

康熙字典

午集上

二十三

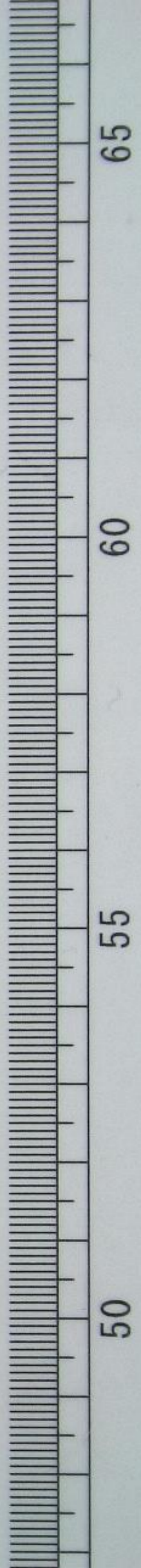
午集上 五畫

玄玉玉 同

瓜瓦甘生

用田疋

13
977
23



康熙字典

午集上

五畫

玄部

玉部

王同

瓜部

瓦部

甘部

生部

康熙字典

午集上

花房仙次郎氏寄贈



門 413
號 977
卷 25

康熙字典

用部
田部
疋部

康熙字典

午集上

玄部

玄

廣韻集韻韻會正韻 𤣥 胡涓切音懸 易坤卦 天玄而地黃
疏 玄 天色 揚雄 甘泉賦 將郊上玄 定泰時註 上玄天也 隋書高帝紀 受命上玄 廓清區宇 聖靈垂祐 文武同心 梁書朱异傳 聖明御萬上應蒼玄 又黃庭經 心為上玄 又說文 長箋黑而有赤色者為縑 有黃色者為玄 禮王制 疏玄衣 法天禮運五色六章 疏五色加天玄為六章 又于支名爾雅釋天 壬曰玄默 又月建九月為玄月 又理之微妙者為玄 參同契 惟昔聖賢 懷玄抱真 頽延之詩 探道好淵 玄觀書 鄙章句 姚嵩上述佛義 表理玄者 非可以言稱 事妙者 固非常詞之所贊 又清靜也 前漢揚雄傳 人君以玄默為神 澹泊為德 又西域傳 值

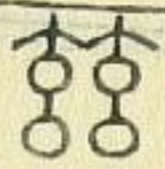
康熙字典

午集上

玄部

一

文景玄默養民五世天下殷富財力有餘士馬強盛又深也
前漢揚雄傳麗哉神聖處於玄宮又北方之神禮曲禮前朱
雀而後玄武又神仙名號神仙傳老子上三皇時為玄中法
師下三皇時為金闕帝君又葛仙翁名玄從左元放受九丹金
液仙經續仙傳張志和號玄真子仙傳拾遺薛玄真遊雲泉
得長生之道舊唐書明皇紀徵恒州張果賜號通玄先生太平
廣記處士伊祁玄解續髮童顏氣息香潔與人話千百年事皆
如自擊又姓世本黃帝臣玄壽列仙傳玄宿河間人又山
名神仙傳天門子年二百八十歲猶有童子之色服珠體得仙
入玄洲山去又玄圃天帝都也淮南子覽冥訓昆侖去地一
萬八千里上有曾城九重或上倍之是謂閼風或上倍之是謂
玄圃又玄都十洲記玄洲在北海去岸三十六萬里上有太
玄都仙伯真公所治玉京經玄都玉京山有七寶城太上無極
大道虛皇君之所治也又禮禮運玄酒在室註玄酒水也
又爾雅釋親曾孫之子為玄孫韋誕親蠶頌苞繁祐於萬國卷
福釐以言旋美休祚於億載啓百世之會玄又書名前漢揚



雄傳雄以為經莫大於易故作太玄又與兹同司馬相如封
禪書采色玄耀註玄讀曰炫又叶五分切音雲班固東都賦
女修織紵男務耕耘器用陶匏服尚素玄四妙玉篇廣韻林彌笑切妙去聲玉
妙字註五兹古文兹廣韻子之切集韻韻會津之切正韻
黑也或作黹兹左傳哀八年何故使吾水滋註兹本又作兹子
絲反字林云黑也又姓左傳定十年孔子使兹無還揖對
又說文徐鍇註借為兹此字爾雅釋詁此也書大禹謨念兹在
兹按爾雅尚書本作兹正字通仍韻會之譌改入兹字註反
駁外玄之非誤又引孫氏說今年亦曰今兹外艸木兹生紀也
尤鑿又神名山海經西海渚中有神人面鳥身珥兩青蛇踐
兩赤蛇名曰弁兹又廣韻集韻於瑚涓切音懸黑也左傳哀
八年釋文兹音玄按兹兹二字音同義別从玄者子之瑚涓
二切訓黑也此也姓也从艸者子之牆之二切訓艸木多益也
葇也國名今各韻書互相蒙混如廣韻韻會兹字訓國名集韻

