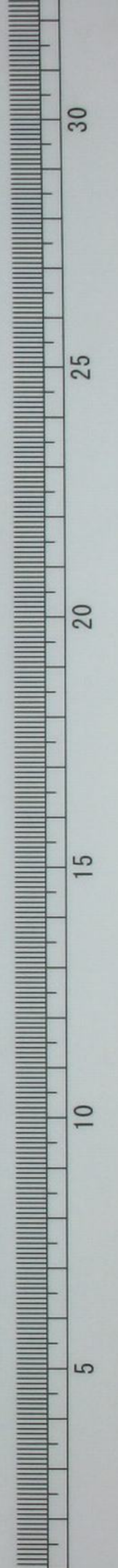




山陽詩鈔

13
1000
1



1000
卷 1

1.13
1000
1-4

天保癸巳新鐫

山陽詩鈔

書林五玉堂藏

序

山陽

詩文之盛衰，亦氣運也已。其自盛而衰，因循陵夷，人不之覺。焉及才學絕特之士，一出其間，奮勵揮霍，洗

山陽詩鈔

除舊習天下耳目於是乎
一新如師老而得名將疾
痼而遇良醫然後其衰者
復興而盛矣士之出不出
雖亦氣運使然抑其人奮

勵揮霍之功能使在人者
不墜于地也其任今在吾
友賴子成乎且就詩論之
元和偃武之後詩風淳樸
未開率學宋而鄙粗及元

此處不必
言

祿享保而明風大行其宏
麗肥美有可觀者而詩始
盛矣其流弊摸擬緣飾神
骨消亡而詩乃衰矣及天
明寬政間稍覺其可厭而

有三名手起倡家元一時輕俊子弟爭倣之
未得其人乃竟新爭奇人

繁以纖巧取勝
自喜論密而藝疎說高而

天下之亦似盛實衰
語界萎萃不振以至于今日

焉子成乃有慨乎此以曠世
之才逞雄偉之詞體無古今

調無唐宋畧應酬之常套
 而發咏懷之蓄念合典故於
 和漢寓議論於風雅搽綴
 在手細大各遺能使覽者教舞
 壯氣憤然扼腕切齒緣乎彷彿讀與彼

杜韓蘇諸公相馳逐焉子成詩故每

一二章出人爭傳寫無脛

而走千里後進之士往者

所播染而人今已不安於已知愧為詹

十年之外之言願昔之以為新奇者絕覺可厭云余意者四方採風其必有

陸齊梁
一首加
明初融融
之習有若
李穴王同而
後王李
輩出
此處李
茶陵文
當然傑
顧比空同
耳呵

改觀者矣昔者齊梁之委
靡有若陳拾遺而後李杜
輩出宋季之瑣屑有若元
遺山而後楊虞嗣興雖有
繼子成而興者子成倡首之

功信不可掩也子成之詩
其傳于世而不可磨滅也
如此而其門人某等歛抄
其集而刊行之必非子成
之意吾以其有關天下詩

風之盛衰也。乃六氣運盛衰之所繫也。德通其事而為之序。至於文則其功有倍於詩者。待他日全集出而論之。未勉也。雖然子成

豈獨欲以詩文傳世者乎哉

天保三年壬辰冬十月

友人張嶠弼撰并書



立論雄偉正大後世讀者可以想見今日之
交態矣有此一序覺拙詩大有關係是
小竹之文能使子成重於九鼎大呂也其
溢雖可愧亦有受不辭者知己之言選
中縈與世浮沉頗揚別故尔至於末尾
一轉所謂百尺竿頭進一步使人拍案
呼快子成之重何翅九鼎大呂哉
畧應酬云云數語雖使僕自費不能如
此周盡切當也

此日愁霖惜之病床無聊殊甚及得

此快篇不覺起坐忘大疾之在其身
也已而不免搖筆費評間更加鄙
見以候取舍小石牧二子來於燈下
一覽同聲稱善為之衰賀得佳序也

君子成病中所評定二句之後遂不起哀
歎并錄以識今昔之感弼重書

山陽詩鈔卷之一

賴襄子成著

後藤機校

癸丑歲偶作

十有三春秋逝者已如水天地無始終人生有生死
安得類古人千載列青史

甲寅首春作時懷家君在東邨

黃鳥啾啾日載陽辛盤遙拜向東方霞關應侍春風
座曾否回頭憶故鄉

咏梅

一株臨水靜龍蟠擬養孤芳傲歲寒自有松篁足相

伴休過牆太索人看

石州路上

雨過泉聲逾喧木落山骨尤瘠今朝杖底千岩昨日
天邊寸碧

甌坂

行覺溪雲脚下生危巖夾水一橋橫登登峽路天將
黑聞斷溪童搗紙聲

夜坐

一穗燈花落復生火紅茶鼎似蟬鳴窻邊知有芭蕉
樹夜久時聞墜露聲

茶山云風土之詩一
誦恍歷其境
以下不署名者蓋係
茶山評批點亦然

丁巳東遊六首

畿甸風光吾始過東來地勢迴坡陀淡洲蟠踞當郊
樹淀水蒼茫接海波楠子孤墳長涕淚豐家遺業尚
山河悠悠今古供搔首欲說興亡奈獨何

百揆簪纓尚駿奔觀光足識帝王尊雲餘五色紫宸
殿日上三竿朱雀門寶器由來存邨廓土田不必問
溫原西方赤縣如傳舍孰若天謀眷萬孫
五十三亭控海東故關右折路歧通湖南草樹春雲
碧畿內峰巒夕日紅流峙依然此形勝興亡已闕幾
英雄分明攻守千年勢著論誰追賈誼風

