

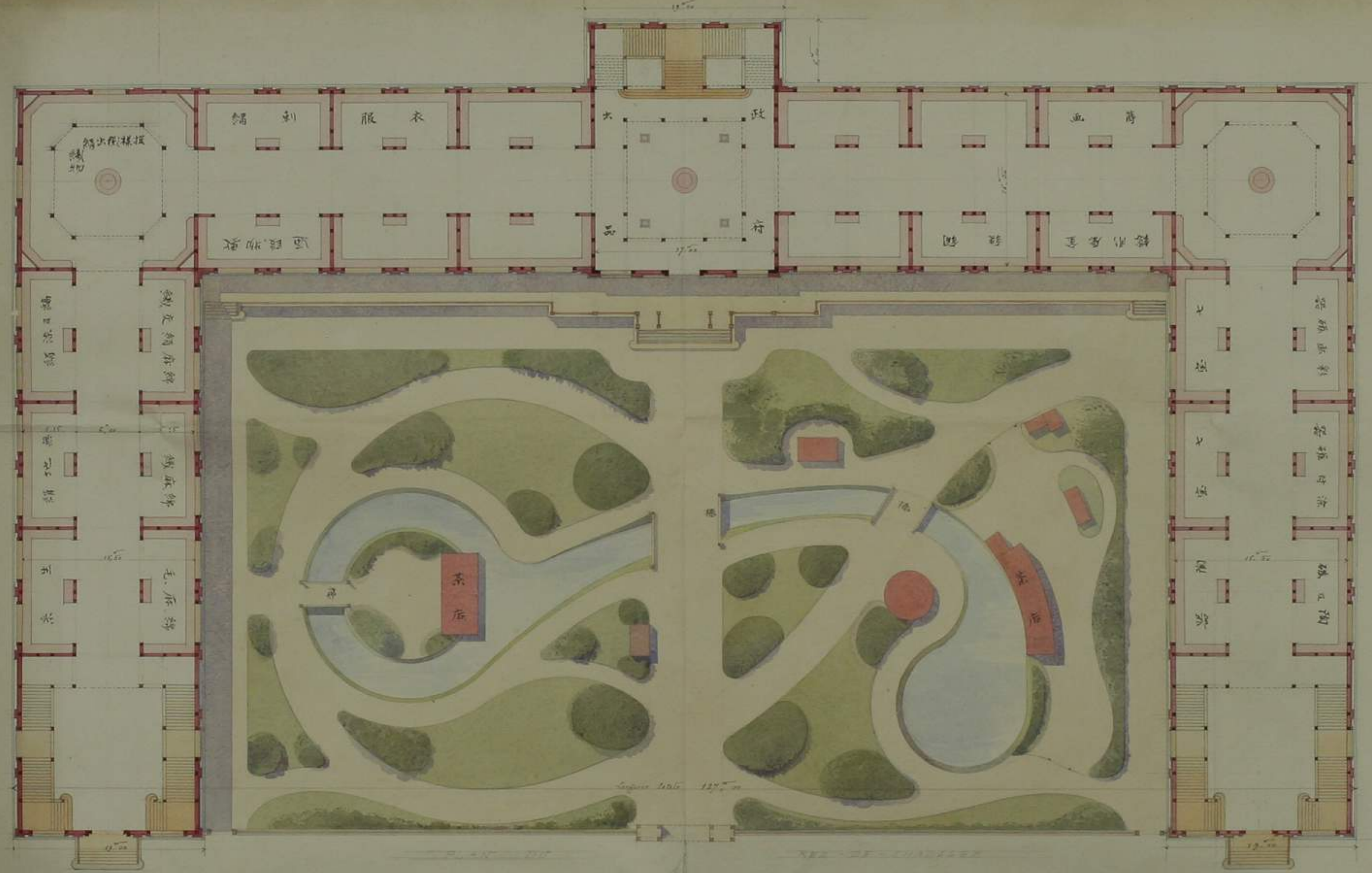
412
43470
2

西曆一千九百一十三年
佛國巴里萬國博覽會
日本館假圖案
式樣大意

二階造建築
下五藝部上其他諸部

庭園藝部部之利用、但苗圃庭意、

各室、配當、區分、大意、示、之、實際、品類、多少、輕重、就、詳、察、直、定、之、



要廊下、中央、縦覽、入、通路、供、物品、置、空、觀、之、重、之、
車、客、出、張、所、之、品、人、番、入、休、憩、所、設、階、下、之、設、
中央、館、正、面、殿、上、壁、日、本、地、畫、大、之、掛、



