

黃景夕陽村舍詩

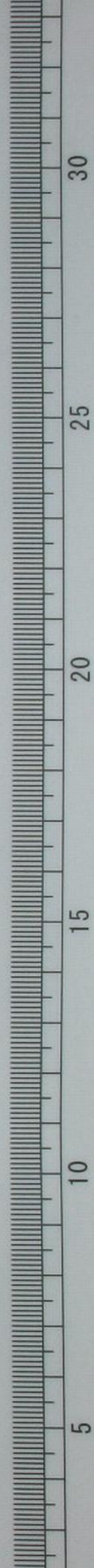
附錄

五

13

985

5



413
985
5

黃葉夕陽村舍詩附錄上

大正十五年二月
花廣信次郎氏寄贈

耻庵詩草

備後 菅晉寶信卿

莊子觀魚圖

非我安知我非魚安知魚今人果何意湯作濠梁圖

俠客二首

百錢買古劍發硎忽生光提入邯鄲市對酒斫黃顰
一劍深藏匣堪當百萬兵大家如有急衆中呼我名

泊犬島

風浪拍船脚鞦韆終夜鳴一枕眠不就聽到曉鐘聲

六如曰
壽思續
密造語
奇警篇
篇到目
字字拍

黃葉詩卷附錄上

發海田

隔烟磔磔聲處處
剖葦鳴旭影忽橫射
與憲麥露明

小園觸目

爛燦胡枝開滿枝
小園秋色正濃時
黃蝶不知老將
至狂飛花際偷燕文

送冲子元遊京

黃葉山頭黃葉秋
隨風黃葉滿溪流
故山秋色今如此
匹馬隣君正遠遊

春日偶成

夜來春雨一犁過
塘北塘南牛跡多
桃紅李白飄零

春水曰
二首村
落真趣
前詩不
知後詩

以下不
看者
盡係春
火評

盡漠漠青蕪棲乳鷺

雨過平蕪綠更多
滿川斜照澹春波
小舟撐出垂楊

下風絮輕輕點敗簑

江村四日

野鷺出浴甚將黑
海鷗上叉麩始黃
便携漁具搖槳
去四月湖南槐雨涼

舟發尾道二首

港頭買小舫
鼓棹逐歸鴉
日夕洲雨歇
蓬上月明多
江面湧無際
左右皆金波
遙認一星火
孤島知有家

題畫

清樂寺卷附錄上

前洲新漲路將無
罷釣歸來日過晡
垂楊雨暗家何處
沙鷁一聲隔霧呼

聞賴文學于役東都有此寄

忽唱陽關送別聲
秋風鞭馬發嚴城
星消回棹湖光曙
雪映征鞍岳色晴
非是明君勞吐握
空教志士老耕耘
天涯應有相思夢
夜雨驛燈聞鴈鳴

送古川翁應

碎東遊集明人句

獨騎官馬入秦疆
林洺濁酒黃花滿故鄉
魏乞關塞

豈無秦日月李夢陽
山河原是漢金湯
解縉臨關青燧

諸寇遠歐大任
倚劍雄風萬里長
徐中上客知君頻授

信卿
夜備

簡王世貞人間白雪見文章
李龍

聞原雲卿遊長崎賦贈
時雲卿客廣島

滯藝重悲髀肉生長刀快馬預期程
時平間却封侯骨遍見名山天下行

送本田子征遊京師

挾彈曾作五陵遊
何事重來著敝裘
為惜久離偏惜夜
因悲失意轉悲秋
播山月落晨鞭馬
激水霜寒夕艤舟
本是四方男子事
良圖何必在田疇

送茶山兄遊京師

嬌禽狂蝶弄青春
晴柳和烟縹緲塵
正是清明好時

却海棠開口入京城

原雲卿寄惠鶴橋楊柳圖賦謝鶴橋在備後曾
與雲卿別處

官橋秋柳夕陽寒記得送君暫繫鞍傍人對画都無
意只作漢南春色看

春雨

好客海南兄浴師四人骨肉半天涯書函獨坐對春
雨愁緒多於園柳絲

川上

江村四月麥寒時夕氣使人思絮衣偶獨向南塘隨犢

六如曰
君家友
愛光深
足見雅
無之同

野
可誦

去一川薰徹野薔薇

中秋黃葉夕陽村舍同柴子慶賞月子慶將遊
九州以夏初出江都寓備中西山先生塾二月
餘此夕來此也

鴨村幾旬駐征驄董帷聽經三伏中攬轡將償四方
志駢裏肉生泣英雄暑雨始晴秋天高俊鷗一舉搏
涼風昨夜燈前喜兒出果然珠履響蒿蓬君來正是

秋三五明月已升亂松東水村何物充供給烏頰魚
肥新菊紅我有水亭宜夜月便携飲具開南藥野烟
漸消天如水稻花搖風白氈氈滿庭多露光相射艾

信卿長
子雅蛇
錫不童
子慶三
伏在其
塾信卿
慰之意
應可想

飲具二
字不韻

恍惚語一

六如曰
平穩却
見深情
待故人
固當如
斯
結句一
仄為斜
日片帆
如何

潭雅
六如曰
龍雁起
七句待
凡之意

荷葉幾處葉樹間秋聲聽逾近天上河影視忽空
纖塵不動玉乾坤恍訝身在廣寒宮君今金鞭指火
州半途偶爾值中秋琴酒邂逅雖則樂無端襟胸生
暗愁君翁在官君在客每逢良時倍搔頭我亦家兄
久滯京與君此夕同此情月行年々固當望人間聚
散奈變更請君快吸破萬感對月何辭千榼傾明發
相思不相見片帆斜陽三原城

九日

候晚秋園菊未黃滿城風雨又重陽百年多病驚佳
節三徑無人奈就荒屋背鵲鳴乾宿露天邊雁叫落

匪徒言

微霜我家兄弟久離別獨插茱萸空斷腸

閨怨

秋風一夕入蘭扉燈影沈沈暗繡幃睡起猶疑塞垣
近夢魂容易到金微

睡美人

落釵挂鬢鬢如烟蘭枕安安美滿眠狂蝶飛花春色
遍不知嬌夢落誰邊

雨夜

園杯葉盡雨無聲雲擁茆檐夜幾更一穗殘燈寒枕
上五湖三泖夢空行

元語

歲杪懷管徵卿在平安

十歲伶仃歲又除
寒梅花發感居諸
遙憶故人滯京北
滿窗夜雪獨抄書

早春適野

春入野川冰始消
半潭暎影射遊鱗
十里西行行已好
二株烟柳鶴兒橋

送原雲卿應辟赴松前

潮抱嚴城日夜東
坎維大鎮灑濠雄
版圖半入腥羶窟
冠帶遙臨此罷叢
曾見平胡推寶憲
未聞化蜀有文翁
載將吾道乘桴去
綏遠應知不在戎

送松子厚歸田島

葦陽城外進潮周
丹葉經霜照暮秋
孤客去帆望裡小
寒烟落日綠蓑洲

柿秧歌

畫胡帝林無剩紅
年光忽及棟花風
今載麥天幸得晴
揮鏃吹簸十日終
昨夕迎梅亦天資
開畦分水課牛濃
秧稻拔起碧幾艸
束束盛得幾擔籠
此日首事在那邊
馬塘之北雞橋東
隣保相助黃白聚
箕笠累累忍作叢
列如雁字退如鷓
歌聲相和散午風
揮手急於飢雀啄
數頃方鳩俄僦功
負擔彎彎送午餉
魚