長史字

午集上

玄部

四畫

五畫

二

茲字訓葶也韻會字彙正字通茲字訓此也非當時編輯之謬
 卽後人刊刻之誤正韻有茲無茲合茲茲二字訓義爲一尤爲
 疎漏今从說文并六率古文率廣韻所律切集韻韻會
 各書重爲訂正六率古文率正韻朔律切从音聲說
 文捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也又玉篇遵也廣韻循也
 書太甲率乃祖攸行詩大雅率西水滸注循也又廣韻領也
 將也左傳宣十二年率師以來惟敵是求又襄十年率率老夫
 以至於此又廣韻用也行也又集韻從也自也又增韻
 皆也大略也前漢宣帝紀率常在下杜注總計之說也下杜地
 名梁書王僧儒傳齊學士刻燭爲詩四韻則刻一寸以此爲率
 又增韻募也又率先也晉書顧榮傳榮身當士卒爲衆率
 先又通韻表的也後漢何武傳刺史古之方伯方伯一方表
 率也又正字通差等也前漢李廣傳諸將率爲侯者而廣軍
 無功注率謂軍功封賞之科著在法令者也又高率世說新
 語晉劉麟之好遊山澤高率善史傳又率略盧氏雜記宋五
 坦率聞見錄司馬溫公與洛中諸公作真率會又輕率論語

子路率爾而對註輕遽貌又前漢東方朔傳率然高舉遠集
 吳地註率然猶颯然又孫子九地篇善用兵者辟如率然率
 然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首
 尾俱至又姓正字通明有率慶又兜率天太平廣記心在
 兜率天彌勒宮中聽法又唐韻集韻正韻於所類切音帥廣
 韻鳥網也又正韻同帥詩擗風旄丘序方伯連率之職註率
 會正韻於力遂切音類集韻計數之名周禮天官大宰賦貢以
 馭其用註賦口率出泉也疏采地之民口率出泉爲賦釋文率
 徐劉音類感音律一音所律反又正韻總率也易王弼略例
 率相比而無應率音類又如字又集韻韻會正韻於劣戌切
 音律約數也又官名前漢百官公卿表詹事屬官有太子率
 更師古註掌知刻漏故曰率更又算經少廣章宋祖冲之有
 密率乘除法又鼓律變弓之限也孟子羿不爲拙射變其鼓
 率又與絳同纏緝也禮玉藻凡帶有率無箴功註率絳也言
 帶用單帛密緝兩邊不見用箴之功也釋文率音律又左傳

𤣥

桓二年藻率鞞鞞註藻率用韋為之所以藉玉也率音律又
五音集韻所滑切音刷量名與鈞同史記周本紀其罰百率註
率即鏃也音刷孔安國曰旅唐韻落乎切集韻正韻龍都切
六兩曰鏃率舊本亦作選旅韻會龍都切於音盧說文黑色
也廣韻黑弓左傳僖二十七增旅字彙補龍都切
八年王賜晉侯旅弓矢于七增旅音盧疑即旅字九
竭字彙於記切音意不成遂急戾也○按說
文本作竭字彙作竭非詳彙部竭字註

王

玉部

玉十月古文玉

唐韻正韻魚欲切集韻韻會虞欲切於音獄說
文石之美者玉有五德潤澤以溫仁之方也

理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也
撓而折勇之方也銳廉而不技絜之方也五音集韻烈火燒之
不熱者真玉也易鼎卦鼎玉鉉疏正義曰王者堅剛而有潤者
也又說卦乾為玉為金疏為玉為金取其剛之清明也詩大雅
金玉其相禮聘義君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗
知也廉而不剝義也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終
訕然樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹
天也精神見於山川地也韋璋特達德也天下莫不貴者道也
管子侈靡篇玉者陰之陰也白虎通玉者象君子之德燥不輕
溫不重是以君子寶之 又水玉水精也史記司馬相如傳水
玉磊砢註水玉水精也 又美貌也公羊傳宣十二年是以使
寡人得見君之玉面而微至于此疏言玉面者亦美言之也史

