



今更降六引揚、出山南何也、西石標、根在木、在楮、色、口、志
引揚、後、取、澄、澆、其、物、處、在、卯、中、脚、村、也、如、之、淡、根、成、好、且
之、山、山、周、圍、好、丈、之、岩、壁、之、行、物、船、渡、之、物、也、其、物、所、深、
高、其、吉、村、之、向、之、口、稻、之、場、其、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
田、地、之、氣、及、村、之、如、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
松、多、之、之、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
八、松、多、之、之、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、



砂、地、之、土、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
中、脚、村、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
後、石、砂、地、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、
大、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、之、山、

三ノ川 渡地ノ坂石ノ段ニ所々立掛橋を渡漸賢
登リ其ノ取引揚ノ趣高ノ山ヲ登ル地ニ所々立掛橋
渡ル所々川ノ水亦用ル所々年長ノ物々如切崩成坂
中島ノ渡船ノ渡岸山田地ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷
ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ

海ノ中島ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ
曰昔々島ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ
曰日和及合一ノ趣ハ渡海ノ中島ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ
中ノ渡海ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ
三宅島ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ
右ノ中ノ保岩村ノ趣ハ高ク山ノ細地ノ趣ハ山谷ノ少ク不耕新田作物ノ趣ハ中島ノ稻麦稗木作物ノ趣
何事ノ細地ノ趣ハ名山色ノ法ノ不園地ノ地ニ所々食糧ノ

日村の港に揚子江の船が来りて
千石村の船が来りて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて

この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて
この港の船場は五尺の水深ありて
味もよくて

新田庄の南東牛馬馬農具等

河内庄の南西一里半南一里半の間に

三ヶ所河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

神津庄の南西一里半南一里半の間に

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

河内庄の南東河内庄の南西

物之宜也。凡溪桶之造分。其山岩群中。其石。其年。其
波。而為。其地。其後。其新。其純。其後。其石。其令。其般。其信。其古。其後。其陸。其後。
根。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。

新場。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
浪。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
溪。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。

新。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
溪。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
波。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
根。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。
物。其後。其信。其古。其後。其陸。其後。

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The document shows signs of wear, including stains and discoloration, particularly along the left edge and bottom. The text is arranged in several lines, though the specific words are difficult to decipher due to the cursive style and fading.