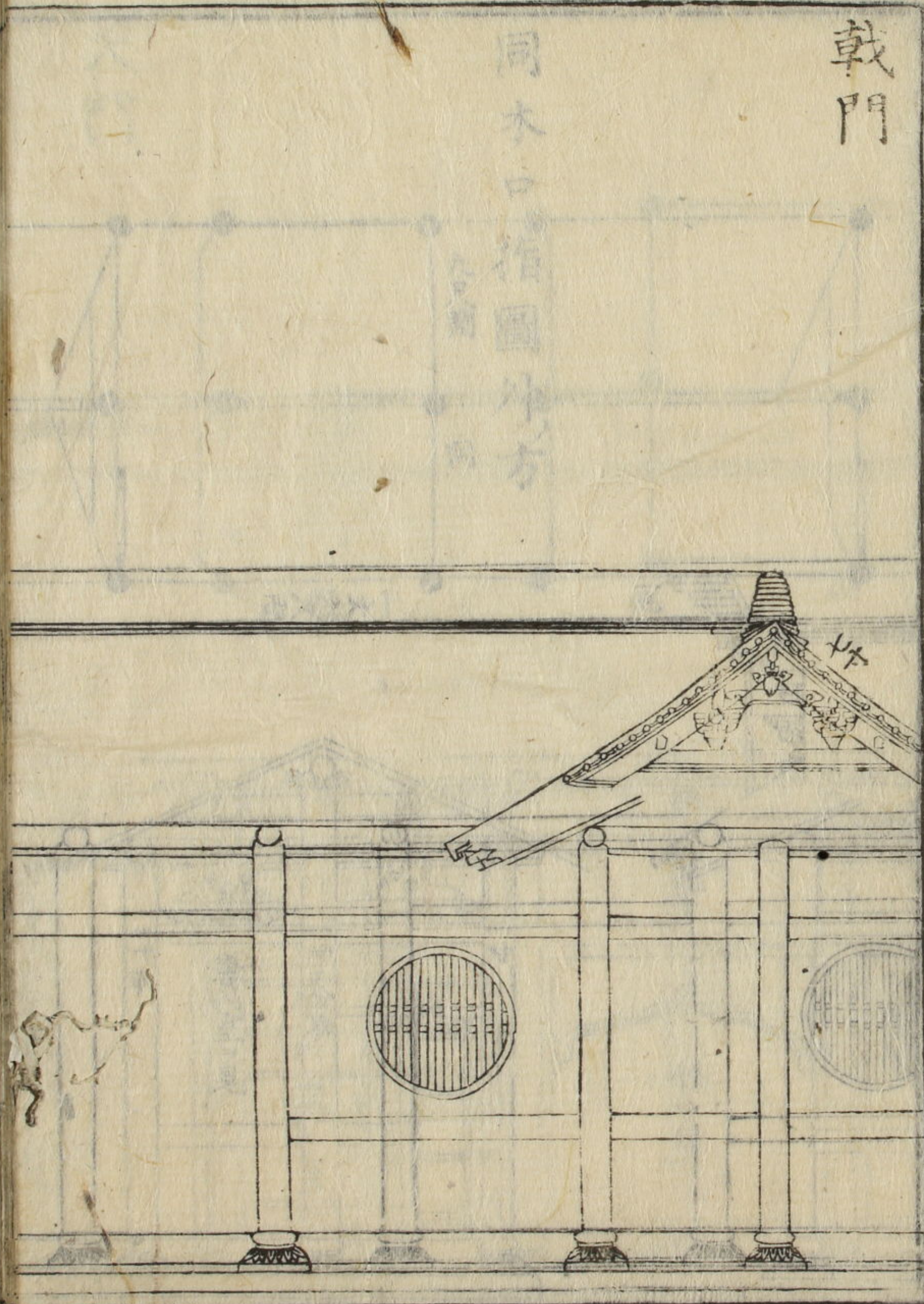
同 圖 一 丈 六 尺 闊 五 寸 一 同

同 同 同 同

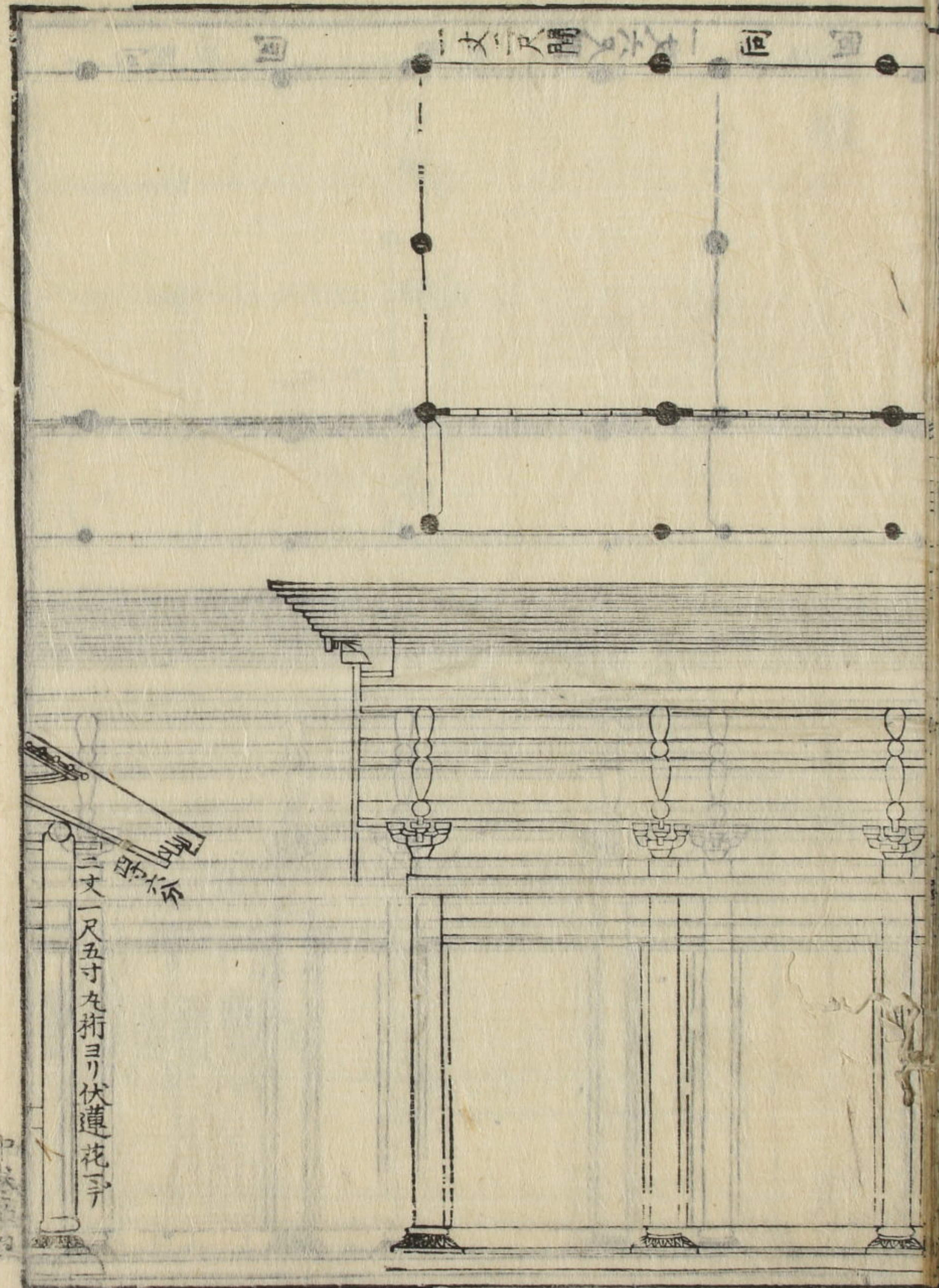
中卷五十三

戟門

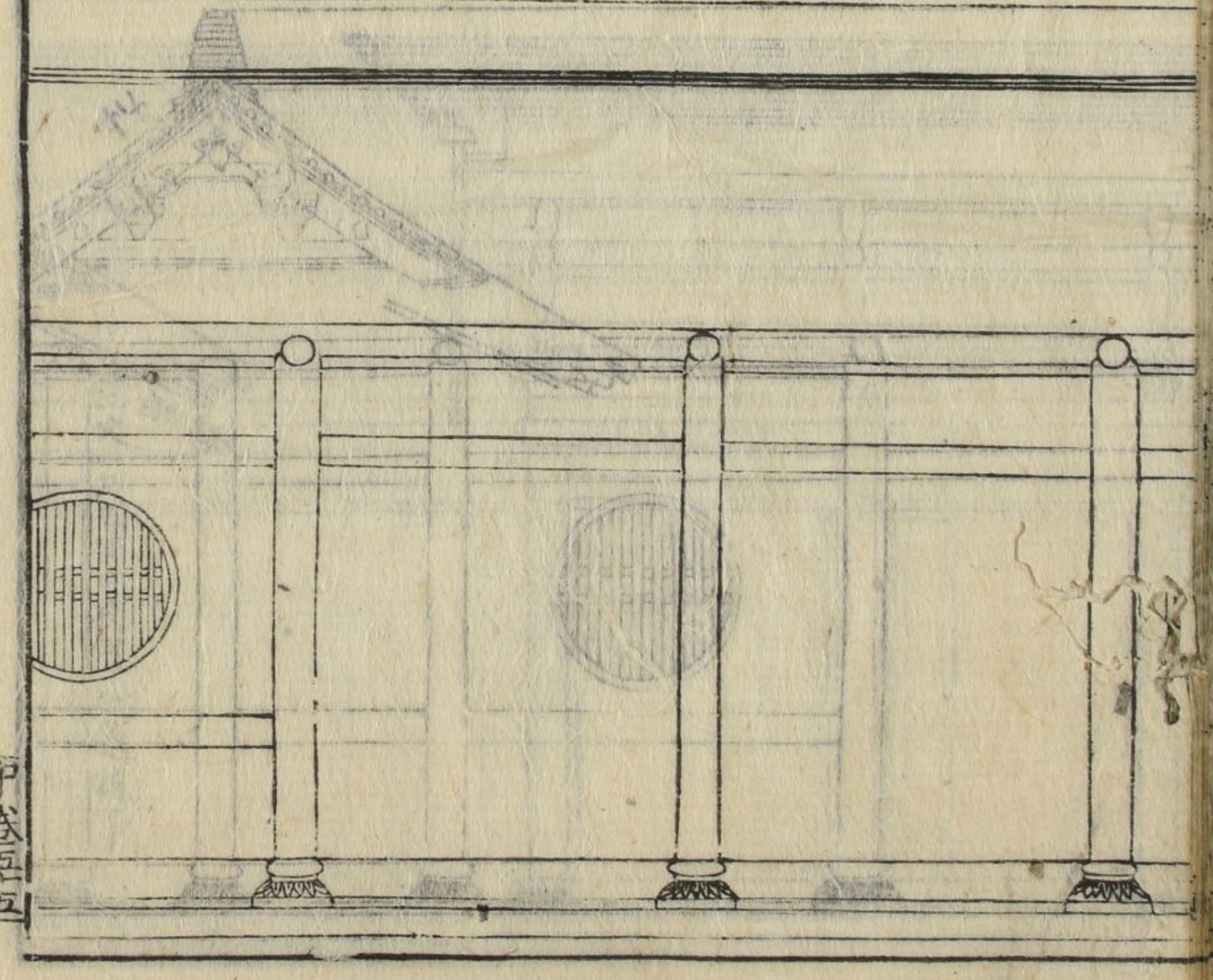
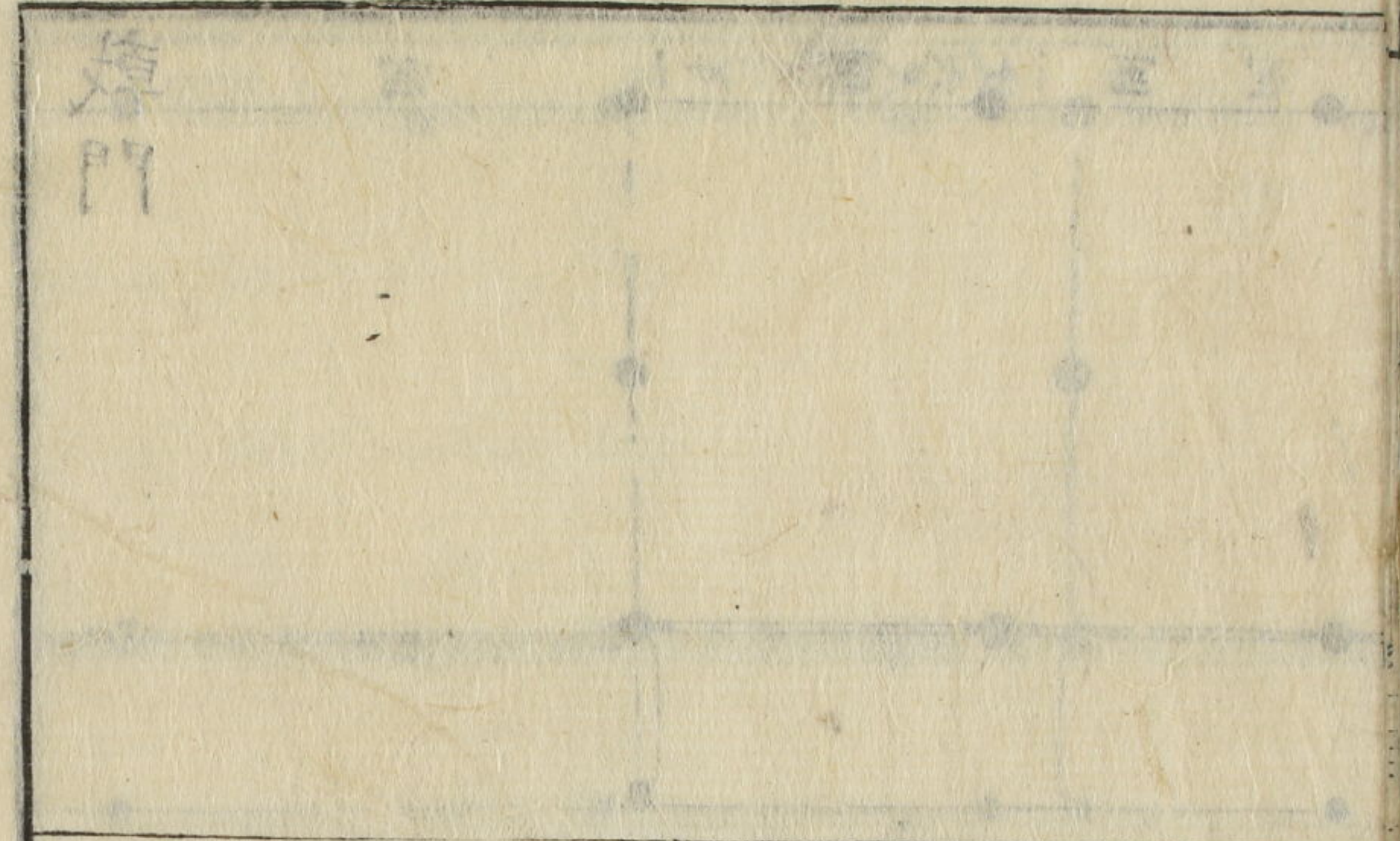
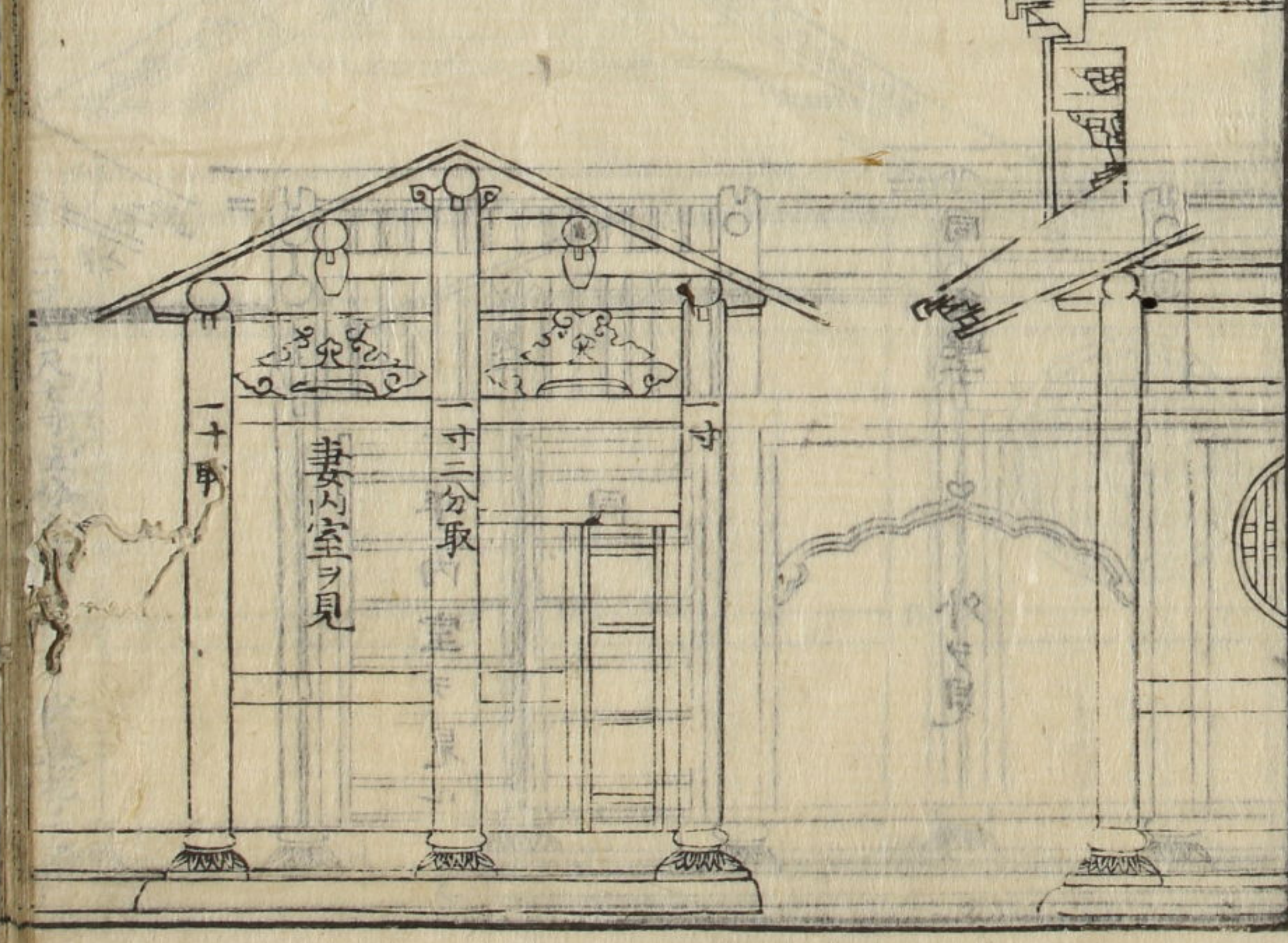
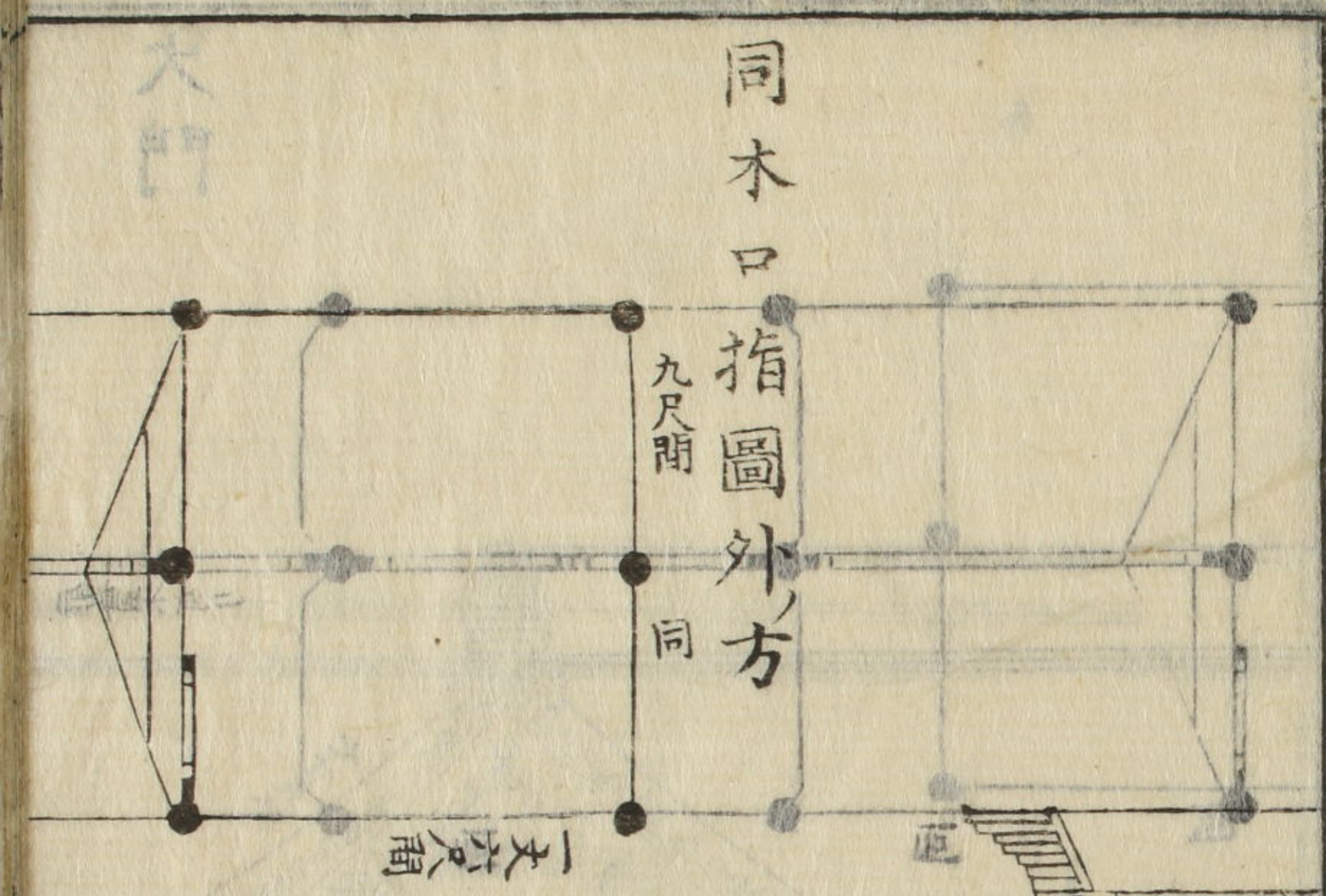
同水口指圖外方



