



莊嚴者前禱修狀想即

因噴矣改奪以來天象殊

惡想此地風雲之此安

閣以起居清涼為願為慰至

自安冬以耳胃病轉安重一

以頭眩轉安之時半日或一日

皆信不省多此是十八九年

亦為患無根亦胃弱此若

可之實形耳一不耐窮僻性

風土不合腫散取食無由調

撥官可憂也但一片雲上至

山無缺果安泰不動是可有

粘絨者已而已

閣下特轉此身釋

擬念已從大養更滿細承德玉

多用俗諦之謝惟自窮

途孤且一感而已頭眩方安

不為取獲惟在

照完不直

言廿七金玉均存

大隈閣之名別

王在此處幸值立本為凡  
君在此處一象書是相依



以頽眩稱者其時年日或一日  
皆何不省乎此是十八九年  
前所患非也根在胃弱此若  
可立實服之不耐窮僻性  
風土不合 腫脹取食無由調  
掄官可憂也但一斤靈土至  
山無缺果安泰不動是亦可  
粘絨者已而已

陶六特轉出另種

撒念已從大養更得細承德玉  
多用俗諦之謝惟自家  
途孤且一城而已頽眩方安  
不為所獲惟在

照完不直

百十七金玉均奔

大隈陶六名判

玉在此處幸值立本為足  
君在此處一第書及相依  
火道為局上魚分張也

惘然也

陶六者有程契云坐一殿

諸中仰