長安子也

午集上

玉部

記陳丞相世家如冠玉耳 又珍食曰玉食書洪範惟辟玉食
 釋文漢書云玉食珍食也 又時和曰玉燭爾雅釋天時和謂
 之玉燭疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀
 十二年宋鄭之閒有隙地焉曰彌作頃丘玉暢岳戈錫註凡六
 邑 又河名正字通後晉天福中鴻臚卿張匡鄴使于閩著行
 程記言玉河在于閩城外其源出崑山西流一千三百里至于
 閩界疏為三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲玉
 隨流而至多寡視水小大七八月水退可取彼人謂之撈玉
 又關名前漢張騫傳酒泉列亭鄣至玉門矣註玉門關在龍勒
 界 又星名後漢郎顛傳從西方天苑趨左足入玉井註參星
 下四小星為玉井 又木名山海經開明北有支玉樹註五采
 玉樹 又草名爾雅釋草蒙玉女註女蘿別名 又正字通寒
 玉竹別名亦曰綠玉 又鳥名前漢司馬相如傳鴛鴦屬玉郭
 註屬玉似鴨而大長頸赤白紫紺色 又觀名前漢宣帝紀行
 幸賀陽宮屬玉觀註晉灼曰屬玉水鳥以名觀也 又蟲名爾
 雅釋蟲玉蚨蜋註即螳螂似龍龜在穴中有蓋今河北人呼蚨

蜋

又蚌名爾雅釋魚蜃小者玳玳玉玳即小蚌

記封禪書濟南人公玉帶註公玉姓帶名風俗通齊湣王臣有

公玉冉 又愛也成也詩大雅王欲玉女是用大諫註玉寶愛

之意張載西銘貧賤憂戚庸玉女于成也 又廣韻息逐切集

韻息六切怵音肅廣韻朽玉又琢玉工集韻或作瑩璊 又姓

史記封禪書公玉帶註索隱曰玉又音肅後漢光武紀建留太

守玉况為大司徒註玉音肅京兆人 又廣韻相玉切集韻須

玉切怵音粟西戎國名亦姓 又五音集韻許救切音顛篆玉

工也 又韻補叶音域漢費鳳碑體履柔和溫其如玉修孝友

于閨門執忠譽于王室易林鈇刀攻玉堅不可得盡我筋力抵

繭為疾 又叶音龠易林桑華腐蠹衣敝如絡女工不成絲帛

為玉 又叶音迂洞玄頌韞產寶玉叶含耀明珠 說文玉象

三玉之連其貫也註徐曰玉中畫近上玉三畫均李陽冰曰

三畫正均如貫玉也類篇隸始加點以別帝王字六書精蘊帝

王之王一貫三為義三者天地人也中畫近上王者法天也珠

王之玉三畫相均象連貫形俗書不知帝王字中畫近上之義

廣雅釋名

玉部

五

王

加點于旁王也正韻玉王二字不同點在下書之旁者寶玉字
 以別之也也點在中畫之旁者須主許救息六三切玉工
 也朽王也又國名又人姓俗書玉玉不辨正字通禮六工土金
 木石艸獸皆名工琢玉者謂之王工猶刻木者謂之木工因物
 殊名不必別制王字為琢王者之稱讀王為栗鯁二音也今玉
 工通作玉不作至益見王為贅文雖載正韻後世不信從也
王廣韻集韻韻會兩方切音律廣韻大也君也天下所法
 用享于西山書洪範無偏無黨王道蕩蕩詩小雅宜君宜王註
 君諸侯也王天子也按秦漢以下凡諸侯皆稱王天子伯叔
 兄弟分封于外者亦曰王又諸侯世見曰王詩商頌莫敢不
 來王箋世見曰王又凡尊稱亦曰王爾雅釋親父之考為王
 父父之母曰王母又法王象王皆佛號華嚴偈象王行處落
 花紅翠參詩况值盧山遠抽簪禮法王註法王佛尊號也又
 姓又謚法仁義所往曰王又王屋山名書禹貢至于王屋
 疏正義曰王屋在河東垣縣東北又弓名周禮冬官考工記