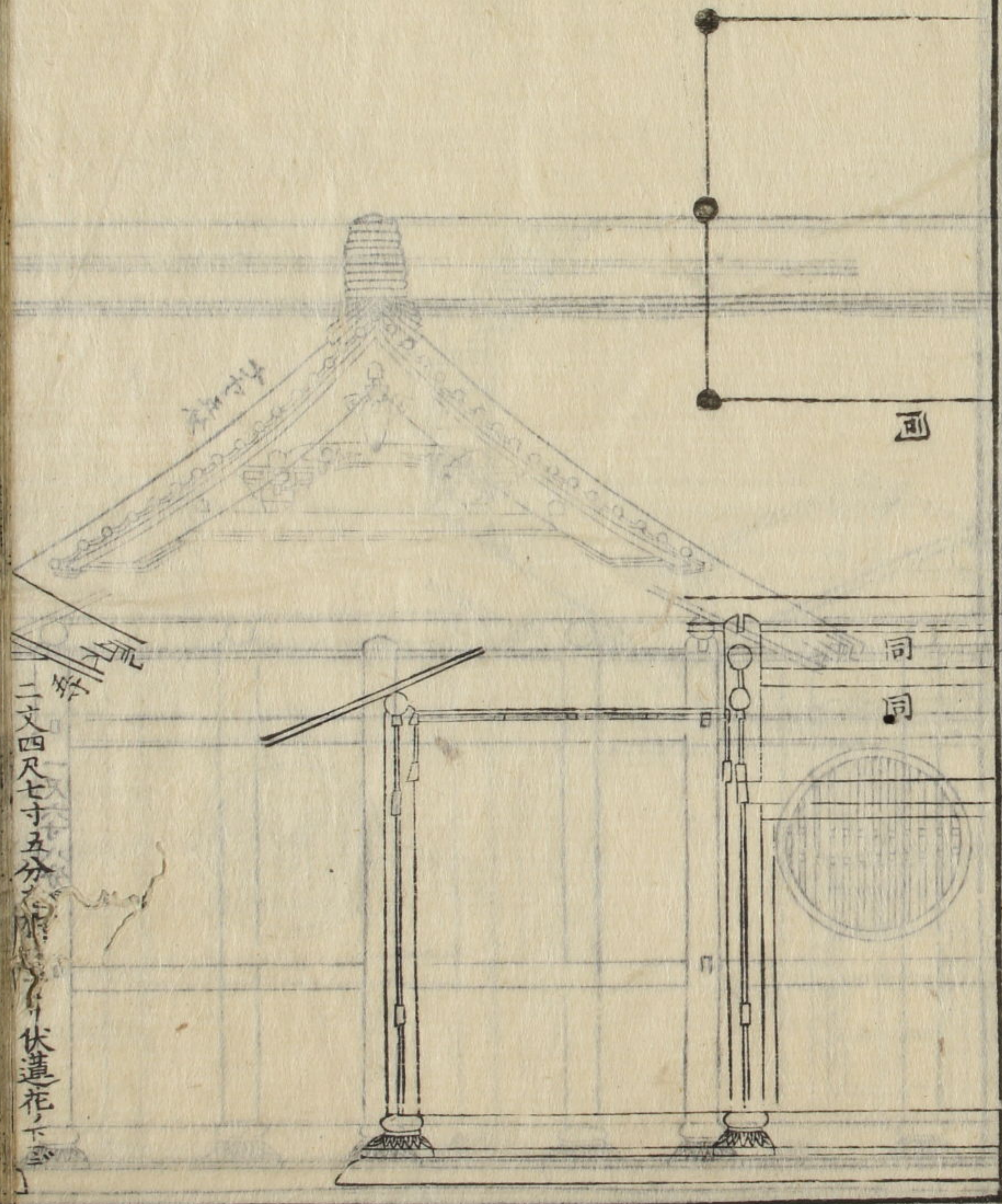
二丈二尺間



二丈一尺五寸九折ヨリ伏蓮花ニテ

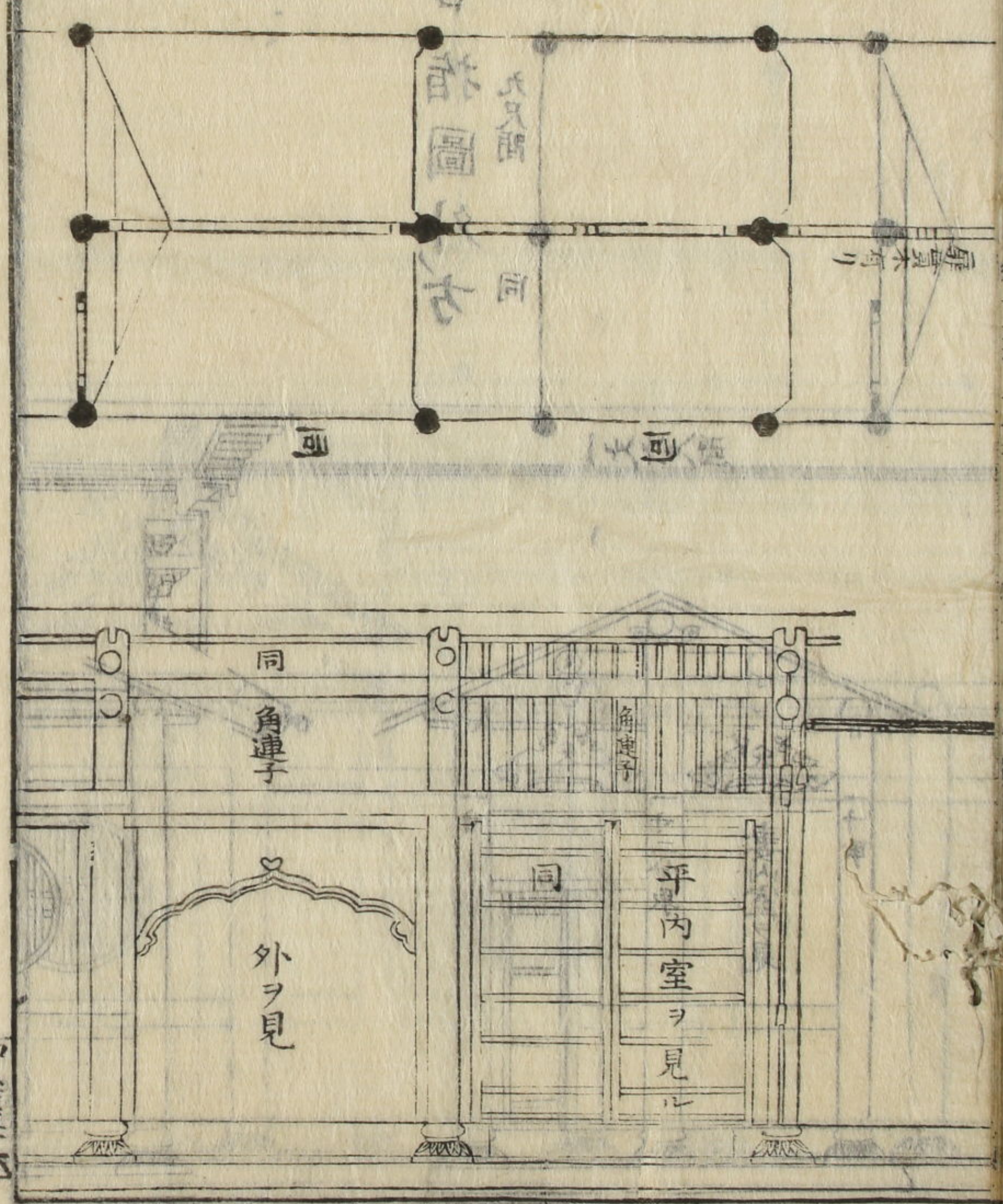


大門

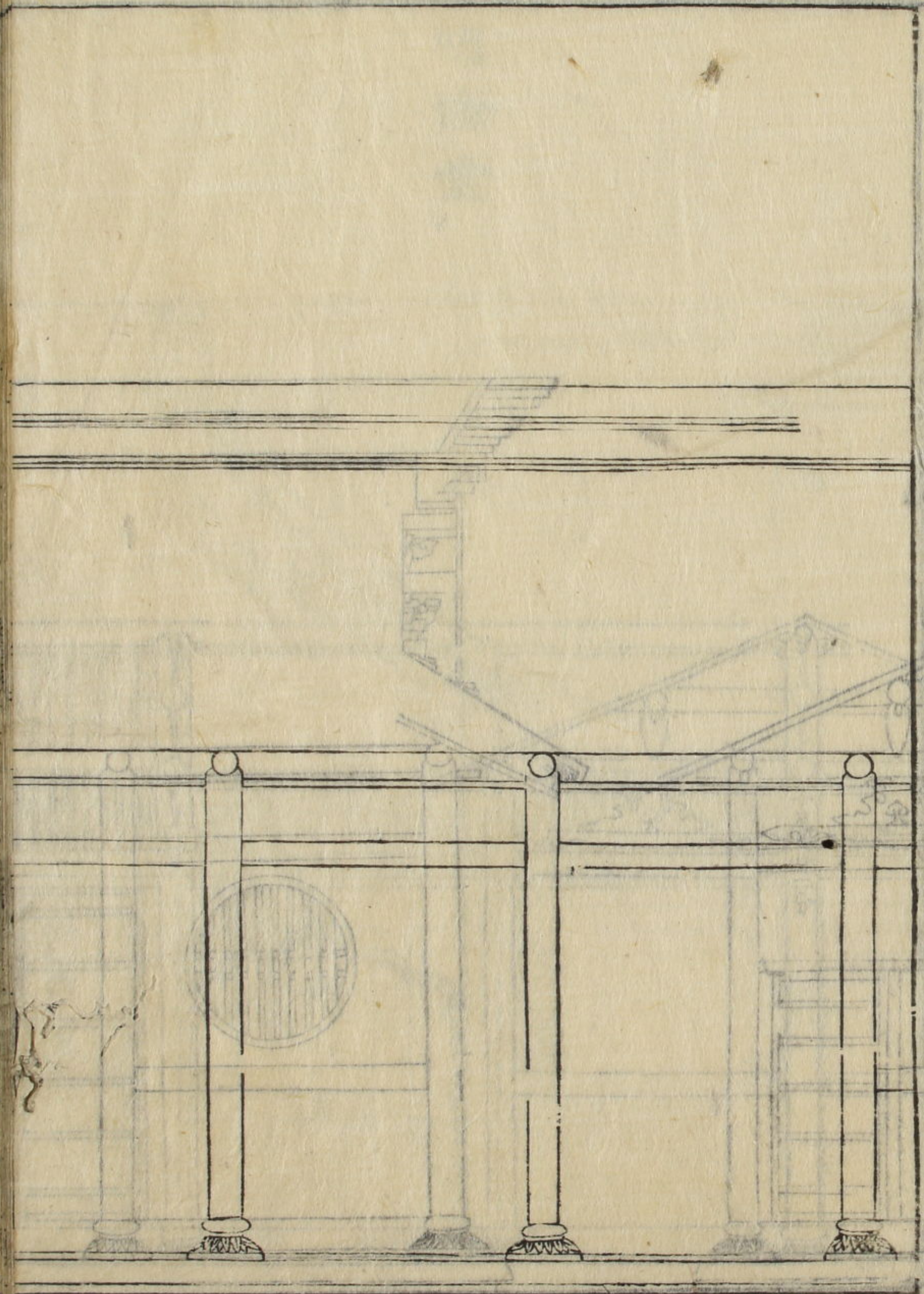


伏蓮花下

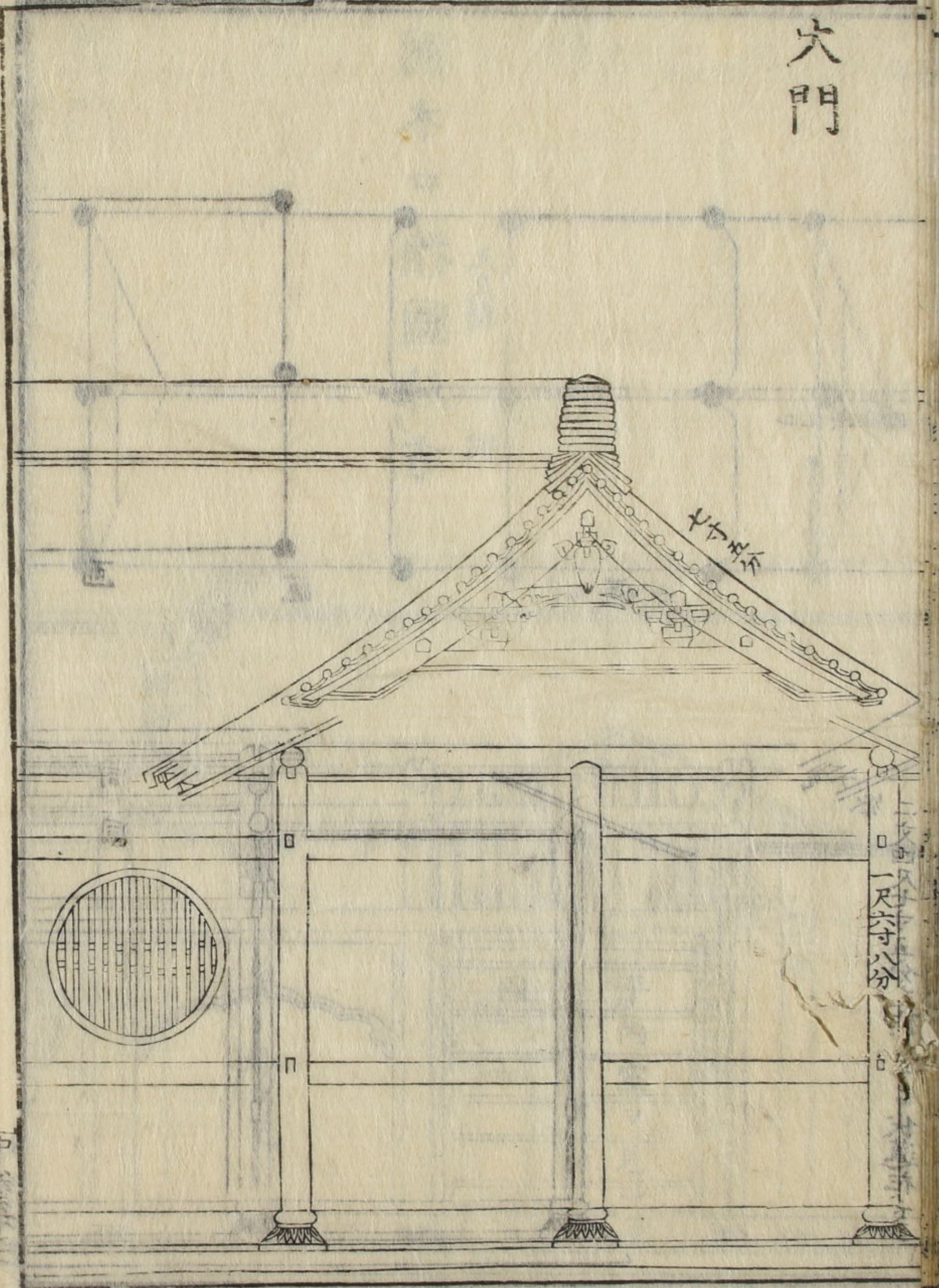
同本



中卷五十六

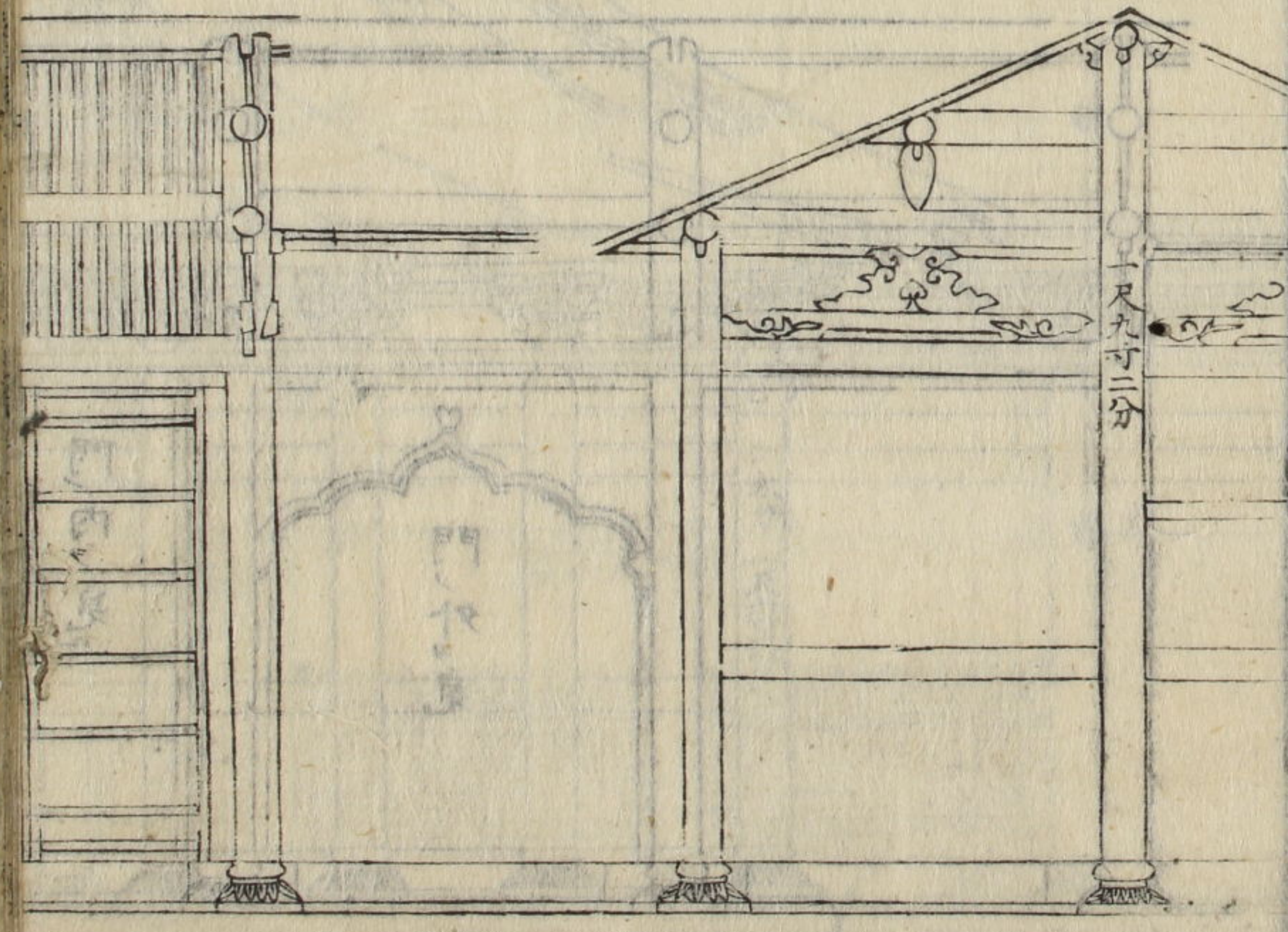


大門

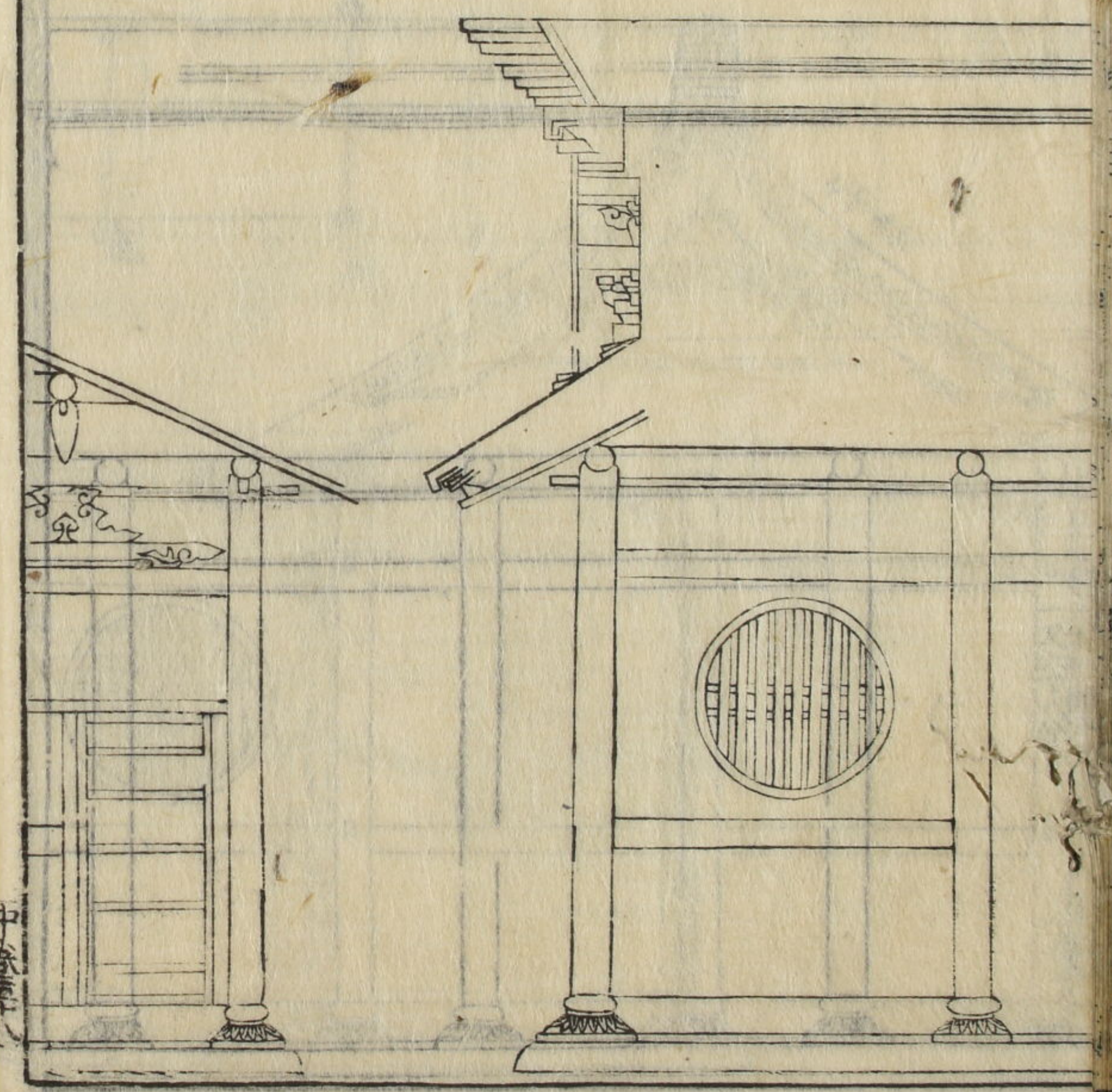


上
一尺
守
分

明倫堂

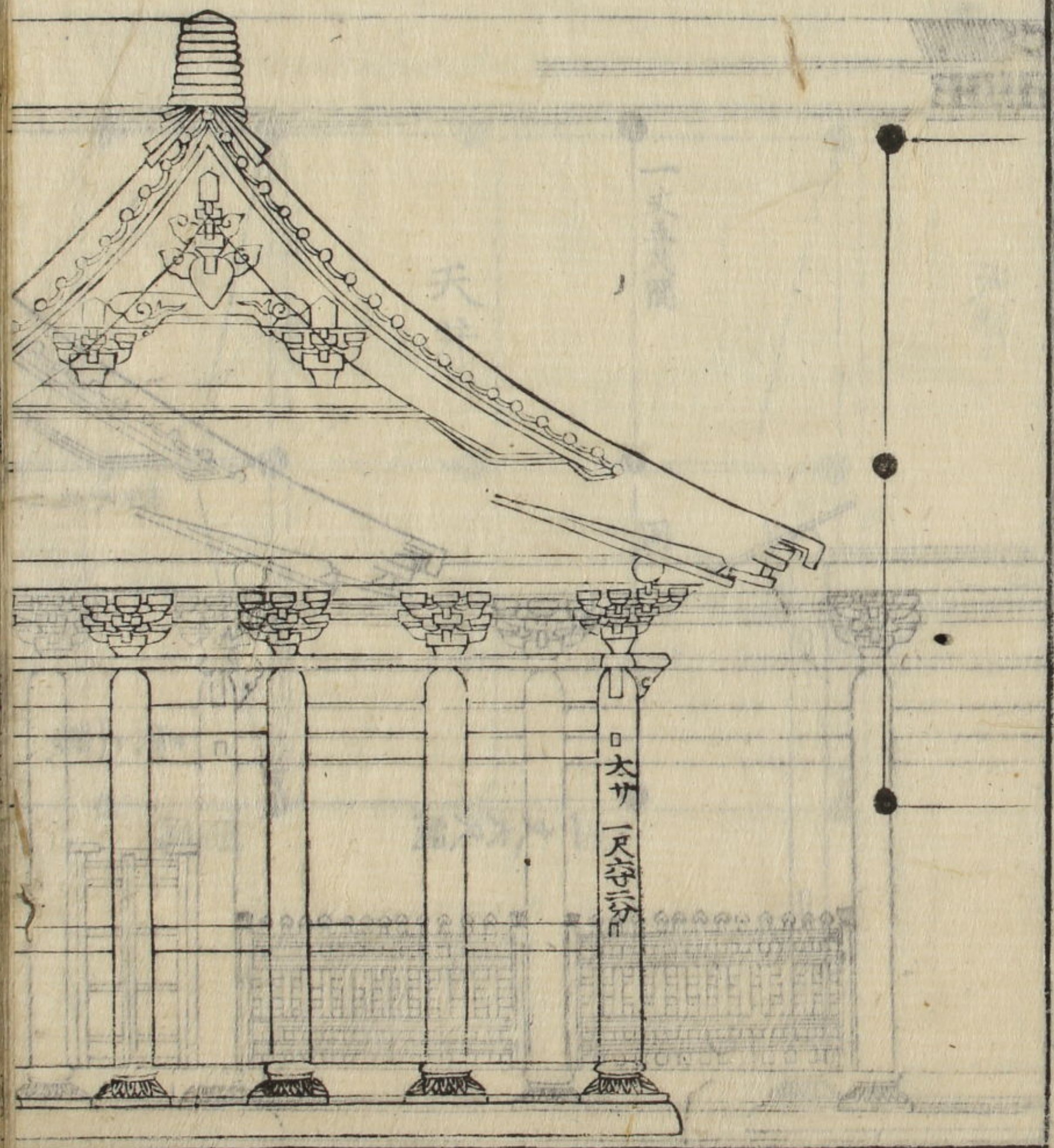


大門

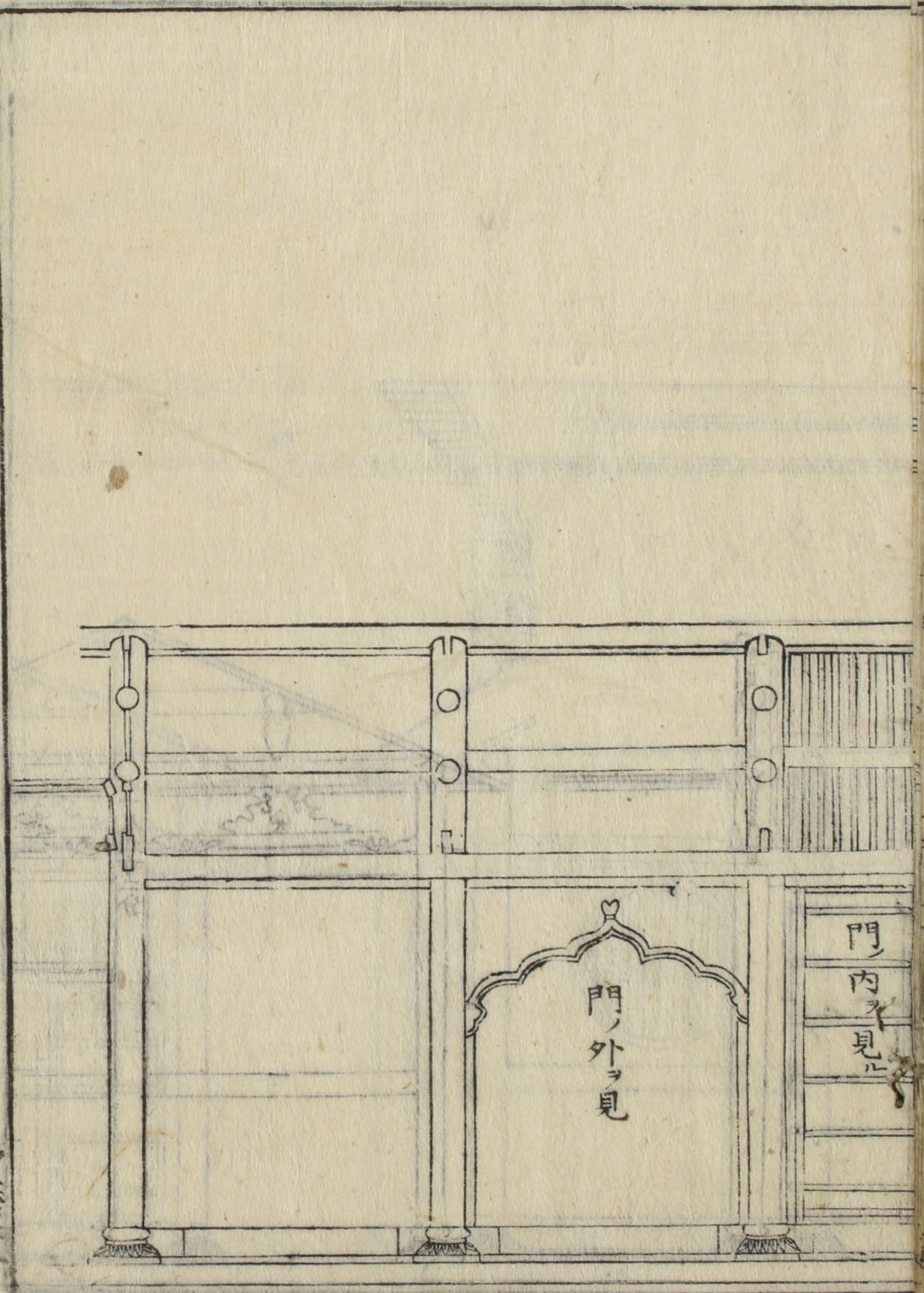


中檢書

明倫堂

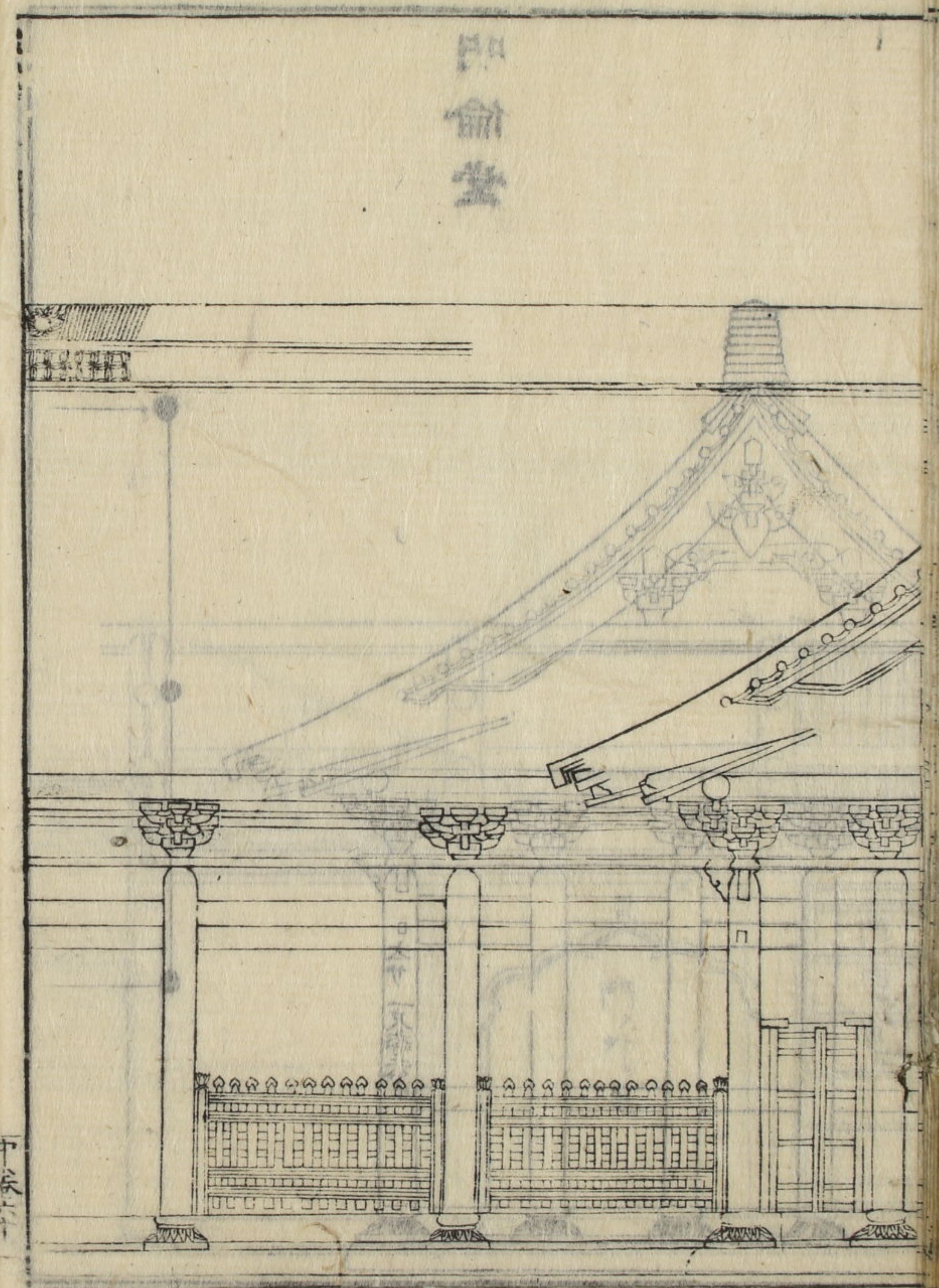
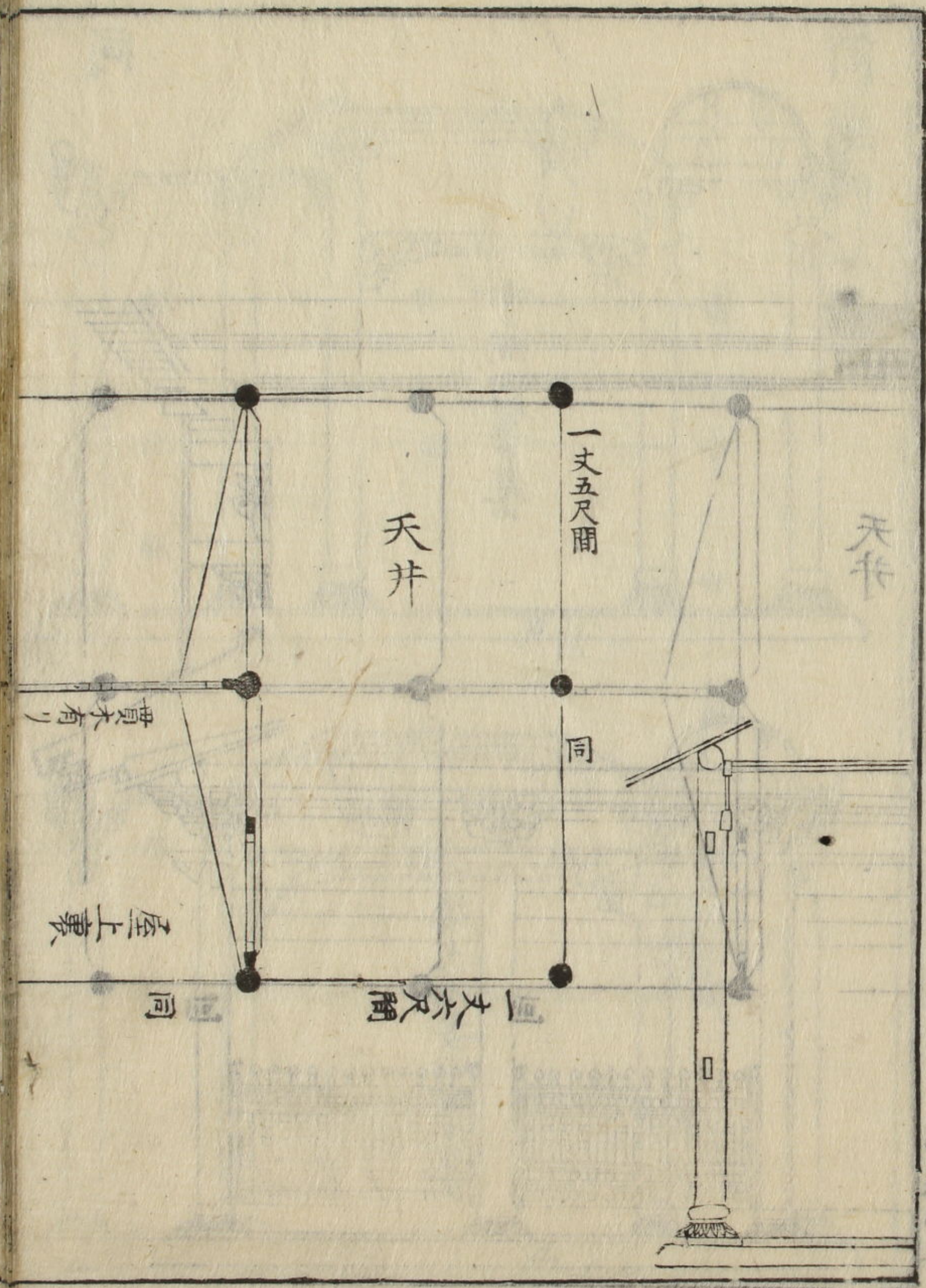


大サ一尺容分

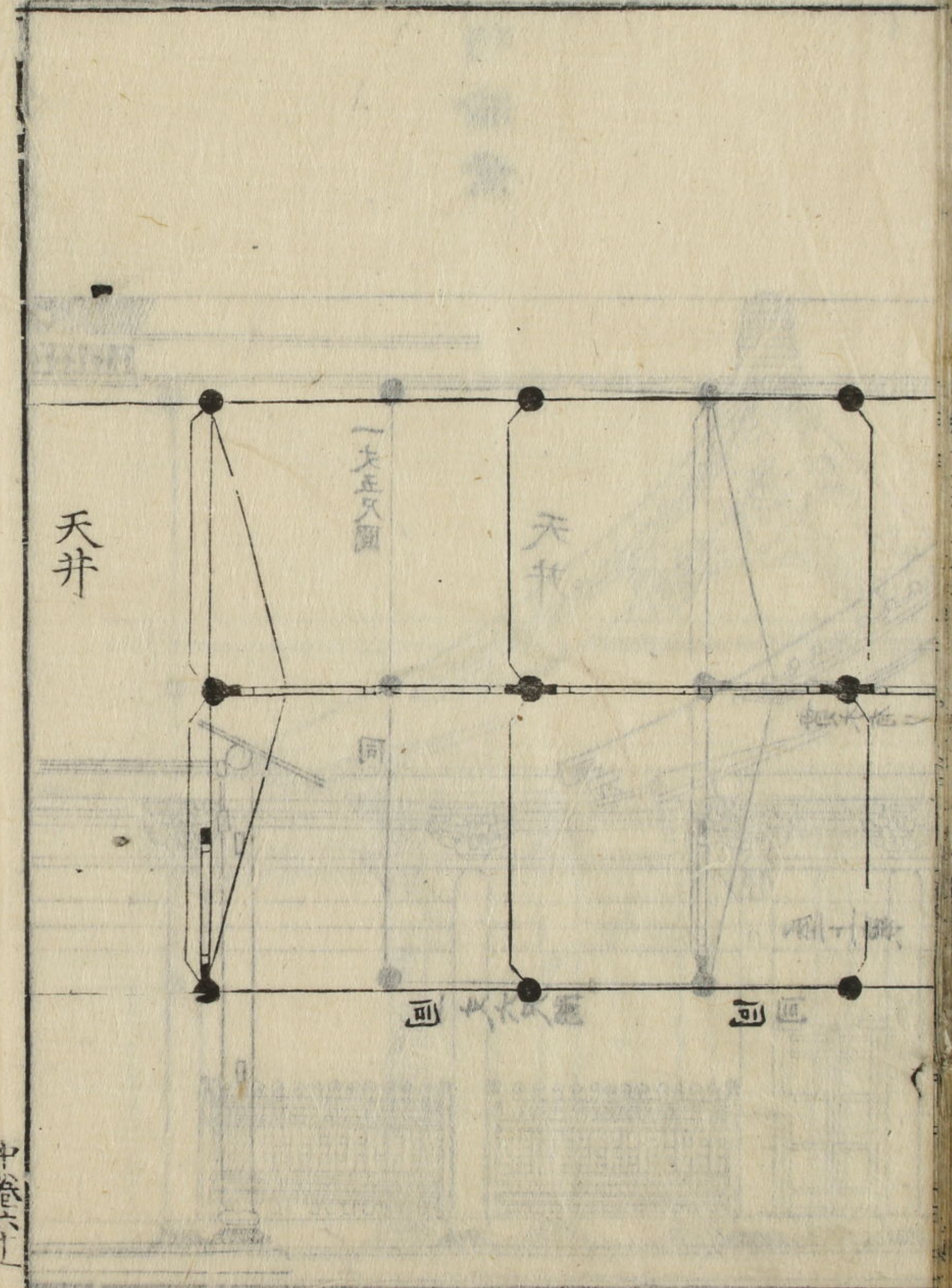
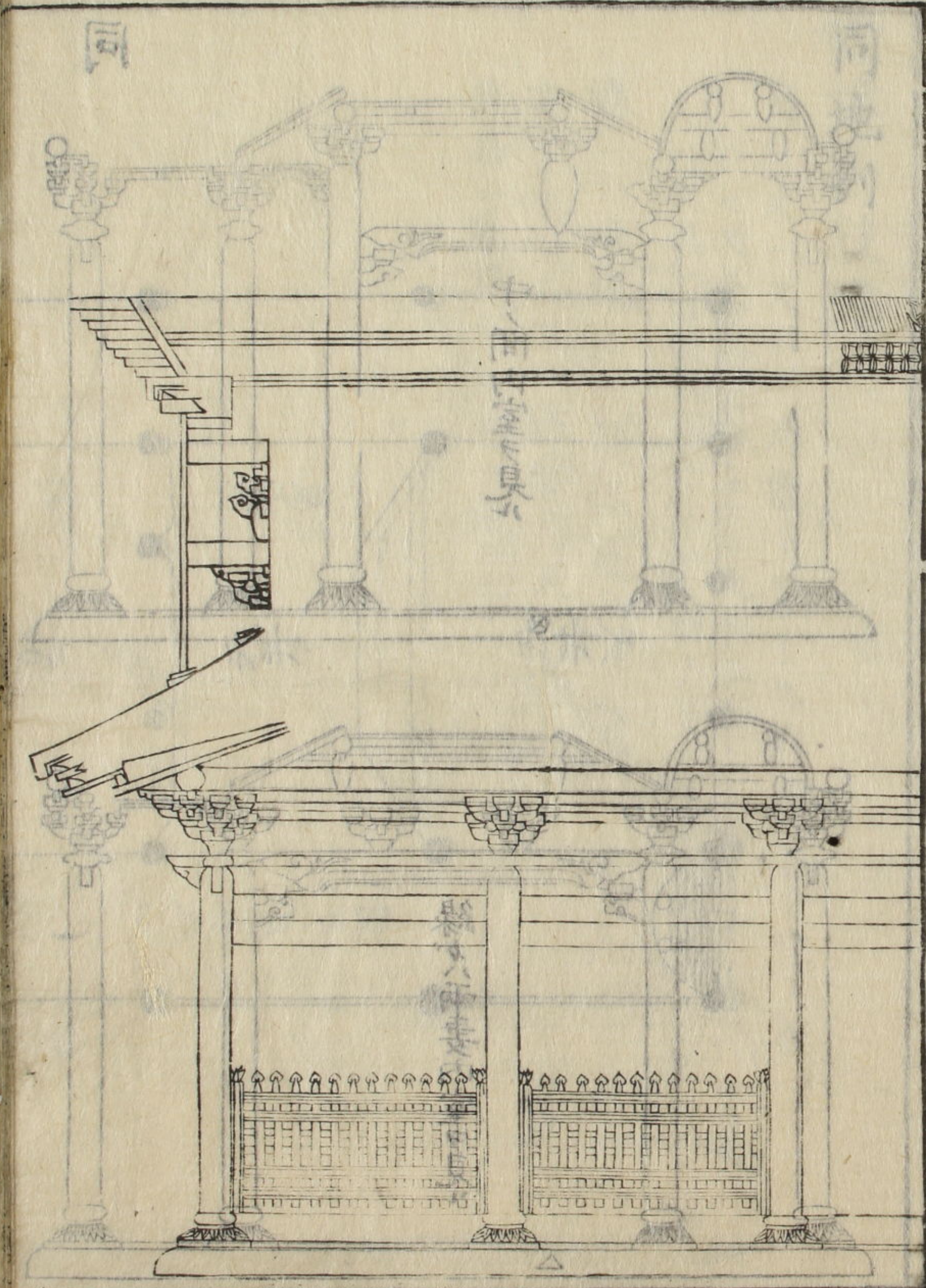