予成少日好李北地
遺語沈確蓋神似之
與李保諸人學後七
子者自別

佳者蓋胎于
此

思鄉何問大刀頭書劍今來未倦遊年少吾將事觀
國時平誰復索封侯天邊層嶺連三越雲裡重關入
八州堪識驩虞有基趾居然十世舊金甌
鐵馬當年撥戰塵遙思天正壯圖新虎符據險驅群
牧蛛網經邦籠萬人戈戟霜寒百蠻氣節旄風暖八
洲春吾行亦知蒙恩澤東海山陽如比鄰
霸氣泱泱負海開雲虹簇起總樓臺樹梢睨雙城
聳空際芙蓉八朵來終古草茅迎白月卽今闐闐起
紅埃肩摩轂擊家家給管晏何過諸子才

過一谷懷平源興亾事作歌

播之首攝之尾吾視其地何雄偉山勢北來迫海壖
松柏露根亂蘆葦怒潮淘沙出白骨啼小鬼兮哭大
鬼聞說平氏曾此族赤旂屢屢爲城澎湃爲溝左控
王畿右甸服舊業自期唾手收何料東人有機智要
害早已被耽視九郎一身渾是膽伏旗什鼓出不意
蜀道雖難不用羶懸崖絕壁如平地組練劃山訝懸
瀑蹄閒三尋真是鹿秦宮殿宇從一炬晉人爭舟指
可掬桓伊弄笛終貽禽劉琨嘯歌亦遭戮勝敗有機
少人知繪畫徒傳娛童兒一自貂蟬出介冑上下文
恬又武熙豈知養虎自遺患羽翼旣成猶守雌敢忘

卷九

子成是時十八九歲
可命意用筆自獨
翻生面如也

越人殺其父白旄一出誰能支宛如翡翠遇飢鷹不
怪毛血紛離披獨有武州能捐軀婦人群中見丈夫
吁乎諸君皆能學之子不將寶劍附天吳

謁楠河州墳有作

東海大魚奮鬣尾蹴起黑波汗黼宸隱鳴風雲重慘
毒六十餘州總鬼虺誰將隻手排妖氛身當百萬哮
闕群揮戈擬回虞淵日執酉同斲卽墨雲關西自有
男子在東向寧為降將軍旋乾轉坤荅值遇酒掃輦
道迎鑾輅論功睢陽最有力謾稱李郭安天步出將
入相位未班前狼後虎事復艱獻策帝闕不得達決

至其歸路見示余讀
至此言其抑揚太過
蓋其意終不服也

讀香自能動人

志軍務豈生還且餘兒輩繼微志全家血肉殲王事
非有南柯存舊根偏安北闕向何地攝山逶迤海水
碧吾來下馬兵庫驛想見訣兒呼弟來戰此刀折矢
盡臣事畢北向再拜天日陰七生人閒滅此賊碧血
痕化五百歲茫茫春蕪長大麥君不見君臣相圖骨
肉相吞九葉十三世何所存何如忠臣孝子萃一門
萬世之下一片石畱無數英雄之淚痕東魏高歡大
舉西下韋孝

