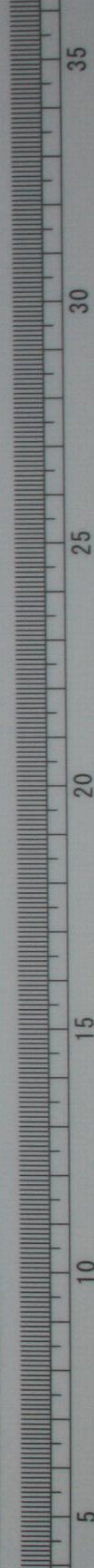


首書三體詩

三四

13
1018
2



18
1018
2

詩法源流云余間作詩五下處范德梳曰作詩作法有起承轉合四字以絕句言之第一句是起第二句是承第三句是轉第四句是合如律詩第一聯是起第二聯是承第三聯是轉第四聯是合

○四實 律法在五言註

○太中 唐第十七代宣宗曆号也

○同題仙遊觀

○神仙傳云河上公授老子經而去失所在故文帝於西山築臺謂之仙遊觀

唐賢七言律詩二體家法卷之二上

四實

周弼曰其說在五言但造句差長微有分別七字當為一串不可以五言泛加兩字最難飽滿易踈弱而節後多不相應自唐大中工此者亦有數焉可見其難矣

同題仙遊觀

韓翃

仙臺初見五城樓

仙臺在長安西山漢文帝作十

州記云崑崙山有五城十二樓黃帝効之而作

風物淒淒

○楚辭遠遊篇云仍羽人於丹丘兮留不死之旧鄉

○見莊子太宗師篇

○和樂天早春見寄

○按此詩元稹貶浙東觀察使樂天遷杭州太守時之作

○樂天寄元稹詩云昏去病相和感物思君嘆又歌聲早雜先知夜短色濃柳最占春多沙頭雨染斑斑人難見何

宿雨收山色遙連秦樹晚砧聲

近報漢宮秋疎松影落空壇淨

細草春香小洞幽何用別尋方

外去人間亦自有丹丘楚詞仍羽人於丹丘

注曰丹丘晝夜常明增註莊子子桑户孟子于桑死二人編曲鼓琴而歌孔子曰彼游方之外者

和樂天早春見寄 元稹

去病相和感物思君嘆又歌聲早雜先知夜短色濃柳最占春多沙頭雨染斑斑人難見何

雨香雲淡覺微和誰送春深入

棹歌萱近北堂穿土早詩焉得萱草言樹之

柳偏東面受風多背注曰背北堂也萱忘憂草也

湖添水色消殘時微之以李賞之謗自同州移浙東樂天守杭在北故以北萱喻樂天之可忘已憂以東柳喻已

聖江送湖頭湧漫波同受新年

不同賞無由縮地欲如何神仙傳壺

○神仙傳云壺公者不知其姓名也今世所有召軍符召鬼神治病玉符符凡二十餘卷皆出自公故總

○詩衛風伯兮篇云焉得萱草言樹之背願言思伯使我心痲註云萱草合歡食之令人忘憂者背北堂也痲病也

○言焉得忘憂之草樹之北堂以忘吾憂乎然終不忍忘也是以不求此草而但願言思伯雖至於心痲而不辭尔

名壹公符房有神術能縮地
地球千里在目前宛然旋
之復舒如舊

○和趙相公

○殷堯藩秀州人也元和
九年登進士第掌為永樂
令後以待御官江南

○楚辭九辯朱註云沉寥
曠蕩空虛也或曰兼條無
雲貌

○周禮云通帛為旃○爾
雅云因章為旃○說文云
旃曲柄也

公遺費長房一符能縮地脉

和趙相公登鶴雀樓鶴雀樓在河中府唐屬河東

瞻中條下瞻大河增註道古真州之城

殷堯藩

危樓高架沈寥天九辯曰沈寥兮天高而氣清注

曰沉寥曠蕩也上相閑登立綵旃田蚡

為相前堂羅鐘鼓立曲旃注曰樹色到

○公羊傳云京大也師衆也天子之居必以衆大言之
○書禹貢云江漢朝宗于海又云范潛為漢

京三百里河流歸漢幾千年水經

注河出崑崙吐蕃謂之悶摩黎山至積石軍方入中國四夷稱中國為漢

峯聳日當周道詩周道如砥秋穀垂

華滿桑田舜耕歷山輿地廣記曰河

都有歷山并媯水雲路何人見高志最看

西面赤欄前京指長安○漢陸賈謂陳平曰增註

下為上相食三万户侯○禹貢冀州註禹鑿龍門山以疏河水正屬唐河中

○小雅大東詩云周道如砥其直如矢註云以東方之賦役莫不由是而西輸於周也

○書大禹謨云帝初于歷山往于田日號泣于旻天于父母

○此樓高而在雲中故云雲路

○漢書溝洫志云大司空掾王橫言九河之地已為海所漸矣師古註橫字平中卿邪八

○凌歊臺

○此詩歸題格也○歊音鷄○揚子雲傳云歊歊杰又氣出兒

○文選第一班固西都賦云吐金景兮歊浮雲
○宋祖○武帝姓劉名裕彭城人在晉為太尉封宋王受恭帝禪建國號宋

○第一二句言武帝南遊之景刺其奢者也○第三四句言今日許渾登臺上所見之景諷樂早盡哀則不之意者也

○第五六句言昔日繁華之地今日荒廢之景者也

○第七八句言武帝欲作千萬年持國之計畧而絕宋朝公主六十年而亡矣今所殘者古碑綠苔而已諷宋武而刺當今者也

府龍門縣而漢水則在漢中唐隸山南道既與河東隔遠且經又無河入漢明文據王橫禹貢九河逆河註今曰倫入海不可尋攷今河所行乃漢河非古河也此詩河流歸漢恐是此意○凡道路皆稱周道如孟子言君子能由是路亦列詩周道如砥為證

凌歊臺增註

高可以凌
淙暑氣

歊許驕切熱氣也
字亦作煇或云臺

許渾

宋祖凌歊樂未回三千歌舞宿

層臺

建離宮
層臺 圖經曰凌歊臺在大平州北黃山上宋武帝南遊嘗登此臺且

消春水來行殿有基荒齋合寢

園無主野棠開

百年便作萬年計岩畔

古碑空綠苔

自合同但行殿乃生前之殿寢園乃死後之園此既不同則語雖相類意實異

按此詩既曰有基荒齋合又曰無主野棠開語

○註自武元以後指漢武帝元帝

○詩谷風云誰謂荼苦其甘如薺註荼苦菜薺其菜

○禮記王制云庶人祭於寢凡居室皆曰寢

○洛陽城

○洛水名在河南東漢都洛陽○說文云水出弘農上洛冢嶺山東北至河南鞏縣入河

○文選東京賦云為之者勞憂之者逸云

增註

三千歌舞朕林云自武元以後世增淫費至乃掖庭三千又武帝起明光宮發燕趙美女三千充之○天子行幸所止曰行殿○詩其甘如薺注味苦可食之菜○寢堂室也古者正朝曰路寢次曰燕寢又次曰小寢○野棠即棠梨也

洛陽城

河南府有洛陽故城唐人多有題詠

增註

史記周成王七年將營成周居洛邑使召公先相宅三月周公至洛與工築城唐東都乃其故地又曰相都又曰東京按唐書皇城長千

○北山連直四百餘里東洛九原之地見洛城記

○文選張景陽詩云北何曩々高陸有四五借問誰家墳皆云漢世主

○毛詩國風黍離小序云黍離閔宗周也周太夫行役至于宗周過故宗廟宮室盡為禾黍閔周室之顛曰彼黍離離昔人城此豈知勞

禾黍離離半野蒿

周太夫行役過故宗廟宮室盡

為禾黍故作詩

昔人城此豈知勞

覆彷彿不忍去而作是詩也

○唐詩鼓吹詩云洛陽城此周公所築者此詩言洛陽禾黍離離一半野蒿昔周公築此以逸道使民而民忘其勞也今世遠時遷但聞水聲東流而市朝已變山勢北拱而宮殿空存耳至於鴉飯古堞雁下空壕此景凄凉能忘悽愴哉惟緱山仙子吹笙登仙至今十年後猶自食碧桃而醉為可樂也不知此城空壕一至于此悲夫

○古今註云女墻城上小墻亦名睥睨言於城上窺人

水聲東去市朝廢

東周後漢元魏皆都洛

勢北來宮殿高

連昌綉嶺等宮皆在洛陽

鴉

噪暮雲歸故堞

堞女墻也

鴈迷寒雨

下空濠

濠隍也

可憐緱嶺登仙子

猶自吹笙醉碧桃

史記周靈王太子名晉遊緱山

夜吹笙作鳳音鳳至乃乘鳳外仙山在洛陽王子年拾遺記曰磅礴山去扶桑五方里有桃樹十

增註

詩注未穀連

○周易泰卦上乾云城復于隍○有水曰池無水曰隍○前會云水嘉穀也二月始生八月而熟得時之中故謂之木○黍禾屬而黏者也以太暑而種故謂之黍

○金陵

山谷詩云金陵風景好豪士集新亭
李白詩云金陵夜寂涼風發獨上高樓望吳越註金陵今之建康晉南渡都於此

黍禾屬而黏者也○市朝周禮匠人營國云左祖右社前朝後市○宮殿按唐書東都洛陽宮武后号太初宮又有上陽等宮○堞城上垣○壕城下池○東都緱氏縣有緱氏山在嵩山西

金陵

見前

增註 建康郡稱楚威王以其地有王

氣埋金鎮之故曰金陵或曰以其地接華陽金壇之陵春秋屬吳戰國屬越後屬楚秦改秣陵漢丹陽郡吳建業晉以業為鄴後改建康隋昇州唐昇州江寧郡屬江南道宋建康府今屬江東道

○蘇子由雜冠卷詩云後
庭蒼草盛恰汝繫興亡自
註或曰矮雞冠乃王樹後
庭卷

○誠齋雜冠卷詩云別有
來矮人國化成玉樹後
庭花

○宋文帝元嘉二十二年
起景陽樓於華林園孝武
帝文帝第二子嗣位

○白孔六帖云零陵有石燕
風雨則飛翔如真燕風雨止則還為石

○唐詩鼓吹註云人物志草之
精秀為燕獸出群為雄張良為英韓信為雄

○石燕江豚之二句述金
陵所見之實事者也

○陳后主禎明二年隋文
帝開皇九年韓擒虎軍直
入朱雀門陳主乃從官人
十餘出景陽殿自投于井
既而軍人窺井呼之不應
欲下石乃聞呼聲以繩引
之驚其太重及出乃亦張

王樹歌殘王氣終

陳后主作王樹
後庭華曲王氣
終謂隋并陳南朝至此而滅也蘇子由
詩自注云矮雞冠即王樹後庭華也

景陽兵合戍樓空

景陽樓宋元嘉
二十二年築孝

武大明中紫雲出景陽樓因以名之六
朝紀勝云今玄寶寺西南遺地猶存蓋
后主與張妃就
楸梧遠近千官塚

禾黍高低六代宮

六代者吳東晉
宋齊梁陳也建

康實錄云吳太初宮即臺城地之西南
晉建康宮在府北五里宋未央宮在清

溪橋東對金華
石燕拂雲晴亦雨

官在清溪東
江豚吹浪夜還風

南越志江豚
英雄一去豪華盡惟

似猪居水中
有青山似洛中

李白金陵詩曰苑
方秦地少山似洛

陽多曾景建曰洛陽四山四山圍伊洛
瀍澗在中建康亦四山圍秦淮直瀧在
中故許渾
增註 景陽宮陳後主宮在
金陵白蓮閣下有池
云似洛中
名景陽井後主為隋兵所逼與張貴妃
孔貴嬪投井即此○楸梓屬○本草江

貴妃孔貴嬪同東而上

○咸陽城東樓

○此詩或而興也

梳魚鼻為聲出沒海上
舟人候之知大風雨

咸陽城東樓

雍錄曰秦咸陽在
京兆西微北四十

里本杜縣地至唐咸陽縣則在秦
都之西二十里名雖襲秦非故處

增註

閩中記孝公都咸陽即
渭城在渭北始皇都咸

陽即城南大城名咸陽者山南曰
陽水北亦曰陽地在渭水之北九
峻諸山之南
故曰咸陽

上高城萬里愁萋萋楊柳似

○唐詩鼓吹云此詩覽物適苦首言高城而望萋萋楊柳似乎江洲日沉閣
而溪雲起風滿樓而山雨來復見秦苑漢宮鳥下蟬鳴而已昔宋華泯滅殆
盡良可哀也今行路者莫問前朝盛事惟聞渭水之聲哽咽耳其美果安在

哉

○唐詩解云詩意咸陽本小烟輻輳之所今所見惟萋萋楊柳儼然一汀也
况雲雨凄其徧乎樓閣蟬鳴鳥集宮巷荒涼豈復當年臣履哉獨渭水東流
猶為舊物耳

○鼓吹未聯作行人莫問
前朝事渭水寒聲昼夜流

汀洲溪雲初起日沉閣山雨欲

來風滿樓鳥下綠蕪秦苑夕蟬

鳴黃葉漢宮秋行人莫問當年

事故國東來渭水流

東流增註
詩注蕪似萑而細菼至秋
長安堅成則謂之萑葭葦也

晚自東郭留一二遊侶

鄉心迢遞宦情微
王夷甫曰吾
吏

○晚自東郭

此詩許渾在長安時作

○歸題格

○前漢書師古註云吏理也理其縣內府史屬亦曰吏

○才子傳第七許渾字仲晦潤州丹陽人太和六年進士為當塗太平二縣令少有清羸之疾至是以休枕免久之起為潤州司馬太中三年拜監察御史歷虞部員外郎睦郅上劾刺史云

○題飛泉觀

○飛泉觀在睦州

○禮記禮運篇云麟鳳龜龍謂之四靈○靈物指龍也○蛇蟻龍蟠屈白

○樂天詩云菱池如鏡淨無波白點花稀青角多

○此詩賦而比又兼興也

散尋幽竟落暉林下草腥巢鷺宿洞前雲濕雨龍歸鍾隨野艇回孤棹謂鍾聲隨艇則暮矣故回棹也鼓絕山城掩半扉謂山城昏鼓絕則西齊扉半掩矣今夜西齋好風月一瓢春酒莫相違

題飛泉觀宿龍池增註

重遊飛泉觀故梁道士宿龍池

四体集作

西巖泉落水容寬靈物蜿蜒黑

處蟠松葉正秋琴韻響菱華初

曉鏡光寒言松韻如琴菱池如鏡雲收星月

浮山殿雨過風雷遠石壇仙客

不歸龍亦去稍畦長滿此池乾

言自龍去池化為田矣增註蛇蟻龍蟠貌○魏武帝菱華鏡○仙

客指梁道

○咸陽懷古

○史記秦紀上云孝公十二年作為咸陽築冀關○正義云冀猶記事關即象魏也

○古今註云關觀也古每門樹兩觀宇其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將朝至此則思其所闕失故謂之關其上皆登雲氣仙靈奇禽怪獸以示四方

咸陽懷古 見前

經過此地無窮事一望凄然感

廢與渭水故都秦二世 秦自獻公都櫟陽孝公作為咸陽築冀關而都焉地在渭北跨南而其方則長樂宮西北也至始皇王天下二世咸陽秋草漢諸陵秦舊都

渭水與龍首山皆在其南故曰咸陽 天空絕塞聞邊

鴈葉盡孤村見夜燈風景蒼蒼

○高帝葬長陵 ○文帝葬霸陵 ○惠帝葬安陵 ○武帝葬茂陵 ○昭帝葬平陵 ○宣帝葬杜陵

多少恨寒山半出白雲層 增註

秦二世名胡亥始皇少子在位三年為漢所滅 ○漢諸陵按漢書霸陵杜陵在京兆高陵長陵在馮翊安陵茂陵平陵在扶風

黃陵廟 增註

在唐岳州湘陰縣北八十里蕭湘之尾洞庭之口 ○按韓文公碑云湘

旁有廟曰黃陵自前古立以祠堯之二女即舜之二妃者云云元和十四年余以罪黜為潮州刺史其地所毒懼不得脫死過廟禱之明年拜國子祭酒以私錢抵岳州易

○黃陵廟 韓文三十一有黃陵廟文

○山堂考索云唐之官制國子監祭酒一人司業二人掌儒學訓導之政云云

廟之圯補
腐尾即此

小孤洲北浦雲邊二女二女，娥皇、女英。

明粧共儼然野廟向江春寂

寂古碑無字草芊芊黃陵廟碑記曰庭有石碑

東風近墓吹芳斷裂在地其文剝缺晉太康九年立

正郡國志曰舜墓在女英峯下楚詞湘夫人歌云沅有芷兮澧有蘭思公子

敢方未落日深山哭杜鵑猶似含

昌黎文集韓弘碑云察其嘔呻注云感額愁嘆也○東坡土云鵲妍容有頰注云莊子內篇西施病心而嘔

太記本紀第一舜踐帝位三十九年南巡狩崩於蒼梧之野葬於江南九疑是為零陵註云舜冢在零陵營浦縣其山九谿皆相似故曰九疑

嘔望巡狩舜巡狩死於蒼梧二妃從

九疑如黛隔湘川九疑山苗記曰道州寧遠

縣南六十里有九峯一曰蕭韶二曰女英三曰石城四曰娥皇五曰朱明六曰桂林七曰華蓋八曰巴林九曰石樓周

回百餘里其形相似見者疑之故名九疑詩意謂九峯之碧

如二女眉黛之頰也增註按詩話摠龜載此詩

小孤洲作小哀洲又詩話引湘中故事大哀洲在湘陰縣西三十里圖經云昔舜南狩二妃尋之至此而聞舜葬於九疑然既有大哀洲必有小哀洲○九疑

此詩題而與
如想賦真觀

○韓文十九送李愿歸盤谷序云粉白黛綠者列屋而閑居云云

○晚歇湘源縣
○此詩賦而興也

山亦名蒼梧山九峯相似望而疑之九疑如黛韓文粉白黛綠○按禮記檀弓載舜葬于蒼梧之野晉習鑿齒云舜葬零陵元和郡縣志亦云九疑舜之所葬也又按太史公曰舜南狩行死於蒼梧之野歸葬於江南之九疑是為零陵山海經云舜之所葬在今道州零陵縣界蒼梧九疑當是兩處後人誤引舜死地為葬所耳太史公遍歷天下各山大川必有所據當從史記及山海經

晚歇湘源縣增註

湘源縣五代晉改置全州

唐書江南道永州零陵郡

張泌

○唐詩鼓吹云此詩末二句言此湖江之南多有離別之恨所以然者何也蓋自楚沒而二女不返及楚之屈原漢之賈誼離國之悲皆在于今也慎勿動夫悲哀之吟以為吊古之作

○姑父趙有放詩空翠

煙郭送聞向晚雞水平舟靜浪

聲齊高林帶雨楊梅熟曲岸籠

雲謝豹啼張華博物志云杜宇啼若則縣於樹自呼曰謝豹

二女廟荒宮樹老即黃陵廟九疑山

碧楚天低見前湘南自古多離

怨屈原作離騷以寓怨自沉於湘水莫動哀吟易

慘淒增註漢書湘南屬長沙一國注衡山在東南

吟則令人悽慘烏能已耶

○廢宅

此詩賦而比又興也

○鼓吹註薛道衡詩空梁落燕泥

○胡魯詩云子羽一炬火驟山三月紅

廢宅

吳融

風飄碧瓦雨摧垣却有隣人為

鎖門幾樹好華閑白晝滿庭荒

草易一本作黃昏放魚池涸蛙爭

聚棲燕梁空雀自喧不獨淒涼

眼前事咸陽一火便成原

項羽燒成

陽三月火不滅此言國猶有廢與况家乎

增註

淮南子曰薄于虞淵

○方輿勝覽曰越州餘姚縣有龍泉井蘇子瞻詩云餘姚古縣亦何有龍井白泉其勝乳王介甫詩曰山頭石眼泉無一日乾天下蒼生望霖雨不知龍向此中蟠

○會稽志云龍泉寺碑虞世南撰方子亦有舊居在會稽言云

是為黃昏

龍泉寺絕頂

寺在餘姚

增註

龍泉寺碑

虞世南撰在會稽方子有舊居

方子

未明先見海底日良久遠雞方

報晨

泰山記東岩名曰觀雞一鳴見日出高數十丈

古樹

含風常帶雨寒岩四月始知春

中天氣爽星河近

李周翰曰中天言及天半

○已上十四首如蟻絲穿九曲雖曲折然其意透徹者也

○和賈至早朝大明宮

○考索曰大明宮在禁苑之東正南曰丹鳳門內殿曰含元殿開元特玄宗東至於此而聽朝也

○賈至本詩題云早朝大明宮呈兩省寮友詩云銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百轉流鶯滿建章劍佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香共沐恩波鳳池裏朝々深翰侍君王