門ノ外ヲ見

門内ヲ見



中卷六



天井

一丈五尺闊

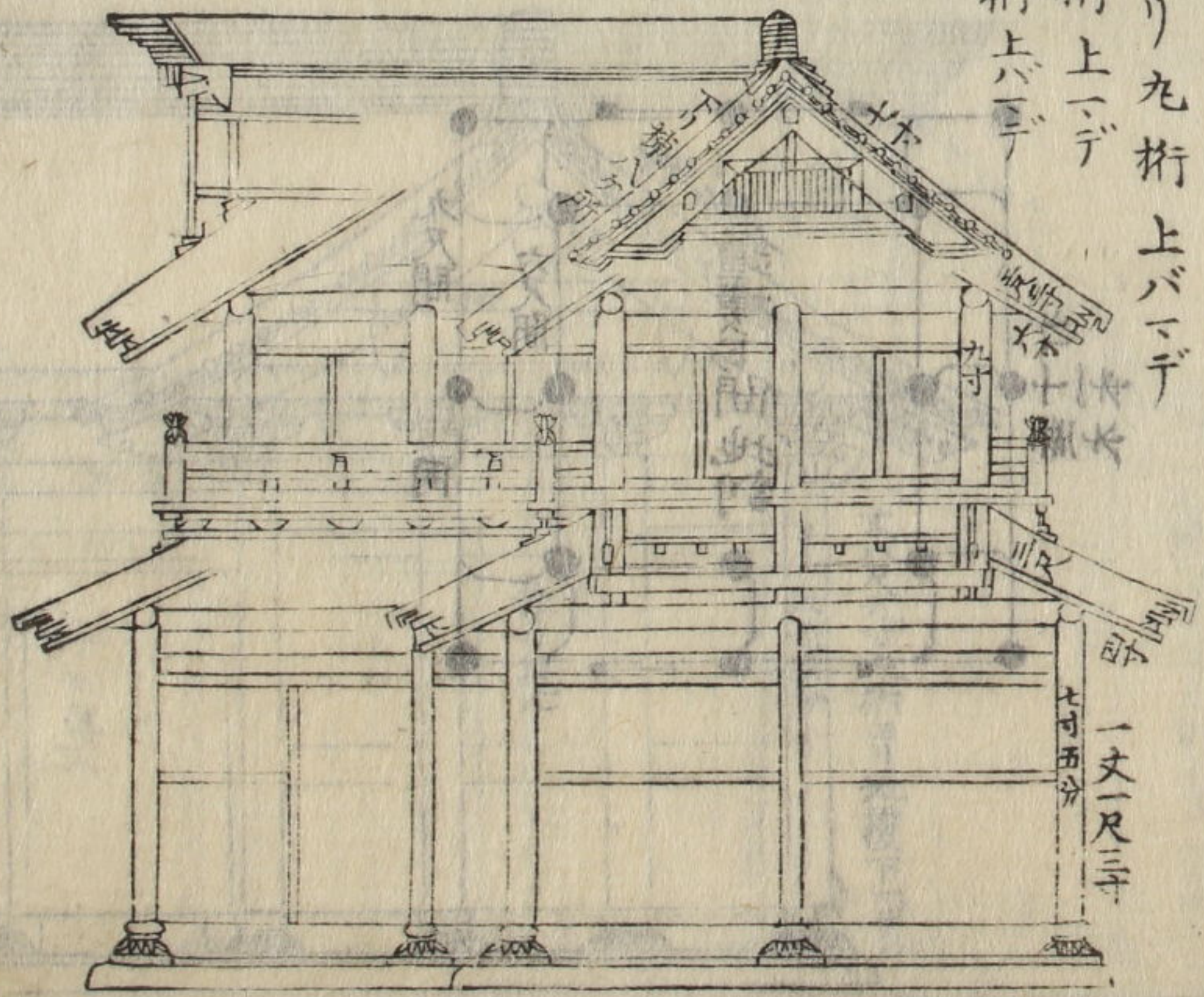
天井

四丈六尺

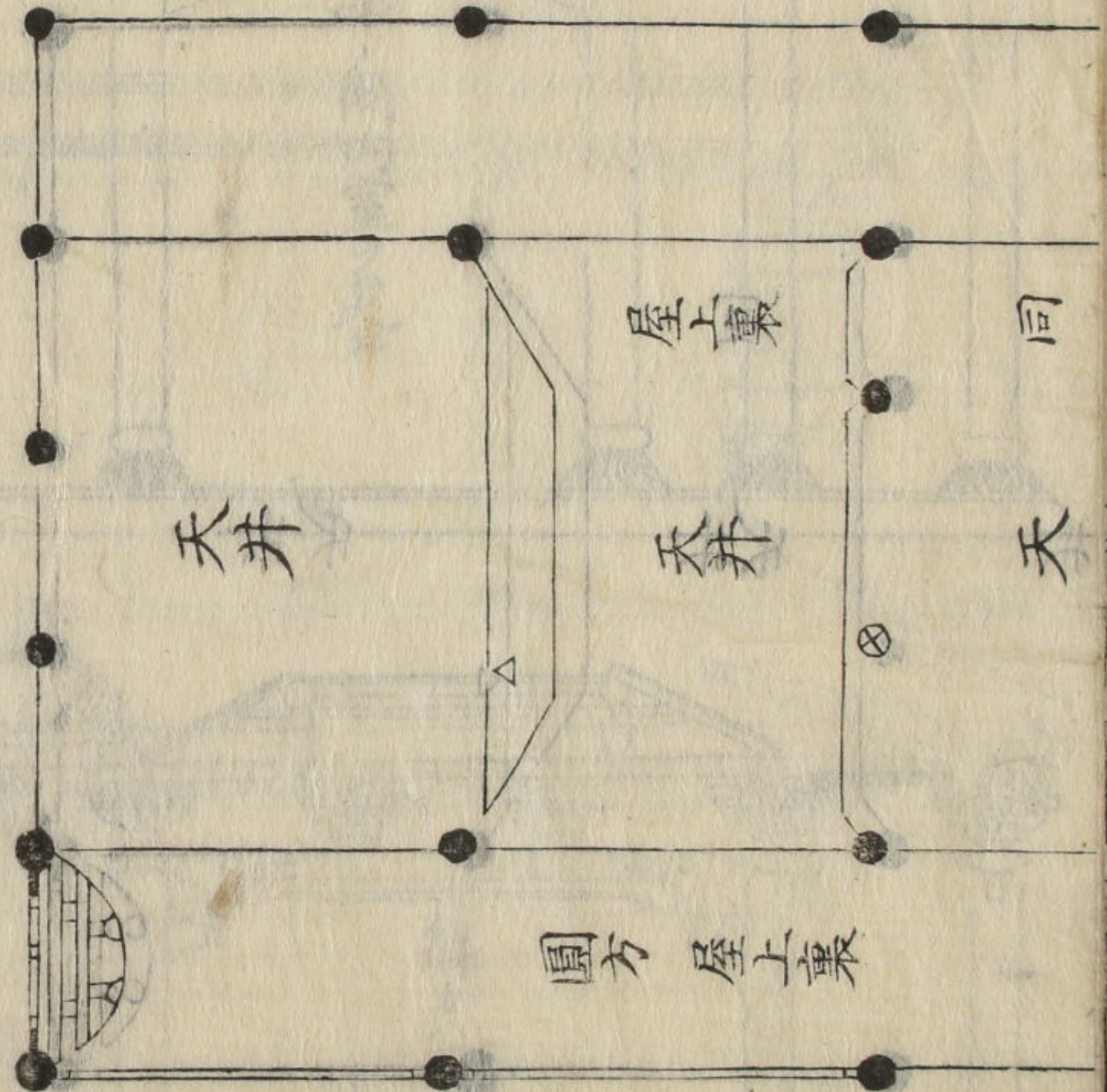
四丈

鐘樓 鼓樓

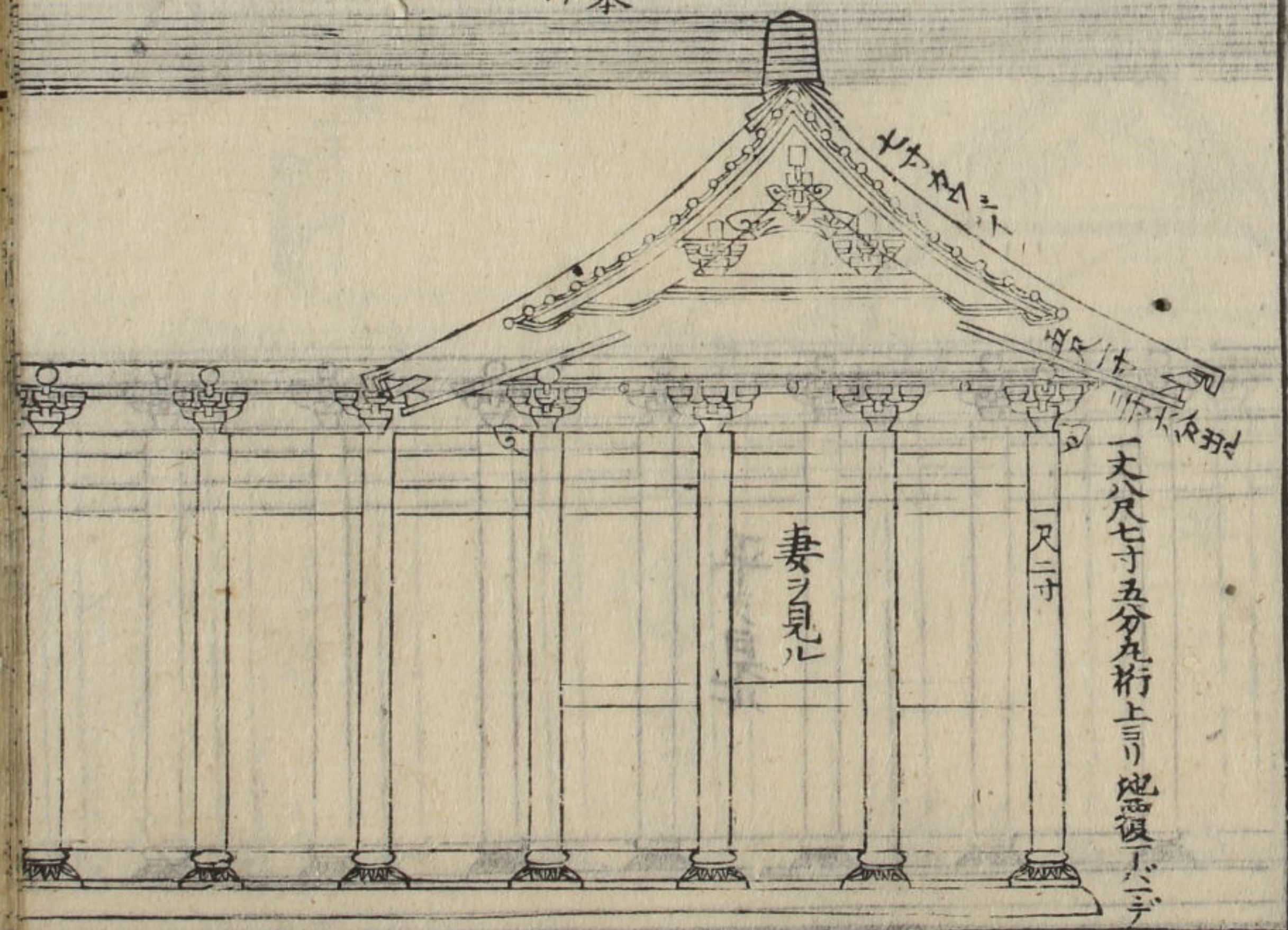
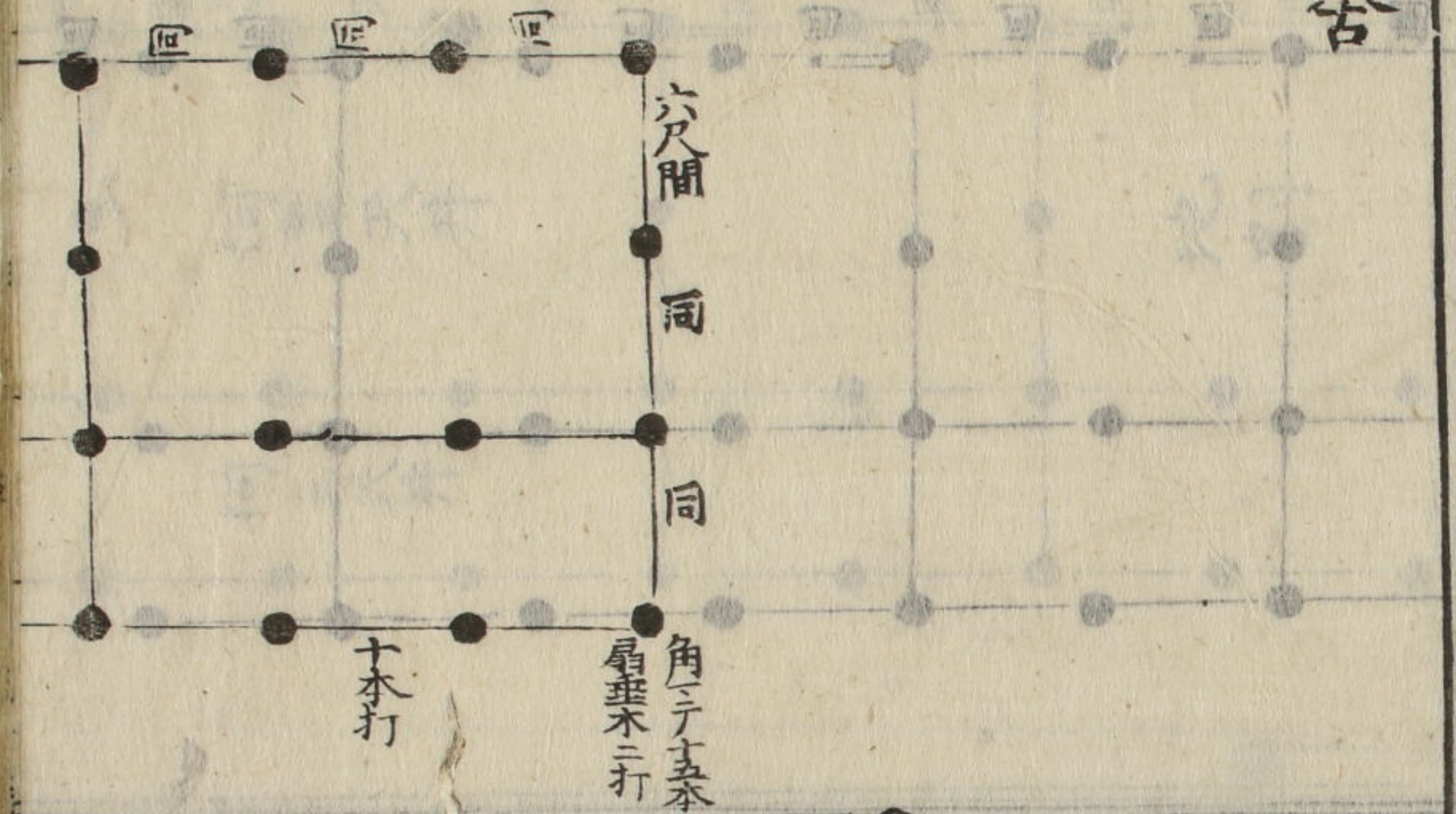
高二丈一尺六寸地覆下バヨリ丸桁上バマデ
 内七尺二寸切目縁上ヨリ丸桁上マデ
 内三尺一寸切目縁上ヨリ下丸桁上マデ
 總シテ兩樓共ニ造様并ニ
 高サマデ同ジ但シ鐘樓ニハ天
 井無シ鼓樓ニハ天井ヲ張ル也



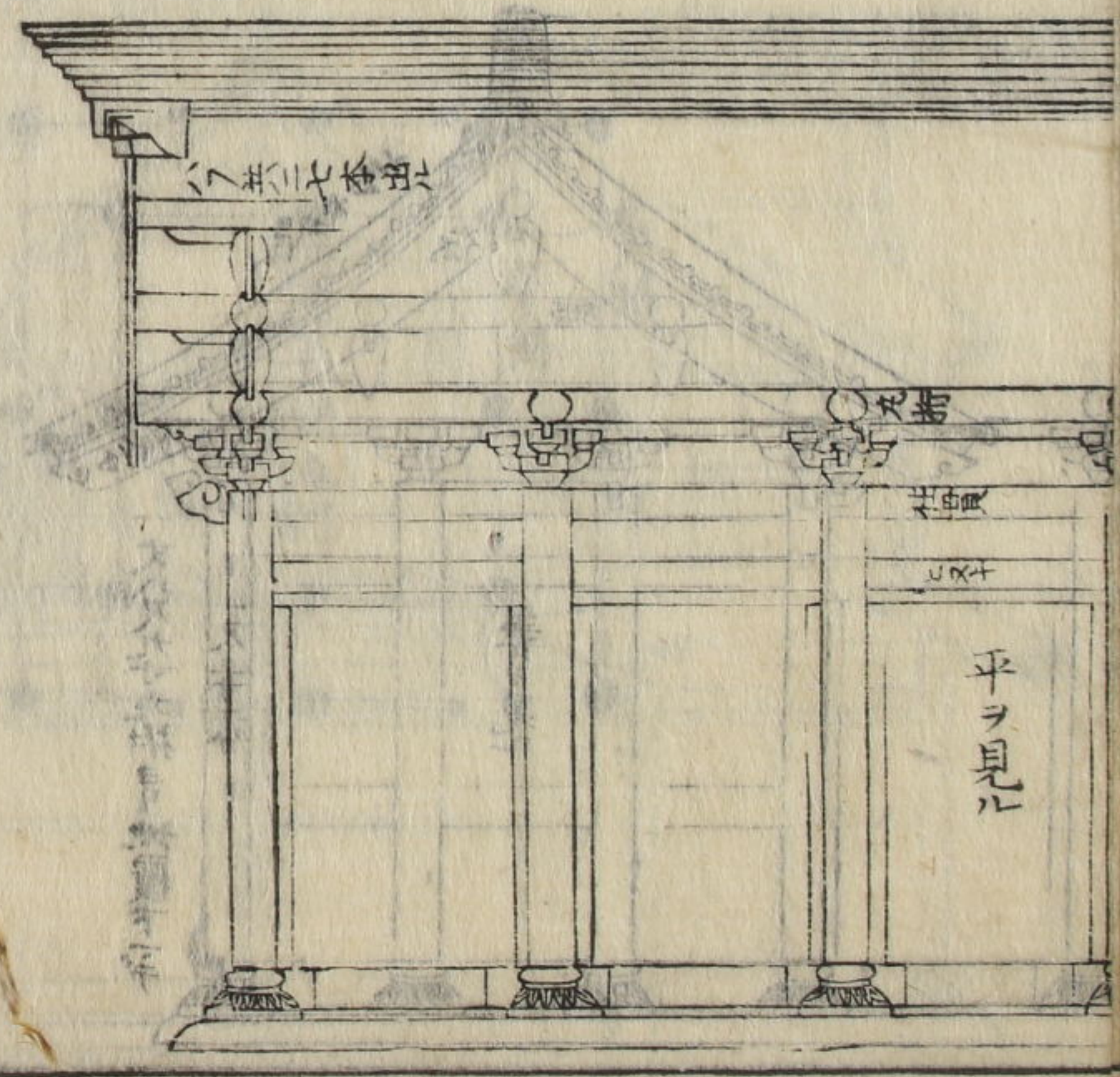
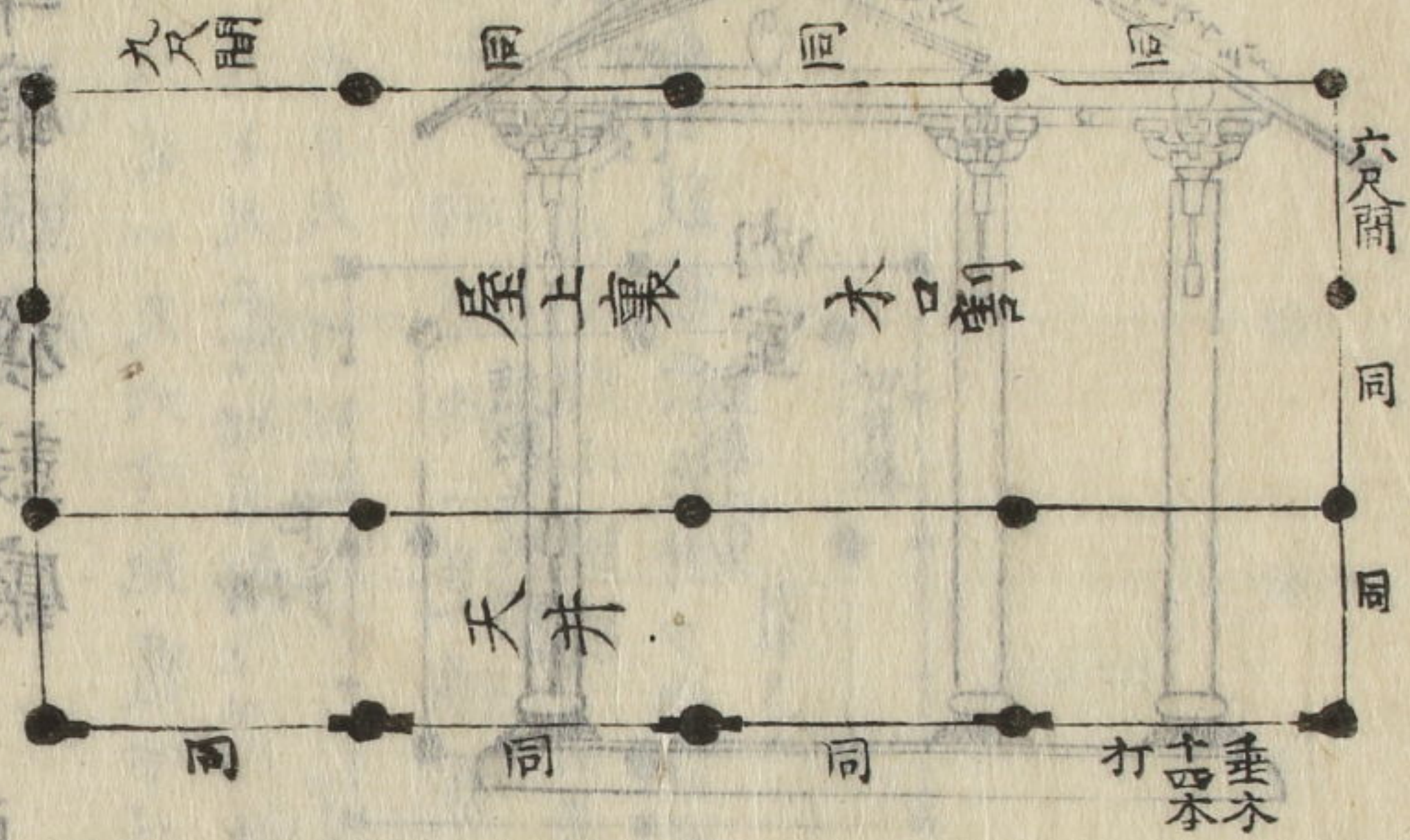
同敷降



學舎

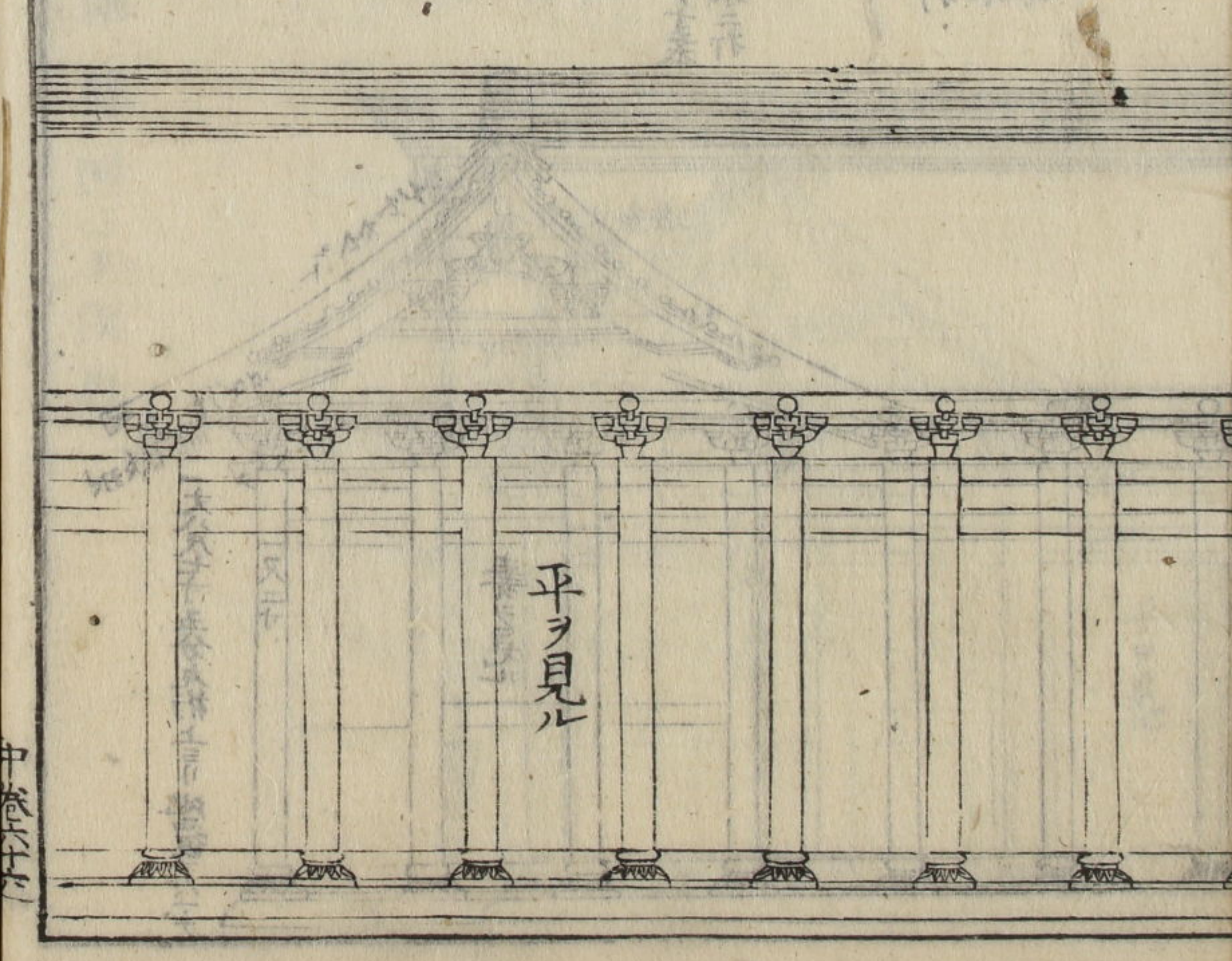
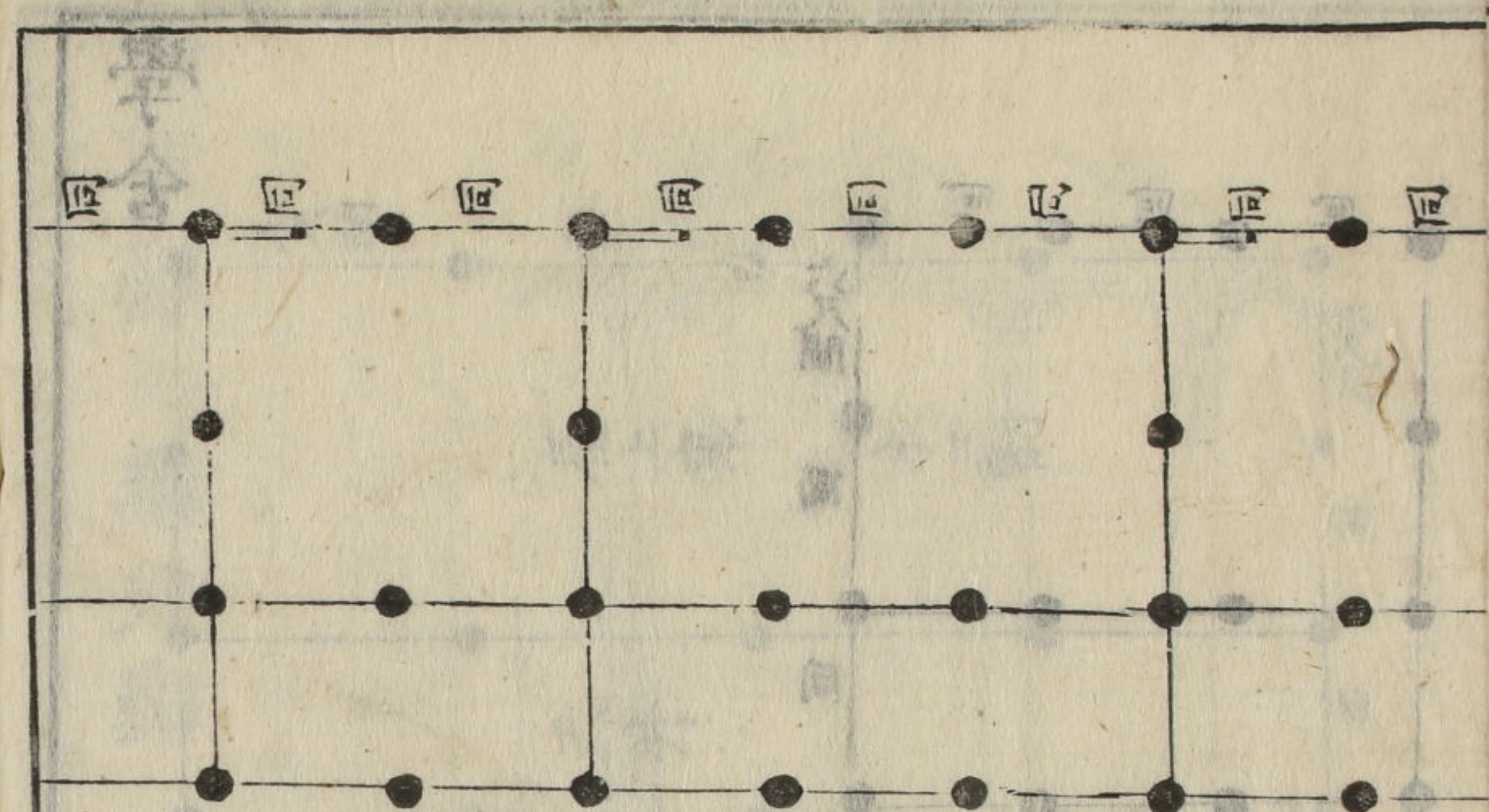
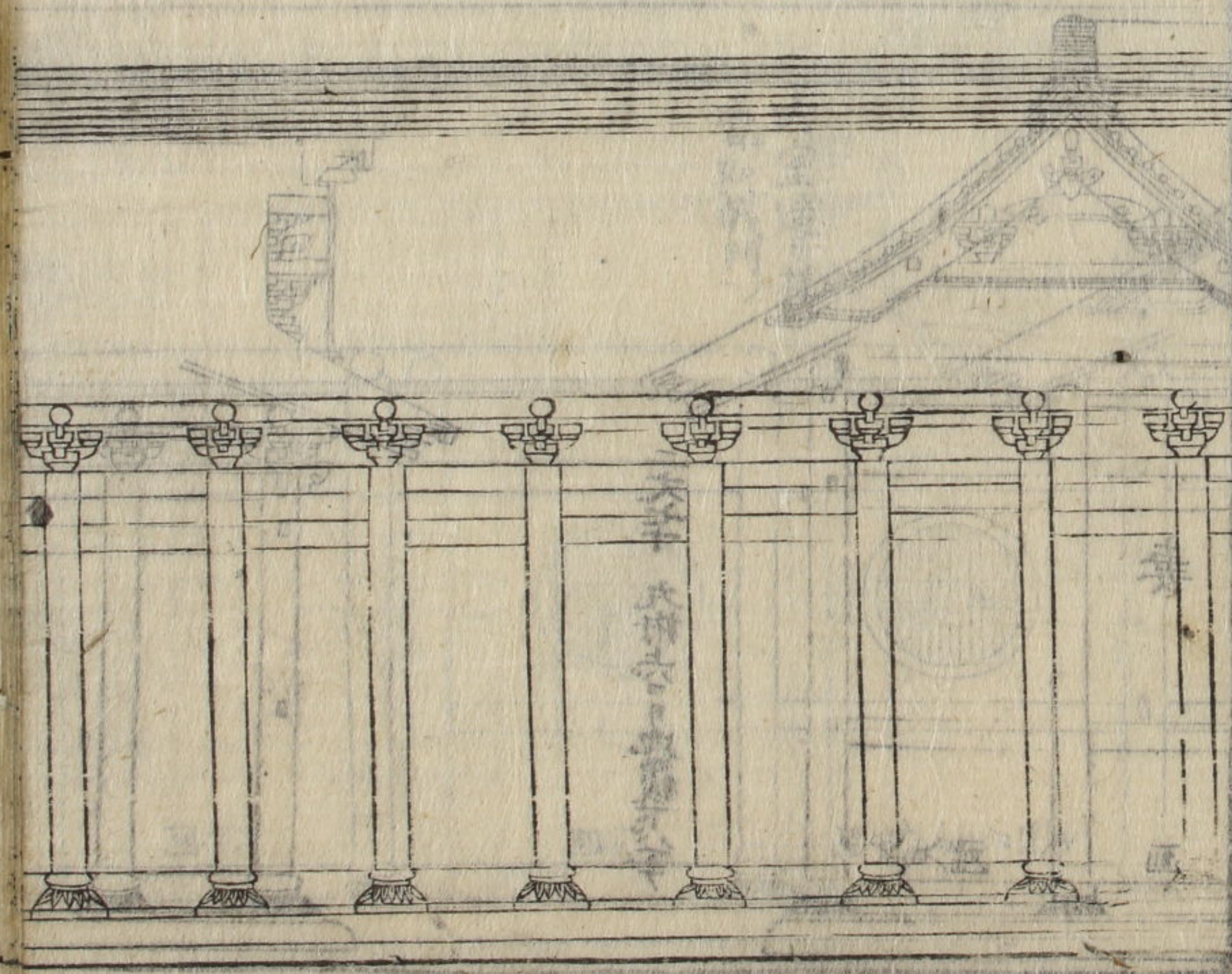
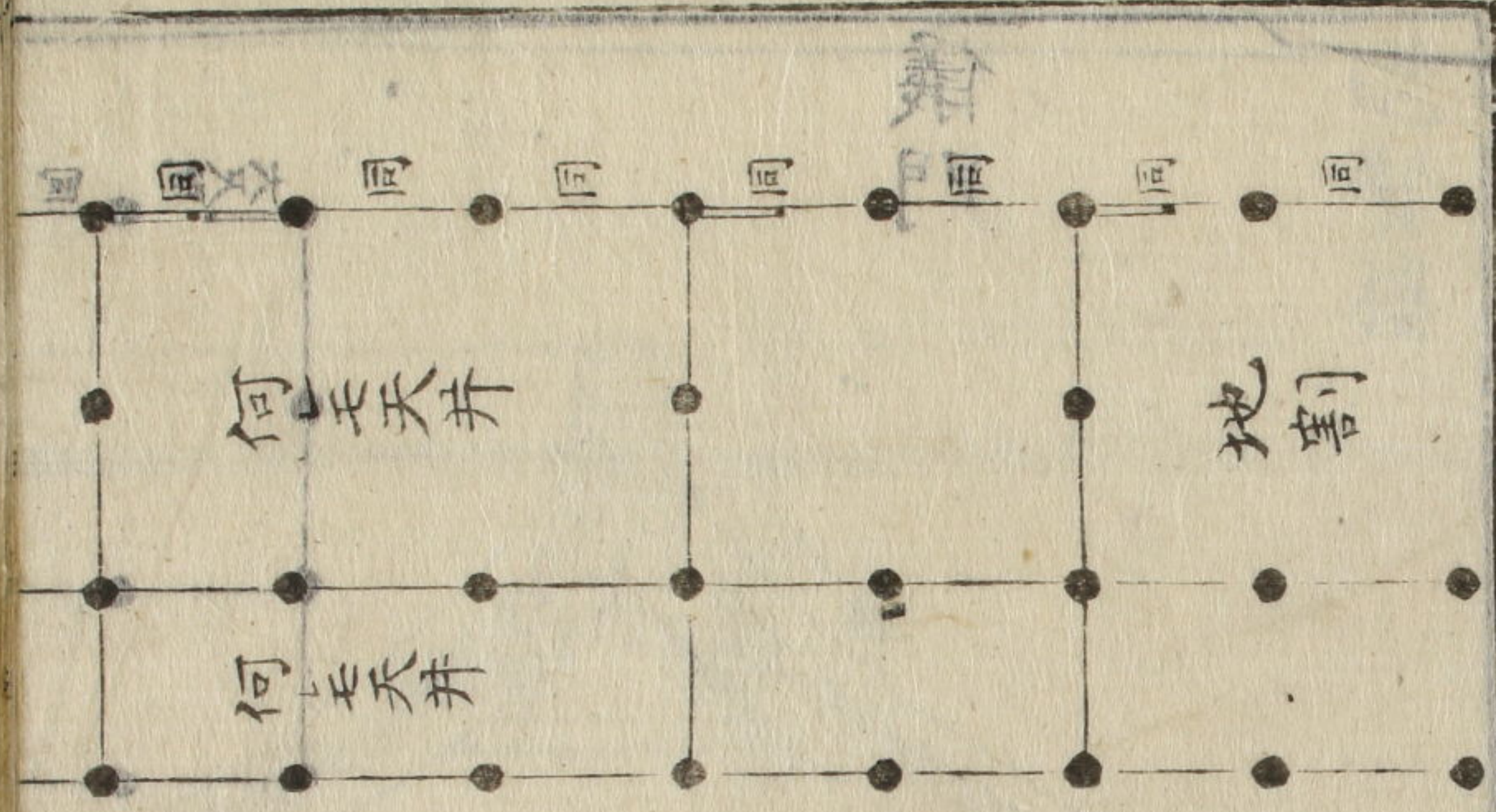