六如曰
唐調子
成曰元

情景
盡可謂
天上筆

六如曰
傑思豪
筆控之
放翁集
中殆不
可弁

魚和豉美似豨團樂翳素頰香飴鄉俗知禮遜老農
兩器村醅醉幾人撥水相戲何泥中潦倒斃忘汗成
漿大笑雷轟徹前峰十日秧稻事似織今日西家明
日東破卵已見運龍骨入夜尚未閉牛宮自憐稼穡
多崎嶇旋見耘田腰作弓苗尖刺面銳如錐背肉龜
坼赤日燼君不見南村北村千頃田蜀布低低濱平
川平川沙淤高于陸一雨漲滄輒涵天今載不浚又
明年良田變作州芊芊又不見八月糴極未成實村
吏已索先納錢

薩州赤文學見過賦呈

事

去歲挑開馬首東今年過我拓榴紅驛路四千行未
半還家得否先秋風

浦子承翁將遊長崎路過草廬留宿喜賦以贈
時翁自阿州至

六如日
豪爽前
聯似嘉
隆雲橫
雨洗二
句力正
相敵此
最所難

老來行色若為豪氣壓鳴門萬丈濤四海風塵猶意
氣百年天地此褌袍雲橫大澤龍蛇伏雨洗蒼空星
斗高看取肺肝凜相照酒間把似赫連刀

岡山客舍

日沉城鼓動賈客散如蠅帆影寒江雨橋聲夜市燈
狡邪不畜妓古刹僅餘僧緬想芳公績羈憲把酒凭

信卿才
鋒不能
古拙古
人患多
良有以

子成曰
前數十
句幫襯
結四句
耳

中秋無月有懷
柴子慶管徵卿賦寄時子慶在
江戶徵卿在平安

去年三五晴三人醉草廬今年三五雨三人三處居
月行雖有常陰晴誠難圖友朋心雖一人事奈齟齬
獨夜難成情剪燭徒據梧颯颯寒飈至冪冪陰雲敷
桂花委泥土蟲吟逼階除豈曰無杯酒痛飲與誰俱
江戶萬國會平安佳麗區候家多臺榭戚里遍笙竽
不問晴與雨隨處足歡娛歡娛雖然足愁人却嗟吁
子慶居母喪期年服未除徵卿窘世路千里別妻孥
懷人悲佳節萬感心頭紆為問二子者此夕意何如

士雅有
詩紀此
詳矣援
其要為
註可

舞石吟

巴渝回波今無傳
唯鵠沐猴人已仙
問石汝舞是何
舞石文無語舞踰躑
在昔老萊年
七旬斑衣起舞悅
老親亞子自呼李
天下粉墨舞庭悅
夫人豬龍大腹
垂過滕旋風胡舞悅
其君又問汝何為
而舞舞之自
若亦無語聞汝未
遇知己日北山之
北混沙土自期
不老巖洞下一朝
誤被行者拾行者
誣汝以鬼物晨
禮夕持龕而鎖自
謂奇貨可騙人駕
言石神說禍福
愚民信仰輸阿堵
南謨千聲索純嘏
石文硬潔以為
性豈媚世人貪香
火自嗟所歸非其
人數年快快龕

青葉寺卷附錄上

中坐井原邑宰姓為物大連之裔不畏佛豪來奪去
膽何壯石龕忽付一椎碎山壑震動百怪逃狂雲四
卷天如漆鴨翁真儒有米癖得之鍾愛拭旦拂越公
帳裏紅拂去崔昭坐上李八出方是石丈得意時回
雪轉鳳故出奇始知汝舞為知己石丈無語我村之
君不見宋時亦自有舞石空歸誤國汪伯彥

八月晦葬女夜雨大作悲悼不眠

三年苴杖血痕橫新淚又逢洒遺補人間無限傷心
事付與芭蕉秋雨聲

舟中

子成曰
夢江漢
油畫

遠帆漸出曉烟收長海涵雲碧若油數點青螺天一
角遙從鷗背得豐州
始向蕞陽帆挂蒲百千島嶼盡蓬壺笑我十年戀西
土壁上常懸湖泖圖

宿木屋瀨驛夢亡女

學步未成猶待携分明蒲伏覓爺啼一聲海鶴驚殘
夢身在雲濤西又西

火後值雪寒甚懷茶山兄

海風吹雪雪飄飄冰柱垂垂挂馬鑣家有一兄年半
百不知何狀過今宵

無窮
眺無窮
意思

靖州盡處忽登臨
大海渺茫寒日沈
併得阮藉窮途
淚遙向雲濤拜孔林

長崎守歲

他鄉守歲若為情
轉覺心頭萬感生
閨裏金錢人自
老天涯栢酒客偏驚
照窗殘燭依微影
送閣寒潮斷續聲
誰識單身留絕域
竹爐煎藥坐雞鳴

移居築町

六旬卧病擁綿被
門外春光總不知
今日移居東巷
去園楊已挂麴塵絲

題清客圖

辨髮垂垂毳服輕
中州變態使人驚
賴有新城王貽
上文章獨不讓前明

赤目關送野賴子文歸南豐

君今南去我東還
同是倦禽思故山
劇飲休辭至雞
唱明朝又入萬峰間

泊室津

來時晚稻始登場
歸日島田薺已黃
愧我正當農務
急一船風雨滯他鄉

舟中雜咏十首

七雅亦有
此詩感慨
激切柴粟
山有說更
甚
子成曰渠
氣凌千古
而獨許其
不遜前明
語有齊而
又曰却是
唐音

懷悅

子成曰
似古樂
府

赤關一帶水信堪便天下帝今塞此門舟人淚如瀉
赤關萬楫集逢此東風天一夕楫鳥轉岼下無滯船
人言四月海波平可架棚如何周芳海風濤作雷轟
竈關對室津隔潮一帶許每見舟船過人自兩岼呼
室津昨阻風竈關今阻雨寧逢雨如繩莫逢風若虎
昨在嚴島舞今在象山歌曾是京國女湖中舟作家
桑椹方變黑櫻實又成朱魴魚今將上羈人思家湖
遂洋馬鮫網三津鯔魚船漁人得意甚牢晴四月天
藝海接豫海群島似犬牙島間海為澗渡船小於瓜
午發鹿子磯晚過猫兒門鄉山二百里望雲慰旅魂

題茶山先生春川釣魚圖

一川畫野如青蛇臨水荒驛幾百家淺渚春回鴨兒
驕岼挑紅綻數枝花細柳新絲挂麴塵千條萬縷受
風斜中有先生讀書處門徑只任蓬蒿遮惜哉徒抱
濟川略百事不能卅年痾日倡古道教村童不覺須
髮半成鵠鵲語報晴夕陽好獨把釣竿立汀沙茶板
鳴時始歸來夜窻挑燭補敗簑晴郊或策黃犢去三
尺鴉嘴劇香莎午簞或與野老坐半瓢鄮白話桑麻
西薇昔入山名封虐政使民愚且邪風俗零替職此
由閭里日見訟獄多隣曲相奪常事耳骨肉亦作左

子成曰
似古樂
府

黃真寺詩錄上

右蝸先生弱冠憤然起擔書千里湖澗河歸來一詞
驚群頑併收砮砮入一切磋鄉黨始聞有孝悌絃誦多
在百姓家邦君賜米養衰病餘生幸得閑裡過衣
裳顛倒已不與何憂遠役泣秋風零箸時收數頭魚
東橋旗亭酒可賒空將爛醉苔君恩走登墮頭帶
月歌青苔黃葉貧家物三徑不掃了生涯