緩守玉壁禦之曰孝緩關西男子決不為降將軍
也古雖畿甸對東國則稱曰關西公初策北條亦
以東西智勇
立論故用

丁卯二月先王父彤日侍家翁會諸知舊言志

臘醅寒氣薄春燭雨聲多金蘭同几席桑梓邈山河
祖風賴無墜父執亦匪他侍飲吾忘倦其如宵短何

丁卯書事

淫雨連旬水潦漲宣房誰識福將殃玉關符節謝西
域紫塞版圖通朔方已睹夷吾平糴價還聞吉甫啓
戎行幾家閨婦遲邊報唯願不迨薇蕨剛

詠史十二首

其一

鞏爵函函酬武功戰塵數到紫宸宮一從棗蓼衰周
德終使黍離入國風江左衣冠誰仲父河陽弓矢幾

十二首可題曰小日本史非胸羅全史者誰能為之它日刪修之基已成於此

文公姬姜迭起還陳迹到底韓梁交競雄

其二

復讎九世亦徒為業就磨崖未勒碑衰職堂無周仲
甫簧言獨患晉驪姬蠶叢半壁開天日劍璽三朝離
國時不憾陳生謬順逆紫蠅夙有彥威知

彥威習鑿齒字

其三

白旄披拂九重雲初見武人為大君脩怨能除僧相
國貽謀豈料尼將軍五蛇求穴艱虞定三馬同槽威
柄分休道苟生扶二姓削平誰得競元勳

其四

此種詩在今時和者誰居所謂時無英雄使豎子成名也

谷堂云論事不隨空習敘事不流七子其卓見確評當置史贊中

楚海云借彼形此縱
橫馳驟指使如意不
但見才力之雄信乎
史學之熟比之策中
諸作如出別手乃知
有本之言不俟勉強
而自工也

小竹云奔逸絕塵覽
者瞻後然在于成則
不必費力

戰翼翻然飽且颺分明後虎與前狼曹袁跋扈終無
漢朱李爭衡豈為唐要路盡歸三管領中原暫見兩
天王堪知繁實披枝幹大樹何能棲鳳凰

其五

左將忠貞天地知曾沈寶劍感馮夷軍中一范驚賊
膽河北二顏連義旗誰道晉藩無亞子人傳楚帳有
虞姬太原遺孽雖凋落華胄遙遙久益滋

其六

霸庭綱弛四興戎便見人豪起海東地按故資撫背
脊書諳上略攬英雄八州驍虜歸兵藉五世响濡繩

用典切當

祖功末路猶知士心屬孤城半歲費環攻第二用劉敬傳語

其七

兵機在握制常蛇衛輒雄豪勝阿爺弛備蔡城乘夜
雪壓軍楚陣辨晨霞誰屠豚犬塗肝腦共苦豺狼橫
吻牙蕭老一生甘殺戮捨身卻怪著袈裟鄂陵之戰楚晨壓晉

陣軍而

其八

不怪兵鋒獨出群夙將韜畧代羶葷碧蹄蹂躪八州
草白羽指揮三越雲橫掣繁霜秋滿陣銜枚大霧曉
藏軍稜稜挾骨高千古老賊齊名長惜君

天民云筆墨錯綜波
瀾橫溢如萬馬歸營
金鼓並作此源於其
學來吾輩不能夢見
也行評

其九

果識名門出俊英，十州豪傑避旗旌。
憑雲樓櫓懸高鳥，破浪戈鋌斬老鯨。
千里霸圖同大帝，二兒將略竝長城。
可憐孫皓不量力，欲向中原謀抗衡。

其十

蚌鷓竟歸漁父收，屠牛順理識才優。
久聞帶甲滿天地，始見衣冠拜冕旒。
齊國規模開後霸，陳王將帥盡諸侯。
不終志業知誰罪，遺恨君無忘射鉤。

第六用陳勝傳語

其十一

靖洲在手打為丸，黃鉞東西試錯蟠。
漢將猶存奴僕

春堂云結末鐵案

春堂云起手何等爽快言盡猴公作用

面楚人誰道沐猴冠，亂窮草莽英雄起。
志大夷蠻肝膽寒，二世休嗤秦業短。
混同六國太艱難

其十二

群雄逐鹿漫爭先，誰識驅除開大賢。
晉國霸圖由一戰，漢家號令出三嬪。
建橐基跡尋常地，拜昨違顏咫尺天。
奕葉驩虞寧有限，金城春暖鬱祥烟。

嬪音遷出秦楚之際

表月

庚午三十一歲出寓備後

始寓廉塾二首

誰道功名與志違，蕭然行李入黃薇。
好爵難靡蒲柳

春堂云所謂大場一出群妖盡活詩格亦堂堂入堂堂

質閑身學製，薛蘿衣南郡。青衿新麗澤，西山白雪舊。恩輝獨有庭，闡最關意夕。陽凝望斷雲飛。

萬里江湖宿，志存身如病。雀脫籠樊，回頭故國白雲。下寄跡夕陽黃葉村，絃誦幾時從。父執煙霞到處，總君恩廿年無事酬。溫飽淡愧相知，啜犬豚。

畫龜

既無神異智，豈近廟廊尊。曳尾吾生足，淤泥亦國恩。

畫鶴

解籠知君意，乘軒非我榮。雖隨野雲往，猶和在陰聲。

畫蘭

籠蓋別用

