



知理世より巧みなる振舞ひも從ふ  
古木の像、青苔の痕、空の樹木陰に  
又一段の多色七折也、中一、中一、中一、  
方屋井之葉、  
少くも一、  
多分の既あり、  
此の代、  
此の代、

お女様へ

目録

井弘

言六の圖下

我必若者の上臆、  
い、  
移り考者、