玠 玠

草也見爾雅釋草疏又王鳴鳥名爾雅釋鳥鳴鳩王鳴註
 類今江東呼之為鷓又王鮪魚名周禮天官獸人春獻王鮪
 註王鮪鮪之大者又蛇名爾雅釋魚鱗王蛇註鱗蛇最大者
 故曰王蛇又蟲名爾雅釋蟲虎王蝟也又廣韻集韻韻會
 正韻於放切復去聲霸王正韻凡有天下者人稱之曰王則
 平聲據其身臨天下而言曰王則去聲詩大雅王此大邦箋王
 君也釋文王于况反前漢高帝紀頂羽背約而王君王于南鄭
 師古註上王字于放反又廣韻盛也莊子養生主神雖王不
 善也註謂心神長王釋文王于况反又音律詩大雅昊天曰
 明及爾出王傳王往也朱註音往又音律詩大雅昊天曰
 切音虬玉按王本古文玉字註詳部首 **玉**玉篇古文玉 **玠**字彙
 名亦作玠唐韻息夷切集韻相夷切 **玠**玉篇疎逸
 器也又巨幼 **玠**唐韻私說文石之似玉者 **玠**切音瑟玉
 切音舊義同 **玠**唐韻集韻韻會正韻 **玠**當經切音丁說文
 玉聲也又說文齊太公于及謚曰玠公