碩石足吾朋，淡林得吾所。怕附君子腰，周旋觸尊俎。

讀鄭延平傳

九土茫茫誰丈夫，何圖萬火出東隅。公卿爭下穹廬。

拜節義，翻歸鱗介徒。孤鳴魚鹽新版籍，一家冠帶舊。

唐虞英魂千載游，桑梓可問楠公父子無。鱗介徒王士正斥我

邦人語

龍谷五百年，周忌僧意戒為索。題咏至余，以二

十字塞責

鎌倉付康鹿室，府委灰塵一姓優。婆塞還傳五百春。

題社日圖

社鼓聲喧戰鼓收粉榆不復佩耕牛幾家子弟齊扶
醉若箇當年曲逆侯

林逋圖

澶淵萬馬鬧塵埃點何曾到我梅愛個落梅香滿
地也勝燭淚積成堆

題李白醉圖

廬嶽雲松未可攀桃花何處問仙寰長安市上一杯
裡別有天地非人間

廉塾雜詩

紙上功名添足蛇漫追老圃學桑麻野橋分徑斜通

此自子成勝場然數
見人或以為恆

五山云裡字作酒可
天民云酒字不如裡
或作酒杯亦可

市村塾臨流別作家讀授兒童遇生字行沿籬落見
狂花笑吾故態終無已時復談兵畫白沙

辛未 以下皆入京後作

書懷

青雲夙識路程通萬里翻思破浪風非是胡驄待銜
勒誰教野鶴苦樊籠辱知難副孔融薦太國聊期王
蠋忠絕粒鳴珂兩未遂人間無地吐長虹

集唐句送木村生入京時余亦將追遊

每依北斗望京華要自狂夫不憶家它日期君何處
是宮前楊柳寺前花

捨此取彼亦非凡人

播州

自寓三薇歲已周飄蓬又作五畿遊行行自覺鄉關遠背指無山不播州

又

歌神祠外起朝烟舞妓灣頭酒若泉借問行人有何急欲乘兵庫一番船

遊嵐山二首

青溪一曲水迢迢夾水櫻花影亦嬌桂楫誰家貴公子落紅淡處坐吹簫
春風吹雨過西溪溪上游人路欲迷女伴相呼聯袂

太紅裙半濕落花泥

遊南禪寺

第二橋東雨後泥村園門巷路東西遇人休問南禪寺一帶青松路不迷

題畫牡丹

京洛春風常掩關不從姚魏醉彫欄秋燈半壁蕭齋夜翻向霜縑看牡丹

書懷

病夫誰爲作吳吟陋巷秋風蓬藿淡孤燈依約思鄉夢一劍蒼茫報國心漫道鵬程休六月詎論馬骨直

小竹亭成平日醉
後語必及此

千金聊取文章當結草効身未必在華簪

歲暮

一出鄉園歲再除慈親消息定何如
京城風雪無人伴獨剔寒燈夜讀書

壬申

元日

九街雞唱瑞氛新簪笏朝正簇紫宸
誰識席門高臥士木綿衾裡亦生春

畫鷹

秋空那處不雄飛食有霜禽棲有枝
何事侯門謀一

不知新學東來一絕

飽託身三尺碧條絲

題墨水冶春圖

梅兒塚外綺羅多細雨輕塵半是花
別有紅糝圍翠幃金堤擁出一團霞

伏水桃山

萬樹桃花映碧流豐家誰認舊金甌
春風曾返東征旆遺恨無人教放牛

題自畫枯木竹石時三月下旬也

羅綺輕塵漲九衢嬌紅媚綠待嬉娛
先生閉戶閑磨墨卻畫寒林枯木圖

梅雨憶鄉

滿巷淡泥雨乍晴
輪蹄絡繹過門行
故園昔日西窗底
臥數黃梅墜地聲

、陶淵明圖

群馬蕭條跡欲無
寄奴鞭策捲荆吳
荒園掌大容松菊
猶是前朝舊版圖

、播州即目

亂松相映白沙明
隔水青山對翹晴
鷗背無風細波靜
遠帆如坐近帆行

、野馬圖

天民云先立意而筆隨之故能驟除淨况

竹譜不為也

鐵蹄曾擬躡居延
野性終難任絡纏
今日寧思槽豆味
春陂水暖草如烟

題不識菴擊機山圖

鞭聲肅肅夜過河
曉見千兵擁大牙
遺恨十年磨一劍
流星光底逸長蛇

癸酉

元日

曉來誰喚我今日是雞晨
應有賀客來衣帶出屈伸
先生不遽起坐食且擁衾
所貴於隱者臥起縱其身
手足與眼耳用當由己心
姑看膝上書好謝門前賓

碧海云讀之過錄
筆著聲談史中傑作

過門聞喝道不知何官人

家君告暇東遊拉兒協來娛待旬餘送至西宮
別後賦此志之

父執遣吾東京城往五年西悲闕定省空望白雲懸
養痾雖有辭負恩終覩然何料父東遊孫隨未及肩
豫得父執報上國謀團圓驚喜迎溯水安頓借一塵
桂玉猶甘旨徒第足周旋探勝每負劍隨跟扶仆顛
買輿趨菟道僦舟下漢川暫侍衾枕側送到兜鑿山
兒泣結吾鞵父呵勿畱連泣呵情無二回頭海山烟
奉別家君後上難波橋