祭邑獨斷云憤者古之卑賤執事不冠者之所服也○方言云覆髻謂之憤

憤

○鼓吹註云漢魏故事軍中傳箭以直更曉籌宮中五更之初籌

○鼓吹註云漢書遊閭闔觀玉臺木上有閭闔殿玉臺觀故人間帝殿亦名閭闔

○雞跖集十卷

○左傳云禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國

○禮記玉藻篇云天子玉藻十有二旒云

下界時豐雷雨均前後登臨思無盡年年改換性來人

已前共十四首

和賈至早朝大明宮

唐制三內皇城曰西

內大明宮曰東內

與慶宮曰南內

賈至字幼鄰賈

曾子洛陽人擢明經第解褐單父尉玄宗拜為起居舍人

王維

絳憤雞人送曉籌

王洙曰雞人宮中司曉者曉籌

曉漏也絳憤者朱冠以象雞東坡云余來黃聞人歌如雞鳴與朝堂中所聞雞人傳漏

尚衣方進翠雲裘

百官志尚

微相似衣裳供冕服宋王賦上翠雲之裘

九天閭闔開宮

殿雞跖曰九天一中天二羨天三從天四更天五晬天六廓天七咸天八沈天九成天薛綜曰

紫微宮門曰閭闔萬國衣冠拜冕

旒禮天子冕有十二旒日也乍臨仙掌動

禮天子冕

仙掌

○周礼春官司服云王之吉服享先王則衮冕○衮冕卷龍衣也

○東晋元帝太興二年石勒死趙王稱元年是為後趙勒卒太子弘立其明年其弟石虎弒弘自立

○晋書云荀勗字公曾穎川潁陰人武帝受禪拜中書監後守尚書令勗久在中書專管機事及失之甚悵恨或有賀之者勗曰奪我鳳凰池諸君賀我耶

○家語云聖主冕而前旒○說文云旒垂玉也冕飾也

○礼記玉藻篇云九帶必有佩玉唯喪否云

○山堂考索云建章宮本於越巫厭勝之說東方朔有言曰今陛下以城中為不圖起建章左鳳闕右神明號為千門方戶其奢麗

見前

香煙欲傍衮龍浮

衮衣畫龍其上

朝罷須裁五色詔

石虎詔書用五色紙

珮

聲歸向鳳池頭

鳳池曰書也晉荀勗為中書監除尚書令人賀之荀曰奪我鳳凰池何賀耶

增註

緙大赤色髮有巾曰

積○用礼雜人夜呼且以叫百官○尚衣掌御衣之官曉則進衣夜則襲衣○九天柳文九天注九者老陽數之極積陽為天又引淮南天文說東俾天東南陽天南赤天西南朱天西成天西北幽天北玄天東北變天中央鈞天○天門

曰闔闔漢建章宮正門亦曰闔闔○漢志冕廣七寸長尺二寸前圓後方朱綠裏玄上菲垂四寸後垂三寸天子係白珠為十二旒○衮龍尚書五服注衮冕以龍為首龍首卷然故以衮為名○珮說文大帶珮也礼凡帶必有珮玉

又

岑參

雞鳴紫陌曙光寒鶯轉皇州春

色闌金闕曉鐘開萬戶

建章宮門万户

玉階仙仗擁千官

唐志凡朝會之仗三衛番士分

又為何如

○通鑑綱目唐高宗紀集覽云案唐制侍御親兵及殿前兩司號曰三衛三衛番士分為五仗一曰供奉仗二曰親仗三曰勳仗四曰翊仗五曰散手仗皆帶刀投仗列坐東西廊下

○鼓吹註云雞屬火應陽而鳴故五更陽動則鳴君早朝諸殿外俱建大旗殿外多植柳故云柳拂旌旗

○耐暢當嵩山尋麻道士見寄

為五
伏
華迎劍佩星初落柳拂旌

旗露未乾獨有鳳凰池上客陽

春一曲和皆難
襄陽耆舊傳云宋王曰楚有善歌者

始而曰下俚巴人國中唱而和之者數

萬人中而曰陽阿采菱國中唱而和之者數百人既而曰陽春白雪朝日與離

國人和者不過數人其唱彌高其和彌

增註
東魏時官陌曰紫陌又曰綉陌
仙仗御前儀仗也○周禮折羽為故旌五綵繫之熊虎為旗畫以示猛

○才子傳第四云暢當河東人云○韻會云山大而高曰崧不主中嶽而道通作嵩非嵩中嶽嵩高山也俗謂中嶽崧山者非

○王質事見述異記

○桃源事見陶淵明桃花源記

耐暢當嵩山尋麻道士見寄

增註
嵩山在洛陽五岳之中岳大

太室西曰少室
嵩其總名也
盧綸

聞逐樵夫閑看碁
王質事
忽逢人

世是秦時
桃源事
開雲種玉孃山

淺
搜神記王雍伯致義漿饋行者有一人飲訖懷中出石子一外與之謂曰種此生好玉

後得及壁
渡海傳書怪鶴遲

○晉書云郭璞字景純博學而好於陰陽曆算有郭公者客居河東精於卜筮從之受業公以青囊中書九卷與之遂洞五行天文卜筮之事

○唐柳毅之事見異聞集并太平廣記

唐儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將還湘濱見有婦人牧羊于道畔毅怪視之乃殊色也毅詰之曰子何苦而自辱如是婦泣對曰妾洞庭龍君小女也父母配嫁涇川次子而夫婿樂逸為婢僕所感毀黜至此言訖流涕聞君將還吳密述洞庭或以尺書寄託侍者可乎

陰洞石幢微有字

河南志後魏詩有樵夫刈會入

洛陽石龍洞得石上有字

古檀松樹半無枝頰

君遠示青囊錄

郭璞傳郭公以青囊中書九卷與璞

後門人竊囊未及讀火焚

願得相從一問師

增註

晉樵者王質入山見二童子奕碁以斧坐觀與質一物如棗枝

含之竟不飢看局未終童子曰斧柯爛矣質歸鄉已百年今衢州常山縣有爛柯山○傳書唐柳毅下第歸至涇陽見一女牧羊曰妾洞庭君少女嫁涇陽次

○吳中別嚴士元

○唐詩鼓吹註云越絕書吳王闔閭築城周四十七里陸門八象八風水門八象八卦

○鼓吹註云日斜江上孤帆影草綠湖南万里情今與君別日斜則見孤帆之影草長則供万里之情此二句言途之景也

子得罪姑舅居此間君還寄書洞庭君君化龍取丹歸

吳中別嚴士元

春風倚棹闔閭城

越絕書云闔閭使子胥相二宜

永築為大城開八門以象八風

水國春寒陰復晴

細雨濕衣看不見閑華落地聽

無聲日斜江上孤帆影草綠湖

南萬里情東道若逢相識問青

○左傳僖公三十年云晉秦困鄭鄭燭之武燭大夜繼而出見秦伯曰焉用上鄭以陪鄰鄰之厚君之薄也若舍鄭以為東道主行李之往來共其乏困君亦無所害秦伯說與鄭人盟乃還

○送王李二少府

○唐詩鼓吹依送李少府賦峽中王少府賦長沙作者為高適

○巫峽峽中也即蜀夔州也○衡陽長沙也湖廣潭州也長沙有青楓○白帝城在峽中即公孫述所築古夔子國也後先主改為永安方輿勝覽昔有白鶴自此外去遂名白帝城一說西屬金色白故名无有理

○杜子美白帝城詩云白帝城中雲出門白帝城下雨傾盆高江急峽雷聲聞古木長藤日月昏云

袍今已誤儒生增註

左傳燭之武說鄭云君舍

鄭以為東道主

送王李二少府賦潭峽增註

賦官分統云縣尉曰少府峽州唐屬山南道今屬湖北道

嗟君此別意何如駐馬銜盃問

謫居巫峽啼猿數行淚增註

荆州記古歌曰巴東

鳴三聲疾在襄陽歸鴈幾封書

○衡陽長沙也湖廣潭州也長沙有青楓○白帝城在峽中即公孫述所築古夔子國也後先主改為永安方輿勝覽昔有白鶴自此外去遂名白帝城一說西屬金色白故名无有理

蘓武傳天子上林射

青楓江上秋

天遠楚詞江水湛湛兮上有楓

白帝城邊古

木疎公孫述築白帝城今夔州

聖代祗今多

雨露詩蓼蕭注曰雨露者天所潤万物喻王者恩澤

暫時

分手莫躊躇增註

衡陽近潭州有回雁峯雁至此

不過遇春而回

西塞山增註

一作金陵懷古方輿勝覽西塞山在

○此詩全篇賦也

壽昌軍武昌縣東百三十里東坡西塞風雨詩注云西塞乃湖州磯湖鎮道士磯也按鑿戒錄載元微之劉夢得韋楚客會於白樂夫之居各賦金陵懷古詩夢得驛其材畧無遜意滿引一揮而成白公覽詩曰四子探驪龍吾子先得珠其餘鱗申將何為三公於是罷吟

劉禹錫

西晉樓船下益州金陵王氣漢

然叔孫皓都金陵千尋鐵鎖沉江底

○李昌本註云晉王濬鎮益州武帝謀伐吳使治水軍詔作船濬作大艦長二百三十步受二千餘人以木為城起樓櫓其上以守禦四望泰康元年攻吳順流而下所向皆克吳於江嶺要害處並以鐵鎖橫截之以拒船濬作大

船承制封歸命侯

一片降旗出石頭晉王濬為益州刺史濬作大船

連舫攻吳吳人於江嶺要害處並以鐵鎖橫截之以拒船濬作大炬灌油燒之銷皆斷絕順流徑入石頭城孫皓乃備亡國之禮造壘門降

幾回傷往事山形依舊枕寒流

今逢四海為家日故壘蕭蕭蘆

荻秋已前共六首

早春五門西望 王建

○壘字書云軍壁也

○早春五門西望

○太平廣記云賈昌者長安宜陽里人生于開元年七歲矯捷過人能搏柱乘梁善應對解鳥語音玄宗在藩邸時樂民間清明節闌雞戲及即位立雞坊于兩宮間索長安雄雞金毫鉄距高冠昂屬千數養于雞坊選六軍小兒五百人使訓擾教飼諸主貴戚以下聞風而化帝出遊見昌弄木雞于雲龍門旁召入為雞坊小兒昌入雞羣如狎羣小壯者弱者勇者怯者水穀之時疾病之候悉能知之雞畏而馴使令如人帝召而試之即日為五百小兒長寵賜日隆大下號為神雞童時人為之語曰生兒不用識文字闌雞走馬勝讀書賈家小兒年十三富貴榮華代不知云

百官朝下五門西

天子五門奉門庫明雉門應門

塵起春風滿御堤黃帕蓋鞍

呈了馬紅羅纏項闌回雞

闌雞民間

之戲明皇愛之始置坊教習

館松枝重墻頭出

渠柳條長水面齊

資暇集云長安御溝植楊於上

惟有教坊南草屯

元宗開元初於蓬萊宮側立教坊置使

古城陰處冷凄凄增註

領之

○杜詩第一驢馬行云赤汗微生白雪毛銀鞞却覆香羅帕云

杜詩赤汗微生白雪毛銀鞞却覆香羅帕○明皇樂民間清明闌雞戲有賈昌者善養雞為五百小兒長其愛幸之當時為之歌曰生時不用識文字闌雞走馬勝讀書賈家小兒年十三富貴榮華代不如能令金距期勝負白錦綉衫隨

○錦瑟

○杜詩第四曲江值雨詩云何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟傍

錦瑟增註

瑟本伏羲氏所作杜詩暫醉佳人錦瑟傍注彩

繪其妙如錦也

李商隱

錦瑟無端五十絃

古今樂志云錦瑟之為器也其

○莊子齊物論篇云昔者
薛周莫為胡蝶栩栩然胡
蝶也自喻適志與不知周
也俄然覺則蘧然然周也
不知周之夢為胡蝶與胡
蝶之夢為周與周與胡蝶
則必有分矣此之謂物化
○子義云栩栩飛自自
喻自樂也適志快意也言
夢中之為胡蝶不勝快意
不從知有我矣故曰不知
周也蘧然僵直之貌

○按李商隱字義山令狐楚愛其才奏為集賢校理云○此詩流言錦瑟無
端而用五十絃其聲悲甚一絃而乘一柱情思在妙年女子之所彈者而瑟
之聲有適惡清和四者之音也其瑟音之妙如此令人思之不暇今當取而
彈之何可待于他年而成
追憶哉奈今思之不見惘
然而自失耳

○江亭春霽

○才子傳李郢字楚望初
居餘杭出有山水之興入
有琴書之娛耽於馳競歷
為藩鎮從事後拜侍御史
與清塞賈嶋最相善時塞
還俗高尋卒郢重來錢塘

絃五十其柱如之
其聲適然清和
一絃一柱思華

年莊生曉夢迷蝴蝶
適也莊子曰
昔者莊周夢

為蝴蝶栩栩
望帝春心託杜鵑
愁也
事見

前注
滄海月明珠有淚
清也海賈云
中秋有月則

是歲多
藍田日暖玉生烟
和也
戴容

州曰詩家景如藍
田日暖良玉生烟
此情可待成追

憶只是當時已惘然
前輩謂商隱
情有所屬託

之錦
增註
吳都賦蚌蛤珠胎與月虧
全○前漢地理志藍田山

出美玉又許彥周詩話云李商隱錦瑟
詩云去昔令狐楚侍人能彈此四曲詩
中四句蓋狀四曲也○

或云錦瑟令狐楚疾

江亭春霽

李郢

江離漠漠荇田田
說文曰江菰蘼
蕪也郭璞曰似

江上雲亭霽景鮮蜀客帆檣

背歸燕楚山華木怨啼鶻春風

俱絕音響感而賦詩曰却到城中事々傷惠休還俗賈生亡誰人收得章句然獨我車經苦蘇房一命未靈為逐客萬緣初盡別空王蕭々竹瀉殘陽在葉葉開塔雪堆墻

○送人之嶺南

○唐詩鼓吹姪女作素女註云謝端福州侯富人少夜父母隣人養之茶謹自守端於海邊得一螺如三外壘貯甕中端每耕作還飯飲湯火起有人所為疑之見此從離外窺之見一少女從甕中出端入問之云倉卒欲入甕不

得登曰我大漢中白水素女也天帝哀矜我使我炊烹君得婦我自當去端娶後天忽風雨翕然而去

○韻府上聲董韻云禾胡孔切本依頌水銀也語韻云河上始女得火則飛註真禾丹砂訣

掩映千門柳晚色凄凉萬井烟

金磬泠泠水南寺上方臺殿翠

微連陸倕石闕銘曰上連翠微注曰翠微天邊氣也增註

本草藤蕪一名江離芎藭苗也陶隱居云葉似蛇床而香爾雅香草葉如莠狀○山未及頂上在旁坡陀之處名翠微又山腰也一談山氣青縹色故曰翠微

送人之嶺南增註

是為五嶺嶺南則自五嶺以南也

大庾始安臨賀桂陽揭陽

關山迢遞古交州

漢交州南海蒼梧鬱林合浦交趾九真日南皆屬焉

歲晏憐君走馬遊謝氏發蒙記曰侯富謝端於海邊逢姪女海上得大螺中有美女曰我天漢中白水素女天矜矜貧令我為卿妻漢書曰河間姪女工數錢

越王潭上見青牛

王建德代木為舡以童男為二上牽之既而人舡俱隨於潭時聞舡舡自鳴喚聲進之聲性性有青牛馳回與舡俱蓋神靈之至

嵩臺月照

○廣輿記云肇慶府有高要縣府城北有定山又名石室山上有石室南北二門號神仙下都旁一石峭立高二百餘仞曰松臺

○鼓吹註云此詩末二句言自此回首而望長安不遠五千里之遠耳須及時回朝以贊國政勿淹留于刺桐花下徒耽風景而負此功名之會可也

○太平廣記云謝自然果州謝襄女也性穎異不食葷血家在六方山下頂有古像老君自然因拜礼乃徙居山頂自此常誦道德經黃庭內篇年十四

啼猿樹 南越志高要有棘石廣六十餘丈高二百仞土人謂之嵩

石室煙涵古桂秋 南越志高要石室南北二

門狀若人功回望長安五千里刺

桐華下莫淹留 嶺南異物志刺桐華南海至福州皆

有之繁茂不如福建梧州城外止有三四株未嘗見華反以名郡亦未喻也

增註 交州屬嶺南古百粵地吳孫休置交州即今廣州○果州南亮

縣謝氏女名自然泛海詣蓬萊求師舟為風所飄至嶺南山中見道人教以煉

○養坐蒲云雖有嬰兒她女須藉黃婆嬰兒心血她女賢藉黃婆脾中涎

○九日登仙臺

○此詩賦而此又輿也
○崔曙開元二十六年第

煉之法後於果州金泉山白日上昇○按真上一經河上她女及漢真人大丹訣她女隱在丹砂中並云汞也又本草水銀殺金銀毒能女也蓋水銀即汞也詩她女紫新畧注同上且云非神仙人又道家四象論西方庚辛金淑女之異名故有詔女黃婆嬰兒之号○晉安海物異名記刺桐其華丹枝餘有刺華附餘而生刺如掌形若金鳳葉如桐

九日登仙臺呈劉明府

崔曙

進士

○左傳僖公三十一年云秦襲鄭蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也其子與師哭而送之曰晉人禦師必於穀穀有二陵焉其南陵夏后皋之墓也其北陵文王之所辟風雨也必死其間

心

漢文皇帝有高臺

神仙傳河上公授帝孝子而去

失所在帝於西山築臺望之

此日登臨曙色開

二晉雲山皆北向

二晉韓魏趙

二陵

風雨自東來

左傳者有二陵焉其一文王所以避風雨也輿

地廣記曰有山在河南府永寧縣北二十八里

關門令尹

誰能識

神仙傳老子去周關令尹喜知之見老子授以長生

河上仙翁去不回

神仙傳河上翁漢文帝時

○詩小雅北山云普夫之下莫非王土率土之濱莫非王臣

○詩傳云陶公和樂之自

○半詩唐風蟋蟀序云此晉也而謂之唐本其風俗憂深思遠儉而用札乃有堯之遺風焉

結草菴河上帝讀老子有不解遺問之公曰道尊德貴非可遙問帝幸其菴問曰普夫天下莫非王臣不能自屈無乃高乎公即坐躍舟舟在空中去地數丈曰余上不至天中不至人下不至地何臣民之有帝乃下車替首公授素書一卷遂失所在