中軍部 鄭建樂

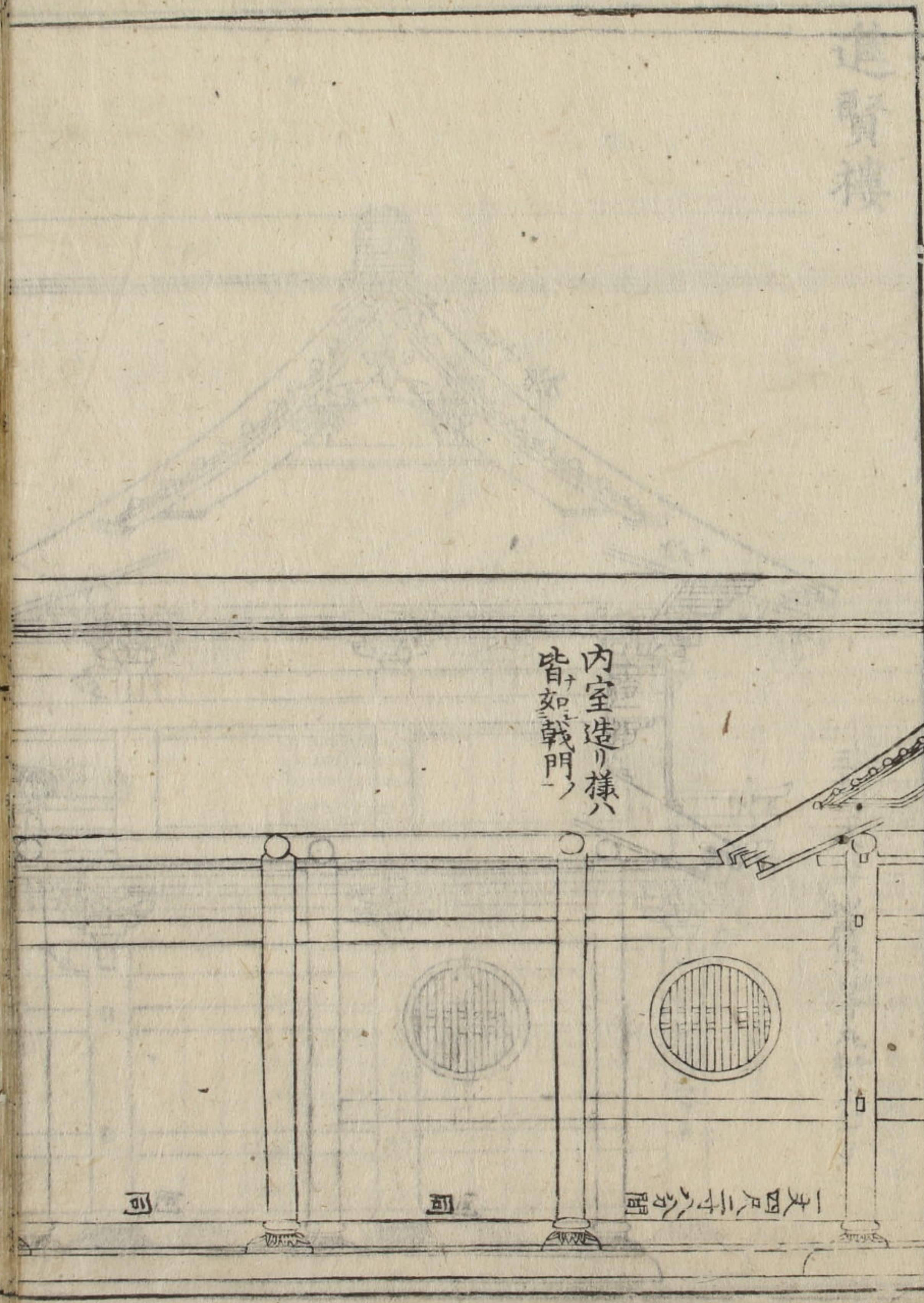


兩部同一形同様

中軍部



中
村

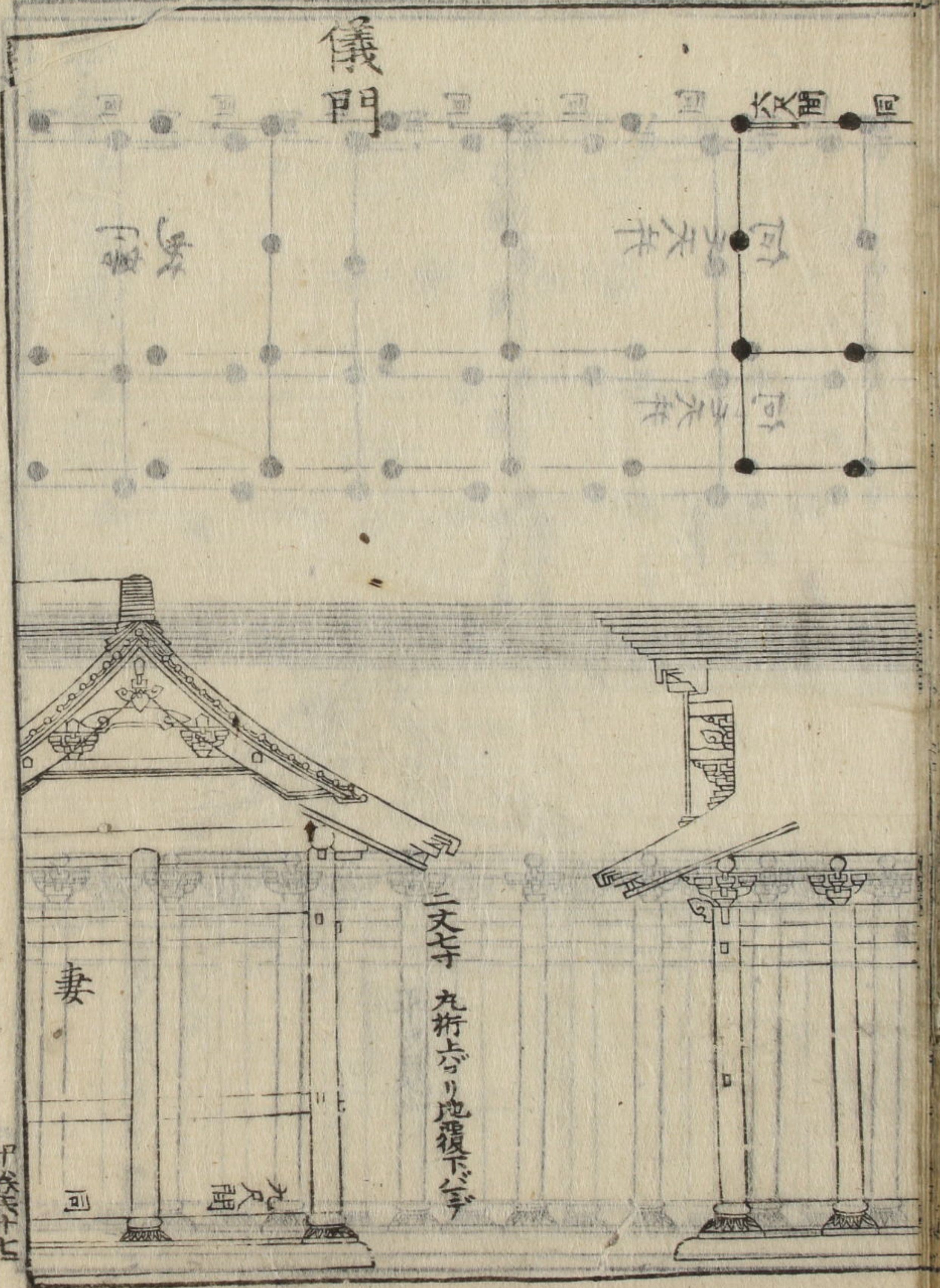


建賢樓

内室造り様
皆如戟門

一丈四尺二分間

同 同



儀門

交間 同

女

同天并

同天并

二丈七 九折より地覆下等

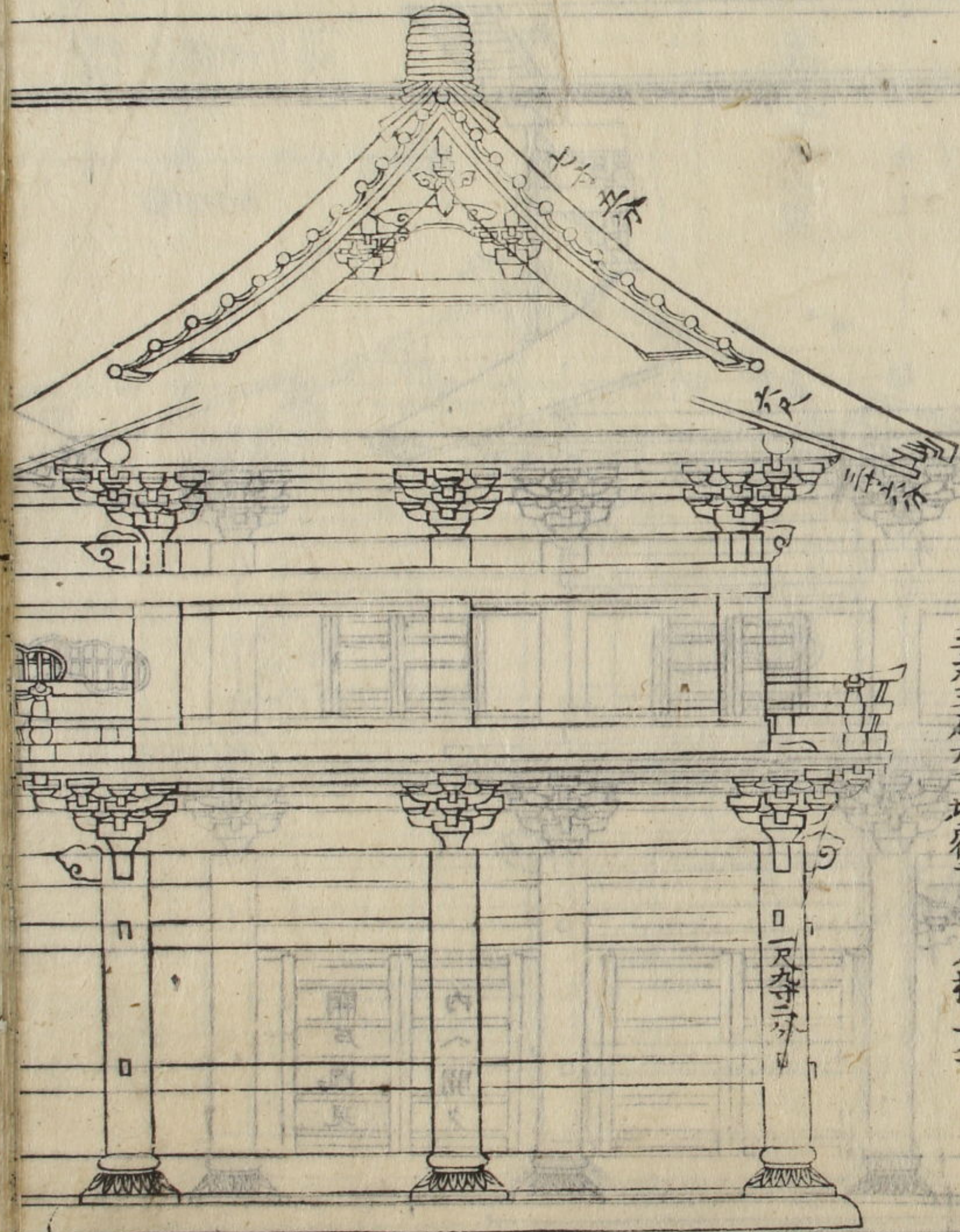
妻

九尺間

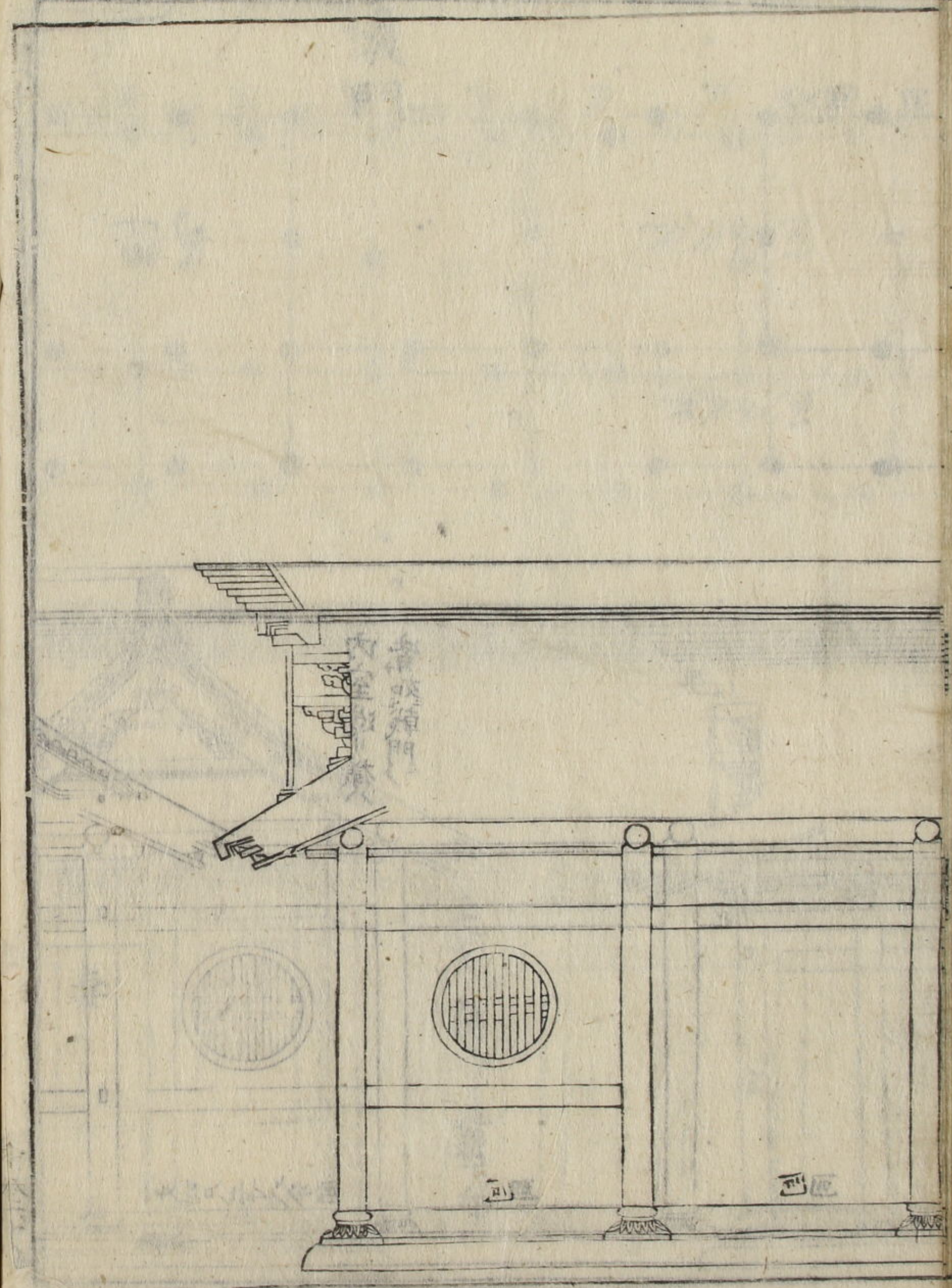
同

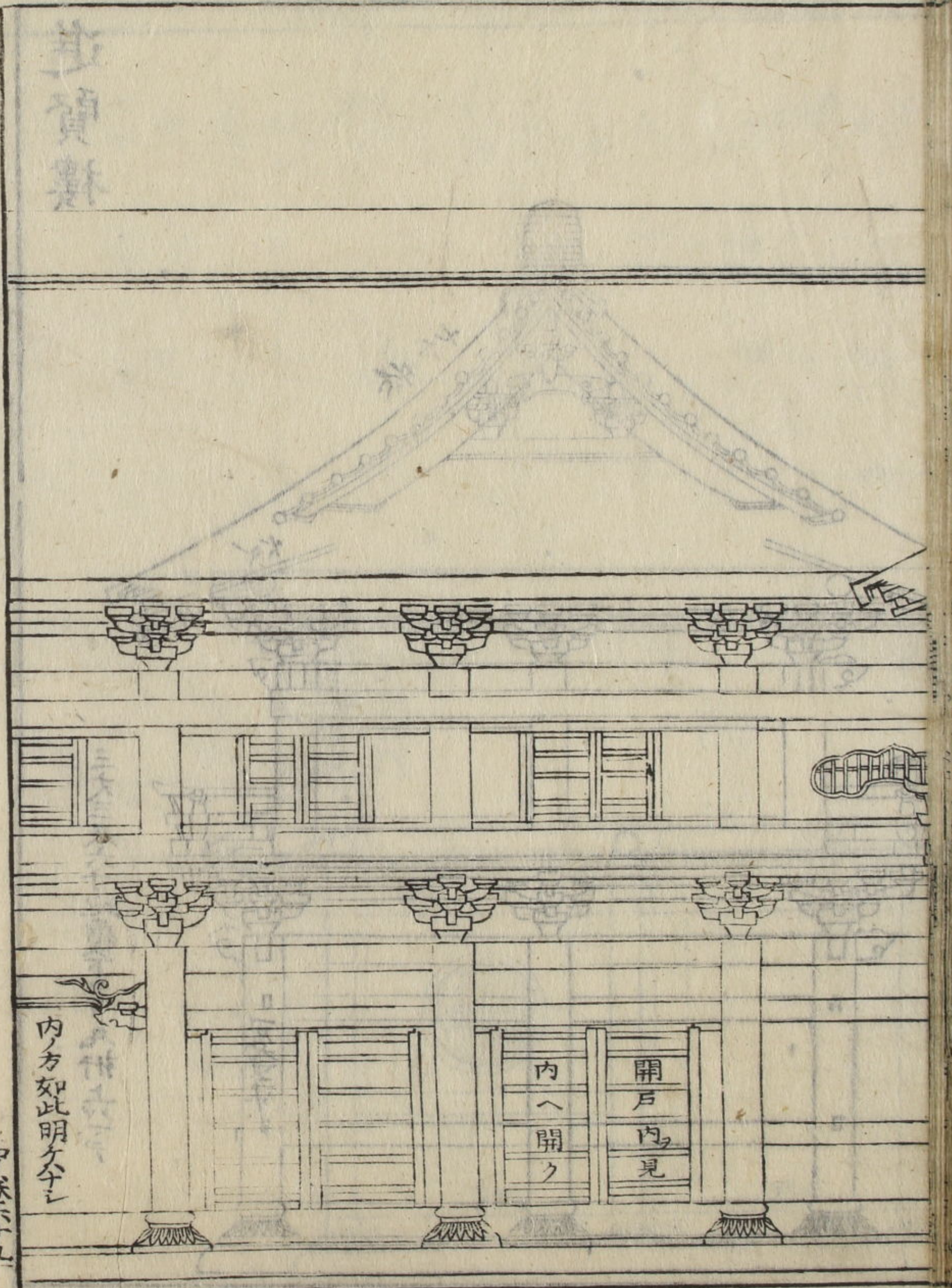
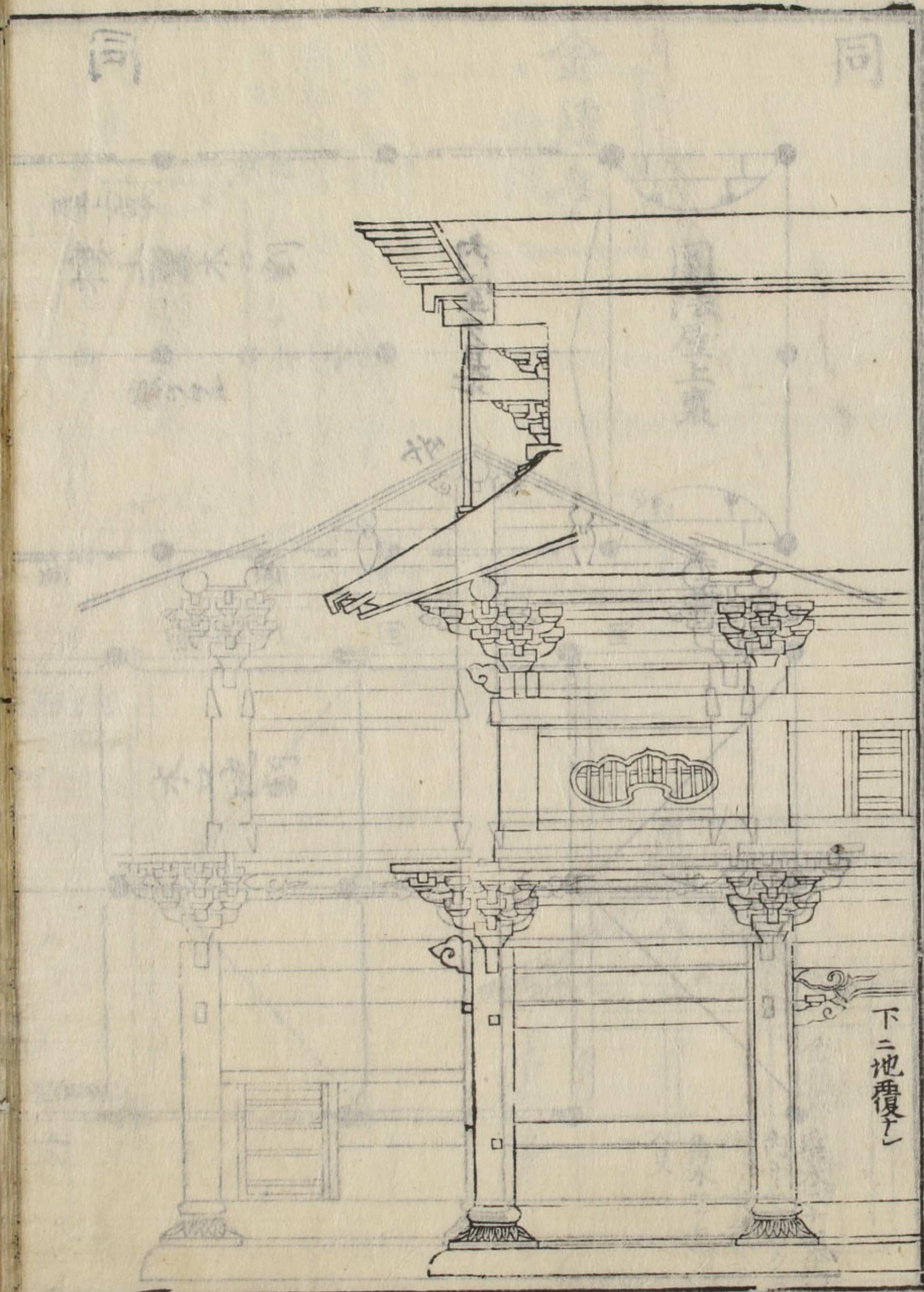
中卷六十七

進賢樓

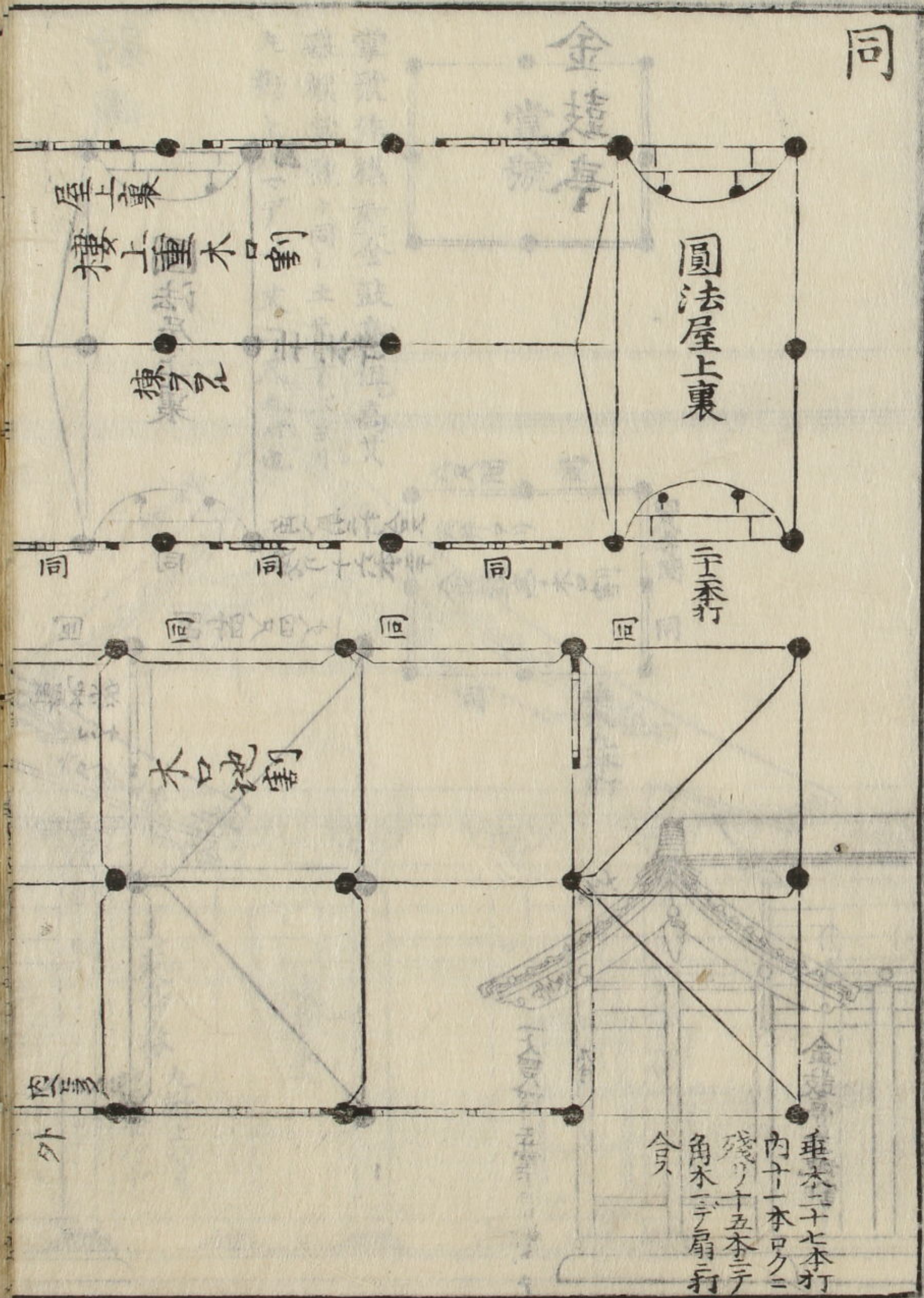


三丈三尺六寸地覆下尋九折上六二寸

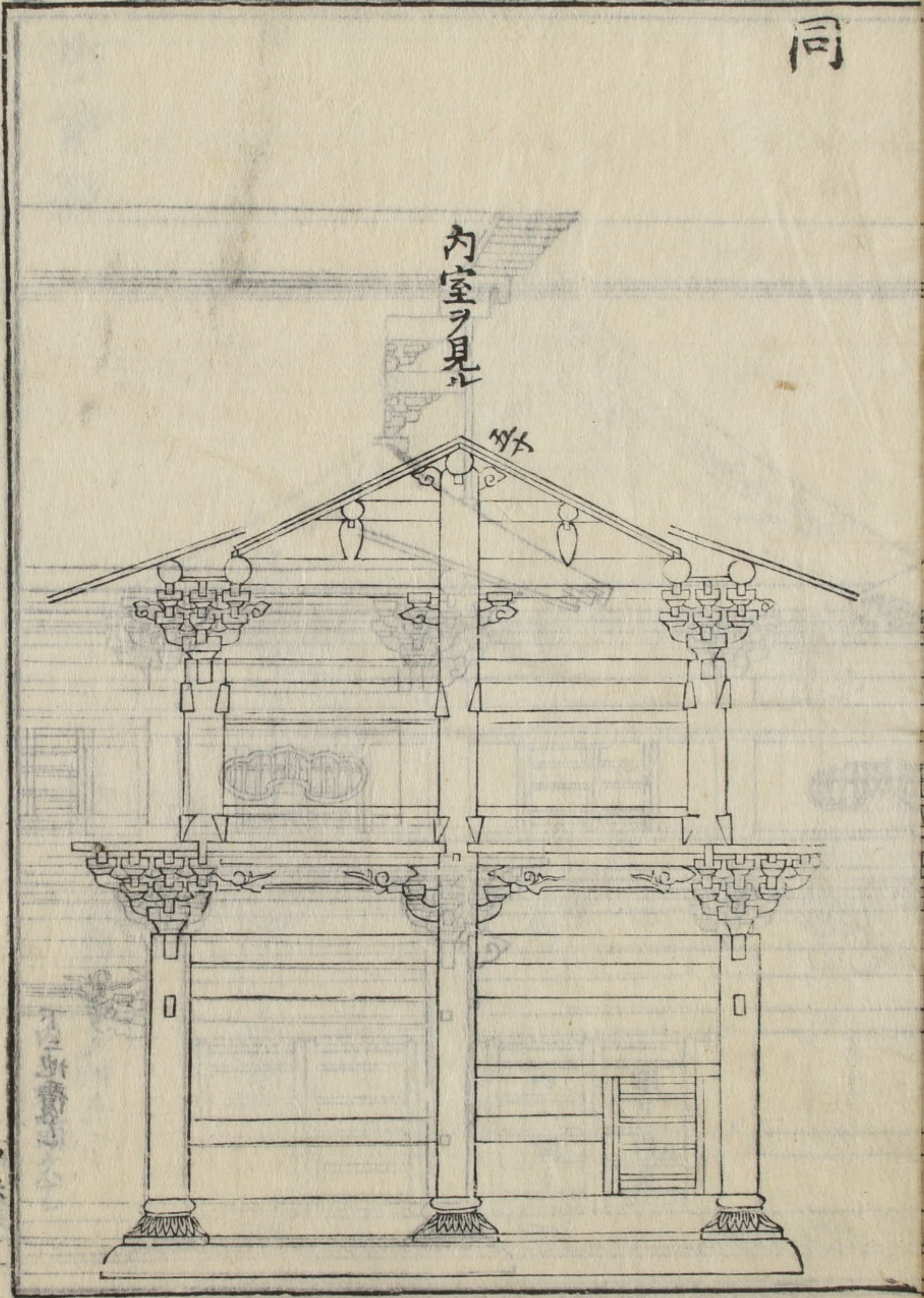




同

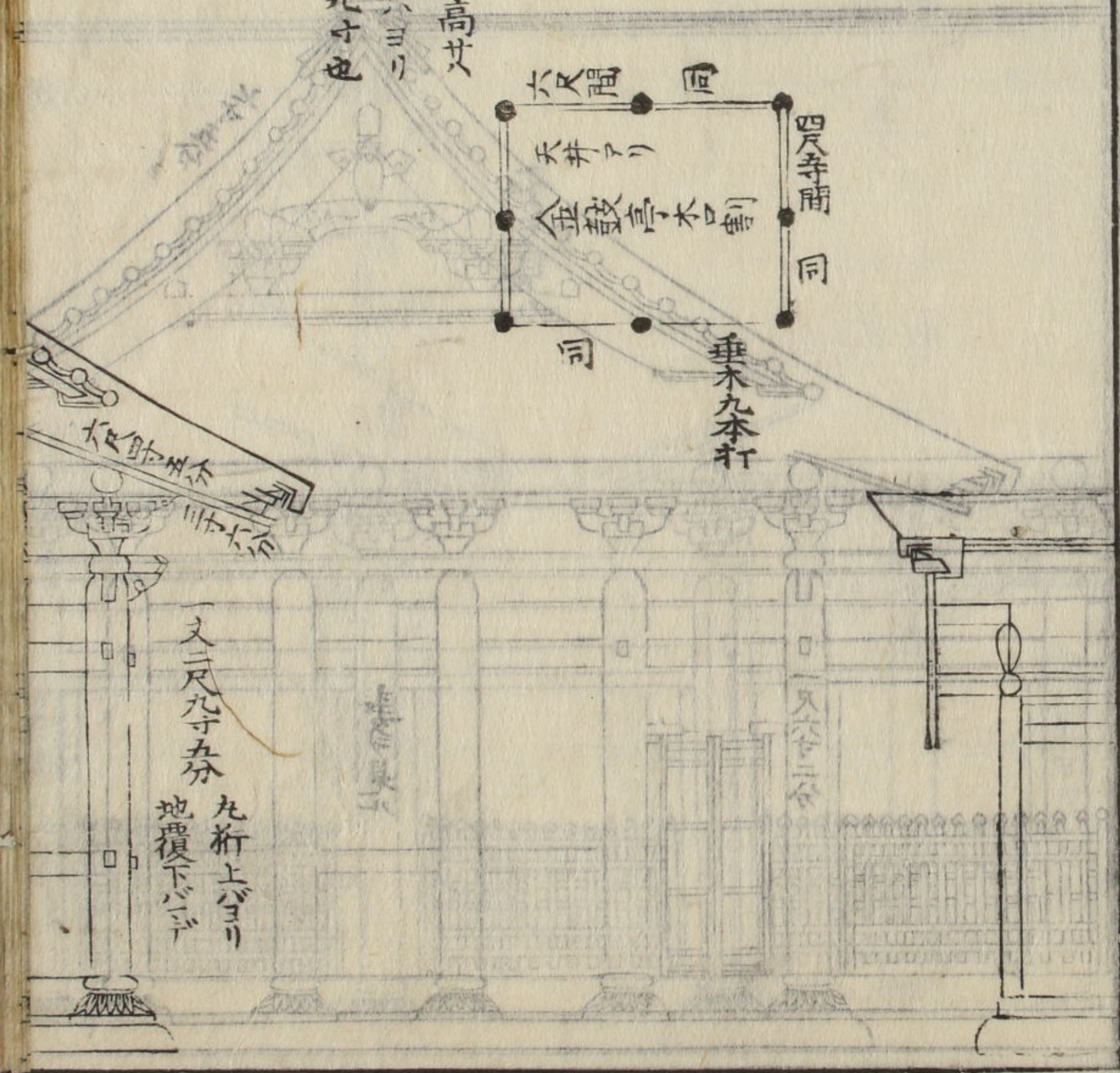
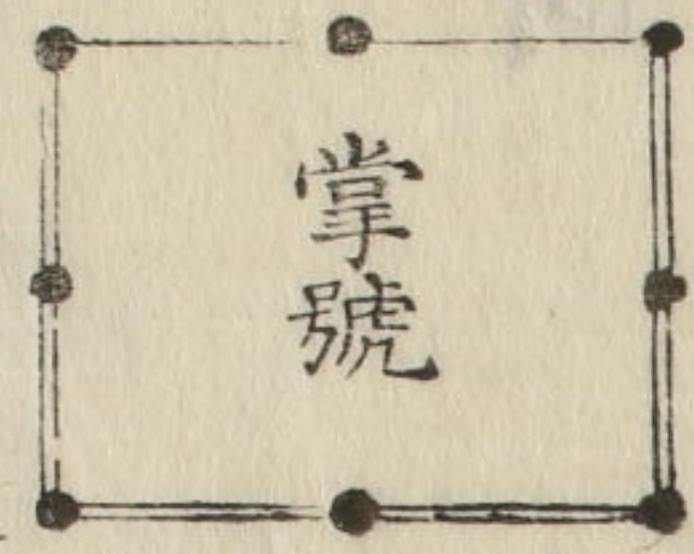