歡娛回首已茫然獨倚長橋望海天日落山低歸鳥
沒阿爺今夕宿何邊

題鎮西八郎圖

一箭曾期定八洲豈圖失路老荒陬刺將當日穿楊
技弋獲琉球葉大州

壬申遊播癸酉遊濃皆以秋月戲賦

太歲黃花照別危今年黃葉映征衣閑身自笑似孤
鶴每見秋風輒愛飛

赤坂觀東照公管

原田每每繞高岡想見觀師備鞵鞅行覺已鞋無著

處滿山草棘總甘棠鞅於良反

遊北濃

奚囊尋勝百峰間，落日回頭不破關。不識北行淡幾里，林端忽得賀州山。

善應寺訪禪智師

端研呵水試玉質，程家寶墨不滯筆。探囊寫詩與君看，燈明方丈夜促膝。出京三旬無此娛，半夕仙境夢蘧蘧。明朝上舟前灘去，回首霜林聞粥魚。

清洲早川氏庭有藤花一架，因号藤陰其家自天正年間世為鄉長，索我詩。

七道縱橫逞霸心，遺墟徒見棘萋深。輸他十世甘耨耨，長占藤花半畝陰。

舟發大垣赴桑名

蘇水遙遙入海流，櫓聲雁語帶鄉愁。獨在天涯年欲暮，一蓬風雲下濃州。

倦繡詞做東坡四時詞體

繡歇雙蛾重於山，停針聞盡漏聲殘。殘絨唾窗窗漸暗，羅衣春瘦怯颯寒。脈脈柔情向誰語，下簾怕見初月吐。不分東隣小狸奴，瑞香花底來呼侶。

睡起詞同上

晴機始滿 先生送
至高橋奉別今已廿
年矣

天民一舉而亮漢而
鐘此為正心之作

天民云音韻輕如因
鳳柳紫

膳脂半褪鬢髮沙枕痕橫頰斂雙蛾曹騰不獨春宵
短曩歡總自夢裡過蘭煤影盡衾如水一聲曉鶯綺
窗紫衣篝欲添海南沈貪睡了鬢呼不起

東山春興二首

烟襯軟塵紅欲浮受風蝶翅弄輕柔依山多有有花
寺沿水總無無酒樓幾度能聞天上曲一橋長隔世
閒愁唯教行樂如吾意何說鳧川不倒流
鶯語丁寧雜管絃綺羅叢裡酒如泉香脂瀉出一川
水翠黛凝成千樹烟巴竹未逢劉禹錫江花常見李
龜年長安今豈登科地走馬東風唯自顛

