



曾我物語



A13
1060
5



拾部集

卷之四

18
1050
5

青柳物語巻五目録

- 一 わさぬ乃ゆりの事
- 二 あまのしぐんごもんごの事
- 三 しんごりごの事
- 四 足りのみりの事
- 五 おもひのみの事
- 六 わさづまれの事
- 七 おもひの事
- 八 みるの事

みるの事
 おもひの事
 わさづまれの事
 おもひの事
 みるの事



第 五 卷

第 五 卷

第 五 卷

十五

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly representing a list or a series of entries.]

第 五 卷 第 五 章

第 五 卷

[Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of dense writing.]

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

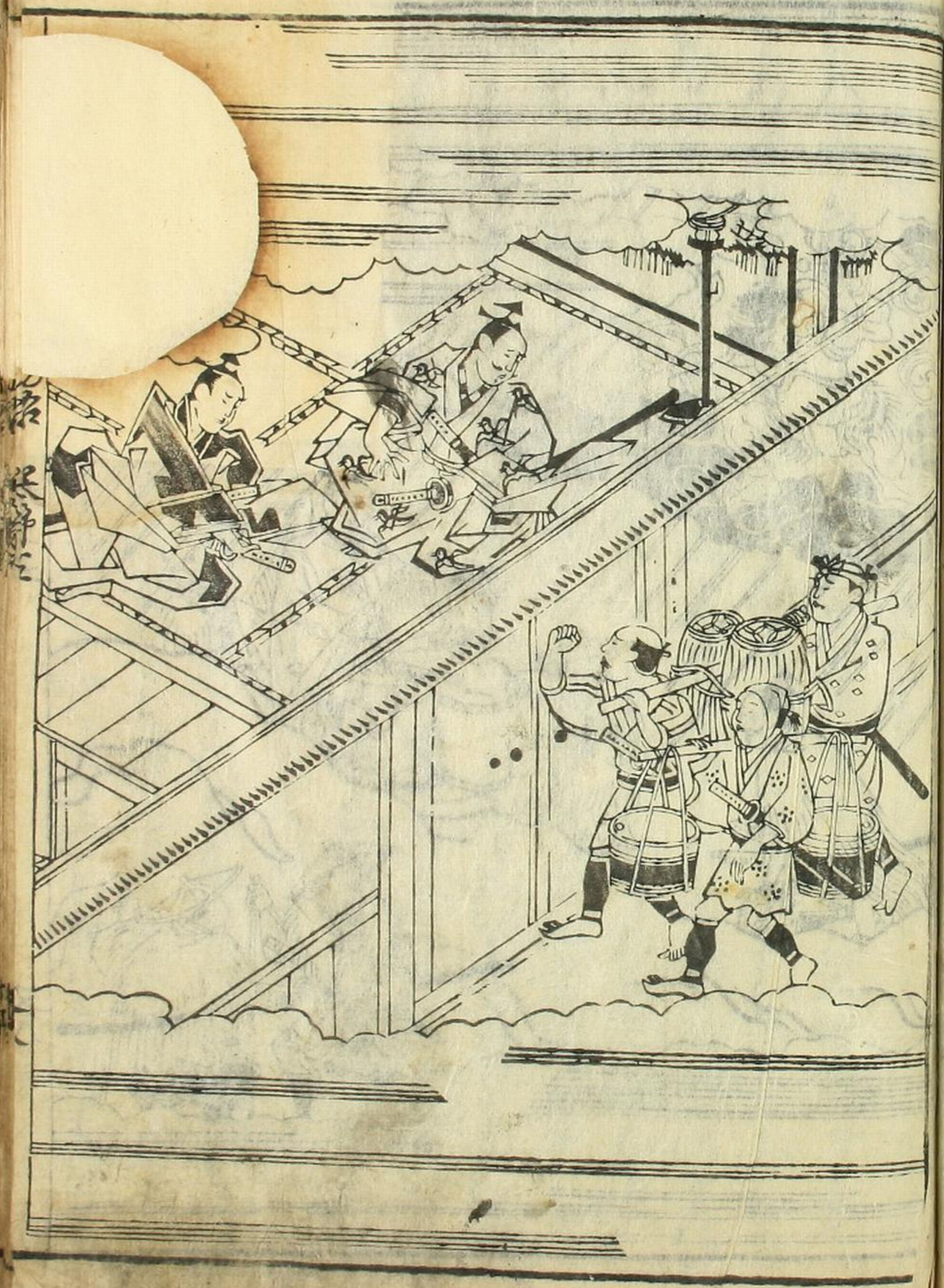
Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, filling the right page. The text is densely packed and appears to be a single continuous passage.

