



揮毫先の七言
 若此の詩は易に就
 一付の書後活字の
 書法とて年々且出
 尚上志の書法とて
 法整ふは中書
 其の口は直筆に能
 高きとて此の法
 更之七言、
 五言、
 其の書法
 大隈閣の書

