

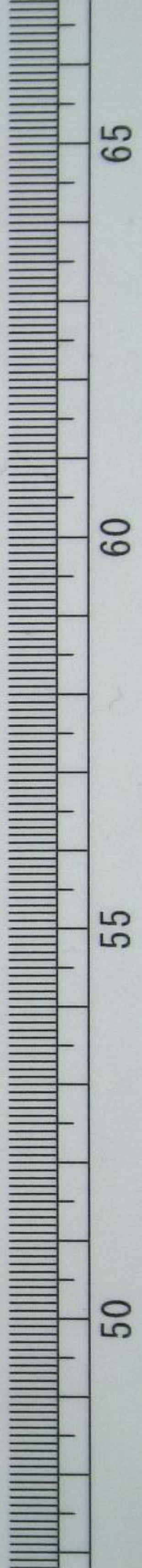
康熙字典

午集下

二十五

午集下 五畫
石亦内永
穴立

413
977
25





康熙字典

午集下

五畫

大房仙次郎氏寄贈

石部

示部

肉部

禾部

穴部

立部

康熙字典

午集下

門 113
葉 977
卷 20

康熙字典

午集下

石部

石七千

古文后唐韻集韻正韻常隻切韻會常亦切丛音碩增

小石楊泉物理論土精為石石氣之核也氣之生石猶入筋絡
之生爪牙也春秋說題詞石陰中之陽陽中之陰陰精補陽故
山含石又樂器八音之一書益稷擊石拊石註石磬也
樂聲不發揚亦曰石周禮春官典同厚聲石註鐘太厚則如石
叩之無聲又堅也前漢揚雄傳石畫之臣師古註言堅固如
石亦作碩又星亦稱石左傳僖十六年隕石于宋五隕星也
又量名十斗曰石前漢食貨志夫治田百晦歲收晦一石半
為粟百五十石又官祿秩數稱石師古曰漢制三公號稱萬石

康熙字典

午集下

石部

二

儀禮士喪禮註王棘仔鼠 又廣韻都蓋切音裕 斃 集韻初

擲地聲 又五音集韻竹亞切音吒義同亦作斃 斃 佳切音

斃石名 斃 廣韻集韻韻會正韻於苦骨切音窟斃斃勞極也

又小石 斃 前漢王褒傳勞筋苦骨終日斃斃如淳曰健作貌

韓愈進學解 斃斃窮年 又集韻 斃 廣韻集韻韻會正韻於枯

韻丘八切音劬與砧同石堅貌 斃 江切音腔斃實貌莊子人

間世德厚信砧 又集韻苦貢切音控義同 又廣韻集韻韻

會於古雙切音江聚石為步渡水也通作杠孟子歲十一月徒

杠成爾雅釋宮石杠 四 砂 廣韻所加切集韻師加切於音

謂之荷註今石橋 砂 廣韻俗沙字集韻沙或作砂

○按史記孝武紀李少君言於上曰祠龍則致物致物而丹砂

可化為黃金丹砂即今硃砂也集韻韻會於沙字下註亦作砂

廣韻并斥砂為俗字惟正字通云砂類不一本草朱砂性甘味

寒又廣輿志粵西慶遠府宜山縣產砂生山北者曰辰砂生山

南者曰宜砂地脉不殊砂亦無別又縮砂替其子一團八隔如

黍米辛香可調食今砂仁即縮砂子又硼砂生西南番分黃白



二種又兔矢曰明月砂亦名兔簞又蝙蝠矢曰夜明砂本草綱

目砂載玉石部與水部沙音同義異不宜合而為一此足正舊

說之謬矣 又叶蘇和切音梭白居易詩容光 硃 篇海都于

未消歇恩愛忽蹉跎何意掌上玉化作眼中砂 硃 切音丹白

石 硃 集韻古穴切 硃 集韻俞倫切 硃 唐韻集韻於力制

也 硃 音決石也 硃 音勻石也 硃 切音例說文覆石

渡水也从水从石爾雅釋宮以衣涉水繇帶以上為屬論語深

則厲說文作硃 又集韻鄰知切音離義同○按字彙於此字

音聘平聲註水激山崖引郭璞江賦硃崖鼓作李白詩硃衝萬

壑會於五畫硃字亦音硃訓水擊石聲音義相近似混為一字

不知郭賦李詩硃字當从水作硃其从水作硃者後人傳寫之

譌耳正字通特正其謬定从水者音例與厲通與說文合从水

者為水擊 硃 廣韻戶萌切集韻乎萌切於 硃 廣韻甫無切

石聲是也 硃 音宏博雅硃磳聲也或作硃 硃 音膚同硃山

海經會稽山下多硃石司馬相如子虛賦硃 硃 集韻眉貧切

石硃硃註硃硃石次玉赤地白采蔥龍不分 硃 音民美石次

康熙字典 午集下 石部 三畫 四畫 三

玉亦作**砮**五音集韻奴果切**砮**集韻廣或作砮**圭石**廣韻
 玳瑁砮呼臭切音殍皮骨相離聲莊子養生主君然嚮然奏刀
 騞然註君音翁騞音畫騞聲大於妻沈佺期霹靂引始曼初以
 騞善又廣韻虎伯切集韻正韻霍號**砮**廣韻胡茅切音肴
 切於音譙又集韻胡麥切音畫義於同**砮**石名又篇海石
 不平**砮**篇海羊諸切**砮**廣韻苦浪切集韻正韻口浪切於
 也音坑義同又集韻丘剛切音康**砮**音抗砮破石聲又廣韻客庚切
 音坑義同又集韻丘剛切音康**砮**集韻步頃切音棒石
 礲雷聲張衡思玄賦凌驚雷之砮礲**砮**集韻步頃切音棒石
 石次**砮**集韻渚市切音止擣繪石揚子**砮**廣韻集韻韻會
 玉去聲說文階甃也班固西都賦玄輝卸砌玉階彤庭註謂以
 玉飾砌也又作切張衡西京賦刊層平堂設砌厓廉季註切
 古通砌亦作城三輔黃圖未**砮**篇海苦感切介廣韻古
 央前殿左城右平註城音砌**砮**音坎砮斫也**砮**拜切集

韻居拜切於音戒硬也又集韻訖黠切音分**砮**集韻披巾切
 拮礲砮小石又玉篇下轄切音黠石貌**砮**品平聲博雅
 砮礲聲也楚辭九懷鉅寶遷兮砮礲註砮礲石聲又廣韻砮
 礲大雷也又廣韻府巾切音彬水名又石又集韻敷文切
 音芬木**砮**玉篇五合切音礲砮礲山高貌郭璞江
 聲也賦陽侯破砮以岸起註砮礲搖動貌**砮**廣韻
 切集韻魚駕切韻會正韻五駕**砮**正字通**砮**集韻古
 切於音訖礲砮也玉篇光石也**砮**同砮**砮**集韻古
 骨磨也字彙補之烈切**五**廣韻居怯切集韻訖業切
 也音哲砮砮貌**五**於音劫硬也又居盍切
 音鴛**砮**集韻莫葛切音**砮**玉篇任亞切集韻助駕切於音
 石聲**砮**抹玉篇碎石也**砮**玉篇任亞切集韻助駕切於音
 各切音昨宋書樂志遊君山甚為真確砮砮**砮**廣韻韻會七
 砮爾自為神又廣韻石上也又人名**砮**餘切集韻正
 韻千余切於音疽說文作阻爾雅釋山土戴石為砮詩周南陟
 彼砮矣韻會詩話云土山戴石行者以為苦故云馬瘡僕痛

康熙字典 午集下 石部 四畫 五畫 四

毛傳石山玉篇居麻切集韻居
 戴土誤加石牙切音加石名
 砢上同砢廣韻魚菊切
 砢唐韻來可切集
 又五音集韻魚欲切音玉字林齊也
 砢音裸說文磊砢也司馬相如上林賦水玉磊砢註磊砢魁壘
 貌又玉篇磊砢衆小石貌又正字通人性體卓特者亦曰
 磊砢又司馬相如上林賦坑衡間砢註坑衡木枝徑直貌間
 鳥可切間砢相扶持也又水名水經注溱水與紫水合北出
 聖人城北大豆下東南流左會壘砢溪水又集韻丘何切同
 珂石次玉又叶籠五切音魯韓愈元和聖德詩除於南國麟
 笏毛虞廬幕周砢廣韻徒結切砢集韻矧視切砢五音
 施開揭磊砢砢音迭砲砢又篇砢廣韻韻會正韻諸
 徒和切音確飛磚戲也又篇砢同砢廣韻韻會正韻諸
 海碾輪石也正字通或作確砢上砢氏切集韻掌氏切
 砢音紙磨石也書禹貢荊州礪砥磐丹註砥細於礪山海經崦
 磁之山其中多砥礪又平也均也詩小雅周道如砥又借

言節操禮儒行砥礪廉隅又砥砢玉名史記范雎傳周有砥
 砢說文本作底或作底書禹貢底柱析城註底柱山名在河
 水中前漢梅福傳爵祿東帛天下之
 底石又集韻典禮切音邸義同
 廳碑材也又篇海玉砢砢集韻靚動切砢篇海此茲切音砢廣韻
 又篇海玉砢砢音董石墜聲砢雌砢黃石也砢廣韻
 切集韻韻會士邁切正韻助邁切砢音塞砢唐韻集韻砢知
 藩落也山居以木柵又壘也通作柴寨砢唐韻集韻砢知
 石也庾信詩秋砢調急節又藁砢農家
 擣草石古樂府藁砢今何在通作砢
 司馬相如上林賦雌黃白砢集韻烏懈切音隘砢砢玉名詳
 增蘇林曰白坳白石英也砢砥字註又集韻乙革切音厄
 義同砢正字通同砢珩砢從玉砢廣韻方肺切集韻放
 水曰砢又玉篇砢廣韻韻會正韻砢女箭切音輾輾本字
 扶勿切音佛石名砢所以輓物器也本作砢○按正譌反尼

展切柔皮也从尸人側身狀从又手用力會意又女箭切

通作礮別作礮非又正字通云字彙省又作又入五畫誤

集韻莫後切音母 礮 玉篇之縷切集韻腫庚切

雲礮藥名通作母 礮 从音主宗廟室石亦作室

入切音立礮礮石聲 礮 古文 礮 廣韻集韻正韻从古

一曰石藥能制藥毒 礮 壞切音怪怪石似玉

集韻韻會正韻从悲廉切賤平聲說文以石刺病也廣韻石針

山海經東山高氏之山多針石史記倉公傳年二十是謂易質

法不當殺灸 又廣 礮 古文 礮 廣韻正韻奴古切集

韻方驗切音窈義同 礮 礮 廣韻會暖五切从音

弩說文石可為矢鏃書禹貢礮砥礮丹魯語仲尼曰肅慎氏貢

楷矢石弩長尺有咫 又唐韻乃都切集韻韻會正韻農都切

从音奴 礮 字彙 礮 集韻韻會从披冰切音碎水擊山巖聲

義同 礮 同上 礮 郭璞江賦礮崖鼓作 又五音集韻蒲

應切憑去聲義同 又正字通韓愈 礮 篇海蒲官切

詩甌墅輶礮碎韻會合礮碎為一非 礮 音礮大石也

文 礮 廣韻普耕切集韻韻會正韻披耕切从音忤石聲司馬

湯問篇 礮 然聞之如雷前漢禮樂志 休嘉礮隱註 礮 集韻欽

礮 隱盛也 又五音集韻蒲遊切音輯石落聲 礮 集韻欽

聲 礮 篇海師止切 礮 廣韻集韻从郎丁切音零石礮也

聲 礮 音史石名 礮 又正字通石孔開明也一日石

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

礮

上聲硯石貌

又玉篇硯石足曲也

碎 集韻牙葛切音

又集韻居偽切音愧石碓江名在宛陵西

碓 集韻韻會於牛代切音艾同碓玉篇止石

同南史引浮屠書作導與各切音洛山上大石也山海

經西上申之山無草木而多砾石

又玉篇石次玉

又韻會

砾石貌

又砾砾石堅不相入貌

又嵇康琴賦蹀躞砾砾

美聲將興註礫砾非大貌

确 玉篇集韻於於切音

又集韻郎狄切同礫小石也

宮切音恪石名

硯 廣韻居閑切

限石聲

又集韻正韻於苦恨切懇去聲吳俗謂石有痕曰硯

又釋名雷硯也如轉物有所硯雷之聲也

音閒鐘

硤 廣韻口交切集韻丘交切於音敲破破城名今濟州是也

研

廣韻客庚切同阮左思吳都賦左稱巒崎

右號臨硯註巒崎宮東門臨硯宮西門

灼切於音掠同畧磨刃也爾雅釋詁剡畧利也

又通作略詩周頌有略其耜註字書作畧

研 唐韻五堅切集韻韻

會倪堅切正韻夷然切於音妍說文礪也

又窮究也易繫辭

能研諸侯之慮

又水名水經注河水又東北流歷研川謂之

研川水

又關名前漢地理志上黨郡有石研關師古註研音

形又集韻倪甸切或作硯郭璞江賦綠苔髮髮乎研上註研

魚巾切音銀陸雲贈顧尚書詩厥弘伊何靡曠不遵厥明伊何

靡妙不研○按說文研硯分爲二韻會正

韻皆云硯通作研但研究不得借硯也

硯 廣韻徒紅切集韻徒東切於音

同博雅磨也

又集韻杜孔切音洞馬融長笛賦鑿

硯墜註硯動土聲總硯謂以刀通竹節爲笛也

增 研

玉篇於故切汗

研 字彙補口庚切

去聲硯研也

研 字彙補普擊

切音霹靂也

研 韻集

誓

甫補菹 **砒** 廣韻倉果切集韻取果切从音脛砒石 **砒** 正字
 禮也 又篇海武 **砒** 又玉篇又瓦切音嘜好雌黃也 **砒** 通同
 項切音侏石貌 **砒** 廣韻集韻於盧穫切郎入聲礪砒 **砒** 玉
 苦耕切集韻丘耕切从音礪臨礪山名在吳郡吳宮以為門名
 一曰磨石一曰谷名○按廣韻有礪無砒集韻分見音義於同
 疑卽 **砒** 集韻昧矢切 **砒** 玉篇尹竦切音浦 **砒** 集韻口浪
 一字 **砒** 音俟石墮聲 **砒** 磨石 集韻同 **砒** 砒切音抗 **砒**
 嶺高下不平貌 正字通譌字○按集韻取義意本韓愈詩今考
 韓記夢詩我亦平行踟躕 **砒** 神完骨臍脚不掉於不作 **砒** 正字
 通斥為譌 **砒** 廣韻尺遮切集韻正韻昌遮切从音車 **砒** 雅 **砒**
 字宜矣 **砒** 礪石次下通作車渠玄中記車渠出天竺國
 正字通或讀 **砒** 唐韻丑列切集韻韻會正韻救列切从音徹
 若居義同 **砒** 挑摘也說文上摘山嶽空青珊瑚墮之 又
 周禮秋官哲族氏掌覆天鳥之巢 **砒** 族巢也以石投擲其巢而
 毀之也鄭司農註哲讀為擲 又玉篇天歷切音惕石中火也

砒

砒 廣韻五何切集韻牛何切从同我說文石巖 **砒** 集
 也 又集韻五可切音我 **砒** 詳砒字註 **砒** 廣韻集
 求切音留石硫黃藥名 正字通淮南子夏至硫黃澤蓋陽入
 地遇陰而成者船硫似蜜黃中有金紅處擊開如水晶有光今
 青硫不佳本作流因其似石故 **砒** 廣韻五更切集韻正韻魚
 唐韻从石亦作留俗又作留 **砒** 孟切从額去聲堅牢也強
 也杜甫詩書貴瘦硬方通神 又硬黃唐紙 **砒** 廣韻集韻於
 名蘇軾詩硬黃小字臨黃庭 集韻亦作 **砒** 武方切音亡
 砒硝藥名山中採之布於芒上沃以水以益覆之經宿飛著
 益故曰砒硝其布於木皮曰村硝通作 **砒** 又集韻謨郎切音
 山名 **砒** 唐韻胡覺切集韻韻會正韻轉覺切从音學 **砒** 確
 正也後漢崔寔傳指切時要言辯而確 又集韻苦角切音確
 後漢寇恂傳論不復質確其過註質正也確實也 又與角意
 同前漢李廣傳數與虜確註競勝負也 又叶胡沃切音斛左
 思吳都賦否泰之相背也亦猶帝之縣解而與夫極枯疏屬也

確

庚辰年

午集下

石部

七畫

十

硯

唐韻字

庸可共世而論巨細

硯

唐韻吾旬切集韻韻會正韻倪旬切

同年而議豐確乎
說文石滑也長箋滑訓利猶厲也與研摩同義文房四譜黃
帝得玉一紐治為墨象曰帝鴻氏之硯周武王硯銘石墨相著
而黑邪心讒言無得汗白又姓元文類國子監司業硯彌堅

又字彙補古典切音塞濡石也
正字通說文研硯音義俱
分今俗沙石在樓煩西更記灌嬰傳從擊韓信破於沙石地名

合為一沙石在樓煩西更記灌嬰傳從擊韓信破於沙石地名
集韻千可切音差又硯廣韻苦本切音惘惘礪石落
千臥切音到義從同硯貌楚辭招隱士惘惘礪石落

通伊昔切音益地名元結虎
增硯字彙補五堅切
蛇頰序猗玗子逃亂在硯

補何瓦切音乖
硯正字通同研
音蹀聲也八硯石貌又碎也
硯人名吳越春秋大

夫計也硯集韻逆約切音虐硯礪石
硯切音虐硯礪石
硯木唇貌一日禮也
硯切音高地名在遼

堅

硯

硯

硯

硯

篇海竹角切音卓擊也

硯

廣韻集韻從古獲切音鹹

硯

唐韻口

韻丘耕切從音鏗說文餘堅也从石堅省
又集韻苦杏切音伉剛也
正字通與硯同
硯廣韻山戟切

從音索說文硯集韻丘仰切羌上聲石名○按唐本草
碎石隕聲有薑石李時珍釋名云即硯礪石是也
硯

玉篇匹耕切廣韻披耕切從音忤石
名亦作礪或讀若朋礪砂藥石
硯果切從音媿礪硯詳

死字硯集韻衣檢切音掩正字通山巖兩相
註硯合也又集韻衣廉切音淹石名
硯唐韻集韻

切正韻直類切從音縑說文擣也玉篇鎮也窄也
呂氏春秋硯之以石又集韻都果切音朶石貌
硯廣韻集韻

更切棧去聲磨也與硯廣韻苦紅切集韻稽公切從音碎
錕同又廣韻塞也硯青藥石出會稽通作空青
硯又集韻

呼公切音碎玉篇仕耕切集韻鋤耕切從音增
硯廣韻集韻

硯石落聲碎破聲又正字通石聲與琤通
硯廣韻集韻

庚辰字典

午集下

石部

七畫

八畫

十二

碑

切集韻韻會七約切从音鵠玉篇敬也 又人名說文

衛大夫石碣 又石雜色 又集韻思積切音昔礙也

閻承切音陵破破石貌 碑 廣韻彼為切集韻韻會班麋切正

又盧登切音楞義同 碑 韻通眉切从音陂說文豎石也禮

祭義君牽牲既入廟門麗於碑疏君牽牲入廟門繫著中庭碑

也陳用之曰公食大夫禮庶羞陳於碑內庭實陳於碑外燕禮

聘禮皆云賓自碑內聽命又士昏禮賓入廟門鄉飲酒賓入席

門鄉射賓入序門皆有當碑揖則諸侯大夫士之官皆有碑鄭

氏曰宮必有碑所以識日影引陰陽凡碑引物者宗廟則麗牲

焉以取毛血其材宮廟以石空用木又檀弓公室視豐碑註豐

碑斲大木為之形如石碑於椁前後四角樹之穿中於開為鹿

廬下棺以綵繞 又釋名碑被也本王莽時所設也施其輓轡

以繩被其上以引棺也臣子追述君父之功美以書其上後人

因焉無故建於道陌之頭顯見之處名其文就謂之碑也又徐

鉉曰古宗廟立碑以繫牲耳後人因於其上紀功德又劉熙言

葬時所設者蓋今神道碑也 又初學記碑以悲往事也今宮

碑

室廟屋墓隧之碣 碑 正字通 碣 廣韻集韻韻會正韻从石

鐵文於石皆曰碑 碑 俗碑字 碣 本切音衰鐘病聲周禮春

官典同高聲碣註鐘形大上高則聲上藏衰然 碣 集韻正韻

旋如裹也 又石聲六書故石從上輓下也 碣 集韻正韻

音吟礫礫猶崑崙也左思吳都賦礫礫乎 碣 集韻與

數州之閒註深險連延貌 集韻通作砦 碣 碣 集韻與

集韻韻會正韻从都內切音對春具說文長箋鳥食如春確然

故从佳馬融長笛賦確投灑穴註確之所投灑注隙穴也桓譚

新論必犧制杵白之利後世加巧借身踐確而利十倍又通俗

文水確曰輻車註今俗依水涯壅上流設水車轉輪與確身交

激使自春即其遺制又杜預作連機確孔融曰水確之巧勝於

聖人之斷木掘地 又集韻都回切音堆岸也與堆岸通前

漢地理志離峯 碣 廣韻文甫切集韻韻會同甫切从音

河渠書作離確 碣 武同碣碣碣詳前碣字註一作武夫 碣

廣韻集韻韻會渠羈切正韻渠宜切从音奇曲岸也揚雄羽獵

賦探巖排碣 又長邊也郭璞江賦碣嶺為之崑嶸 又廣韻

表集字典

午集下

石部

八畫

七

石貌

又乙轄切音軋碣磬勁怒貌

又叶其例切音偈班固

燕然山銘封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世梁竦悼騷賦歷

蒼梧之崇丘兮宗虞氏之後又臨

衆瀆之神林兮東勅職於蓬碣

於驚切音英正字通石之有文采

者本借用英舊訓水中石非也

切集韻補典切於音匾玉篇將登車履石也亦作扁

通水疾厓傾曰碣又蜀江白嘉州至荆門水路有燕子扁閣主

碣皆音客石堅也

險地

字瑄石之青美者山海經高山多青碧郭註亦玉類也今會稽

縣東山出碧班固西都賦珊瑚碧樹

都賦綠碧紫英註碧有縹碧有綠碧又增韻碧深青色唐官

制八品九品服碧代青也又韻會竹書紀年惠成王七年兩

碧於郢又度人經碧落註東方第一天有碧霞遍滿是云碧

落又姓明洪

武中訓導碧潭

又集韻烏回切音隈石不平

快聲競奮貌

正字通

碣磬碣磬

乃結切於音遑磬石別名

雅釋詁大也易蹇卦往蹇來碩詩衛風碩人其碩又陳風碩大

且卷左傳桓六年博碩肥脂皆訓大也

與石通又叶常灼切音杓詩秦風辰牡孔碩叶下舍拔則獲

小雅既庭且碩曾孫是若楊子太玄經我心孔碩乃後有樂

碣正字通同砧

又集韻五感切音領碣磬山形左思魏都

賦恆碣碣磬於青霄

云出雷州并河東山澤間

雷震後得之正字通作磬

碣廣韻丁貫切集韻韻會正韻都

惟物也金部鐵註小冶也意實相足詩大雅取厲取鍛毛傳云

鍛石也鄭箋云鍛石所以為鍛質也言取鍛厲斧斤之石陸德

段

陽

隊

明音義則云本又作破是破與鍛通用無疑正字通因說文石部有破無破必欲以破為破字之譌且斥正韻破同鍛為誤非也廣韻胡加切集韻韻會正韻何加切音遐說文厲石

破也春秋傳曰鄭公孫破字子石又玉篇破高下也○按說文又部段註借也古雅切與及部段字迥別石部此字註厲石也从石段聲則孫恂胡加切非謬矣正字通斥為破字之譌不

陽 芒碭山名前漢高帝紀隱芒碭山澤間應劭註芒屬沛碭屬梁又水經注仙者涓子主柱於隱碭山得道又沈碭白氣貌前漢禮樂志西顛沈碭秋氣肅殺又過也碭雄甘泉賦回森肆其碭駭兮馬融長笛賦奔逸碭突又碭溢也莊子庚桑楚吞舟之魚碭而失水註謂碭溢而失水也又正韻集韻之人韻待朗切音湯又集韻徒郎切音唐義於同 碭 唐韻集韻於徒對也 又伊真切音因山名 碭 俗砢字 碭 山海經東山之南有碭山

