



本朝の文藝は  
 其の流多岐に  
 分るるに由り  
 其の源を尋ね  
 ば其の源は  
 漢唐の文藝に  
 在りて其の流  
 は其の源に  
 従ふるに由り  
 其の源を尋ね  
 ば其の源は  
 漢唐の文藝に  
 在りて其の流  
 は其の源に  
 従ふるに由り  
 其の源を尋ね  
 ば其の源は  
 漢唐の文藝に  
 在りて其の流  
 は其の源に  
 従ふるに由り



日遊方性か「高」女部

信か一人「高」女部

心下「高」女部

幸「高」女部

一人「高」女部

心下「高」女部

為又「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部

心下「高」女部