且欲近尋彭澤亭陶然一醉菊華盃

陶彭澤九日坐東籬對菊華適王弘送酒至遂醉而

歸以此

增註

晉本唐國周成王封叔虞於唐即太原晉陽

中山之地堯始都此詩所謂此晉也而謂之唐有堯之遺風焉南有晉水叔虞

○叢臺

○又女集草莊所編也
○漢書高后元年叢臺
師古註云連聚非一故
叢臺蓋本六國時趙主故
臺也在邯鄲城中

之子燮改爲晉傳至周安王時爲韓庚
趙籍魏斯三大夫共滅其國而三分其
地故曰三晉○閼今尹名喜字公度蜀
之青城人爲函谷關令尹候氣知真人
西遊當過此果見老子乘青牛薄版車
出關喜曰予將隱矣爲我著書乃作道
德經二篇函
谷關在弘農

叢臺增註

又女集作
叢臺

李遠

有客新從趙地回自言曾上古

叢臺

叢臺在磁州東地二里趙
武靈王所築屬邯鄲縣

雲

○史記趙世家武靈王十七年爲野臺以望齊中山之境註野一作望止義
云野臺一名義臺

○敲吹去作畫地裏作掌上消息作蹤跡

○前趙劉淵新興匈奴人
○後趙石勒上黨潞人
○北齊宣帝名洋渤海人

遮襄國天邊去

春秋時邢國樊置
邢州後爲襄國郡

樹遠漳河地裏來

漳河在邢
州任縣

絃管

變成山鳥啜綺羅留作野華開

金輿玉輦無消息

趙及後趙北
齊皆都趙地

風

雨惟知長綠苔

寒食增註

清明前二日曰寒食
向新序云晉文公及國
召谷犯而將之召文陸而相之介
子推無爵逃去而之介山之上不

○寒食

○來鵬，昭宗時人，詩思清麗，福建，韋尚書幽憂，其才欲以女妻之，不果云。○徐孺子，字季直，林園自樂，矣師韓柳，學文，太中咸通間，才名籍甚，云韋尚書偶賞其才，携以遊蜀，時遭廣明庚子，亂，鵬避地遊荆襄，艱難險阻，南返，中和客死於維揚，逆旅。

○韻會云蓬蒿也陸佃云草之不種者葉散生遇風輒拔而旋古者觀轉蓬為輪 ○史記老子傳註蓬其狀若儲蒿細葉蔓生於沙漠中風吹則根斷隨風轉移也

○前漢徐孺子字季直南昌人家貧常自耕稼非其力不食恭儉義讓所居人服其德太守陳蕃特設榻以禮之累舉皆不就築室隱居時稱南州高士

公求之不得焚其山不出而死俗傳因子推此日被焚禁火也按左傳并史記並無此事又按周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注為季春將出火也今寒食節是春末清明之初則禁火蓋則之舊制子推之說流傳之訛耳

獨把一杯山館中每驚時節恨
飄蓬侵塔草色連朝雨滿地梨
華昨夜風蜀鬼啼來春寂寞

蜀鬼子
規也
楚魂吟後月朦朧分明

記得還家夢徐孺宅前湖水東

徐孺子墓在洪州東湖上
增註
古詩轉蓬離本根飄飄畏長風言流落如蓬之隨風在其飄轉也○楚魂鳥名一曰亡魂出古今注或云楚懷王與秦昭王會武關為秦所囚不得歸卒於秦後於寒食月夜人見於楚吟詩云流水滄海岸發芽織鳥雙飛客還家荒村無人作寒食濱宮空對棠梨華按酉陽雜俎載此詩乃鬼詩○徐孺子名稱東漢人宅在洪州按舊經章水經南昌城

○已前共七首○第一聯輕婉而第二聯重大第三聯稍輕至第四聯其輕與第一聯相同者也

○四虛
○要末也須亦求也

西歷白杜其西有孺子墓又北歷南塘其東為東湖其南小洲上有孺子宅号孺子墓

已前共七首

四虛

周翰曰其說在五言然此於五言終是稍近於實而不全虛蓋句長而全虛則恐流於柔弱要須於景物之中而情思通貫斯為得矣

隋宮

隋煬帝大業元年自長安至江都置宮四十餘所

李商隱

○隋煬帝名廣築西苑周二百里樹華彫落則剪絲為華○隋氏之盛極于此天下凡有郡一百九十九戶八百九十九萬有奇東西九千餘里南北一萬四千餘里

○文選第八司馬相如上林賦云獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極丹水更其南紫淵徑其北註云用水水名紫淵紫澤也更亦徑也

○南史云鮑照字明遠東海人文辭瞻逸宋文帝以為中書舍人云

紫泉宮殿鎖煙霞

司馬相如曰獨不聞天子之上

林乎丹水更其南紫淵徑其北師古曰丹水更其南紫泉徑其北皆謂苑外師古唐人諱淵曰泉義山用之蓋隨都關中鎖煙霞者言煬帝棄國南遊

欲取蕪城作帝家

沈約宋書曰鮑明遠為臨海王

子填參軍主廣陵子填叛逆昭見故城蕪蕪乃吳王濞所都遂作蕪城賦煬帝以廣陵為江都

玉璽不緣歸日角錦帆

應是到天涯 北齊辛術傳曰傳國璽秦所制漢光武龍

○鼓吹註云唐書王儉說秦王建大計日角日角龍庭○日角者額上兩角生日字○蔡邕獨斷云皇帝六璽皆玉璽虎紐

○穆天子傳云天子乘鳥
舟龍舟浮于大沼註舟以
龍為鳥形製猶今吳之青
雀舫

○禮記月令云季夏之月
溫風始至蟋蟀居壁鷹乃
學習腐草為螢

○洛陽伽藍記五卷後魏楊銜之著

顏日角而唐太宗亦天日之表南部烟

華錄云煬帝御龍舟蕭妃乘鳳舸錦帆

綵綺詩意謂使隋之神器不為太宗所

取則煬帝遊幸應至天涯豈止江都而

已

于今腐草無螢火

札記腐草化
為螢又煬帝

於景華宮徵求水螢火數斛
夜出遊山放之光遍山谷

終古垂

楊有暮鴉

大業元年開邪溝自山陽
至江廣數十步無螢火有

暮鴉者唐饒雖
滅惡聲常在也

地下若逢陳後主

豈宜重問後庭華

伽藍記曰帝嘗
行吳公墓下恍

○張麗華張妃也

○王樹後庭花名畧云壁月
夜人滿瓊樹朝人新云

○吳公墓在揚州

愔遇陳後主帝請張麗華舞王樹後庭

華后主曰每憶與張妃臨春閣作璧

月詞未終見韓擒虎領萬騎直來撞入

便至今日始謂殿下治在堯舜之上今

日還此逸遊暴日何見罪之深耶帝叱

之不見此言地下者蓋煬帝既殺葬吳

公墓

增註

荒城隋煬帝大業元年御
龍舟行幸欲遷都於此

王璽印也信也古者尊卑共之自秦漢

以來唯至尊以為信漢興服志璽皆王

蠟虎鈕文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝

信璽天子行璽天子之璽天子信璽凡

六唐志天子有傳國璽及八璽皆王為

之初太宗刻受命玉璽王為蠟者文曰

○馬嵬

○綱目集覽云冊王言也
王言之制有七一日冊書
立皇后皇太子封諸王納
妃嬪臨軒冊命則用之中
書令讀存即持授之

○蕃將胡人為將

皇天景命有德者昌至武后改諸壘皆
為寶中宗漢為壘○日角朱建平相書
額有龍犀入鬢左角日右角月在者
王天下注日角謂庭中骨起狀如角

馬嵬

馬嵬故城在興平縣西北二
十三里本馬嵬所築以避難

增註

有
驛
數千無當意者或云壽王死楊氏
之美絕世無雙上見而悅之使高
力士取於壽邸度為女道士号太
真使納大真宮天寶四載冊為貴
妃時宰相李林甫嫌儒臣欲怙邊
師入朝請專用蕃將安祿山以邊

○詩大雅棫樸篇云綱紀
四方註云張之為綱理之
為紀

○詩人王肩十六引詩眼
云義山曰海外徒聞更九
州他生未卜此生休語既
親切高雅故不用愁怨隨

海外徒聞更九州

自註曰鄒衍云九州之外更有

寶十五載六月丁酉日也

功幸用妃方有寵祿山請為妃養
兒遂出入宮掖不禁李林甫揚國
忠更持權柄綱紀大亂祿山計天
下以取遂謀及上與貴妃等幸蜀
至馬嵬將士飢疲皆憤怒左龍武
大將軍陳玄禮等以天下計誅國
忠六軍駐馬不發上遣高力士問
故荅曰賊尚本在願陛下割恩正
法帝不得已與妃訣力士繼之路
祠堂下以紫茵裹尸座道旁時天

淚等字而聞者為之深悲
空聞虎旅鳴宵柝無復雞
人報曉等語如親履明皇寫
出當時物色意味也此日
六軍同駐馬當時七夕笑
牽牛益奇

他生未卜此生休

九州仙傳拾遺曰楊妃死帝召
楊什伍於行在考召至三日夜奏曰人
寢之中十州三島之內求之不得後於
東海上蓬萊頂見妃謂什伍曰此後一
紀當相見願保聖體毋憶念也商隱用
此謂帝夜聞妃在九州之外若
他生相見未可知此生休矣

虎旅鳴宵柝無復雞人報曉籌

虎旅衛士也漢舊儀曰夜漏起周房擊
木柝雞人傳曉以警寢也仙傳拾遺曰
玄宗幸蜀自馬嵬之後屬念貴妃往往
輟食志寢詩意用此謂帝不寐而聞柝

○鼓吹註云楊妃外傳明
皇避暑于驪山宮七日牛
敗渡河之倏感牛女
年一會不如已終歲相中
乃齋誓世大為夫婦

○王履引漁隱云李義山
詩楊大年諸公皆深喜之
然淺近者亦多有馬嵬詩
云如何四紀為天子不及
盧家有莫愁如此等詩庸
非淺近乎

者非曰雞人之警也此詩第
三句與第五句詞同而意異

軍中駐馬

舊史云松山及上出延秋
門至馬嵬驛軍士飢憤圍

驛擒楊國忠斬之
是日貴妃縊死

當時七夕笑牽

牛楊妃外傳云玄宗與妃在驪山宮七
月牛女之夕夜半妃獨侍上上凭肩

密誓願世世
生生為夫婦

如何四紀為天子

皇明

幸西內驚墜馬高力士叱衛士
曰五十年太平天子汝欲何為

盧家有莫愁

梁武帝河中之水歌
曰洛陽女子名莫愁

○李昌本註云梁武帝河中之水歌曰河中之水向東流洛陽女兒名莫愁莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁為盧家婦十六生兒似阿侯○顏延之云石城女子名莫愁善歌

○卜占錄云籌策也昔孔明於此驛作簡書故曰籌策驛

籌策驛

籌策驛

在利州綿谷縣去州北九里諸葛孔明出師嘗

十五嫁為盧家婦
增註 虎旅周禮虎賁氏王在國則守王宮有六故則守王門旅賁氏執戈盾夾王車而趨張衡西京賦陳虎旅於飛廉○唐書百官志左右龍武左右神武左右神策別六軍駐馬詳見前題下注○四紀天子十二年為一紀太平廣記載開元末於弘農古函谷間得寶符白石赤文成來字識者解之云來者四十八所以示聖人御曆數也及帝幸蜀之來歲正四十八得寶時天下歌之曰得寶耶弘農耶遂改元天寶

○左傳閔公元年狄人伐邢管仲曰不可棄也寘安醜毒不可懷也詩云豈不懷哉畏此簡書簡書簡書臨遣之詞也

○漢書八十七下楊雄傳長楊賦云檻熊羆拖豪豬木雍槍繫以為儲也師古曰儲林曰木雍欄其外又以竹槍累為外儲也服虔曰儲足猶言有餘也師古曰儲待也承須也以木雍槍及繫繩連結以為儲也言以待所須也

○厭諸夏親暱不可棄也寘安醜毒不可懷也詩云豈不懷哉畏此簡書簡書同惡相恤之謂也請救邢以從簡書齊人救邢

此驛

魚鳥猶疑畏簡書風雲長為護

儲胥 管仲曰豈不懷哉畏此簡書諸救邢以從簡書長楊賦木雍槍

簡書軍中法令納束言号令嚴明雖百千年魚鳥猶畏之儲胥軍中蕃徒令

上將揮神筆

上將諸葛亮也杜牧籌策驛詩云永安官

受詔籌策驛沉思畫地

終見降王

○詩人王粲云義山詩云魚鳥猶疑畏簡書風雲長為護儲君身言號令嚴明雖千百年之後魚鳥猶畏之也志義貫神明風雲猶為護其壁壘也謂此兩句使入灑然復見孔明風烈不至於管樂有才終不忝關張無命欲何如屬對親切又自有議論他人亦不及也

○史記張耳傳註云亡無也命名也逃匿則削除名籍故以逃為亡命

○韻會云傳驛通也左傳成公五年云晉侯以傳召伯宗釋名云傳傳也人所止息去後復來轉大相傳無常人也

○前漢書酈食其傳云酈食其次高陽傳食其註酈馬曰傳古者以車駕馬乘

請京師謂之傳車其後又置單馬乘之謂之驛驛若今逆馬凡四馬高足為單傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶傳

走傳車 孔明死後蜀政益衰魏伐蜀炎興元年後主與觀自面縛詣鄧文軍降師古曰傳若今之驛古者以車謂之傳車其後置單馬曰驛騎

管樂有才終不忝關張無命欲

何如 亮傳云亮躬耕隴畝好為梁甫吟每自比管仲樂毅關羽張飛皆蜀將羽死建安二十四年飛死先主章武元年皆不及見武侯摠戎矣

他年錦里經祠廟 成都記云錦里城呼為錦城以

江山明麗錯雜如錦又曰武侯廟在先主廟西

梁甫吟成

恨有餘 謂今日經公之祠一吟

增註 傳車漢律四馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘

傳一馬二馬為輶傳急者乘一乘傳○管樂有才史記管仲名夷吾少常與鮑叔遊鮑叔知其賢進於桓公任政於齊齊國以霸樂毅魏將樂羊之子孫為魏使至燕燕昭王以客禮待之遂委質為臣及伐齊以毅為上將軍五歲下齊七十餘城○關張無命按三國紀關羽字雲長河東解人亡命奔先主為將軍軍率眾攻魏曹仁南郡太守糜芳將軍傅士仁皆素嫌羽輕已陰迎權擊羽斬干

○梁甫吟題註云齊景公有勇士陳開疆顧冶子公孫捷三人晏嬰曰大主猶三桃自食其一各令說其高者賜以顯陳顧二人食之公孫自刎而陳顧懷慙亦從而刎焉諸葛孔明步齊城而見三墳作是吟以嘆之

○聞歌

○本集題下云婦喪夫而歌因聞此歌而作

聞歌

歛笑凝眸意欲歌高雲不動碧

臨沮張飛字益德涿郡人與關羽俱事先主為前將軍飛愛敬君子而不恤小人及伐吳臨殺帳下將張達范強殺飛持其首奔孫權○梁甫山名在唐河南袁州梁甫吟山東之音也三青畧記載孔明梁甫吟曰步出齊東門遙望蕩陰里里中有三墳鼎鼎正相似借問誰家冢田強古治氏力能耕南山文能純地紀一朝被讒言二桃殺三士誰能為此謀國相齊晏子

○列子湯問篇云薛譚學謳於秦青未窮青之技自謂盡之遂辭歸秦青聞正饒於郊衢撫節悲歌聲振林木響過行雲薛譚乃謝求反終身不敢言歌

峩我

列子曰秦青悲歌聲振林木響過行雲

銅臺罷

望歸何處

陸機弟魏武文云魏武遺令曰吾使侍妓人皆着銅

雀臺中月朔十五向惟作妓樂時時登臺望吾西陵墓由玉輦忘

還事幾多

拾遺記周穆王御黃金碧玉輦又穆王與西王母宴

青塚路邊南鴈盡

於瑤池歌謳志歸諸侯遂叛昭君嫁匈奴恨死胡中胡人葬之胡地草白而塚草獨青故曰青塚石崇昭君詞曰願假飛鴻翼乘之以遐征飛鴻不我願佇立以屏營細腰官

○王子南胡曲云可憐青冢已蕪沒尚有哀絃留至今註云昭君服毒而死葬國葬之胡中多白草而此冢草獨青故曰青冢○屏營恐恨貌柳文三十

○後漢章帝建初二年馬
廖一疏曰傳云楚王好細
腰官中多餓死
○異言云楚王好細腰而
國多餓死○戰國策云莫
敖子華對威王曰昔者先
君靈王好小腰楚士約食
焉而能立式而能起

東北人過漢馬廖傳楚王好細腰官中多餓死此聲
賜斷非今日香炷燈光奈爾何
釋文曰炷炷也項羽既
敗與虞美人歌曰虞
兮虞兮奈爾何
增註 王輦忘還陪煬
帝大業間築西
苑周二百里緣渠作十六院每院以四
品夫人主之乘輿行幸競以殺蓋精麗
求市恩寵上好以月夜從官女數千騎
遊作清夜遊曲於馬上奏之後行幸江
都為令狐行達縊殺王輦竟忘還○賜
斷唐武宗疾篤孟才人者以歌獲寵請
歌一曲河漏子氣亟立殞上令醫候之
曰脉尚溫而賜已斷○炷以者功香煤也

○茂陵

○漢書武帝紀云太初四
年廣利斬太宛王首獲汗
血馬來註太宛舊有天馬
種汗血汗從前肩膊出如
血號一日千里

○漢書西域傳贊曰蒲梢
龍文魚目汗血之馬死於
黃門○孟康曰四駿馬名
也
○首肯草名史記云太宛
國馬嗜首肯漢使所得種
於離宮一名光風生蜀賓
國爾雅翼云似灰藿今謂
之鶴頂草

茂陵 漢武所葬在平縣北師古
曰本槐里縣茂鄉故曰茂陵
雍錄曰在具平縣百七十里

漢家天馬出蒲梢首肯榴華遍
近郊 武帝聞宛有善馬求之不得使
李廣利伐破之取其馬以歸張
騫傳曰帝初得鳥孫馬名天馬及得宛
馬更名鳥孫曰西極馬死馬曰天馬西
域傳贊曰蒲梢龍文魚目汗血之馬充
於黃門又漢書太宛馬嗜首肯張騫持
千金請宛馬來首肯歸種之育宮別館
陸機與弟書曰張騫使外國十八年得

○細目云武帝建元三年上始為微行，與左右能騎射者期諸殿門常入南山下射獵，馳騫不係之地，民皆號呼曰馬聖。

○漢武故事一 卷班固著 本始天女南宮 漢武故事一 卷班固著 本始天女南宮

○漢書外戚傳云孝武陳皇后長公主嫖女也陳午尚長公主生女及帝即位立為皇后 ○長公主文帝好

○李太白詩云漢武在匈奴十年持漢節白鹿上林飛空傳了書札云

塗林安石榴種此二句蓋譏武帝勤遠畧 內苑只知啣

鳳嘴 十洲記麟洲上多鳳麟煮麟角鳳嘴為膠可連斷絲仙傳拾遺

曰武帝天漢三年北巡西王母使使獻靈膠二兩帝射虎華林苑弩弦斷使者口濡膠一分以續之只知猶專務也啣鳳嘴口濡膠也蓋譏武帝好獵

屬車無復捕雞翹 胡廣制度曰木駕屬車八十

乘茶邑獨嘶曰鷩旗者編羽毛列繫幢傍民或謂之雞翹按天子出則鷩旗在亦屬車在後此言無復捕雞翹者蓋譏帝好為期門微行 王桃偷

得憐方朔 漢武故事曰西王母降出桃七枚曰此桃三千年

華三千年結子指方朔曰此兒已三竊吾桃矣此句蓋譏帝好仙 金

屋粧成貯阿嬌 漢武故事帝年五歲長公主抱問曰

見欲得婦否曰欲得指女阿嬌曰阿嬌好否帝曰若得阿嬌當作金屋貯之此句蓋譏

誰料蘇鄉老歸國茂陵 帝好內

松栢雨蕭蕭 蘇武字子卿武帝元始元年使匈奴昭帝

始元六年歸至京師詔武奉太牢謁武帝園廟此詩前六句極道武帝之多欲

而結句意謂誰料百年之後但陵
栢蕭蕭其雄心後志今安在哉

增註

武帝元鼎中南陽新野人景利
長遭刑由田於渾洼見郡馬飲
水中有奇者先作主人持勒絛立其後
馬慣習久之利長因依主人收馬以獻
帝欲神異之云從水中出乃作天馬之
歌渾洼在三危山下燉煌界○首蒼草
名可為菜漢馬援伐西域取歸前漢西
域傳死馬嗜首蒼本草衍義引李白詩
天馬常啣首蒼華○內苑漢制天子內
中曰行內猶禁中也苑所以養禽獸○
啣鳳驚鄰中記詔書用五色紙着于木
鳳口中飛下端門謂之鳳詔屬車漢書