王从石會隕隊意說文侈也爾雅釋詁落也前漢天文志長庚星見起兵星隊至地則石又敘傳薄姬嫁魏亦作隊左傳信

二十八八年俾隊其師晉語敬不隊命又作隊班固碭田黎答賔戲厥宗亦隊又字彙補直律切音木隕也 碭 田黎切音提碭砢也 碭 玉篇張下切集韻竹下 碭 集韻桑經切

正字通同隕 碭 切於音砢碭砢石垂貌 碭 音星石名

碭 正字通古文席字 增 廣韻奴皓切集韻韻會乃老

也詳玉部 碭 集韻口觥切音 碭 切於音砢碭砢石聲 碭 作庠唐庠石也或从石

碭 音篠小石 碭 字彙補照以切 碭 廣韻蘇果切

於音鎖小石 碭 廣韻苦角切集韻韻會克角切於音殼堅也

確乎能其事註堅貌 又剛也易繫高 正字通同確 又地

辭夫乾確然示人易矣 亦作塙 碭 名魏書孝文紀行幸

礪

礪礪○按礪又作部左傳宣十二年晉師在敖
部之閒註部苦交反敖部二山在滎陽縣西北
韻母下切於音馬碼
礪石似玉亦作瑪
祖妃
礪氏
礪
正字通俗礪字
字彙同輾非
礪
廣韻古紅切集韻沽紅切於音公擊
又字彙補亦姓天常寺志明

礪
集韻於巨馬
切音乾礪也
土厚故以石隔為惡
集韻各核切音隔義同
古候切集韻居候切於音妬玉篇罰也礪也
井也
廣韻戶冬切音降礪礪石落聲
韻丘弓切音穹又胡宋切音勳義於同
一說碎石也
當讀如屑

礪
音潰石貌
礪
集韻胡對切
本集韻補還切音班石文
說文石地惡也長箋地貴
亦作礪
正字通俗礪字
礪
廣韻蘇骨切音率

礪
集韻式戰切
音扇攻玉名
礪
集韻同礪
詳礪字註
礪
正字通俗
礪
詳礪字

礪

礪

註
又廣韻呂角切
音舉礪石相扣聲
石名可以引鍼本草山之陽產鐵者陰必有礪石蓋二物同氣
也文選曹植矯志詩磁石引鐵於今不連水經注鎬水北經漢
靈臺西又經磁石門西門在阿房前
又韻會州名古地
鄴地隋置磁州唐改惠州尋復為磁前漢藝文志作慈
集韻同疏詳疏字註
又集韻力
救切音溜同鑿梁州謂釜曰礪
又集韻力
礪
廣韻息移切集韻相支
祀志上林礪氏館又武帝紀作礪氏
又集韻力
礪
廣韻集韻於徒郎切
觀
又集韻田黎切音題礪怪石
廣韻集韻於徒郎切
廣韻礪
聲司馬相如上林賦礪礪會鋪郎切於音滂石落
厚石也
拾遺記扶桑東五萬里有礪礪山
又磅唐馬融長笛賦駢由
磅唐註磅唐廣大盤礪也
又磅礪詳礪字註
又集韻披庚
切音景
磅
集韻逆各切音鄂礪
廣韻正韻安古切集韻
義同
磅
石危貌詳礪字註
於五切塢鳴於同說文

康熙字典

午集下

石部

十畫

七

頤

之貌 又磐牙後漢滕撫傳盜賊羣起磐牙連歲註磐牙謂相
 連結 又通作盤前漢孝文紀盤石之宗荀子富國篇國安於
 磐石又唐韻集韻五對切韻會魚對切音磴磨也正字
 或作砢通磴碎物之器古公輸班作磴晉王戎有水磴今
 俗謂之磨或訓磴為碓下石不知碓下石即今石曰非磴也
 又韻會魚回切音鬼積也前漢禮樂志磴磴即即註磴磴崇積
 即即充實 又集韻魚衣切音沂礪石 又居希切音機義同
 又玉篇公哀切音該揚子方言磴磴堅也張衡思玄賦行積
 冰之磴磴 又集韻魚開切音磴周武王刀銘刀利磴磴枚乘
 七發白刃磴磴 又字彙補蒙破切音磨揚子太玄經陰陽相
 磴物咸雕離 又唐韻于敏切集韻正韻羽敏切音涓同隕
 註磴音磨 碩 說文落也春秋僖十六年碩石于宋五 又
 列子周穆王篇王 碩 廣韻集韻韻會正韻於都回切音堆聚
 若碩虛焉註墜也 石也又以石投下也亦作墜 又集韻
 傳追切音椎義同 又正韻直類切音墜同鍾木華海賦 穀
 岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相碰註波濤遞相觸激也

噓

暫

正字通同確 確 唐韻集韻韻會於陟格切音摘張也開也裂
 詳確字註 也別也前漢刑法志諸死刑皆確於市景帝
 中二年改磔曰棄市勿復磔師古曰謂張其尸也 又裂牲亦
 謂之磔禮月台季春命國難九門磔攘以畢春氣 又書法右
 下為磔崔瑗永字八法歌疎騰峻而速進磔憶昔以遲移 又
 爾雅釋天祭風曰磔孫炎曰既祭披磔其牲以散風也或省作
 確 又叶竹棘切音陟蘇轍除日詩念同去 噓 廣韻韻會正
 鄉里此節已三失楚人重歲時爆竹鳴磔磔 噓 集韻韻會正
 韻丘蓋切音噓正字通兩石相擊聲別作噓 又集韻克盡
 切音噓石聲 又叶去例切音噓揚雄甘泉賦登長平兮雷鼓
 噓太聲起兮勇 增 噓 廣韻盧合切集韻落合
 士厲叶下沛世 增 噓 切於音拉噓噓破物聲 十一 磚 集
 徒官切音團人名鄭有石磚 又與轉同古史考烏曹作轉後
 漢列女傳曹世叔妻內助訓古者生女三日臥之牀下弄之瓦
 磚而齋告焉 又集 暫 集韻鈕銜切音曉暫岳山險貌 又
 韻徒禾切音砗圍貌 暫 廣韻慈染切音漸義同 又集韻士

減切音劓 **礮** 集韻 礮皇甫謚釋勸篇龍潛九淵礮九淵

高峻貌 又韓愈詩亦用礮 從礮為正加土非 **礮** 音樓石也 **礮** 篇海盧谷切音鹿石

通 **礮** 階礮也與礮通 **礮** 廣韻五交切集韻正韻牛刀切

名山多小石曰礮礮堯也每右堯堯獨處而出見也韓愈 **礮** 文山礮礮而相軌 又礮礮詳礮字註 集韻或作礮礮 **礮** 廣韻集韻丛千

玉篇普耕切音烹擊石也成公綏嘯賦礮 **礮** 廣韻集韻丛千 礮震隱 又集韻披庚切音平與礮通 **礮** 木切音族礮礮

石地不平貌 又集韻仕角切音濯義同 又正字通 **礮** 說與 礮通李賀黃家洞詩雀步蹙沙聲促促四尺角弓青石礮註漢

書提婁國弓長四尺弩以青石 **礮** 集韻丘岡切 **礮** 廣韻集 為礮因箭鏃用石故俗作礮 **礮** 音康石聲 **礮** 廣韻集

竹切音六 **礮** 正字通礮礮石輓也平田器 **礮** 集韻口穫切 **礮** 一作礮礮 又集韻盧谷切音錄義同 **礮** 音劓石硬聲 **礮**

集韻籠五切 **礮** 音魯砂也 **礮** 集韻礮的本字 又集韻 **礮** 玉篇集韻丛七邪

音魯砂也 **礮** 集韻會各切音錯厲 **礮** 集韻末各切音莫 **礮** 廣韻

丛苦紺切音勘巖崖之下 **礮** 廣韻初兩切集韻正韻楚兩切

又集韻山岩 或作礮 **礮** 廣韻初兩切集韻正韻楚兩切

奔溜之 **礮** 廣韻初朕切集韻楚錦切丛參上聲物也郭璞江賦

所礮錯 **礮** 雜沙也 又集韻錯合切參入聲義同 **礮** 廣韻

切集韻陵延切丛同鍾鉛鑛也詳金 **礮** 篇海都敢切音 **礮** 力延

部鍾字註 又集韻抽延切義同 **礮** 瞻石警藥名 **礮** 廣韻

篇海呼嫁切音礮 **礮** 廣韻正韻於謹切集韻倚謹切丛音隱

石裂也通作礮 **礮** 雷聲何晏景福殿賦賦聲訇礮其若震

又集韻同殷詩 **礮** 集韻韻會丛烟奚切音 **礮** 集韻同磊洪

召南殷其雷 **礮** 繫美石黑色或作礮 **礮** 集韻同磊洪

廣韻五合切
 正韻創祖切 於音楚桂下石 說文磧也 正字 磧 廣韻五合切
 通磧與磧異名同實其為楹石則一無二義 磧 集韻逆及切
 於音及磧磧 磧 集韻同 磧 廣韻苦角切 集韻韻會克角
 詳磧字註 磧 詳於字註 磧 切於音確 爾雅釋山 山多大
 石也 說文 磧 石聲 又廣韻胡覺切 音學正字通 磧 與 磧 通有
 却學二音兼山多石石聲二義字雖有从石从山之別然山石
 一類說文 磧 訓 山多大石 磧 訓 石聲 誤分為二 集韻合之是也
 又廣韻胡沃切 音鵠 又胡谷切 音斛 義於同 又力摘切 音
 磧 磧 水石聲 郭璞 江賦 幽澗積岨 磧 磧 磧 皆 廣韻集
 水激石嶮峻不平貌 又集韻 離宅切 音力 義同 磧 篇海
 切音擋 儀 廣韻魚倚切 集韻韻會 語綺切 於音 磧 廣韻集
 底也 儀 廣韻魚倚切 又磧 儀 石貌 詳磧字註 磧 廣韻會
 正韻 於居良切 磧 集韻同 磧 詳磧字註 磧 廣韻匹歷切 同 磧
 音薑 磧 石也 磧 集韻 又 篇海 石名 磧 集韻 匹歷切 同 磧
 激而 磧 廣韻 五罪切 集韻 五賄切 於音 頽 衆石貌 又集韻
 增響 磧 苦猥切 音 傀 磧 石也 又力罪切 音 壘 左思 吳都

賦 磧 魄 嶮 嶮 註 廣韻 集韻 韻會 正韻 於 古 禪 切 音 感 石 篋
 衆石攢積貌 磧 見封禪議 曰以石蓋也 又集韻 姑南
 切音裕 增 響 字彙 補 同 響 出漢孟郁碑 磧 音 達 石 磧 也 齒 磧
 義同 集韻 紕 民 切 磧 廣韻 集韻 於 力 摘 切 冷 入 磧 集韻 乞 及 切
 音 續 碎 石 聲 磧 聲 磧 磧 打 草 田 器 出 字 林 磧 音 泣 磧 磧 石
 聲 又廣韻 五合切 集韻 鄂合切 磧 篇海 倉 歷 切 音 磧 唐 韻
 切於音 羸 磧 磧 石 貌 亦 作 磧 磧 戚 守 夜 鼓 也 磧 五 漑
 切 集韻 韻會 牛 代 切 於 音 磧 或 作 磧 通 作 闕 南 史 引 浮 屠 書 作
 尋 說 文 止 也 又 距 也 妨 也 阻 也 限 也 揚 子 法 言 聖 人 之 治 太 王
 磧 諸 以 禮 樂 又 集韻 魚 其 切 音 疑 磧 磧 青 石 又 叶 魚 記 切
 音 詣 蘇 轍 嶽 下 詩 山 林 無 不 容 疲 茶 坐 自 磧 自 知 俗 緣 深 畢 老
 收 闕 闕 闕 集韻 同 磧 說文 磧 磧 石 聲 又 下 磧 地 名 北 史
 求 位 切 磧 李 璨 傳 宋 將 張 永 沈 攸 之 等 先 屯 下 磧 又 叶
 去 例 切 音 器 司 馬 相 如 子 虛 賦 磧 石 相 擊 磧 磧 磧 叶 上 會 下
 外 又 叶 口 盍 切 音 榼 揚 雄 羽 獵 賦 駢 駢 駢 叶 上 鞞 下 吸

庚辰字典

午集下

石部

土畫十畫

五

礪 礪 礪

唐書音訓

字彙補同傀備之備唐書音訓窟 **礪** 集韻魯猥切音磊礪空

備子亦曰魁礪子作偶人以戲 **礪** 小穴也一曰小封莊子

秋水篇礪空之在木澤註礪空小 **礪** 唐韻之日切集韻正韻

穴又司馬相如上林賦丘虛堀礪 **礪** 職日切音質說文柱

下石 又集韻脂利切音至義同 又 **礪** 唐韻集韻韻會於

字彙補同室周書熊安生傳宿疑礪滯 **礪** 力制切音例書費

誓礪乃鋒刃傳磨石也正義厲以粗糲為稱故砥細 **礪** 唐韻

於礪玉篇崦崦山礪石可磨刀說文經典通用厲 **礪** 郎擊

切集韻韻會正韻郎狄切音歷說文小石也張衡西京賦爛

若礪礪註石細者曰礪 又丹沙亦曰丹礪郭璞江賦其下則

金礦丹礪 又黃礪木名司馬相如上林賦鮮支黃礪顏監云

黃礪今用染者黃屑木也 又叶歷各切音落郭璞三水山贊

三水之山珍石惟錯 **礪** 廣韻附袁切集韻韻會符袁切音

爰有璿瑰金沙丹礪 **礪** 煩礪石山海經女牀山其陰多涅石

郭註礪石也楚人名涅石秦人名羽涅韻會一名羽澤有青白

黃黑絳五種 又山礪花名正字通俗名椀花木高數尺葉密

枝肥冬不凋花白而香一名瑒花黃庭堅曰江南野中椀花土

人採葉燒灰染紫為黝不借礪而成因易名為山礪韻會譌為

鄭花且云即唐 **增** **礪** 字彙補同摩 **礪** 音穀鞭也

玉藻花謬也 又郭璞江賦礪礪礪礪註 **礪** 集韻初覲切 **礪** 廣韻匹貌切

唐書音訓

午集下

石部

十五畫

七

張衡思玄賦

顏的礪

以遺光

註的

礪

廣韻

呼露塵車註

即今拋車

集韻亦作

礪

音關石名

礪

後漢袁紹傳

曹操發石車

擊袁紹軍中

礪

篇海他達切

礪

事唐書李密傳

以機發石為

攻城具號

將軍礪

又通作

拋

此魏略曰

諸葛亮起衝車

郝昭以繩連石

磨壓之衝車折即

礪

礪

倫張晏曰

范蠡兵法飛石

重十二斤為機

發行二百步

礪

蓋出

皆水激石

嶮峻不平貌

礪

音覲水石也

礪

集韻韻會正

韻披教切

於拋去聲俗作

砲機石也

前漢甘延壽傳

投石絕等

礪

後漢袁紹傳

曹操發石車

擊袁紹軍中

礪

篇海他達切

礪

呼露塵車註

即今拋車

集韻亦作

礪

音關石名

礪

集韻娟營切

音

礪

集韻同磨

詳磨字註

又與露同張衡西

櫻玉篇石也

京賦

礪

激而增響

註露塵也

又的礪

張衡思玄賦

顏的礪

以遺光

註的

礪

廣韻

礪明也

又礪

石名見本草

礪

正韻專於切

音諸礪

廣韻奴鳥切集韻乃了切

字註

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

廣韻奴鳥切集韻乃了切

物揚子太玄經昆侖旁礧幽昆侖天之氣旁礧地之形幽人之

心也人心幽微具天妙用又槃礧莊子田子方畫史解衣槃

生又通魄司馬相如封禪書旁魄四塞

韻權俱切於音礧礧青礧石

貌或增礧玉篇音

作難增礧玉篇音

切音抄同增礧玉篇音

文石山也又玉篇礧礧也亦作巖

又五音集韻五犯切音儼義同

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

增礧集韻郎肝切音爛

午集下

石部

十六畫至二十九畫

天

廣韻紆物切集韻紆勿切
切於音鬱礧礧小石

示部

示 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜 𠨝 𠨞 𠨟 𠨠 𠨡 𠨢 𠨣 𠨤 𠨥 𠨦 𠨧 𠨨 𠨩 𠨪 𠨫 𠨬 𠨭 𠨮 𠨯 𠨰 𠨱 𠨲 𠨳 𠨴 𠨵 𠨶 𠨷 𠨸 𠨹 𠨺 𠨻 𠨼 𠨽 𠨾 𠨿 𠩀 𠩁 𠩂 𠩃 𠩄 𠩅 𠩆 𠩇 𠩈 𠩉 𠩊 𠩋 𠩌 𠩍 𠩎 𠩏 𠩐 𠩑 𠩒 𠩓 𠩔 𠩕 𠩖 𠩗 𠩘 𠩙 𠩚 𠩛 𠩜 𠩝 𠩞 𠩟 𠩠 𠩡 𠩢 𠩣 𠩤 𠩥 𠩦 𠩧 𠩨 𠩩 𠩪 𠩫 𠩬 𠩭 𠩮 𠩯 𠩰 𠩱 𠩲 𠩳 𠩴 𠩵 𠩶 𠩷 𠩸 𠩹 𠩺 𠩻 𠩼 𠩽 𠩾 𠩿 𠪀 𠪁 𠪂 𠪃 𠪄 𠪅 𠪆 𠪇 𠪈 𠪉 𠪊 𠪋 𠪌 𠪍 𠪎 𠪏 𠪐 𠪑 𠪒 𠪓 𠪔 𠪕 𠪖 𠪗 𠪘 𠪙 𠪚 𠪛 𠪜 𠪝 𠪞 𠪟

社

示 卩

廣韻

註詳

部首 一 社

集韻同社省 詳社字註

仍

廣韻如乘切集韻如蒸切 仍玉篇福也又就也亦作

仍

三 社

古文 社 社 社

唐韻集韻韻會正韻 社 社 社

義建國之神位右社稷而左宗廟詩小雅以社以方疏社五土之神能生萬物者以古之有大功者配之共工氏有子句龍為后土能平九州故祀以為社后土土官之名故世人謂社為后土杜預曰在家則主中雷在野則為社白虎通人非土不立封土立社亦有土也禮祭法王為羣姓立社曰太社王自為立社曰王社諸侯為百姓立社曰國社諸侯自為立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社又郊特牲社祭土而主陰氣也天子太社必受霜露風雨以達天地之氣也○按社為地祭但祭有二祭法大社即郊特牲所云受霜露風雨以達天地之氣者曰方丘亦曰太折夏日至地亦之祭於此行焉此北郊之社與郊對舉者也又王社載芟詩序所謂春籍田而祈社稷良邦詩序所謂秋報社稷者於此行焉祭土穀之神而以句龍后稷配此庫