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, filling the left page. The text is densely packed and appears to be a single continuous passage.

Handwritten text in Arabic script, right page, top section. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a white circular sticker on the right side of the page.

Handwritten text in Arabic script, right page, bottom section. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a white circular sticker on the right side of the page.

Handwritten text in Arabic script, left page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a white circular sticker on the left side of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The script is dense and fluid, characteristic of the cursive style. There are some faint markings at the top of the page, possibly indicating line numbers or section markers.

Handwritten text in Arabic script, right page, top section.

Main body of handwritten text in Arabic script, right page.

Main body of handwritten text in Arabic script, left page.

Small handwritten text or marginalia on the left page.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in Arabic script, arranged in two columns on each page. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts. The text is written on aged, yellowed paper with some visible staining and wear. The right page has a large circular hole on the left side, and the left page has a large circular hole on the right side. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical document.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, written in a cursive style.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the left page of the manuscript. The text is densely packed and flows across the page from right to left.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the right page of the manuscript. The text is densely packed and flows across the page from right to left.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling most of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.

Small handwritten notes or marginalia located on the left side of the page.

Small handwritten notes or marginalia located at the bottom of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in two columns, one on the left page and one on the right page. The script is dense and fills most of the page area. There are some faint markings and a small stamp or mark at the top of the right page.

Small vertical text or stamp on the left margin of the left page.

Small vertical text or stamp on the left margin of the left page.

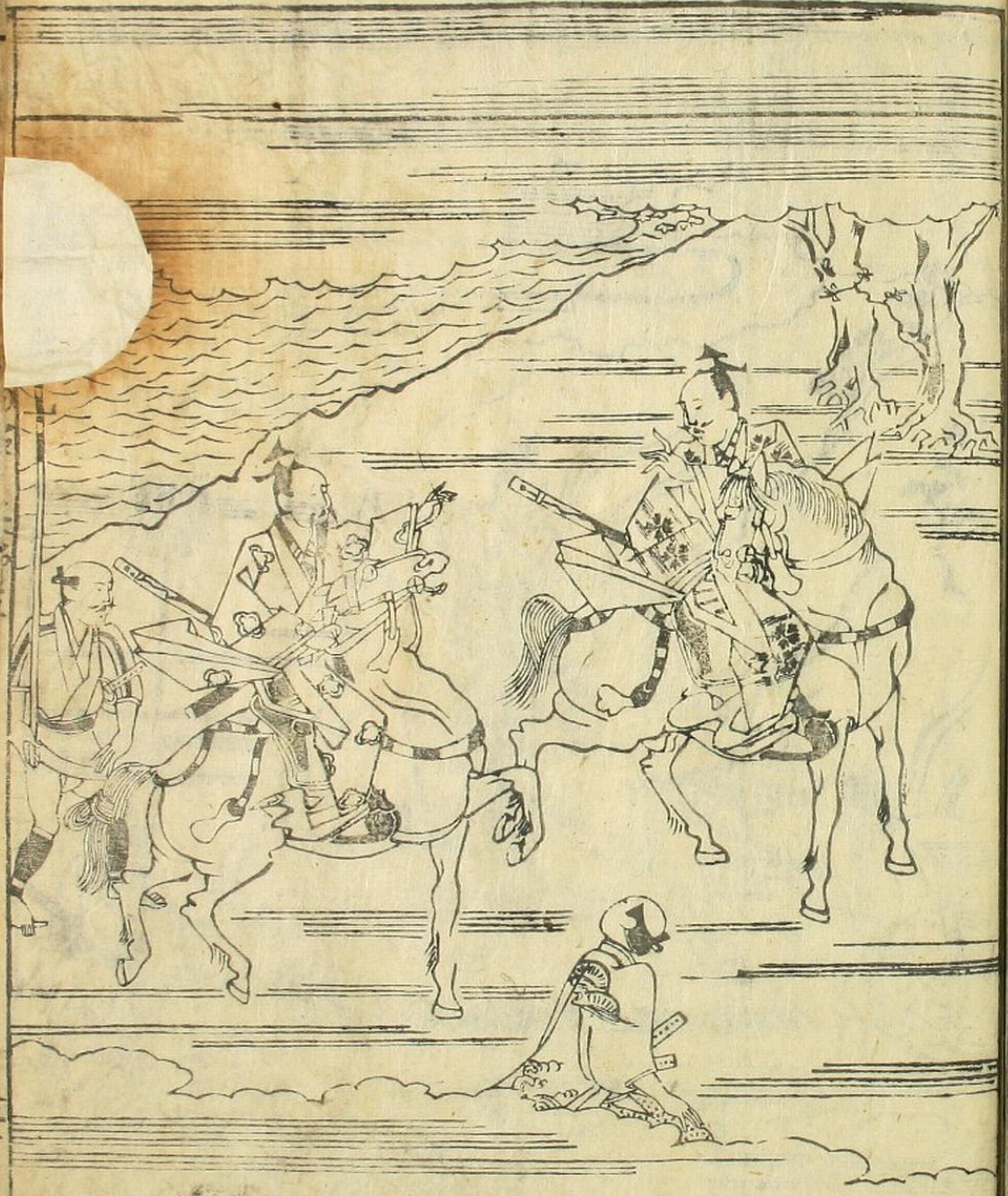
Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. A large, semi-circular hole is present on the left side of the page, partially obscuring the text. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. A large, semi-circular hole is present on the right side of the page, partially obscuring the text. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the right page of the manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, written from right to left. The script is dense and fluid, characteristic of historical Islamic manuscripts. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.