PROJET DE
TADAMASA HAYASHI et V. PETTIGRAND
T. Hayashi

ELEVATION GÉNÉRALE
Echelle de 0,005 pour mètre

1903
Paris

114
A3672
2



西紀千九百年
明治三十三年

佛國巴里萬國博覽會 日本館仮圖案

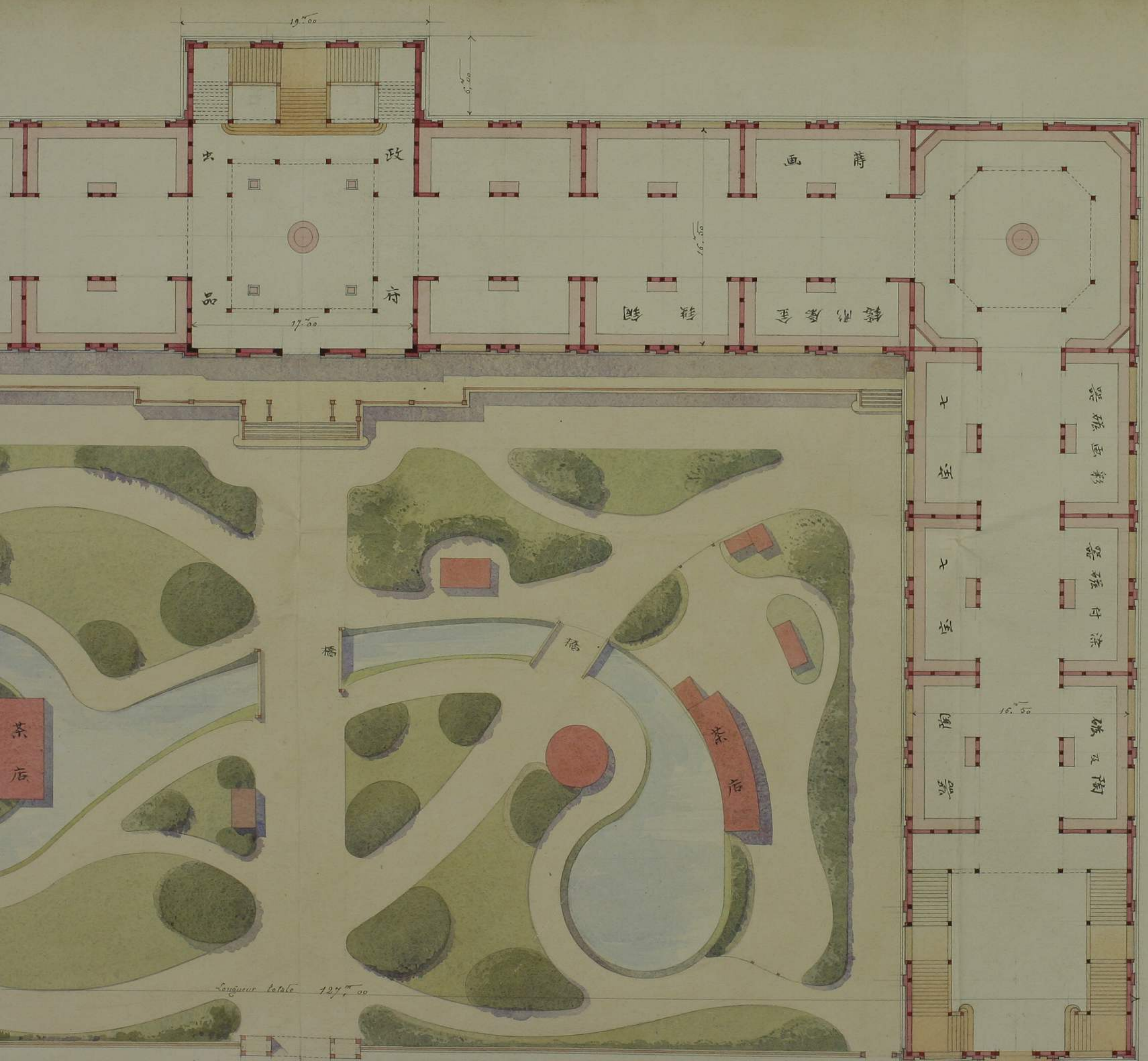
但し大意ヲ示スルニ