午集上 玉部 一畫 二畫 六

鞋

江

玁

玁

玖

玁

玁

韻會

韻會法述義不勉曰玁

又廣韻集韻中

功

廣韻盧則切

莖切正韻第耕切音打廣韻玁玲玉聲

德切音勒說文本作塾鈴塾也今省作功謂石之次

玉者司馬相如子虛賦城玁玄厲

集韻亦書作勒

玁

未成器也類篇玉素也

玁音八玉聲五音集韻玉名

文玉名也集韻或作玁

又廣韻集韻韻會玁古雙切音江又

朝鮮紀事朝鮮

王子義昌君玁

玁字彙音乙高也正字通

玁

類篇關各切

玁

唐韻都歷切集韻丁歷切音的說文

靡註應劭曰言明月之

珠其光耀照於江邊也

玁音補玉篇玉器

玁

集韻樞絹切音釧玉篇

玁

古文

唐韻古寒切集

寒切音干說文琅玁也廣韻美石次玉書禹貢厥貢惟球琳

狀如珠也又樹名韻會崑崙山有琅玁樹本草綱目流離之

類有五色火劑端也以青者入藥又韻補叶經天切音堅曹

植美女篇擲袖見素手皓腕約金環

唐韻舉友切韻會已

之次玉黑色者詩衛風投我以木李報之以瓊玖傳瓊玖玉名

釋文玖音九書云玉黑色又五音集韻居祐切音救義同

玁似玉者玉篇玉屬爾雅云東方之美者有醫無閭之珣玁

珣馬列子殷湯篇珠玁之樹皆叢生又洞名正韻元結自釋

云逃入猗玁洞始稱猗玁子又玁樹名山海經開明北有

玁赤玉屬也

增

玁

唐韻去里切韻會去綺切正韻瑤

增

玁

庚

午

集

上

玉部

畫

畫

畫

畫

七

玕

厚原字典

說文玕

法玉名

玕

集韻側絞切音瓜

玕

集韻古

江玉名與玕同

玕

集韻阮古切音五

玕

無切集

韻韻會風無切正韻芳無切於音廣廣韻美石次玉同硃山海經會稽之山下多硃石註郭璞曰武硃石似玉今長沙臨湘縣出之赤地白文色蔥龍不分了也吳任臣曰硃水經注作

硃又集韻通作夫前漢董仲舒傳猶武夫之與美玉

川篇音望五音集韻如乘

師玉名望切音仍玉器

士佩璫玕而縕組綬孔融詩玕璇隱曜美玉

韜光又集韻無分切音文玉文或外玕

韻居拜切於音戒說文大圭也引書顧命稱奉玕玉爾雅釋器玕大尺二十謂之玕又集韻通作介詩大雅錫爾介圭以作

爾寶類玕集韻魚駕切音

篇或作玕玕訝骨似玉者

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕 玕 玕

韻玉文理貌前漢司馬相如傳玕文璘註玕文璘又

集韻方文切音分玉篇玉名集韻玉文也又集韻通閑切音

編又通還切音班又敷文切

音峯義於同類篇亦作璘

瓊弁玉纓釋文弁本又作璘

玕皮彥反類篇或作玕

次玉者以為系璧讀若蚌

步項切集韻韻會部項切於音棒義同

二十一年號公為王宮于蚌

文蚌蒲項反說文本作蚌類篇或作玕

本作瓊玉屬穆天子傳采石

之山有瓊瑤郭璞註玉名

長安字典

午集上

玉部

四畫

八

玩珽

能決斷則佩玦玦環之不周也 又射者著於右手大指以鉤
弦者亦謂之玦禮內則右佩玦詩衛風童子佩鞶傳鞶玦也疏
玦挾矢時所以持弦飾也釋文玦本又作決小雅決拾既飲
又詩話紫玉玦茶也烏玉玦墨也蘇軾謝惠茶詩空煩赤泥印
遠致紫玉玦孫莘老寄墨詩近者唐 玦 廣韻余準切集韻庚
夫子遠致烏玉玦 集韻或作瑠 玦 準切音尹充耳玉
集韻瑠也 又集韻余專切音沿玦瑠蠻夷 玦 唐韻古岳切
充耳 又謨奔切音門玉赤色也與瑠同 玦 集韻韻會正
韻訖岳切音覺說文二玉相合為一玦徐鍇曰雙一玦唐韻
玉曰玦集韻或作穀 又類篇古祿切音穀義同 玦 集韻
韻會正韻於五換切音翫說文弄也玉篇戲也書旅獒玩人喪
德玩物喪志列子黃帝篇海上人有好濕鳥者每旦從濕鳥遊
濕至者百數其父曰取來吾玩之明日濕鳥舞而不下也 又
習也易繫辭所樂而玩者爻之辭也疏言君子愛樂而習玩者
是六爻之辭也陸機豪士賦序心玩居常之安耳飽從諛之說
又珍也陸機辨亡論奇玩應響而赴韻府手不持珠玉之玩

玲瓏

又韻補叶音彥庾敬意賦物咸定於無初兮候時至而後驗
飄颻玄曠之域兮深漢暢而靡玩 又叶音院阮瑀琴歌青蓋
巡九州在西東人怨士 玲 唐韻古函切集韻居咸切音絨
為知已死女為悅已玩 玲 說文玲瑩石之次玉者玉篇米石
山有玲瓏琪集韻或作瑤 又集韻其淹切音拾玉名 玲 攻
又集韻魚音切音吟義同 又集韻琳古作玲註詳八畫 攻
唐韻莫培切集韻謨杯切韻會謀栝切音枚說文火齊玫瑰
也一曰石之美者前漢司馬相如傳其石則赤玉玫瑰註音灼
曰玫瑰火齊珠也師古曰火齊珠南方之 珽 川篇音 珽 奚
出火珠也 又人名韻會唐史有朱攻 珽 直玉名 珽 韻
仁劣切音熱 珽 玉篇古文珽 珽 唐韻步因切集韻毗賓切
皇空動貌也 珽 字註詳九畫 珽 唐韻步因切集韻毗賓切
淮水中出珽珠珽珠之有聲者書禹貢作璜 又廣韻部田切
集韻蒲眠切音編義同何晏景福殿賦垂環珽之琳珽珽
蒲眠反珠也 又五音集 珽 唐韻集韻韻
韻部迷切音聲淮珠也

五

珽

玲

瓏

庚辰字

午集上

玉部

四畫 五畫

九

韻離呈切音靈說文玉聲揚子太玄經唐素不貞亡彼瓏玲
註瓏玲金玉聲前漢揚雄傳前殿崔巍兮和氏瓏玲註師古曰
玲音零孟康曰以和氏璧為梁璧帶也其聲瓏玲也晉灼曰以
黃金為璧帶合藍田璧瓏玲明見貌也師古曰晉說是
韻力耕切
玳 集韻待戴切音代瑋瑋也玉篇俗以瑋瑋作玳
音磷義同
玳瑁異物志如龜生南海大者如蓬蓽背上有鱗
鱗大如扇有文章將作器則煮其鱗如柔皮漢鏡歌雙
珠玳瑁簪用玉紹繚之范雲贈張謨詩儂從皆珠玳
雪律切音卹玉篇玉
玳 集韻吉曳切音煨石似玉者
名一云珂玳與玳同
玳 又五音集韻餘制切音曳義同
玳 集韻五甘切
音香美玉也
玳 音平玉名
玳 音平玉名
玳都念切音玷集韻玉病增韻缺也詩大雅白圭之玷傳玷玳
也前漢集玄成傳玄成復作詩自著復玷缺之難難
集韻韻會正韻玳多忝切音點義同
又集韻丁
玳 廣韻防
兼切音豎與故同故擦以手稱物
玉篇或作刮
玳 無切集