社

門內右之社不與郊社稱者也蓋太社以祭率土之地亦王社以祭畿內之土穀均名為社而大小則不同耳又私社前漢五行志建昭五年京州刺史浩賞禁民私所自立社臣瓚註舊制二十五家為一社而民或十家五家共為田社是私社也又書社史記孔子世家楚昭王將以書社地封孔子註二十五家為里里各立社書社者書其社之人名於籍又社日月令廣義立春後五戊為春社立秋後五戊為秋社又後世賓朋會聚曰結社事文類聚遠公結白蓮社以書招淵明又謝靈運求入淨社遠師以心雜止之又江淮謂母為社淮南子說山訓社何愛速死吾必悲矣社又復姓風俗通齊昌徙居社南因以為氏何氏姓苑有社北氏又叶他魯切音土仍唐韻前漢敘傳布歷燕齊叔亦相魯民思其政或金或社二仍以灼切集韻正韻弋灼切韻會弋約切社音藥亦作禴祭名禮王制天子四時之祭春日禘夏日禘秋曰嘗冬曰烝疏禘薄也春物未成祭品鮮薄○按禘禘嘗烝為四時之祭乃三代通禮鄭康成泥天保詩及周官有禴祠烝嘗語遂指此為夏殷之禮周則

長思字典

午集下

示部

二畫 三畫

三

禋 祀

康熙字典

春曰祠夏曰禴不知天保詩作於武王時而禴祠烝嘗實諸侯之禮武王未受命典禮未定故止春禴夏禘秋嘗冬烝未遑追王上祀至周公相成王而後定不必執彼疑此也若周官所言先儒多謂為周公未成之書更不必泥耳餘詳禘字註又集韻弋笑切

祀 古文 **禋** 廣韻詳里切集韻韻會象齒切正韻音耀義同

曰祀禮祭法聖王制祭祀法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之又月合春祀戶夏祀竈秋祀門冬祀行中央土祀中霤又祭法王為羣姓立七祀諸侯為國立五祀大夫立三祀適士二祀庶士庶人一祀又年也書伊訓惟元祀傳取四時祭祀一訖也釋名殷一祀祀已也新氣升故氣已也又孝經土章疏祀者似也似將見先人也又叶夷益切音亦詩小雅以為酒食以享以祀叶上翼下福福音璧又叶養里切音以詩大雅克禋克祀以弗無子司馬相如封禪頌孟冬十月君徂郊祀馳我君輿帝用享祀又叶詳茲切音祠參同契系土立壇宇朝暮敬祭祀鬼

禋

康熙字典

午集下

示部

三畫

四畫

三

物見形象夢寐感概

禋 廣韻渠脂切集韻韻會翹移切正韻渠宜切音岐盛也大也書君牙冬

之集韻或作禋

禋寒詩小雅瞻彼中原其禋孔有又舒遲貌詩召南彼之禋

禋又小雅興雨禋禋又衆多也詩幽風采芣禋禋又大雅諸

娣從之禋禋如雲註禋禋徐靚也如雲衆多也又姓又通

作者史記五帝紀註堯姓伊禋禮郊特牲作伊耆又縣名在

太原又諡左傳莊六年鄧禋侯疏諡法經典不易曰禋衛有

石禋子又史記諡法治典不殺曰禋禋禋禋禋禋禋禋禋禋禋

職雉切集韻軫視

切音音地名

又集韻同禋

禋 集韻下介切音械禋也

詳禋字註

禋 又字彙居拜切音戒義同

韻伊堯切音音說文本作禋天反時為災地反物為禋前漢

天文志迅雷風祲禮樂志姦偽不萌祲孽伏息又叶衣虛切

音於孔臧鶚賦觀之歡然覽

考經書在德為禋禋常為禋

禋 廣韻呼烟切音誦說文關中

謂天為禋又集韻他年切

祇

祇

祇 祇 祇

唐韻

音天又集韻韻會於馨烟切音暄正韻虛延
 切音軒義於同 又官名唐官品有祇正
 移切正韻渠宜切於音岐同前地神說文地祇提出萬物者也
 又安也詩小雅壹者之來俾我祇也註壹者之來見我我則
 知之是使我心安也 又大也易復卦不遠復無祇悔韓康伯
 云祇大也既能速復是無大悔 又廣韻集韻韻會章移切正
 韻旨而切於音支適也但詩小雅祇攬我心 韻會孫奕亦
 兒編曰祇兩音音岐者神祇之祇音支者訓適是也如詩亦祇
 以異揚子曰茲苦也祇其所以為樂也歟陸德明司馬溫公於
 以為音支今杜詩韓詩或書作祇从禾从氏而俗讀曰質者非
 也玉篇祇竹尸切廣韻祇丁尼切皆註曰穀始熟也 又通作
 圻左傳昭十二年是以獲汲於祇宮馬融云圻內遊觀之宮
祈廣韻集韻韻會正韻於渠希切音旒說文求福也書召誥
 祈天永命詩小雅以祈甘雨 又爾雅釋言叫也周禮春
 官大祝掌六祈以同鬼神示註祈喚也謂有災變號呼告於神
 以求福喚音叫 又報也告也詩大雅以祈黃耇疏報養黃耇

之老人酌大斗而嘗之以告黃耇將養之也 亦作祈荀子儒
 效篇跨天下而無漸 又通圻書酒誥圻父薄違詩小雅作祈
 父毛萇曰祈圻畿於同 又同祁書君牙冬祁寒禮緇衣作祈
 寒 又集韻古委切音詭同被祭山名周禮冬官考工記玉人
 註其祈也唐韻正韻敕里切集韻韻會丑里切於音恥說文
 沈以馬二祇福也徐曰祇之言止也福所止不移也易泰卦以
 祇元吉詩小祇唐韻甲履切集韻韻會補履切正韻補委切
 雅既多受祇二祇於音七說文以豚祠司命漢律曰祠祇司命
 又集韻毗至切音庫 **祇** 集韻韻會補橫切正韻補耕切於
 又必至切音庇義於同 **祇** 音閉說文作繫以示彭聲或於方
 門內祭先祖所以彷彿也詩小雅祝祭于祇傳祇門內也孝子
 不知神之所在使祝博求之門內之旁待賓客處也禮禮器設
 祭於堂為祇乎外註祇明日繹祭也謂之祇者於廟門之旁因
 名焉疏祇有二義一正祭時祭神於廟復求神於廟門內一明
 日繹祭時設饌於廟門外西室 又邑名春秋隱八年鄭伯使
 宛來歸祇註祇鄭祀泰山之邑在琅邪費縣東南 又通邴公

長樂

午集下

示部

四畫

三

祔

祔

祔

祖

也註詩祔爾祿康矣今詩本作弗又通作弗詩

大雅以弗無子註弗之言祔也祔除其無子之疾

二祔集韻腫庚切音主宗二禱音拘禱山名二祔唐韻集韻

於符遇切音附祭名說文後死者合食於先祖禮檀弓以吉祭

謂合葬自周公以來始又孔子曰衛人之祔也離之魯人之祔

也合之善夫或省作付周禮春官大祝付練禘註付當為祔

祭先王以祔徐曰祔之言閉祔不可宣也廣雅勞也密也藏

也史記孝文紀祔祝之官註祔祝移過於下國家諱之故曰祔

前漢劉向傳詔向領校中五經祕書註言中以別外班固兩都

賦校理祕文又官名唐書百官志祕書省監一人又祕書郎

三人又姓西秦錄有僕射祕宜又字彙補早吉切音必郤

正釋譏無遠不至無幽不悉挺身取命幹茲

與祕正字通从頁从必俗从禾作祕譌

祖古文祖

韻唐

則古切集韻韻會摠古切正韻摠五切於音組玉篇父之父也

又先祖始祖通謂之祖詩小雅似續妣祖禮喪服小記別子為

祖始也上也本也禮中庸祖述堯舜仲尼燕居如此則無以祖

洽於衆前漢食貨志舜命后稷以黎民祖饑孟康註謂黎民始

饑也又法也禮鄉飲酒義烹狗於東方祖陽氣之發於東方

也又習也魯語祖識地德又祭道神曰祖共工之子曰修

好遠遊舟車所至靡不窮覽故祀以為祖神祖者祖也詩大雅

仲山甫出祖註祖將行犯軼之祭也左傳昭七年公將往夢襄

公祖又姓祖已之後出范陽又集韻咨邪切音且前漢地

理志安定郡有祖厲縣又神名山海經祖狀之尸註音如祖

黎之祖又叶阻渚切音樹張衡東京賦鼓以就役惟力是視

百姓弗能忍是用息肩祗古文祗

於大漢而欣戴高祖祗承于帝周禮春官大司樂以

音脂爾雅釋詁敬也書大禹謨祗承于帝周禮春官大司樂以

樂德教國子中和祗庸孝友正譌从示氏聲見神示則敬會

康熙字典

午集下

示部

五畫

五

祗

祗

祗

祗

祗

祗

祗

祗

祿

祿

祿 祿

唐韻集韻

意正字通與祇通郝敬曰祇
 祿唐韻集韻於蘇貫切音算說
 从氏下一韻書別出其實同二祿
 文明視以算之从二示逸周
 書曰士分民之祿均分以祿之
 也讀若算正譌从二示會意
 祿也楊慎曰臆也
 黑首從目郭註即魅也楊慎曰臆也
 字漢碑作禱祿从示蓋臆也亦山神
 切於音昨福也祿也位也詩大雅永錫祚胤註祚福祚左傳宣
 三年天祚明德又歲也曹植元會詩初歲元祚晉書王沉傳
 彈琴詠典**祿**廣韻集韻正韻於於良切音央去集韻韻會
 以保年祚**祿**說文本作殃咎也詳殃字註
 於切音墟禳也遣也逐也散也前漢兒寬傳封禪告成台祿於
 天地註李奇曰祿開散台閉也又彊健也詩魯頌以車祿祿
 又集韻或作佺韻會小**祿**唐韻正韻侯古切集韻韻會後
 補祿與佺同見荀子註
 詰厚也疏祿者福厚也詩小雅受**祿**古文
 天之祿禮禮運是謂承天之祿
 祝古文**祝**唐韻集韻韻會

祝

六切音粥贊主人饗神者說文祝祭主贊詞者从人口从示一
 曰从兌省易曰兌為口為巫徐曰按易兌悅也巫所以悅神也
 詩小雅工祝致告周禮春官大祝掌六祝之辭又屬也詩廊
 風素絲祝之箋祝當作屬屬著也毛傳訓織也又祝融神名
 虞翻曰祝大融明也韋昭曰祝始也又斷也公羊傳哀十四
 年子路死孔子曰天祝予穀梁傳哀十三年祝髮文身又丁
 寧也請求之辭又國名禮樂記封帝堯之後於祝又姓左
 傳鄭大夫祝嘏後漢司徒祝恬又集韻類篇於職救切音晝
 詩大雅侯作侯祝傳祝詛也疏祝無用牲之文口告而祝詛之
 也書無逸否則厥口詛祝疏以言告神謂之祝請神加殃謂之
 詛又陟慮切音註周禮天官瘍醫掌祝藥註祝讀
 如注病之注謂附著藥也集韻或作呪亦作說訓**神**古文
禮唐韻食鄰切集韻韻會乘人切於音晨說文天神引出萬
 物又皇極經世天之神棲乎日入之神棲乎且又神明書
 大禹謨乃聖乃神孔傳聖無所不通神妙無方易繫辭陰陽不

康熙字典

午集下

示部

五畫

畫

崇 祠

測之謂神王弼云神也者變化之極妙萬物而為言不可以形
 詰孟子聖而不可知之謂神又諡法史記民無能名曰神又姓
 之伸者為神屈者為鬼又諡法史記民無能名曰神又姓
 漢騎都尉神曜又升人切音伸張衡東京賦神荼副焉註海
 中神名神音伸荼音舒又叶時連切音禪焦仲卿詩念與世
 間辭千萬不復全故作不良計勿復怨鬼神班固答賓戲言通
 帝王謀合聖神殷說夢發於傅巖周望兆動於涓濱註神叶時
 連切濱叶卑眠切○按顧炎武金石文字記曰神古碑多作禮
 下从且禮郊特牲所以交於且明之義鄭康成云且當為神篆
 字之譌莊子有且宅而無情死亦讀為神蓋昔之傳書者遺其
 上半因譌為且耳此說又崇唐韻集韻韻會於雖遂切音粹說
 甚是并非且可作神也崇文神禍也徐曰禍者人之所召神
 因而附之崇者神自出之以警人左傳昭元年實沈臺駘為崇
 又哀六年河為崇前漢江充傳崇在巫蠱師古註禍咎之徵鬼
 神所以示人也故从出从示唐韻似茲切集韻韻會正韻
 又集韻雪律切音郵義同祠詳茲切从音詞祭也詩小雅

崇 禋

禘禘烝嘗公羊傳桓八年春曰祠註祠猶食也猶繼嗣也春物
 始生孝子思親繼嗣而食之故曰祠因以別死生又報賽也
 周禮春官小宗伯禱祠於上下神示註求福曰禱得求曰祠
 又神祠史記封禪書立時郊上帝諸神祠皆聚云又廟也朱
 子家禮君子將營宮室先立祠堂於正寢之東司馬光文潞公
 家廟碑先王之制天子至官師皆有廟秦尊君早臣無敢營宗
 廟者漢世多建祠堂於墓所又生祠史記萬石君傳慶為齊
 相大治為立石相祠又祠官朱子語錄王介甫更新法慮天
 下議論不合於是初為官觀祠祿以待異議之人又叶祥吏
 切音劑張衡東京賦春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物增思
 躬追養於廟祧奉烝嘗與禴祠代叶地思叶四此崇古文禴廣韻士佳切集韻韻會
 音柴說文燒柴爇燎以祭天神揚雄甘泉賦欽崇宗祈又同
 柴書舜典至于岱宗柴說文引書作崇正字通按崇本作柴後
 人因祭天改从示增祀廣韻集韻禴正字通按崇本作柴後
 別詳木部柴字註增祀廣韻集韻禴正字通按崇本作柴後

禘 禘

祭

廣雅

集韻韻會於追輪切音株又

廣韻之成切音注義於同

又集韻古活切音括義同

又廣韻古頌切音刮禳祭名

又集韻乎刮切音括廣雅法也

又集韻胡玩切音換報神祭也

又集韻虎委切音詭爾雅釋詁

禘也疏毀廟之主曰禘

又集韻侯夾切音韻會正韻古委切

又集韻侯夾切音韻會正韻胡夾切

歸謂切音禘

貴義於同禘

二年大事者何大禘也大禘者何合祭也

未毀廟之主皆升合食於太祖禮王制天子

祭○按凡合祭曰禘禘嘗蒸皆合祭故皆言

祭據此則知天子

別無禘祭凡諸經傳所言禘皆指禘嘗蒸之祭也

止太祖及羣廟而禘則上追太祖所自出下及毀廟之主其禘

較蒸嘗為大故春秋於文二年八月之禘書為大事而公羊釋

之為天禘也

五詳禘字註

禘

集韻韻會於追輪切音株又

廣韻之成切音注義於同

又集韻古活切音括義同

又廣韻古頌切音刮禳祭名

又集韻乎刮切音括廣雅法也

又集韻胡玩切音換報神祭也

又集韻虎委切音詭爾雅釋詁

禘

玉篇所交切

音稍祐也

唐韻集韻於苦浩切音考禱也

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

禘

廣韻田候切集韻大

告祭也或从高

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

禘

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

禘

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

禘

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

又集韻居號

廣雅

午集下

示部

六畫

七畫

禘

禘

禘

禘

祿

禁

康輿字

字福篇海旨而切

禘古文

禘

唐韻集韻韻會正韻於古

詩大雅禘將于京周禮春官大宗伯以肆獻禘享先王註禘之言灌灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也書洛誥王入太室禘疏以圭瓚酌鬱鬯之酒以獻尸尸受祭而灌於地因奠不飲謂之禘又周禮春官典瑞禘圭有瓚以肆先主以禘賓客疏禘皆據祭而言至於生人飲酒亦曰禘故禮記投壺云季鷹曰禘灌是生人飲酒爵行亦曰禘也按此則禘與灌通

禘

廣韻

子對切集韻韻會祖對切於音晬月

禘

廣韻力膺切集韻閩承切於音陵祭名又

神之福也又集韻取內切音倅祭也

禘

唐韻集韻韻會正韻於盧谷切音鹿魯登切音楞義同

何夔當擔負天之多福又俸也居官所給廩禮王制位定然後祿之周禮天官大宰以八柄詔王馭羣臣二曰祿疏以功詔祿祿所以富臣下故云禮曲禮士曰不祿疏士祿以代耕不祿不終其祿也又司祿星名史記天官書文昌宮六曰司祿

又回祿火神左傳昭十八年鄭禘火於回祿又姓紂子祿父後又州名廣南化外有福祿州唐總章二年置又天祿獸名前漢西域傳註似鹿長尾一角者為天祿兩角者為辟邪漢

有天祿閣因獸立名藏祕書又廣韻龍玉切音錄祿祿形貌為禮也陸德明說又叶錄直切音力漢昭帝冠詞擗顯先帝之光耀以承皇天之嘉祿欽奉仲春之吉辰普遵大道之郊域

又叶歷各切音落前漢敘傳位過厥任鮮終其祿博之翰音鼓妖先作

禘

正字通

於居蔭切今去聲制也勝也戒也謹也止也易繫辭禁民為非

曰義又天子所居曰禁蔡邕曰漢制天子所居門閤有禁非侍御之臣不得妄入稱禁中避元后父名改省中又承酒尊

之器禮禮器大夫士樹禁疏承尊者皆用禁名之禁者因為酒戒也又樂名周禮春官鞀鞀氏掌四夷之樂註東方曰鞀南

方曰任西方曰株離北方曰禁亦作傑又說文吉凶之忌又小爾雅禁錄也又姓又廣韻集韻韻會正韻於居吟切音金力所勝也當也劫持也前漢咸宜傳猶弗能禁又同紆

庚辰字典

午集下

禘部

八畫

罕

福 禎

禍 唐韻正韻胡果切集韻戶果切韻會合果切杜和上聲說文害也神不福也釋名毀也言毀滅也增韻殃也災也詩小雅二人從行誰為此禍禮表記君子慎以避禍又作既前漢五行志六畜謂之既言其著也又作禍晉書文帝紀禍同發機又叶後五切戶上聲馮衍顯志賦昔三后之純粹兮每季世而窮禍弔夏桀於南巢兮哭殷紂於牧野野音豎又叶紙韻虎委切荀子成相篇世之禍惡賢士子胥見殺百里徙又叶義距諫飾非愚而上 禎 唐韻陟盈切集韻韻會知盈切杜音同國必禍義叶宜 禎 貞說文祥也休也徐曰禎者貞也貞正也人有善天以符瑞正告之禮中庸必有禎祥疏本有令異曰禎如木有雀今有赤雀來是禎也本無今有曰祥本無鳳今有鳳來 福 古文 富 唐韻集韻韻會 休也善也祥也禮祭統福者備也易謙卦鬼神害盈而福謙書洪範齊用五福又釋名福富也其中多品如富者也又祭祀胙肉曰福周禮天官膳夫祭祀之致

福

福者受而膳之穀梁傳僖十年祠致福於君又福猶同也張衡西京賦仰福帝居陽曜陰藏薛註言今長安宮上與五帝所居之太微宮陽時則見陰時則藏同法也又州名秦閩中郡陳立閩州唐改福州又姓元忠臣福壽又集韻韻會 敷切音福詩大雅自求多福儀禮上冠禮介爾景福俱叶上德宰切音福 正字通 福本有 福音說文从示畠聲賈誼治安策疏者或制天權以福天子乃福為福非福與福通也諸韻書誤以為福偏同音其義合為一蓋未詳毛詩儀禮及安世房中歌班固明堂詩福皆讀偏與偏義不相通也韻會職韻通字註云通作福字彙福與逼 福 篇海王眷切 福 五音集韻五乎切音吳 祿 同尤非 福 音暖佩也 福 又玉篇同 祿 篇海息淺切音癡祭餘 福 廣韻與音切集韻韻會余章切正肉 正字通 祿字之譌 福 韻移章切音陽說文道上祭也 一曰道神 又廣韻式羊切集韻韻會正韻尸羊切音商逐 強鬼也禮郊特牲鄉人禡註禡強鬼謂時儺索室殿疫逐強鬼