○漢書李尋傳云太白出端門臣有不臣者○孟康云端門星太微正南門
太微天之南宮也

○已前共五首○事金鑑諷之詩也

○早秋京口旅泊
本集題作蔣侍御寄書相
問因贈之

副車曰屬言
相連屬也

早秋京口旅泊

京口鎮
江府

已前共五首

李嘉祐

移家避寇逐行舟厭見南徐江

水流吳地征徭非舊日征稅也
徭役也

秣陵凋弊不宜秋秦始皇以金陵
有王氣掘斷其

地改金陵曰秣陵千家閉戶無砧杵七夕

○驄音聰馬青白色漢書云行行且止避驄馬御史○史記廣武君曰奉一介咫尺之書

何人望斗牛惟有同時驄馬客

桓典為御史乘驄馬本集云章待御史寄書相問偏題尺牘問

窮愁廣武君曰奉咫尺之書增註

○鼓吹註云末句言避亂他鄉見此寥落有不勝其愁又無親朋慰問獨有同時驄馬之客走尺牘以問窮途之愁耳其感之義當何如耶

○晚次鄂州

○季月本註云此詩以末二句及之盧綸本河中蒲人避祿山亂客鄱陽而至德間水王璘反復陷鄱陽又代宗大曆五年湖南兵馬使誠玠以兵殺其觀察使崔瑒遂據潭州

牧之名仍其舊号而為南北之別於京口僑置南徐州宋以南徐治京口隋文帝於南徐置潤州取潤州以為名

晚次鄂州增註

鄂州自周夷王時入于楚漢置鄂縣吳名武昌晉武昌隸江州宋立鄂州隋宋並鄂州唐鄂州江夏郡屬江南道今屬湖北道

盧綸

雲開遠見漢陽城猶是孤帆一
日程估客晝眠知浪靜舟人夜

○鼓吹註云潮生江漲也舟人夜覺潮生則緩其漚

○赴武陵

○武陵朗州縣名也實常元和中為朗州刺史此時蓋作

○衆城集殷璠所編也

○此詩當在武陵任先寄南錫時鎮湘廣故首言杏華與榆莢落於曉風之前望峽中見船離然自雲際而來也予自江而轉數程之遠乃淹留于顯明之中言念昔楚有華甲重達仕途未已良可慨嗟但幸在山當郡得此栖止足慰吾往者在朝上居之意此僅賜吾願耳蓋言在山為賢者所居之地今幸居此云

○鼓吹註云漢書楚雖三戶亡秦必楚註楚曾三戶最強蓋昭奚恤屈原景差此三戶也又項羽傳項梁起兵范增勸梁立楚後曰秦滅六國楚最無罪南公

語覺潮生三湘愁鬢逢秋色

湘潭湘鄉湘源

萬里歸心對月明舊業

已隨征戰盡

本集題下自注云至德中作綸河中人時安史

更堪江上鼓鼙聲

增註

方亂三河作賈○唐鄂州漢陽縣本河州漢陽郡○三湘一云湘潭湘川湘中也

赴武陵寒食次松滋渡

常元和中

自水部員外郎為朗州刺史

增註

衆城集於本題下又

有先寄劉員外禹錫七字○松滋渡在唐江陵府松滋縣

竇常

杏華榆莢曉風前雲際離離上

峽船江轉數程淹驛騎

驛騎見前注

楚曾三戶少人煙

三戶亭在南郡穰縣安密鄉即

看春又過清明

節義老重經癸巳年

癸巳元和八年

幸

曰楚雖三戶亡秦必楚
項也楚人共滅秦三戶津
地以屬楚

○季昌本註云楚屈原被
譖伴為不知善惡之所在
假託著書以史之乃往天
上鄭詹尹家已直何所
居因述其詞曰卜居

○鄂州寓嚴澗宅

○元子傳云元稹字微之河南人元和初對策第一拜左拾遺數上書言利
害當路惡之出為河南尉除武昌節度使卒云 武昌即鄂州也

得柱山當郡舍在朝長詠卜居

篇

宋元嘉七年大水武陵柱山陷相
州記柱山在郡東十七里今德山

是屈原有
增註

峽指三峽蓋江陵上
通巴蜀○癸巳年以

賣常之時攻之玄宗天寶十二年癸巳
至憲宗元和八年又是癸巳又十餘年
當敬宗寶曆中寶常
為國子祭酒致仕卒

鄂州寓嚴澗宅

元稹

鳳有高梧鶴有松

韓誌外傳曰鳳
止黃帝東園集

○蜀志列傳第五云時先

主屯新野徐庶見之謂曰

蓋為孔明卧龍也將軍豈
願見之乎此人可就見不
可屈致宜在駕顧之云

梧桐食
竹實

偶來江外寄行蹤華枝

滿院空啼鳥塵榻無人憶卧龍

徐庶謂先主曰諸
葛孔明卧龍也

心想夜閑惟足

夢眼看春盡不相逢何時最是

思君處月入斜窓曉寺鐘

九日齊山登高

齊山在池州貴
池縣南五里三

哲齊山記曰山有五十餘峯其
高等故名齊山杜牧嘗守池

○九日齊山登高

○列子力命篇云齊景公游於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎豈有若乎若何滴片去與國而死乎使古無死者寡人將去斯而之何史孔梁丘據皆從而泣曰臣賴君之賜跪食惡肉可得而食駑馬稜車可得而乘也且猶不欲死而况吾君乎晏子獨笑於旁公慙涕而顧晏子曰寡人今日之游悲孔與據皆從寡人而泣子之獨笑何也晏子對曰使賢者常守之則大公桓公將常守之矣使有勇者常守之則莊公嬰公將常守之矣數君者將守之吾君方將披筮笠而立於殿前之中唯事之恤何暇念死乎則吾君又安得此位而立哉以其退處之悲夫之至於君也而獨為之流涕是不仁也見不仁之君見諂諛之臣臣見此二者臣之所為獨竊笑也景公慙焉舉觴自罰罰一臣者各二觴焉

○孟子告子篇云牛山之木嘗美矣以其郊於大國也斧斤伐之可以為美乎云

增註

續齊諧記汝南桓景隨費長房遊李長房謂曰九月九日汝家當有災急令家人作絳囊盛茱萸繫臂食高山飲菊華酒可免景如其言李家登山夕還見雞犬牛羊一時暴死長房曰代之矣今人每至九月登高高飲酒蓋起於此

杜牧

江涵秋影鴈初飛與客攜壺上

翠微

爾雅釋山曰山未及上曰翠微注曰一說山氣清縹也曰翠微

人世難逢開口笑

盜跖曰一月之開開口而笑者

正無幾日菊華須插滿頭歸但將酪

酹醉佳節不用登臨怨落暉古

往今來只如此牛山何必獨沾

衣牛山在青州臨淄縣列子齊景公遊於牛山臨其國城流涕曰美哉國乎

若何去酪酹甚醉免字亦作茗

此而死乎晉山簡名平無所知

○孟子牛山之木常美矣注齊之東南山也

姚合

贈王尊師

三本寺中上

四十一

此詩賦前六句而與後二句也先生指王尊師前六句即王尊師所說也後二句姚合所說也

○文選二十卷太冲招隱詩云躊躇足力煩聊欲投吾筇○李周翰註云躊躇周行貌煩勞也欲投吾筇而隱於此中

○神仙傳云漢淮南王安高帝之孫也云安臨去時餘藥與置在中庭雞犬俱啄之盡得昇天故雞鳴天上大吹雲中詳見太平廣記
○太平廣記云孫思邈雍州華原人也云開元中後有入見于終南山時大旱西域僧請于昆明池結壇祈雨詔有司備香燈凡七日縮水數尺忽有老人夜詣宣律師求救曰弟子昆明池龍也無雨時久匪由弟子胡僧利弟子腦將為藥欺夫子言祈雨命在且及乞和尚法律救獲宜公辭曰貧道持律而已可求孫先生若人因至思邈謂曰我知昆明龍宮有仙方三十首若能示予予將救

先生自說瀛洲路

東方朔十洲記曰瀛洲在東海

東上有聖芝靈草

多在青松白石間海岸

夜中常見日仙宮深處却無山

犬隨鶴去遊諸洞龍作人來問

大還

真仙傳曰有小還丹大還丹舊史曰高宗令劉道士合大還丹

今日偶聞塵外事朝簪未擲復

何顏

左思招隱詩聊欲投吾筇注曰欲投奔冠簪而隱

增註

犬隨鶴漢淮南王荆安仙去餘藥雞犬舐之亦得上昇○龍作入筇孫思邈隱居終南山時大旱西域僧請於昆明池結壇祈雨凡七日縮水數尺龍化為老人至孫室請救孫就求仙方三十乃授以大還之術由是池水漲龍得還生○擲朝簪擲投也卿大夫致仕閑散者謂之投簪魏胡昭應辟不仕摯虞贊曰投簪卷帶韜聲匿迹

贈王山人

許渾

昔酒携琴訪我頻始知城市有

汝老人曰此方上帝不許
身傳今急與固無所私有
項捧方而至思邈曰爾但
還無慮胡僧也自池水
忽漲數日溢岸胡僧蓋志
而死○詳見于仙傳拾遺
及宣室志

○贈王山人

古飲云大和六年在長安
作山人來訪詩渾家詩未
到山人之家其心看結句
此義見續萬卷卷十卷評
山人其于卷南山人

○季昌本註曰許梅筠下第出劍閣隨馬至大乙元君素室王洞有碧松藍
抹命一女飲以玉髓

○鵲鷓西方神鳥也淮南
子曰長頸綠色似鴈俗作
鷓○費希湖切也賡也

○湘中送友人

○李嶺字德新睦州壽昌
人一作遂安人太中八年
擢進士第調秘書郎乾符
中以工部郎中表馬建州
刺史李于宜

閑人君臣藥在寧憂病本草藥有君臣佐使

子毋錢成豈患貧搜神記青蚨似蟬稍大生子草

問如蚕取其子毋即飛來以毋血塗錢八十一文每市物

或先用毋錢或先用子錢皆復飛歸循環無已年長每勞

推甲子甲子見夜寒初共守庚

中洛中記異曰道士程紫霄有朝士夜

會太乙觀拱師共守庚申酉陽雜俎近來

曰凡庚申日三尸言人過七守庚申三尸伏

聞說燒丹處玉洞桃華萬樹春

增註費餘也司馬相如以鵲鷓表費酒○甲子言時節也左傳襄公

三十二年晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣老人與於食云云臣生之歲正月甲子朔四古有甲十五甲子矣

湘中送友人增註

湘中潭州郡

中流欲暮見湘煙岸草無窮接

李嶺

○善禹青云雲土藥為
○孔安國云雲藥之澤在
江南○索隱云按雲土藥
本二澤名蓋人以二澤相
近或谷稱雲藥耳

楚田去鴈作落鴈者非遠衝雲夢

離人獨上洞庭船風波盡日依

山轉星漢通宵向水連零落梅

華過殘腸一作回首羨故園歸去

醉新年

元達上人種藥

皮日休字龍峽

○皮日休字龍峽一宇逸少襄陽人咸通八年登進士第云

○此詩歸體格 ○糾青亦色也

雨滌煙鋤偃破籬紺芽紅甲兩

三畦藥名却笑桐君少桐君山在嚴州有人採藥結廬桐木下指桐為姓故山得名

陶隱居本草序有桐君藥錄詩意謂桐君所錄不如上

年紀翻嫌竹祖低

竹譜云竹祖最初所種之竹唐人詩有祖竹叢新筍又祖竹護龍孫

石淨鼓熬木火祖微夫人服木序云察草木之益已

清泉閑洗種華者並不及采古人名為山精之并山姜之精

○戴凱之竹譜一卷

韻會云離歌一名蔣西
京雜記及古詩多作離胡
禮記內則註離胡也劉註
作胡胡亦作安胡今所食
麥苗米也米可作飯

已上共九首 ○四虛中
肩聯虛實相兼者也

○前虛後實

景聯腰一聯指五六句
領聯冒一聯指三四句

○才子傳云崔顥汴州人開元十一年源以良下及進士第天寶中為尚書
司勳員外郎後遊武昌登黃鶴樓感慨賦詩后李白來曰眼前有景道不得
崔顥題詩在上頭無作而去為世所欽手云

○善忘報應錄云江表郡
辛氏沽酒為業有一先生
魁岸藍縷入坐謂辛曰有
好酒飲吾否辛飲以巨盃
明日復來辛不待索而與
之如此半歲辛無倦意
日謂辛曰多負酒債無錢
酬汝遂取小籃摘皮於壁畫
鶴謂客來飲酒但令拍手
歌之其鶴必舞將此酬酒
債後客至如其言鶴果蹠
蹠而舞曲旋宛轉良中音
律為榻反所畫色黃人謂
之黃鶴莫不異之欲觀者
可費千金十年間家置巨

泥怪來昨日休持鉢僧律持鉢乞食

尺雕胡似掌齊本草菰米臺中黑者謂之葵鳥結實

乃雕胡增註漢武帝內傳封君遠隴西人号青牛師服水銀

百餘年還鄉里如二十人常乘青牛路上有死者便以竹管藥救之或下針應

手皆活人呼為竹祖

已上共九首

前虛後實周勃曰其說在五言但五言人多留意於景聯領聯之分或守之太過至七言則自廢其說音節諧婉者甚寡故標

此以待識者

黃鶴樓增註

軒云黃鶴樓以山得名也

昔人已乘白雲去此地空餘黃

鶴樓齊諧志黃鶴山者仙人子安乘黃鶴過此上有黃鶴樓

黃鶴一去不復返白雲千載空

悠悠晴川歷歷漢陽樹芳草淒

萬之日先生至日向飲酒
所答薄不即辛謝曰賴先生
畫鶴今至百倍如火留當
舉家供備酒掃先生笑曰
吾豈為此取笛吹數弄須
更白雲自空下所畫鶴飛
先生前遂跨鶴乘雲而去
辛氏後於飛昇處建樓名
黃鶴樓

○後漢書祢衡字正平少
有才辨尚氣剛傲曹操送
與劉表表不送與江夏太守
黃祖祖大怕急衡言不遜遂
殺之○祢衡鸚鵡賦在文
選第十三卷

○自蘇臺至望亭驛

○通鑑綱目卷十二後漢靈帝
初鉅鹿張角奉事黃老以妖術
弟子唐周上書告之有詔追
捕角等角勅諸方俱起皆着
黃巾以為標幟故
時人謂之黃巾賊京師震
動帝召群臣會議

○鼓吹註云此詩見春物
有傷懷感事而作也首言
春日南浦蒹蒲之盛蓋覆
白蘋之草因以此感事而見
東吳之蘇州黎民群庶盡
逐而為黃巾之盜也

○後漢書光武紀云築亭
候修烽燧註云亭候伺候

淒鸚鵡洲黃祖殺祢衡埋於洲上後
人号曰鸚鵡洲以衡嘗為

日暮鄉關何處是煙波

江上使人愁詩話煙波江在
江夏西北屬漢

陽縣

自蘇臺至望亭驛人家盡空

蘇臺即蘇州姑蘇臺

李嘉祐

南浦蒹蒲覆白蘋東吳黎庶逐

黃巾漢靈帝中平元年鉅鹿人張角
自稱黃天其部有二十六方皆

着黃巾同白反叛嘉祐去肅時人此詩
蓋作於劉展張景起亂浙西平虜軍大

掠之野棠自發空流水謂棠華無
入空流於

江燕初歸不見人遠樹依依

如送客平田渺渺獨傷春那堪

回首長洲苑苑見
前注烽火年年報

虜塵增註東吳即蘇州史記武王得
仲雍曾孫周章封之東吳

望敵之所十里一亭人有

○與僧話舊

○劉滄大中進士第宣少時人也

○古今註云鳥以木置屢下草騰不畏泥濕故曰鳥

○南朝宋齊梁陳也

○烽火唐鎮成烽火候所至大率相去三十里其逼邊者築城以置之其放煙有一炬二炬三炬四炬每月初夜率一炬謂之平安火餘則隨賊多少而為差又詳見前過肅閣詩○年年虜塵是時安史反叛後復有吐蕃回紇等亂

與僧話舊

劉滄

巾鳥同時下翠微舊遊因話事
多違南朝古寺幾僧在西嶺空
林惟鳥歸莎徑晚煙凝竹塢石

○老杜詩云崩石散山樹清連曳水衣註云水衣

○蔡邕獨斷二卷

池春水染苔衣

爾雅曰苔水衣也

此時相

見又相別即是閑河朔鴈飛

增註

蔡邕獨斷曰古情無巾王莽頭禿乃始施巾又東坡巾詩云轉竟周家新樣俗注頭巾起自後周○鳥獲底曰鳥○南朝寺西嶺坡詩欲歎南朝寺注山中寺多是六朝行宮又吳孫權有故宮苑在武昌

長洲懷古

題見前注

增註

吳地志長洲在姑蘇

南太湖北吳王闔閭所遊處也

○長洲懷古

○越絕書十六卷曰吳王

○左傳隱公三年云苟有
明信澗谿沼九之毛蘋蘩
蕓藻之菜篚筐錡釜之器
潢汙行潦之水可薦於鬼
神可羞於王公註云薦享也

○鼓吹云此詩言煬帝淫蕩而亡也首言此揚州自經帝王遊幸今觀帝王
之業如雲之浮散水之漂流終奈之何哉其南宮多積羨人今已散滅云三
聯言但見宮前楊柳而不見其離宮聲色之娛但見江上烟波而不見其龍
舟鳳舸之樂是以萬古行人遙動廣陵歌曲之思一
聞古渡棹歌之聲寧無傷
心懷古乎棹歌聲即水調
歌也一說行人滄自謂也
吾動廣陵之思者正聞棹
歌于古渡月明之時也又
一說就指昔日公孫滿之
起廣陵思乃在古渡棹歌
月明之時而聞水調歌也

野燒空原盡秋灰吳王此地有

樓臺越絕書曰吳王闔廬起姑蘇臺三
年聚材五年乃成高見三百里

千年事往人何在半夜月明湖

自來白鳥影後江樹沒清猿聲

入楚雲哀停車日晚薦蘋藻左傳

風靜寒塘華正開薦蘋藻祭吳王墓也墓在
虎丘山下左傳注薦祭也

增註

煬帝行宮增註

遊項身進新宮面
帝愛之即而營建

隋煬帝開汴河
泛艦為江都也

此地曾經翠輦過浮雲流水竟

如何香銷南國羨人盡怨入東

風芳草多煬帝在江都盛集羨女有
終身不得幸怨而作詩自

殘柳宮前空露葉見前夕陽

江上浩煙波行人遙起廣陵思

○經故丁補闕郊居

○戴吹云首二句謂補闕忠貞之節不隨俗俯仰始終無變也此詩過下山居有感而作然補闕必為友而致死故首言死酬知己以全交道如孤冰之堅雖暖液不散古謂士為知己者死是也噫公之死如賈逢鵬而亡如令威化鶴而去矣丁用本姓極佳故昔之樵逵釣艇今為藥所蔽為盧所掩物雖在而人不存安得不有感恨乎然不知公之孤墳在干何處空望闔閭城外荒草連天而已既不能吊公之死又不能哀公之墳悲矣 ○爾雅翼云鳥惡聲之