馮無切音扶廣
玳 廣韻柔故切集韻蘇
韻玉文集韻玉名
玳 故切音新玉名
玳 廣韻黃練
韻煇涓切音懸廣韻玉名
又廣韻集韻玳胡涓切音懸玉
篇玉色廣韻石次玉
又人名後漢趙岐傳中常侍唐衡兄玳
為京兆虎牙都尉
又
玳 字彙俗
玳 廣韻韻會玳滂禾切
廣韻玳玳玉西國寶正字通一名水玉瑩如水堅如玉碾開有
兩點者為真明三保大監出西洋攜燒玻璃入來中國故中國
玻璃頓賤燒者有氣眼而輕
又正字通或作頗黎因頗黎國
所出故名玄中記大秦有五色頗黎梁四公記扶南人來賣碧
頗黎鏡廣一尺半內外瑩潔向
玳 唐韻千禮切韻會正韻此
明視之不見其質重四十斤
禮切音泚說文玉色鮮
也引詩新臺有玳○按詩邶風今本作泚
又正字通凡物之
鮮盛者皆曰玳詩邶風玳兮玳兮其之翟也傳翟衣夫人祭服
刻繪為翟雉形采畫之以為飾玳者言宜姜服飾之盛如玉色
也
又與疵通後漢黃憲傳靡不服深遠去玳音此說