將之京師題園中桺樹

桺蓋丙午之秋
遊京齊來所栽

手挿山園十二年一枝曾向鳳城攀別時對汝忽惆
悵前度桓郎何日還

大阪天神會三絕

似非却
實不危
人而有
不危
而有不
危
二僧亦
作家其
足必昇

百萬人間燭欲奪天上星萬聲沸耳底不辨是何聲
欲儼一鴨背舟人要百縵昨日晒習艇羅幕坐玉人
遊船烟火盛紅兩頭上零娛樂須臾極散作曉天星
十六夜同道光枕雲二上人五條茶棚對月分
三五夜中新月色為韻余得夜新先是丙午之
秋三人在京師賞中秋今茲戊午再會不少一
人實奇遇也

憶昨午年在浴城三人三五醉三榭不料今年亦午
年同人同處同良夜三榭指嵯峨
三間茶屋
照人月是舊時月望月人皆舊日人十有三年無變

態興情只覺一層新

訪六如上人見瓶插兩久花有感

常混菱菰在水潯不圖瓶裏感知音京城多以種花

客待愛一盆百兩金時尚益栽平地木直百金者

重陽前一日同道光上人會澁谷於菟樓送批

雲上人之越中

三五三人醉鴨濱忽驚君獨向金城預愁明日登高

處遍插茱萸少一人

尋常送別必傷神他席况離故國人誰識於菟樓上

酒天涯去住淚沾巾

子成曰無限悵惻信御真不負心人

子成曰非穿竹衣菱豆以歐珠履

琴尊幾日又相同分手鴨川落木風憐君獨背來鴻
去何處青山是越中

四十七人墓

田橫海島千年事澆季東西誰取義天啓馬顏死同
壙五人輸我四十二

有客誇蠻學有感而作

煽妖鵲舌布東土往往書生笑孔姬大息堯夫今朽
骨天津鶻語少人知

偶成

結客千場杯若舟酒壚曲盡鸛鷓裘誰憐失足摧豪

子成曰算博士

子成曰淄淄七道誰念及以有識之言不可詩詞視之

氣浴上翻從繼掖遊

溪上晚歸

寒雲篩雪雪霏霏
百里嵐溪買艇歸
何妨菊蓬無一
扇龜城昨日借
簑衣

畫虞美人

蕤支一點唇將綻
鐵作心肝忽覺柔
勿笑重瞳垓下
淚英雄真箇解風流

題畫 桔槔茅花

晴郊雖然好無人
看夕陽可憐路傍草
各自吐秋芳
中秋十七日舟下澗水

人所未
言及但
句格不

虎若風威欲倒拖
凍雲裏日慘不開烟際有村燈
火
出小舟賣餅喚嗟來

題畫 花籃

李白挑紅半欲酣
曉窓支枕夢江南
可憐燕北官羈
容僅買春光盛小籃

還家上茶山兄

滿身風雪入家林
妾被相逢感更深
倚杖看雲他日
思對床聽雨此宵心
乃知情話寬千慮
何啻家書抵萬金
菴水吳山說未盡
歸舟早已艤江濤

舟過上成村

子成曰
兩清人
壽意

行窩晝鎖海烟橫憶昨侍師挑竹檠山川今日對垂
淚無限羊曇當日情

舟中看佩刀有感

曾期唾手斬樓蘭豪氣今知誤少年一身漂泊輕於
葉衛護憐君不我捐

舟中雜詠六首

不知是何地茫茫水烟圍忽聽人語過一帆裏火飛
漁翁頭為雪不離前後微已送鍋蓋瘦又迎鞋底肥
船行必羨陸陸行必羨船斯事兩相失如何自古然
仰看雲腹赤海日將騰飛浦溆未全曙微微辨鷗衣