康熙字典

午集下

示部

九畫

聖

禮

禘 祫

禘

集韻

禮

廣韻集韻章移切正韻旨而切音支福也安也

或作禘

又廣韻正韻杜奚切集韻韻會田黎切音題

又廣韻是支切

集韻韻會正韻常支切音時義林同又韻

會同祗

易復卦無祗悔王肅陸績本作禋史記韓長孺傳禋取

辱耳註

禘唐韻私呂切集韻類篇寫古平廣韻於離切集

一作祗

二禘與切音醜說文祭具二禘韻會正韻於

宜切

音衣爾雅釋詁美也二禘唐韻莫格切集韻韻會正韻

疏歎美也

又廣韻珍也二禘唐韻莫格切音枚天子求子祭

名禮月令

仲春之月以太牢祠于高禘天子親往后妃率九嬪

御乃禮

天子所御帶以弓鞬授以弓矢王高禘之前陳滌曰高

禘先禘

之神高尊之稱變媒言禘神之也○按禮月令鄭康

成註

娥簡吞卯生契後王以為媒官嘉祥而立祠蓋以高辛為

禘神也

據孔疏云毛詩傳姜嫄從帝祠郊禘又簡狄禘廣韻

從帝

祈郊禘是先有禘神矣此亦足證鄭說之鑿○禘息茲

切集韻

新茲切音思禘神不安欲去意前漢郊祀二帝唐

歌靈禘

禘象輿儀又韻會正韻林想里切音徒義同二禘唐

特計切

集韻韻會正韻大計切音第王者大祭名禮大傳禮

不王不禘

王者禘其祖之所自出以其祖配之○按禘禘之說

千古聚訟

鄭康成據禮緯三年一禘五年一禘謂禘大禘小禘王

肅張融

孔晃輩謂禘小禘大禘分禘禘為兩祭通考禮經禘禘

實一事

而禘即時祭中之一也夫禘亦從合是凡合祭皆為

禘禘

亦從帝蓋帝祭之稱其制始帝舜夏商周因之其義取

審諦

昭穆上追祖所自出下及毀廟未毀廟之主天子四時之

祭春禘

夏禘秋嘗冬烝祭統王制每於舉之而要莫大於禘故

春秋

獨書太事公羊亦以禘之禘為特大而著之曰大禘也先

儒以

春秋公羊於此俱不言禘遂謂別有禘祭獨杜預以左傳

無禘

祭之文因以禘釋太事孔穎達疏曰禘即禘也取其序昭

穆謂之

禘取其合羣祖謂之禘誠不易之解矣趙匡又泥以祖

配之

之文謂不及羣祖夫始祖下皆曰祖以祖配之獨不包諸

祖乎

且爾雅釋祭云禘太祭也若止禘祖所自出非大合昭穆

得為

太祭乎元儒黃楚望曰始祖率有廟無廟之主以其享於

所自

出所以使子孫皆得見其祖又以世次久遠見始祖之功

康熙字典

午集下

示部

九畫

聖

禪

禪

長庚年

楚人鬼而越人禪

又崇也

又集韻居氣切音既沐而

禩

飲酒也禮玉藻進禩

疏新沐體虛必進禩酒補益氣也

集韻

正字通醮本字註詳酉部十二畫

按禩唐韻集

同祀

禩字見說文六書滌原斥為俗字非

禩韻會

正韻於時戰切音繕封禩韻會築土曰封除地曰禩古者天子

巡守至於四岳則封泰山而祭天禩小山而祭山川舜典歲二

月東巡守至于岱宗柴望秩于山川是也齊桓公欲封泰山管

仲設辭拒之謂非有符瑞不可封禩至秦始皇惑於神仙之說

欲禱祠以求長生遂以封禩為異典項氏曰除地為禩後改曰

禩神之矣又代也禩讓傳與也孟子唐虞禩一作壇前漢

律歷志堯壇以天下師古註壇古禩讓字也又通作壇荀子

正論篇堯舜壇遼註與禩同又作壇揚子法言允哲堯壇舜

之重註同禩又漢書禩多作禩詳禩字註又廣韻市連切

集韻韻會時連切於音蟬靜也浮圖家有禩說傳燈錄禩有五

外道禩凡夫禩小乘禩大乘禩西華唐韻集韻韻會正韻於徒

最上乘禩杜甫詩虛空不離禩二禩感切覃上聲除服祭名禮

開傳父母之喪期而小禩又期而大禩中月而禩疏中間也太

祥後更開一月為禩二十七月也釋名禩孝子之意澹然哀忠

益衰也按祥禩之說鄭康成主異月王肅主同月今通考禮

文檀弓云孔子既祥五日彈琴而成聲十日而成笙歌又魯

人朝祥暮歌孔子謂踰月則善又祥而縞是月禩徒月樂喪服

四制云祥之日鼓素琴三年問云三年之喪二十五月而畢則

王肅之言為可據士虞禮間傳皆言中月而禩謂禩在祥月中

也即合喪事先遠曰祥或在下旬然祥後即禩亦不害為中月

鄭氏特據喪服小記中一以上學記中年考校兩文釋中為間

遂定為二十七月實與經不合然先儒司馬光朱元晦皆知王

說為是而不敢冒言正之者親喪寧厚且相延已久虛集韻

不容狃變也又同澹荀子非十二子篇神禩其辭二禩休居

切音虛本作臚

說文耗鬼也

音亦祭之明日又祭名

經傳於作釋詳見糸部

禩唐韻正韻於古外切音膾除殃

祭也周禮天官女祝掌以時招

會

禩

禩

禩

禩

禩

禩

禩

禩

禮

禮禮之事也註除災害曰禴禴猶刮去也卻變異曰禳禳攘也又周禮春官大宗伯以禴禮哀園敗註同盟者會合財貨以更其所喪又說文會福祭也又禮集韻時戰切音繕廣韻集韻韻會於黃外切音會義於同禮祭天也一日讓也前漢異姓諸侯王表舜禹受禮韻會禪漢書每禮玉篇詞類作禮後世遂多通用惟連言壇壇則須分別耳禮切篇海徐醉切於音遂祭名又神名後漢東夷傳高句驪在遼禮古東之東千里國東有大穴號禮神以十月迎而祭之禮古文禮禮也其事體也韻會孟子言禮之實節文斯二者蓋因入禮體也得其事體也韻會孟子言禮之實節文斯二者蓋因入心之仁義而為之品秩使各得其敘之謂禮又姓左傳衛大夫禮孔徐鉉曰五禮莫重禮信正字通禮字之譌按史記於祭故从示豐者其器也禮李牧傳滅禮兩字俱从衣字彙重入禮玉篇尼龍切音醴厚祭也增綴字彙補古丸禮字彙亦部誤

禴 禴 禴

禴禴是榮古禴廣韻奴禮切集韻韻會乃禮切正韻乃里羊傳隱元年秋七月註生稱父死稱考入廟稱禴疏禴字亦禴爾言雖可入廟是神亦猶自最近於已故曰禴又行主亦曰禴禮文王世子其在軍則守於公禴註公禴行主也行以遷主言禴在外親也又地名詩邶風飲餞于禴又姓魏禴衡○按公禴註疏讀如字不必依陳澧禴禴古文禴禴都皓讀作禴字彙乃據此入蕭韻非也禴禴古文禴禴都皓切集韻韻會觀老切於音倒說文告事求福也周禮春官太祝作六辭以通上下親疏遠近五日禴註如趙文子成室張老曰歌於斯哭於斯聚國族於斯君子謂之善頌善禴又廣韻正韻都導切集韻韻會刁號切於音到義同又叶丁口切音斗詩小雅吉日維戊既伯既禴叶下阜醜禴廣韻集韻於於琰戊讀壯又易林白茅醴酒神巫拜禴禴切音姪禴禴也又集韻於豔禴正字通繼字之禴集韻禴古作禴切音厭義同禴譌詳禴字註禴禴詳六畫增禴

康熙字典

午集下

示部

七畫

禴

內

內

內部

內 シウ 唐韻集韻人九切韻會忍九切 𠂔音蹂說文獸足蹂地也

𠂔 象形九聲爾雅釋獸狸狐獾狢醜其足蹂其跡內疏蹄掌

也此四獸之類皆有掌蹄其指頭著地處名內 又廣韻集韻

𠂔女九切音鈕爾雅釋獸陸德明讀 正字通篆文內本三畫

舊本沿俗作ム入五畫非 按徐鉉新附篆文作蹂正譌斥為

俗字非又秦風九疇陸德明公音求鄭註三隅矛也字彙內讀

柔上聲又云 **四** **禹** 古文 **命** **內** 唐韻集韻韻會𠂔王矩

與𠂔同亦非 曰禹湯皆字三王去唐之文從高古之質故夏商之王皆以名

為號 又姓王僧孺百家譜蘭陵蕭道游娶禹氏 又諡法史

記裴註受禪成功曰禹書疏淵源流通 **禹** 唐韻集韻牛具切

曰禹 又玉篇舒也 又說文蟲也 **禹** 韻會元具切𠂔音

遇獸名猴屬正字通禹似獼猴而大赤目長尾山中多有之說

文專指為母猴屬誤 又廣韻遇俱切音虞山名史記孔子世

唐韻

午集下

內部

四畫

兪

家汪罔氏之君守封禺之山韋昭曰封封山禺山在吳郡永安縣 又番禺越地名在南海 又禺疆神名莊子大宗師禺疆得之立乎北極山海經北海之渚有神人面鳥身名禺疆 又區也管子修靡篇是為十禺註每里為一禺 又事端初見也管子修靡篇將合可以禺 又禺禺魚名司馬相如上林賦禺禺鮫鱒郭璞曰禺禺魚皮有毛黃地黑文 又日在巳曰禺中 又姓 又集韻魚容切音顯義同 又通作禺爾雅釋獸禺鼠曰曠郭註禺謂獼猴之類寄寓木上此屬及鼠皆頰裏貯食六書故寓即說文之禺 亦通作虞山海經夸父追日景速之於禺谷註禺淵日所入也今作虞 亦通作禺史記封禪書木禺龍轅車一駟索隱曰禺音偶謂偶其形於木禺馬亦然 又讀作務左傳哀十一年公叔務人禮檀弓作禺人

禺 集韻禹古作禺 禺註詳本畫

六禺 古文禺 廣韻丑知切集韻止韻又韻會鄰知切同離明也麗也易卦名 又散也違

禺 集韻也晉書宣帝紀司馬公尸居餘氣形神已禺亦同離

禺

禺

禺

切音薛 禺 集韻同禺詳禺字註左思吳都賦 與禺同 禺 猩猩啼而就擒禺禺笑而被格 韻正韻先結切从音薛與僕契从同前漢 百官表禺作司徒 又說文蟲也象形

八禺 廣韻古文禺 禺字註詳

人部 **禺** 古文禺 唐韻集韻巨今切韻會正韻渠今切从音謂之獸白虎通禽鳥獸總名言為人禽制也孔穎達云王用三驅失前禽則驅走者亦曰禽于越志臨川吳澄問東隅吳正道禽獸二字正道曰禽即獸也曰兩翼為禽四足為獸何以言曰禮不云乎猩猩能言不離禽獸 又韻會鳥獸未孕曰禽 又戰勝執獲曰禽左傳僖三十三年外僕髡屯禽之以獻通作擒 又姓左傳魯大夫禽鄭高士傳禽慶 又叶渠容切音窮易林吉日車攻田弋獲禽宣王飲酒以告嘉功 又 字彙補龍支切音離魏志和洽傳謚簡侯子禽

九禺 集韻同禺正字通 禺 廣韻扶沸切集韻符未切从音費亦作以為俗字誤

身反踵自笑笑即上唇揜其目食入北方謂之士螻爾雅釋獸
狒狒如人被髮迅走註梟羊也交廣及南康山中有之大者長
丈許俗呼之日山都郭璞贊狒狒怪獸被髮操竹獲人則笑唇
蔽其目終亦號咷反為我戮正字通今本爾雅作狒狒逸周書
前漢書作費費俗呼山都又名土螻亦作吐嘍山海經作
梟陽亦作梟羊又謂之贛巨人隨地異名其為鴝鴞一也

鴝鴞
說文鴝
本字

禾部

禾

唐韻正韻尸戈切集韻韻會胡戈切並音和說文嘉穀也
二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木也木王而
生从木从収省収象其穗春秋莊二十八年大無麥禾疏麥熟
於夏禾成在秋又凡穀皆曰禾詩豳風十月納禾稼黍稷重
稷禾麻苽麥疏苗生既秀謂之禾禾是木名非徒黍稷重稷四
種其餘稻秫苽梁皆名禾惟麻與苽麥無禾稱故再言禾以總
之又山海經玉山王母所居昆侖之墟其上有木禾長五尋
大五圍二月生八月孰註木禾穀類可食鮑照詩遠食玉山禾
又禾和也尚書傳唐叔得禾異畝同穎王命歸周公於東作
歸禾周公得命禾旅天子命作嘉禾孔傳異畝同穎天下和同
之象疏後世同穎之禾又姓木廣韻占奚切集韻堅奚切並音雞
遂名嘉禾由此又姓木說文木之曲頭止不能上也凡禾
之屬皆从木長箋禾从木屈首象形也又玉篇廣韻並五漑
切音礙義同○按禾禾二字真書易混說文禾自為部稽旁从

禾

禾

康熙字典

午集下

禾部

五

秀

秀

秀

禾又自為部今分見本部各畫之中禾頭

增禾

字彙補同

左出而

禾頭右出而平宜分別觀之

之譌

唐韻集韻韻會正韻他谷切通入聲說文無

出見禿人伏禾中因以制字未知其審又徐鍇曰言禿人髮不

纖長若禾稼也穀梁傳成元年季孫行父禿聘于齊齊使禿者

後漢張衡傳蘇武以禿節效貞又孔融傳禿巾微行註謂不加

禿又杜甫詩漱壑松柏禿又姓祝融後八姓禿居一出

國語又複姓南涼主禿髮烏孤又與鵝同禿鷲鳥名

唐韻集韻韻會正韻必息救切音繡榮也茂也美也禾吐華也

詩大雅實發實秀○按爾雅云禾謂之華草謂之榮不榮而實

者謂之秀榮而不實者謂之英漢儒據此釋詩遂以秀為不榮

而實李巡曰分別異名以曉人故以英秀對文其實黍稷皆先

榮後實詩出車篇云黍稷方華生民篇云實發實秀是黍稷有

華亦稱秀也此說甚是論語明言不秀不實秀實自不容混朱

子釋論語秀曰吐華釋生民秀曰始稔足正漢儒之誤又几

草皆得言秀詩關風四月秀萋禮月令孟夏苾芣秀又二秀

之草楚辭九歌采三秀於山間又秀氣禮禮運人者五行之

秀氣周子大極圖說惟人也得其秀而最靈又秀士秀才禮

王制命鄉論秀士升之司徒曰選士史記賈誼傳吳廷尉為河

南守聞其秀才召置門下韻會秀才之名始此後光武名秀改

長記字典

午集下

禾部

畫

畫

畫

私

實發實秀實堅實好好叶許口切

私

正字通鍾

韻韻會正韻相咨切私音司說文禾也北道名禾主人曰私主

人又對公而言謂之私書周官以公滅私詩小雅雨我公田

遂及我私禮孔子閒居天無私覆地無私載日月無私照又

家臣稱私儀禮士相見禮見於大夫曰某也夫子之賤私禮玉

藻上自稱於大夫曰外私註此大夫非己所臣則稱外私又

恩私也儀禮燕禮寡君君之私也註謂獨受恩厚禮郊特牲婦

餒餘私之也釋名私恤也所恤念也 又爾雅釋親女子謂姊
 妹之夫曰私詩衛風譚公維私 又天子以下皆曰私前漢張
 放傳大官私官服虔註私官皇后之官後漢百官志中宮私府
 令一人 又姓漢私匡 又便也左傳襄十五年師慧過宋朝
 將私焉註謂小便○按說文專以禾訓私而么自為部訓姦哀
 也引韓非倉頡作字自營為么則私不兼公私義今經傳公么
 字皆作私不復作么矣

增禾 集韻而鄰切音 禾欲結者 禾切音了秀也 禾

三 集韻如蒸切 音仍禾名 說文壅禾本也詩小雅或耘或耔从耒

禾 唐韻宅加切集韻韻會正韻直加切从音茶數名儀禮
 將吏切音仔俗謂禾根生日秬 又集韻 禾 集韻吉列切音才禾把
 作秬前漢書引詩作芋 又集韻 禾 集韻吉列切音才禾把
 名 禾 聘禮禾三十車車三秬四秉曰萬十萬曰稷十稷曰秬
 四百秉為一秬 又國名前漢西域傳烏秬國去長安九
 千九百五十里 又集韻韻會正韻丛都故切音妒義同 秬

秬 秬

集韻武方切音邨稻稈 也 正字通通作 秬 玉篇羽俱切集韻雲俱 秬 唐韻
 韻會正韻丛古早切音符同程左傳昭二 秬 集韻藝古作秬
 十七年或取一秉秬焉註秉把也秬稟也 秬 集韻詳艸部十五
 畫 秬 廣韻集韻丛相然切音仙揚子 秬 廣韻與職切音弋
 類也 秬 唐韻都了切集韻丁了切丛 秬 廣韻下沒切集韻
 同麩 秬 紹上聲禾穗垂貌亦懸物 秬 下挖切丛音紇同
 乾枯也春粟不潰也 又集韻奚結切音紇屑米細者曰紇○
 按說文紇从禾气聲气與氣同徐鉉韻補气去既切此作居气
 切始相聯貫今諸韻書俱讀入聲無作居气者似 秬 集韻口
 誤正字通云丛气四畫字彙省作乞入三畫亦誤 秬 已切正
 韻墟里切丛音起禾名管子地員篇其 秬 唐韻兵永切集韻
 種穆秬正字通同芭詩生民疏白梁粟 秬 韻會正韻補禾切
 丛音丙禾盈把也詩小雅彼有遺秉疏秉把也禮聘禮四秉曰
 筥註此秉謂刈禾盈手之秉筥穊名今萊易閩刈稻聚把有名

秬 秬 秬

讀又荀子解蔽篇鳳凰秋秋其翼若干其音若簫秋與簫為韻

又楚俱切音菊水南翰記北方老嫗八九十歲齒落更生者

能於夜出食入嬰兒名

秋姑秋讀如菊酒之菊

蟲雜也 又姓

粉 集韻符分切音汾粉也關中語正字通粉

劉續註粉亦穫也 一曰粉穡禾有限也 又集韻父

吻切音憤又廣韻扶問切集韻符問切音分義於同

吉典切音蹇小束也 玉

籩下把曰研 亦作葉

切集韻韻會正韻虛到切音蒿去聲說文稻屬伊尹曰飯之美

者南海之秬 又廣韻荒內切集韻呼內切音誨義同 又

韻補通作耗減也敗也虛也前漢董仲舒傳秬矣哀哉今文皆

作耗互詳末部耗字註 又謨袍切音蒿義同 又集韻莫報

明也 又姓

秬

秬

切音雲除苗 科 唐韻集韻韻會正韻於苦禾切音窠說文程

閒穢也同耘 科 也从禾从斗斗者量也 徐曰會意 又廣韻

條也本也品也戰國策科條既備 又坎也孟子盈科而後進

又等也論語為力不同科 又科斷也釋名科課也課其不

如法者罪責之也 又取入條格曰科第前漢元帝詔丞相

御史舉質樸敦厚遜讓有行者光祿歲以此科第郎從官註始

命丞相御史舉此科考校定其第高下用知其人賢否也後漢徐防

傳立博士十有四家設甲乙之科註歲課甲科四十人為郎中

乙科二十人為太子舍人丙科四十人補文學掌故 又木中

空也易說卦科上稿 又科頭史記張儀傳跣跣科頭註謂不

著兜登入敵 又科斗蝦蟆子一名活東頭圓大而尾細古文

書形似之 又科雉獸名劉向說苑楚莊王獵於雲夢射科雉

又地名水經注坂水又東逕科城北 又廣韻苦臥切音課

滋生也正字

通植禾本也 把 廣韻白駕切集韻步化切

於音把把極稻名與穰同 秒 廣韻亡沼切

集韻韻會弭

粘

秣

秣

沼切

分而秒定韻會秒之言妙也微妙也前漢敘傳產氣黃鐘造

計秒忽註秒禾芒忽蛛網細者稊也又篇海禾名

正韻古衡切音庚稻之不黏者玉篇秣稻也前漢東方朔傳

或作稊秣嫁稻杭之地註稻有芒之穀總稱也杭其不黏者也

俗作稊稊也又正字通與芽牙通苗初苗也稊良切集韻分房切

音方禾名稊左傳定十年夾谷之會孔丘曰若其不具用稊稊也註穀

不成者又喻穢也後漢安帝贊稊我王度又集韻韻會於

補履切音比又集韻頻脂切音毗義於同或作稊稊草移莊子逍遙遊塵垢

糝糠註糝糠猶煩碎或省作稊稊漢鄒陽傳紙怨結而不見德

從禾爪六書正譌從禾从爪象秀實之形增柄廣韻而端

博雅黍稷其采謂之禾集韻或從惠

謂之秣柄又集韻女惠切音誣義同秣音莫稠也秣

註詳食部四畫秣秣耕也或作稊秣說文居氣切音既秣

集韻胡骨切音汨秣秣也或從麥

也又音知禾升玉篇與奔同註

禾再生也音加禾也

集韻苦故切音庫

粘穠禾不實也

切音鉞禾租也又集韻攀摩切音披

又攀悲切音坯又披義切音託義於同

粘音鉞禾租也又攀悲切音坯又披義切音託義於同

康熙字典

午集下

禾部

四畫

五畫

五

𥝱

租

租

年落來年自生謂之稅長箋尼訓從後至故从尼 又玉篇小
 麥也 又廣韻力脂切集韻良脂切於音黎義同 又集韻尼
 質切音職 疏適也凡歷曆等字從此 或作糲 稀 糲
 糲先熟者 糲 唐韻集韻於郎擊切讀若歷說文 糲
 切集韻薄密切於音彌糲柳禾重生也 又廣韻蒲沒
 切集韻薄沒切於音字糲糲禾所秀不成藪向上貌 糲
 丑人切音 糲 正字通俗稱字 糲 廣韻以周切集韻餘周切
 艸禾名 糲 六書故作糲 糲 於音猷禾黍盛也 一曰
 物初生貌元結樂歌 租 唐韻則吾切集韻韻會正韻宗蘇切
 其生如何兮糲 租 於祖平聲說文 田賦也長箋且古租
 字田賦用以給宗廟故从且史記孝文紀賜天下民田租之半
 又凡稅皆曰租 史記馮唐傳軍市之租 註謂軍中立市市有
 稅即租也前漢昭帝紀罷榷酤官令民得以律占租 註謂令民
 賣酒以所得利占而輸其租 又廣韻積也詩幽風子所蓄租
 又六書故田中禾稽也 正字通 幽風蓄租對上將茶言租當
 訓禾稈蓄謂拾取餘稈待用 又地名前漢地理志樂浪郡夫