文曰鮮色也據此文當為疵作玼者古字通也 又集韻此我

切音瑳又廣韻正韻雌氏切集韻淺氏切音此義同 又

廣韻疾移切集韻韻會才支切音 玼唐韻古厚切集韻韻

疵廣韻玉病 又集韻玉中石也 玼會正韻舉后切音

考說文石次玉者 又 玼廣韻古狎切 玼廣韻市昭切音

集韻居侯切音葍玉名 玼音甲玉名 玼韻時饒切音

韶美 玼廣韻正韻普伯切集韻韻會匹陌切音拍玉篇玼

玉 玼也集韻出蜀賓國正字通如血色拭熱能吸芥色

黃明瑩名蠟珀色似松香紅而且黃名明珀無紅色如淺黃多

緻文名水珀如石重色黃者名石珀文一路赤一路黃者名花

珀淡者名金珀黑者名鬻珀陶弘景曰松脂千年化為茯苓又

千年為琥珀孫恂曰楓脂入地為琥珀韓保昇曰木脂皆化松

楓多脂耳段成式曰龍血入地為琥珀又有燒成者南蠻記寧

州沙中有蜂岸崩則蜂出士人燒治以為琥珀博物志亦云燒

蜂巢所作如近日之玻璃亦番燒也 又集韻通作醜前漢西

域傳蜀賓國出珠璣珊瑚虎魄璧流離 又琥珀詞樂器即火

珂

不思元志天樂一部有琵琶箏篪二火不思二火不思制似琵琶

直頭有小槽圓腹如半瓶以皮為面四絃皮絃同一孤柱今

山陝中州彈琥珀詞其制似之蓋火不思之轉語也 又韻補

叶四辟切音僻蘇轍茯苓賦經歷千載化為琥珀受雨露以爾

堅與日月 珉字彙珂 唐韻善何切韻會正韻丘何切音

而終畢 珉同瓷珂 軻說文玉名玉篇石次玉也亦碼礪

潔白如雪者 又玉篇云螺屬也生海中通俗文勒飾曰珂

爾雅翼貝大者珂皮黃黑骨白可飾馬具一名馬珂螺李時珍

曰珂馬勒飾也此貝似之故名韓愈詩送以紫玉珂 又諫珂

鳥名文身而朱足憎鳥而愛狐見說苑 又金名事物紺珠有

珂金 集韻 珉字彙而刻切 珉廣韻集韻林皮變切音下廣

韻或作珂 珉音冉玉也 珉韻玉名 又集韻玉飾弁也

類篇 珉廣韻所庚切 珉集韻升人切 珉字彙其凶切

或作珉 珉音生金色 珉音申玉名 珉音珉也

珉集韻盈之切音飴石似玉也五音集韻同珉 又廣韻以

脂切音媵義同 又類篇湯來切音胎龍文之圭曰璠珉

珏

珈

珉

珊

玉篇

珏

字彙百轄切音八玉名

珏

唐韻則古切集韻韻會總古切正韻總五切林音祖說文琮玉之琮

廣韻珏上起也增韻珏琮之琮凸起也又或作駟周禮冬官考工記駟琮五寸宗后以為權駟琮七寸鼻寸有半寸天子以為權又揚子方言好也美也

又集韻在呂切音咀玉文珏唐韻古牙切韻會正韻居牙切林音嘉說文婦人首飾詩衛風副笄六珈傳珏笄飾之最盛者所以別尊卑副笄既笄而加飾也如今步搖玉飾錢氏曰今人步搖加飾以珠飾之小者六多者倍蓰至三十六詩六珈然則古玉數凡六也孔氏曰珈加也王后之衡笄皆以玉為之垂於副之兩旁當耳其下以統縣璵由副既笄而加此飾故謂之珏珏

器圖珈加於副之飾也狀如口長廣僅寸珉唐韻武巾切

寶切正韻彌鄰切林音岷說文石之美者廣韻美石次玉韻會珉似玉而非也禮玉藻君子貴玉而賤珉山海經岐山其陰多珉而處趙者又集韻悲巾切音份與珉同史記司馬相如傳琳

珉唐韻武巾切

而處趙者又集韻悲巾切音份與珉同史記司馬相如傳琳

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

廣韻

音八玉名

珏

唐韻則古切集韻韻會總古切正韻總五切林音祖說文琮玉之琮

廣韻珏上起也增韻珏琮之琮凸起也又或作駟周禮冬官考工記駟琮五寸宗后以為權駟琮七寸鼻寸有半寸天子以為權又揚子方言好也美也

又集韻在呂切音咀玉文珏唐韻古牙切韻會正韻居牙切林音嘉說文婦人首飾詩衛風副笄六珈傳珏笄飾之最盛者所以別尊卑副笄既笄而加飾也如今步搖玉飾錢氏曰今人步搖加飾以珠飾之小者六多者倍蓰至三十六詩六珈然則古玉數凡六也孔氏曰珈加也王后之衡笄皆以玉為之垂於副之兩旁當耳其下以統縣璵由副既笄而加此飾故謂之珏珏