子成日
吉調

十人皆
余所識
草莽元
國已沒
其信無
怒信無
其信無
然可下
其可下
十詩似
相通不
妨信御
之董句
句各不
可移易

忠臣補子墓孝子武州碑夜江漁父唱猶為二公悲
人言湖中樂湖中信自樂京市十金鱸日日盤中躍
戊午歲暮在京師僑居伏枕累日有懷四方故
人作十律

嗟我狂愚與世違只今抱病且京畿談經伯起徒纒
在滌器長卿事已非嶺外梅花勞遠夢燈邊雪片注
單衣期君北上挑開日鴨水波暄杜父肥

右赤松彥先次其見寄韻余曾在鄉賣酒

擁衾不寐憶同盟街鼓鼕鼕夜幾更重值歲闌吾在
客遠留天末爾何情亂書牀上燈無焰積葉階前雨

病此類
不六
如詩僧
律不甚
嚴必有
說在而
信御亦
奉之乎

有聲好是春來通尺素歸鴻飛到越州城

右僧枕雲備後人時

西望碧雲湖上雲夢魂彷彿幾逢君
烟中片席寒漁出雪裡孤燈夜梵聞
縱使故山飽佳景其如吟侶泣
離群都門桃李春三月勿忘一尊重論文

右僧道光雲州人

馬關分手又經秋嗟我三十猶遠遊
周海春風黃篋舫浴橋夜雪黑貂裘
深知肝膽於君是何論璣珠向
暗投試寄鴻書問東事吹竽有客到諸侯

右小田亨叔長府儒臣在江戶邸

歲暮天涯少好朋忽思湖海不羈僧
江南君卓梅邊錫京北我挑雪裡燈
九陌霜威人語定一天星彩折
聲澄禦寒近日成何計為問玉山崩不崩

右僧恭張江州人客阿州

曩裏黃金今幾存堪憐擊筑滯葵門
羈窻燈火照遲暮故國梅花空夢魂
海內交遊雙白眼病中日月一
青尊遙思北海堂前容捫虱依然舊醉言

右永富充國五島文學時寓家兄太中處

旅館論文彼一時江雲渭樹隔天涯
撥愁強把杯中物憶友頻開篋裡詩
長缺歸歟猶意氣一寒如此且

接遲聞君將遂乘弧志清洛鶯花重相期

右竹村士明周州人

歲闌為客轉思君半擁梅影易黃昏踈狂違俗道何
害趨舍隨時義所存草澤笠簑憐故態芥宮劍寫拜
新恩記不山館風霜夕一片猪肝對倒尊

右廣瀨以寧白河文學

小閣臨江夜聽潮憐君道跡絕塵翼滄波月湧魚龍
伏蘆菽霜乾雁鶩驕酒上笑談能幾度天涯歲月又
今宵西山爽氣徒勞夢縮地無由致浴橋

右賴千齡藝州竹原人西
山爽氣其閣名

予成曰
信卿善
用又字
每括皆
佳又曰
律愁秀
何大復
一派

聞說江南久養病囊中詩賦近如何地暄海國烟霞
早歲晏京城雨雪多客筐空餘三尺缺舊溪翻慕半
肩簑東山預待東歸日啼鳥落花迎玉珂

右柴子慶阿州儒臣久在江戶邸
聞養病整客讚州

題桃源圖為原
雲卿

春流谷口泛葵艾漁父緣溪歸去遲昔日漫栽桃數
樹一村桑竹被人知

杉岡公曙見贈次韻以謝

屋頭鳩語報新晴伏枕蕭條羈客情半圃花香送霽
雨一年春色又清明忽逢珠玉投荆棘始約琴樽共

予成曰
漢人口
叨恨後
平粗率

送迎偏喜與君同臭味好將詩賦答昇平

病中作七首

一百五日雨如絲梨花杏花開滿枝可憐昨夜探春
夢直到東橋舊酒旗

西洛東村春若何養痾憐我負年華紅旭射簾微雨
歇門前叫賣小櫻花

黃鴉谷谷雨晴初忽見桃花映客居遙想允磯舊漁
伴垂楊深處釣鱖魚

伏枕過春最可憐好風景處夢空牽昨夜江南落花
路分明相見李龜生

每篇有
亦注意
非苟作
者不識
者視以
為兒輩
諷題也

其園賞
此詩為
品什最

子成曰
此及十
春款乃
皆丰色
腋臍吉
調矯旋
禮領秀
氣如以
無尤其
為造物
息也

三羊為客滯天涯手折紅桃感歲華借問故山國分
寺劉郎去後種何花

梨花委地白櫻開三閘紅魚今欲來誰識羈人食指
動南天昨夜有新雷

摘星樓下垂楊樹曾折一枝栽故山憐殺當年桓司
馬春風兩度夢中攀

晚春田家

菜花薰殺野風輕恰好南疇乘暖耕數星遠火春郊
晚猶聽天鵝天半聲

林逋題画

湖上烟暄鶴未歸，一番春信暗香飛。
忽被詩情勾引去，西冷橋畔立斜暉。

四條水棚與松孟執納涼

兩岍紅樓絲肉嘩，遊人只解醉青蛾。
多謝青天一輪月，清光偏傍我儂多。

載酒曾為爛熳遊，重來敝盡黑貂裘。
自把青緗換花月，絕無狂夢到揚州。

月絕無狂夢到揚州

寄六如上人在愛宕山

正是槐天雨霽初，壓檐新綠滴階除。
一炷殘香石龕午，憐君獨與白雲居。

寄題新竹館

江戶武士慎家

日見橋聲晴作雷，王侯車馬若雲來。
憐汝獨為厭鷺客，四檐栽竹障飛埃。

不見枕雲上人三月有此寄

東寺觀櫻如昨日，年光容易又槐花。
同在京城難相見，春明門內亦天涯。

題白雀

為難波東溪

何來喞喞者，身著鶴如衣。
王幕含霜入翟門，映雪飛珠毛果為累彫。
籠竟無歸空羨野田伴，成群噪夕暉。
已未之春平安客，舍思薇海紅魚作打紅魚行。

子成曰
翻宋妙

此及角
抵篇信
御皆有
記併觀
益見其
巧思

春風三月山櫻開，蔽海此時紅魚來。漁舟載網萬艘出，海天况又有新雷。水之潛者族亦繁，臙味可口此為魁。比多南鱸非不美，對此不中為輿臺。春晴爛熳水如油，最是漁人得意秋。長網直截海半面，巨萬朱鱗一打收。我曾扁舟載酒盃，往觀之白石之洲。舟皆十槽人皆裸，汗手爭盪不少休。使舟如臂擲網，按左離右合，何自由絞車曳。組萬鈞重勝旗，早已樹舟頭。須臾萬鱗掀波出，紅熬撥刺閃斜日。亂拾如芥輸那處，丘底通潮作魚室。入室翻白腹如珠，一人針之皆甦息。滿載舟重堆駝峯，一舉付之多錢翁。乃擇雋永

運上國急艇不帆，兼夜東一半留鬻鄉曲。人午夜開場市燈紅，小者活潑躍不定。大者屈強翻倒，籠人聲。鬻鷺若聚蚊，群擔負去霎時空。憶昨江樓會酒，儔自向後園摘春蔥。霜刀斫鱠不厭細，雪花盛來銀盤崇。噫我何意甘漂泊，拋却家江滯京洛。鴨河杜父價如珠，儒餐二年無寸魚。每逢春風食指動，思汝劇于李。鷹鱸五湖烟水連，入夢欲歸不歸空。長吁何當靖瑛載漁具，蘆花深處炊彫胡。

八月十四夜會六如上人別業約十七夜同道
光枕雲二上人烟世吉游三樹樓大雨不果

二七白樓會酒仙人皆鯨吸酒如川潦倒何緣得還
家當杖賴有友人肩五斗解醒重有期預望今夕
饒涎何事秋霖連三夜懸空雨脚大於椽却疑一夕
天地翻倒懸河海注人間花開例遭飛廉虐好事多
魔自古然安得共跨大鵬背一舉高出九重天左持
大螯如車輪右持大杯如舟船而御天風縱所之下
瞰仙兕浴深淵侍坐童子大胡盧子何中心契契焉
樂事必自苦中來別時不悲逢何歡天無百日不虧
月人無十年不散筵人事常得如人意詩無奇趣酒
無權一飲當須破愁悶一啜當須助狂顛先生不答

隱几坐雨聲蟲語夜如年

己未之秋平安觀敵抵戲作敵抵行

昇平二百樂事稠百戲競起供嬉游就中武戲尤偉
觀材贅掄遍六十州八月例限十日晴開場在鳧水
之洲四隅樹楹紅毯束築壇團團土豚周柝聲一下
鼓聲歇萬人匝觀相躡蹂兩部角人皆長身鍊鐵作
膚虺於彪衆人頭上猶見膈膈突凸起累百瘤果腹
擁腫何所似十重牛皮大氣毳裸體亦自有修飾繚
腰犢鼻各金縷一人素袍手持扇比耦麾令上壇頭
北方強與南方強兩兩相當決項劉距躍而百奚但

子成曰
信脚魁
梧多力
躬試此
技故語
語有聲

三撐拒不容中間休腦蓋突脇堅不解腋揆兩腕急
難抽李陽未曾飽毒手婁敬勿乃教猛喉黑臂捉持
禪有結虎痴隻手倒曳牛一跌忽然脚朝天疑見車
蓋圍犖投前耦事畢後耦升左批右擣難著眸正當
側睨伺殆際萬人握中汗珠流沙鹿梁山相對崩呼
翰叫羸萬聲牀誰數八姨三百萬纏頭爭擲積作邱
如今四海恭山安不用此輩一當千縱令手揮千鈞
槩無由沙場斬右賢已矣拔山扛鼎枝空與俳優為
比肩君不見聖門預防不語力只恐淳俗日變遷角
觝之戲又何為壯夫所貴在力田

諸家此
實不火
札管如
信卿余
空見之

子成曰
句句燃
屋宜遭
鬼怒

鍾馗捕鬼圖

陰霾黏地黑於漆腥風颯自百竅出何來群鬼乘晦
冥跳躍挪揄聲啞啞終南之髯胡為者按劍一唱皆
欲裂鬼母鬼子皆鼠伏暗中只聞啾啾哭竈髻我聞
着朱衣陪阿我聞似小兒狗身有角是邱莘夔而跨
蹕是山夔嗚呼人面鬼心晝公行于思于思知不知