小竹云人或謂蔡川
鳥事以有此等作

山陽詩鈔卷之二

賴襄子成著

後藤機校

甲戌

同武景文細香遊嵐山宿旗亭

山色稍暝花尚明綺羅分路各歸城詩人故擬落人
後呼燭溪亭聽水聲

題雲龍圖贈喞蘭譯官末永生嘗遭遇事變
被擢今職

曾遇雷驚電擊時嶄然頭角忽雄飛還從雲表閑回
顧幾個同儕點額歸

山陰言金卷二
通天橋

橋底停車酒半醺，仰看霜樹亂紛紛。
豪來卻上玉龍背，踏過一溪紅錦雲。

糺林

貪涼不問夜如何，人散溪聲漸覺多。
知是林端月已上，樹陰缺處碎金波。

歸省至尾路志喜

籃輿衝暗夜，過嶺不知身入故國境。
忽聞人語操鄉音，萬瓦蹙海浮月影。
熟路敲得故人門，鮮鱗上盤酒漲尊。
滿岸夜潮搖柔櫓，明朝應當到竹原。
頻推船窻

眠不得，夾舟江山皆舊識。

踰松子山

路入鄉州奈險何，長亭短堠萬坡陀。
怪來客裡宵宵夢，如此窮山容易過。

到家

飄飄蹤跡隔雲岑，倦鳥時知還故林。
孤枕曾勞千里夢，一燈初話五年心。
筠籠朋贈魚鰕美，園圃親誇松菊淡。
復欲東轅理行李，團欒能不惜分陰。

發廣鳴奉別家君

昏昏盡杯酒，遲遲出門閭。
回首語諸弟，侍養煩代予。

蒼堂云李由撰出入
馬境

舟進洲移城漸遠遙見送者自厓返一株如蓋立薄
暮猶認爺家對門樹

○舟宿暗門憶曾隨家君泊此今十一年矣

蓬窻月暗樹如烟拍岸波聲驚客眠默數浮沈十年
事平公塔下兩維船

江戶西野老人歸自長崎余遇之廉塾賦贈

集中欠載海西山天遣吟翁一出關堪想奚囊太彭
脹貯將幾樣紫嵐還

發鞞管徵卿諸人送至仙醉山而別

大舟載我忒小舟送我來合纜繫孤嶋與君傾別杯

兼海云居然唐調
小竹云宋詩佳境非
唐也

以下十數首是子成
長技
蒼堂云詠史固子成
長技其最不可及者
以屬名行議論杜撰
川不得擅美

小竹云義山之朕

兩舟終分背舉手互相呼共入水烟裡櫓聲半有無

○舟中寄懷笠岡小寺帶刀

幾簇海灣魚稻鄉蘸潮粉壁閃殘陽故人家在何邊
岸頻喚柁師問笠岡

八幡公 以下十三首盡係題畫

結髮從軍弓箭雄八州草木識威風白旗不動兵營
靜立馬邊城看亂鴻

源廷尉

寶刀跨海斬鯨鯢貝錦歸鄉忽斐萋阿兄不識肥家
策枉煮同根養牝雞

三楠公別子圖

海甸陰風草木腥。史編特筆姓名馨。一腔熱血存餘。瀝分與兒曹。灑賊庭。

漂母飯韓信圖

龍虎撐腸久失靈。此間不復博藜羹。誰投一飯王孫腹。幾粒蒸為百萬兵。

韓世忠

曾被卿卿認虎。軒功成歸臥。夢俱安。笑佗老范。樓西子。何似君家結髮歡。

岳飛

魯堂云造語奇險奸
賊破膽

唾手燕雲志已空。兩河百郡虜塵重。西湖贏得墳三尺。畱與遊人認宋封。

東山春遊圖

酒光漲。幄鬱紅霞。醉餞徂春日。已斜絕。愛雪兒知我。意故開。歌扇受飛花。

美人獨坐圖

獨倚銀屏。釵影橫。酒醒燈冷。此時情。芳心一點向誰語。付與隣樓。絃索聲。

四條橋圖

笑靨顰眉。幾送迎。一橋個處。太多情。軟沙細石春流。

魯堂云秀腹可餐

見稱是摺扇

魯堂云字傳神

山陰言金卷二
駛裙影。囟。囟。碎。復。生。

放龜圖

春塘泥暖水芹香。曳尾應歸舊樂鄉。叱叱此閒休。左顧平生無夢到金章。

卓文君

兩頰芙蓉凝露香。當壚醉殺幾高陽。借來夫婿彫蟲筆。畫得雙蛾似個長。

三東坡笠屐圖

幾帙殘編掃白魚。還衝泥濘過村墟。憶麼蓮燭送歸院。坐讀玉堂森寶書。

天民云憶麼二字作本勝如何

前人未道破

天民云典麗雄整實之以識行之以氣所以出人意表此謂鬼神於詩

郭汾陽聚兒孫圖

令公孫子似螽斯。何獨膝前群。絲嬉曾逐虎。狼全海宇生靈誰不郭家兒。

岡山訪姬井翁

懷刺問父執。溪巷路屈盤。開門問誰歟。聞名迎且歡。草卒吹爐火。俄頃羅杯盤。呼兒訂舊誼。又見儒衣冠。風俗日頽敝。耆宿歲凋殘。後輩何所望。願君強加餐。

紫石硯歌謝小孛櫟翁

君不見文士有硯猶英雄。有劍終始相伴成功名。獲一畢生意屬饜。不學富兒務收羅。馬肝鳳味競華豔。

天民云腕如鍊筆如
刀可謂操觚曲盡

嗟我廿年筆爲食未得一石能發墨紫端蒼歎多贗
造塗澤誤人認玉色君亭無記徵於吾文思窮竭筆
欲枯潤以一片紫雲腴古錦爲囊鍊檜蓋啓滕黝光
流玉膚側視黃紋簇且散時有細眼點綠珠神龍跳
出墨池裡洪波蕩涵溢四隅得此摩挲不釋手卻顧
蕪辭貶顏厚何異懦夫佩莫耶一揮難酬脫贈友從
今磨礪伴堅節會向文陣試蹀血驅濤湧雲隨顧盼
縱橫百戰無缺折誓志欲追維翰鐵