租 又集韻子余切音苴包也 又集韻韻會於將侯 租
 切音詼包裹也周禮春官司巫 菹館註或作租音詼 租
 敷悲切集韻韻會攀悲切正韻鋪杯切於音埽爾雅釋草秬黑
 黍秬一稗二米詩大雅維秬維秠 秬黑黍之大名黑黍中有
 二米者別名為秠宗廟之祭唯禘為重二米嘉異之物鬯酒宜
 用之漢和帝時任城縣生黑黍或三四實實二米得黍三斛八
 斗者是 又韻會百穀之中一稗二米惟麥為然說文解秠字
 一稗二米而解來字云來麩一來二縫是秠正此來麩爾 又
 廣韻匹鄙切集韻韻會普鄙切於音詼又集韻韻會於匹九切
 音剖又集韻俯九切音缶又廣韻匹尤切集韻韻會披尤切於
 音呼又五音集韻敷 秠 玉篇蒲活切 秠 廣韻集韻於郎丁
 羈切音披義於同 秠 音欽禾傷也 秠 切音靈禾始熟曰
 秠 又玉篇年也 秠 唐韻莫撥切音末說文食馬穀也本
 彙補漢碑與齡同 秠 作秠今借作秠詩周南言秠其馬傳
 秠養也周禮天官大宰芻秠之式註芻秠養牛馬禾穀也 又
 地名前漢地理志丹陽郡有秠陵縣 又集韻莫佩切音昧飼

康熙字典

午集下

禾部

五畫

卷

秦

秣

唐韻

也詩小雅乘馬在廐摧之秣之 又叶莫結切音蔑張載七命

熒聲為之擗標婦老為之嗚咽王子拂纓而傾耳木馬噓天而

仰廣韻昌孕切稱去聲正斤爾也古之奇縣合箴如秤之

秣平太平御覽諸葛亮曰我心如秤不能為人低昂又姚

崇有執秤誠 又數名小爾雅斤十謂之衡 占音黏禾也

衡有半謂之秤 秤二謂之鈞廣韻俗稱字 禾音黏禾也

秦古文 秦唐韻廣韻匠隣切集韻類篇韻會正韻慈隣切

秦風車鄰註秦隴西谷名在雍州鳥鼠山之東北疏今秦亭秦

谷也韻會春秋秦國漢置天水郡後魏改秦州釋名秦津也其

地沃衍有津潤也 又三秦史記項羽紀三分關中王秦降將

章邯雍王司馬欣塞王董翳翟王為三秦 又大秦國後漢西

域傳大秦在海西亦云海西國其人民長大平正有類中國故

謂之大秦 又姓秦自顓頊後子嬰既滅支庶以為秦氏 又

說文一曰秦禾名 又叶慈良切音牆易林 秣唐韻集韻韻

秣

良切音央禾苗正字通苗始生尚穉分科植之非秧即栽禾也

韻會詩謂之秧集韻訓栽於非 又廣韻於兩切集韻倚兩切

於音鞅秧唐韻在各切集韻疾各切於音昨說文禾搖貌

穰禾密貌 秣又廣韻昨誤切集韻存故切於音昨義同

秧古文 豨廣韻直一切集韻韻會正韻直質切於音姪廣

作之事以務農舜典肇秧于山川傳如其秧次望祭之 又增

韻職也官也整也周禮天官宮伯行其秧敘註秧祿廩也疏謂

依班秧受祿左傳文六年委之常秧註常秧官司之常職 又

爾雅釋訓秧秧智也註智慮深長 又爾雅釋訓秧秧清也註

德音清冷詩大雅德音秧秧箋教令清明也 又詩小雅秧秧

斯干註流行貌箋流出無極已也 又詩小雅左右秧秧註秧

秩然肅敬也 又官名書舜典汝作秩宗疏主郊廟之官序鬼

神尊卑後漢百官志鄉置有秩三老游徼註有秩郡所置秩百

石掌一鄉人風俗通即田間太夫言其官裁有秩耳 又姓字

彙伊秩複姓 又十年為一秩容齋隨筆白公詩云已開第七

表記字

午集下

禾部

五畫

庚

秬 秠

康輿生典

秩節食仍安眠又云年開第七秩屈指幾多人是時年六十二
元曰詩也 又韻會毛氏曰从禾形也从朱聲也本再生稻刈
而重出後先相繼故借為秩序字○按說文秩訓積也引詩積
之秩秩今詩無此句不取 又集韻弋質切音逸爾雅釋鳥秩
秩海雉註如雉而黑在海中山上施乾讀 又叶徒結切音迭
張衡東京賦元謀設而陰行谷二九而成譎登聖皇於天階章
漢祚之有秩 又叶直詈切音緻何晏景福殿賦屯坊列署三
十有二星居宿陳綺錯鱗比辛壬癸甲為之名秩註二而至切
比毗至切 秠 唐韻集韻於常隻切音石說文百二十斤也稻
秩直詈切 秠 秠為粟二十升禾黍一秠為粟十六升 又
或作石楚辭九章重任 秠 廣韻丁尼切集韻張尼切於音知
石之何益註石一作秠 秠 禾始熟曰秠一日再種或作秠
秠 唐韻食聿切集韻韻會正韻食律切於音術穀名爾雅釋
秠草衆秠疏衆一名秠謂黏粟也北人用之釀酒其莖稈似
禾而靡大者是也禮月令仲冬乃命太酋秠稻必齊周禮冬官
考工記染羽以朱湛丹秠註丹秠赤粟也 又與鉢同戰國策

秠

鯁冠林繼註秠基絨也言 秠 唐韻其呂切集韻韻會正韻白
女工之拙卽鉢字通借 秠 許切於音巨說文黑黍也本作
秠或从禾作秠詩大雅維秠維秠書洛誥以秠鬯 秠 唐韻
貞傳秠密黑黍香酒也 又集韻求於切音渠義同 秠 將几
切集韻韻會蔣况切正韻祖似切於音姊數也說文五稷為秠
一曰數億至萬曰秠徐曰六萬四千斤也詩周頌萬億及秠傳
數萬至萬曰億數億至億曰秠又風俗通千生萬萬生億億生
兆兆生京京生秠秠生垓垓生壤壤生溝溝生澗澗生正正生
載載地不能載也 又秠歸縣名廣韻在歸州屈原此縣人被
放姊來因名其地秠與姊同 又秠鳩鳥名史記歷書秠鳩先
淖 增 秠 玉篇集韻於匹各 秠 廣韻集韻於尺偽 秠 玉
胡戈切音和棺頭也 又胡 秠 王篇側買切 秠 字彙補漢
臥切和去聲義同 或作秠 秠 音批禾也 秠 碑與黍同
又三尊譜錄太 六 秠 玉篇徒孽切集韻徒東切於音同禾
上真君法姓系 秠 盛貌正字通禾稟節閒猶竹之筒得

康輿生典

午集下

禾部

五畫

六畫

五

禾

時則長

呂氏春秋得時之禾長稠

稔

玉篇祖悶切音鐘禾積也

稔

同稔

稔

廣韻直交切集韻除交切

稔

又他刀切音怡義同

稔

唐韻集韻

稔

廣韻

直里切

集韻丈里切音時特穠稻名

稔

又集韻

稔

唐韻集韻

稔

廣韻

春粟不潰也

韻乎刮切音滑義同

稔

說文本作稔

稔

廣韻集韻

稔

廣韻

北蛇

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

禾葉又禾華也

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

又果不熟也

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

又音咨說文

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

又同案且見米部

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

禾

古巷切音

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

絳禾垂也

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

又或作挫詩周

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

頌穫之挫挫

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

同或作穰

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

齊也故从列與木

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

廣韻下各切音涸禾屬似黍而

稔

稔

稔

稔

稔

稔

夏禾稔本作稽

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

半稔曰程半稔去皮曰結

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

穗去實曰鞣

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

註師古曰稔也

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

韻會

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

勇切讀如窮上聲

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

切音荏

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

禾弱也

稔

稔

稔

稔

稔

稔

稔

康熙字典

午集下

禾部

六畫

空

移

表稅侯金曰礪前漢功臣表稅侯商丘成註在濟陰成武於音
 如又五音集韻陟加切音麥義同○按正字通云耗有茶妒
 二音俗作稅稅是合三字為一字矣但考說文斤部有廡字註
 開張屋也濟陰有廡縣是稅與廡通非即耗字特茶如二音同
 耳諸書俱合耗稅為一并釋稅為禾
 東與正字通斤稅為俗字皆非也
 移唐韻弋支切集韻韻會余支切正韻延知切於音
 龜耕也說文禾相倚移也六書故移秧也凡種稻先苗
 之後移之又說文一曰禾名又遷也韻會今遷徙之遂借
 作移書多土移爾遐逝又廣韻易也延也博雅轉也書卑命
 世變風移禮大傳絕族無移服疏在旁而及曰移言不延移及
 之又玉藻疾趨則欲發而手足毋移疏移謂靡也搖動也
 廣韻遺也博雅移脫遺也又官曹公府不相臨敬則為移書
 箋表之類也前漢公孫弘傳弘乃移病免歸註移書言病後漢
 光武紀於是致僚屬作文移註文書移於屬縣又姓風俗通
 漢弘農太守移良又山名水經注沅水源出許山流注於熊

禾

溪熊溪南帶移山山本在水北又中風雨旦而山移水南故名
 又通作施前漢衛綰傳綰者人之所施易獨至今乎如淳註
 施讀曰移言劍者人所好故多數移易質換之也又集韻韻
 會从以鼓切音異禮郊特牲以移民也註移之言羨也疏以蜡
 祭豐饒皆醉飽酒食使人歆羨也又曹植鶴雀賦雀得鷄言意
 甚不移目如擘椒跳蕭二翅註移遷也又集韻敵余切音侈
 禮表記衣服以移之註移讀如水汜移之移猶廣去也又叶
 牛何切音俄楚辭七諫清泠泠而穢滅兮溷湛湛以日多梟鴉
 既以成羣兮玄說文籀
 鶴弭翼而屏移文稷字
 粟字彙補古文粟字
 雞滯也註詳米部六畫
 糲廣韻集韻於芳無切音敷義同
 糲廣韻集韻於香依切音希說文疏也
 模切音鋪大豆唐韻集韻韻會於香依切音希說文疏也
 也或作糲
 稀唐韻集韻韻會於香依切音希說文疏也
 徐曰當从彡从巾彡者希疏之義與爽同

庚辰字典

午集下

禾部

六畫 七畫

空

稭 稭

有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之註稅解也 又集韻輸熱切音說田賦也 又與悅通史記禮書凡禮始乎脫成乎文終乎稅註稅作悅言禮終卒和悅人情 亦與稭通史記陸賈傳平原君朱建母喪辟陽侯乃奉百金往稅註稅贈終服也 又叶大藪切音臺王筠詩九沸翻成緩六 稭 集韻魯本字後漢輔良為切烟霞幸易親龜紐詎難稅 稭 集韻無匪切集韻武斐切音尾下自出採稭註稭 廣韻無匪切集韻武斐切音尾音呂白生稻也 稭 廣韻無匪切集韻武斐切音尾 廣韻韻會正韻於苦本切音闔成 稭 集韻古旱切音筭與杆熟也 正韻於困與稭字不同 稭 同博雅稭穰謂之稭說文禾莖也引春秋傳或投二秉稭今 稭 集韻同稭前漢揚雄左傳昭二十七年作或取二秉杆 稭 傳馳騁稭稻之地 音集韻息遺 稭 廣韻古協切集韻古協切音煩博雅切音緩義同 稭 廣韻古協切集韻古協切音煩博雅切音緩義同 稭 廣韻古協切集韻古協切音煩博雅切音緩義同

程

廣韻杜奚切集韻韻會田黎切正韻杜兮切音題說文本作梯梯英也从艸梯聲郭璞曰似稭布地生穢草也今文作稭爾雅翼稭有米而細莊子秋水篇稭米之在太倉註稭米小米李云草也似稭 又通作莢易大過 枯楊生稭王弼註楊之秀也鄭註作黃 稭 集韻同稭 程 唐韻直貞切集韻韻會馳貞切音木更生也 稭 同稭 程 呈說文品也十髮為程十程為分十分為寸徐曰程者權衡斗斛律曆也荀子致仕篇程者物之準也註程度量之總名禮月令 按度程 註度為制大小程謂器所容疏容受多少 又廣韻期也式也限也增韻量也銓也課也禮儒行引重鼎不程其力前漢高帝紀張蒼定章程又刑法志自程決事曰縣石之一註縣稱也石百二十斤也讀又書曰以百二十斤為程又東方朔傳程其器能用之如不及 又驛程道里也 又示也張衡南都賦致飾程蠱 又秦人謂豹曰程莊子秋水篇青寧生程程生馬註程豹也 又地名帝王世紀文王居程徙都豐後漢郡國志雒陽有上程聚註古程國重黎之後伯休甫之國名 又姓出廣平安定二望本顯項重黎之

庚紀字典

午集下

禾部

七畫

查

稟 稞

集韻於苦本切音梱說文黍束也 又集韻韻會正韻於苦隕切音糜滿也齊語梱載而歸 正韻从倉困之困與梱字不同 種 廣韻徒果切集韻韻會杜果切於音惜小積也 又集韻 是種切音種又聚紫切音忘又樹偽切音瑞又五音集韻 隨婢切音種義於同 又 稜 廣韻魯登切韻會正韻盧登切 集韻吐火切音妥禾穗也 稜 於音楞前漢李廣傳威稜愴平 鄰國註李奇曰神靈之威曰稜 又稻名烏稜 又藥名三稜 又香附子名水三稜 又廣韻俗稜字凡物有廉角者曰觚稜 班固西都賦上觚稜而棲金爵註稜觚也觚與觚同 又韻會 魯鄧切楞去聲農人指田遠近多少曰幾稜 又叶良中切音 龍班固東都賦俯仰乎乾坤參象乎 聖躬目中夏而布德敷四裔而抗稜 稞 廣韻集韻於苦禾切 玉篇集韻於蒲庚切音彭禾密 稞 廣韻集韻於苦禾切 又唐韻集韻於胡瓦切音課穀之 稟 唐韻集韻韻會於力 善者 又集韻魯果切音裸無皮穀 稟 唐韻集韻韻會於力

稠

也从向从禾徐曰公稟賜之也廣韻與也增韻供也給也受也 禮中庸既稟稱事歐陽氏曰古者給人以此食取之倉稟故因稱 稟給稟食前漢孝文紀吏稟當受鬻者師古註稟給也 又唐 韻集韻韻會於筆錦切賓上聲受命曰稟書說命臣下罔攸稟 令傳稟受也毛氏曰今俗以白事為稟古無此義 又水名水 經注長社北界有稟水 又集韻通鳩切賓去聲受也 韻會 俗作 稞 集韻禮色切 稞 廣韻集韻於虛嚴 稞 唐韻直由 稟非 稞 音側禾束也 稞 切音歛禾傷肥也 稠 切集韻韻 會陳留切正韻除留切於音儔說文多也廣韻穠也增韻密也 又穠也戰國策書策稠濁東哲補黍華詩黍發稠花 又地名 北史魏本紀永熙三年二月帝至稠桑 又姓前漢功臣表常 樂侯稠雕 又增韻通作稠詩小雅稠直如髮箋稠密也 又 集韻田聊切音迢莊子天下篇可謂稠適而上遂矣註音調本 亦作調 又集韻徒弔切音糶動搖貌前漢揚雄傳天下稠歎 註稠徒 粹 廣韻集韻韻會正韻於臧沒切音卒拂粹詳穉字 弔反 粹 又韻會子外切與萃通聚也郭璞爾雅序會