同



帳
間

掌號作様如金鼓亭但高廿
舉旗掌號上同土臺下バヨリ
九桁上バマデ一文二尺九寸也



一丈二尺九寸券
九桁上バヨリ
地覆下バヨリ

同

金鼓亭

圓形土臺

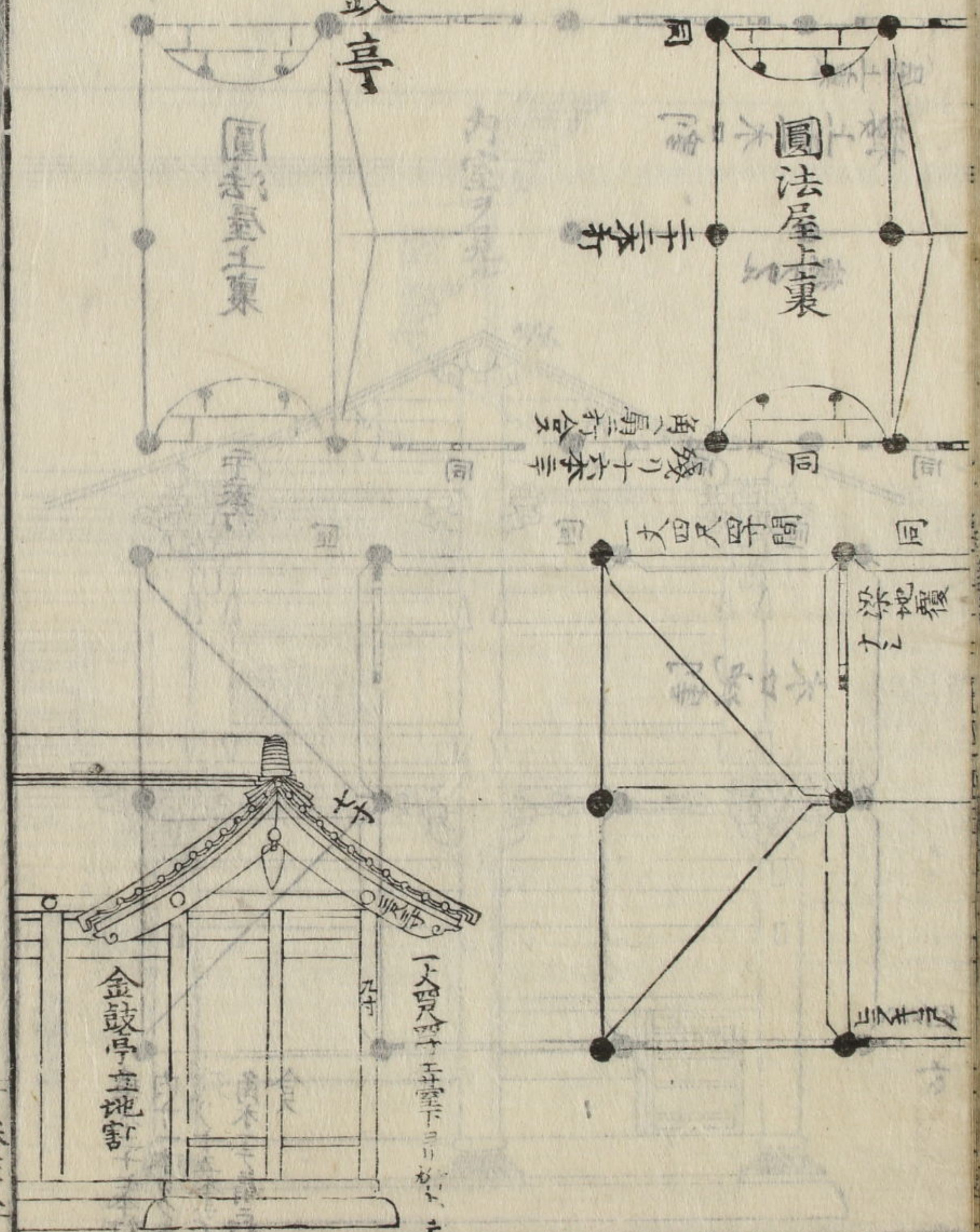
圓法屋土裏

三本打

角一扇打合
三本打

一丈四尺四寸間

漆地覆

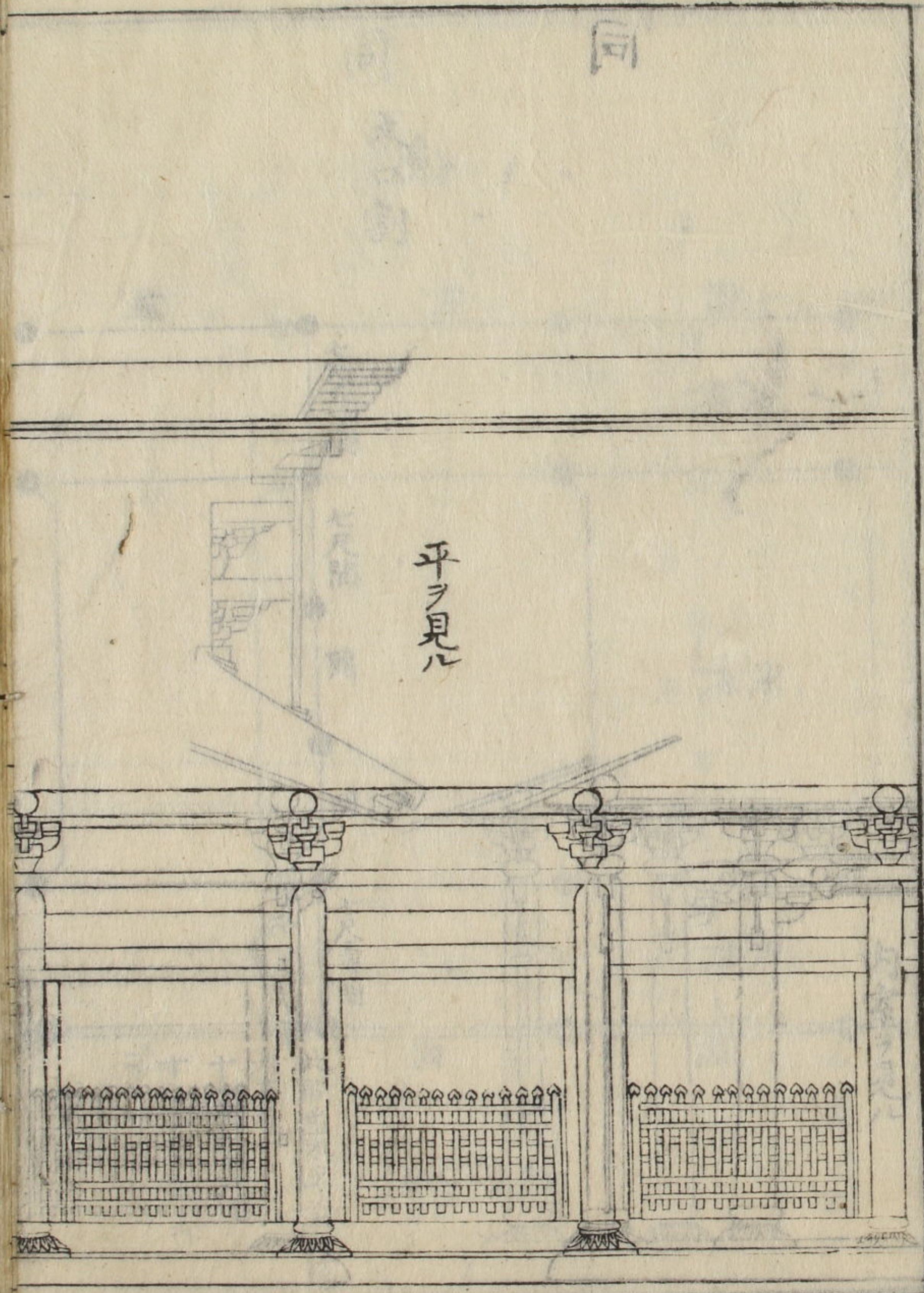


金鼓亭土地割

一丈四尺四寸間

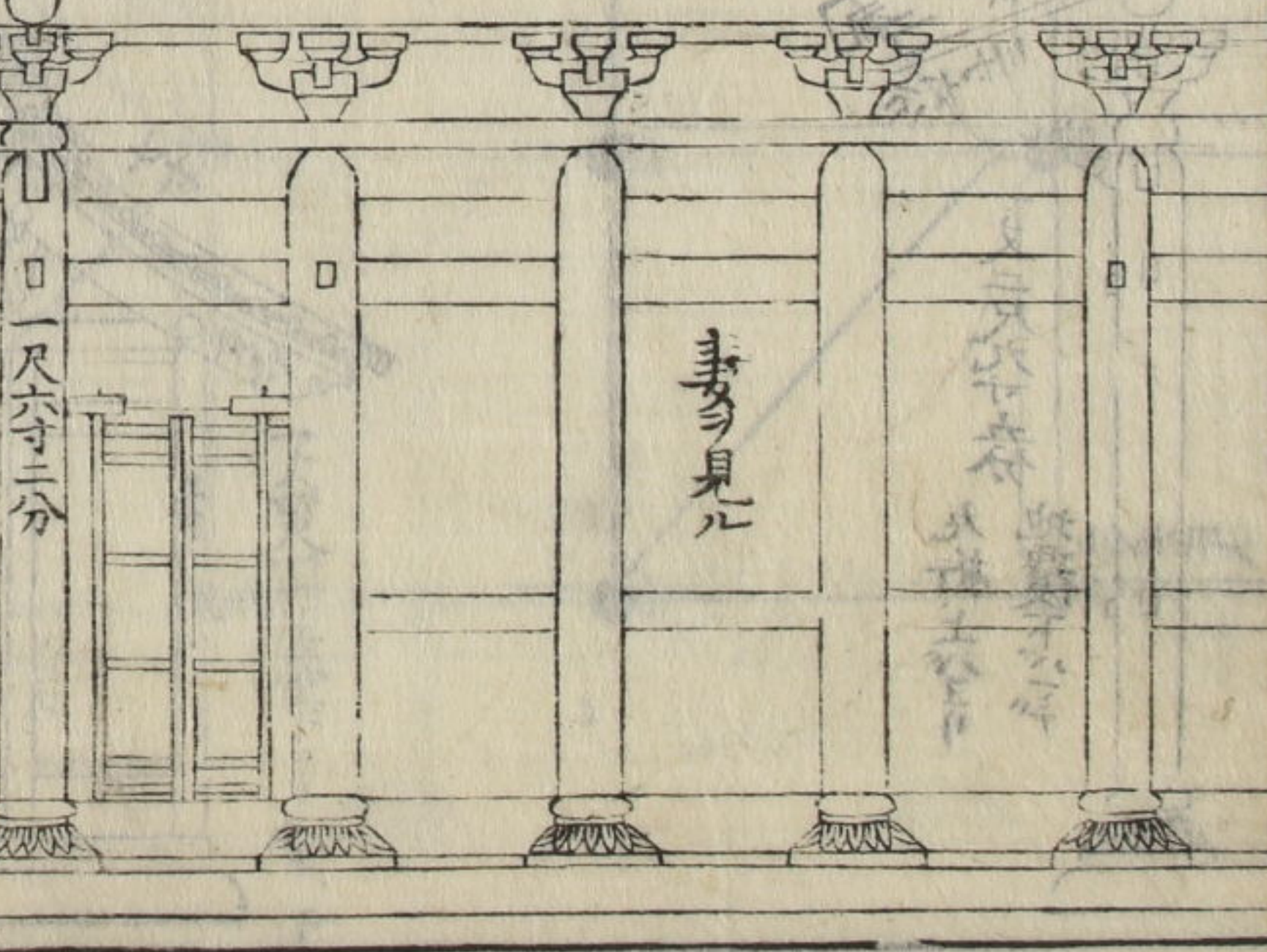
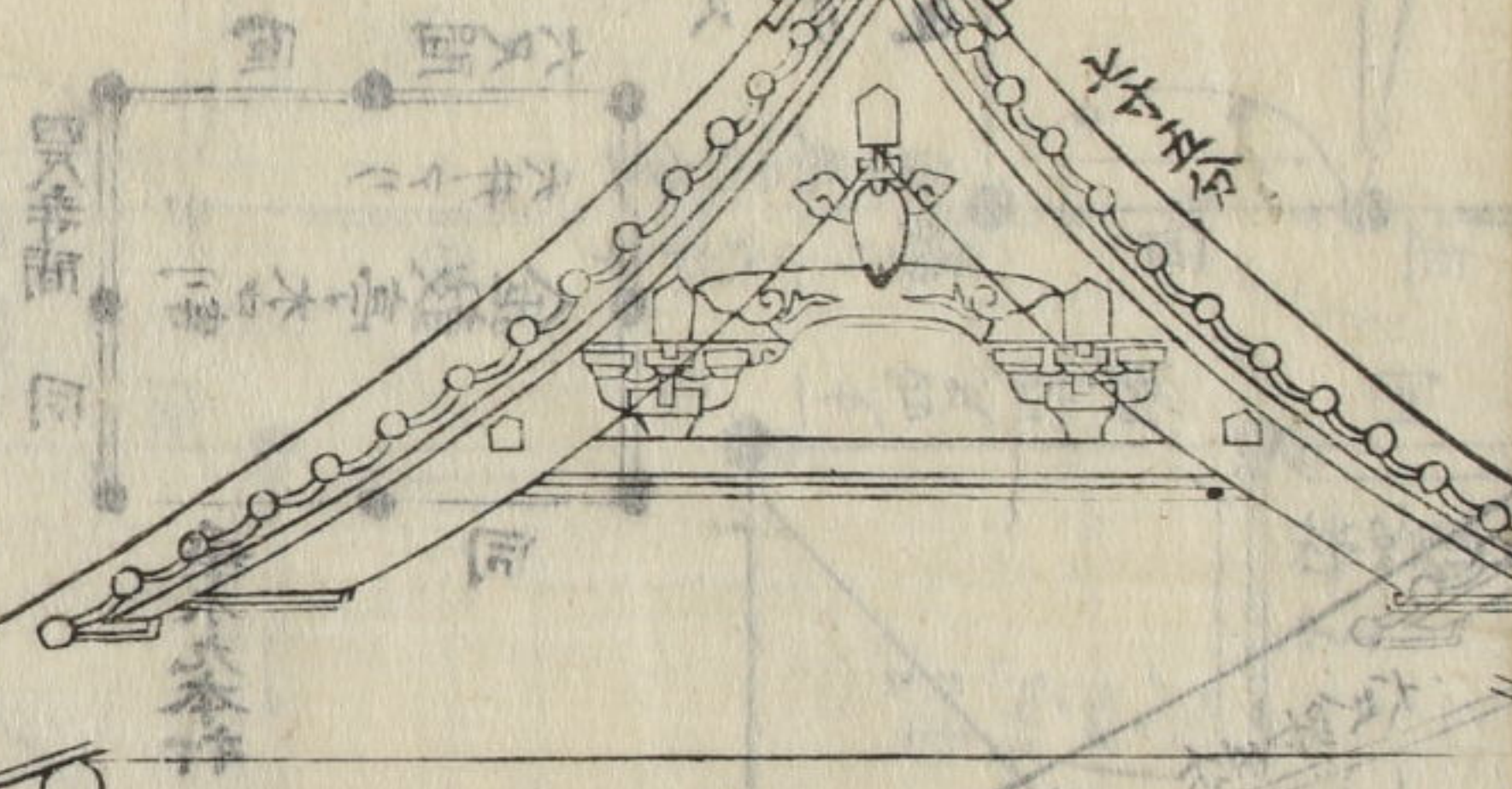
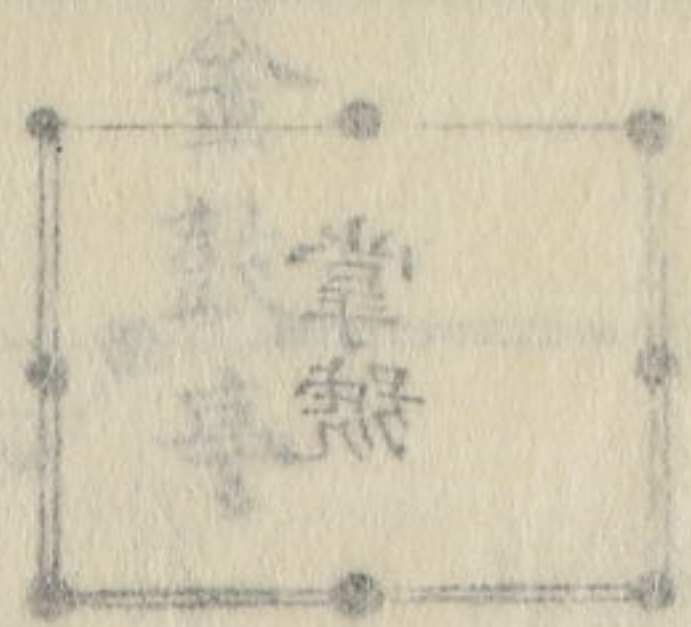
同

平ヲ見ル



射圃

大講土敷之竹一丈
 樂懸堂前同、土基
 堂前土敷、竹、金、柱、有、助、也

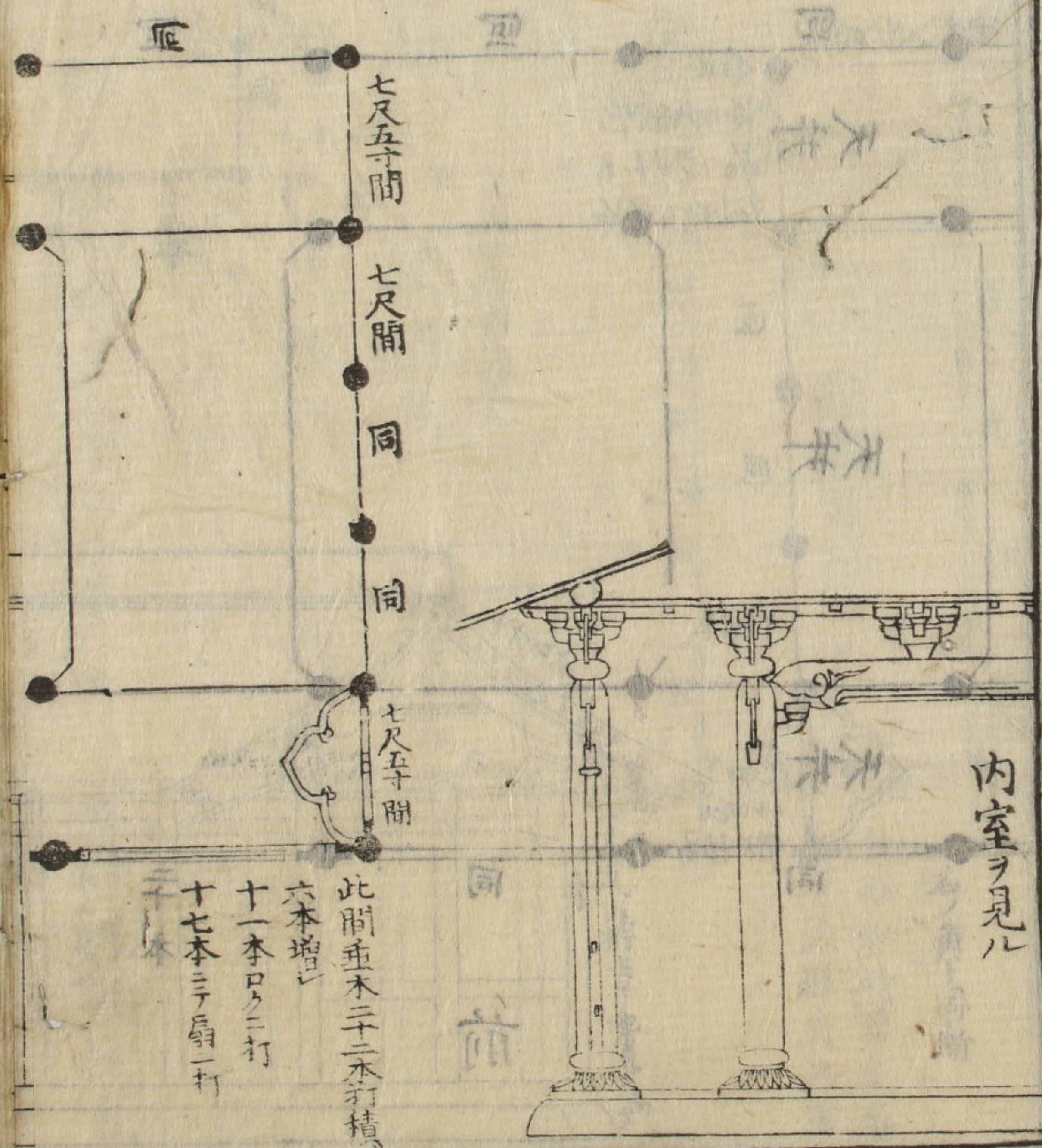


一尺六寸二分

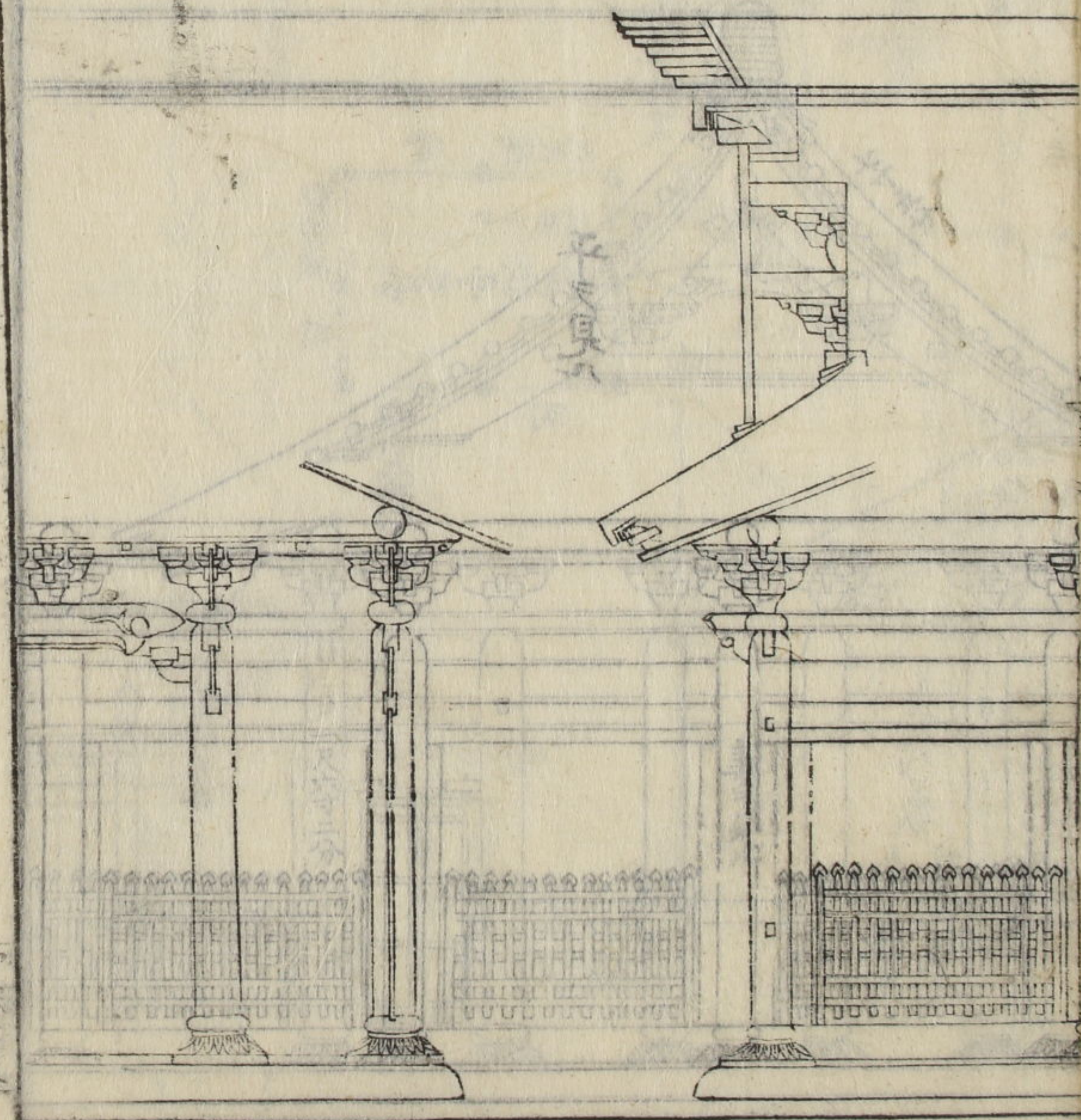
平ヲ見ル

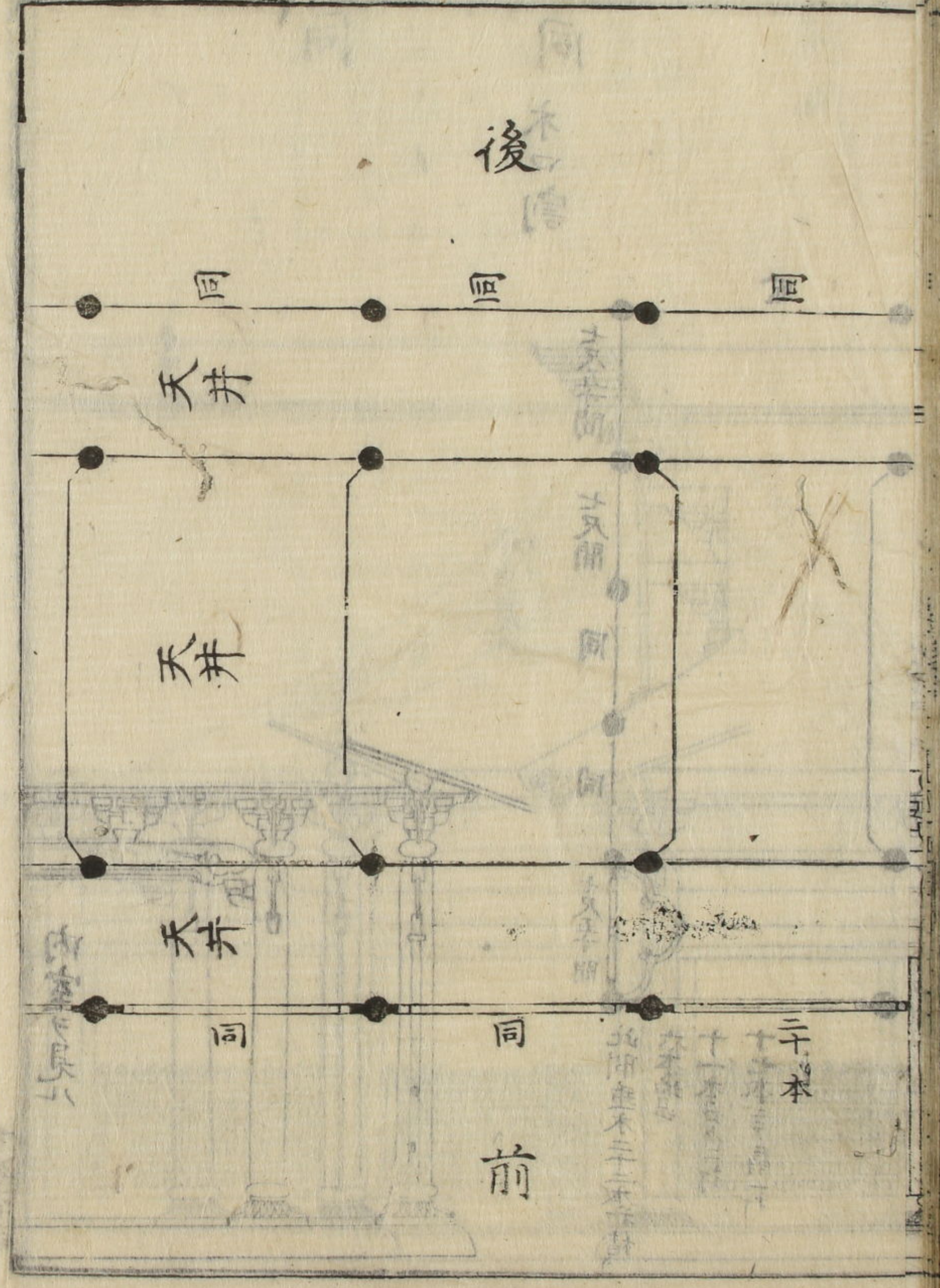
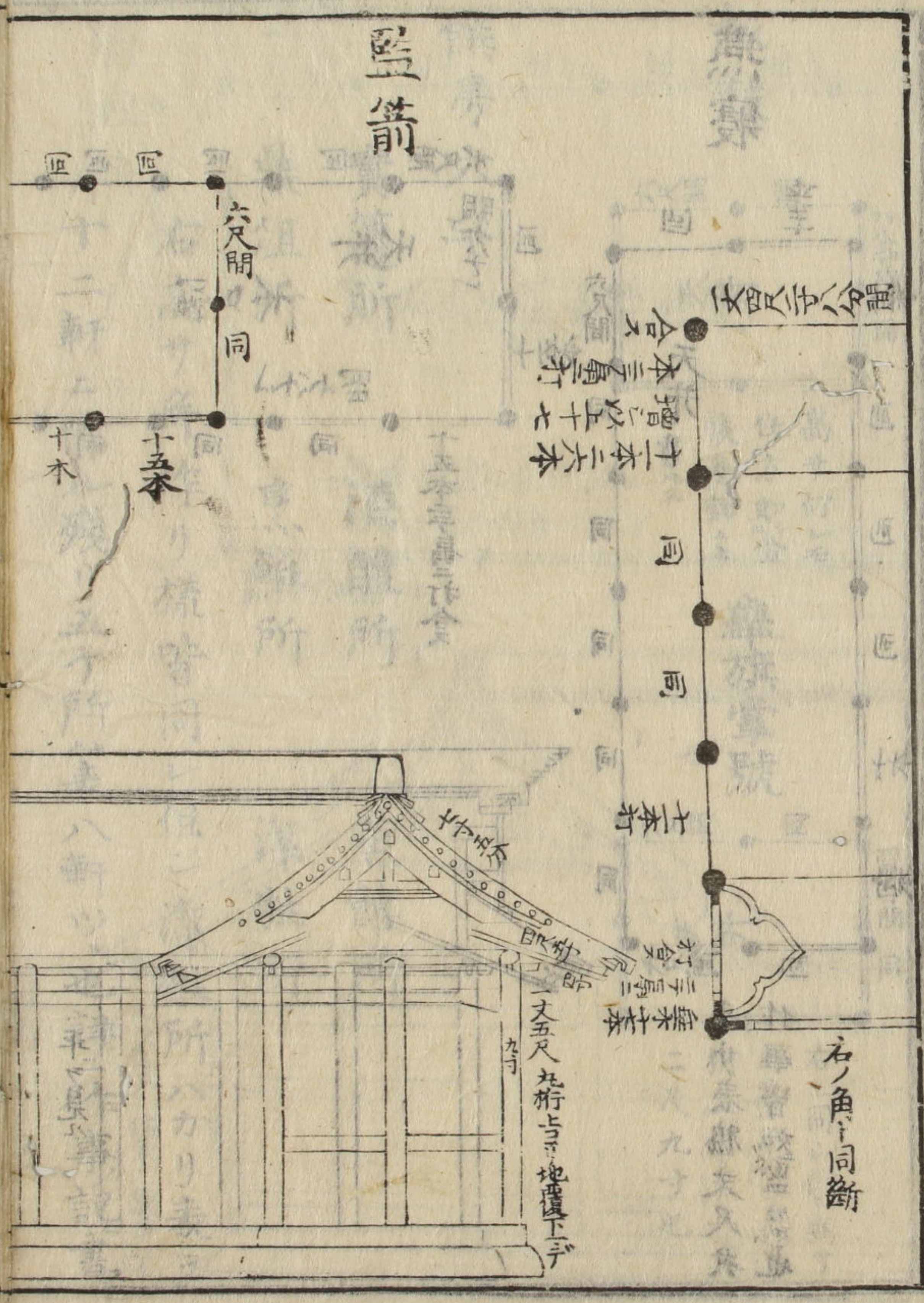
同