綠竹塢為雲州松江
大野大夫

萬竿青玉掩紅泉移榻朗吟清欲仙偶有卷禽來覓
宿瞥然高舉避茶烟

和六如上人咏影

余未見
六如作
信卿句
法必高
一層

不用畏君堂走逃獨居好是當
朋曹矯憎顧我何平
叔愚愛避入高子羔樹印庭沙日
將落花搖窻紙月
方高處陰靜看古今跡乾達婆城
渺海濤

寒江夜泊

空江只有漁人語
篝火影寒蘆
荻浦客中心事向誰
譚獨泊瀟湘聽夜雨

題畫

遙天雁影盡
兩歇寒江夕
巴陵路如何
茫茫一帆白

又

應是棲他巖樹間
歸擔正載夕陽還
隨君願入松深

子成曰
第二恨
快

信卿詩
之未完
者

處隔岸遙看吳越山

除夜寒巖師見訪分得夜字

歲除把酒千憂破
旅館忽忻迎
呂駕梅氣浮浮春已
生茶聲細細雪將下
五更燈底話他年
兩度天涯共
今夜別久但知悲
喜并寒厨何問食
無炙丁巳歲除與師同客

長崎故
第六及

送箕子信遊江戶

男子偶生昇平日
有足不蹈邊塞路
封侯之骨徒摧
殘江湖汗湯年
將老晦跡醫卜
此一時小技何足快
懷抱青年誤受五斗米
神鷹鍛翮久懊惱
脫縲始遂

借葉詩卷附錄上

鴨河以
下夫子
自道

凌宵志二年驚樂滯西備活人青囊裏黃金重向中
州尋酒肆人生快意寧有此一身之外有天地鴨河
東畔藏六亭夜街踏雪買一醉箏琶齊奏小鬟舞蘭
烟桂火照金翠跡似疏狂未必狂此中誰知何限意
正月城南雪未消忽向山東攬玉轡洛橋遊跡棄如
土千里之途亦隣比七下別有醫國術欲移大處試
診治如今江都賢路開知君早展摩天翅自此東道
有佳主何人不願附驥尾他日欲作吹竽客愧我獨
非廟堂器