康熙字典

午集下

禾部

八畫

本六

碎舊說

穢 玉篇於鞠切集韻乙六

黎

六書正譌憐題切音離黑木名初古利字

諧聲下象木之根又借為黎黑字此字見秦泰山石刻俗篆作黍繆別作黎糞於非○按諸韻書俱不載此字惟字彙引正譌存此正字通則斥為非

而曰同黎省存再考正

增

穉

界縣名在琅琊

穉

何戈切

穉

字彙補

音和棺頭也又尸臥切音賀義同見戰國策註

穉

音易禾終畝

穉

音韻匿德切

穉

音韻匿德切

穉

也

馱

昔我先君馱公及楚成王

穉

音暢穉穉也

穉

音暢穉穉也

穉

音暢穉穉也

穉

音暢穉穉也

穉

篇海同稷見漢

九

玉篇烏祿切集韻烏

稷

集韻稷古作稷

稷

部八畫

稷

字彙補作稷

稷

字彙補作稷

稷

史晨碑與稷異

九

玉篇烏祿切集韻烏

稷

集韻稷古作稷

稷

部八畫

稷

字彙補作稷

稷

字彙補作稷

稷

通籍字

稷

廣韻相庚切

稷

廣韻相庚切

稷

廣韻相庚切

稷

廣韻相庚切

稷

廣韻相庚切

稷

媿又鄔毀切

音委義於同

稷

廣韻集韻於胡計切音系吳人謂稷稻曰稷

稷

又集韻詰結切音掣禾稷也

稷

又借作稷

稷

又借作稷

稷

又借作稷

帖脩稷事也

稷

集韻甲眠切

稷

音邊籬上豆

稷

玉篇方木切集韻方六切於音

稷

又集韻房六切音伏

稷

又集韻直祐

稷

切音曹

稷

集韻凡利切

稷

音莫禾長穗

稷

福穀名

稷

又集韻房六切音伏

稷

又集韻直祐

稷

義同

稷

廣韻集韻於桑經

稷

集韻同稷

稷

詳稷字註

稷

稷省文

稷

廣韻

廣韻

集韻於胡光切音星稀稷少也

稷

切音星稀稷少也

稷

音橫義同

稷

生也本作穉或从幽

稷

穉省文

稷

穉省文

稷

廣韻芳逼切

稷

集韻筆力切音逼蹂禾下葉

稷

音屬種也

稷

音屬種也

稷

音屬種也

稷

音屬種也

稷

禾密貌

稷

廣韻乃臥切

稷

又廣韻集韻於乃管切音駸又唐

稷

韻奴亂切音候義

稷

以爲席史記封禪書古者封禪掃地而

稷

俗作糯糯

稷

然同

稷

俗作糯糯

稷

以爲席史記封禪書古者封禪掃地而

稷

俗作糯糯

稷

以爲席史記封禪書古者封禪掃地而

稷

俗作糯糯

稷

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

精

精

精

精

祭席用菹稽 又廣韻古諧切集韻

居諧切於音皆義同 或作結韞韞

會都果切正韻都火切於音朵說文禾垂

貌 又廣韻集韻於多官切音端義同

喚禾 穡 字彙力兼切 穡 廣韻居列切集韻居渴切於音許

名 又廣韻苦岳切集韻丘葛切於音渴又集韻居曷切音

葛義於同 又集韻巨列切音桀糠也博雅糠謂之穡

謨交切音茅糠穡禾不實 種 古文 酥 酥 廣韻之籠切集

也 又眉教切音貌義同 種 古文 酥 酥 廣韻之籠切集

於音腫穀種也詩大雅誕降嘉種周禮地官草人以物地相其

宜而為之種又夏官職方氏豫州其穀宜五種註黍稷菽麥稻

後秦種族其家後漢竇融傳此遺種處也 又地名史記貨殖

傳楊平陽陳西賈秦翟北賈種代註種在恆州石邑縣北蓋蔚

州也 又西域國名後漢任延傳武威郡北當匈奴南接種羌

民畏寇抄多棄田業 又莊子胠篋篇舍夫種種之機註種種

謹慤貌 又增韻種種猶物物也 又髮短貌左傳昭三年余

髮如此種種 又廣韻之用切集韻朱用切於音種莖種也布

也書大禹謨臯陶邁種德註種布也種物必布於地故為布也

史記李斯傳所不去者醫藥十莖種樹之書前漢律歷志鶉首

初井十六度芒種 正字通說文種先種後孰也从禾重聲直

容切種莖也从禾童聲之用切分種種為二按詩重穡借用重

字說文似與詩異又童聲與之用之音反莖與種植之種通周

禮種植之種與書傳所用種字皆同 穆 正字通 稻 廣韻一

當於經傳為正舊音同音蟲皆非 穆 俗穆字 稻 鹽切集

韻於鹽切於音厭稽稽苗齊等也 又穆 唐韻子紅切集韻

廣韻集韻於於禁切音蔭禾苗茂盛也 稷 韻會祖叢切於音

髮禾束韻會周禮四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秬秬猶束也論

語註六百四十斛曰稷 〇按說文稷布八十縷徐鍇正之曰此

卽十筥稷也蓋言非八十縷布也諸韻書皆釋稷為八十縷布

誤集韻通作稷總亦非 又集韻祖動切音總禾聚束也莊子

表記字典 午集下 禾部 九畫 空

稷

稱

則陽篇是稷稷者何

為者耶註稷聚貌

御

集韻

稷

廣韻

相居切

集韻

韻會

正

貌又熟穫也

禮內則

稷

註熟穫曰稷

生穫曰稷

又廣韻

韻會

補爽阻切

音

私呂切集韻

會寫與切

音

醋義同

又韻會

補爽阻切

音

說文

銓

所祭神米前漢揚雄

稱

唐韻

處陵切

音

再知

輕重也

說文

銓

傳費椒稱以要神分

也

春分而禾生

夏至暑景可度

禾有

秒

秋分而秒定律數

十二秒當一分十分為寸

其重以十二粟

為一分十二分為銖故諸程品皆从禾

禮月令

蠶事既登

分

稱

絲效功以共郊廟之服

又揚也

謂也

禮表記

善則爵之前漢賈誼傳

以能誦詩書屬文稱於郡里

又言也

禮檀弓

言在不稱

徵射義

好學不倦

好禮不變

旄期稱道不亂

又舉也書牧誓

稱爾文

疏戈短人執以舉之

故言稱

又名

號謂之稱

孟子題詞

子者男子之通稱

又姓

山侯稱忠

又廣韻

昌證切

集韻

韻會

昌孕切

音

秤權衡正

斤兩者俗作秤見前

又適物之宜也易繫辭

巽稱而隱

禮禮器

禮不同不豐不殺

蓋言稱也

又愜意爾雅

詁稱好也

註物稱入意亦為好

又相等也

周禮冬官考工記

輿人為車輪崇車廣衡長參如

謂之參稱

註稱猶等也

又衣單復具曰稱

禮喪大記袍必有

表不禪衣必有裳謂之一稱註袍

藝衣必有以表之乃成稱也

又副也

前漢孔光傳

無以報稱

又舉也

前漢食貨志

當其

有者半買而賣亡者取倍稱之息

增

稱

集韻

察色切

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

九切音

疎

禾稠貌

稱

字彙

補烘姜切

音

稱

九

積

積

集韻

掌氏切

音

紙說文

多小意而止也

又集韻

頸爾切

同

按說文

載禾部

積

又巨支切音

岐義

積

字彙

補於劫切

音

積

首蛇

兩頭者

同○按說文

載禾部

積

字彙

補於劫切

音

積

首蛇

兩頭者

同○按說文

載禾部

積

字彙

補於劫切

音

積

首蛇

兩頭者

同○按說文

載禾部

積

字彙

補於劫切

</

糲

糲

廣韻步光切集韻蒲光切
切於音旁糲糲也

糲

集韻力質切音栗
栗糲糲積禾貌

糲

去聲禾
穎也

糲

唐韻力兼切集韻勒兼切
音濂說文稻不黏者

糲

青稻白米
又稊穢禾不實貌

糲

又廣韻戶兼切音嫌
又廣韻力忝切集韻

糲

集韻於胡讒切音咸
又集韻堅嫌切音兼

糲

又廣韻力忝切集韻
徒郎切音唐

糲

盧忝切於音濂
又廣韻力店切

糲

蜀人謂黍曰糖棍
音唐

糲

集韻歷店切於音濂
義於同

糲

集韻於安很
音唐

糲

集韻於丑亮切音悵
又集韻同

糲

玉篇集韻於安很
音唐

糲

謂相謁食麥秦
人語或从禾

糲

廣韻渠脂切集韻渠伊切
於音著麥

糲

集韻府尾切
音斐稻名

糲

集韻力求切音留
又禾盛貌

糲

同補
之切於音茲禾生貌

糲

玉篇益也與滋
同

糲

韻崇芻切於音維
博雅稷稷謂之

糲

唐韻子力切
又集韻苗尤切音鄒

糲

韻節力切於音卽
說文齋也五穀之長

糲

徐曰案本草稷卽稌
名黍楚人謂之稷

糲

而米可食
月令章句稷秋種夏熟

糲

歷四時備陰陽穀之貴者
詩王風彼稷之苗

糲

禮曲禮稷曰明粢
又神名風俗通義稷五穀

糲

之長五穀衆多不可徧祭
故立稷而祭之

糲

有烈山氏之子曰柱
爲稷自夏以上祀之

糲

周棄亦爲稷自商以來
祀之

糲

來祀之
又疾也詩小雅既齊既稷

糲

齊整稷疾言祭祀禮容
莊敬也

糲

按毛傳訓稷爲疾
鄭箋仍訓黍稷之稷

糲

朱註本毛傳
宜从毛訓爲是

糲

又姓漢上津令稷嗣
又地名左傳宣十五年

糲

晉侯治兵于稷
註稷晉地河東聞喜縣

糲

志西河郡美稷縣
又與是通穀梁傳定十五年

糲

戊午日下稷
乃克葬註稷是也

庚辰

午集下

禾部

十畫

廿

糲

穉 穉

穉

康原字

集韻或

穉

廣韻許竹切集韻許六切於音苗同蓄積也聚也

作穉

穉

戰國策穉積朽腐而不用後漢袁紹傳穉士馬以

庭

穉

又說文虛無食也穉集韻巨列切音傑穉集

昔各切音索禾貌

穉

唐韻韻會之忍切集韻正韻止忍

色窄切音棟禾穗也

穉

切於音軫叢緻也又聚物也爾雅

釋言苞積也疏物叢生曰苞齊人名曰穉郭璞曰今人呼叢緻

者為積郭璞江賦檉杞積薄註穉稠概也

又廣韻側鄰切集

韻之人切於音真義同

穉

又音奠周禮冬官考工記輪人凡漸

穀之道必矩于陰陽陽也者積理而堅陰也者疏理而柔註陽

木文理緻而堅鄭司農云積讀為奠祭之奠

又集韻亭午切

音田木根相迫也與積同

穉

又甲眠切音邊籬上豆與穉同

穉

唐韻集韻直利切正韻直意切於音治說文幼禾也廣韻

晚禾詩魯頌植穉莪麥註後種曰穉又增韻凡人物幼

小皆曰穉詩衛風衆穉且狂傳幼穉史記五帝紀舜以夔為典

樂教穉子鄭註國子也

又五音集韻直離切音馳幼也

曰自驕矜貌管子重令篇菽粟不足末生不禁民必有饑色而

上以雕文刻鏤相穉也謂之逆註極驕也

又正字通叶賄韻

詩小雅無害我田穉叶下火

穉

唐韻之若切集韻韻會職略

火音毀

穉

亦作穉穉穉禾切於音灼說文禾皮也

廣韻古沃切集韻姑沃切於音牯又集韻奴沃切音侮義於同

穉

○按亦部穉音灼為齊地禾部穉音灼又音帶為禾皮義不容

混字稊穉據篇內血

穉

廣韻集韻於音切音

海存兩說非也

穉

血與藍同芬藍盛貌

皓切於音道說文穉也韻會

穉

有芒穀即今南方所食之米水生

而色白者禮曲禮凡祭宗廟之禮稻曰嘉蔬詩豳風十月穫稻

周禮地官稻人掌稼下地疏以下田種稻故云稼下地更記夏

本紀禹命益予眾庶稻可種早濕爾雅翼稻米粒如霜性尤宜

水一名稊然有黏有不黏今人以黏為稊不黏為杭又有一種

曰稊比於杭小而尤不黏其種甚早今人號和為早稊稊為晚

稊稊書故稊性宜水亦有同類而陸種者謂之陸稊記曰煎醢

稊稊字

午集下

禾部

十畫

圭

稼

稽

月乃穫 又姓何氏姓苑今晉陵人 又地名前漢地理志琅
 琊郡有稻縣 又集韻土皓切音討杭也關西語 又叶徒苟
 切詩豳風十月穫稻爲此春酒以介眉壽 又叶徒故
 切音度易林蝗蝻我稻驅不可去實穗無有但見空藁 稼
 古訝切集韻韻會居訝切正韻居亞切音駕種之曰稼斂之
 曰稽書洪範上爰稼稽疏種穀曰稼若嫁女之有所生然說文
 禾之秀實爲稼莖節爲禾詩豳風十月納禾稼 又說文一曰
 在野曰稼 又說文一曰稼家事也 又叶古五切音鼓韓愈
 送李愿序盤之中維子之宮盤之士維子之稼 又叶居賀切
 音箇陸雲詩有奄萋萋甘雨未播黍稷方華中田多稼庭槐振
 藻園桃阿那 集韻稽古文 此韻古奚切集韻韻會堅奚
 韻稼或省作家 稽稽古文 此韻古奚切集韻韻會堅奚
 計也議也合也治也書堯典曰若稽古帝堯易繫辭於稽其類
 註考也禮緇衣行必稽其所徹註猶考也議也又儒行古人與
 稽註稽猶合也古人與合則不合於今人也周禮天官小宰聽
 師田以簡稽註簡閱也稽計也合也合計其土之卒伍閱其兵

器爲之要簿也前漢賈誼傳婦姑不相說則反脣而相稽註相
 與計較也 又留止也說文徐註禾之曲止也尤者與也有所
 與處必稽考之卽遲留也前漢食貨志蓄積餘贏以稽市物註
 稽貯帶也後漢馬援傳何足久稽天下士 又至也莊子逍遙
 遊大浸稽天而不溺 又滑稽史記樗里子傳滑稽多智註滑
 亂也稽同也辯捷之人言非若是言是若非能亂同與也一云
 酒器可轉注吐酒不已俳優之人詞不窮竭如滑稽之吐酒不
 已 又吳語攤鐸拱稽註攤抱也拱執也稽棨戟也 又山名
 周禮夏官職方氏揚州山鎮曰會稽 又姓何氏春秋秦有賢
 者稽黃 又廣韻康禮切集韻韻會遣禮切正韻祛禮切音
 啓下拜首至地書舜典禹拜稽首傳首至地臣事君之禮周禮
 春官大祝辨九拜一曰稽首禮檀弓拜稽顙哀戚之至隱也註
 稽顙者觸地無容 說文 爲 唐韻集韻韻會正韻古老切
 稽从禾从尤尤聲自爲部 藁 音梟玉篇禾稈也韻會禾莖爲
 藁去皮爲稽古有罪者席藁飲水前漢貢禹傳已奉穀租又出
 藁稅 又文章曰藁史記屈原傳屬草藁未定前漢孔光傳削

高

庚辰字典

午集下

禾部

十畫

七

草註言已繕寫輒削壞其豪。又地名前漢地理志真定國豪。城。又集韻居效切音教枯禾。又居號切音高散也儀禮既夕。稾車載稾。稾。正字通。稾。唐韻集韻韻會正韻古祿切。同。上。稾。音谷說文續也。白穀之總名。从禾。穀聲。長箋。穀有稾。稾。故从。穀。書。洪範。百穀用成。禮。月令。孟秋。農乃登穀。周禮。天官。大宰。三農生九穀。註。鄭司農云。九穀。黍。稷。秬。秳。粱。粟。麥。苽。稷。又。天官。林稻。麻。大小豆。大小麥。一說。九穀。無。麻。大麥。而有。粱。苽。又。天官。膳夫。食用。六穀。註。黍。稷。粱。麥。苽。稷。又。天官。疾醫。五穀。養其病。註。麻。黍。稷。麥。豆。西陽雜俎。九穀。黍。稷。稻。粱。三豆。二麥。爾雅。翼。粱。者。黍。稷。之。總。名。稻。者。漑。種。之。總。名。苽。豆。之。總。名。三。穀。各。二。十。種。為。六。十。蔬。果。之。屬。助。穀。各。二。十。種。凡。百。穀。又。星。經。八。穀。星。主。黍。稷。稻。粱。麻。苽。麥。烏。麻。星。明。則。俱。熟。又。爾雅。釋。詁。穀。善。也。書。洪範。既。富。方。穀。詩。陳。風。穀。且。于。差。禮。曲。禮。自。稱。曰。不。穀。註。謙。稱。又。生。也。詩。王。風。穀。則。異。室。註。穀。生。也。又。爾雅。釋。言。穀。祿。也。詩。小。雅。俾。爾。載。穀。註。穀。祿。也。又。養。也。詩。小。雅。以。穀。我。士。女。戰。國。策。求。百。姓。之。饑。寒。者。收。穀。之。又。孺。子。曰。穀。荀。子。禮。論。篇。臧。

穀猶且羞之。又國名春秋桓七年穀伯綏來朝註穀國在南鄉筑陽縣北。又水名周語穀洛鬪。又揚子方言螳螂齊杞以東謂之馬穀。又姓又穀梁複姓。又集韻居侯切音莠祿也論語不至於穀皇侃讀。又楚地名左傳僖二十八年連穀陸德明音義胡木切音斛。又與谷同前漢王莽傳穀風迅疾從東北來。又與告通禮檀弓齊穀王姬之喪註穀當為告聲之譌。又叶訖力切。六韜紛紛渺渺好色無極吾觀其野草營勝穀。又叶工洛切。詩小雅淑載南畝播厥百穀既庭且碩曾孫是若。又與穀同左傳宣四年楚人。謂乳穀謂虎於菟。集韻或从米作穀。森。說文。籀。文。秦。字。廣韻。而容切。集韻。如容切。丛音茸。稷。耕。芳。也。一曰禾。稍。又廣韻。而龍切。集韻。乳勇切。丛音亢。稻。稭。也。切音緻。構。集韻。古項切。音。構。同。稭。集韻。奴沃切。音。侮。田。禾。稠。也。構。講。耕。也。與。構。同。稭。治。草。也。稭。或。从。禾。思。留。切。音。脩。弗。稭。字。彙。補。澄。流。音。鼈。急。性。也。禾。名。與。稭。同。弗。稭。切。音。稠。稭。也。稭。音。鼈。急。性。也。十一。稭。韻。廣。

康熙字典 午集下 禾部 十畫 十畫 畫

糶

落戈切集韻韻會盧戈切音螺穀積也亦作
羸 又集韻思累切音髓禾四把也與稌同
然同都切音徒禾穗 又玉篇時預切音署草
名諸黃或作諸稌 又集韻陳如切音除義同
八部八畫 又字彙補古 稌集韻稽
文謙字註詳言部十畫 本字 稌疏臻切
名 又楊子方言杜東齊海岱之間謂之稌
林前橫也 又集韻作木切音鏃草木叢生也
音蠢禾也 稌集韻所兩切 稌集韻粗本切存上
不秀也 稌音爽禾貌 稌聲禾攢也與稌同
律糶米也 稌音董穰州 稌醮物縮小也
或作粹 稌唐韻韻會 子例切音祭稌別名說文稌也玉篇關西稌
似黍不粘後漢烏桓傳其土地宜稌呂氏春秋飯之美者
有山陽之稌穆天子傳稌韻會祖動切 正韻作孔切音
麥百載註稌似麥而不粘 稌總禾聚束也 亦通作總書禹

糶

糶

貢百里賦納總孔註禾糶 古文 康唐韻苦岡切
稌曰總入之供餉國馬 糶切正韻丘剛切 音康
說文穀皮也从禾从庚聲前漢貢禹傳妻子糶豆不贍莊子
天運篇播糶眯目則天地四方易位矣 又諡法好樂忘政曰
糶前漢諸侯王表有中山糶王 又樂器名禮樂記治亂以相
註相卽拊也亦以節樂拊以韋爲表裝之以糶糶一名相因以
名焉 或省作康爾雅釋器康謂之 糶古文 數 數 數
糶康米皮 集韻或作糶亦作糶 糶古文 數 數 數
廣韻集韻韻會莫六切正韻莫卜切音目說文木也
又廣韻美也詩大雅穆穆文王爾雅釋詁穆穆美也疏語
言容止之美盛又釋訓穆穆敬也註容儀敬謹也 又多也禮
曲禮天子穆穆疏穆穆威儀多貌 又廣韻和也詩大雅穆如
清風箋和也 又廣韻厚也清也 又悅也管子君臣篇穆君
之色 又昭穆廟序也一世昭二世穆禮祭義祭之日君牽牲
穆答君註穆子姓也疏父昭子穆姓生也是昭穆所生謂子孫
又諡法布德執義中情見貌於曰穆 又姓漢有穆生 又

庚辰年

午集下

禾部

十畫

齒

與睦同趙岐孟子註君臣集穆 又通作繆禮大傳序以昭繆

註與穆同 又前漢東方朔傳於是吳王穆然註張晏曰穆音

默師古曰穆然靜思貌 又叶莫筆切荀子賦 稿集韻他歷

論篇溘溘淑淑皇皇穆穆周流四海曾不崇日 稿切音悉離

而種之曰稿 稿廣韻側加切集韻莊加切 稿正字通 稿

賈思總說 稿切音渣赤植紅稻也 稿同補 稿正字

通同 穆廣韻所銜切集韻師銜切音衫穰穆穗不實見齊

藝 穆民要術 又正字通穆子生冰田下濕地山東河南

五月種苗如麥黍八九月抽莖有三稜結穗如粟分數岐內細

子如黍粒赤色稗最薄擣米為麩味澀一名龍爪粟俗呼鴨爪

稗見周憲王救荒本草 又五音集韻 稗集韻謨奔切音門

楚簪切音麥字書曰禾長貌與穆同 稗廣韻與職切集韻逸織切

雅維糜維芭爾雅釋草作蕞 稗音弋黍稷蕃蕞貌 亦作翼

註赤梁粟 又玉篇粥也 稗廣韻郎斗切集韻郎口切音

詩小雅我 稗俗挫字 稗音篋耕畦謂之稗或从未 稗

韻會同稗詳稗字註韻會補屏與屏不同韻會从禾作稗蓋以

遲可與遲通耳然當依說文集韻作稗為正 又五音集韻杜

奚切音提 稗廣韻集韻韻會几利切正韻吉器切音寄說

與稗同 稗文桐也史記齊悼惠世家深耕稗種立苗欲疏

又地名穰州在金陵城東北見金 稗集韻與稗同詳稗字

陵志 又集韻居氣切音暨義同 稗註 又居尤切音鳩

秦穆藥草名 又渠幽切音球 稗唐韻素孤切集韻正韻孫

禾類管子地員篇其種穆稗 稗租切韻會孫徂切音蘇

說文把取禾若也徐曰蘇猶部斂之也 又廣韻息也舒悅也

韻會死而更生曰蘇通作蘇書仲虺之誥後來其蘇禮樂記蟄

蟲昭蘇註更息曰蘇集韻俗作甦 又職方外紀耶穌西國言

救世生也 又叶桑河切音娑黃庭經臨絕呼之亦復蘇久久

行之飛太 稗集韻甲遙切音標稻苗秀出者 又集韻弭沼

霞霞音何 稗切音渺禾芒宋書律志秋分而禾標定標定而

禾孰律之數十二故十二標而當 稗廣韻呂支切集韻韻會

一粟一粟而當一寸註禾穗芒也 稗鄰知切音離長沙人

籒文 稗 稗 稗

積

穎

廣韻字

謂禾二把為穧 又通作離詩王風
黍離疏離作穧穧謂秀而垂也
迹說文聚也增韻累也堆疊也易大有太車以載積中不敗也
又升封積小以高大詩周頌積之粟粟禮月令仲秋命有司趣
民多積聚前漢食貨志積貯者天下之大命也 又儀禮士冠
禮皮弁服素積鄭註積猶辟也以素為裳辟蹙其要中 又集
韻則歷切音績亦聚也 又廣韻集韻韻會子智切正韻資四
切音忒聚也儲蓄也詩大雅乃積乃倉周禮天官小宰掌其
牢禮委積註委積謂牢米薪芻給賓客道用也又天司徒合野
修道委積註少曰委多曰積皆所以給賓客 又叶忒此切音
子詩周頌有實穎唐韻餘頃切集韻韻會正韻庚頃切音
其積萬億及秭穎穎玉篇禾末也詩大雅實穎實粟傳穎垂
穎也疏穎是禾穗之挺言其穗重而穎垂也書序唐叔得禾異
畝同穎傳穎穗也禾各生一莖而合為一穗 又鑲也禮少儀
刀卻刃授穎 又錐鉞也史記平原君傳如錐之處囊中乃穎
脫而出 又警枕也禮少儀穎杖琴瑟註穎警枕也疏穎是穎

發之義故為警枕釋文穎京領反 又韻會筆頭也韓愈有毛

穎傳 又正字通土才能拔穎者亦曰穎陸機文賦拔尤取穎

亦作穎 按穎當依說文隸禾部字彙正字通論入頁部今改

正 穰 廣韻莫還切集韻謨還切音蠻赤穰

從七恭切音縱 又玉篇莫半切同穰不蒔田也

縱移治禾也 穰 字彙補乃回切音

篇海類編與積 蘇 字彙補古文種

同詳積字註 蘇 字註詳九畫

積 玉篇蒲本切集韻部本切

切音留禾名 穰 廣韻附袁切集韻符

又禾盛貌 穰 廣韻附袁切集韻符

穰 篇海侯古切 穰 廣韻鉤針切集韻鉏簪切音岑禾欲

音戶禾名 穰 廣韻鉤針切集韻鉏簪切音岑禾欲

音戶禾名 穰 廣韻鉤針切集韻鉏簪切音岑禾欲

音戶禾名 穰 廣韻鉤針切集韻鉏簪切音岑禾欲

音戶禾名 穰 廣韻鉤針切集韻鉏簪切音岑禾欲

廣韻字

午集下

禾部

上畫十畫

五

穉

穉

穉

穉

音禽又集韻岑諧切音階義於

穉唐韻居稀切音機說文禾穉也又韻會居穉音華禾盛貌穉集韻胡瓜切穉集韻同

穉豈切音已義同又集韻几利切同穉稠也穉徒點

穉音高木名穉音梅禾傷雨也又博雅敗

也一曰黑也又廣韻集韻於莫佩切音妹亦禾傷穉古文

雨也又集韻母弄切音浼禾傷雨則生黑斑也穉古文

遠唐韻集韻於徐醉切音遂說文禾成秀也本作采或从惠

而生同為一穗其大盈車長幾充箱後漢張堪傳堪拜漁陽太守百姓歌曰桑無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支又墨