鳥也一名鵬一名鳥一名鳩 ○格物總論云鳥不孝鳥也聲惡形怪當書不見夜則飛行

○神仙傳云遼東城門外有華表柱一日忽有白鶴來柱上時有小童張弓欲射鶴乃飛去於空中歌云有鳥有鳥下令威去家十年初來飯城郭如故入民非何不學仙塚累累後人以木為鶴形置柱上

古渡月明聞棹歌

湯帝鑿河自造水調歌公孫滿

寓秦中月夜聞人音棹歌浩然有歸思

增註

廣陵即楊州

經故丁補闕郊居

增註 耿林補闕

拾遺垂拱中置二人以掌供奉諷諫自開元已來猶為清選左右補闕各

許渾

死酬知己道終全

戰國策士為知己者死

波

暖孤冰且自堅鵬上承塵纜一

賈誼諫長沙有鵬入其舍白之曰野鳥入室主人將去誼果死搜神記曰長安張氏處室有鵬上于床張氏祝曰為禍即飛上承塵為福即飛入我懷又說文曰承塵壁衣也鶴歸華表已千年

遼東華表柱上有鶴人言曰有鳥有鳥下令威去家十年今始歸城郭是吾人非何不學仙

風吹藥蔓迷樵徑

水暗蘆華失釣船四尺孤墳何

處是 闔閭城外草連

孔子封其母墳崇四尺

○贈蕭兵曹

○類聚云兵部尚書周之夏官卿也漢置五曹未有主兵之任魏置五兵尚書謂中兵外兵騎兵別兵都兵也晉大始中有五兵尚書隋改兵部尚書兵部侍郎周夏官小司馬中大夫也漢以來有侍郎隋置兵部侍郎唐因之又周大司馬屬官有軍司馬下大夫監即中之任也魏有五兵郎曹晉有七兵皆置郎中梁陳有左右中兵左右外兵騎兵郎曹皆置侍郎亦郎中任也隋初為兵部侍郎又改兵曹郎唐因之

天

贈蕭兵曹增註

兵曹魏尚書分五曹內有五兵曹晉亦有此職隋改為六部侍郎亦有兵曹郎漢魏以下同隸刑郡皆有司戶兵戎等曹負

李嘉祐

廣陵堤上昔離居帆轉瀟湘萬

里餘楚澤病時無鵬鳥見前越

鄉歸去有鱸魚晉張翰為齊王掾見秋風起思松江

尊羹鮓魚膾歎曰何能羈官千里遂東歸潮生水國蕪

葭爾雅釋草云葭葭葦也雨過山城橘柚

踈聞說携琴兼載酒邑人爭識

馬相如司馬相如過臨邛令王吉邑富人卓氏程鄭相謂曰令有

貴客為具召之酒酣令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛

已前共七首

唐賢七言律詩二體家法卷之二上

○已前共七首

前虛二句躰面帶實而情思老古後實二句景意雖

○史記列傳王十七云司馬相如者蜀郡成都人也字長卿少時好讀書學擊劍故其親名之曰太子云

老實真跡面流麗者也

○子伯共子首

○酬張芬赦後見寄

○按才子傳云司空曙自
流寓長沙遷謫江右多結
契雙林暗傷流景云

唐賢七言律詩二體家法卷之二下

酬張芬赦後見寄增註

此詩以司

空曙之時攻之按史太曆十四年
德宗即位又德宗興元元年又永
貞元年正月順宗即位凡三赦天
下改元德宗之末十年無赦羣臣
以微過譴逐者皆不供
叙向至是始得量移

司空曙

紫鳳朝嘯五色書

後趙石虎詔書
用五色紙嘯干

○莊子齊物論云形固可
復如槁木而心固可使如
死灰乎

○詩衛風木瓜篇云投我
以木桃報之以瓊瑤匪報
也永以為好也

○谷實拾遺此病見寄

○木子傳第三云包信字幼正潤州延陵人天寶六年揚護榜進士累遷秘書監坐善元載貶嶺南劉晏起為汴東兩稅使及晏罷以信為諸道塩錢等使未幾拜諫議大夫御史中丞晚歲沾風痺之疾辭寵樂高不及榮利卒封丹陽公有詩集行於世

○晉書樂廣傳有蛇影之事

○庾信云杯中蛇影人知有樂廣而不知有南皮今應柳余讀風俗通應柳為汲今以真至日見主簿杜

木鳳之口陽春忽布網羅除已將

心變寒灰後莊子心固可使為死灰豈料光

生腐草餘腐草見前注建水風煙收

客淚杜陵華竹夢郊居勞君故

有詩人贈欲報瓊瑤愧不如詩

我以木桃報增註唐嶺南道瀧州開

之以瓊瑤建水在江陵府荊門縣○宋沈曾約

左拾遺

谷實拾遺卧病見寄

寶群

德宗朝為包信

今春杖病移滄海幾度承恩對

白華送客屢聞簷外鶻陸賈曰鳥鶻噪而行

至消愁已辨酒中蛇樂廣有親客久不來廣問

之谷曰前象賜酒盃中有蛇影而疾時

告所以容豁然頓愈瓶收枸杞

宜賜酒時北壁上有懸赤弩照于杯形如蛇宜畏惡之然不敢不飲其日便得胸腹痛如妨損飲食擗後於故處設酒杯中故後有蛇因謂宜曰此壁上弩影耳遂愈

○唐書王播字明敏大原人舉賢良方正補藍屋尉善治獄累遷京兆尹穆宗立以刑部尚書拜相

○寄樂天

此時樂天守在杭州元稹謫在同州

懸泉水續仙傳朱孺子汲溪見二華二犬食而身輕飛千峯上鼎鍊芙蓉伏火砂本

光明砂火者謂之芙蓉砂大洞煉真寶經曰將丹砂修煉伏火後鼓成白銀一返也將白銀化出砂伏火後鼓成白銀一火鼓之為黃金二返也

吏役羞將簿領到君家王播每視簿領紛積於前反增註淵明詩有政非簿領為樂

元稹

寄樂天

元稹

榮辱外沈影與身世情誰是舊

雷陳後漢雷義與陳仲友人語惟應

鮑叔偏憐我管仲曰生我者父母知我者鮑叔史謂稹與樂

天友善樂天嘗上疏理之自保曾參不殺人

謂秦王曰昔曾參有與同姓名者殺人來告其母母曰吾子不殺人又填一人來有頃又一人來其母投杼而走夫以曾參之賢其母信之然三人則母俱今疑臣者非特三人臣恐大王之投杼也微之長慶二年為相時王廷湊圍牛元

○史記列傳第二管仲夷吾者穎上人也云生我者父母知我者鮑叔也鮑叔既進管仲以身下之

○史記列傳十一云其茂者下蔡人也云昔曾參之處費曾人有與曾參同姓名者殺人告其母曰曾參殺人其母織自若也頃之一人又告之曰曾參殺人其母尚織自若也又下

人告之曰曾參殺人其母
投杼下機踰牆而走夫以
曾參之賢與其母信之也
三人疑之其母懼焉今臣
之賢不若曾參王之信臣
又不如曾參之母信曾參
也疑臣者非特三人臣恐
大王之投杼也

○杜甫春日憶李白詩云
渭北春天樹江東日暮雲
○又山谷詩云平原秋樹
風沙亂暮鐘聲

○才子傳云雍陶字國鈞
成都人工於詞賦少貧遭
蜀中亂後播越羈旅大和
八年進士及第太中六年
授國子毛詩博士留長安
太中末出刺簡州後為雅
州刺史竟辭榮閑居廬山
養病傲世云○此詩廬山
作也

異於深州積以天子非次拔已欲立功
報上有于方言於積曰有奇士王昭王
友朋嘗容燕趙與賊黨通可以反間出
之真積然之李賞知其謀告裴度曰于
方為積結刺客刺公度隱而不發及神策
中尉奏于方之事詔三司鞫鞫而盡裴
之事無驗積與度遂俱
罷出積為同州刺史

苑暮

同州白樓令狐楚作賦刻其上
李吉甫郡國圖曰沙苑一名沙

潮生滄海野塘春

阜在同州馮翊
縣南十二里
錢塘有潮樂
天時守枕
差逢佳景惟惆悵兩

地各傷無限神

秋居病中

雍陶

幽居悄悄何人到
落日清涼滿
樹梢新句有時愁
裏得古方無
効病來拋
荒簪數蝶懸
蛛網空
屋孤螢入
燕巢獨卧
南窓秋
晚一庭紅葉掩
衡茅

第屋而
衡門

○送崔約下第
此詩一意格也

○唐書劉蕡對策
試官者考官不敢取李邵曰劉蕡下第我輩登科能無厚顏

○杜甫詩云向晚尋征路
殘雲傍馬飛

送崔約下第
揚州增
頁

淮海惟揚州春秋屬吳越漢吳王國景帝更江都武帝更廣陵隋楊州唐揚州廣陵郡屬淮南道今屬淮東道

姚合

滿座詩人吟送酒離城此會亦

應稀春風下第時
稱屈
唐史劉蕡下第物總

秋卷呈親自束歸
稱屈
退而隸業謂之過夏
執業以出謂之秋卷
據言云唐進士下第

月晚山華當

馬落天陰木鳥傍船飛江邊道

路多苔鮮塵土無由得上衣

旅館書懷
劉滄

忽看庭樹換風煙兄弟飄零寄

海邊客計倦行分陝路
公羊曰自

貧休種汶陽田
杜預曰鄆譙龜陰三邑之田皆汶陽

家

○劉滄字溫靈太中進士
第魯人○才下第太中八年禮部侍郎鄭薰下進士云

○旅館書懷

○揚州志

○唐書劉蕡對策

○詩齊風載馳篇云汶水
湯ト行人彭ト○註云汶
水在齊南魯北二國之境
湯ト水盛貌

○穎州客舍

○姚揆履歷無傳

田ト雲低遠塞鳴寒鴈雨歇空山

噪暮蟬落葉蟲絲滿窓戶秋堂

獨坐思悠然增註春秋汝陽屬齊

之田後為晉所侵魯成公八年晉歸汶
陽之田於齊又論語汶上注水名在齊
南魯北境詩
汶水湯湯

穎州客舍增註

唐穎州汝陰郡
屬河南道今屬

中京
路
姚揆

素琴孤劍尚閑遊誰共芳樽話

唱醉鄉夢有時生枕上客情終

在眉頭瘦信愁賦曰雲拖雨脚連

天去樹夾河聲遶郡流回首帝

京歸未得不堪吟倚夕陽樓

春日長安即事 崔魯

一百五日又欲來荆楚歲時記去
冬節一百五日

南北朝人

○庾信字子山仕梁為散
騎常侍聘於東魏文章辭
令甚為鄴下所稱

○春日長安即事

○荆楚歲時記二卷荆楚

標撰

○玉燭寶典十一卷杜臺卿著

○司馬遷傳云賜一日而九回
○周禮夏官司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾○註云春取榆柳夏取棗杏夏季取桑柘秋取柞楸冬取槐檀也

○古錄云揚州作

○文選十一郭璞江賦云凌波縱絕電住香真註云香真絕遠之處
○詩小雅大東篇云潛焉出涕註云潛涕下貌
○偶韻書不期也又適然也

即有疾風甚梨華梅華參差開行

人自笑不歸去瘦馬獨吟真可

哀杏酪漸香隣舍粥王燭寶典曰寒食煮大麥

粥研杏仁為榆烟將變舊爐灰見

玉樓春暖笙歌夜肯信愁腸

月九回太史公曰賜增註周禮司

四時變國火春取榆柳之火歲時記唐取榆柳之火賜近臣順陽氣也○崑崙

山積金為城上有玉樓十一

江際 鄭谷

杳杳漁舟破演烟踈踈蘆葦舊

江天那堪流落逢搖落九辯曰草

變可得潛然是偶然詩潛然萬

頃白波迷宿鷺一林黃葉送秋

蟬兵車未息年華促早晚閑吟

○中年

○此詩可鄭谷五十歲之
新春作也
東坡詩云感慨萃中年

○陳師道思亭記云視第
家則思安

向滌川

唐志滌為關內
一州川在万年縣

中年

漠漠秦雲淡淡天新年景象入

中年情多最恨華無語愁破方

知酒有權

阮簡父寓西山一日友人
携酒炙鷄至簡大筵曰今

朝愁
破矣

苔色滿墻思故第

漢書列侯
賜大第注

雨聲入夜憶春由衰遲

○已前共十首○前四句情而婉麗後四句景而感興者也

○秋月東郊作

○鼓吹云此詩皇甫冉
詔將出而作也言郊上見
秋水之清潔吾心與東郊
之松玉宇自裁今皆舍之
而去矣廬山故舊之高僧
留榻送別第山故舊之道
士寄書遠來皆使余莫出
然示之所以必出者時也
彼燕知秋社過則歸巢而
去菊知重陽近則見雨開
物猶如此况於人乎故我
昔之所以處者時處而今
之所以出者時出而出可
以入不知物乎但自慙亦
能淺薄將以何者而稱賦

自喜添詩學更把前題改數聯

已前共十首

秋月東郊作

皇甫冉

閑看秋水心無事卧對寒松手

自裁廬窟高僧留榻別

茅山道士寄

書來

茅山觀在句容
縣南五十里

燕知社月辭

時人生而神靈庠于
此山故山取名焉

納于天子是以臨岐遲迴而不肯行耳豈真進云乎哉一謂燕知春社來秋社去只此知時字意細玩之恐不可貼來字更詳之

○過乘如禪師

○釋氏要覽云蘭若梵云阿蘭若或云阿練若○大悲經云阿蘭若者離諸心念故

亂云

○禮記王藻篇云居士錦帶弟子○鄭氏註云居士道藝處士也

○大乘論云無着是初地菩薩天親之兄佛滅千年從沙塞部出家夜升觀史陀夫於慈氏所受瑜伽師地論莊嚴經則下天說法天親菩薩乃是毗細天親故曰天親

巢去菊為重陽冒雨開淺薄將

何稱獻納西都賦序曰臨岐終日

自徘徊增註皇甫冉嘗為左補闕武后朝以補闕拾遺

元使知甄事玄宗以甄声近鬼改獻納使○魏文帝書九為陽數日月陽數並應曰

重陽

過乘如禪師蕭居士嵩丘蘭

若居士之號起於商周之間韓非子曰太公封於齊有居士任商

華仕昆弟曰吾不臣天子不友諸侯禮記亦有居士錦帶

王維

無著天親弟與兄無著天親一菩薩以比禪師與

隨鳴磬巢鳥下行踏空林落華居士出西域高丘蘭若一峯晴食

聲迸水定侵香案濕雨華應共

石床平九維摩居士室深洞長松何

中天女雨華

○老子化胡經十卷

所有儼然天竺古先生

佛也老子化胡終曰

吾聞天竺有古皇增註唐書云竺漢先生善入無為躬毒國也或曰摩伽陀曰婆羅門去京師九千六百

里居葱嶺南幅員三万里分東西南北中五天竺

天竺

送友人遊江南

耿漳

遠別悠悠白髮新江潭何處是

通津潮聲偏懼初來客

叢語曰海潮來皆有

○鼓吹云此詩道言友人送別而夫其年已老而白髮新添自此而往至江潭即楚通津矣尚在何處哉南海有江潭言南海亦遊官之地也且浙江之潮聲本以懼客而南海之其味可以住人君往居彼奚傷耶今日之別見烟光

重無可賴者君至于彼汀洲有南翅之鴈時當春暮聯翩乱起而向秦北可無遠書以慰吾望悵耶

漸惟浙江潮來如山海味惟其久

住人漠漠煙光漁浦晚

吳郡記富春東三十

里青草色定山春

杭州郡志定山在錢

塘南四十七里潮至此擲聲過此俱怒江洲更有南

回鴈亂起聯翩此向秦

送別友人

姚合

獨向山中覓紫芝

四皓隱商山作紫芝歌曰萋萋

○韻會云青々茂盛也

○文選古詩云青々河畔草

○送別友人

本集題作留別山中友人

老杜落華詩云影遭碧水
潛勾引○樂天柳詩云勾
引春風無限情○山谷賞
雅云蝶爲風光勾引破

○嶺南道中

○宣宗太中二年^唐崖州
時之作也

紫芝可^{以療飢}山人勾引住多時摘華
浸酒春愁盡燒竹煎茶夜卧遲
泉落林梢多碎滴松生石底足
旁枝明朝却欲歸城市問秋來
期總不知

嶺南道中增註

按東坡指掌尚
五嶺自衡山之
南一曰東窮于海其南渤海之北
古荒服秦置三郡漢分九郡日南

○山谷詩云枕柳葉暗攢
柳紅○註云本草枕柳生
嶺南山谷檳榔生南海

○廣州志二十一卷黃佐
著

○錄異記八卷杜光庭著

朱崖皆在此地此詩一作謫遊嶺
南道中作按李德裕宣宗太中二
年^唐崖州
司戶參軍
李德裕

嶺水爭分路轉迷枕柳椰葉暗

蠻溪廣州志枕柳樹大四五圍長五
六丈無枝條其巔生葉本草椰

愁衝毒霧逢蛇草馬援討交
趾曰下潦

上霧毒氣蒸薰未刈異蛇齧草
盡死後人來觸草猶隨指擊腕
畏落

沙蟲避燕泥錄異記潭表夏吉等州
有沙蟲即毒蛇鱗中蟲

○異物志一卷後漢楊孚著
○輿地志二十卷顧野王著

○嶺南異物志一卷

交州記一卷王範著

蛇為所苦則樹身急流水或則沙中碾虫入沙人中之三日死
五月

畚由收火米 異物志交趾稍夏熟丁歲再種火米火耕之米

也 三更津吏報潮雞 輿地志曰移潮長不堪腸斷思鄉處紅槿華

則鳴 嶺南異物志紅槿華自正月

中越鳥啼 嶺南異物志紅槿華自正月

越鳥 鷓鴣也李白鷓鴣詞云有客桂陽至能吟山鷓鴣清風動窻竹越鳥起相呼德裕時

謫桂陽 增註 交州記椰子本似檳榔按本草實大如瓢

○春秋莊公十八年云秋有蜮

註云蜮陰物也含沙射人影

○詩小雅何人斯篇云為鬼為蜮則不可得 註云

蜮短狐也 博物志曰江南溪水中

有射工蟲長一二十寸口中

有弩形氣射人影不洽則殺入

○詩鄭風有女同車篇云有女同行顏如舜英

○病起

病起

來鵬

殼圓而堅可為飲器 ○廣列志木弩虫自四月一月上弩射人影八月後弩春秋有蜮詩為蜮即含沙射人影者名射影 ○南方藝草種田曰畚不事水耨惟尚火耕而得米爾雅田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬 ○津吏唐百官志諸津令一人至三人掌津濟舟梁 ○嶺南紅槿華一名木槿又曰露槿又曰日及華詩顏如舜英注舜木槿也朝開暮落 ○嶺南之越鳥本名越王鳥一云越鳥似

○才子傳云來鵬工詩畜
銳既父自傷年長家貧不
達頗亦念之故多寓意幾
詠云

○齊民要術十卷漢賈思
勰著

○已前共六首
前虛老蒼而後實清新者
也

○送李錄事赴饒州

○鼓吹云此詩首言當雪
下之時錄事自北而南正
值鴈叫之秋不忍聞也蓋
鴈亦自北而南故觸別秋
領頸二聯皆言相別之景
江水滂沱寒雲慘淡千峯
斷脉九派分流此皆客途
之所經目者也今錄事年
方弱冠想饒州府中之參
仕僚友雖多皆不如錄事
之年最少也
○潯陽地記一卷張僧監
著