式ニ從テ改メキモトス

二階造建築

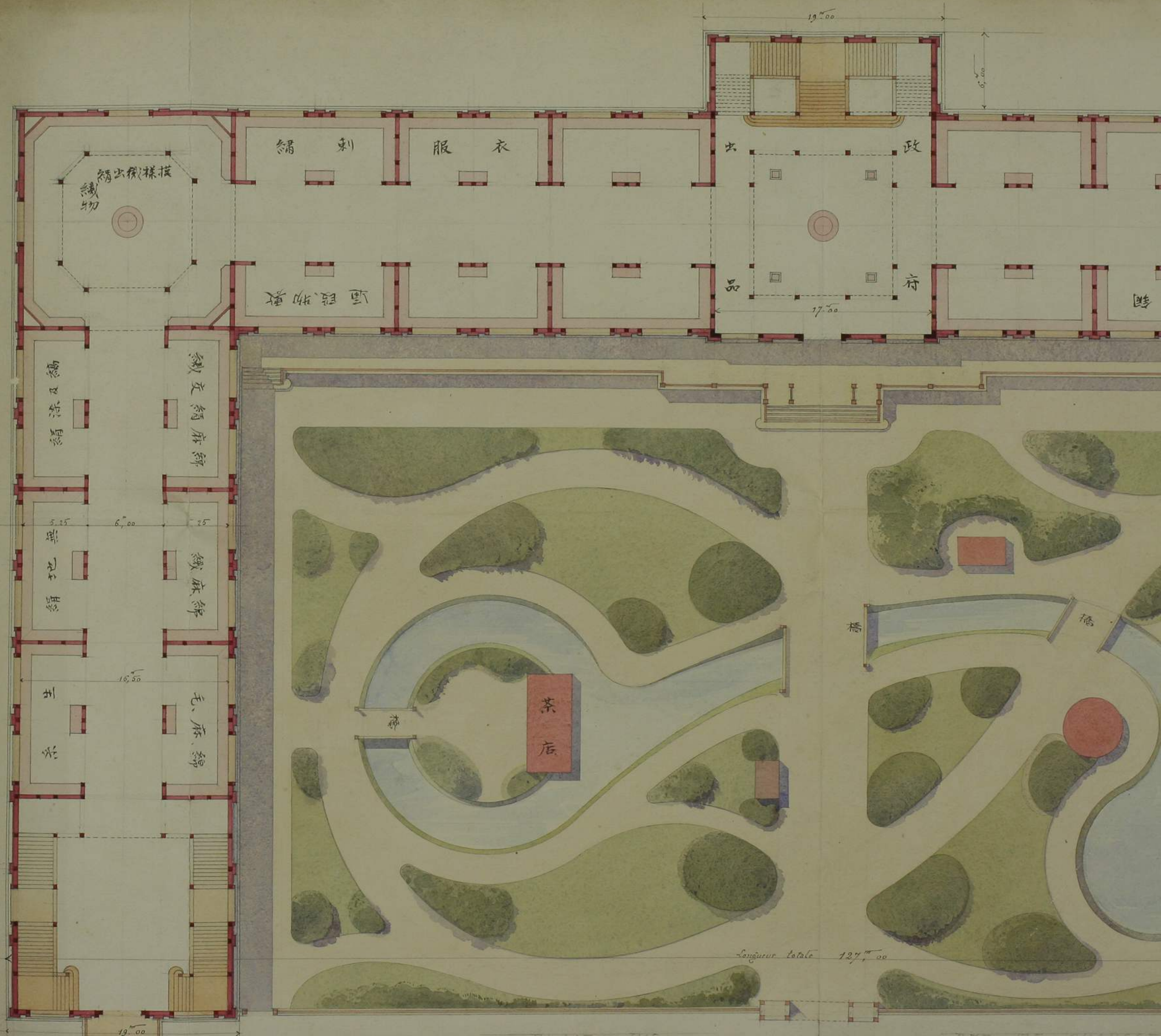
下ヲ工藝部トシ上ヲ他諸部トス

庭ヲ園藝等ノ部ニ利用ス但前園庭意ヲ示ス