池編炎帝因上黨羊頭山始穉而止也從稽省賈侍中說稽穉穉穉三字皆木名又集韻後到切音號義同穉穉穉郎刀

穉豆切穉廣韻許交切集韻虛交切於音墟與歎同禾傷穉廣

穉肥也又草貌又集韻人要切音饒禾貌穉廣

穉蒲水切集韻步木切於音僕稷積也穉廣韻舉喬切集韻

又廣韻集韻於普木切音朴草生概也穉廣韻會居妖切正韻

堅堯切於音驕禾秀也又莠草長茂貌又通作驕詩穉

齊風維莠驕驕亦通作喬揚子法言田甫田者莠喬喬穉

集韻承呪切音授付也又姓出穉廣韻集韻韻會於側角

姓苑字彙唐武后改授作穉穉切音捉說文作穉早取

穀也又生穉曰穉禮內則疏穉是穉廣韻集韻於竹角切

斂縮之名明以生穉故其物斂縮也音卓說文持止也穉廣

穉義同一曰昌也又字彙補木名案卓之卓亦借此穉廣

正韻徒紅切集韻韻會徒東切於音同穉穉詳穉字註又廣

韻直容切集韻韻會傳容切於音重亦書作重詩幽風黍稷重

穉正字通按毛詩重穉重讀平聲不借用種種自說文以禾

從重者為重穉之重禾從童者為穉種之種後人因襲不改陸

集下

禾部

十二畫

去

穉

穉

穉

穉

德明又從而傳會之究其義則種為藝植讀若衆為穀種讀若

腫如大雅生民誕降嘉種種之黃茂分上去二聲是也不必泥

說文種為先種後熟種為藝也詳見種字註

生於禾集韻種古作三稔唐韻集韻正韻徐醉切音

雅禾後稷稷傳稷稷苗好稔集韻郎丁切音零官胤集韻稷

美也五音集韻亦作稔釋唐韻集韻韻會杜苦會切音劇說

釋今之糖餅曰釋釋文棟也長箋聚禾去皮故从會

又廣韻集韻杜苦夬切音增韻稭集韻都郎切音稿廣韻

會正韻杜古臥切音過義杜同稭當稭稭禾名稭古達

切音葛穉廣韻胡結切集韻奚結穉正字通同穉六書正

禾長也穉切杜音頁麥全曰穉穉廣韻女容切集韻韻會尼容切杜

意秣聲借為客晉愛穉音醴華木稠多貌詩召南何彼穉

字亦取政義俗作穉

穉

穉

穉

矣傳穉猶戎戎也 又廣韻而穉唐韻所力切集韻韻會殺

容切集韻如容切杜音甘義同穉測切杜音色說文穀可收

日穉書盤庚若農服田力穉乃亦有秋疏種之曰稼斂之曰穉

穉是秋收之名又洪範疏穉借也言聚蓄之可惜也 亦通作

穉禮郊特牲主先嗇而祭司嗇註先嗇若神農司嗇后稷是也

又愛吝也左傳僖二十一年臧艾仲曰務穉勸分註穉儉也

疏穉是愛惜之義故為儉又昭元年穉集韻離鹽切音廉本

穆叔曰太國省穉而用之註穉愛也穉作穉穉穉草不實

道集韻徒皓切集韻韻會正韻杜皓切杜音道擇也治粟也

禾謂瑞禾一莖六穗舊韻書即以瑞禾釋道字誤又韻會大

到切音導亦通作道前漢百官表少府有導官湯官湯官主餅

飢導官穉廣韻集韻杜音穉集韻韻會正韻杜音津私切音

主擇米穉善切音膳禾束穉容說文積禾也引詩積之秩

秩按今詩周頌作積又集韻子智切音積義同或穉篇

作穉 又廣韻疾資切集韻才資切杜音茨博雅積也穉海

穢

居竭切音

穢古文

穢

廣韻於廢切集韻韻會鳥廢切於音
結長未也

昭二十六年晏子曰天之有彗也以除穢也又與穢同荀子

天論篇耘耨失歲註歲穢同又叶于列切左思魏都賦云自

以為禽鳥一白以為魚鼈山阜猥穢而崎嶇泉流迸集而啾咽

隰壤濺漏而沮如林藪石留而蕪穢又叶音鳩楚辭招魂主

此盛德兮牽於俗而蕪穢上無所考此盛德兮長離殃而愁苦

積正字通積本字

積正字通稌集韻千安切音十四稊廣韻魚紀切

於音擬黍稌正字通稌俗稌字稌廣韻羊洳切集韻韻會正韻羊姑

稌盛貌稌亦通作與平聲稌切於音豫稌稌黍稌美也集韻禾

稌謂之稌稌詩小雅我黍與與註蕃盛貌稌音續香氣也稌切集韻尼

耕切於音稌禾芒曰稌集韻於琰切音厭禾稻不實也又

稌又穀芒長也稌於豔切音厭又益陟切音嘍義於同

穢

穢

唐韻在詣切集韻韻會正韻才詣切於音劑說文穢刈也
一曰撮也廣韻刈禾把數詩小雅此有不斂穢疏穢禾之

鋪而未束者又廣韻集韻於子例切音祭又集韻疾二切音

自又在禮切音薺又疾智切音漬義於同又集韻同積積禾

也積廣韻杜回切集韻徒回切於音魁說文禿貌又同類

積暴風也詩小雅維風及頽疏孫炎曰迴風從上下曰頽

又頽廢也後漢趙咨傳至於稊唐韻集韻正韻於鳥本切溫

戰國漸至積陵註頽廢陵遲稊上聲說文蹂穀聚也一曰安

也从禾隱省古通用安隱又字彙補叶烏銑切音偃蘇軾垂

雲亭詩江山雖有餘亭榭苦難穩登臨不得要萬象各偃蹇

穢正字通穢唐韻胡郭切集韻韻會黃郭切於音溲說文

穢俗稱字穢刈穀也草曰刈穀曰穢易无妄不耕穢不蓄

奮詩豳風八月其穢又隕穢困迫失志貌禮儒行不隕穢于

貧賤註隕如籜之隕而飄零穢如禾之穢而枯槁又集韻胡

陌切音獲義同又集韻胡故切音護焦穫地名詩小雅整居

焦穫傳焦穫周地接於獵狁者爾雅釋地註今扶風池陽縣瓠

康熙字典

午集下

禾部

古畫十五畫

堯

黍

音穰說文黍稷已治者廣韻禾莖 又禾實豐也詩商頌農年

穰穰 又凡物豐盛皆曰穰詩周頌降福穰穰傳穰穰眾也又

史記滑稽傳道傍有穰田者註謂為田求福穰 又姓齊將穰

其之後何氏姓苑今高平人 又地名前漢地理志南陽郡穰

縣 又正字通與瓢通凡果實中之子曰屏穰 又廣韻集韻

韻會正韻杜汝兩切音壤豐也前漢張敞傳涼師長安中浩穰

又集韻人成切駟 穰集韻作旬切音薦 穰集韻思廉切

平聲蹂禾黍之餘也 穰獸之所食草也 穰音纖禾草不

實穰穰之貌 又 增穰 五音集韻 大穰 音拳禾黃也

先念切音穰義同 增穰 與穰同 大穰 音拳禾黃也

華稻 又廣韻浮鬼切音噴又集韻父尾切讀若靡又方問切

音奮義亦同 正字通一說穰即月令糞田之糞俗加禾義同

非稻 穰廣韻集韻韻會杜側角切音捉稻丁種麥張衡南都

名也 穰賦冬稌夏穰左思吳都賦穰秀蒸穗韓愈納涼聯句

汲冷漬香穰 又玉篇小也又早熟 穰集韻與 增穰集

亦作穰 又集韻即約切音爵穰也 穰同 增穰集

與編 穰篇海音眇 九穰 正字通與穰離杜通禾苗也廣

同 穰禾芒也 九穰 韻穰穰黍稷行列也集韻五穀

之列為 穰廣韻在九切集韻韻會祖九切正韻祖官切杜音

穰音 又才贊切音 十穰 集韻底朗切音音纂刈禾積也

增穰 集韻秋古作 穰集韻郎丁切音 西增

穰集韻余廉切 增秦 秦字彙補古文國字

同穰 音鹽禾也 增秦 秦字彙補古文國字

穴部

穴 古文

唐韻集韻韻會正韻 𡩇 胡決切音坎 說文 土室也 易繫辭 上古穴居而野處 詩大雅 陶復陶穴

箋 未有寢廟故覆穴而居 又玉篇 孔穴也 孟子 鑽穴隙相窺

又廣韻 窟也 易需卦 出自穴 又訓為側 爾雅釋水 沈泉穴

出穴出仄出也 又官名 周禮秋官 穴氏掌攻螫獸 疏 凡獸皆

藏穴中 故以穴為官名 使取螫獸 又地名 書禹貢 鳥鼠同穴

爾雅釋地 距齊州以南 戴日為丹穴 左傳文十一年 潘崇伐麋

至于錫穴 註 錫穴 麋地 水經注 中廬縣之西山 謂之馬穴 山左

思蜀都賦 嘉魚出于丙穴 註 丙穴 在漢中沔陽縣北 又韻會

古穴切 前漢天文志 暈適背穴 註 孟康曰 穴 或作鑄 其形如鑄

如淳曰 凡氣在日上為冠 為戴 在旁直射為珥 在旁如半環向

日為抱 向外為背 有氣刺曰為鑄 鑄 扶傷也 又叶胡桂切 曹

植七啓 采名奇于側 陋宜皇明于巖穴 此窟子商歌之秋而呂

望所以投綸而逝 又集韻 戶橘切 淮南子 原道訓 水居窟穴

丙

宀

宀

宀

唐韻

人民有室孔融詩言多令事敗器漏

宀

唐韻鳥黠切集韻乙

苦不密河潰蟻孔端山壞由猿穴

宀

唐韻宅耕切集韻除

大也又廣韻集韻於鳥八切

音散手探穴也博雅空培深也

宀

唐韻集韻韻會正韻於居又切音救極也易說

又推尋也詩小雅是究是圖

又謀也詩大雅惟此四國爰究爰度註究度皆謀也爾雅釋詁

究謀也又竟也前漢鼂錯傳盛德不及究于天下師古註竟

也又深也窮盡也孟子疏解究而言之不敢以當達者爾雅

釋言究窮也又懷惡不相親比之貌詩唐風自我人究究爾

雅釋訓究究惡也註相憎惡也又廣雅究窟也又援神契

土之孝曰究又巫芝扶南記山溪瀨中謂之究水經注鬱水

自九德浦逕越裳究九德究南陵究又南蠻別號後漢南蠻

傳曰南徼外蠻夸究不事人邑豪獻生犀白雉註究不事人蠻

夸別號又叶音既宋玉神女賦茂矣美矣諸好備矣盛矣麗

矣難測究矣又叶音車御切宋玉神女賦禮不追許辭不及究

願假須臾神女稱遽

迴腸傷氣顛倒失據

宀

宀

宀

宀

宀

康熙字典

午集下

宀部

一畫至三畫

空

開

宵

宵

解

究 正韻乳亮切 六書音義 音輒柔皮革 周禮冬官考 窰

集韻敕中切 穴 玉篇烏敢切 閉也 又於檢切 義 穿 正韻

音忡穿也 疾正切 音淨 說文陷也 所以取獸者 一曰穿地陷獸也 書費

不設機小異于搜 又廣韻集韻韻會 正 突 唐韻於決切 集

韻 疾到切 音靜 義同 集韻本作併 突 韻 一決切 於音

抉穿也 空也 說文空貌 又集韻古穴切 音 突 集韻韻會 一

玦又呼決切 音血 義 於同 本作窰亦作窰 突 韻 一決切 正韻 一

賦巖突洞房 又複室也 楚辭招魂 又有突厦 註 突 複室 又

集韻 正韻 於伊鳥切 音杏 戶樞聲室 東南隅也 又 突 唐韻

字彙 補伊堯切 音妖 深窵聲 莊子齊物篇 突者 咬者 突 集韻

韻會 正韻 於昌緣切 音川 說文 通也 穴也 詩召南 誰謂 無牙

何以穿我屋 前漢食貨志 彭吳穿穢 猶朝鮮 置滄海郡 註 本皆

荒梗始開通之故 言穿 又增韻 委曲入也 鑽也 鑿也 前漢溝

洫志 穿渠 漑田 又廣韻 孔也 史記鄧通傳 孝文夢 欲上天 有

一黃頭郎 從後推之上 顧見其衣 繫帶後穿 後漢耿恭 傳 衣履

穿決 又國名 爾雅 釋地 八狄 疏 六曰穿胃 又本草 百穿 蜂

房也 又拾遺記 江東謂正月二十日為天穿 日用紅縷繫餅

置屋上 謂之補天穿 又廣韻 尺絹切 集韻 韻會 正韻 樞絹切

於音 劓貫也 前漢司馬遷 傳 貫穿 經傳 又叶樞倫切 音春 揚

雄長 楊賦 逮至聖文 隨風乘流 方垂意 於至寧 躬服 節儉 緜衣

不敝 革鞞 不穿 大厦 不居 本器 無文 註 寧 讀近 寅 宏 玉篇 胡

穿 樞倫切 又韻會 小補 於權切 音淵 火起貌 宏 弘切 類

突

窰

窰

穿

突

突

突

突

突

突

突

突

突

突

突

午集下

穴部

四畫

五

餘刃布有困窳註窳窳也城藏曰窳又唐韻匹貌切集韻披

教切音砲義同又唐韻起釀亦大也同窳又南窳縣名

史記衛青傳封公孫賀為南窳侯又廣韻力嘲切集韻力交

切音窳深窳之貌馬融長笛賦摩窳巧老註深窳貌又韻

會補窳字同窳與窳字不同窳從申亞之亞窳音淫深也俗

謂深黑為窳突一曰窳突一曰瘞也關中謂瘞樞為窳又類

篇式針切又疏簪切義同又集韻徒感切音禪又所禁切

音滲義同增窳類篇伊鳥切與窳同深窳音禪又所禁切

或作窳增窳遠也○按即窳字之譌窳窳海篇子錯

窳玉篇七居切同窳窳海篇音勞養窳字彙補窳韻集

貌玉篇七居切同窳窳海篇音勞養窳字彙補窳韻集

匹寐切音警窳海篇音窳海篇音搖陶窳廣韻徒

氣下泄也窳窳海篇音窳海篇音搖陶窳廣韻徒

謂徒東切音同通也又窳集韻古委切窳集韻陟嫁

集韻杜孔切音動地通穴也窳音詭穴也窳集韻陟嫁

延壽晉靈光殿賦窳窳垂珠集韻胡貞切音窳玉篇於

註窳物在窳中貌窳亦窳也窳窳廣韻胡貞切音窳玉篇於

也窳窳直律切音木鑿穴居也窳廣韻鳥皎切音杳冥

也窳窳呼决切音血空貌窳也遠也隱也遠望合

也窳窳幽深貌又廣韻鳥叫窳窳注胡切音鳥窳按界

切集韻一叫切窳音突義同窳下也窳馬融長笛賦運哀窳

按註窳安卑窳廣韻古構切窳韻會涓哇切窳音圭甌空

曲不平也窳窳楚辭哀時命珠璋雜于甌窳窳註甌窳土孔

甌瓦器窳甌帶也又集韻韻會窳瓜瓜切音窳窳五音集韻戶

圭切等韻胡圭切窳音攜義同或作甌窳窳窳集韻於交

切窳窳深窳貌或作滄同注又集韻淵哇切音哇深也窳正

通俗窳窳廣韻口答切窳韻會窳合切窳正韻克盍切窳音合也

窳字窳窳楊氏音字韻會窳韻會窳韻會窳韻會窳韻會窳韻會

窳唐韻集韻窳韻會窳韻會窳韻會窳韻會窳韻會

窳詩幽風窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

又爾雅

窗

窗

康輿字典

於力救切音溜齊地名左傳成二年鞏之戰齊侯以辟司徒之

妻為有禮與之石窳註石窳邑名濟北盧縣東有地名石窳

韻會補與窳字不同窳从申亞之亞窳與窳同詳前窳字註

窳从寅非之亞非古西字非古卯字窳又鍼灸大全巨窳

禾窳皆小窳唐韻古孝切集韻韻會正韻居效切於音教地

身窳名窳藏也禮月令穿窳窳註入地隋曰窳方曰窳史

記貨殖傳宜曲任氏獨窳倉粟前漢蘇武傳迺幽武置大窳中

註蓋米粟之窳而空者又通作窳周禮註穿地曰窳當為窳

又深心曰窳莊子齊物論與接為構日以心鬪縵者窳者密

者註窳深也穴也穴地藏穀曰窳深心也又地名水經潭水

東至武安縣南黍窳邑入於濁窗古文四唐韻楚江切集

韻會初江切

窗與總同說文本作窗在牆曰牖在戶曰窗或作窗釋名窗聰

也於外窺內為聰明也周禮冬官考工記四旁兩夾窗註助戶

為明亦作總又集韻韻會於麤叢切音忽通孔也窳突也

韻會案集韻麤叢切類篇韻補俱同或作窳總鮑昭玩月詩蛾

窳

眉蔽珠櫳玉鉤隔鎖窳三五二八時千里與君同陶潛詩有酒

有酒閒飲東牕願言懷入舟車靡從則窳字合又於東韻收入

窳或作聲又集韻棄挺切音聲又牽盈切音輕又苦丁切

音聲義窳唐韻渠隕切集韻韻會巨隕切於君上聲窮迫也

於同窳急也困也又仍也詩小雅又窳陰雨毛註困也鄭

註仍也莊子列禦寇困窳織屨又集韻巨畏切音瘞又具連

切音郡義於同又集韻與儻通賈誼鵬賦儻若囚拘又博

雅窳窳廣韻許交切音墟高氣也潘岳登虎窟說文長箋

痺也窳牢山賦幽谷豁以窳窳註開達貌窳古文爵字

註見爪部十四畫六書統窳玉篇時聲切窳尤切音

象小雀穿屋而巢之也窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

求深窳窳篇海火犬切窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

也窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳窳

康輿字典

午集下

穴部

七畫

九

切音道鹿

窳 字彙補與究同亦作窳

窳 字彙補徹宙切丑去聲今關東有窳姓

窳 海篇

苦候切音寇

窳 海篇音淡

窳 海篇音使穴也字彙補窳字之譌

窳 字彙補名

示切音寐

窳 海篇音辰屋字

窳 音穩窳坐也

窳 字彙補音未詳

地名呂氏春秋魏令孟中剖

窳 同亦作窳

絳窳安邑之地以與秦王

窳 同亦作窳

窳 詳窳二字

與穿

窳 海篇

窳 字彙補古文窳字

窳 切音寧天也

篇海苦候切音

窳 海篇音移室

窳 海篇同窳

窳 切音寧天也

寇鈔也暴也

窳 東南隅也

窳 廣韻方澄切

窳 集韻通鄧切

古買切音楊博局方自也或

窳 又古瓦切音窳義同

窳 廣韻方澄切

窳 集韻通鄧切

又破驗切音砭義同

窳 篇海盧感切

窳 上聲聚也

窳 唐韻集韻韻會正

本作棚亦作塼窳封

窳 說文坎中小坎也一日旁入也

窳 易坎卦習坎八于坎窳註最處

坎底入坎窳者馬融長笛賦

聲義同

窳 廣韻集韻韻會正韻

窳 苦骨切音嶠篇海窳室也

或作窳

左傳襄三十年鄭伯有為窳室而夜飲酒史記專諸傳公子光

伏甲士于窳室中註謂掘地為室

又山名北史鄭義傳隱居

榮陽三窟山水經注唐述山謂之唐述窟又西一里有時亮窟

又月窟月所生

又戰國策蘇秦持窮巷掘門註掘即窟古

字通

又叶丘月切音闕謝靈運辭祿賦解龜紐于城邑反褐

衣于丘窟類入事于一朝與世物乎長絕

又叶區乙切音乞

蘇軾石炭詩君知欲所姦邪窟楚國何

曾斬無極

也

窳 篇海口夾切

窳 集韻烏禾切音倭穴居也

窳 唐韻

音恰不重也

窳 篇海藏也窟也亦作窳

窳 集韻

唐韻

窠

窠

正韻於苦禾切音科說文空也穴中曰窠樹上曰巢小爾雅雉所乳謂之窠廣韻窠窟又巢左思蜀都賦權惟庸蜀與鴝

同窠玉篇丁見切窠唐韻丁滑切集韻韻會張滑切音

集韻張刮切於窠或集韻忽麥切音劃窠然逆風聲又忽域

音鷄穴中出貌窠廣韻以主切集韻勇主切於庚上窠

郭註逆風窠注聲篇海器中空亦病也義同窠窠

聲音同血窠注聲篇海器中空亦病也義同窠窠

正韻於蘇骨切音粹說文穴中卒出也又勃窠行緩貌司馬

相如子虛賦盤珊勃窠上金堤註盤珊勃窠匍匐行也又窠

窠聲不安也杜甫詩河梁幸未圻枝撐聲窠窠又

釋典窠堵坡註塔也又集韻蒼沒切音粹義同窠

字彙補與最同窠切音官地名窠音校邪也窠

見漢孔耽碑窠切音龜窠寐寢也窠音迴老弱也窠

窠龍也窠寐寢也窠音迴老弱也窠明也海篇天也

窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

字彙補即冥字見漢隸捷為楊君頌

窠

集韻弁古作窠註詳弁部六畫

窠

字彙補同窠

窠

切音濫匝也窠

窠

字彙補石鼓文勿窠勿伐借作掩

窠

宦字之譌

窠

九

窠

火貌○按集韻作窠疑誤

窠

同窠詳窠窠集韻扶富切音

窠

窠

窠

窠

窠

窠

又篇海

窠

唐韻集韻韻會於禁切音蔭說文地室也今謂

窠

窠

窠

窠

窠

窠

與伏同

窠

地窖藏酒曰窠後漢光武紀註蠶室窠室也今謂

窠

窠

窠

窠

窠

窠

集韻伊淫切義同

窠

又集

窠

窠

窠

窠

窠

窠

韻於金切音陰窠窠黑也

窠

也字彙凡別墅獨處皆窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

名高宋邵雍有安樂窩

窠

廣韻集韻韻會正韻於烏瓜切音

窠

窠

窠

窠

窠

窠

子道德經窪則盈

窠

又韻會小補於佳切水名與注同窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

又篇海去聲音啞低窪

窠

又集韻庚頃切音穎義同窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

鳥黠切集韻乙黠切於音札類篇空大也靜也

窠

又窠窠國名

窠

窠

窠

窠