乙亥

登登菴誘看梅於梅宮嗟峨

曉窻眠起鳥聲多嫩日暉暉透碧紗便有吟朋折簡
喚喚吾西郭看梅花

絕句

閑移殘燭照瓶花愛看嬌影在窻紗忽記東山觀舞
日銀屏光射寶釵斜

聞家君病歸省舟中作

播山過盡備山青十幅征帆二日程歸思猶嫌風力
軟蓬窻穿眼廣州城

又

滿船艣艫雜波聲獨有愁人眠不成強肱行囊覓書

讀云初作疑如何

讀舟燈一盞剔還明

自鞞上陸

麥浪埋人礙遠山
籃輿穿過綠漫漫
風吹時見峰尖
露猶似船窻昨日看

又

麥氣薰人黃菜稀
天鷄相和帶聲飛
旅裝難定暄涼
節午著單衣
勉袂衣

侍家君同賦依管劉二翁唱和之韻

麥寒猶未脫綿裘
柳外時聞黃栗留
遊子寸心尤愛
日老親短鬢又添秋
新賒書卷堆支架
舊記花梢高

小竹云用事切而情

過樓多謝阿孃諳食性
手烹園笋斲貓頭

哭弟新甫

曉原顧影太伶俜
千里孤飛啼鵲鴝
往事不堪春夢
短池塘依舊草青青

東上與佐藤虞臣同舟至尾道

孤鳴維舟治午餐
鮮鱗撥刺割登盤
岸頭花發無名
草折插船窻帶醉看

題新羅三郎吹笙足柄山圖

鵲鴝原遠月孤明
欲出關門且駐行
應惜平生廣陵
散鐵衣風露夜吹笙

○雜詩

新尹東來舊尹還。過門車馬日喧闐。諸公鞅掌勤王事。成就吾儕企足眠。

○春日田園

午餉溫香恰療飢。田頭曝背日遲遲。童孫不肯從翁睡。埜菜花邊捉蝶兒。

秋日田園

茅檐斷續夕陽中。打稻聲聲亂颯風。隨分農家還好。事縛籬護得雁來紅。

除夕

山陽言金卷二

李商隱可歷此卷

可入石湖什中

山陽言金

為客京城五。餞年雪聲燈影兩依然。爺孃白髮應添白。說著吾儂共不眠。

丙子

客恨

客恨逢春不解消。平蕪斷靄路迢迢。銅駝橋外千絲柳。五見東風上舊條。

題夏山驟雨圖

晴虹一帶界孱顏。夕照斜明蒼翠閒。雲意猶留餘興在。載將殘雨過佗山。

春草

山陽詩抄卷二

八

燒痕烟暖日侵尋綠映裙腰遠益淡一綉弓鞋無著
處可伶寸寸總春心

訪東郊僧菴看梅

槿籬竹落一邨邨人語稀疎鳥語喧聞說君家個中
住有梅花處便敲門
禪榻參樸頓爽然欲將茗椀換觥船冰心可恨相知
魁紅紫叢中過十年

寄題家大人紙帳

冰紋四壁想輕明擁護老眠應有情囑汝莫遮思子
夢放教容易到京城

明妃夢歸漢倣李長吉體

延壽妖血已爲碧苔斑凝暈侵玉烏魚鑰沈沈夜不
鎖三十六宮春月白君王龍顏霜上髭迎吾一笑歸
何遲塞塵吹老春風面方似當初畫圖時俯首不知
寶釵禪榻觸銀燭高花墮遽然羶帳曉色明帳外河
冰裂有聲