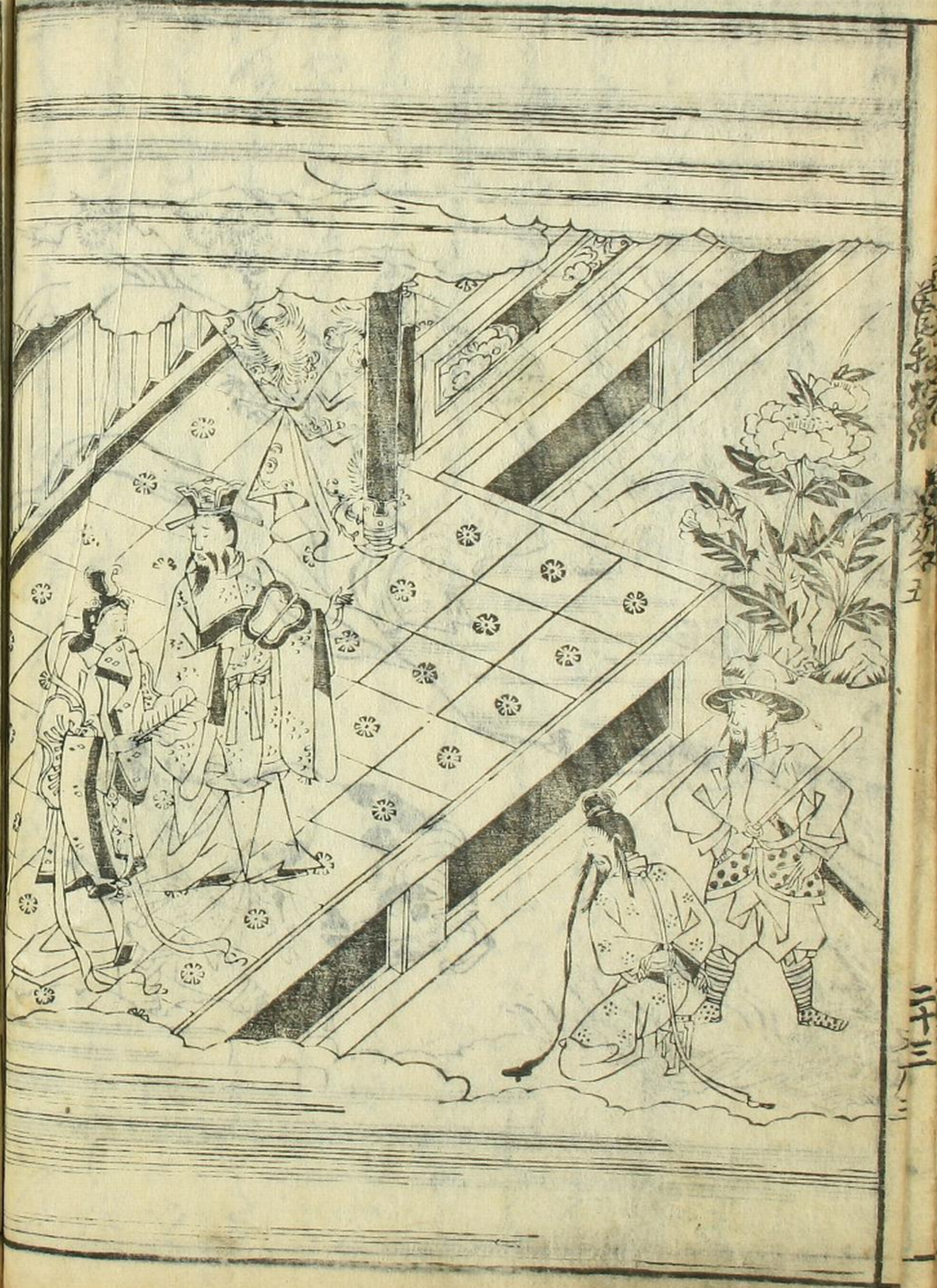


Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, filling the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The script is dense and fluid, characteristic of historical Islamic calligraphy.



Small vertical text on the right edge of the illustration, possibly a chapter or page number, written in Arabic or Persian script.

Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a narrative or commentary. The text is written in a cursive style (sōsho) and occupies the left page of the open book.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial letter. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial letter. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

