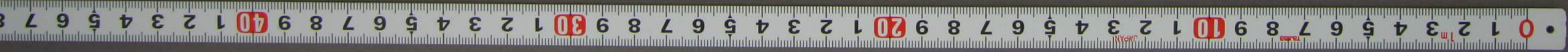


大歸の返人
ブ口之横濱より死傷
廿七日試之運轉
異致を以て得て廿八日
請取之運込之定
人負之の山岳の険
方如何に越え之難
此の現今乗組店
船長并機関長
其の其儘に
其の其儘に
其の其儘に

謹啟

114
A 196
25

大正
十一年
十月
贈月



府入り成中百口之
中折り尤是の心
後海の年一は是
三十一ヨク船コル
正也子ワ多船也
勇辨及後一由價
二十万の二十七八元
信一折折也先白
電報の聞かた
船の又折程折
と折折曲以折
下向折折折
十折後折折
折折折折折
折折折折折

七月廿六日

折折折

平井春昌

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. The characters are fluid and interconnected, characteristic of a cursive style. The lines of text are roughly parallel to each other, filling most of the page's width.

大理云閣下
有