木口割

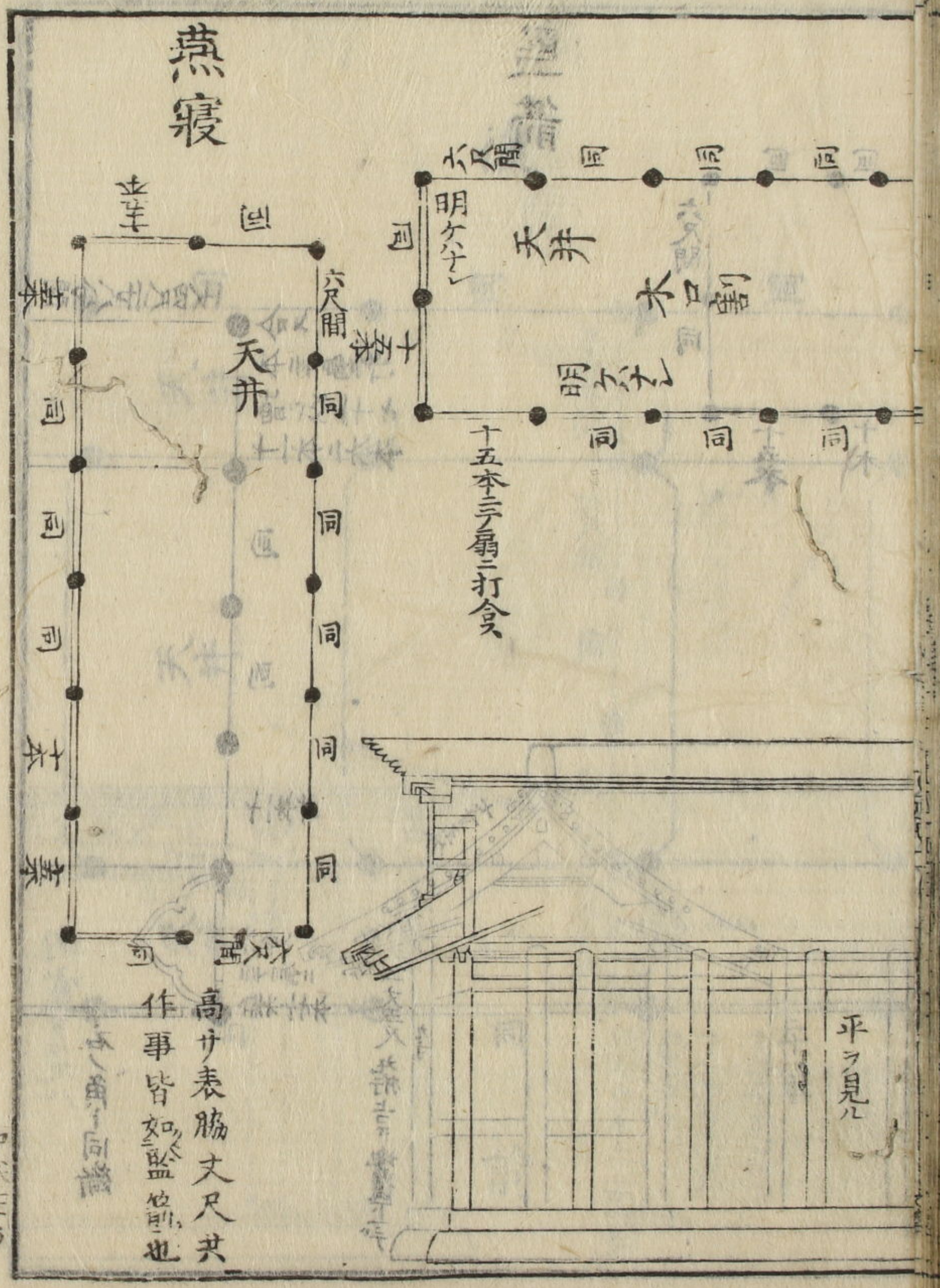


同





燕寝



高サ表脇丈尺共
作事皆如監節也

平ヲ見ル

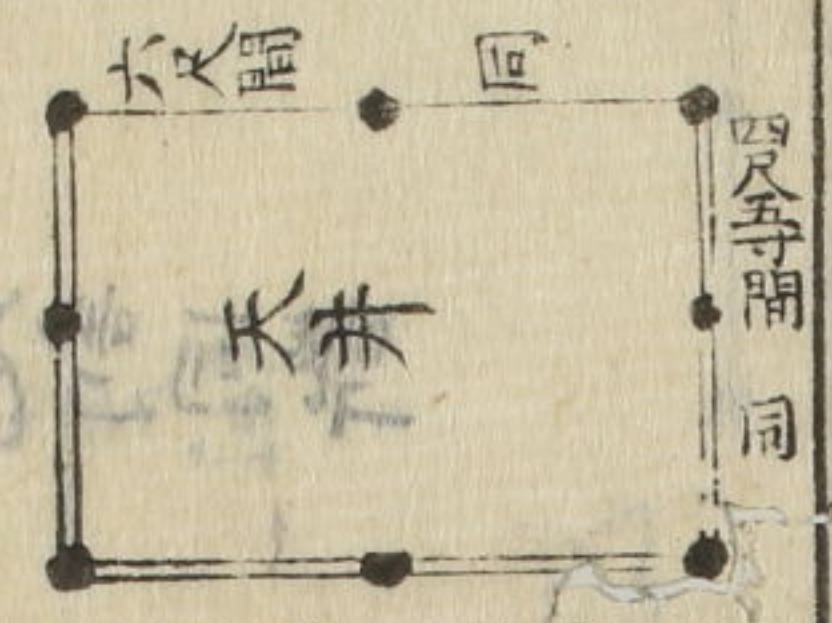
報鼓

饌房六宇

實籩所
鼎俎所

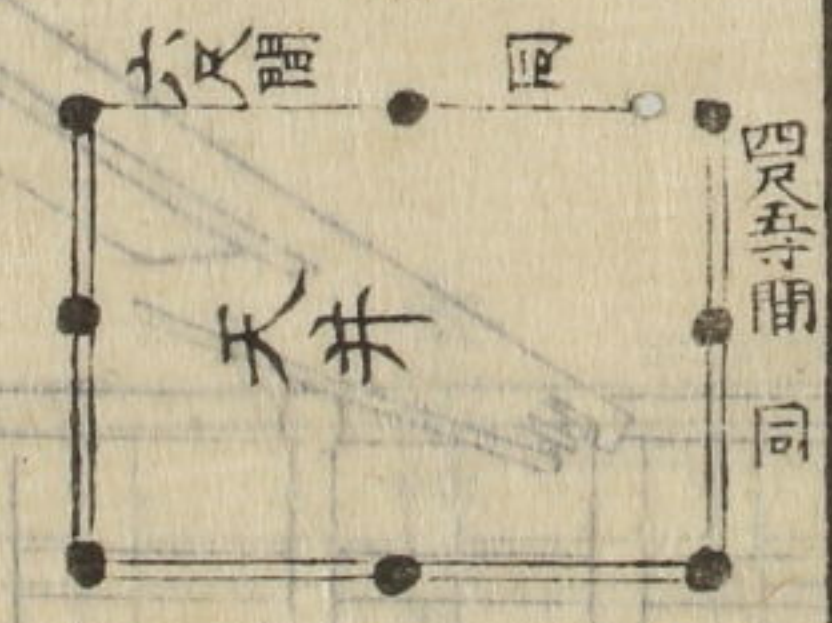
酒醴所
烹飪所

蒸饈所
潔牲所



高サ何レモ
仕方如益
鼓亭詳上
二書生

舉旗掌號

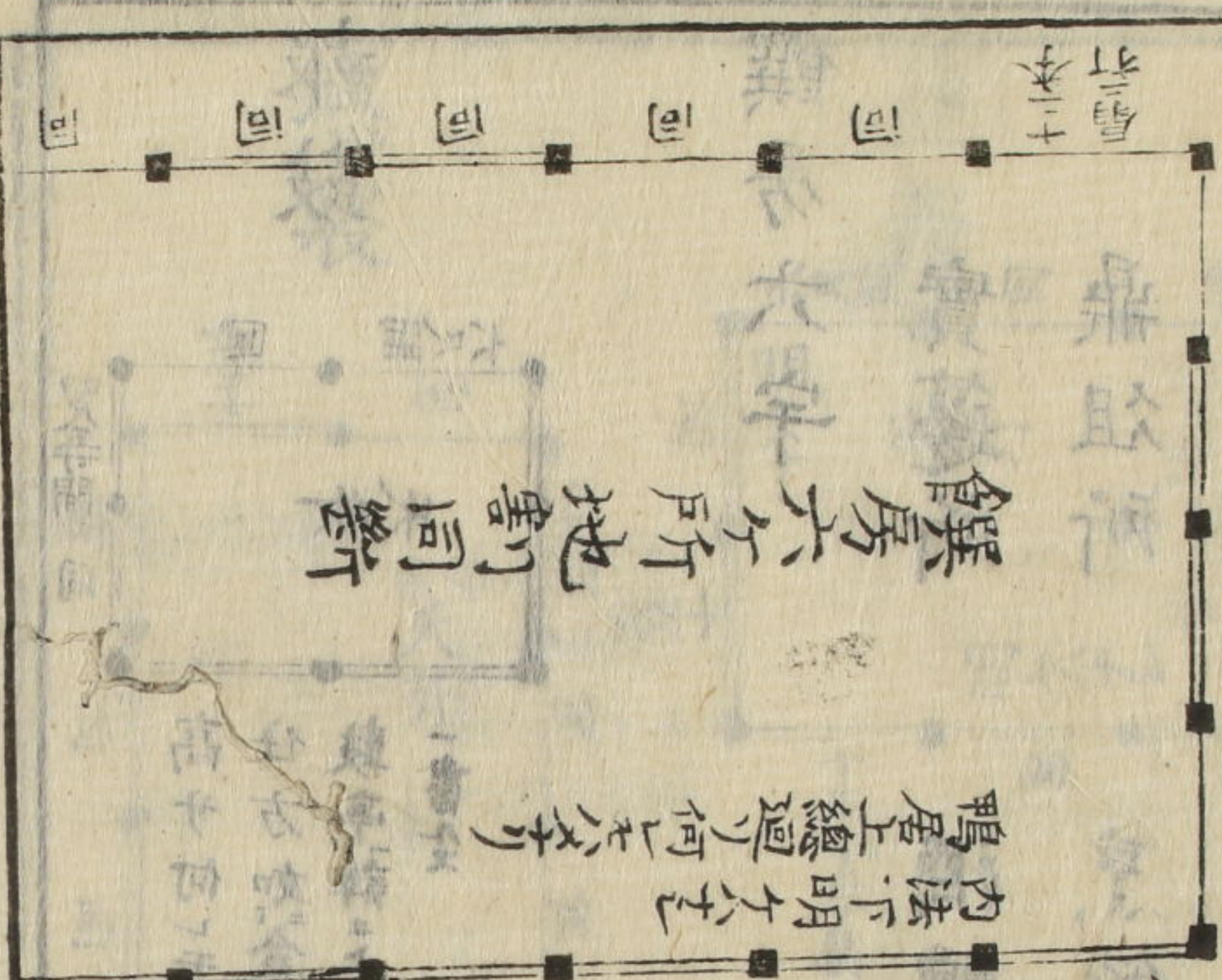


右二同レ但高サ
土臺下バヨリ丸
折上バ一丈
二尺九寸也

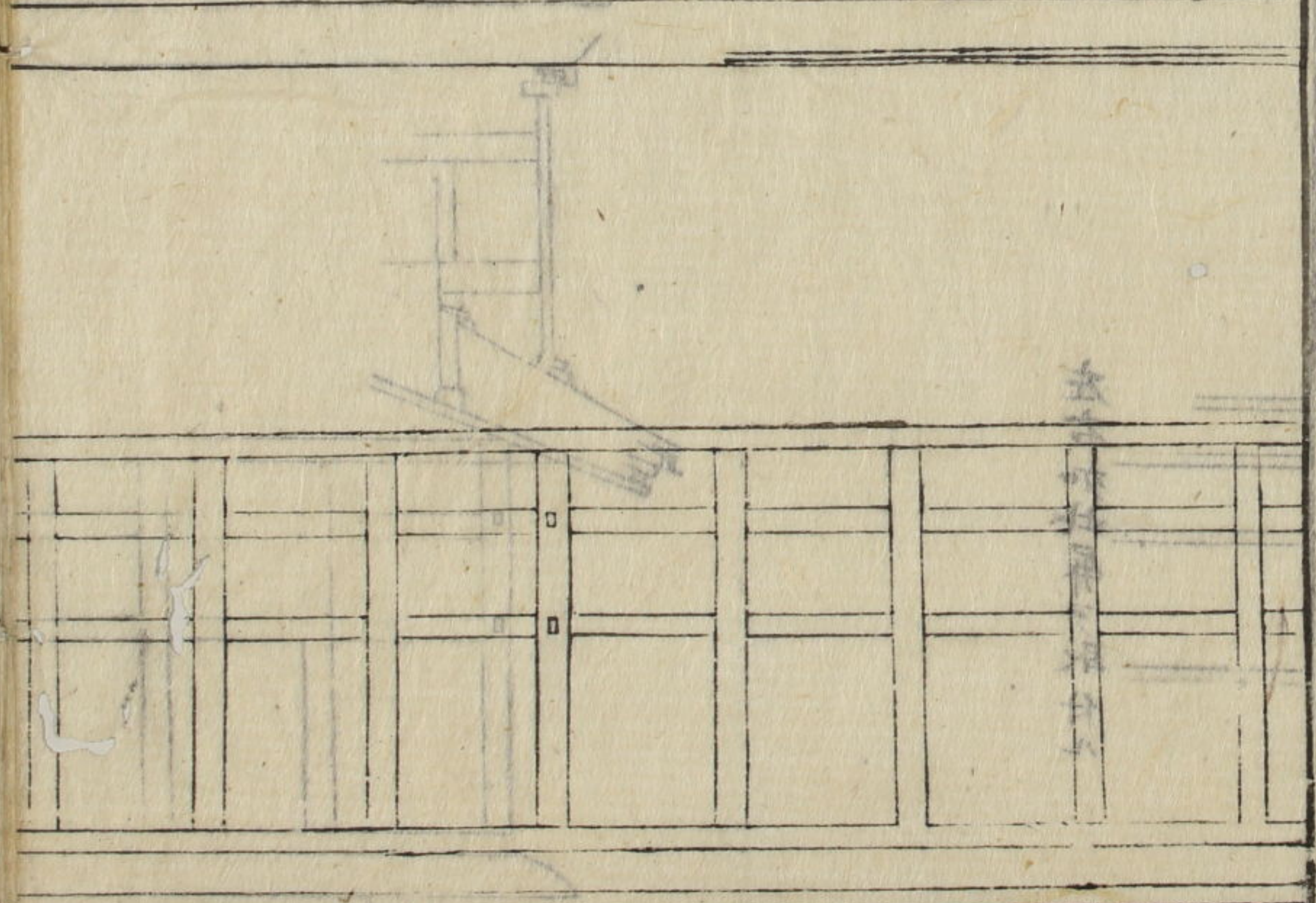
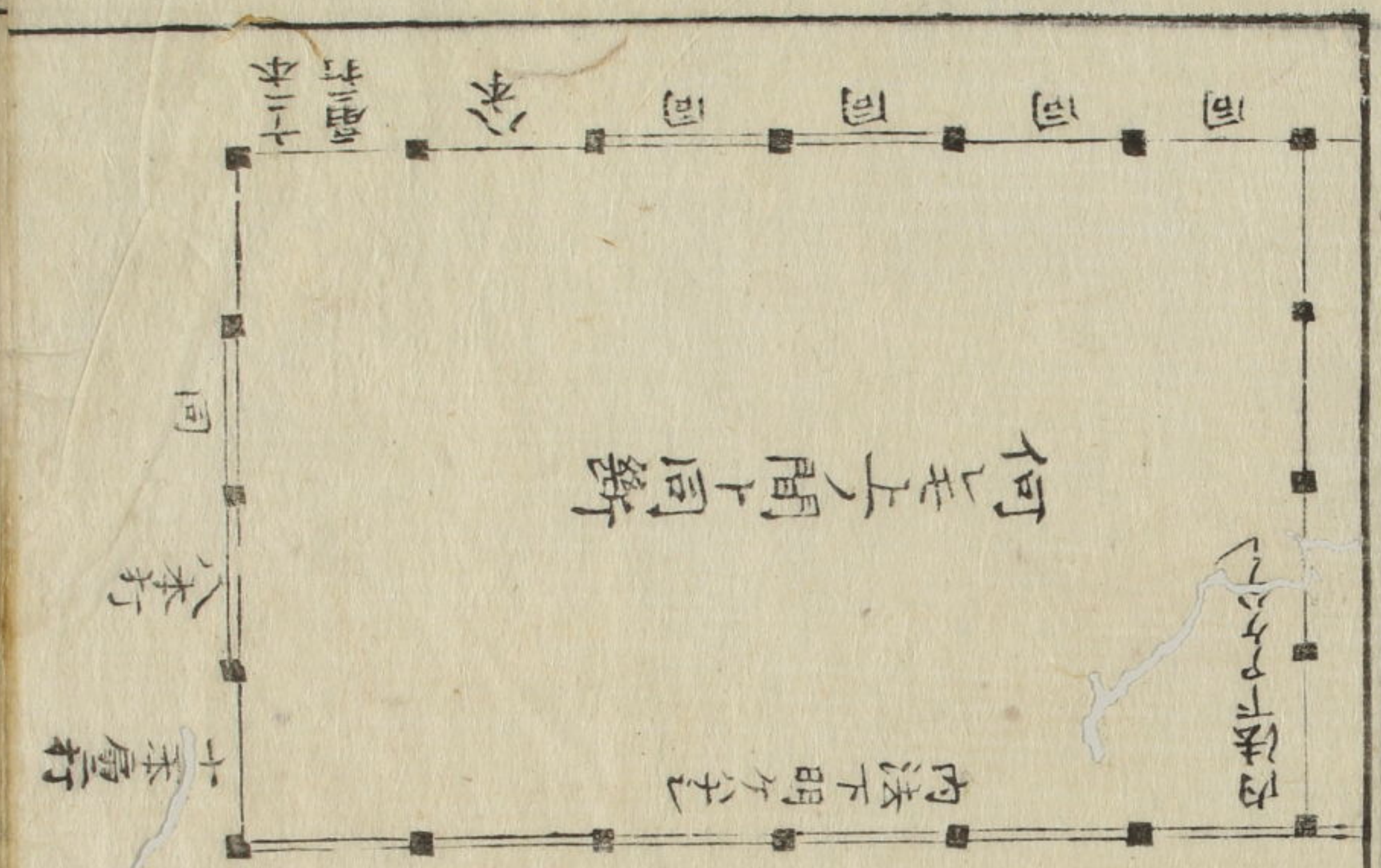
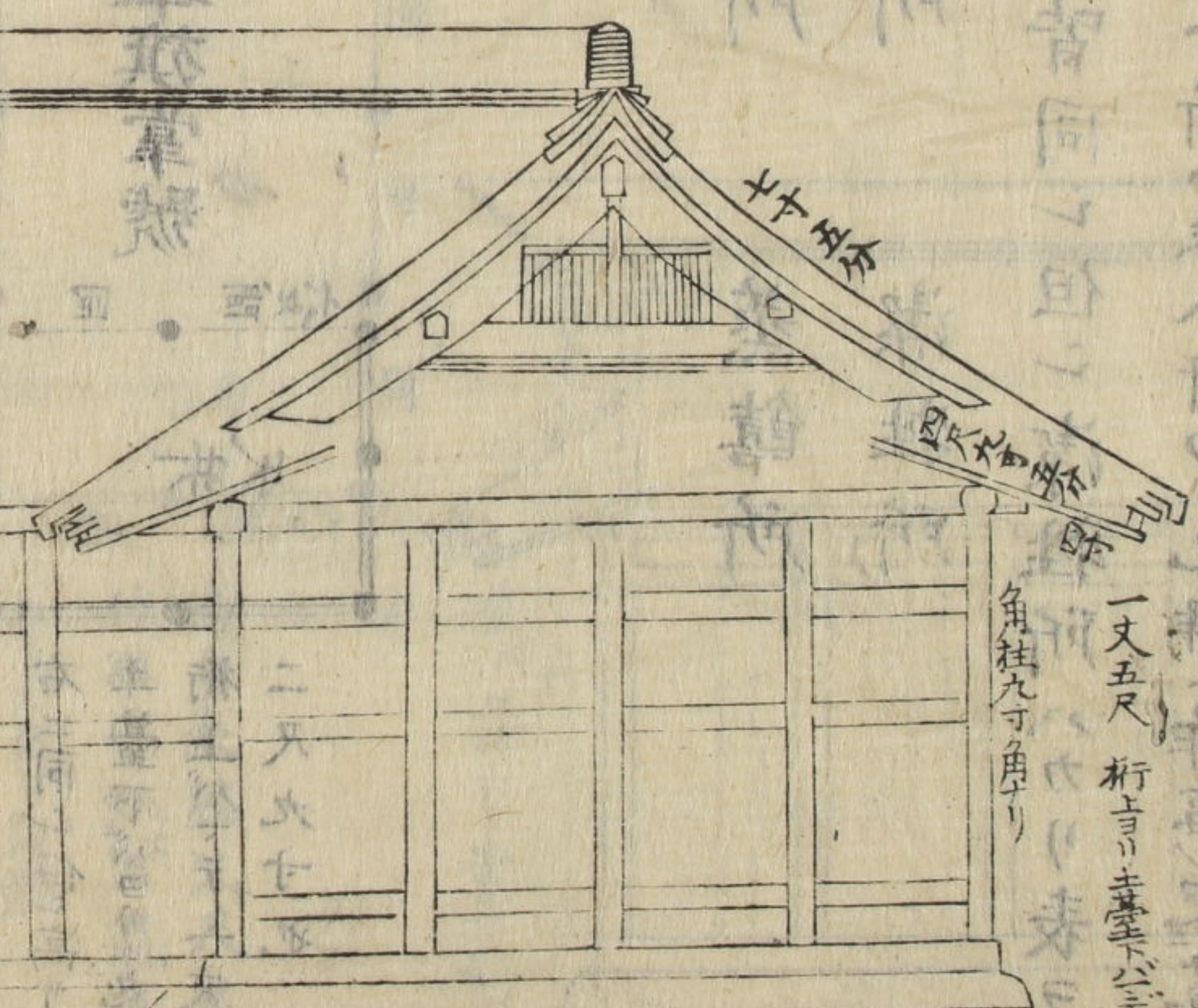
右高サ并作り様皆同レ但ニ潔牲所ハカリ表ヲ
十二軒ニ作ル殘リ五ヶ所ハ表八軒ツ也詳ニ作事記書

潔牲所

十二神二於八殿
五下門八殿八神
一丈五尺 桁言 臺下
角柱九寸角



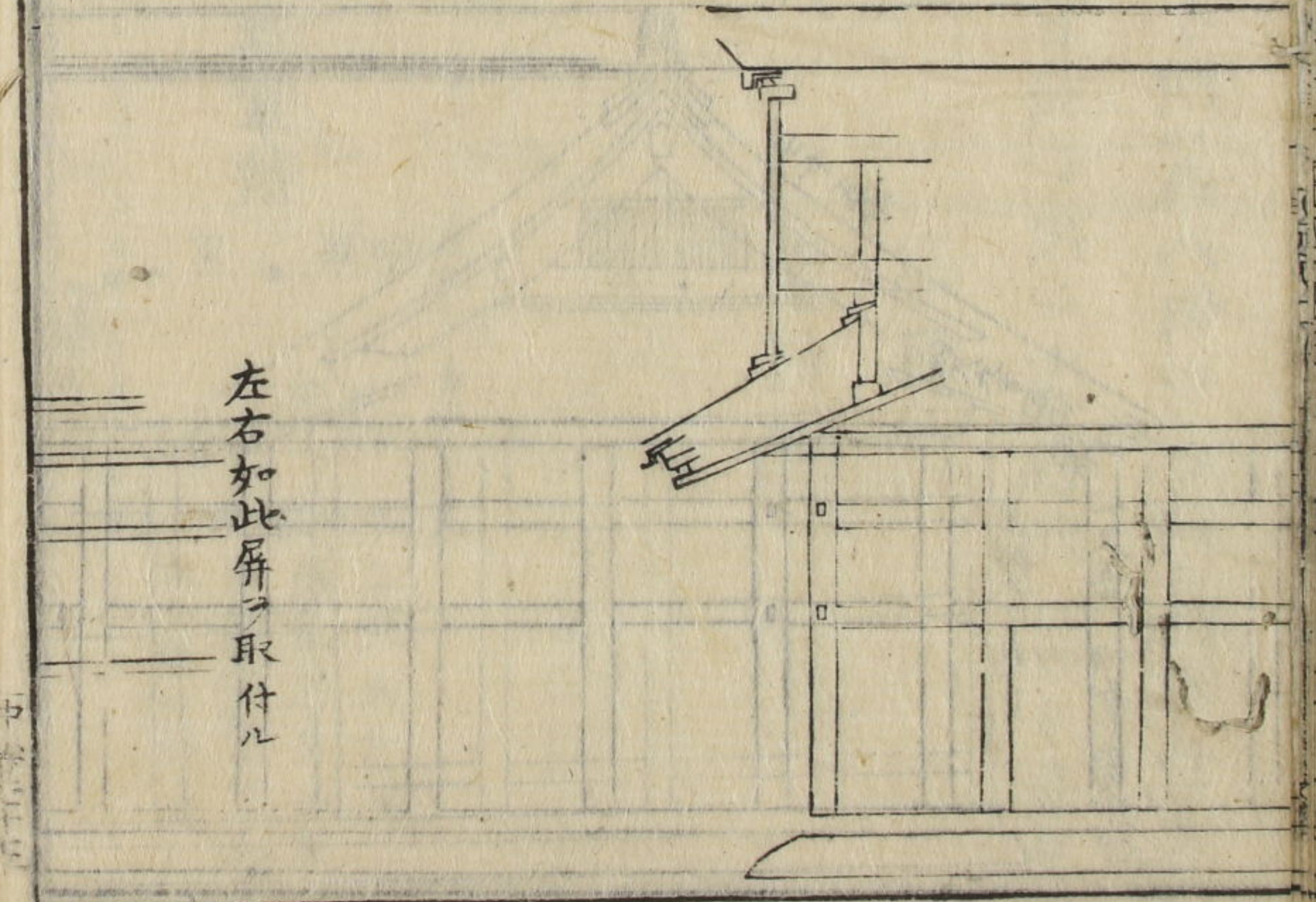
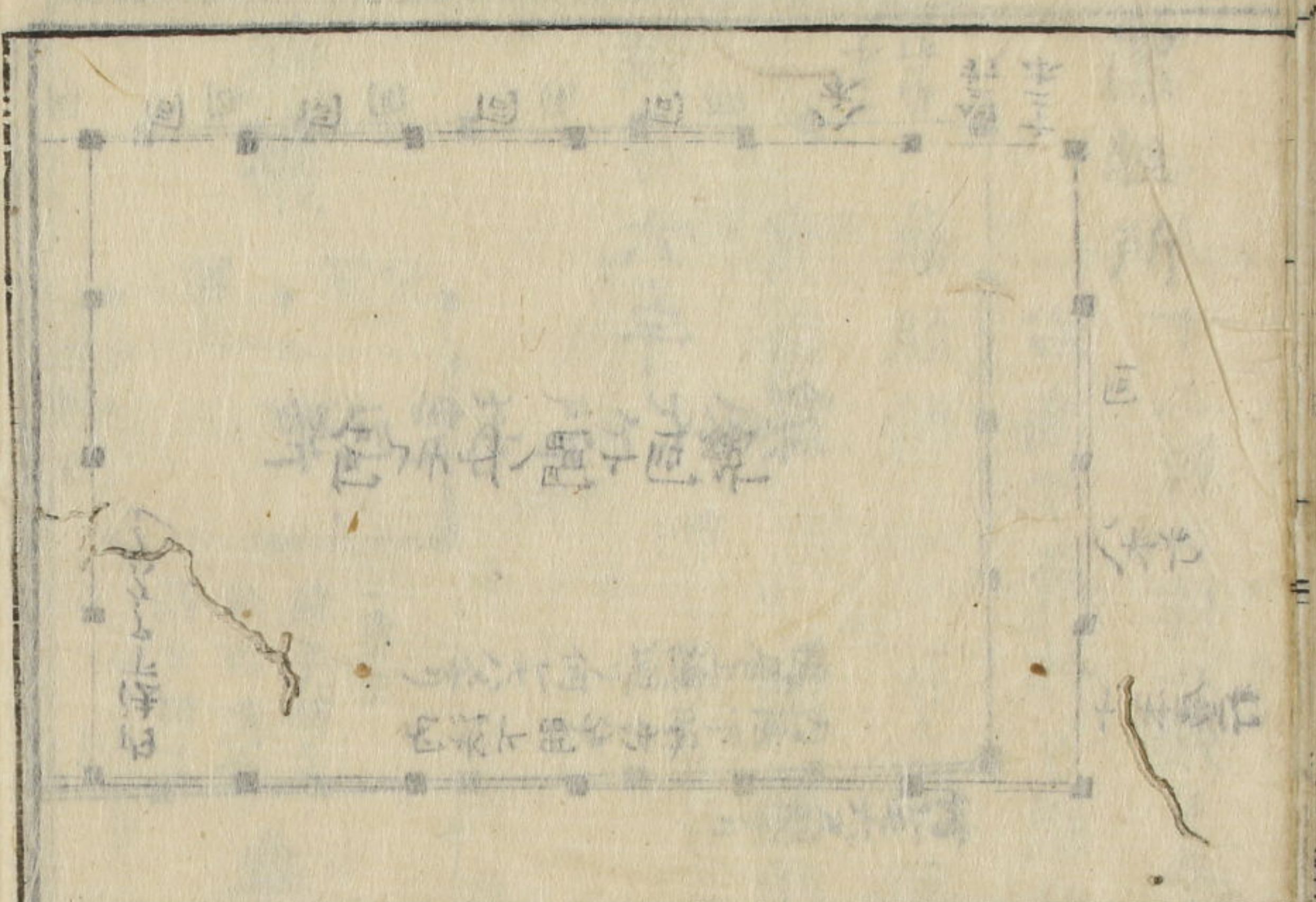
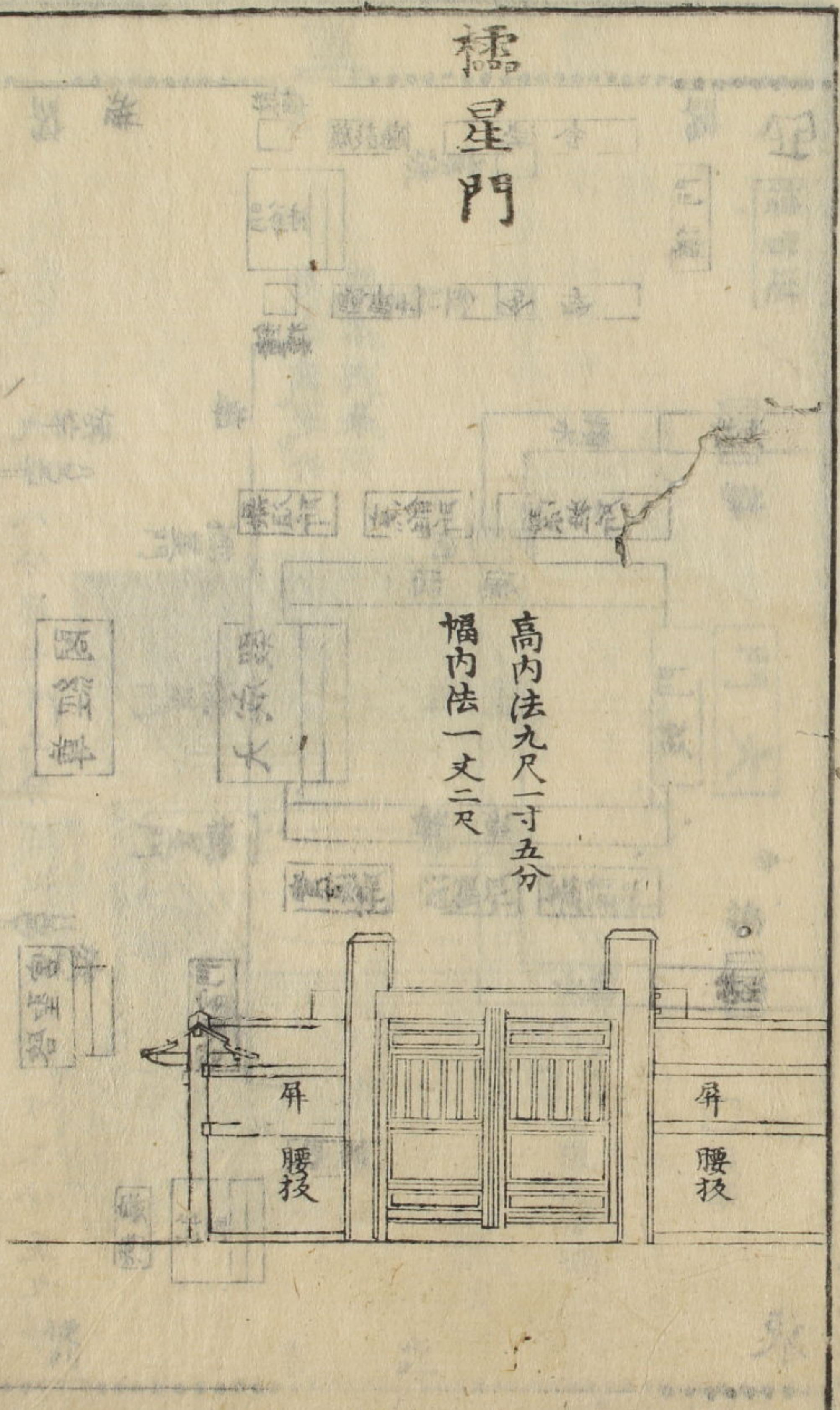
饌房六尺所地割同斷