春初一卧到秋深不見紅芳與
綠陰窓下展書難久讀池邊扶
杖欲閑吟藕穿平地生荷葉笋
過東家作竹林齊民要術曰竹性
愛東南引諺曰西
家種竹東家治地在舍渾如遠鄉客詩僧
酒伴鎮相尋 已前共六首

送李錄事赴饒州增註

吳九
江郡

鄱陽縣本楚地隋改饒州
唐屬江南道今屬江東道

皇甫冉

此人南去雪紛紛鴈過汀州不
可聞積水長天隨逐客荒城極
浦足寒雲山從建業千峯出江
至潯陽九派分潯陽地記曰九江
一鳥白江二蚌江
三鳥江四嘉藤江五畝江六
源江七廩江八提江九茵江借問督

○清明日與友人

才子傳云來鵬豫章人也章由尚書獨賞其才延作幕中携以遊蜀云○玉塘莊在蜀也

○吳志陸績字公紀吳人年六歲於九江見袁術術出橘績懷二枚去拜辭陸地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績跪曰欲歸遺母術大奇之

郵纜弱冠

白氏六帖州主簿郡督郵並今錄事參軍記曰二十

弱冠曰府中年少不如君

清明日與友人遊玉塘莊

來鵬

幾宿春山共陸郎

表術常呼陸績為陸郎

清明時節好風光細穿綠荇船

頭滑碎踏殘華履齒香風急嶺

○已前共二首

○宿淮浦寄司空曙

○詩大雅常武篇云率彼淮浦有土徐土

雲飄迥野雨餘田水落芳塘不堪吟罷東回首滿耳蛙聲正夕

陽增註

宋謝靈運好遊山嘗着本履上山則去前齒下山則去後齒

○已前共一首

宿淮浦寄司空曙增註

禹貢導淮

自桐栢在豫州又海岱及淮徐州詩率彼淮浦屬徐州漢書臨淮郡淮浦縣注並云淮厓也徐州屬河南道

李端

○才子傳第五云李端趙州人太曆五年李搏榜進士及第授秘書省校書郎以清羸多病辭官居終南山草堂寺未幾起為杭州司馬蝶許敲朴心甚厭之買田園在虎丘下為耽深濟泉石又函移家來隱衡山首魏衡嶽幽人云

○尋郭道士不遇

愁心一倍長離憂楚詞思公子兮徒留憂夜
思千重戀舊遊秦地故人成遠
夢楚天多雨在孤舟諸溪近海
潮皆應獨樹邊淮葉盡流別恨
轉深何處寫前程惟有一登樓
王仲宣思婦作登樓賦
尋郭道士不遇 白居易

○仙旨傳云魏伯陽會稽上虞人得古文龍虎二經盡獲妙旨因約其象著參同契上中下三篇宋賢祐二年儲沛作序云魏先生祖龍虎而作周易參同契實出於河圖者也以其離之九二為藥物以卦氣之分至為火候云

郡中乞假來尋訪舊史謂樂天貶舍於房山或終時不歸或逾月而反郡守不之責洞裏朝元
去不逢看院只留雙白鶴入門
唯見一青松藥爐有火丹應伏
見前
雲確無人水自春目注曰房山雲母多以水確搗俗呼為雲確欲問參同契中事仙神傳魏伯陽齊會稽人得古文龍虎二經約其象著參同契未知何

日得相從增註

李白詩水春雲母
確按本草雲母石

也類

○早秋寄題天竺寺

早秋寄題天竺靈隱寺增註

二寺俱在杭州寰宇記天竺山晉
咸和元年西天僧慧理歎曰此是
天竺國靈鷲山之小嶺不知何年
飛來佛在日多為仙靈所隱今此
復余因挂錫靈隱寺另飛來峯靈
隱山以許由葛洪所隱入去志歸
取名本名替宿山又圖經杭州靈
山之陰北澗之陽即靈隱寺靈山

○太平廣記云宋之間至
江南遊靈隱寺夜月極明
長廊行吟且為詩曰鷲嶺
巖巖峯龍宮鎖寂寥第二
聯搜奇量思終不如意有
老僧點長命燈坐太禪牀
問曰少年夜久不寐而吟
諷甚苦何耶之間答曰弟子業
詩遊欲題此寺而與思不屬僧曰
試吟上聯即吟與之再三吟諷因曰
何不云樓觀滄海日門對浙江潮
之間愕然謝其
道廣又續終篇曰桂子月中落天香
散外飄門羅登塔遠剝木取泉遙
甯更發水輕葉未凋待入天竺路
看余度石橋僧所贈句乃為一篇之
敘言後
連明更訪之則不復見矣寺僧有知者曰此路實主也云

之南南澗之
陽即天竺寺

賈島

峯前峯後寺新秋絕頂高窓見

沃州沃州山在越州新昌縣東三十里人在定中

聞蟋蟀鶴曾棲處掛獼猴山鍾

夜度空江水汀月寒生古石樓

心憶懸帆身未遂謝公此地昔

會遊謝安常在臨安山中坐石室臨
滑谷悠然歎曰此亦伯夷何遠

○晉書列傳四十九云謝
安字安石尚從弟也云遂
棲遲東土常往臨安山中
少石室臨滑谷悠然歎曰
此亦伯夷何遠云

增註 介雅蟋蟀，螿也。幽州人謂之，但織。○懶猴，似猿，今飛來峯有猿。其洞名呼猿洞。○臨安縣有東西二岩坡，詩自注云謝安東山也。

題宣州開元寺水閣

增註 宣州城

即宣州。○杜牧嘗為宣州判官，又佐沈傳師宣城幕。○釋氏通監載：玄宗開元二十六年詔，各郡建一寺，紀年為號，曰開元寺。

杜牧

六朝文物草連空
六朝見 天淡

○題宣州開元寺
此詩杜牧為宣州判官時作也

○太子勳云：開元二十五年，八月，會昌四年，王敦才，入人，步士，故命。

○長安秋夕
○才子傳云：趙嘏，山陽人。會昌二年，鄭言榜，進士。太中中，為渭南尉。嘗早秋賦，詩曰：殘星數點，鴈橫寒長。笛一聲，人倚樓。杜牧之呼為趙倚樓，嘗歎之也。

雲開今古同，鳥去鳥來山色裏。
人歌人哭水聲中，深秋簾幕千家雨。
按本集題云：開元寺水閣閣下宛溪夾溪居人。 落日樓臺一笛風，惆悵無因見范蠡。
參差烟樹五湖東。
國語曰：范蠡遂乘輕舟浮於五湖。
長安秋夕
趙嘏
雲物淒涼拂曙流，漢家宮闕動

○本集題作長安早秋

○撫言十五卷 南唐何
晦著

○左傳成公九年云晉侯
觀于軍府見鍾儀問之曰
南冠而縶者誰也有司對
曰鄭人所獻楚囚也使
之

宿山寺

○木子傳云項斯字子迂江東人也會昌四年王起下第二人進士始命潤
州丹徒縣尉卒於任性疎曠温飽非其本心築草廬於朝陽峯前不結淨
十餘年揚敬之贈詩云幾度見君詩總好及觀標格過於詩平生不解藏人
善到處逢人說項斯其名以此益彰矣

宿山寺

項斯

高秋殘星數點鴈橫塞長笛一

聲人倚樓

據言曰杜紫微覽胡渭南
詩云云因目胡為胡倚樓

紫艷半開籬菊淨紅衣落盡渚

蓮愁鱸魚正羨不歸去

見燕
空

戴南冠學楚囚

晉侯見鍾儀問曰南
冠而縶者誰也有司

曰鄭人所
獻楚囚也

栗葉重重覆翠

一作
微黃昏溪

上語人稀月明古寺客初到風

度一作
動閉門僧未歸山菓經霜

多自落水螢穿竹不停飛中宵

能得幾時睡又被鍾聲催著衣

題永城驛

未城縣
在亳州

薛能

秋賦春還計盡違

賦卿貢也昆錯
策曰乃以臣錯

此詩一意格也

題永城驛

○論語公冶長篇云子曰道不行乘桴浮于海從我者其由與

○史記列傳二十四云屈原者名平楚之同姓也云云屈原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒者皆好辭而以賦見稱云

○慈恩偶題
○雍錄十卷 程大昌著

○木子傳云鄭谷字守愚友州人多結契山僧曰蜀茶似僧未必皆美不能捨之云

充賦按本集題云下第後自知身是

拙求知惟思曠海無休日孔子曰道

不行乘桴却喜孤舟似去時連浦

一程兼汴宋夾堤千柳雜唐隋

煬帝自開汴河築街道植以柳名曰隋堤一千三百里從來此

恨皆前達敢負吾君作楚詞史記

屈原死後楚有宋玉景差之徒皆以賦稱故世傳楚詞

增註唐

南汴州及宋州本
梁郡並隣亳州

慈恩偶題 雍錄曰慈恩寺在朱雀

第十五坊名進昌坊西京雜記曰慈恩寺隋無漏寺嘗廢貞觀二十一年高宗在春宮為文德皇后立故以慈恩為名院西浮圖六級高三尺百

鄭谷

往事悠悠成浩歎浮生擾擾竟

何能故山歲晚不歸去高塔晴

○太平廣記異僧部云沙門玄奘俗姓陳偃師縣人也唐武德初往西域取經云遂至佛國取經六百餘部而皈云

來獨自登林下聽經秋苑一作院
鹿溪邊掃葉夕陽僧吟餘却起
雙峯念雙峯兼梅也
曾看庵西瀑布

水增註

貞觀二年玄奘法師往五印度取經十九年至京師得如來舍利一百五十粒梵夾六百五十七部始居洪福寺翻譯及慈恩寺成玄奘屋之乃於寺西院造博浮菴塔藏梵本諸經○宋明帝紀魏主建鹿野浮菴於苑中西山與禪師居苑鹿聽經○釋氏要覽如來涅槃雙峯即拘尸林也又韶

○已前共九首
古鈔云前虛處用景物述情思後實處直謂景物至結句述情思者也

都城蕭負外

州曹溪在雙峯寺下其寺即晉武帝時曹叔良宅

已前共九首

○都城蕭負外寄海棠華

按詩中語

○史記別傳十八春申君傳有珠履之事

珠履行臺擁附蟬

史記趙平原君使人於春申君趙使刀劍室皆飾珠玉春申君客二千二人皆躡珠履見趙使趙使大慚漢儀侍

○漢官儀十卷 應劭著

增註

唐李贊皇集華木以海為名者

羊士諤

史記趙平原君使人於春申君

趙使大慚漢儀侍

○魏志云廣陵陳琳字孔璋陳留阮瑀字元瑜表紹敗飯太祖太祖愛其才並以琳瑀為司空軍謀祭酒音記室軍國書檄多琳瑀所作

○晉書列傳一十六云孫綽字興公嘗作天台賦辭致甚工初成以示友人范榮期云卿試擲地當作金石聲也榮期曰恐此金石非中宮高然每至佳句輒云應是我輩語

○南史云江淹字文通嘗夢一人自稱郭璞謂曰五口有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後為詞絕

○國史補三卷 唐李肇著

○晉書云謝安字安石陳國陽夏人常往臨安山中放情丘壑然每遊賞必以妓女從高松賦之曰卿屢違朝直高卧東山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何蒼生今亦將如卿何安有愧色云

中冠惠文冠加金璫附蟬為文貂尾為飾 外郎高步似

神仙陳詞今見唐風盛從事遙

瞻魏國賢 獻帝以十郡為魏國封曹操時文帝為五官將及平

原侯植皆好文李王粲為丞相掾徐幹為五官掾陳琳玩瑀為祭酒應瑒劉楨

並為 擲地好辭凌綵筆 晉孫綽作賦示范榮

期曰卿賦擲地當作金石聲蔡邕題曹娥碑云絕妙好辭江淹夢郭璞取去五色

筆後為詩 沈華春水賦吳茂 梁益記曰

絕無美句

沈華溪水居人多造綵箋國史一東山 補白紙之善者蜀之金華與子

芳意須同賞 謝安携妓遊東山 子著囊盛

幾日傳 見王羲之帖 增註 行臺我林載

後魏為尚書大行臺隋為行臺省唐初亦置行臺後諸道各置行臺使每使

有判官二人兼判尚書六行臺蓋行臺之遺制也○從事魏國賢按我林魏末

晉文帝詔諸葛誕裴秀以行臺從誕與秀並魏賢人○子著囊盛義之來會帖

云日給藤字皆囊盛為佳函封多不生可與致子當種之

○陳琳墓

○三國典略云陳琳作諸曹反檄草成呈太祖太祖先苦頭風是日疾發卧讀琳所作翕然而起曰此愈我病數然厚賜云

陳琳墓

九域志陳琳墓在

增註

三國志陳琳字孔璋廣陵人太祖愛其才以為司空管記軍國書檄多琳所作嘗草呈太祖大相先苦頭風讀琳作翕然而起曰此愈我疾數然厚賜云

温庭筠

曾於青史見遺文

劉向別錄曰治青竹作簡曰青

簡王洙曰史臣以記事者今日飄零過古墳詞

客有靈應識我霸才無主始憐

○若杜曲江詩苑邊高塚卧麒麟○註云富貴之家塚前有石麒麟

君陳琳初為何進主簿諫不納進敗依表紹紹敗歸太祖故曰無主也

石麟埋沒藏春草

西京雜記曰石麟塚上物

銅雀淒涼起暮雲

銅雀臺魏祖所築鄴故事曰三

臺相去各六十步以複道相通

莫怪

臨風倍惆悵欲將書劔學從軍

鸚鵡洲眺望

題見

增註

洲在鄂

崔塗

○鸚鵡洲眺望

○鼓吹眺望作春眺

○綱目集覽云鄴城中三臺各高四十餘尺前臺名銅雀中臺名冰井後臺名金鳳

○鼓吹云此詩崔涂三無遊
鸚鵡洲感懷而作也詩其
詩意塗時被譴故以祢
衡自況寓小入欲害君子
之意首言登洲張望吾之
襟懷猶鬱抑而未開也且
重登此洲憶昔祢衡見殺
于此吾今亦被譴而來感
是而益哀矣云未二句言
望中不知何人得此風濤
之便高掛一片之輕帆向
萬里而取深動吾心故想
也今也未遂所願寧不鬱
鬱哉五六句言洲上所見
之事後二句感懷自嘆也

○志子傳云崔塗字禮山光啓四年及第亦窮年羈旅壯歲上巴蜀若大遊
隴山家寄江南每多離感之作云

○繡嶺宮

○鼓吹云此詩首言此繡
嶺宮古殿今已荒涼當此
感春之日通野盡為綠陰
憶昔上皇玄宗遊幸於此
而祠此山神故駐王輦于
此以金泥石礎之王牒而
行封禪之禮云貴妃已死
則自製金曲遙關樓望之
心身茲不復遊幸此宮故
宮苑之路如也云

悵望春襟鬱未開重臨鸚鵡益
堪哀曹瞞尚不能容物黃祖何
曾一作解愛才曹操小字阿瞞漢
物曹操怒之送與劉表後悔幽島暖
表送江夏太守黃祖殺之
聞燕鴈去曉江晴覺蜀波來誰
人正得風濤便一點征帆萬里
回

繡嶺宮增註

按唐書河南道陝
州峽右縣有繡嶺
宮高宗顯慶三年置又明皇雜錄
載上幸繡嶺宮官隘而暑使高力
士覘排崇報曰方乘小駒按
轡木陰下上從之頓忘煩暑

古殿春殘綠野陰上皇曾此去

泥金封禪儀注曰持禮三十人發壇

覆石礎尚書令纏以金繩泥以金泥四
方各依其也玄宗開元十三年封禪幸
東都故杜牧洛陽長句云連昌綉嶺宮
宮在王輦何時父老迎又云君王讓議

○說文云帳張也。一曰障。謂之帳在旁曰帷在內曰幕。上承塵曰帟。單帳曰幃。

○三輔黃圖一卷

○三輔黃圖一卷

泥金事蒼翠
三城帳屬暴平
唐

空高萬歲山
官志云尚書奉御行幸設
三部帳其外蔽以掛城
一曲鈴關

悵望心
楊妃外傳玄宗幸蜀霖雨浹
旬道聞鈴聲帝擇其聲為雨

霖鈴
苑路晴迷香輦
純繚垣秋

斷草烟深
黃圖曰西郊苑繞
以周垣四百餘里
耶朝

舊物東流在
猶為年年下翠岑

增註
三城明皇還蜀俱分蜀東西兩
川為節度西山列防秋三城民

○已前共四首
古鈔云前虛內用故事者
也

○前實後虛

○春山道中

○張南史字季直幽州人
以諫劾軍避亂居揚州
未幾卒
按才子傳肅宗時人也

罷于役高適上疏論之不聽杜工部西
山詩辛苦三城戍正謂是此三城姚維
松三列也○帳將幕也杜詩將軍五帳
軒勇氣又空留玉帳術注唐藝文志有
玉帳終一卷
蓋兵書也

已前共四首

前實後虛

周弼曰其說在五言然
句既長易於飽滿景物
情思互相揉拌無痕
迹惟才有餘者能之

春山道中寄孟侍御

張南史

○尚書益稷篇云既其登秦
庶鮮食註進衆鳥獸魚
鱉之肉於民也血食日鮮

○晉書列傳六十八云孟嘉字萬年江夏鄆人

西桓温參軍温甚重之九月九日温燕龍山寮佐畢集有風至吹嘉帽墮落嘉不知竟
嘉下之覺温使左右切言欲觀其舉止嘉良久始覺而温令取還之嘉好酣飲
愈多不覺温問嘉酒有何好而卿墮之嘉曰公未得酒中趣耳

○早春歸蓋屋

○才子傳盧綸河中人避
王寶胤來客鄆陽云

○文選第二西京賦註云
蓋屋山名因名縣○漢書
云右扶風有蓋屋縣

春來游子傷歸路時有白雲邀

獨行水流亂卦石潭響華發不

知山樹名誰家菓網求鮮食尚書

奏廢何處人烟事火耕漢書江南

鮮食注白燒草下水種稻草與稻並生昨

日已嘗村酒熟一盃思與孟嘉

傾孟嘉在桓温府温歎曰人增註孟

嘉江夏人為桓温幕府參軍九日遊龍
山僚佐畢集風至吹嘉帽落嘉不知竟
温問酒有何好而卿墮之答曰明公但
不得酒中趣耳此詩借以比孟侍御也

早春歸蓋屋寄耿漳李端

縣屬鳳增註蓋張流反屋竹也

翔府反唐關內道鳳
翔府扶風郡蓋屋縣今屬陝西路
桓州按張衡西京賦右極蓋屋并
卷鄆鄆之下注蓋屋山名

野日初晴麥隴分竹園村巷鹿

盧綸

○山曲曰蓋水曲曰屋

成群萬家廢井生新草一樹繁
華對古墳引水忽驚水滿澗向
田空見石和雲可憐荒歲青山
下惟有松枝好寄君

蓋史思明吐蕃亂後

○松滋渡望峽中

松滋渡望峽中

松滋縣屬江陵有松滋渡

劉禹錫

○李昌本註云唐江陵府松滋渡與峽州夷陵郡相隣
○此詩禹錫赴峽州時作也

○史記楚世家云昭王曰自吾先王受封望不過江漢而河非所獲罪也○服虔註云受王命祀其國中山川為望

○史記列傳十六平原君傳云毛遂說楚王曰以楚之疆天下弗能當白起小堅子耳率數萬之眾與師以與楚戰一戰而舉鄢郢再戰而燒夷陵三戰而辱王之先人此百世之惡而趙之所羞而弗知惡焉合從者為楚非為趙也