梅菴小集咏竹主人愛揚誠齋詩因戲擬其體

雨催新竹幾番生養就翠光旋滿庭到得千竿蔽空
日卻將雨點一齊青

傍窻栽竹幾竿橫夜靜時爲撼撼鳴不問是風將是

兩愛渠常和煮茶聲

咏櫻花二首

層層霞綺襯仙綃每怕春風相動搖豐艷尤宜銀燭
照輕狂時向錦茵飄冰肌新浴粉猶膩玉頰微醺紅
欲潮獨立東方長擅美懶從桃李競芳標

小竹云東方二字卻
可恨作獨有東君知
我美爾作不如何

豐肌弱骨好看光管領春風長擅場蜀樹心甘來作
婢洛花顏厚卻稱王帳圍嬌影春雲暖燭照殘粧晴
雪香一朵如教放翁見碧雞當悔枉顛狂

咏牽牛花

幾朵瑠璃露欲流曉風微動弄輕柔黃花應約為兄

五山云儉字作伴可

機云此等先生弄巧
者豈非其本色

機云是日余與與村
柳巷先在旗亭先生
遊至今十幾年矣

弟讓與東籬末上秋

偷得天孫碧玉卮銀灣宴罷曉初回知它宿醉困無
力為借筇枝扶起來

題石山旗亭

湖樓坐看雨如絲獵獵風蒲拂釣磯認得跳珠千點
裡高跳幾點是魚飛

墨竹

吾家窻竹玉參差愛護寧容俗眼窺何物畫工儉樣
太鵝溪絹上著橫枝

盆荷

五山云片作珠可

風搖翠蓋雨跳珠。幾點嫣紅膩玉膚。剪取天機雲錦片瓦盆數尺小西湖。

欲遊北山雨不果。小酌齋中題或所托畫山水。檐聲簌簌意踟躕。欲出還嫌泥路迂。拚向西窗賒小醉。臥看一幅雨山圖。

題畫山水為小石國手

紅塵堆裏得閑難。且寄幽心圖畫閒。香燼茶殘客初散。小窻明處看春山。

漁歌子二闕

釣罷秋風鳴岸蘆。蓼花影外夕陽餘。兒暖酒。婦烹魚。

繫舟是處是吾廬。買酒歸來路欲迷。秋潮帶雨已平堤。魚樁沒。蟹簾低。釣舟移繫荻洲西。

題畫

山窻雨過歇。蟬聲瓦鼎猶為蚯蚓鳴。林日已斜。棋伴散。一簾樹影到楸枰。

題介石居士畫山

石翁皴染貌孱顏。品在倪迂范緩閒。南海由來多秀絕。不知粉本是何山。

題畫

五山云林日不如作
目脚

溪聲作意和呬唔。檐樹禽棲日落初。欲趁餘明了閑課。倚軒擎起讀殘書。

秋蝶

漆園夢魘已秋霜。雙翅誰憐褪粉光。一尺黃花飛不到。曾追春色過鄰牆。

題自畫山水

分明昨夜夢青山。幾朵峰容束髻鬟。晨起呼童急磨墨。寫來半墮渺茫間。

○又

客窻作字墨頻乾。自咲閑身終未閑。勉際研坳餘瀋

在又將渴筆寫秋山

丁丑

余愛東山秀色。每日行飯上銅駝橋望之。一日忽得東山如熟友數。見不相厭。句歸家足之成

十六韻

東山如熟友數。見不相厭。晨氣喜青。澹暮姿愛紫。艷端莊含溫。和綠玉無微玷。誰比偃臥。頰吾視前後。檐晴日其快暢。如醉酒味醞。雨時是恙疾。似覩眉宇。歛晴雨俱理。筇憤岸又巾墊。疎闊生鄙吝。對晤當鍼砭。唯恨居城市。離隔每相念。有時屋宇閒。瞥然見半面。

樓云蘇長公

小竹云結少不揚可

雲雨手翻覆久要獨可驗於我丈人行俯就真愧矣
相逢便一咲欲別又相眷吾行山亦行有如負且劍
吾來餐秀色七歲未屬饜作詩薄相貽淺語君莫歎

蠶婦詞做王建體

綿繭黃絲繭白小姑揀繭大姑煮繭厚絲長真可憐
繰車軋軋疾於風小姑大姑頭如蓬笑他稚女總無
幹貪看破繭蛾雌雄

齋中書事

窻納晨光簾影斜汲泉洗硯試塗鴉朝來喜事無人
識曾養盆蘭抽一花

中秋同武紀二子觀月銅駝橋余與二子前後

入京閱歲畧同

豆莢秋肥芋魁柔借牀河亭酒如油樓臺何處不絲
竹吾曹亦為觀月遊同寓京城今幾許六年無此好
中秋話舊不識夜已午月滿灘心石可數

看月歌

日已沒月未生霞光褪盡烟氣橫烟沈山黑月漸吐
稍上數尺便發明看月有訣誰能契妙處全在初出
際團團玉鏡高逾磨南樓北樓盡絃歌

夜歸

會散三更歸到家月搖窗竹影橫斜欲眠旋復披衣
起呼醒山妻對煮茶

題射獵圖

弓挽強箭用長狐裘蝟鬚馬龍驤箭纜離筋獸已僵
馬足蹂躪北漠草兔死鳥盡弓未藏弓未藏又逐鹿
中原無人爭利鏃獲鹿寢皮食其肉

竊書所感

隸萼爭開孰後先龍飛或躍忽天淵官家不識脩何
德坐享升平四十年

題朱考亭先生像

天民云陰不八怪錄
不入鹿佳甚
小竹云無當作誰不
應似了語無意

天民云鐵力筆方竝
關大

韓岳驅馳虎嘯風四書獨費畢生功一張萬古科場

數無數英雄墮此中唐太宗觀進士榜曰
天下英雄墮吾彀中

咏拒霜座有女弟子細香

亭亭獨立拒霜威不怨東風誤嫁期自有芳姿拋不
得聊和朝露溼胭脂

以舊藏紫石研贈世張付以此詩

吾硯淡紫類封泥一道赤絲橫其臍恍訝烟凝暮山
西中有蟬螻截雨低吾曾著文坐臥攜思渴動思飲
澗谿不如與汝比范蠡出入視之與吾齊要見汝吐
氣如萬丈彩霓化向筆底瀉玻璃

鐵云鐵之日用唯此
一硯易止范蠡而不
瀉一玻璃以答先
生爲之性恍可謂硯
之佳寶

謝人送梅花

病恹寒威不出門一枝忽見返春魂
夜餅淺插伴余枕夢繞暗香疎影村

余購得端研一枚賦此與硯賈文作

玉含芒角紫烟生養我詞鋒縱又橫
誰道墨池如許狹個中竢視掣長鯨

題自畫山水六首

董巨倪黃眼未看唯存磊砢自嶢峴
胸中粉本依吾樣休道人閒無許山

山依北苑學披麻樹做南宮作落茄
筆筆自知難入

機云不知先生於此硯海寧幾不長鯨

格眼高其奈手低何

研餘焦墨手方閒試學倪家側筆山
始信雲林真面目本來不在點皴閒

墨瀋潑成王洽暈毫尖掃取董源皴
漫將古法供遊戲非是紙毫和墨入

晉朝粉本用墨疎疎用筆鬆畫成皴
深淡如空貌山匹似美人面眉暈頰
渦髻髻中

日射書窻墨半焦風吹醉面酒差消
滿懷逸氣無舒處漫倚枯毫學鶴樵

似唐說諸作恨吾不
踏山法無能細論耳

山陽詩鈔卷之二
子成頃鈔近作絕句寄示於余余知子成高才不
在小詩偶然爲此亦多橫空之語入京以來乃爲
所謂女郎詩何哉豈求其入時乎抑不覺素衣成
緇乎嗚呼此猶彼高歡行酒汗出之時其腹固難
測焉

化子下元晉帥敬批

山陽詩鈔卷之二終

早稲田大学図書館

011888009657