送北山良寂遊江都二首

之子必
遇勿字
作好亦
可

君度箱根嶺陰雨亦何妨縱令天如鏡猶未見武昌
箱根八十里猶堪跨馬過慙勤為君囑勿馮大井河

寄竹山先生

子成唯
字太修

競注六經何事功陋儒近日弊風同大筆翻修班馬
業乾坤唯有竹山翁
不獨能言距翟朱經綸又著數篇書惜哉閒却濟川
略兩度相公空軼問

賣花翁圖 以下三首為松
前壩崎公子

何處勃鳩呼雨晴街頭忽過賣花聲自憐曉枕霎時
夢行盡江南數十程

續集詩錄上

東山雪景圖

子成曰
周公之
派

朝來白壓萬人家處處山林齊着花唯有鳥川不埋
沒爛銀堆裏走青蛇

嵐山春景圖

波際小娃魚子纈花間公子豹錢聰正是嵐山好時
節何人遊袂不春風

春夜聽雨

容舍京城已二年塵囂空復戀清閑枕頭一夜聽春
雨夢到江西紫巖山

春寒

蘇東坡
堂真精
百見

雪意沉沉不放晴洛陽二月似嘉平怕寒病客唯高
枕窻外未聞喚起聲

前一首
西歸後
十首東
歸

懊靄曲二十首

三月三日烏金江錦貝珊珊兩袖風畫舫欲歸潮未
應笑鹽猶在暮烟中

萬人倒影水中行橋下風漪藍樣青蝸角新粧蜺川
女蜻蜓綾子坐蜻蜓

川口歸船待進潮吳孃曲裡雨瀟瀟明日孤帆赤城
路回頭三百九十橋

旭影橫江紅浪堆淡山霧破半鬟開十日鱖川阻雨

伊丹池 田之鹽 運諸江 戶一馬 馱三馬 到神崎 神崎水 舟接達 浪華乃 船運焉 以故造 酒之額 以馱數 之此事 竹山為 余說

客揚帆萬艘一時來

蘆屋洋頭春若何海門運酒候晴多大艚我舸三千

石臘釀春醅十萬馱

諸平冠帶拋波浪心事堪憐小宰相空有綉鞋化海

魚只今猶上漁人舫

江天始曙霧糝糊帆影孤明山影無千年誰續柿翁

筆寫此赤城秋曉圖

鯉魚風打越船來滿載艙中白雪堆高秋正占連朝

齊甕子江頭撞市開

沙觜漁家三五連茭盤苻帶冷秋烟一夜江村豆花

雨上簾紅蟹大如鱸

薇江水暖打朱鬃玉膾金螯味欲空春立光陰又米

字番番吹老海棠風

馬關十日雨濛濛越船羽船齊掩篷忽聽坂城米價

踴走登舟背罵東風

北岸室津南竈關市樓相對綠波前室津女問竈關

女昨夜君門維幾船

長廊兩翼挾江開人影重重波際堆舞妓落釵猴竊

去市翁擔果鹿啣來

載酒瓜皮趁晚潮小紅十五坐吹簫存光寺畔佳風

讀集詩卷附錄

二十六

月纔說曾遊魂已消
仙島燈船已昨日廣城濤響又秋天數家海驛寒烟
鎖獨鶴呼過牡蠣田

憶曾附載打鯨船雨暗江豚吹黑瀾快櫓十枝不須
帆霎時剪過素吾灘

長鯨島接短鯨島大鷺洲連小鷺洲寄言這裡扁舟
叟拾蟹撈蝦度幾秋

日落江天霞彩多波紋織作紫金羅燧洋漁艇爭收
澳鮫雨鯢風卜若何

葵支襯作落霞水代赭抹為斜目山真成一幅王吳

五浦前
後食蟹
極少虛
引裝點
余為信
卿惜之

手鞞浦南樓宜晚攀

画胡相喚綠陰多三聞紅魚始上又海天將及柳秧
節吹老春風到棟花

僑居樓上望比叡山有懷建武年間事慨然成
咏

萬壘峰巒壓檻開神州名嶽果天台北門鎖鑰徒然
耳南渡衣冠安在哉日落山精泣巖穴雨收胡冢擁
崔嵬風烟長帶英雄恨天地蒼茫晚色來

和六如上人十春詞

京城二月尚寒天鴨岬翠楊未着烟紅墩影動晴沙

字成曰
藥作亦
恨後半
衰頹可
以卜其
不終矣

上鷓鴣鷓鴣得得眠 春寒

欲雨不雨淡雲垂拋却紅情畫掩扉庭花無影蘆簾
靜香霧重重襲蝶衣 春陰

春雨經旬暗恨生清明無奈不清明城南拾翠空違
約枕上翻聽賣蕨聲 春雨

閃日簾紋午齊時小欄花韻蝶先知金鴨無風烟穗
直栗留踏動海棠枝 春晴

檐角梨花暗送香西窗殘月曉蒼蒼夢覺靜尋夢中
事金陵道路半茫茫 春曉

八散舞筵夜未央滿衣酒暈帶花香猶覺春情持不

得微吟執燭步長廊 春夜

雨過庭院夜偏幽香霧沉沉籠翠樓憐殺梨花枝上
月照人清淚落衾裯 春月

燈下思鄉夢易成分明一夜向歸程江南江北萋萋
草細雨孤帆赤石城 春夢

青山雨後暖烟圍鹿養新茸擲葉肥礪橋亭午無人
過嬌雉一聲花亂飛 春山

東塘春水雨餘肥忽憶薇西舊釣磯吾家猶剩青簑
在歸便得歸自不歸 春水

張魏公

黃葉詩卷附錄上

三八

句句有
來歷

手成曰
倒用古

子成曰
張罪案
遠累未
翁善矣
這八是
开八字
激帖

薦檜殺端雖大過赤心全在復中原功罪當時論未
定晦庵何必黨南軒

平安客舍喜阿州赤松彥先見訪臨別賦贈

卒爾相逢舊酒朋交情無恙玉壺冰落花飛絮春將
去烏几青尊興相仍千里羈裝三尺劍六年心事五
更燈憐君湖海重勞夢明日蓬窻獨曲肱

讀久留米梯季礼詩卷賦贈

纖語幾人作女郎中州誰道有文章詩句多君事壯
大男兒九尺果昂藏

題紫荆樹贈太田子禮

子成曰
快

文山故
宅今作
遺蹟

紫荆一樹傍攔干何事傷萎綠色乾休言艸木無情
物早識主人姜被寒

咏新竹為北小路
大和介

新幹清堪愛雨過粉始消感雷纔昨日棲鳳忽今朝
月砌疎陰淨風簾嫩葉搖可知淇澳種早晚拂雲霄

遊詩仙堂

擲却弓刀換簡編英雄取舍豈徒然偃武方當文字
運着鞭故作吾曹先

次韻滕霄洲

貂裘帶洛已三年喜值君來驚懶眠聽雨寒窗燭同

剪看花春寺屐相連一代英雄隱醫卜滿胸慷慨付
詩篇三橋又戒佳風月取醉沙棚嘯暮天

蚕豆

京城也自賣村味剥莢青珠盤裡跳遙想家園麥事
闌栗花黃褪秧雞叫

三瓶野鷄

秋風吹曠野日暮絕行人茅花翻白浪處處有啼鷄
病脚湯吟十首

摩脚如摩柱按腹似按瓶四海幸無事著此廢先生
天熱焦皮膚腸熱煎膏腴誰歟欲食我多此七尺軀

曾是三斗量許食二合強不謹引奇疾我自愧我腸
誰不驚秋風最驚是旅客何況浙浙聲當此呻吟夕
京洛山嵐深遊人動病脚悔將千里尊容易換羊酪
東軒朝日射西窗夕暝侵思我舊溪宅老槐十畝陰
山妻汲曉井輾轡響病牀憶昨卧崎嶇無人視藥湯
小瘥喜早起及此最涼天園卉各媚露牽牛最可憐
曆日逼流火稍覺夜涼多聊取霎時適坦腹看星河
癢痕因苦學何妨一遊攀病起乘舴艋欲尋湖上山
平安邂逅賴文學于役江戶追隨三日臨別賦
贈次其嵐山舟遊韻

是為實
政庚申
伯恭知
余在水
次介信
鄉相見
乃上船

存樂合
作遊人
指目會
十時梅
匡獎妻
兒在水
一方亦
要而與
飲與益
則余有
詩拙甚
信卿為
藏之有
人問焉
載以不
記對云
信卿早
沒梅屋
尋死伯
恭亦逝
已四五
淨矣

萍蹤歎聚散相值在皇州雲樹七年別琴樽三日游
連侍陳徐榻又同李郭舟鶯花却無賴草草送明儔
先生留京主幾齋先生余日夕過從先生看花嵐山
余又陪遊會洪園先生舟遊花下因同乘其舟故五
六及

病中有感

七月十日夜初更炎氣收風入階前樹淅淅已報秋
月稍揚明暉娟娟當南樓蟋蟀鳴四壁唧唧終夜愁
俯仰驚代謝又嘆身世浮曾是農家子山陽把鋤耨
又好銖銜末賣酒手牙籌正當百六厄折閱為人啜
三十志墳典慷慨來上游平安遊樂地閉戶似楚囚

言在
言卷
可憐

三年不窺園萬卷期索按圓枕猶嫌睡時繫梁上頭
獨奈蒲柳質二豎連來投去今冒寒疾經年僅能瘳
今夏又病脚筆硯今猶休因思養生術大半在優游
所以文武道張弛遞相周苦學耗精神夙志恐難酬
我無寧越急何不緩緩謀掠湖荷花午青蚨賃漁舟
東山楓葉晚偏提載新菊此以減書課誰曰非美猷
古人貴適意萬鍾換羊裘苟能達此理簪纓是贅疣
我學非干祿只為身是修六籍固已足博雜非所求
讀此消烏兔生涯亦悠悠獨恨離一兄單身客中州
羈旅我已厭人情實蘇膠願早歸湖中瓦屋坐兩頭

相對讀父書兄弟老故邱

黃葉夕陽村舍詩附錄卷之上

黃葉夕陽村舍詩附錄下
耻庵文章

鬼橋記

備後

菅晉寶信卿

我備後之為州南海北山其間山奇水麗樹古石醜
者不知數平遠可娛者為丸磯為鞞埠為絲碕為梳
子漚而莫若鞞埠奇絕可驚者為父雄水簾為八丈
岩為作木大瀑為未渡鬼橋為飛魚湍而莫若鬼橋
若夫鞞埠絲碕諸處則舟楫輻輳蹄輪絡繹以故遠
邇知之鬼橋僻在一方其境過清石路至惡物自非

子成曰
亦由云
云此此
一此是
叔案又
伏案巧

好事弱奇忘疾病者不能一到矣余本州人而今茲
壬子初夏始游亦由得不易得之伴也五日得晴郊
行四里抵金九村自此入山不復入境多異卉藥州
時聞畫胡种歸耳山行三里宿桑木村農家六日早
發四里抵暮岬投酒店主人出鱸魚鱸其色鮮紅不
與海味同蓋帝釋溪人斷而捕者傭人為導又行三
里右折走鬼橋踰一嶺嶺窮而坡坡窮而解四面皆
山如投井底漸下得一越亭溪聲轟脚下即橋背也
雜樹茂生如行山岡身在橋上而不知橋既已奇下
溪仰瞻始見全形橋蓋一片石架空而起高大不可

子成曰
而字則
字類竹
山文

名狀石皴鱗起如真龍飛騰石液時滴鏘然作響山
氣陰森暑肌起粟不可久居也土人傳古者堪輿初
定溪神役鬼限一夜內為雌雄二橋此則其雄下此
升餘町亦有石橋稍小是其雌云 本邦名橋如周
之錦帶甲之猿橋飛之繩橋越之舟橋信之丁橋皆
人力所為而獨我鬼橋則天造鬼工所以為奇也自
鬼橋至帝釋取路于礪者十六町兩壁皆石屏立摩
天有唐門者蓋一石而二洞直起可五十丈如門上
架門溪雲如鷺自洞中去來傍有獨石人立焉葛縛
之如僧着袈裟大抵山瘦水怒如觀蘇黃草書未渡

子成曰
本主人
游記務
解人願
雜以諧
所無是
燕生為
偏也信
御不為
能也非
能也

一溪之勝於是極矣嶰稍寬見人家數戶帝釋佛閣
在焉閣負壁臨水壁亦全石佳則佳矣然不及鬼橋
唐門諸處遠甚佛之卜居就其下等者獨何也宿溪
上人家是夜雨水聲益大終宵不得眠其翌辨色發
襖冒雨取路于東城此遊不得觀雌橋者以前程遠
歸期有限也歸期有限者以陪菽藩賴先生賜暇游
作也七日夜記于新見逆旅燈下

白石島觀鯛網記

鯛呼曰汰緋形似鯽而扁紅鬣金鱗海味之最美者
也或謂異國閩海所產棘鬣魚即是 本邦沿海之

州所在有之而獨我三備為尤盛手島繩島日比大
細備前真鑑黑土北樹鹽飽水島 備中犇島白石袴
島當木砥浦 備後諸島自出者皆佳就中我州味瀉
浮鯛者極奇品古昔為貢物云蓋此地在此海中央
為潮汐分道之地波穩水甘以故凡魚之產此者肥
美異於他州夫鯛四時有之最以春月櫻樹花開為
之候故又有櫻鯛之名土人稱鯛以季春產于洋中
波濤洶涌不宜跌子也以故百千為隊而來以裡海
為宅也方是時漁人網而捕之甚為偉觀也余曩與
友人泛舟于白石島觀之白石西岸之下有二漁舟