渡頭輕雨洒寒梅雲際溶溶雪
水來夢渚草長迷楚望

楚昭王曰江漢雅漳

夷陵土黑有

秦灰

夷陵今峽州毛遂說楚王曰白起一堅子耳一戰而卒鄢郢再戰而燒夷陵

巴人淚應猿聲落

見前注

蜀客船從鳥道回

江出峽至夷陵始平鳥道回言

十二碧峯何處所

見前注

自高而下也

○春日閑坐
此詩禹錫謫朗州時作

○春日閑坐
此詩禹錫謫朗州時作

永安宮外是荒臺

永安宮在夔州奉前縣先王崩

增註

夔者即雲夢澤在岳州蓋岳陽衡州巴蜀荆楚之會○夔

州巫山縣巫山十二峯四時常碧上有神女廟宿雲臺高百二十丈

春日閑坐

宮曹崇重難頻入第宅清閑且

獨行塔蟻相逢如偶語園蜂速

去恐違程人於紅藥偏憐也鶯

○蕭子顯齊書六十卷

到垂楊不惜聲東洛池臺怨拋

擲移文非久會應成

蕭子顯齊書曰周彥倫

倫隱鍾山後應詔為令却欲過此山孔稚圭作北山移文譏之

增註

偶語對語也史記秦丞相李斯上書言偶語詩書者棄市○紅藥即芍藥○周

平王東方迂洛邑唐屬東都按劉禹錫系出中山七世祖近洛陽故有東洛池臺之句

○晏安寺

晏安寺

李紳

○晏安寺在亳州考亦子傳本方紳字公垂亳州人云

○禮記曲禮上篇云適墓不登龍助葬必執紼

○蘇子瞻詩集卷六十一

寺深松桂無塵事地接荒郊帶夕陽啼鳥歇時山寂寂野華殘處月蒼蒼蒼碧紗凝艷開金像清梵銷聲閉竹房丘隴漸平連茂草九原何處不心傷禮記適墓不登壠字與隴同秦晉之間冢謂之壠丘大也高也又檀弓九原注晉卿大夫之墓地在九原原本作京字誤也

○館娃宮

古鈔云西施之宮也館娃館於娃之義也

○木子傳云皮自休襄陽人也咸通八年及第為著作郎遷太常博士以文章自負尤善箴銘性冲泊無營臨難不懼云

館娃宮增註

在蘇州硯右山因西施得名吳以美女為

佳娃於

皮日休

艷骨已成蘭麝土

西字死於此

宮墻

依舊歷層娃弩臺兩壞逢金鏃

香徑泥銷露玉釵

劉禹錫集云館娃宮在那西南

硯石山旁有採香徑云吳王遺美人採香於此

硯沼祇留山

鳥浴

圖經云靈岩又名硯石山頂有硯池

歷廊空

○漢武洞冥記 一卷 郭氏著

○木子... 元... 白... 林... 樂... 進... 西... 施... 請... 退... 軍... 吳... 王... 許... 之... 王... 得... 西... 施... 多...

信一作

野華埋

蘇州園終響屨廊吳王所作以梗柵

木板藉地西

姑蘇麋鹿真閑事

伍

子行則有聲

須為當時一槍

懷增註

吳王有教弩臺在吳地○金鏃矢鋒也○洞冥記漢元鼎

間招靈閣有神女留玉釵與帝帝賜胡婕妤至昭帝元鳳中猶見此釵宮人謀碎之明日視釵匣惟見白燕外天後宮因作玉釵○蘇州吳縣西三十里有姑蘇山吳王闔閭就山起臺吳破越越王進西施請退軍吳王許之王得西施多

○才子傳云方于桐廬人幼有清才散拙無營勞大

○考履歷李山甫感通間人數舉進士不第

遊始蘇伍字晉諫曰臣恐不久麋鹿遊於姑蘇之上吳王不聽已而果亡

增註

嗶顏書無佞口者只於夏字註齟齬也

方于隱居

方于故居在嚴州白雲源

增註

方于

本嚴州新定人

李山甫

咬咬嚙嚙水禽聲露洗松陰滿院清溪畔即沙多鶴跡攬前題竹有僧名問入遠岫千重意對

○已前七首
前實處語輕後虛處情思
深者也

○酌李端病中見寄

○才子傳云李端趙州人也少時居廬山依皎然讀書意况清虛酷慕禪侶大曆五年進士及第授秘書省校書郎以清羸多病辟官居終南山草堂寺云

又考才子傳端嘗曰余必尚神仙且未能去友人暢當以禪門見導余心知必是未得其門云

客閑雲一片情早晚塵埃得休
去且將書劍事先生

已前共七首

酌李端病中見寄 盧綸

野寺昏鍾山正陰 李端集題云野寺病君喜盧允

亂藤高竹水聲深田夫就

餉還依草野雉驚飛不過林齋

沐斬愚同靜室清羸已覺助禪

心寂寞日長誰問疾 維摩居士疾佛勅文殊問

料君惟取古方尋 按李端詩云青青麥隴白

雲陰古寺無人春草深乳燕拾泥依古井鳴鳩拂羽歷華林千年駁薛明山腹

方尺垂蘿入木心一卧漳濱今欲老誰知才子忽相尋允言蓋次其韵但觀李詩則此章語意自見

贈道士

褚戴

○杜甫詩云鳴鳩乳燕青
春深

○贈道士

○履歷云褚戴字厚之乾寧二年登進士第云

○杜甫詩云種杏仙家近白榆

○老子六甲秘符效錄一卷

○南越志五卷 宋沈懷遠著

三星 彗星也月 下逢壺 星冠月珮也列子海中五山

曾見東臯種白 壺四蓬萊五羸洲

六甲威靈 榆選詩天上何所有驛歷種白榆注曰白榆星也

藏瑞檢 老君六甲符云丁卯神司馬卿丁丑神趙子玉丁亥神張

文通丁酉神藏文公丁未神石叔通丁巳神崖巨卿神仙傳左慈明六甲善役

鬼神檢即匣也 五龍雷電遠霜都 言神藏匣內

五龍五方之龍霜都猶言霜壇鬼神所棲壇場謂之都猶南粵志人都猶都鳥

都是 惟教鶴探丹丘信 不見

使人窺太乙爐 太乙爐煉太乙丹也

說葛陂風浪惡 神仙傳壺公遺費長房竹一竿棄竹

縮地而歸後投竹於葛陂化為龍 許騎青鹿從行

無 列仙傳鹿一千年為蒼鹿又蘇耽獵常騎鹿遇險絕處皆超越問之答曰

龍也 增註 臯高也岸也又廣雅曰臯高也謂界局也葛陂在信州之

陽 也

○列仙傳二卷 漢劉向著

○神仙傳云蘇仙公名耽桂陽人也漢文帝時得道云

○本草論葛陂水新相

○送客之湖南
此詩杭州作

○海錄稌事云嶺南有物一足及踵手足皆三指雄曰山夾雌曰山姑能夜叩人門求物也

○本草綱目梅雨水條時珍云梅雨或作微雨言其沾衣及物皆生黑黴也又以三月為迎梅雨五月為送梅雨云

送客之湖南

白居易

年年漸見南方物事事堪傷此

客情山鬼趨跳惟一足

廣異記山魃嶺南所

在右之獨峽猿哀怨過三聲

見前注

帆開青湖中去

洞庭湖青草湖半屬潭州半屬岳州

衣濕黃梅雨裏行

處

別後雙魚定

難覓

古詩客位西北來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書

近來潮不到湓城增註

魯國語木石之怪曰

夔蚺蚺或曰夔一足故夔人謂之山操即山鬼也人面猴身能言○夔丘妖切捷也善緣木走○跳田聊切躍也又舞見○梁簡文帝巴東三峽歌巴東三峽平峽長猿鳴三声淚沾裳○湓城在江州德化縣西一里郡國志有人於此浦中洗銅盆墮水取之見一龍而出晉志作盆隋志作湓

送劉谷

○淮南子云蚺蚺狀如三歲小兒赤黑色赤自長身髮髮○左傳註疏蚺蚺川澤之神也○亦作蚺蚺又作罔兩又作方良

○送劉谷

○此詩長安作

○南越志云鴈鳴，雖東西迴翔，然開翅之始，必先南翔，其鳴自呼，鉤勒格磔。

○江上逢王將軍

○此詩杭州作

○杜佑通典二百卷

村橋西路雪初晴，雲暖沙乾馬足輕。
寒澗渡頭芳草色，新梅嶺上鷓鴣聲。
郵亭已送征車發，山館誰將候火迎。
落日千峯轉迢遞，知君回首望高城。

增註 郵亭境上

行書舍孟子速於置郵而傳命

江上逢王將軍 **增註**

周禮萬二千五百人

為軍通典三代之制天子六軍其將皆命卿諸侯大國三軍次二軍小一軍亦命卿晉獻公作二軍公將上軍將軍之名起於此

虬鬚憔悴羽林郎

唐太宗虬鬚羽林孤兒注曰天有羽林星喻若林木之盛羽翼擊意故以名武官焉

曾入甘泉侍武皇

甘泉宮有三秦甘泉在渭南漢

甘泉在雲陽縣磨石嶺上隋甘泉在鄠縣秦始皇迎太后入咸陽後居甘泉徐廣曰表云咸陽南宮也秦時咸陽跨渭南北則此宮不在謂北咸陽而在渭南

○魏志云崔琰對賓虬鬚直視云

○武皇指玄宗

齊武帝名顯在位十
年壽五十四歲

咸陽此秦甘泉也漢武元封元年始即
磨盤嶺秦宮之側作甘泉此漢甘泉也
元和志曰隋宮在鄠縣南二
十里對甘泉谷此唐甘泉也
鵬沒夜

雲知御苑言鵬之習於獵也鵬非夜
放者詩言夜雲豈語病耶

然古人亦有夜獵者如齊武帝射
雉鍾山至青溪橋西雞始鳴是也
馬

隨春仗識天香言馬習於隨仗而
識香也蓋仗前必

以香引輦如隋煬帝每駕
則擎香炷在輦前行是也
五湖歸去

孤舟月范蠡事
見前注六國平來雨鬢

○晉書列傳五十一云桓
伊字叔夏王徽之赴召京

師泊舟青溪側素不與徽
之相識伊於岸上過船中

客稱伊小字曰此桓野王
也徽之便令人謂伊曰聞

君善吹笛試為我一奏伊
是時已貴顯素聞徽之名

便下車臨胡床為作三調
弄畢便上車去客主不交
一言云

霜秦王剪
平六國惟有桓伊江上笛卧

吹三弄送斜陽晉桓伊為征南將
軍王徽之過之江

上曰聞卿善吹笛伊便
下馬踞床三弄而去
增註晉王彪
之年二

十須髯皓白狀如蟠虬○羽林中即將
比二千石羽林即比三百石掌宿衛侍

從唐十六衛左右羽林大將軍各一人
將軍各三人○平六國按史始皇十七

年內史勝滅韓虜韓王安十九年王翳
擊趙虜趙王迁二十二年王翳之子王

賁伐魏二十四年王翳虜楚王負芻二
十五年王賁攻遼東虜燕王喜二十六

○和皮日休

○七真堂太茅真人次若真人小茅真人太許真人小許真人陽真人郭真人之堂也

年王賁攻齊齊王降此秦平六國皆王翦父子之功詩引以此王將軍也

和皮日休酌茅山廣文

陸龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七

真堂茅山有三峯天寒夜漱雲芽淨

上元寶經云大極真人服四極雲芽石髮皆也香

自拂烟霞安筆格梁簡

○倦遊雜錄八卷張師正著

文詠筆格云仰出寫含華橫抽學獨仙掌幸因提拾用遂測璇臺賞開封檢試砂床倦遊錄辰州有朱砂處即有小龜龜

中生白石床上乃生砂大者莫言洞如芙蓉床重七八斤價十萬

府能招隱五岳圖赤城有洞府仙會

輶轡輪見玉皇神仙傳玄圃闔苑環以弱水九重非

不可到雲芽茶也或又云漱雲芽燕玉池導引之法也○文選左大中陸士衡俱有招隱

詩註思苦天下溷濁故將招尋隱者欲

○文選第二十二左太沖招隱詩二首陸士衡招隱詩一首王康琚反招隱詩一首

○登真隱訣六十卷 陶弘景著

○蒲津河亭

○才子傳云彦謙字茂業并州人也咸通末舉進士及第中和王重榮表為河中從事歷節度使晉絳二州刺史重榮遇害彦謙貶漢中掾與元節度使楊守亮留署判官尋遷副使為閔州刺史卒云

○因話錄六卷 唐趙璘著

以退不仕。○風輪即風輪楞嚴經云故有風輪執持世界。○隱訣曰太清九宮最高者稱太皇紫皇玉皇。

蒲津河亭

蒲津在增註

唐河中府有蒲

津關即蒲坂為所都地

唐彦謙

宿雨清秋霽景澄廣庭高樹更

晨興煙橫博望乘槎水

張騫封博望侯嘗汎

河乘槎直至天河見牛女寶曆中嘗詔有司取具槎以進見因話錄日上

○楚辭王逸註云夷猶猶豫也○文選吳都賦云調章夷猶云

○已前共七首

古鉞云句々說意而不斷如單絲抽緒者也

○感懷

○才子傳云長卿河間人開元二十一年及第至德中歷監察御史以檢校祠

文王避雨陵

見前

孤棹夷猶期

獨往

楚詞君不往兮夷猶

曲欄愁絕每長僂

思鄉懷古多傷別此際哀吟幾

不勝

已前共七首

感懷

劉長卿

秋風落葉正堪悲黃菊殘華欲待誰水近偏逢寒氣早山深長

部員外郎出為轉運使判
官知淮西岳鄂轉運留後
觀察使景中瑞誣奏非罪
繫姑蘇獄久之貶潘州南
巴尉會有為辯之者量移
睦州司馬終隋州刺史云

○輞川積雨

○畫斷云唐王右丞維家
于藍田玉山游止輞川兄
弟以科名文學冠絕當代
故時稱朝廷左相筆天下
右丞詩者也其畫山之
松石蹤似景生而風標特
出常自題詩云夙世謬詞
客前身應畫師其自

○國史補云唐王維好釋
氏故字摩詰性高致得宋
之間輞川別業山水勝絕
今清涼寺是也維有詩名
然好取人章句如行到水
窮處坐看雲起時乃會菜
集詩中詩漢水田飛白鷺
陰陰夏木轉黃鸝乃李嘉
佐詩

見日光遲愁中上命看周易夢

裏招魂謂楚詞宋王招魂帝告平陽曰有人在

欲輔之冤鬼自笑不如湘浦鴈

飛來却是北歸時增註

性以至於命昔者聖人之
作易也將以順性命之理

輞川積雨輞川在藍田縣增註按王維本傳晚

年得宋之間藍田別墅在輞口水周舍下竹洲華塢與道友裴迪浮世

性來彈琴賦詩終日聳聚其田園所為詩題輞川集并圖代宗時維弟縉為宰相求維文縉編詩得四百餘篇上之唐藍田縣在京兆府

王維

積雨空林烟火遲
積雨空林烟火遲
積雨空林烟火遲
積雨空林烟火遲

東菑李周翰曰藜野菜漠漠水田

飛白鷺陰陰夏木轉黃鸝李肇謂水

田飛白鷺夏木轉黃鸝乃李加祐詩王維但增二字而已
山中習

陸佃釋雅二十卷

顏氏家訓七卷

○文選三十四曹子建七
啓云芳菲精稠霜蓄露
註云蓄菜名此物與菘宜
於霜露之時蓄與蔬音義
同

○列子黃帝篇云其往也舍者迎將家公執席妻執巾櫛舍者避席揚者避
寵其及也舍者與之乎席矣

○列子黃帝篇云海上之人有幻酒鳥者每且之海上從酒鳥游酒鳥之至
者百住而不止其及曰吾聞酒鳥皆從汝游汝取來吾玩之明日之海上酒
鳥舞而不下也○註云酒與鷓通用

靜觀朝槿

習靜猶坐禪張籍有和陸
司業習靜詩埤雅曰槿華

如葵朝生夕隕一云舜
舜舜之義蓋取此

松下清齋折

露葵

史謂維末年長齋奉佛故詩有
此語按顏氏家訓蔡朗父諱純

遂呼尊為露葵面牆者效元有士人聘
齊主客郎李愬問曰江南有露葵否答
曰露葵是尊水鄉所出今所食者綠葵
取此詩云松下折之豈亦誤以為綠葵
耶然七啓云霜蓄露葵注曰
葵宜露意謂維或本比耳

野老與

入爭席罷

列子往見壺丘子道中舍
者避席及見壺子歸則舍

海鷗何事更相疑

莊子海上
翁每之海

上則羣鷗隨之後欲取之
機心一萌鷗鳥舞之不下

增註

藜藿
似蓬

○餉饋也餼也
予有童以黍肉餉

石門春暮

石門在濟南
府臨邑縣

錢起

自笑鄙夫多野性貧居數畝半

臨湍溪雲雜雨來第屋山雀將

雛傍藥欄

資暇集云園亭中之藥欄
藥即欄欄即藥非華藥之

○資暇集三卷 李匡義
著

○石門春暮

○史記列傳第九云蘇秦者東周雒陽人也東事師於齊而習之於鬼谷先生云

○莊子雜篇漁父第三十一云孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴奏曲

○鬼谷子三卷 皇甫謐註

○酬慈恩文郁上人 釋氏要覽云內有智德外有勝行在人之上名上人○增十經云夫人處世有過能自改者名上人

○文選十一天台山賦云赤城霞起以建標註天台圖曰赤城山天台之南門也

○釋氏要覽云大集經袈裟名離深服○賢愚經云出世服○如幻三昧經云

欄也按蘇林曰以竹繩連綿為棠藥使人不得往來 仙錄滿床

閑不厭 厭一作檢北瑣夢言法錄外別有一百二十法天師所禁

陰符在篋老羞看 符於鬼谷子蘇秦受太公陰

更憐童子宜春服 語春服既成冠者五六人童子

六七 華裏尋師到杏壇 莊子孔子

之上命子讀書 增註 錄籍也又晁錄也○黃帝陰符

命之本鬼谷子下篇有陰符七術

酬慈恩文郁上人 賈島

袈裟影入禁池清猶憶鄉山近

赤城 孔靈符會稽記曰赤城山色赤狀似雲霞今在天台縣此六里

籬落鐫間寒蟹過莓苔石上晚

蛩行期登野閣閑應甚阻宿幽

房疾未平聞說又尋南岳去無

端詩思忽然生 增註 袈裟梵音迦羅沙本作迦

無游衣又名忍辱鎧又名
連華衣又名田相衣又名
消瘦衣又名離塵服去穢
衣又名振越

○江亭秋霽

○才子傳云李郢字楚望
太中十年進士及第初居
餘杭出有山水之興入有
琴書之娛踈於馳競歷官
為藩鎮從事云

沙至梁瀉洪撰字苑空方添衣一名袈
裟一名無垢衣又名忍辱鎧又名清瘦
衣又名
離塵服

江亭秋霽

李郢

碧天涼冷鴈來踈閑看江雲思

有餘秋館池亭荷葉後後或作歌者將今從

野人籬落登華初無愁自得

山翁術多病能忘太史書

太史公作

○抱朴子內篇二十卷外
篇二十八卷晉葛洪著

史記
聞說故園香稻熟片帆歸去

就鱸魚增註葛洪自号祖朴子從祖
太史時李道得仙号葛

仙翁以其鍊丹秘術授弟子鄭隱而洪
乃就隱更率其術○太史公司馬遷也
武帝獲麟迂因作史記上紀黃帝下
至麟趾猶孔子作春秋止於獲麟也

漢南春望增註

漢南本楚地秦
兼天下自漢以

○李昌本註云我史傳宗
紀上年少政在臣下南司
北司互相矛盾自懿宗以
來奢侈日甚用兵不息賦

南為南郡即荊州自漢以北為南
陽即鄧州唐山南道江陵府江陵
郡本
荊州

薛能

飲愈急關東連年水旱州縣不以實聞上下相蒙百姪流弊相聚為盜乾符二年浙西狼山鎮過使王卿等有戰功節度使趙隱賞以職名不給衣糧郢等劫庫兵作亂王仙芝及其黨尚君長亦攻陷曹濮觀州死司人黃巢聚眾應仙芝之衆至數萬六年自嶺南北趣襄陽節度使劉巨容等逐至江陵又按唐書是年十一月陷江陵巨容及巢戰于荆門即此詩所指漢南地廣明元年陷東京遂入長安車駕幸蜀四年李克用擊破賊至光啟元年二月車駕還京師云