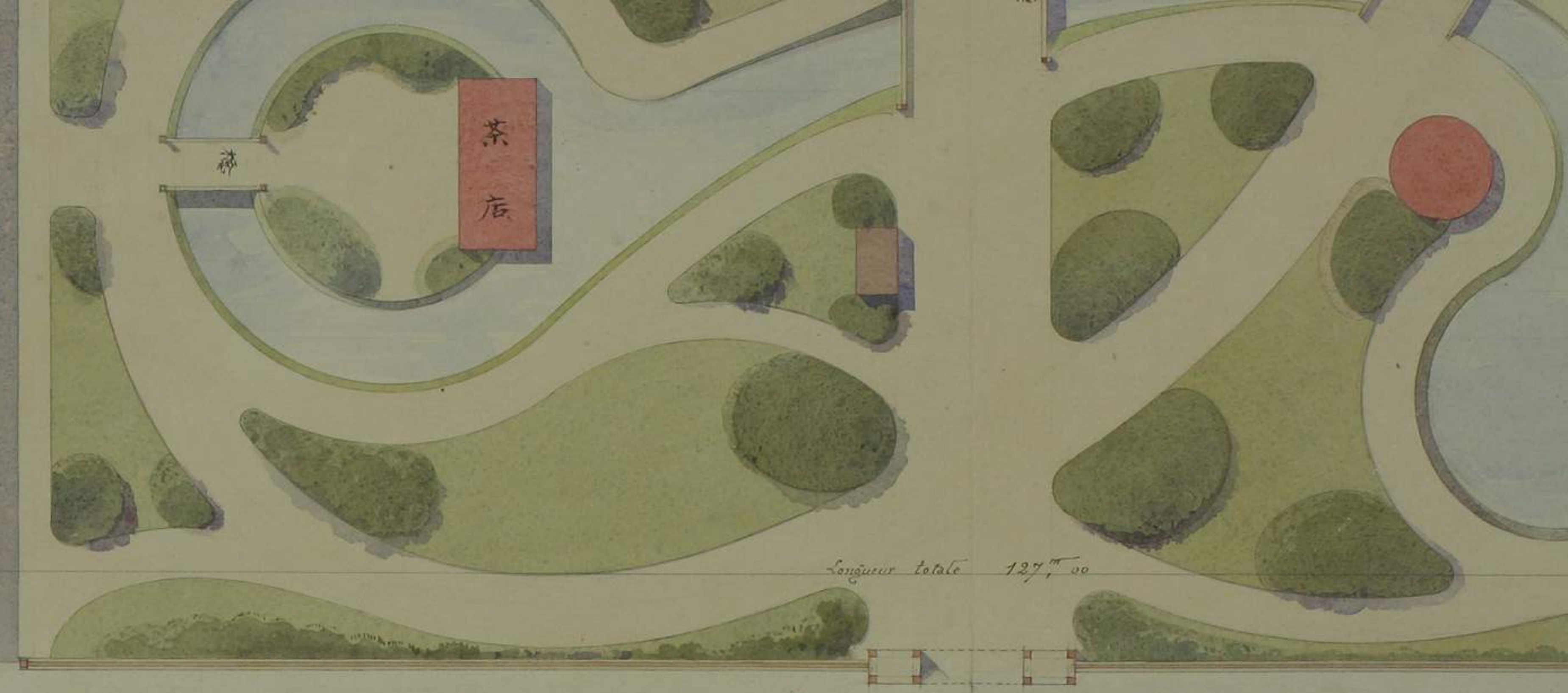
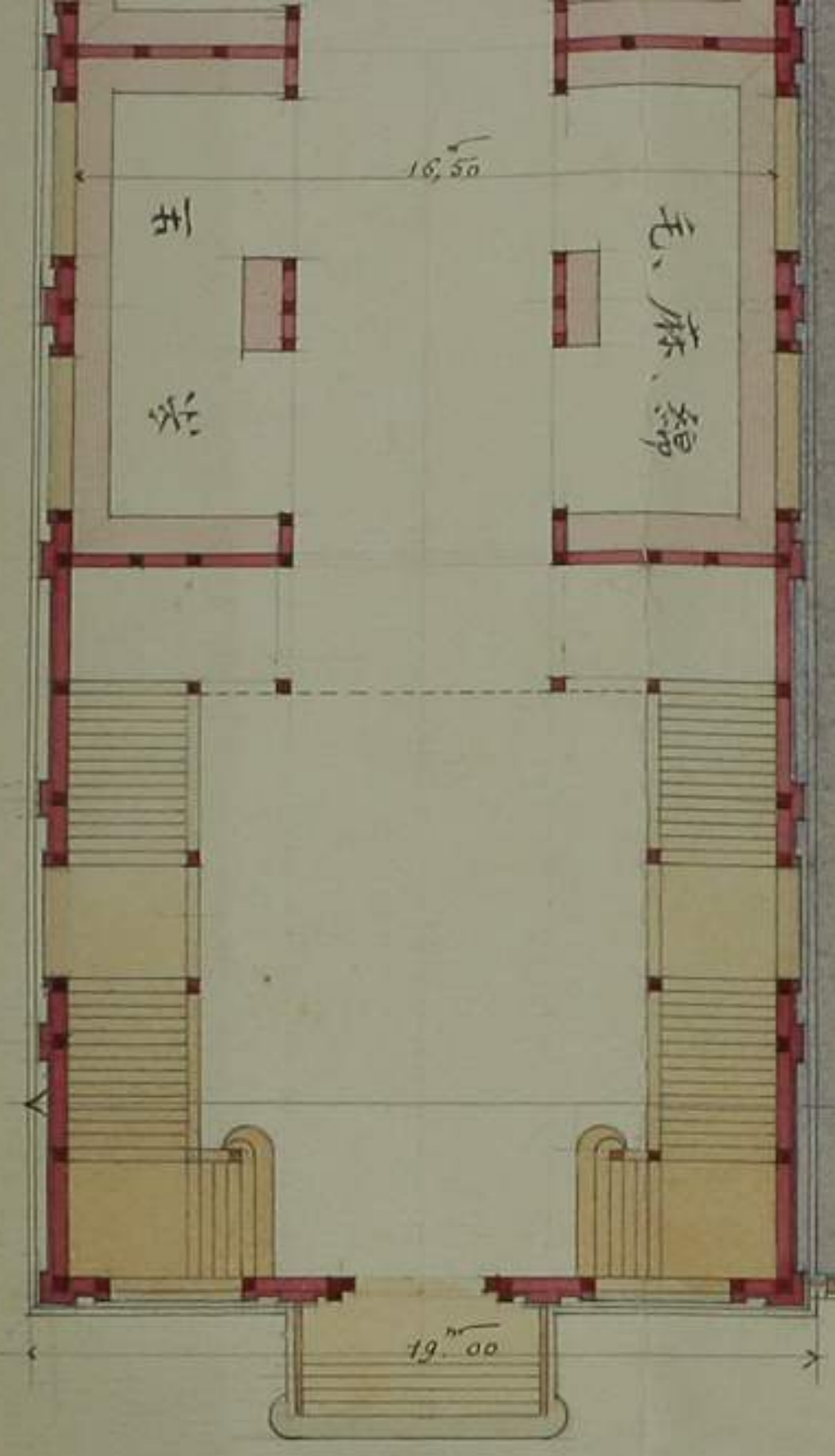
各室ノ配當ハ區分大意ヲ示ス其實際品類ノ多少輕重ニ就テ詳密ニ直定スルキモトス