相並載一巨罔舟人數十輩如有所待遙瞰海面有二小艇分道刳到艇上二髯叟相向而坐各如手有所操余始不解其為何事問之舟人曰此其將下罔也先牽長索于海底以毆魚索繫小板數片觸水成聲魚駭避而聚一處云二艇漸近嚮岸下二舟忽東首並進稍出里許換棹西首舟首各一人取繩下之二舟相分夾海而來每舟二十餘櫓汗手爭盪其疾如風瞬息達岸凡設大罔于裡海者必據島巖避海之三面以截魚路網之網繫木桶數百箇令不得沉圍繞海面纍纍如連珠蓋唐詩有長罔橫江遶紫鱗

及截江一擁數百鱗之句恐亦與我無異也四舟憑岸呼噪挽網愈挽愈急繼以旋輪將舉網亂棒擲海鳴榔雷轟警魚之逃逸也已而四舟環合以舉其罔罔底數千頭如一團霞彩自海心涌出其小者二三尺大者四五尺紫色者金色者淡紅色者莖支色者背點青斑者頂戴黑滄者亂跳閃日燦然眩目漁人倚舷爭拾投之舟底底畜海水養魚也始舍之魚多翻白漁人針之即蘇一舟簸旗以進表其大獲也觀者撐舟逼之犒酒以賀漁人亦酬以網數頭魚皆活發撥刺如不可擊者斫而上俎聶而切之肉如淡脂

子成曰
信卿在
鄉沽酒
為業未
嘗讀書
一文偶
一為之
乃縱橫
瑰瑋世
業文者
不及也

片片尚動味尤脆美如咬冰玉若夫日沒處天子以
松江鱸魚為金齏玉鱠東南佳味蓋不知更有如此
者也夫鯛烹治之方極多浴而酢焉炒而油焉為鮓
為麪為串身無焦痕鬣尾如生者為鮓煨膏脂沸椀
生暈成珠者為潮煮其它有筍肉蓴液椒紅葱白又
助之不獨觀覽之興口腹之快亦極矣以故每天晴
風和之日觀漁之舟無往無之有載琴尊詩筆焉者
有載妖童舞伎焉者有載博奕雜戲焉者實海鄉之
一勝事也庚戌之冬月偶讀辨髮漢汪琬黃魚詩因
有思往事遂記

山曰
不為不
燕者作
所中來
三字可
隨筆成
脈之竹
山故有
是等語
今附刊

隨筆十二條

法然日蓮

某先生答人書曰世儒崇信程朱過於孔子猶之今
佛氏崇信法然日蓮過於釋迦嘲罵之言固不足深
論然亦有不為不然者山碕先生之徒曰人善讀四
書小學近思錄則學問之事畢矣不必事六經子史
此言一出而世間稱儒者有目不涉五經者甚至言
合葬後世猥穢之風非古之道也如孟子集註千乘
之解論語蘧伯玉使人於孔子註朱子偶失而已一
者儒乃曰朱子豈有誤乎有誤豈朱子乎千乘之解

讀樂詩卷附錄下

子成曰
先獲我

後世之書方百里之下脫者十二字莊周稱亦傳寫之誤也嗚呼朱子以一人之手註數百卷之經豈保無一字片句之失縱令有之何足傷朱子此輩欲為朱子忠臣而反為朱子罪人要皆為其固陋所錮而不自知也某某二先生倡偽學攻擊吾學蓋有此輩速之者豈盡二氏之罪也哉

西洋天學

西域人航大洋橫行天地間故其天文學得於實測者甚多如月食地影及游氣使遠者近界者高之說極為精確皆漢人之所未發而其說始出千明才天

經或問詳論之葉子奇明初人也其所著草木子曰太陽火精其氣亦猶人間之火火正當氣變上必有黑暈觀之燈焰可見星家謂之闇虛月正對此黑暈之中所以食也地居天中地上天多地下天少是以日出落時見日大近人也日中天時見日小遠人也蓋葉仍循古說之非也

天經繆誤

月以盈為消以虧為長望時日月相對月不能勝日陰精式微如蚌蛤蟹螯望後肉長至晦大肥晦後宍消至望大瘠氣類相應也凡水族皆然人省於蟹蛤

不省於魚也天經或問云月滿蚌蛤實者誤矣

登高泣下

余每登高必有懷古之感不覺泣下蓋人之至情自古為然齊景公泣于牛山羊叔子慨于峴山僅僅數語今猶使人惻然陳子昂登高云前不見古人後不見來者思天地悠悠獨愴然泣下杜牧之九日登齊山云古往今來只如此牛山何必淚沾衣高青丘登金陵雨花臺云坐慙蒼茫萬古意遠自荒烟落日之中來此等詩真是自肺肝流出者一吟淚落何啻猿啼三聲哉

廣武歎

阮籍廣武之歎其實為操懿而發與石勒磊磊落落之語同意耳人直以為指劉項者不深考也清潘耒詩云蓋世英雄項與劉曹姦馬謖實堪羞阮生一掬西風淚不為前朝楚漢流先獲我心焉

女擊狼

辛亥四月田頭村百姓女幾美年十四從母米薪歛有一狼突出母驚仆狼坐其上女急拔一杙力擊中其脊狼偵澗中女掬水含母氣息漸蘇乃掖而還里人聞之提槍入澗覓狼狼已逸快然欲歸忽聞荆棘

倚山曰
勇而歸
三字不
著

中咋咋作響視之則狼脊梁折不能起蛇行欲去便
刺斃之曳而歸夫一擊殪狼多力丈夫尚且不能而
况於細嫩女子乎蓋救母之誠凜貫天地方是時不
自知其為推射石飲羽誠有其理也

石乳

壬子之夏自作州歸取路備中井殿嶺入鍾乳穴穴
人攜束篠長竿及燧而先導下嶺得壑洞門在南壁
廣僅容人始投奇寒冰肌稍入左折深黑如漆穴人
乃敲燧束火目境頓豁渺然如入別世界審視之有
物參差而出不知其幾千萬立者卧者圓者方者牆

者修者或人或鬼或鳥或獸怒若者驚若者如雙虎
相噬者如兩牛相角者如百蛇相交纏者如悍夫張
拳相歐者皆乳也時聞錚然有響乳之滴也其餘大
竈一小竈一釜二笠二鉢顆二組一針破二鐘一浮
圖數十幡數十柱數十肝數十形皆逼真實天下之
奇觀也穴人曰公等欲見天堂乎乃着火竿頭稍稍
乎擎之擎至空際彷彿見如諸佛菩薩駕紫雲降者
怪亦甚只恨火力短目不了了而已穴人又曰欲見
魚棚乎子重氣餒瑟縮曰日暮途遠請割愛出余靳
之曰子醫人而畏乳其將何顏見神農氏地下也強

拉到棚蓋乳之落在石上者猶魚戶列魚棚上狀故名也奇盡而出還穴人家穴人進酒臭苦如茶喫一
椀辭去子重同
遊醫者

螳螂捕蟬

金粟園余亭名有梧桐樹每秋晚蟬吟可愛一日灌園
忽聞一蟬悶鳴視之則為一螳螂所斧窘甚余歎曰
垂綫子以吸風之廉飲露之潔而罹此奇慘乎乃命
童子黏螳螂而解蟬漢人方鼓琴見螳螂向鳴蟬惟
恐螳螂之失也是其心大不與天地相和所謂絲上
殺聲不待蔡中郎而知也

竹山曰
和作似
可子成
曰仍舊

道光枕雲

丙午之歲余與道光枕雲二師同在京師結詩社廣
澤翫月仁和觀櫻未嘗不相同也後余歸鄉道光住
持雲州法恩寺枕雲亦往來江湖今茲戊午余又入
京師就居魚佛衲衲一日過五條橋突然見枕雲握
手驚喜立談少時而別晚還僑居俄頃有剝啄音出
迎則道光也云以三日前來京余未及寒暄先話逢
枕雲事道光擊節稱奇嗚呼離居十三年三人再集
輦下既已奇事皆在午年愈益奇道光素喜病老年
稍健枕雲又得志于本願寺而獨余泣于牛衣不甦