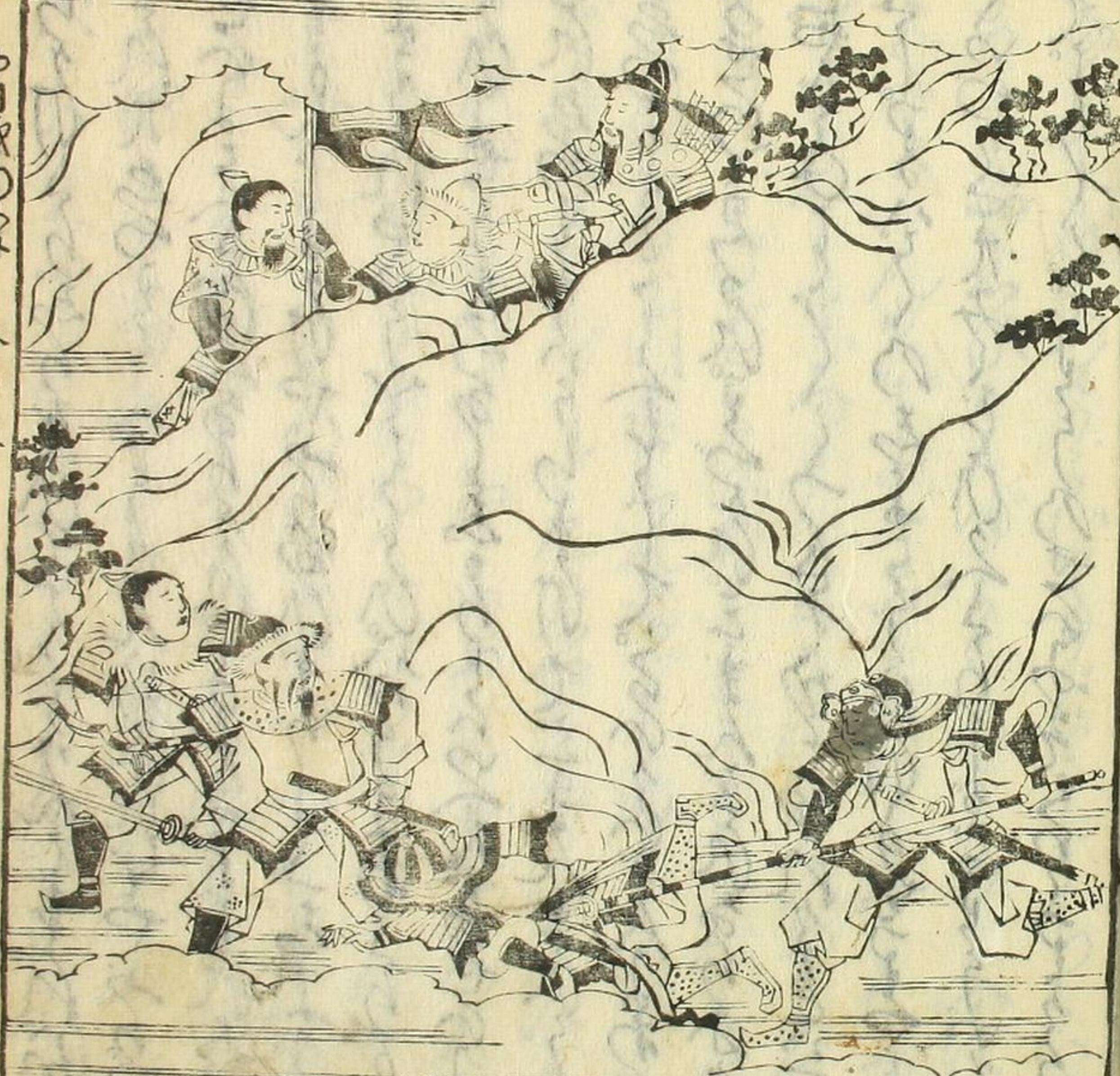
Small handwritten text or marginalia on the left side of the page.

Small handwritten text or marginalia on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script on the left page. The script is dense and fills most of the page. There are some faint markings on the left margin, including a vertical line and some illegible characters. At the bottom left corner, there is a small number '1111' written vertically.