孔廟總圖

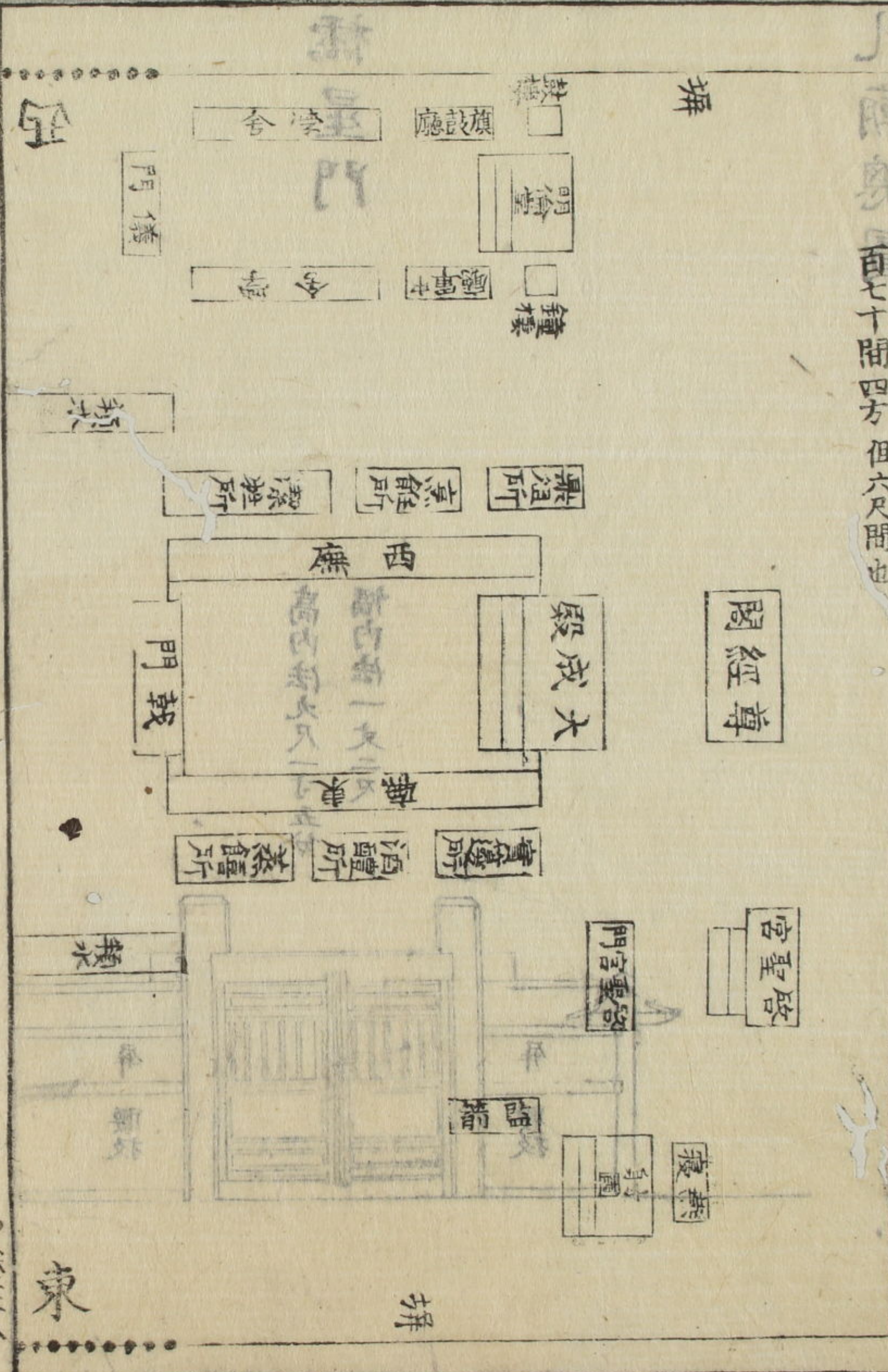
儒星門

高內法九尺一寸五分
幅內法一丈二尺

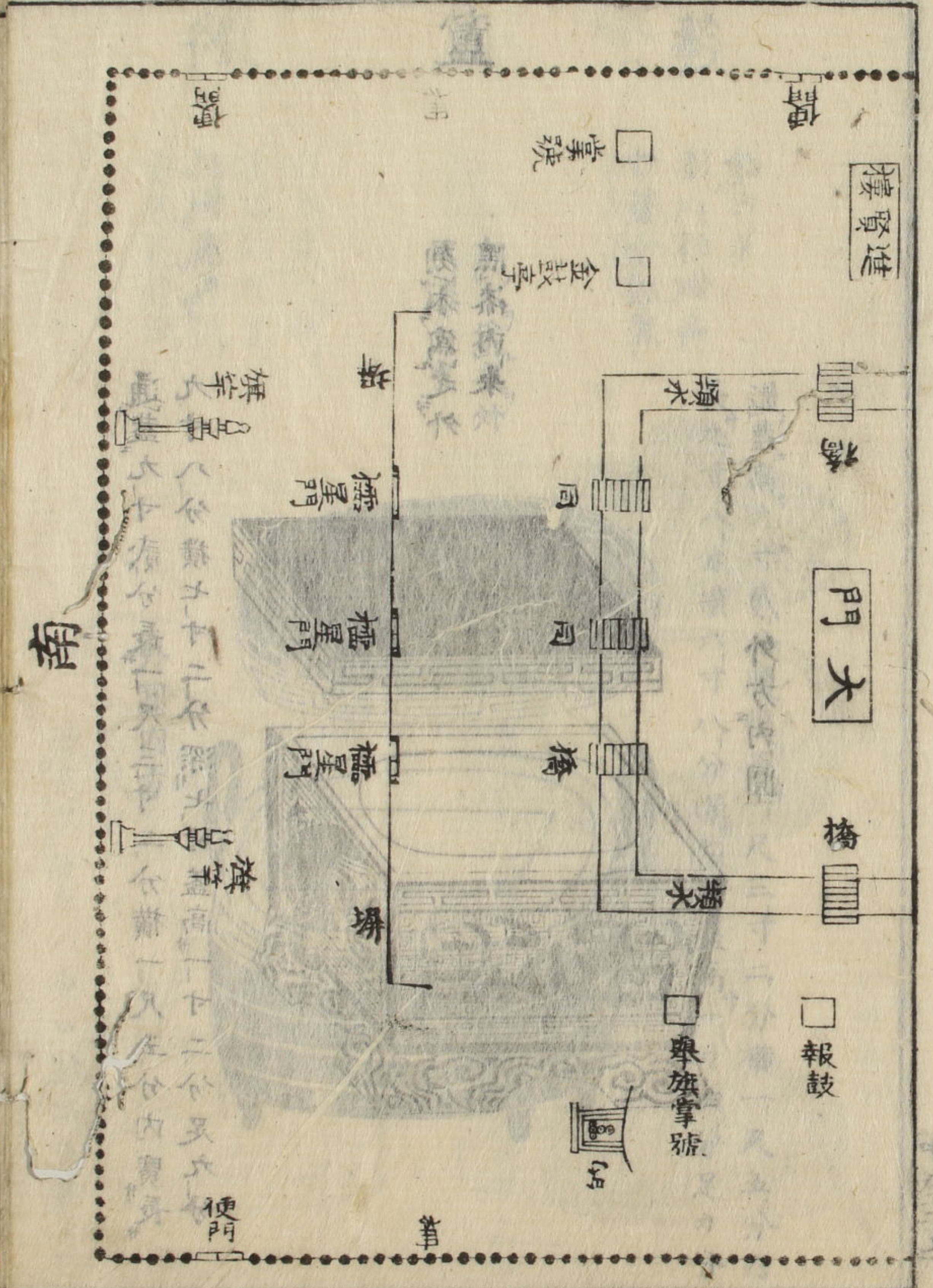


左右如此屏取付儿

殿前殿前百七十間四方但六尺間也



東



南

中卷二十八

簋

刻木爲之
外黑漆
內朱

餘內朱
刻木爲之
外黑漆
內朱

通蓋高九寸二分腹徑長一尺三寸二分橫一尺五分內
長九寸八分橫六寸八分深七寸蓋高一寸四分足九分

外圓內方

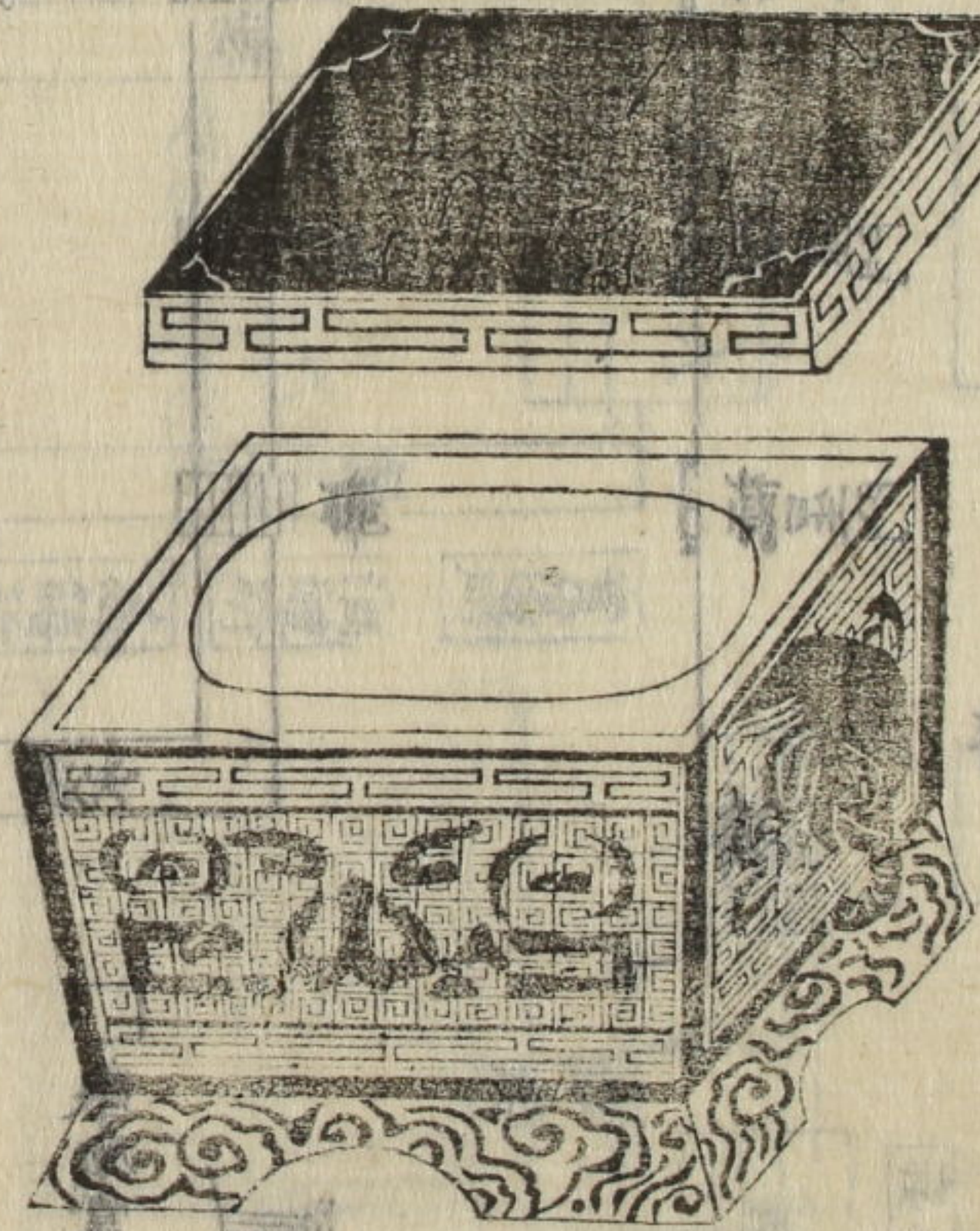


簋

刻木爲之
外黑漆
內朱

通蓋九寸二分長一尺三寸二分橫一尺五分內廣長
九寸八分橫七寸二分深七寸蓋高一寸二分足九分

外方內圓



爵

以銅為之

盞

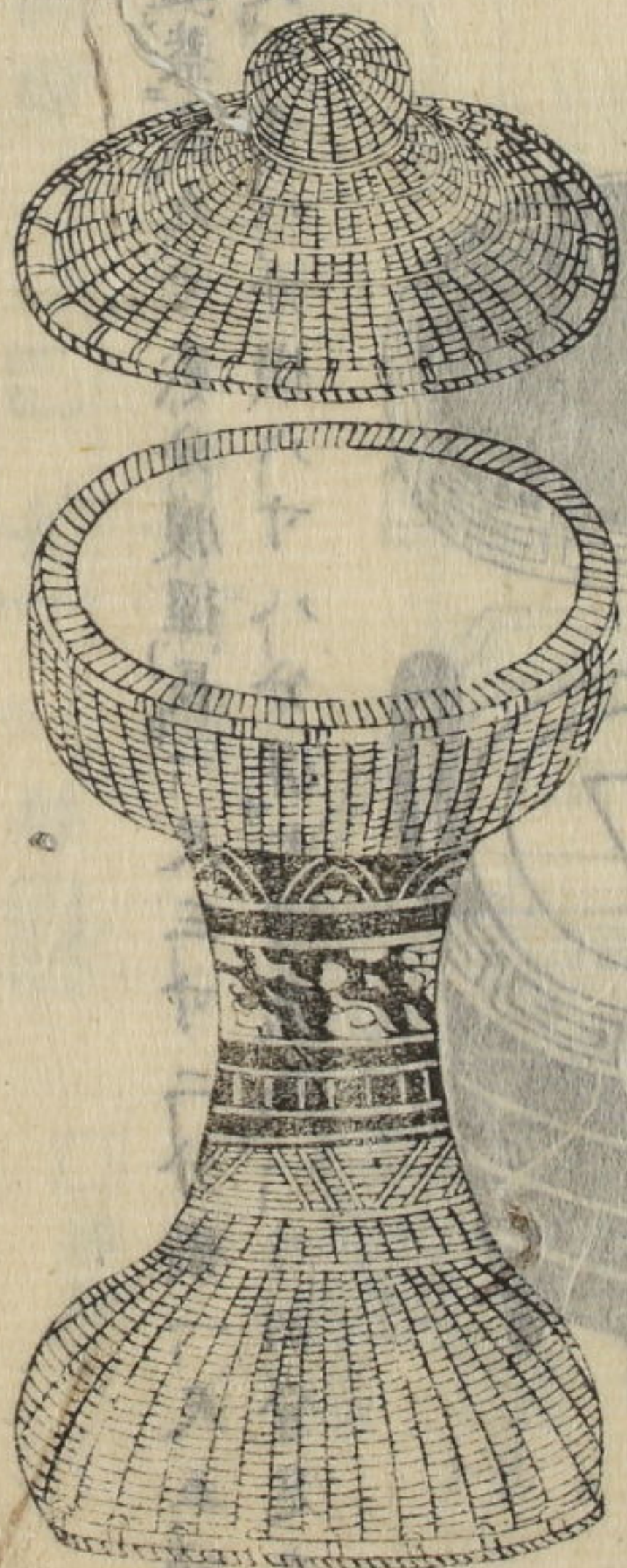
黑漆內朱

簋

竹製外腰黑漆以螺鈿時繪內朱



高及足七寸八分口徑七寸橫三寸深三寸八分



高九寸三分口徑九寸深二寸二分

尊

以銅為之

罍

以銅為之

豆

刻木為之腰邊用銅外黑漆內朱外以象牙為浮紋

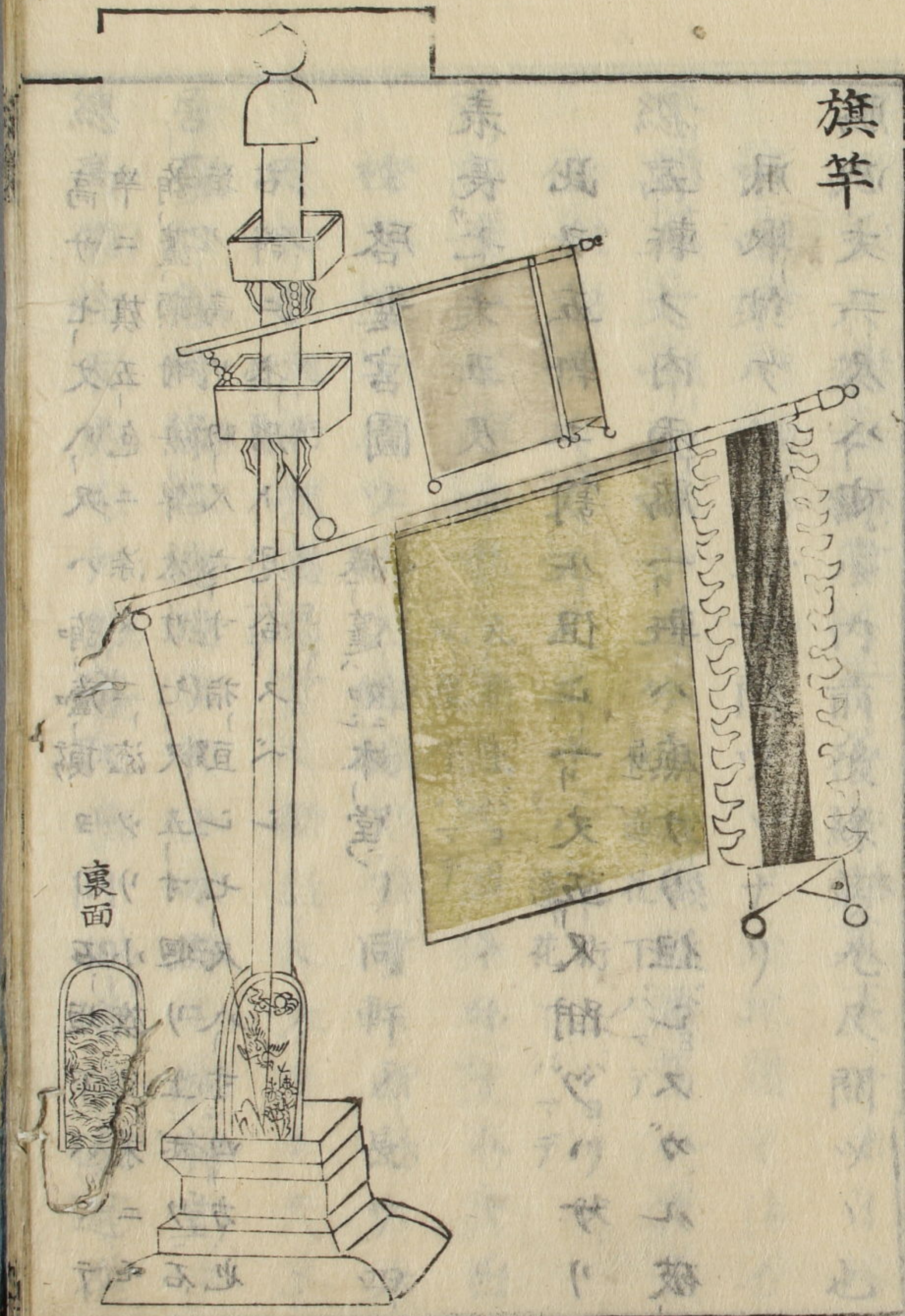
其飾器同闕里器

高一尺三寸二分口徑七寸五分深三寸六分



高九寸二分口徑九寸





旗竿

裏面



銅

以銅爲之

其餘祭器同闕里誌

高通足九寸七分口徑一尺八分

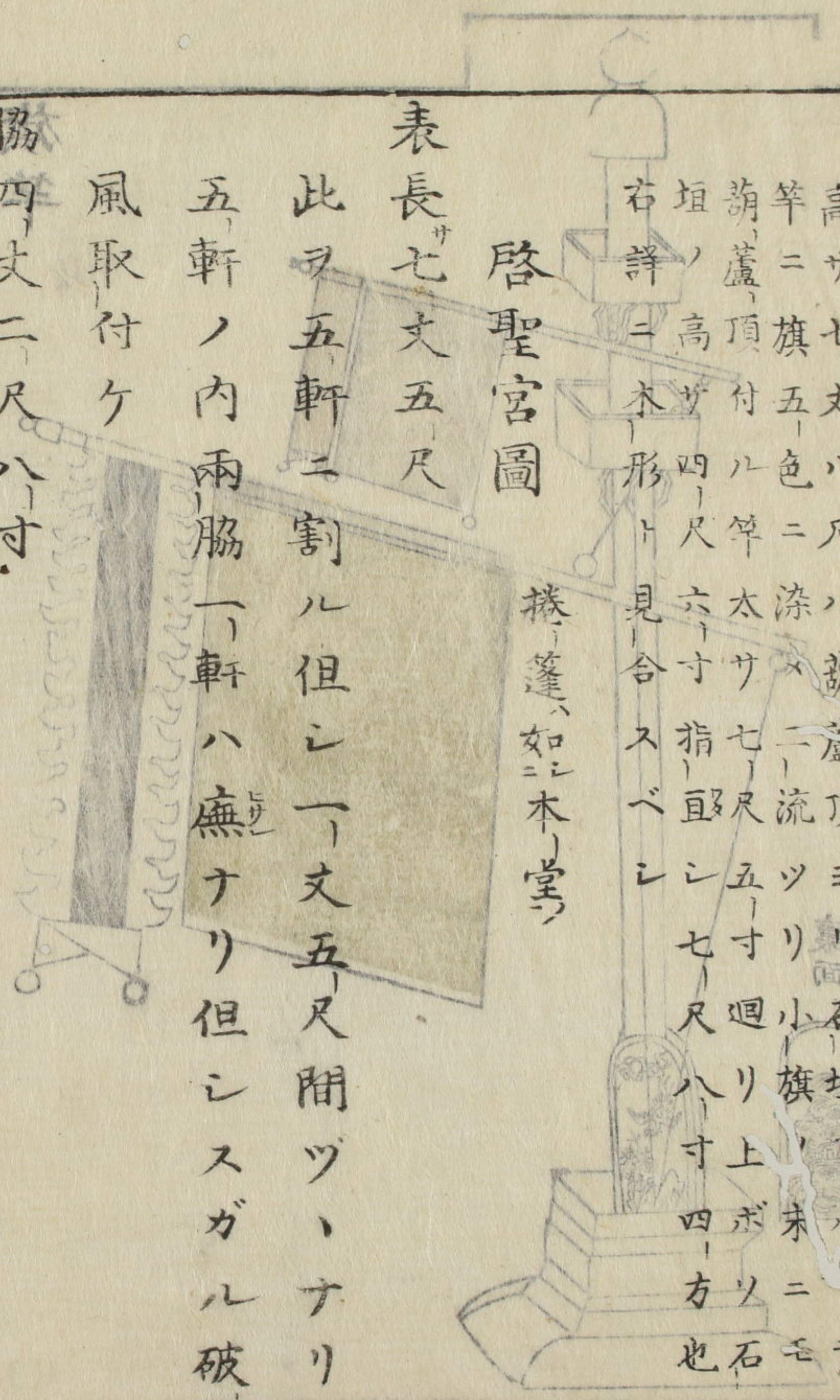
中卷

高サ七丈八尺ハ蒭蘆頂ヨ刻石垣下六寸
 竿ニ旗五色ニ漆メ流ツリ小旗未ニモ
 蒭蘆頂付ル竿太サ七尺五寸廻リ上ボソ石
 垣ノ高サ四尺六寸指取シ七尺八寸四方也
 右詳ニ木形ト見合スベシ

啓聖宮圖

捲蓬如本堂

表長七丈五尺
 此ヲ五軒ニ割ル但シ一丈五尺間ツナリ
 五軒ノ内兩脇一軒ハ無ナリ但シスガル破
 風取付ケ
 脇四丈二尺八寸



此六架ニ割ル内前後縁類九尺間ツナリ也

中四架ハ六尺二寸間ツナリ

總高五丈一尺四寸五分古老錢上バヨリハ

但高サ二丈五尺二寸ハ丸桁上バヨリ伏蓮花下バマデ

鹿高サ丈九尺八寸丸桁上バヨリ伏蓮花下バマデ

柱上二三寸ノ組物アリ同軒ノ長サ四

尺八寸丸桁上バヨリ伏蓮花下バマデ

居石四角同縁石總廻り中仕切共ニ如本堂

總高サ柱太サニテ九分取ル同四分伏蓮花

高サ同五分ハ總臺ノ高サ任方如孔子堂
地覆ノ高サ柱ノ太サニテ九分取り同厚サニ
テ四分取り腰貫比貫ノ幅柱ノ太サニテ七
分取り厚サニテ三分取り柱貫ノ幅柱ノ太
サニテ八分取り厚サ柱ノ太サニテイホドハナ出
出繪様アリ又ニハナ出
平桁厚サ柱ノ太サニテイホドハナ出
二繪様ハ如孔子堂ノ間ハナ出
高サ定メ様ハ柱貫ノ下ハナ出柱ノ太サハナ出

小臺アリ其下ニ比貫アリ比貫下ハヨリ地
覆上バヲ取テ十二割リ四ツ分地覆ノ下ハ
ヨリ腰貫ノ中墨ニ定メ六ツ分腰貫ノ中墨
ヨリ比貫ノ下ハニ定ムベシ
平桁ノ上ニ出組物アリ組物割様如本堂同
ク丸桁柱ノ太サニテ八分取りハニ垂木建知
垂木カウハ三寸六分同軒ノ長サ六尺七寸
五分丸桁中墨ヨリ蓋負ノ外ハ蓋負ノ反
カヤヲハハニ本末ナリ同屋上ハナ出

一尺二寸八分ノ内ニ九分ノ内ニ有リ
 妻入母屋作所前包同三以斗少組物蛙勝ニ重
 垂梁大平短拳ハナ有リ同破風立所丸桁外面
 卜破風外卜合スベシ同連カヒ垂木數破
 風共ニ七本同古老錢高サ三尺疊上チ豫
 如本堂貴人下ハニ式ムヘシ
 右外平妻内室入地割柱木智貫直等
 圖ニ詳ニ出江丈尺夕記又此身取チ引合
 也可考見也

門

表長^サ七丈五尺

此ヲ五軒ニ割ル但シ一丈五尺間ツ、也

脇長^サ一丈八尺

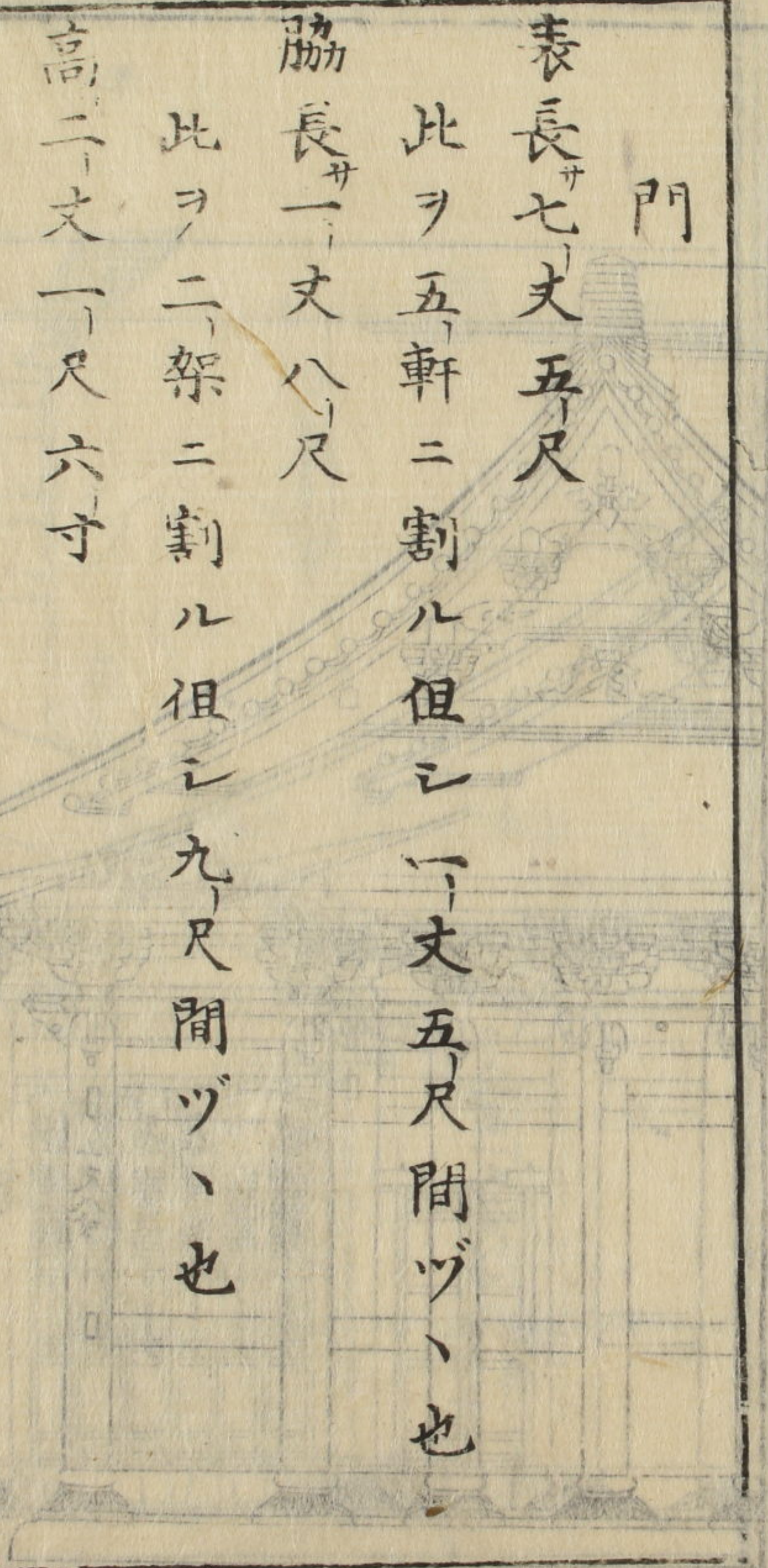
此ヲ二架ニ割ル但シ九尺間ツ、也

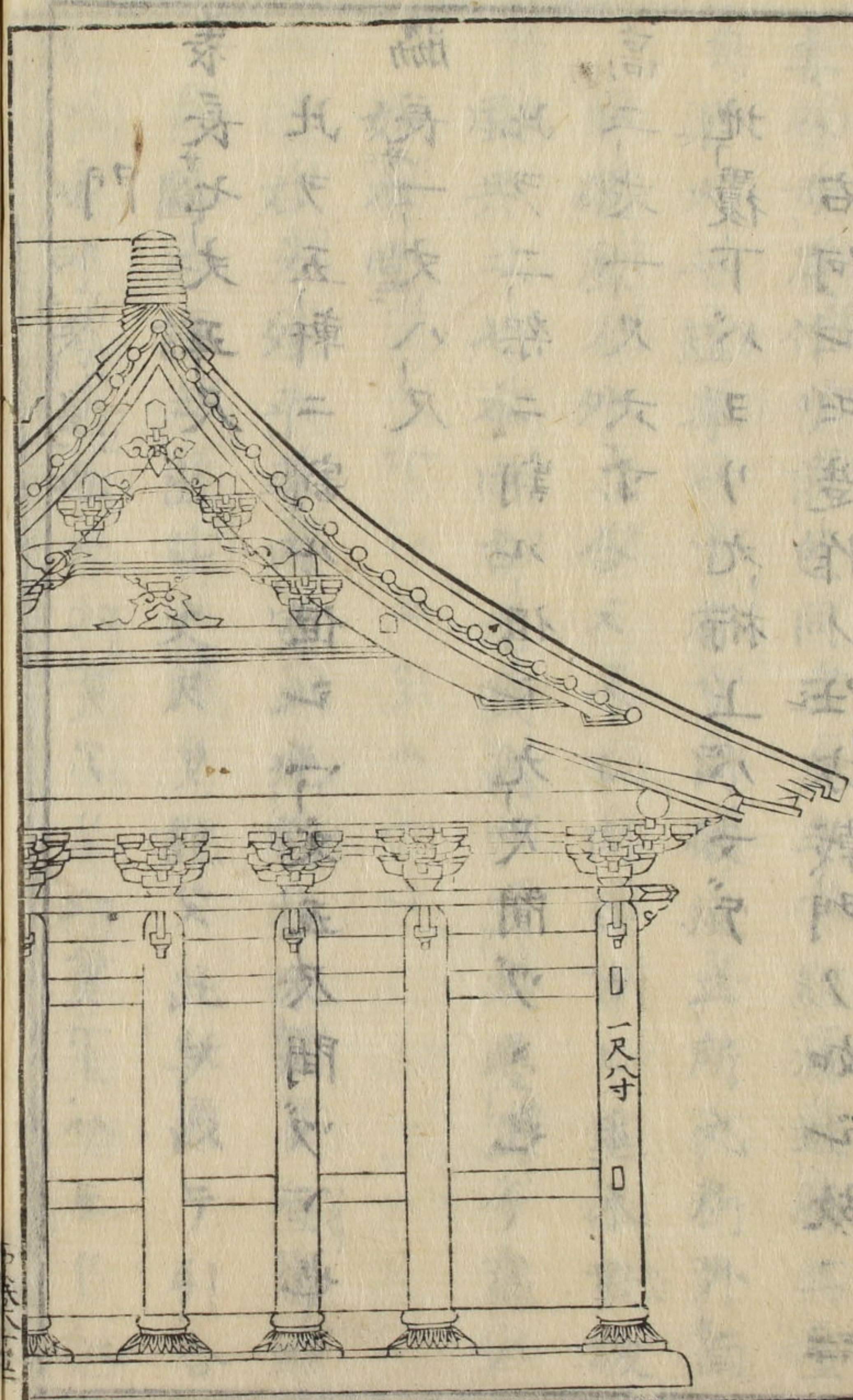
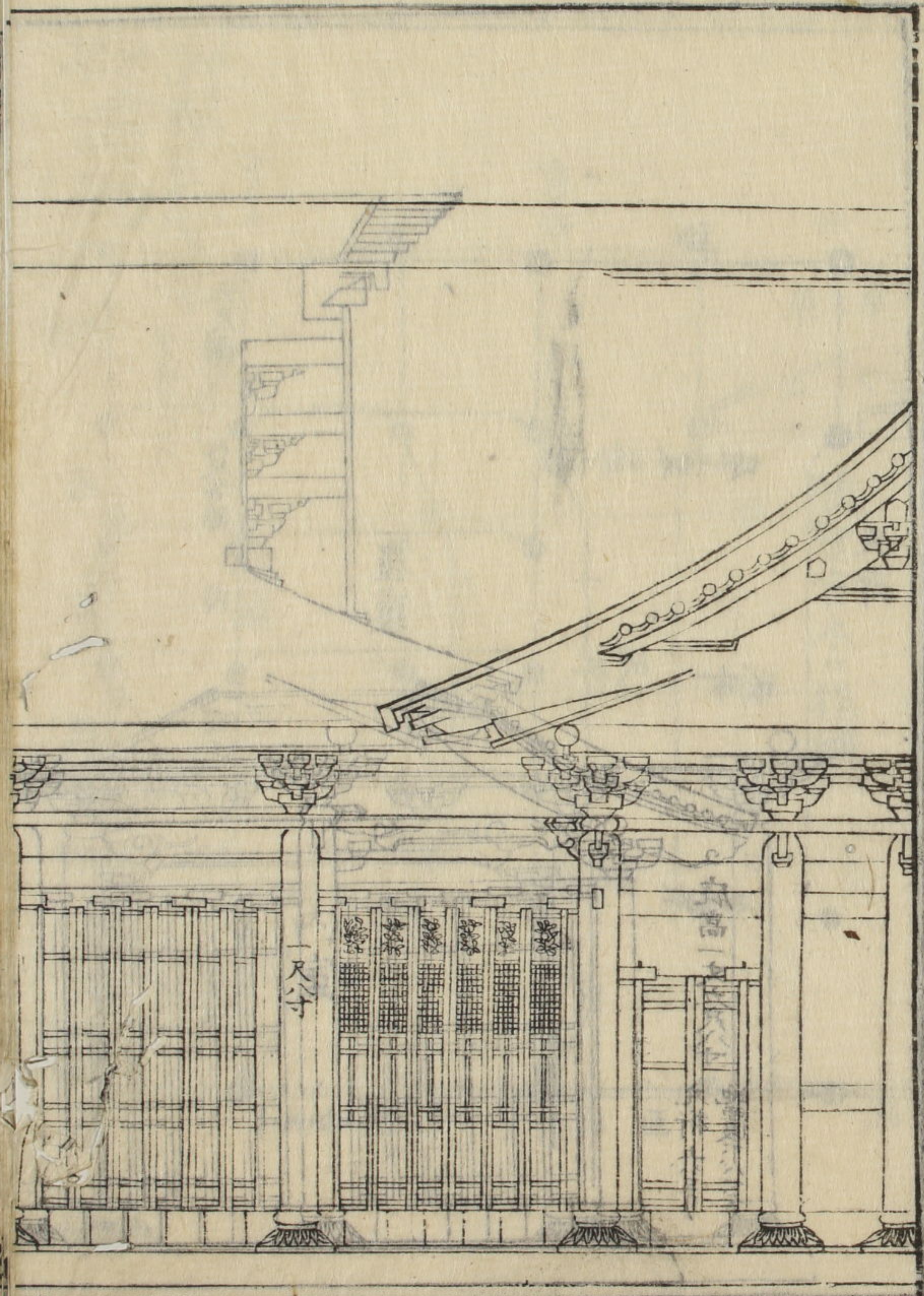
高二丈一尺六寸