窠

窠

又獸名山海經少咸之山有獸狀如牛而赤身人面馬足名

窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

窠

窳

窳

區薄也 又廣韻集韻於窳 窳 唐韻其矩切集韻郡羽切於音

吐濫切音歎藍深穴也 窳 窳說文無禮居也徐註階作升

降所以行禮貧無禮故先見於屋室詩衛風終窳且貧傳窳者

無禮也爾雅釋言窳貧也註謂貧陋疏由其無財以為禮故謂

貧陋 又前漢東方朔傳盆下為窳數師古註窳數戴器也以

盆盛物戴於頭者則以窳數為之今賣白團餅人所用者是釋

名窳數猶局促皆小意也 又集韻郎侯切正韻盧侯切於音

婁史記淳于髡傳甌窳滿篝裴駢註甌窳便側之地 又韻會

正韻於良據 窳 篇海連條切音遼穿 窳 類篇常容切等韻

切音慮義同 窳 又力弔切義同 窳 蜀庸切於音餘窳

窳器 窳 廣韻息七切音悉於穴出也 又窳宰聲也李 窳

病 窳 賀神絃曲海神山鬼來座中紙錢窳宰鳴颯風 窳

玉篇牛故切廣雅窳謂之窳倉 窳 唐韻去隨切集韻韻會缺

頡篇楚人呼窳曰窳亦作窳 窳 規切於音魁說文小視也

廣韻窳視也論語窳見室家之好玉篇亦作窳莊子秋水篇用

管關天 又集韻大藥切同窳半步也司馬法凡人一舉足曰

窳 窳 武遂精兵未有能窳左足而先應者也註窳音跬半步也 窳

集韻韻會子朕切正韻子柩切於音醋地名前漢地理志汝南

郡窳縣註孫叔敖子所邑之窳丘也 又廣韻子鳩切同浸濫

也漬也前漢地理志東南曰揚州窳曰五湖正南曰荊州窳曰

潁潁河南曰豫州窳曰波差正東曰青州窳曰沂沐河東曰兗

州窳曰盧維正西曰雍州窳曰涇洛東北曰幽州窳曰菑時河

內曰冀州窳曰汾潞正北曰并州窳曰涑易註窳謂引以灌漑

者 又漸也前漢 窳 玉篇俗窳字 窳 說文於昭切燒瓦窳

五行志其後窳盛 窳 詳窳字註 窳 也或作窳窳通作陶

增 窳 字彙補莫庇 窳 字彙補魚際切 窳 集韻丘岡切

窳 窳也謂屋閑 又 窳 玉篇與窳同窳也深遠也 窳 字彙

玉篇苦郎切空也 窳 又 窳 類篇雖遂切義同 窳 補字彙

青切音 窳 海篇音浮 窳 集韻五故切音 窳 字彙補徒感

星悟也 窳 吹聲也 窳 悟博雅窳也 窳 切淡上聲坎

康紀子典 午集下 穴部 十一畫 九畫

楚稅切音囊穿墻也

又集韻昌緣切音穿義同

寮

唐韻洛蕭切集韻憐蕭切音寮遼說文穿也又舍也廣雅寮空

也又韻補叶凌如切傅毅洛都賦革服朝正寮辨方位墓

小區又與僚通叶力蚪切韓愈祭穆員外文留守無事多君

子寮罔有疑

忘維其嬉遊

增

葵

音駿與葵同

竅

海篇古孔切聲同

中原雅音

割穴也

審

六書索隱普官切音潘審水洄也通作潘莊子

應帝王止水之審為淵

字彙補與審不同今

本皆誤

窳

海篇音眺深貌

窳

窳空也

窳

集韻窳古作窳

為審

窳

海篇音眺深貌

又音鳥義同

窳

窳空也

窳

集韻窳古作窳

註詳十三畫

海篇音

窳

海篇音眺深貌

又音鳥義同

窳

窳空也

窳

集韻窳古作窳

註詳十三畫

窳

窳空也

窳

海篇音

窳

海篇音眺深貌

又音鳥義同

窳

窳空也

窳

集韻窳古作窳

註詳十三畫

窳

窳空也

窳

士

窳

海篇音眺深貌

又音鳥義同

窳

窳空也

窳

集韻窳古作窳

註詳十三畫

窳

窳空也

窳

之間前漢蒯通傳奉頭鼠竅

又廣韻放也誅也書舜典竅三

苗于三危

又藏也隱也賈誼弔屈原文鸞鳳伏竅兮鳴鳴朝

翔晉語可以竅惡

註隱也

又爾雅釋詁竅微也疏竅行之微

也晉語敏能竅謀

註微也

又史記君公傳即竅以藥旋下病

已註竅以藥薰之也

又改易也韓愈詩漬墨竅古史

東新語增城謂屋曰竅

又集韻七九切變平聲入穴也

又廣

韻會小補誘人為惡曰竅俗曰擯擯

又叶倉甸切音苦蘇轍

夸中詩江流日益深民語漸以變遙想彼中人狀類麋鹿竅

又集韻韻會於取

竅

廣韻正韻苦弔切集韻韻會詰弔切於

外切音嶽亦逃也

竅

音擊說文穴也空也禮禮運地秉竅于

山川疏謂地秉持于陰氣為孔子山川以出納其氣周禮天官

兩之以九竅之變

註陽竅七陰竅二疏七者在頭露見故為陽

二者在下不見故為陰

又凡藥以滑養竅疏凡諸滑物

通利往來似竅故以養之

山海經貫曾國其為入曾有竅

增

窳

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

切於音渠集韻空也

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

廣韻強魚切集韻求於

空

字彙補音未詳巢氏病源代

指亦名士窳註云亦作窳

</

故水實開 又決也周語不實澤註實決也 又地名左傳莊

九年殺子糾于生竇註生竇魯地北史魏本紀泰常七年自雲

中西幸屋竇城水經注漢武徵行柏谷遇厚竇門又感其妻深

識之饋賜以河津合其鸞渡今竇津是也 又姓風俗通夏后

相遭有窮氏之難后緒方姪逃出自竇而生少康其後氏焉漢

有魏其侯竇嬰 又通作竇禮需行華門圭竇釋文音竇 又

集韻徒谷切正韻杜谷切於 增竊 楚人謂寐曰竊 竊

與瀆通周禮註四賣五獄 竊 韻海音竊 竊 字彙補竊字

篇海而容切 竊 又音革除也 竊 韻海音竊 竊 之譌理學彙

音茸毳飾也 竊 又音革除也 竊 韻海音竊 竊 之譌理學彙

編有 竊 篇海與 竊 篇海類編 竊 韻海音竊 竊 之譌理學彙

此字 竊 究同 竊 與竊同 竊 韻海音竊 竊 之譌理學彙

說文炊竈也亦作竈釋名竈造也造割食物也博雅竈謂之竈

其膚謂之徑其窻謂之突突下謂之甄禮月合孟夏祀竈蔡邕

獨斷夏為太陽其氣長養祀之於竈在廟門外之東先席於門

奧西東設主於竈陞淮南子汜論訓炎帝作火官死而為竈神

莊子達生篇竈有髻註髻竈神著赤衣狀如美女後漢陰興傳

陰字方臘曰晨炊而竈神形見因以黃羊祀之雜五行書竈神

名禪字子郭 又字彙補與造通周禮春官大視掌 竈 類篇

六祈二曰造註造故書作竈杜子春讀為造次之造 竈 類篇

於郎狄切 竈 廣韻力董切集韻韻會曾孔切於音竈孔竈穴

音歷穿也 竈 又地名晉書王澄傳蜀流人作亂澄襲之

于竈 竈 說文玉篇於居六 增竊 篇海力喬切音聊

字彙補丘規切 竈 集韻古歷 竈 音托穿也 竈 海篇音

音窺出破邪論 竈 切回阮也 竈 廣韻集韻韻會正韻於干

竈 塞穴也 竈 廣韻集韻韻會正韻於干 竈 結切音切盜也

中出曰竊書微子殷民攘竊神祇之儀牲傳往盜曰竊春秋

定八年盜竊寶玉大弓史記叔孫通傳鼠竊狗盜博雅竊取也

又私也論語竊比於我老彭孟子竊負而逃前漢公孫弘傳

尚竊遲之 又非所據而據亦曰竊論語臧文仲其竊位者與

康洪字典 午集下 穴部 五畫至二十四畫 九

疏知賢不舉偷安於位故曰竊位又竊竊猶察察莊子齊物論竊竊然知之詰猶察察也又鳥名爾雅釋鳥桑屬竊脂即古桑屬一名竊脂好盜脂膏因名又淺也轉注古音略竊即古淺字九扈中竊玄淺黑也竊藍淺青也竊黃淺黃也竊丹淺赤也四色皆具則竊脂亦淺白也爾雅釋獸虎竊毛謂之號貓疏虎之淺毛者別名號貓又叶七計切音砌王筠詩寶地恣憑陵神樂忽侵竊猛將窮奮擊勇夫貪搏噬

增竊玉篇息咨切類篇相支切穴也

一曰水尾為竊增竊海篇音迴增竊老弱也增竊又水名出趙國襄國東入渦

竊韻會音增竊集韻徒甘切音增竊音同風聲也增竊文

竊斯穴也增竊談寐不解衣也增竊靈穴也

竊本字或增竊海篇音

省作竊

立部

立廣韻集韻韻會正韻力入切音力說文立住也釋名立

林也如林木森然各駐其所也廣韻立行立禮曲禮立必

正方又成也禮冠義而後禮義立又堅也易大過君子以

獨立不懼論語三十而立又樹立也易說卦傳立天之道曰

陰與陽立地之道曰柔與剛立入之道曰仁與義書伊訓立愛

惟親立敬惟長左傳襄二十四年穆叔曰太上立德其次立功

其次立言又置也建也書牧誓立爾予周禮天官建其牧立

其監左傳桓二年師服曰天子建國諸侯立家又存立也論

語已欲立而立入又速意也史記平原君傳錐之處囊中其

未立見又直起也前漢五行志上林苑中木柳樹斷什地一

朝起立又杜甫朝獻太清宮賦四海之水皆立張翥詩蠖蝓下

飲湖水立又趙孟頫詩驥聞秋風雙耳立又赤立宋史喬行

簡傳百姓多垂罄之寶州縣多赤立之帑又闕立張衡週天

大象賦闕立擬乎兩觀永府司乎百川又立政尚書篇名周

公作 又車名後漢輿服志有立車 又與粒通詩周頌立我

悉民箋立當作粒 又姓漢有賢人立如子唐有長輿命立述

又于貴切同位石經春秋公即位作公即位周禮春官

小宗伯掌神位註故書位作立鄭司農云古者立位同字

玉篇綺虔切集韻類篇丘閑切

立 五音集韻虞遠切音阮倚也玉篇書作堯

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立 五音集韻書作充

立

后切集韻去厚切於音口博雅治也一曰巧也揚子方言治也

治也吳越飾貌為均或謂之巧註均謂治作也 又集韻許后

切音吼 廣韻集韻於陟陷切音估久立也篇海坐立不動

義同 站 貌俗言獨立也 又集韻知咸切音詰義同 廣

韻或作堽集 正立 廣韻直呂切集韻文呂切於音宁

韻亦作堽 延竝 王逸註於 篇海音萌田民也 於 廣韻集韻於郎丁

立也 本作佇 岷 又野人字彙同岷 於 切音靈於嶺行不

正 亦 城 廣韻集韻於王伐 於 集韻胡卦切 岷 玉篇七

作伶俦 海音鵲 蛙 玉篇直庾直句二切海篇 蛙 集韻胡卦切

恐懼也 起也 又地名字彙補雲南 竝 廣韻蒲迴切集韻正韻部迴

有得革甯地有九山最險 竝 切於音併類篇併也比也皆

也借也書立政以竝受此不丕基詩齊風竝驅從兩肩兮禮禮

運聖人參於天地竝於鬼神 又類篇蒲浪切傍去聲近也音

康輿字典 午集下 立部 一畫至五畫 百

康輿字典 午集下 立部 一畫至五畫 百

康輿字典 午集下 立部 一畫至五畫 百

康輿字典 午集下 立部 一畫至五畫 百

書百官志侍中中常侍得入禁中散騎並乘輿車又連也史

記大宛傳並南山前漢郊祀志北並勃海又類篇部滿切讀

如伴前漢地理志并柯郡增珂集韻口駭切音錯桂林謂

屬縣註並音伴亦作並增珂人短為耀雉或作楷珂

泥五音篇海音泥水土也○按音義即泥泥二字之譌坻五音篇海房滑切音伐

之按音義即泥泥二字之譌坻也○按音義即坻坻二字

譌六竟廣韻韻會正韻於居慶切音敬窮也終也史記項

兩家常折券棄責前漢元帝紀竟寧元年師古註竟者終極之

言言永安寧也霍光傳縣官重太后故不竟師古註竟窮竟其

事也又說文樂曲盡為竟又地名史記白起傳遂東至竟

陵註在郢州長壽縣南百五十里又姓出何氏姓苑又集

韻舉影切音景與境同界也禮曲禮入竟而問禁疏竟疆首也

左傳莊二十七年卿非君命不越竟字彙補按竟界之竟宜从

上聲徐師曾禮註字彙附於去聲非又韻補叶居亮切

郭璞不死圖讚有人爰處員丘之上稟此遐齡悠悠無竟

坻

竟

章

篇海音二廣韻集韻於下改切音亥豎亥神人也

同或豸廣韻集韻於下改切音亥豎亥神人也

海經又章廣韻集韻韻會諸良切正韻止良切於音彰說

也書皐陶謨五服五章哉周禮冬官考工記畫績之事青與赤

謂之文赤與白謂之章又明也易垢卦品物成章書洪範俊

民用章又文章也詩小雅維其有章矣箋禮文也又篇章

詩疏詩有章句總義包體所以明情也又成事成文曰章孟

子不成章不達周語將以講事成章又周語余敢以私勞變

前之太章註表也表明天子與諸侯異物也又條也程也史

記高祖紀約法三章太史公自序張蒼為章程註章歷數之章

術也又大林木曰章史記貨殖傳于章之材又爾雅釋山

疏山形上平者名章又地名山海經鮮山又東曰章山又赤

水之北有章尾山史記楚世家吳大敗楚于豫章前漢地理志

勃海郡屬縣章武章鄉會稽郡屬縣句章西河郡千章縣廣平

國斥章東平國章縣後漢光武紀建武六年改春陵鄉為章陵

長熙字典 午集下 立部 五畫 六畫 三

女亦稱童子

禮記註女子子在室亦童子也 又邦君妻自稱

之謙辭論語夫人自稱曰小童 又牛羊之無角者曰童易大

畜童牛之牯詩大雅俾出童糞 又釋名山無草木曰童若童

子未冠然莊子徐無鬼堯聞舜之賢舉之童土之地註童土無

草木地 又地名前漢功臣表童鄉侯鐘祖 又草名爾雅疏

寓木一名宛童又稂一名童梁 又童童盛貌蜀志先主舍東

南角桑樹童童如小車蓋 又篇海男有罪為奴曰童使易旅

卦得童僕貞前漢貨殖傳童手指千註童奴婢也韻會補童奴

也幼也今文僮幼字作童童僕字作僮相承失也 又姓急就

篇註顯項子號老童其後為姓廣韻漢有琅邪內史童仲王

又集韻諸容切音鐘公羊傳桓十一年公會宋公于夫童註童

音鐘左氏穀梁皆作鐘 又借作同列子黃帝篇狀與我童者

近而愛之狀與我異者疏而畏之註童同也聲之為也 又叶

徒黃切韓愈此日足可惜詩驚波暗合杏童宿爭翻世馬乏復

悲鳴左右 泣僕童 竦 古文 擦 縱 正韻息勇切音悚說文敬也

自申束也前漢東方朔傳寡人將竦意而覽焉 又懼也詩商

頌不難不竦註懼也 又上也楚語竦善抑志 又集韻竦動

也 又釋名竦從也體皮皆從引也 又鳥名山海經灌題之

山有鳥焉見人則躍名曰竦斯其鳴自呼 又與聳同揚雄長

楊賦整輿竦戎註方言曰西漢 踴 類篇踴丁切 踴 集韻初

之閒相觀曰聳竦與聳古通 踴 聘平聲使也 踴 六切音

琨齊謹也 又篇海昌六切音轟等也 又集韻 增 竦 韻集

側入切人名 又類篇與齒同詳足部齒字註 身 字彙補從性切

力協切音獵竦羸行不正也 身 音淨人名宋有

又類篇或作儻詳儻字註 身 須待也 身 音淨人名宋有

劉焯 又篇海支禁切音潛人名世史類編讀 身 音淨人名宋有

又字彙補仄謹切音亲身端也篇韻與躬同 身 音淨人名宋有

海 八 端 廣韻在爵切音鵠說文驚貌 端 集韻苦猥切

立 廣韻集韻於房六切音伏說文見鬼彫貌外立从彖籀

貌 錄 文彫字讀若慮義之處 又廣韻集韻於盧谷切音祿

長 集下 立部 七畫 八畫 高

端

切集韻韻會滂丁切於音佛岭嶸行
 不正也 又集韻傍經切音餅義同
 古文出而 廣韻集韻韻會正韻於多官切音備說文直也正也
 禮曲禮振書端書于君前註端正也玉藻目容端前
 漢賈誼傳選天下之端士孝悌博聞有道術者以備翼之
 篇海萌也始也首也禮禮運人者天地之心五行之端也公羊
 傳隱元年註上係天端疏天端即春也春秋說云以元之深正
 天之端以天之端正王者之政也左傳文元年先王之正時也
 履端于始疏履步也謂推步曆之初始以為術曆之端首孟子
 惻隱之心仁之端也註端者首也人皆有仁義禮智之首可引
 用之 又廣韻緒也等也揚子方言緒南楚或曰端 又增韻
 審也戰國策却疵對智伯曰韓魏之君視疵端而趨疾 又專
 也戰國策敢端其願註端猶專也 又布帛曰端禮記疏束帛
 十端也丈八尺為端小爾雅倍丈謂之端倍端謂之兩倍兩謂
 之疋 又周禮春官其齊服有玄端素端鄭司農註衣有襦裳
 者為端穀梁傳僖三年桓公委端摺笏而朝諸侯註端玄端之

端

服疏其色玄而制正幅無殺故謂之玄端 又地名山海經號
 山端水出焉東流注于河又國在流沙中者埠端壘喚史記趙
 世家與韓魏分晉封晉君以端氏註端氏澤州縣也前漢地理
 志蒼梧郡有端溪 又姓孔子弟子端木賜 又宮門名後漢
 黃瓊傳舉吏先試之于公府又覆之于端門註端門太微宮南
 門也 又獸名後漢鮮卑傳禽獸異于中國者野馬原羊角端
 牛以角為弓俗謂之角端弓 又正韻尺兌切與端同荀子勸
 學篇端而言註端讀為喘喘微言也 又韻會小補美辨切同
 冕大夫以上冠也禮月令諸侯玄端以祭天子玄端以朝日子
 東門之外註端皆音冕 又韻補叶都元切陸機文賦罄澄心
 以凝思眇衆慮而為言籠天地于形內挫萬物于筆端 又叶
 多汪切楊戲贊秦子救正方受遺像聞後綱不陳不僉造此異
 端 增 整 字彙補常注 十 端 廣韻相兪切集韻詢趨切
 頌 集韻戶禮切音綏說文待也本作偁亦 填 篇海音田
 作後蹊侯 又玉篇胡雞切音奚義同 填 塞也俗作

集韻 午集下 立部 九畫 十畫 頁

立 既立

玉篇古莊切類篇居拜切海篇音介

既

同既詳

博

廣韻昌亮切集韻主亮切音轉說文等也齊語博本肇末韋註博等也肇正也謂先等其本以正其末也

增

廣韻疾

齊

齊也又廣韻集韻於多官切音端義同

增

廣韻疾

韻

韻會正韻慈陵切音增高貌

增

廣韻作騰切集韻杏騰

則

則居檜巢或作增

增

集韻都騰切音

增

集韻倪弔切音撓

韻

韻會窮高謂之增

增

登燈燈立貌

增

集韻相俞切集韻詢

正

正字通郝姚切

增

廣韻集韻於七

增

廣韻趨切音須爾雅釋

音

音喬企也候也

增

廣韻集韻於七

增

廣韻趨切音須爾雅釋

須

須又人名張璠見元史儒林傳

增

廣韻魯過切海篇驟去

弱

立

廣韻

火媯切

集韻

火媯切

音

薛

說文

不

貌

或作

或作

孤

本

增

字彙

補力

冬切

增

玉篇

居綺切

海

音

與

童

同

齒

音

須

待

也

增

廣韻

渠敬切

集韻

韻會

渠映切

切

政

政乃有室大競爾雅釋詁競疆也

增

左傳

僖七年

心

則

不

競

何

憚

于病

傳

襄十年鄭其災乎師競已甚註爭競也

增

又季

康

子曰

微

邑

有

社

稷

之事

年

二惠競爽

又

集韻

或作

儼

周禮

春官

鐘師

註

繁

過

執

儼也韻會補

又

作

儼

元五

經

文

字

毛

詩

秉心

作

境秦詛楚文奮兵盛師以備

增

又

叶

居

良

切

黃

庭

經

所

實

維

秉

心

無

競

俗

作

儼

擊

鼓

也

音坎舞曲名玉簋和悅之響也

又字彙補樂器名吳競樂府

解題云漢武帝滅南粵祠太乙后土令樂人侯暉依琴造義以

工人姓侯故名坎侯

增

音昌

尺良切

增

音

義

後語為以坎為空

字彙補古文龍

增

音

義

音

義

音

義

音

義

字註詳部首

增

音

義

音

義

音

義

音

義

音

亦作

增

音

義

音

義

音

義

音

義

音

義

音

早稲田大学図書館

011888008766