要廊下、中央、縦覧人、通路、供之物品ヲ置カス、望観ヲ重シク
 事務官、出張所、出品人、番人、休憩所、段階、下ニ設ク
 中央館、正面段上、壁ハ日本地畫、大モリ、掲ク

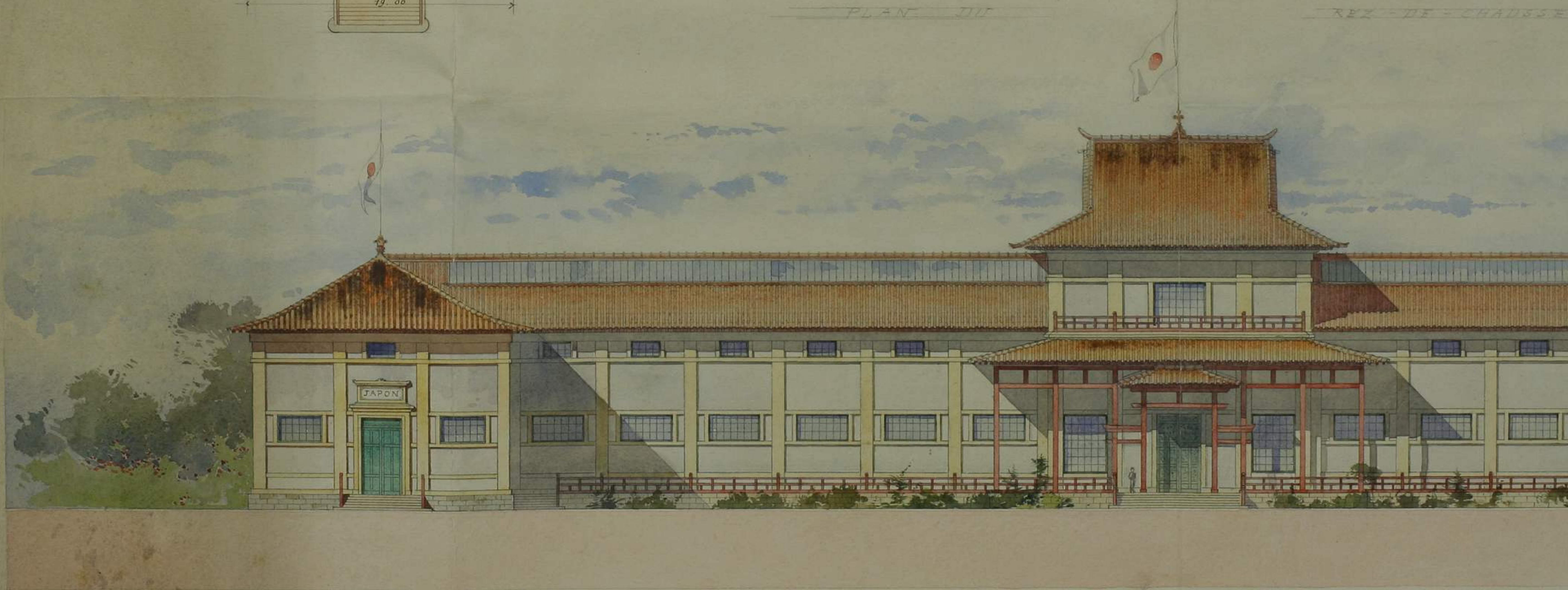


望観ヲ重シク
 下ニ設ル



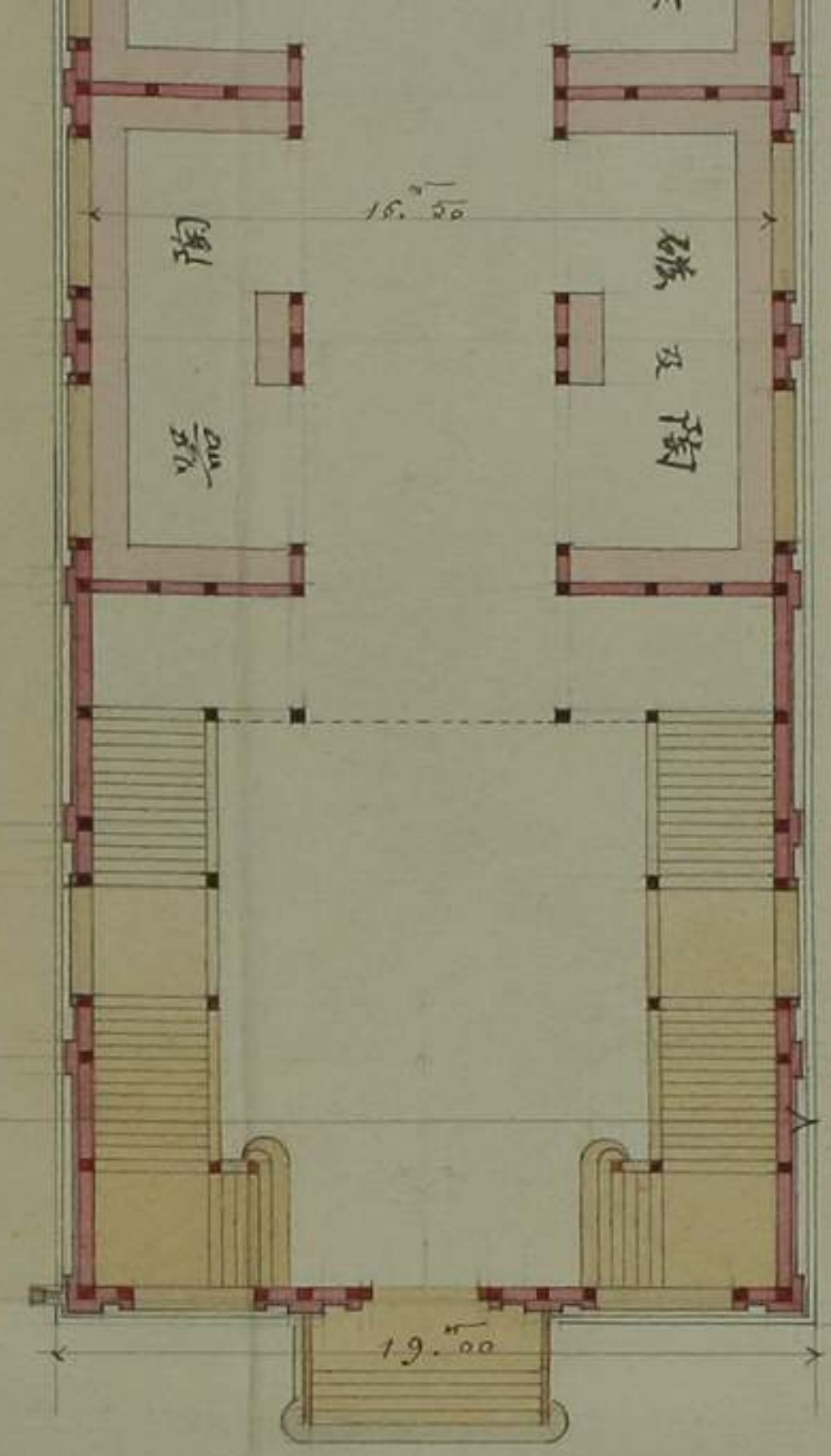