地覆下バヨリ丸桁上バマデ

右何レモ造作ノ仕方戟門ノ如シ故ニ詳

二圖セズ





啓聖宮

總高五丈一尺四寸五分

古石鏡上六寸
伏蓮花下六寸

但高二丈五尺二寸

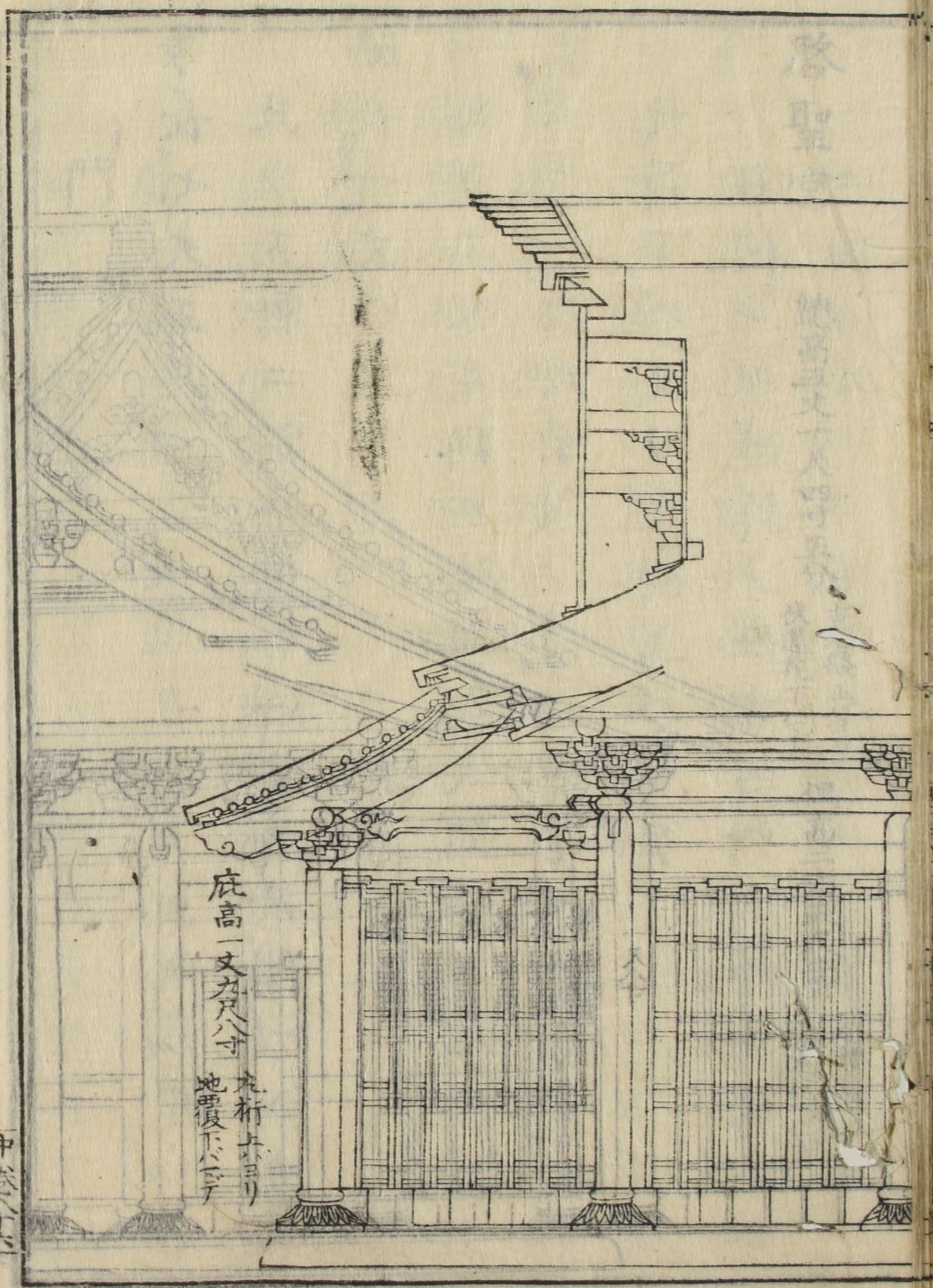
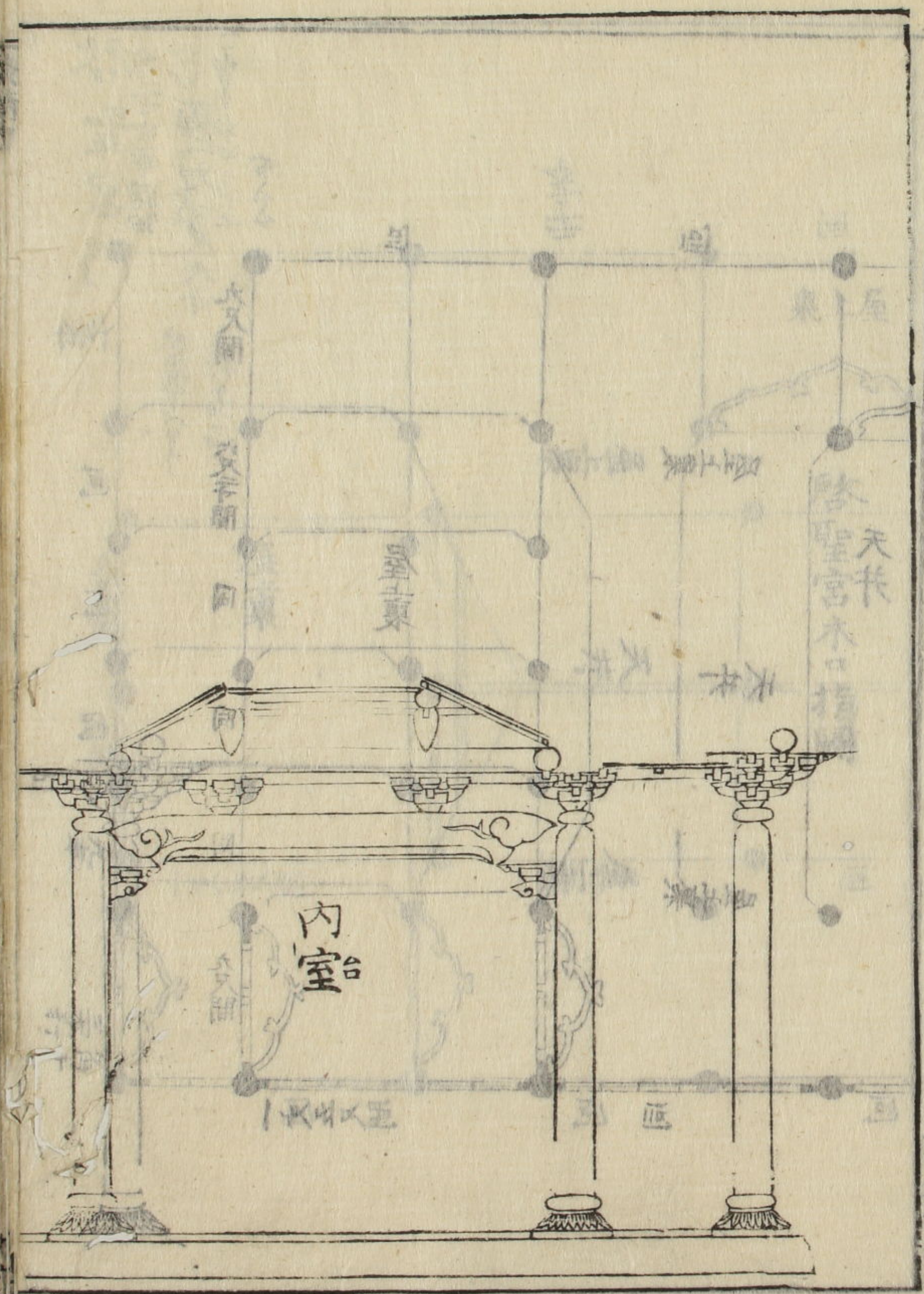
九桁上六寸
伏蓮花下六寸

此畫可以... 九丈五寸二分... 此畫可以... 九丈五寸二分...

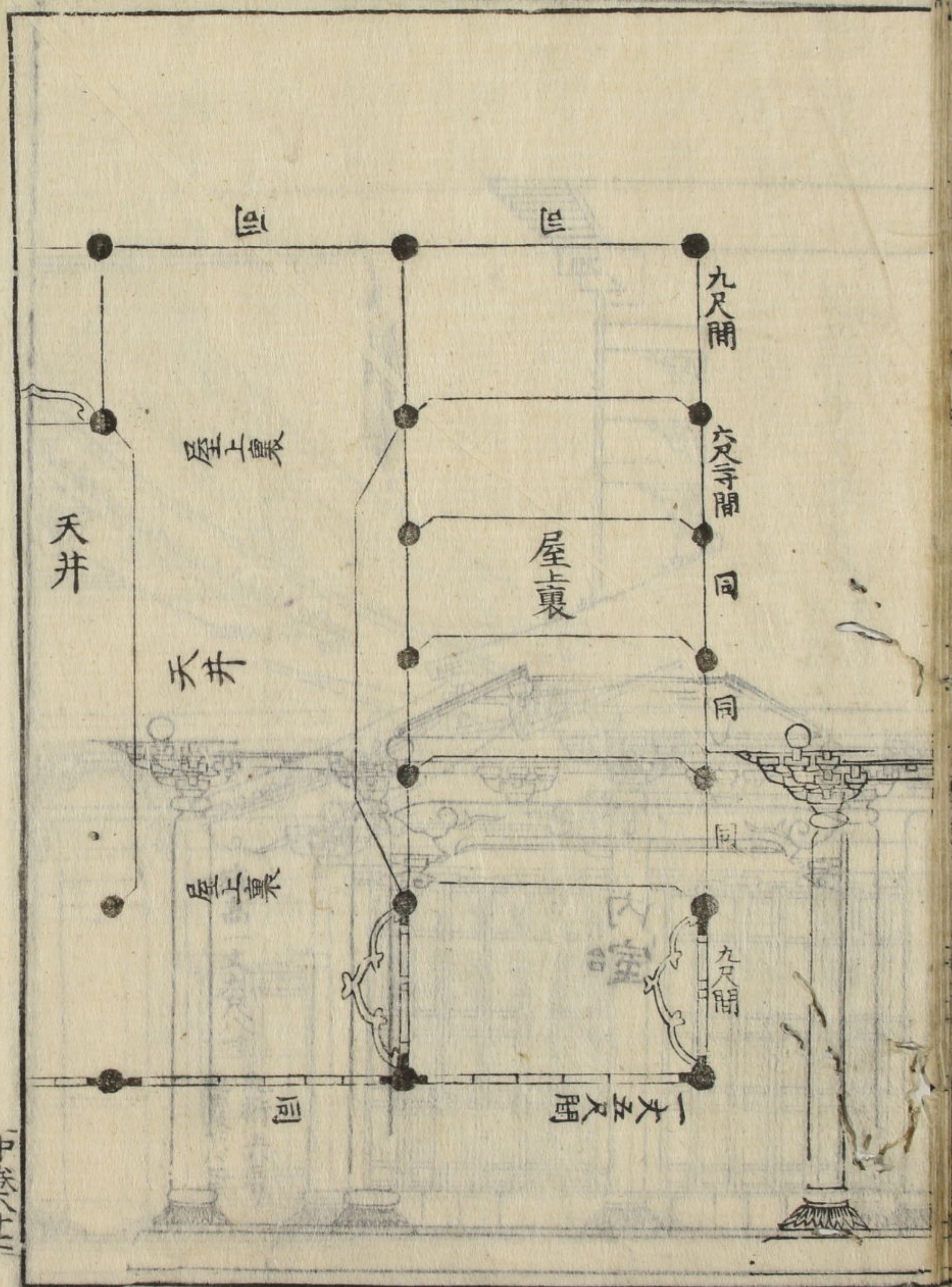
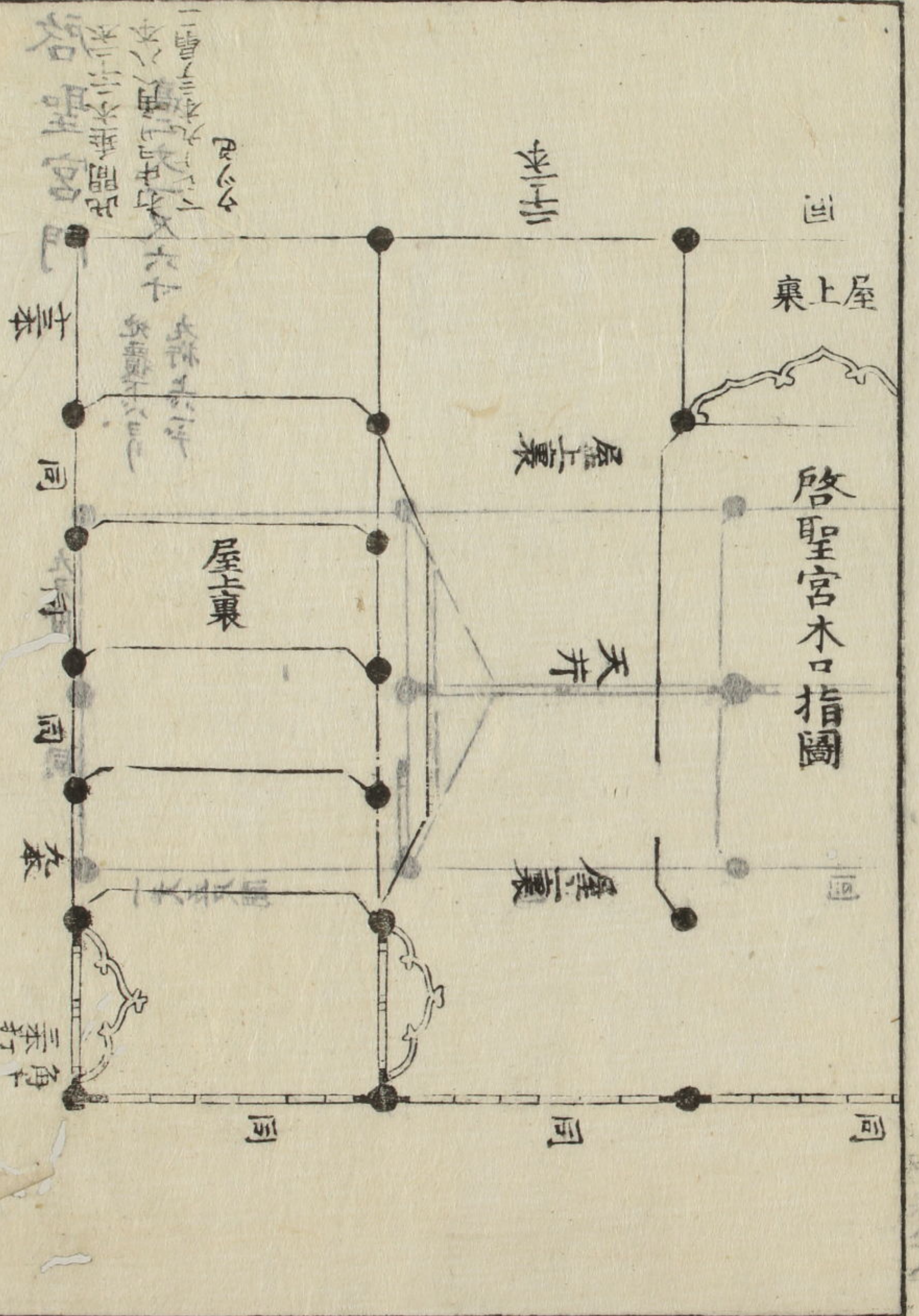
此畫可以... 九丈五寸二分... 此畫可以... 九丈五寸二分...

此畫可以... 九丈五寸二分... 此畫可以... 九丈五寸二分...

此畫可以... 九丈五寸二分... 此畫可以... 九丈五寸二分...

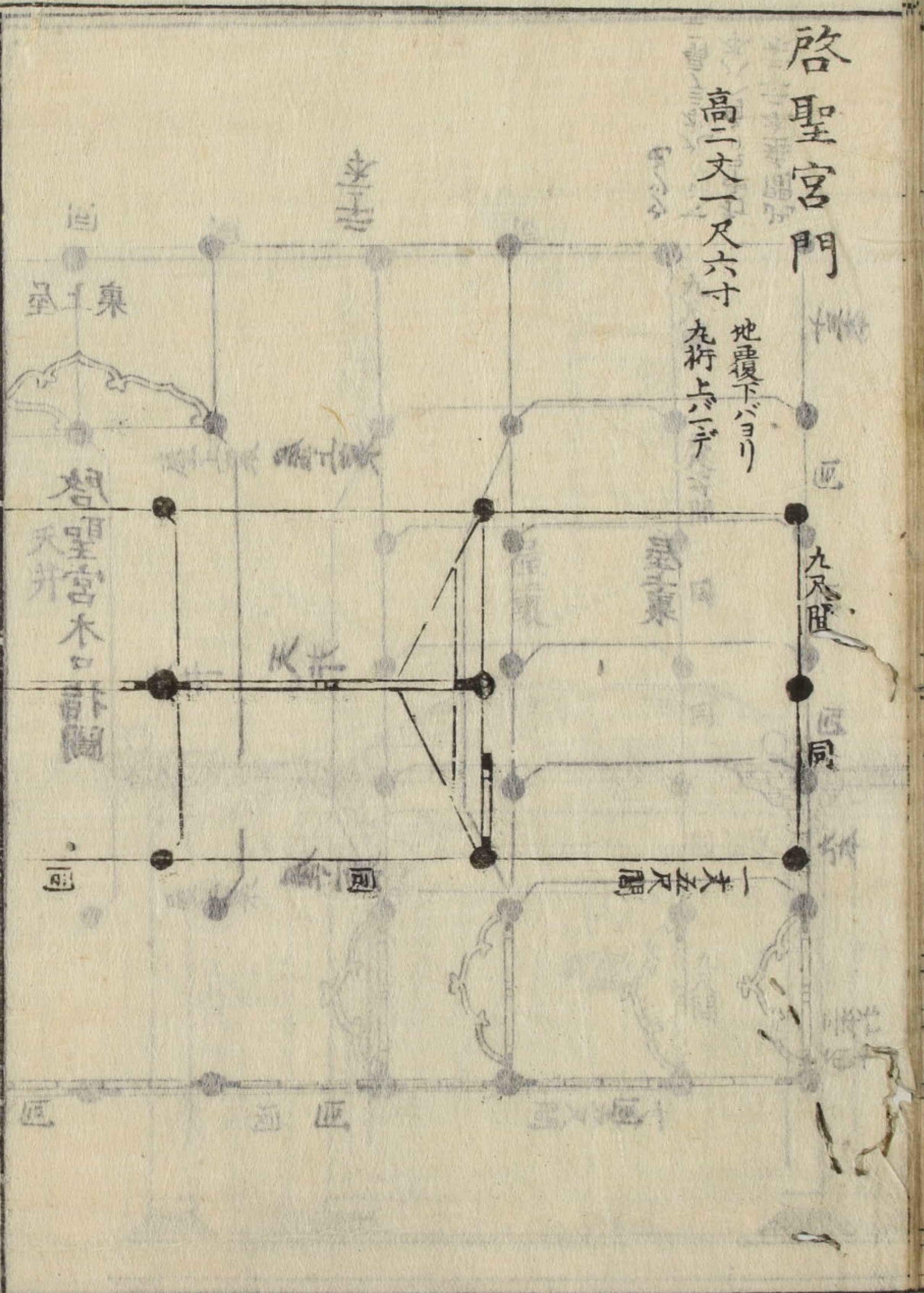


中卷八十六



啓聖宮門

高二丈一尺六寸
地覆下六寸
九折上六寸

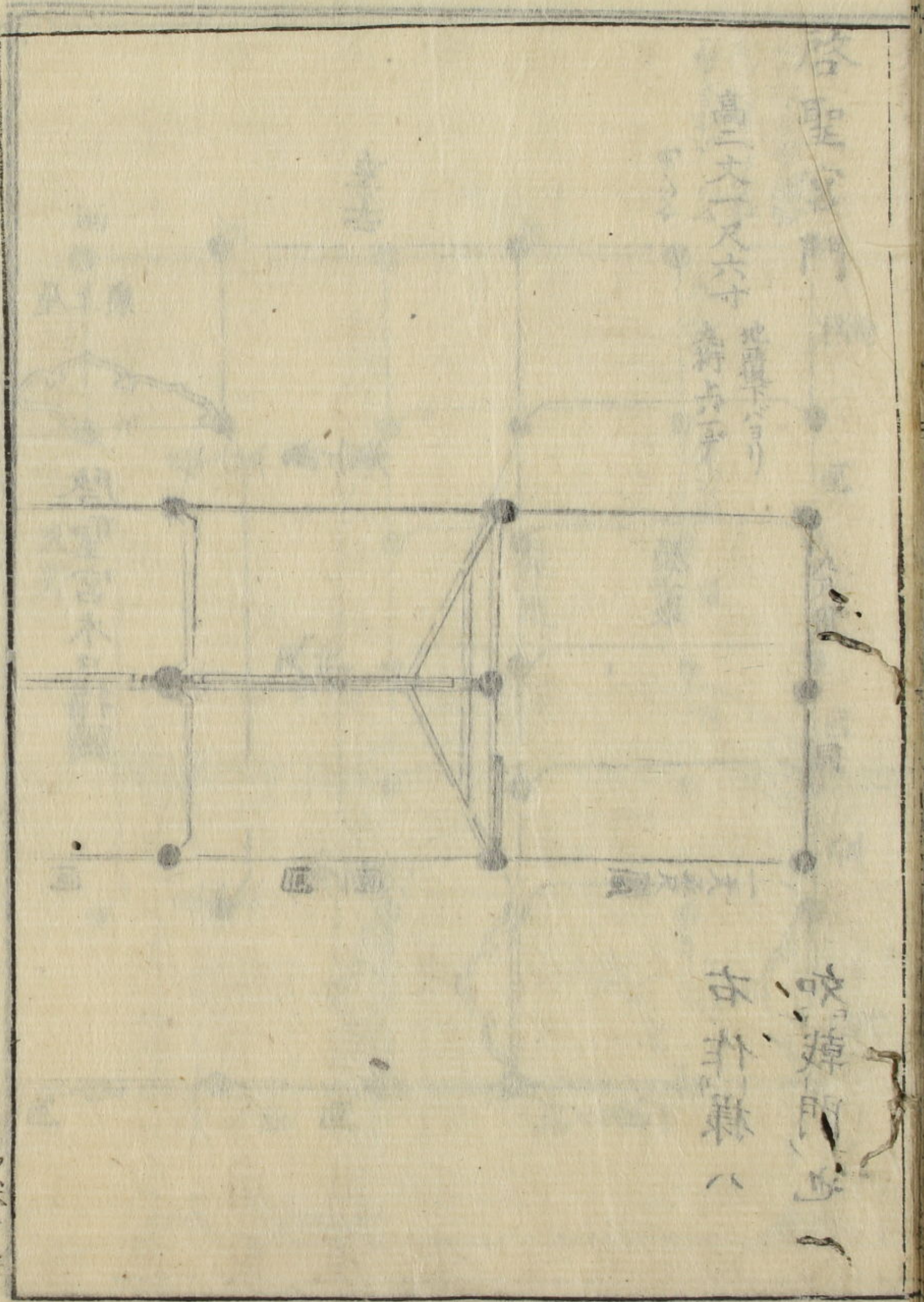


改定釋奠儀注

士三人 擇釋奠用 祭者 於此 東變前專理祀
 事 稟上命 僉之 攝祭 則專理自 僉之 下人 自來
 角門進 歷東丹 視監 祀物 自東側 廣視
 尊辭 勿暴 視過 司 至 各 兩 陳 設 過 西 象
 視 簋 蓋 登 劍 俎 饌 盤 之 類 除 自 兩 側 階 歷 西 丹
 拜 西 角 門 至 東 執 門 外 跪 奠 濯 其 禮 如 儀
 未 得 所 謂 一 人 出 東 角 門 外 跪 奠 濯 其 禮 如 儀
 至 東 角 門 外 跪 奠 濯 其 禮 如 儀

右作樣八
 如戟門也

谷聖門
 高六尺六寸
 吹燔門
 本卦卦八



中卷八

改定釋奠儀注

十三人 擇謹慎周摯者為之 至東塾前專理祀
 事稟上命命之攝祭則專理自金之一人自東
 角門進歷東丹墀視盥洗諸物外自東側階視
 尊爵勺罍視遵豆至堂中視各項陳設過西榮
 視簋簋登銅俎饌盤之類降自西側階歷西丹
 墀西角門至東塾門外跪稟濯具此言潔而且備
朱傳所謂一人出東角門外遍視牛羊豕訖回
告濯具也至東塾門外跪稟牲牲博碩肥膾此即反一欠

朱傳

此即反一欠

過西入潔牲之所通視屠牲之具及鼎鬯諸物
訖至東塾門外跪稟鼎鬯諸物並皆潔淨此即
潔也告畢牽牲二繇中門入餘十二繇西角門
入至潔牲所燭治士十二人自潔牲所捧毛血
正廟四人開中門入隨閉餘八人繇東階陞薦
正廟四盤四配兩哲兩廡各一盤薦訖退至月
臺朝上叩一首各散立起鼓初嚴通燃庭燎香
燭專理祀事監禮典儀監饌各官至捲蓬下行
拜禮序立典儀隨唱執事者各司其事執事者

至月臺行一拜禮訖邊人司籩豆人司豆司尊
者實酒於尊餘俱同正壇陳設先簋簋次籩豆
登銅並兩俎陳於西榮前登銅俎俱自潔牲所
次陳登次陳銅又四人舉盤一至西榮階下階
上人升肉於俎每俎兩人舉至正壇陳設次陳
饌盤鼓再嚴通贊贊引祝至捲蓬下行拜禮樂
舞生各序立於丹墀兩傍鼓三嚴贊引引各獻
官至戟門外立候通贊唱樂舞生各就位樂舞
生各以序進立於殿庭奏樂之所司節者分引

舞生至丹墀東西兩階各序於舞佾之位司節
在東則退至東四班舞生之首在西則退至西
四班舞生之首相向立通贊唱開門管門者開
戟門中門訖外施行馬先時行馬在西側通贊
唱陪祭官各就位衆官繇東角門入就位訖以
後俱同通贊唱分獻官各就位各贊引引各分
獻官至拜位各贊引退立東西訖通贊唱亞獻
終獻官各就位各贊引引亞獻終獻官至拜位
各贊引退立東西訖通贊唱獻官就位贊引引

獻官至拜位贊引退立於獻官東西兩傍相向
立訖通贊唱瘞毛血執事者捧毛血正廟由中
門出四配東西哲由左門出東廡隨之過西西
廡隨之瘞於坎西丹墀將餘存毛血同瘞遂啓
俎蓋簋簋籩豆登劍等蓋通贊唱參神舞生執
羽籥麾生舉麾唱樂奏成和之曲擊祝作樂通
贊唱鞠躬拜興拜興拜興平身獻官以下
俱拜訖麾生偃麾樂盡擿敵通贊唱行初獻禮
贊引引獻官外階取一爵於拈授執爵者捧盥

爵四配四爵隨之贊引唱詣盥洗所引獻官降階至盥洗所東面立司盥者捧盆贊引唱搗笏獻官搗笏盥畢進中贊引引獻官至洗爵所北面立洗爵並洗四配爵拭訖贊引唱出笏獻官出笏贊引唱詣酒樽所引獻官至酒樽所贊引唱司樽者舉罍酌酒執爵者以爵受酒司帛者捧帛同捧爵者俱由中門入至神案之側朝立贊引引獻官由左門入唱詣至聖先師孔子神位前麾生舉麾唱樂奏寧和之曲擊祝作

樂贊引引獻官至神位前唱跪獻官跪唱搗笏獻官搗笏捧帛者轉身西向跪進帛於獻官右獻官接帛贊引唱奠帛獻官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上執爵者轉身西向跪進爵於獻官右獻官接爵此時司帛者即將帛筐蓋訖移至第三行邊下朝西奠訖贊引唱奠爵獻官獻爵以爵授接爵者奠於神位前贊引唱出笏獻官出笏贊引唱俯伏與平身詣酒樽所贊引引獻官由左門出至四配酒樽所贊引唱司

樽者舉罍酌酒先時捧四配已洗之爵者以爵受酒同捧帛者四人俱在獻官前行贊引引帛爵獻官俱由左門入帛爵至神位前朝上立贊引唱詣復聖顏子神位前引獻官至神位前唱跪搢笏獻官搢笏捧帛者跪於獻官右進帛於獻官獻官接帛贊引唱奠帛獻官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上執爵者跪於獻官右進爵於獻官獻官接爵此時司帛者移帛如正壇但移於邊西南朝北奠訖贊引唱奠爵獻

官獻爵以爵授接爵者奠於神位前贊引唱出笏獻官出笏贊引唱俯伏興平身贊引唱詣宗聖曾子神位前儀同復聖但捧帛執爵者跪於獻官左進帛爵訖移帛者移於邊東北朝南奠訖贊引唱詣述聖子思子神位前儀同復聖贊引唱詣亞聖孟子神位前儀同宗聖贊引唱詣讀祝位讀祝位即在香案前贊引引獻官至香案前麾生偃麾樂暫止讀祝者跪取祝文退立於獻官之左贊引唱跪獻官並讀祝者

皆跪通贊隨唱衆官皆跪陪祭官俱跪訖贊引
唱讀祝讀祝者讀畢仍將祝文跪置於祝案上
退堂西朝上贊引與通贊同唱俯伏與平身麾
生舉麾不唱樂生接奏先未終之樂贊引同唱
復位贊引引獻官至原拜位訖通贊隨唱行分
獻禮各贊引詣各分獻官前同唱詣盥洗所各
贊引引兩哲兩廡分獻官外階贊引引東廡獻
官循捲篷外過東至東廡西廡獻官循捲篷外
至西廡盥洗獻奠並同正壇兩哲分獻官取爵

於拈東哲八爵西哲八爵四人捧爵前行將
至盥洗所司盥者酌水贊引同唱搢笏各分獻
官搢笏盥畢進巾贊引引分獻官至洗爵所北
面立洗爵進巾拭訖贊引同唱出笏各分獻官
出笏兩廡各有盥盆爵洗酒尊帛儀同兩哲俱
唱贊時外階即入兩廡與此稍異贊引同唱詣
酒樽所引各分獻官詣酒樽所同唱司樽者舉
罍酌酒各執爵者以虛爵受酒與捧帛者俱在
分獻官前行各至堂東西神案之側朝神位立

贊引唱詣東哲西哲神位前各贊引引各分獻
官詣東哲西哲俱由左門進各至香案前同唱
跪同唱搢笏各分獻官搢笏東哲東廡捧帛者
轉身跪於分獻官右西哲西廡捧帛者跪於分
獻官左進帛分獻官接帛贊引同唱奠帛分獻
官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上捧爵
者轉身進爵如進帛儀此時司帛者移帛於案
南西哲移於案北分獻官接爵贊引同唱奠爵
分獻官獻爵以爵授接爵者奠於神位前先進

五爵捧爵者每位前奠一爵次進二爵即奠香
案上贊引同唱出笏各獻官出笏贊引同唱俯
伏興平身贊引同唱復位麾生偃麾操敵樂止
各贊引引各獻官至原拜位立執事者亦隨至
罇所立候通贊唱行亞獻禮贊引引獻官升階
至以爵受酒並同初獻但捧爵者一人由中門
入贊引引亞獻官由左門入唱詣至聖先師
孔子神位前麾生舉麾唱樂奏安和之曲擊祝
作樂贊引引獻官至神位前如初獻獻爵之儀

行禮訖贊引引獻官如前出至原位詹生偃麾
操敵樂止通贊唱行終獻禮贊引引獻官外階
取爵並執事者儀同亞獻但詹生舉麾唱樂奏
景和之曲擊祝作樂行禮復位俱如初惟執爵
者不必出廟外俱在廟內兩傍立候徹饌詹生
偃麾操敵樂止通贊唱飲福受胙執事者設一
席於廟中門外中雷前西楹之東北向贊引引
獻官外階於捲蓬東楹進至所設席南過西就
飲福位席端朝上立祝取正壇爵一取復聖宗

聖爵和之進福胙者捧盤立於神位之東又令
一執事取正壇羊左肩胙置於盤贊引唱升飲
福位令二執事立於獻官西贊引引獻官至飲
福位祝與捧福胙者出立於獻官東獻官西二
執事與捧爵捧胙者相對立贊引唱跪通贊唱
衆官皆跪贊引唱搢笏獻官搢笏祝跪於獻官
右進爵於獻官贊引唱飲福獻官接爵祭酒啐
酒奠爵於席北端贊引唱出笏俯伏興拜興拜
與跪搢笏卒爵西傍接福酒者跪於獻官左接

讀經中
爵捧福胙者跪於獻官右進胙於獻官贊引唱
受胙獻官接胙西傍接福胙者跪於獻官左接
胙捧胙由中門出管門者啓行馬出後復施贊
引唱出笏獻官出笏贊引通贊同唱俯伏興平
身獻官衆官皆同贊引唱復位贊引引獻官至
原拜位通贊唱鞠躬拜興拜興平身各官俱拜
訖通贊唱徹饌麾生舉麾唱樂奏咸和之曲擊
祝作樂執事者各於神位前將邊豆稍移動復
立於原位舞生直執其籥與翟同司節者在東

進至於東一班舞生之首在西者進至於西一
班舞生之首舉節朝上分引舞生於丹陛東西
序立相向樂盡麾生偃麾擦敵樂止通贊唱辭
神麾生舉麾唱樂奏咸和之曲擊祝作樂通贊
唱鞠躬拜興拜興拜興平身各官俱拜訖
樂盡麾生偃麾擦敵樂止通贊唱讀祝者捧祝
進帛者捧帛執事者各詣神位前讀祝者先跪
取祝文捧帛者跪取帛齊轉身向外立通贊唱
各詣瘞所正殿由中門出四配十哲由左門出

兩廡執事者取帛隨班出通贊唱望瘞廡生舉
麾唱樂奏咸和之曲擊祝作樂捧祝帛者過訖
贊引唱詣望瘞位各贊引引獻官亞獻終獻官
分獻官陪祭官至瘞所贊引唱祝板一帛一段
數至九段待焚訖樂盡廡生偃麾樂止贊引通
贊同唱禮畢各官俱朝北一揖回至露臺上初
獻官亞終獻官分獻陪祭各官以次東邊西面
立專理祝事監禮典儀監饌各官以次西邊東
面立通贊贊引祝北面以西為上圓揖

談綺中終