春水曰
明霞矣
典多此
類文
以紀事
皆有所
為也
等何益

發一慨焉

圓行燈

其制設圓臺一坐高減于徑三分一限其半規繞樹
三柱如品字狀上設單環以插三柱下設半環居柱
之五分一外抱三柱半環至上環循柱糊帛中設鍊
架以載燈盞又有外臺上下設二環樹三柱如上戴
一環踏一環亦設半環如上內倚三柱循柱糊帛亦
如上繞缺圓臺上邊少許可受外臺下環外環抱內
環而圓轉如旋磨內外六柱相疊為開反之為闔材
用柏柏可條用濃帛濃帛雪白如引光奴燈心鑽具

設抽匣于臺腹畜焉又于內環上設半規鍊圈活針
兩端令可起伏以便提挈

鶴畏矮鷄

某上人歌詩冠于一世獨畏其禪師不翅若虎蓋以
禪師高年自以小雁行而進或時受其鞭笞今猶屈
膝事之云一日上人與春蘭洲訪禪師僧惟明先在
酒間談及文事上人出其得意作樵夫詞詠禪師曰
近日老憊氣稜頗刻詩亦隨而平穩如此作不知副
師意否禪師默讀一過擲地曰此豈詩也哉詩只格
調而已矣此豈詩也哉卿自蚤歲好詩今過六旬而

猶作此語所得果何物也罵笑不置上人低首不出
一語余聞之烟世吉世吉聞之蘭洲管子曰有人獲
鷄之蛋者使矮雞伏之數日殼破而出矮雞雌雄視
之猶子當食必呼數月而長二尺餘矮雞不復呼翻
逐之鷄亦縮毛低翅而走踰年長殆五尺翼濶而尾
秃冠如累螺脚如缺挺味如獬角距如豬牙睛有怒
脉隱隱而動半身不生毛羸然而赤鳴則屏障為之
戰浴沙則堂室為之霾投之以蛇以甯接取仰而吞
下猶人之逐線餅而矮雞之逐鷄之走猶不改也方
是時若反而格鬪則矮雞糞粉而已若使佗雞當鷄

乎雖則百矮雞猶未也今二師之事有酷肖之者若
夫禽鳥無知固不足惟人而有此事我不能無惑焉

康定爵

戊午之冬余還鄉取路岡山府信宿齋藤文貫氏文
貫出一古爵盛酒爵蓋銅造古色鬱然舉而觀之腹
有識文康定二字字大寸許亂草如驚蛇余曰康定
是宋仁宗年號距今八百年所吾子何以獲之文貫
笑曰五年前遊讚州過丸龜市見之骨董店我為不
知問是何物店翁荅曰古燈盞問其價荅曰五百文
遂買載歸也咄希代之瑤而為人所舍若不得我文

子成曰
蓋以下
作豈可
勝言哉
五字可

貫則一燈盞而已矣金石物之最壽者故經千歲或
遇知己人則不然如呂望諸葛幸而得西伯昭烈之
願托名青史流芳至今不然則漁父而死農夫而死
士之負材抱德終身不遇與艸木同朽者蓋多矣皆
湮滅無聞也悲夫

黃葉夕陽村舍詩附錄下終

讀恥庵集書感

仙人矜口才一向人寰謫雲
錦是其腸文彩溢心織小管
生西薇少年遊上國骨格
非凡流寸鋒誰共敵仙鶴
在雞羣一見動吾魄肝膽

偏似倒情懷相怡懌中途
各還鄉邨舍鎖幽僻黃蘗
頭與尾山川久阻隔及我在
浪華君住洛陽陌教授垂
董帷聲輝漸烜赫吁我驚
駘質難追騏驥足所欣宿

因深交義真莫逆我往寓
君家君來留永宅步月雜
波橋題詩水閣薜一別去
關東浪漫恣遊癖歸到先
問君已遊真莫仙安恍
若見驚定淚沾臆人生信

如夢四顧空嘆惜我亦非
弱齡絀悲歲年易西遊却
起程行到神邊驛乃兄黃
葉舍淹留展良叡見兄更
憶君毛淚話疇昔西海多
佳境是君曾遊跡市杵探

靈蹤都府問古碣聞君在
瓊津抱疴致羸瘠因我搖
况慘知君客懷愁淹滯遂
有倦帰航忽挂席决意潛
洛汭握毫順所適屈指如
舊交多爲泉下客懷抱向

誰開憶君重惻，乃兄集
遺稿鑄梓為兩冊，簡余託
校訂材短，難塞責，伏讀燈
繼晷為廢，眠與食，豪宕推
韓蘓流逸，逐范陸，鼻屨齧
抵行，飄厲欵乃曲，隨手書

所見萬象入剪刻，所恨寸
患多紛綸，苦收束，唱到病
中吟，秋葉風撼，對燈思
舊事，掩卷獨慘憾，天既生
斯才，何復吝壽域，得非玉
樓成，召君在帝側，九閭不

可叩悵然望八極垂老空
搔首人間鎮寥闕

登之莽武元盾



黃葉夕陽村舍詩跋

泰山先生之詩京師一書肆怒予求刊行予
叩其意而知求者多矣賴子成去年寓先
生塾謂人曰嘗以謂先生之屋詩集類書汗
牛充棟而先生吟嘯其間改來視之僅三不
過二三部而已予亦嘗恠先生講說之暇將
夜聽鳥以為娛而未嘗見其撚鬚摩肩因
質諸先生先生曰吾三十歲前頗用意雕鐫
魯堂先生曰子思作佳詩不待不求佳境欲

求佳境不得不虛構竟奇是役於詩也隨境
寄興可以取娛可以遣憂勿他求焉吾服其
言不復刻苦予回以謂其詩之不多為不為
虛構也其語之平易為不為竟奇也世之以
此微名汲二孳三者亦多矣然人特屬意於
先生何也乃知所謂真詩者不在彼而在此
也是書肆之所以為奇也真歟
文化辛未十二月

備才 小寺廉之子和識并書



掛號詰録附録

日本外史

賴氏藏板 大本全三十二冊

賴山陽漢川帖

附印譜 全一冊

近年翁の遺墨を臨する者世に少き此帖を
楠新田菊池三公の勲忠職と長編に採られ
郭中華鋒や前所氏の妙刀とあるも真蹟
印章に至るとは事變の遠く内書と
見なく、奉刻と翁と愛慕あるも久
緒君子の如し、隨處に珍帖あり

謝選拾遺

賴山陽先生選 全五冊

此書ハ山陽先生韓柳歐蘇四大
家の文を多し採り批評とて此書
者の範範ともふくみ多書あり詳
りて序跋あり

貴二圖或書目録

通議

賴山陽先生選 全二冊

米法千字文

山陽賴先生書 全一帖

此帖ハ初より法書の二體を備へ是也
摹刻より廢の作詩自運のものと大
同の書風謹正、先生の真蹟と
なるとのれ、筆法と學ぶべし
是小申し進、因て或秘藏の本と
懇請、せしめ、のめり

山陽書驛詩帖

賴先生書 全二帖

此詩先生毛利元就の始末を賦
長篇名作、を書も亦晩年の妙筆
小竹先生に致し云、先生の書と
學ぶべし、此帖も、のめり

早稲田大学図書館

011888009339