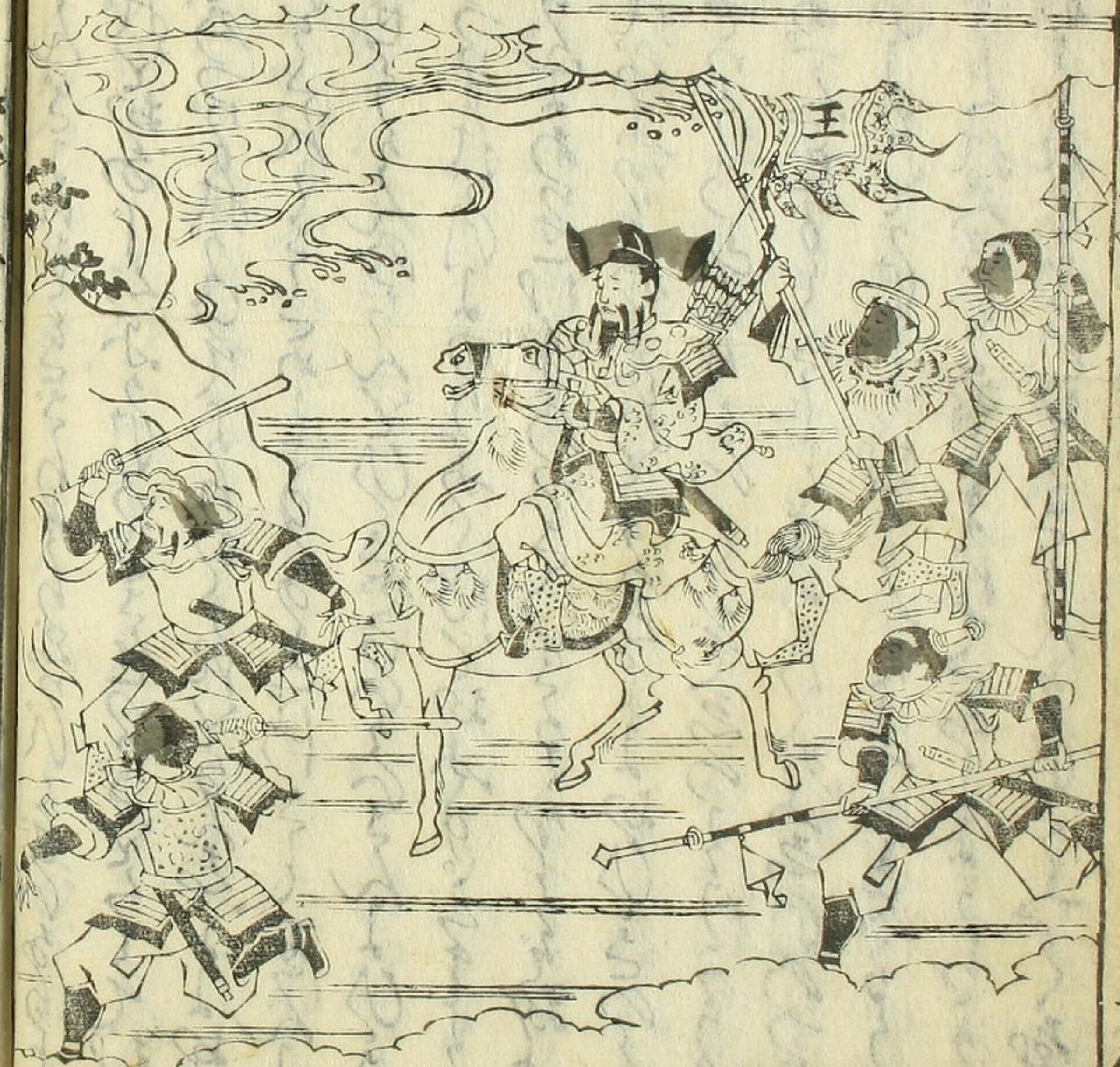
Handwritten text in Arabic script on the right page. The script is dense and fills most of the page. In the top right corner, there is a vertical inscription: 'كتاب...' followed by some illegible characters. At the bottom right corner, there is a small number '1111' written vertically.

卷之五
五



九
乙

卷之五
五



九
乙

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the right page of the manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The ink is dark and the script is highly fluid and connected.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The ink is dark and the script is highly fluid and connected.

Small vertical text or marginalia on the left edge of the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small header at the top right and ends with a small footer at the bottom right.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small header at the top right and ends with a small footer at the bottom right.

Small vertical text or marginalia on the left side of the page.

Small vertical text or marginalia on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter, possibly 'ب' (Ba), and continues with several lines of text. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter, possibly 'ب' (Ba), and continues with several lines of text. The script is dense and fills most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, likely Chinese or Japanese, arranged in vertical columns. The text is dense and fills most of the page area.

Small vertical text on the left margin, possibly a page number or a reference.

Small vertical text on the left margin, possibly a page number or a reference.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines.

Small vertical text or marginalia located on the left edge of the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is written in a cursive style and spans across two pages. The script is dense and fills most of the page area.

Small vertical text or marginalia on the left side of the page.