PLAN III

REV. DE CHAUSSEE

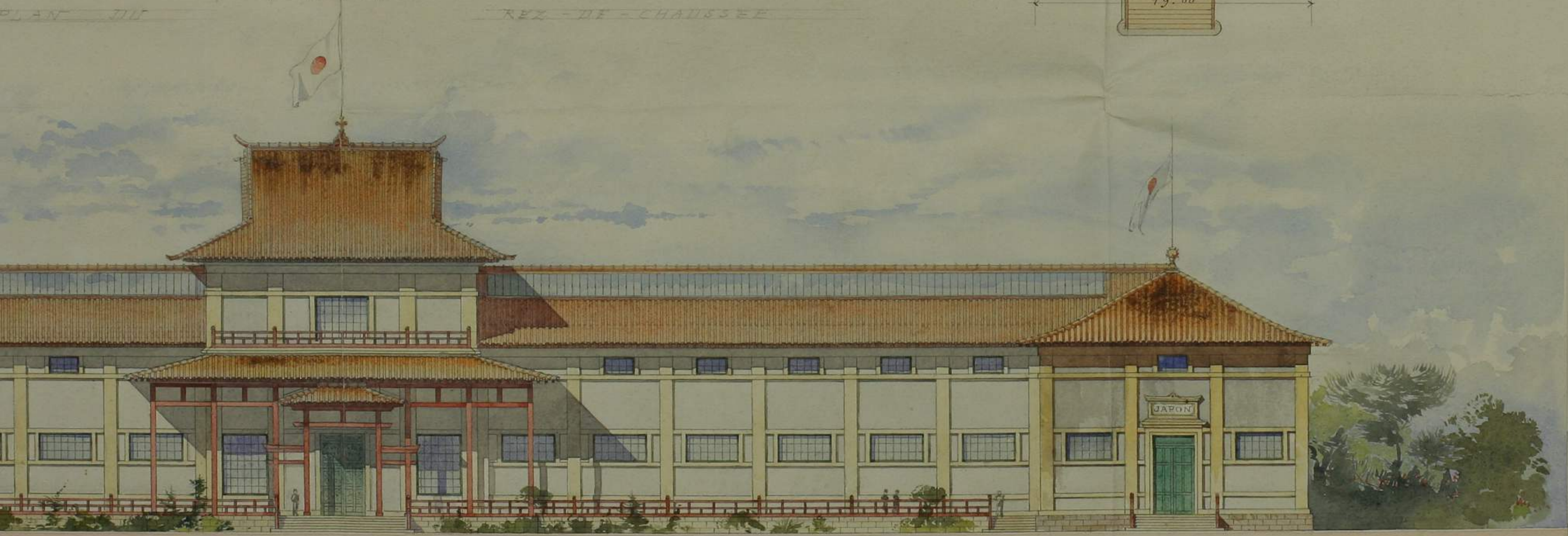


PROJET DE
 TADAMASA HAYASHI et V. PETITGRAND
 T. Hayashi

ELEVATION GÉNÉRALE
 ECHELLE de 0,005 pour mètre



他諸部トス
 但シ大意ヲ示ス
 式ニ從テ改ムキモトス
 利用ス但シ苗圃庭意ヲ示ス
 之ニ實際品類ノ多少輕重ニ就テ詳密ニ査定スモトス



ELEVATION GÉNÉRALE
 ECHELLE de 0,005 pour mètre

明治十一年
 郵

M. Petitjean
 architecte de l'Empire
 Paris juillet 1896