獨尋春也上高臺二月皇州駕

未回僖宗之亂凡再幸蜀也幾處松筠燒

後死誰家桃李亂中開姦邪用

法元非法謂田令唱和求才不

是才唐末年進士皆尚浮薄之文無實用至謂掩右方不知識

下字天一字自古浮雲蔽白日符堅嘗者白不

見見浮雲蔽白日洗天風雨幾時

見見浮雲蔽白日洗天風雨幾時

見見浮雲蔽白日洗天風雨幾時

來武王伐紂大雨大增註此詩以薛能之

時致之第二句言僖宗幸蜀第三第四句言黃巢之亂第五第六句言臣下弔

盾意末二句言上下相蒙意

春夕旅懷

崔塗

水流華謝兩無情送盡東風過

杜鷓枝上月三更故園書動經

蝶夢見非舊主雲南是前身隴上

才子傳云崔塗字禮山窮年羈旅壯歲上巴蜀老大遊隴山家寄江南每多離怨之作平山詩云江山非舊主雲南是前身隴上詩云三聲戍角邊城暮萬

春夕旅懷

里歸心塞草春過峽詩云
五千里外二年客十一下峯
前一望秋云

○長陵
漢高祖墓地也

○太平廣記云漢太上皇

微時常佩一尺長三尺上
有銘其字雖難識疑是朕
高宗伐鬼方時作此物也
太上皇遊豐沛澤中有人

歐名鑄太上皇息其傍問鑄
工無疑色工曰今所鑄鐵
鋼礪難成若得翁腰間佩
刀雜而冶之即成神器
可以此定天下星精為輔
佐以藏三精水表火盛此
為異兆也太上皇曰余有

此物名為已首其利與壽
秦昭襄王之時余行逢一
野人于路披余衣云廣時
靈物也夫相傳上有古書
記其年月工人曰若不得
此匕首和鑄終為鄙器
上皇即解腰間以授于

其銘面存味前疑也工人
即持劍授上皇上皇以賜
高祖高祖長佩于身以藏
三精及天下已定授呂后

藏于寶庫之中守藏者見
白氣如雲出于戶外如龍
蛇改其庫名曰靈金藏

○季昌本註云文帝時張

釋之為廷尉有人犯蹕釋
之奏當罰金帝怒欲致之

死後有人盜高祖玉環釋
之奏當并帝欲之族釋

之免官謝曰法如此足矣
今盜此而族之假令愚民

年到華髮春惟兩鬢生自是不
歸歸便得五湖煙景有誰爭

長陵 三輔黃圖云長陵在渭北去
長安城三十五里高祖所葬

長陵山東西廣一百二十步高十
十三丈長陵城周十里八十步

唐皮讚

長陵高闕此安劉 高祖曰安劉氏
者必勃也此借

附葬壘壘盡列侯 豐上舊居

何器工人笑曰為天子鑄劍勿泄上皇謂為戲言
了無疑色工曰今所鑄鐵鋼礪難成若得翁腰間佩
刀雜而冶之即成神器可以此定天下星精為輔
佐以藏三精水表火盛此為異兆也太上皇曰余有

此物名為已首其利與壽秦昭襄王之時余行逢一
野人于路披余衣云廣時靈物也夫相傳上有古書
記其年月工人曰若不得此匕首和鑄終為鄙器
上皇即解腰間以授于

無故里 高祖生於豐秦為泗水郡今
徐州豐縣無故里者蓋高祖

嘗徙豐民於沛漢書叔孫通願為原廟
於沛原重也先有廟更重立也

主提三尺 高祖曰吾以布衣
持三尺劍取天下

眼見 張釋之曰他日有愚
民盜長陵一杯土將

愚民盜一杯 民盜長陵一杯土將
罪之千載豎儒騎瘦馬渭城斜

日重回頭 高祖罵酈食其曰豎儒幾
敗乃翁事詩意謂帝昔慢

取長陵一抔土陛下何以加其法乎○師古註云抔謂手掬之也

○咸陽

○才子傳云韋莊字端已京兆杜陵人也少孤貧力學不敏過入莊應舉正黃巢犯關兵火交作遂著秦婦吟有云內庫燒為錦繡灰天街踏盡却重回亂定公卿多改號為秦婦吟秀才子

咸陽

韋莊

城邊人倚夕陽樓樓上雲凝萬古愁山色不知秦苑廢水聲空

○史記列傳二十七云李斯者楚上蔡人也年少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人大數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居大廡之下不見人犬之憂於是李斯乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳乃從荀卿學帝王之術學已成云

○仙傳拾遺四十卷 杜光庭著

○屈原漁父辨云屈原既放游於江潭行吟澤畔云

增註

儒今日陵寢廢拙使豎儒千載見之列侯者百有餘邑列通也亦作通侯○高祖本沛豐邑中陽里人及即皇帝位擊黥布還過沛故人父老子弟置酒酣上擊筑歌舞謂沛父子曰吾雖都關中萬歲後鬼鬼猶思沛也○豎儒詩人借以自喻也豎童僕未冠者亦作豎

傍漢宮流李期不向倉中悟徐

福應無物外遊

李斯少為小吏見

犬數驚觀倉中鼠食粟居大廡下不憂嘆曰人之賢不肖亦猶是矣乃從荀卿幸後相秦仙傳拾遺及廣異記曰徐福字君房始皇遣福童男女三千人入海尋仙洲不返唐闕光中有於海中見之者莫怪楚吟偏斷

骨野煙蹤跡似東周

言秦滅東周

周俱為亡

增註

楚屈原行吟澤畔○成王周公錐營洛邑尚都

鎬京至幽王為大戎所攻平王乃始東遷洛邑是為東周

已前共九首

○已前共九首
○到落句設新意結前六句者也

○結句

○過九原飲馬泉
此詩賦而興也

結句

周弼曰其說在五言所以異者皆取平妥婉順意盡而止非音健此也王貞白末句稍振作矣

過九原飲馬泉

九原郡今豐州

增註

前漢書五原屬并州後漢志漢五原本秦九原武帝改為五原屬并州唐太原府本并州屬河南道又鹽州五原郡屬關

尚友錄云唐李益長於詩與李賀相埒每下篇成樂工爭求之至征人平行等篇天下皆施之繪圖後負才傲物以集賢學士坐貶

綠楊著水草如煙舊是胡兒飲

馬泉

鵲鵲泉在豐州城此胡人飲馬於此

幾處吹笳

明月夜

晉劉琨為胡騎所圍乃乘月登樓奏胡笳賊流涕奔圍去

何人倚劍白雲天

宋王太言曰長劍耿耿倚天外

內道十道志五原屬鹽州即漢五原郡地按李益本集云君莫長始八歲燕戎亂華出身二十年從事十八歲五在兵間巡行朔野上郡

李益

○欲到西陵

○才子傳云李紳詩集名
追昔遊多紀行之作云

○尚友錄云唐李紳字公
垂敬玄曾孫為人短小精
悍詩最有名時號短李元
和初補國子助教擢翰林
學士云

從來凍合關山道今日分流漢
使車莫遣行人照客鬢恐驚
憔悴入新年

欲到西陵寄王行周

屬城

李紳

西陵

西陵沙岸回流急

西陵渡在蕭山
縣西二十里錢

王以陵非吉
船底蕪沙去岸送驛

語改曰西陵

吏逆呼催下纜棹即閑立道齊

猿猶瞻伍相青山廟

盧文輔伍子
胥祠銘曰漢

史胥山今名
青山謬也

未見雙童白鶴橋欲

責舟人無次第自知貪酒過春

湖增註

國語伍員字子胥自楚奔吳
吳封之申地又稱申胥為吳

相方輿勝覽子胥廟在杭州吳山堂封
英烈按史狄仁傑奏吳楚淫祠伍員祠
不在楚毀之數○會稽志白鶴橋在蕭
山縣東二十五里又白鶴橋在餘姚縣

○太平廣記云桓閻事陶
弘景為執役士辛勤十餘
年一旦有二青童白鶴自
空下集庭中弘景臨軒接
之童曰太上命桓耳於是
桓服大衣駕白鶴昇天去
其地去蕭縣三十五里有
橋名白鶴橋

京兆人龍紀元年擢第從

三本寺下

四十五

○洗竹

○才子傳云貞白字有道信州永豐人也乾寧二年登第後值天主狩于岐廼退居著書不復干祿當時大獲芳譽性恬和明易象手編所為詩三百篇及賦文等為雲溪集十卷傳于世卒葬家山

西二里

洗竹

王貞白

道院竹繁教畧洗洗楚鳴琴酌

酒看扶疎不圖結實來雙鳳且

要長竿釣巨魚錦籜裁冠添散

逸漢祖以竹皮為冠玉芽修饌稱清虛有

詩記得三天事自向琅玕節下

○韓詩外傳十卷

○莊子第八外物篇有之

○史記本紀第八高祖紀云高祖為亭長乃以竹皮為冠時今冠之及貴常冠所謂劉氏冠乃是也○註云以竹始生皮作冠今鵲尾冠是也

○惜華

○才子傳云韓偓字致堯京兆人龍紀元年擢第從

書

謂以竹為簡也

增註

韓詩外傳黃帝時鳳凰上帝東園集

帝梧桐食帝竹實○莊子任公子為大釣蹲會替投竿東海得大魚離而腊之○漢高祖嘗以竹皮為冠及貴猶冠○道家三天清微天禹餘夫太赤天○禹貢琅玕注石似珠本草琅玕是琉璃之類數種情者為勝此詩琅玕指竹如琅也玕

惜華

韓偓

皮白離情高處切臆紅愁態靜

昭宗幸鳳翔進兵部侍郎翰林兼直昭宗反正論為中丞朱全忠亦惡之乃構為禍貶濮州司馬帝流涕曰我左右無人矣天祐六年復召為學士偃不敢入朝奉其族南依王審知而卒云○此詩謫濮州時作歟

已前共四首
結句奇健者也

○詠物賦

○前聯曾對也○後聯腰對也

中深眼隨片片
流去恨滿枝
枝被雨淋總得
苔遮猶慰意若
教泥汗更傷心
臨塔一盞悲春
酒明自池塘是
綠陰

已前共四首

詠物體

說在五言至唐末忽成一體不拘所詠物別入外意而不失模寫之巧有足喜者然特前聯用意頗密後聯未能稱

○崔少府池鷺

○禽經云鷺鳥飛則露其名以血步于淺水好自低昂如春如鋤之狀故曰春鋤○陸機詩疏云青齊之間謂之春鋤遼東吳楊皆云白鷺

崔少府池鷺增註

鷺鷥一名屬王一名春鋤 雍陶

雙鷺應憐水滿池
風飄不動頂
絲垂立當青草人
先見行傍白
蓮魚未知一足獨
拳寒雨裏數
聲相叫早秋時
林塘得爾須增
價况與詩家物色宜

○鷓鴣

○太平廣記云鷓鴣似雌雉，其楚之野，悉有。嶺南偏多，此鳥肉白而脆，遠勝雞。雉臆前有白圓點，背上有紫赤毛，其大如野雞，多對啼。南越志云：鷓鴣，雌東西迴翔，然開翅之始，必先南翥，其鳴自呼，鉤輻格磔。李羣玉山行聞鷓鴣詩云：左穿詰曲崎嶇路，又聽鉤輻格磔聲。

鷓鴣增註

交州志：鷓鴣象雌雄，其志懷南，不思北。古今注

南山有鷓鴣自呼名

鄭谷

暖戲烟蕪錦翼齊，品流應得近山雞。
雨昏青草湖邊過，華落黃陵廟裏啼。
遊子乍聞征袖濕，佳句人纔唱翠眉低。
樂府有鷓鴣詞，相呼相喚，湘江曲，苦竹叢深，春日西

增註

山雞，即小雉也。山谷詩：山雞之弟，竹雞兄。○鄭谷又詩云：坐中亦有江南客，莫向春風唱鷓鴣。蓋詞中有瑞鷓鴣及鷓鴣夫等調。

緋桃

唐彦讓

短牆荒圃四無鄰，烈火緋桃照地春。
坐久好風休掩袂，夜來微雨已沾巾。
敢同俗態期青眼，似有微詞動綵唇。
盡日更無鄉井事，

○緋赤色也

○緋桃

○考才子傳云：彦謙為閬州刺史，卒。○此詩閬州作

○文選十九宋玉好色賦

曰：大夫登徒子侍於楚，襄王短宋玉曰：玉為人，其貌

閑麗口多微詞又性好色願王勿與出入後宮云

○牡丹

○才子傳云羅鄴餘杭人也家資鉅萬咸通中數下第崔安潜侍郎廉問江西鄴適飄蓬湘浦間崔素賞其作志住弓旌竟為幕吏所沮既而俯就督郵不得志踉蹌北征赴職單于牙帳鄴去家人愈遠萬里沙漠浦自誰親因茲舉事闌珊無成於邑而卒 ○羅鄴詩集一卷

○周禮地官云五家為比取其相聯比而居也 ○事類撮要云洛陽之俗大抵好華春時城中無貴無賤皆插華雖負擔者亦然華開時士庶皆為遨遊云

○羅隱集二十卷又羅隱江東後集三卷

○國史補云長安貴遊尚牡丹二十餘年矣一本有數萬者元和末韓弘至長安私第有之遽命斫去曰

念此時何必見秦人桃源 增註

晉阮籍字嗣宗能作青白眼見禮俗之士以白眼待之毋終結喜來吊籍作白眼喜不憚而退喜弟康聞之賈酒造焉籍悅乃見青眼由是士疾之

牡丹增註

按本草一名鹿韭一名其華富貴故為華王

落盡春紅始見花花時比屋事豪奢賞栽池館恐無地看到子

孫能幾家門倚長衢攢繡輓幄
籠輕日護香霞歌鐘滿坐爭歡
賞肯信流年鬢有華

羅隱

似共東風別有因絳羅高捲不
勝春若教解語應傾國李延年曰顧傾城
任是無情也動人芍藥與

吾豈燒兒女子也

○藝苑雌黃曰韓弘元和
中罷宣武節制始至長安
私第有華命勵去之曰吾
豈效兒女輩耶當時為壯
冊句豈之不暇隱故有孤
負穠華之語

○梅華

○才子傳云隱字昭謙錢
塘人也乾符初舉進士不
第廣明中遇亂歸鄉里云
此詩杭州作

君為近侍埤雅曰世稱牡丹芙蓉

何處避芳塵華王灼藥華相可憐韓令功成後

辜負穠華過此身藝苑雌黃曰韓弘罷宣武始至

長安第中有牡丹命勵之曰吾豈效兒女輩耶

梅華

全

吳王醉處十餘里照野拂衣今
正繁經雨不隨山鳥散倚風如

共路人言愁伶粉艷飄歌席靜

愛寒香撲酒樽欲寄所思無好

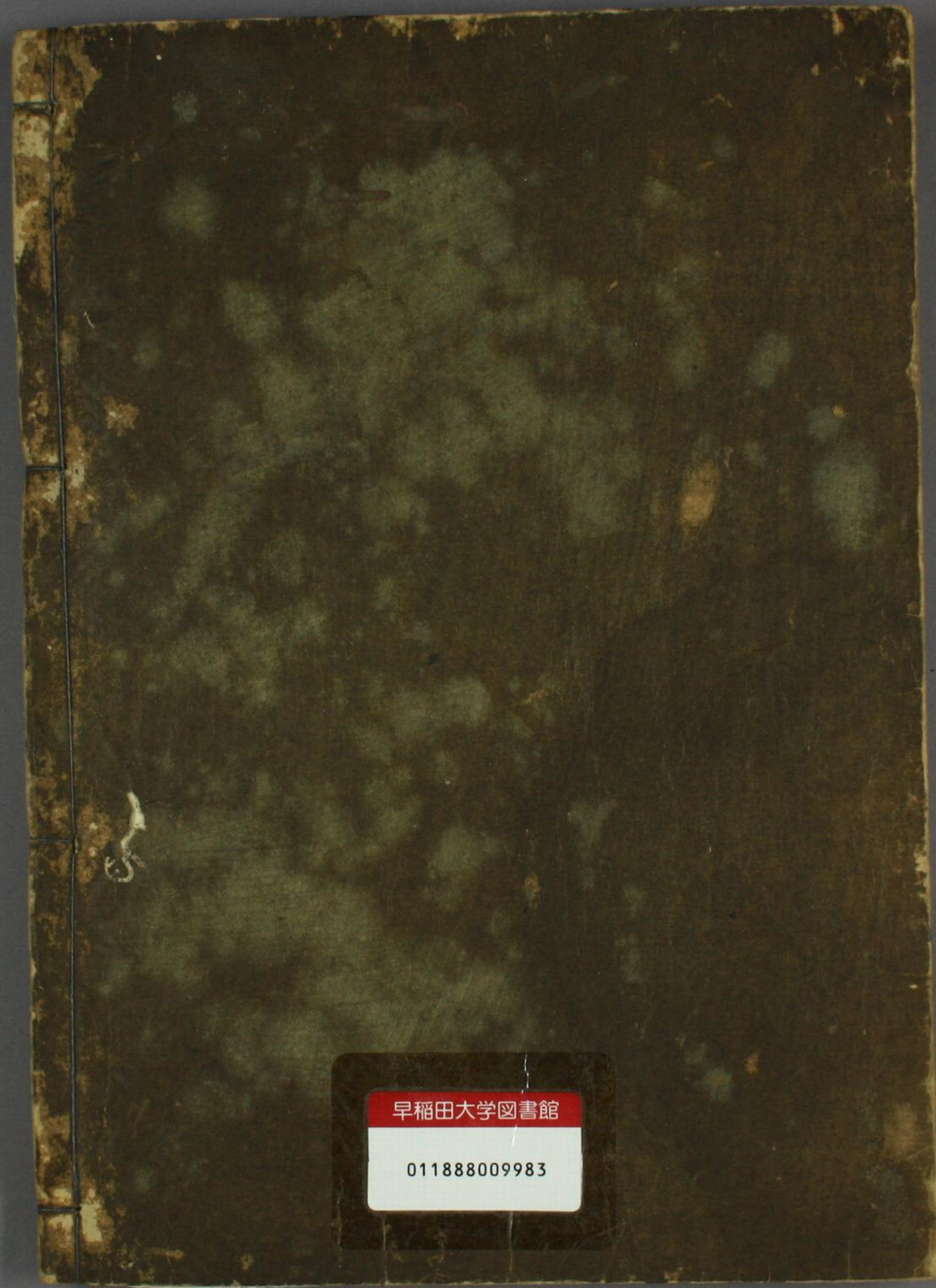
信為君惆悵又黃昏增註裁使

執梅枝遺梁王梁臣韓子日鳥有以一枝梅遺列國之君者乎梅華寄信起於此

已前共六首

○已前共六首
此詠物不拘所詠物別入
外意不失模寫之巧者也

唐賢七言律詩二體家法卷之二下



早稲田大学図書館

011888009983