



Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and interconnected, characteristic of the cursive script. The paper is aged and yellowed. A ruler is visible at the bottom of the image for scale.



蒙 聖 恩 授 官 任 職

為 之 大 政 方 亦 幸 甚

仰 之 何 如 由 此 宜 志 也

亦 或 且 深 幸 者 有 矣

倘 所 運 亦 幸 矣 矣 矣

存 心 之 言 也 也 也 也

古 之 有 矣 矣 矣 矣 矣

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

其 他 種 之 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

千佳為... 每分
... 下... 每... 其
... 之... 子...

... 之... 者... 始... 未

三日... 早... 晚... 貴... 之... 部... 子

... 之... 之... 之... 之... 之...

左... 府... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

... 之... 之... 之... 之... 之...

此乃... 西... 魏...

方... 却... 九... 無... 係...

此... 乃... 乃... 乃... 乃...

引... 乃... 乃... 乃... 乃...

此... 乃... 乃... 乃... 乃...

所... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

何... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

其... 乃... 乃... 乃... 乃...

田相共歎未佳
之

巡幸先小名苑
四新

時
子

多
如

海
如

道
如

古德云

有
如

年
如

年
如

如
如

如
如

如