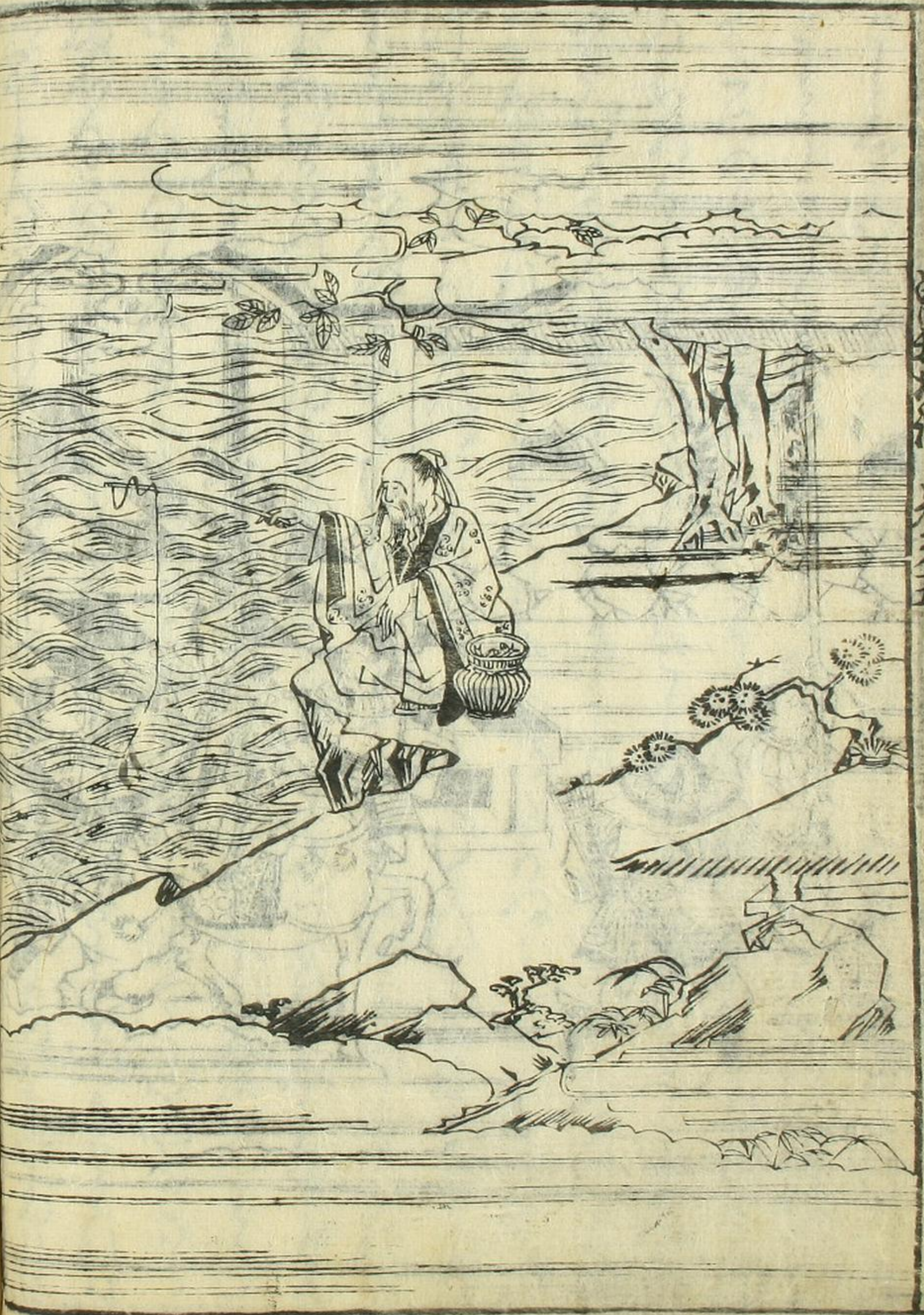
Small vertical text or marginalia on the left side of the page.

Small vertical text or marginalia on the right side of the page.

Small vertical text or marginalia on the right side of the page.

Small vertical text or marginalia on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the left page of the manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The ink is dark and the script is fluid and connected.



Vertical text on the right edge of the illustration, possibly a page number or chapter title. The characters are in a traditional Chinese script.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, covering the right page of the open book.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, covering the left page of the open book.

تاریخ سلطنت عثمانیہ
جلد اول
۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

蒙古源流之起也 始於成吉思汗之興
物湯每那其 不相畏也

蒙古源流之興也 始於成吉思汗之興

蒙古源流之盛也 始於成吉思汗之興

蒙古源流之衰也 始於成吉思汗之興
蒙古源流之亂也 始於成吉思汗之興
蒙古源流之平也 始於成吉思汗之興
蒙古源流之復也 始於成吉思汗之興
蒙古源流之終也 始於成吉思汗之興

書後物湯每那其

早稲田大学図書館

011888011473