器圖珈加於副之飾也狀如口長廣僅寸珉唐韻武巾切

寶切正韻彌鄰切林音岷說文石之美者廣韻美石次玉韻會珉似玉而非也禮玉藻君子貴玉而賤珉山海經岐山其陰多珉而處趙者又集韻悲巾切音份與珉同史記司馬相如傳琳

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

珉唐韻武巾切

琕

珍

廣韻

今翼放縱而綽寬動霧穀
以徐步兮拂琕聲之珊珊
琕也集韻力九切音柳石
秘古文

琕唐韻卑吉切集韻韻會正韻壁吉切音必說文佩刀下

琕飾天子以玉詩小雅鞞琕有琕傳琕下飾前漢王莽傳瑒

琕獻帝紀督軍校尉周琕又集韻必結切音彌義同
珍古文

金也重也禮儀行儒有席上之珍以待聘盧湛詩不待下和

顯自為命世珍又瑞也詩周頌將受厥明傳我周家大受其

光明謂為珍瑞天下所休慶也又爾雅釋詁珍獻也又奇

也書旅獒珍禽奇獸不育于國公羊傳昭三十一年食必坐二

子於其側而食之有珍怪之食註珍怪猶奇異也又正字通

食之美者亦曰珍禮王制八十常珍註常食皆珍味也又九十

者天子就而問焉則就其室以珍從註九十者專推有爵者言

天子就而問珍味從之以往致尊養之義也又周禮天官膳夫

珍用八物註謂淳熬淳母炮豚炮牂擗珍漬熬肝膋也陸佃云

珍用八物牛羊麋鹿豕狗狼又坤珍洛書也後漢班固傳

聖主乃握乾符闡坤珍又正字通州名漢牂牁郡唐置珍州

又字彙補讀作鎮周禮春官典瑞珍圭以徵守以恤凶荒註

杜子春云珍當作鎮又韻補叶張連切音遣陳琳馬瑙勒賦

遭時顯價冠世珍分君子窮達亦時然
分玉篇俗作珍五音集韻俗作珍
珍玉篇俗
增珎
珎玉篇俗

琕

六 琕

古文 琕

琕

琕

以占吉凶者演繁露杯琕用兩蚌散或用竹根又或作教荆

楚歲時記秋社擬教於神註教言教令也又或作雙石林燕

語高辛廟有竹梧笏琕
琕正字通
琕集韻韻會郎計切正韻力壽切音麗說文屬韻會蓋今杜

集韻韻會郎計切正韻力壽切音麗說文屬韻會蓋今杜
蟪之屬郭璞江賦琕琕瑤瑰註琕音麗屬
又玉篇佩刀飾

長思堂
午集上
玉部
五畫
六畫
三

璚

璚 璚

璚

珠

廣韻方智切音詈義同

詩小雅鞞琇有珌傳士琇琇而琇琇

又

廣韻或作琇

琇

後漢馮魴傳孫光也

玉篇瑯也

集韻玉名

瑯

唐韻拘疎切

集韻會古

切音先石

次玉也

玉篇大璧也

集韻或作琇

通作拱

老子道德經雖有拱璧

又

廣韻九容切

集韻居容切

音恭義同

左傳襄三十一年竊其

璚璧徐邈讀

又

集韻會胡公切

音珙

珙

唐韻與之切

集韻盈之切

音飽說文石

作琇

字彙徒臥切

玉

音情玉名

琇

又

廣韻况主切

集韻會火羽切

正韻

虛呂切

音詡

說文玉名也

又

名玉篇吳志有薛琇字琇

韻會音藝術傳有十琇

又

五音集韻郎擊切

音礫

工正字通按諸家以玉字點在中畫者朽玉也

又

集韻琢玉

音義與前王註同

改作珙非考姓譜有夙姓無珙姓諸家皆誤

也

珠唐韻章俱切

集韻鍾輪切

正韻專于切

音朱說文

珠

陰精春秋國語曰珠以禦火災是也

通雅古有辟塵

珠辟寒珠夜光照乘大者徑寸或出於龍魚異物腹中非獨出

於蚌也陸佃云龍珠在頰蛇珠在口魚珠在眼鮫珠在皮鼈珠

在足蛛珠在腹皆不及蚌珠沈懷遠南越志珠有九品寸五分

以上至寸八九分者為太品有光彩一邊小平似覆釜者名璫

珠璫珠之次名走珠走珠之次為滑珠滑珠之次為磊珂珠磊

珂珠之次為官珠雨珠官雨珠之次為稅珠稅珠之次為蔥珠

長

集上

玉部

六畫

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

琅

見續博物志書禹貢淮夷蠙珠暨魚周禮天官玉府若合諸侯
 則共珠槃玉敦 又博物志江珠琥珀別名 又正字通山海
 經濫水注漢水多鰲鮒之魚狀如覆鉢是生珠玉數歷山楚水
 多白珠蜀郡平澤出青珠左思云青珠黃環西國琅玕碧珠皆
 寶石名之以珠者也 又地名前漢武帝紀珠崖儋耳註二郡
 在大海中崖岸之邊出真珠故曰珠崖穆天子傳天子舍于珠
 澤註珠澤在越嶲水經注若水旁有光珠穴 又木名山海經
 開明北有視玉珠樹註論衡云珠樹似珠非真珠也 又連珠
 文家篇名傅玄序連珠與於莫章帝之世班固賈逵傳殺三子
 受詔作之不指說事情假險達旨合古詩勸興之義欲使歷歷
 如貫珠易暗而可悅也沈約註連珠表竊尋連珠之作始於子
 雲謂辭句連續互相發明若珠之結排也 又韻補叶音周易
 林老僧太徐 琤 字彙補古琴字漢 琤 廣韻羊朱切音
 東行盜珠 琤 曾君碑琴書自娛 琤 逾美石次玉 琤 韻會疑巾
 字彙 琤 唐韻語巾切集韻正韻魚巾切韻會疑巾
 同環 琤 切音銀說文石之似玉者 又集韻古

珣

痕切音根五音集韻古恨切音良義然同
 又正韻苦恨切音根玉有起跡曰珣 唐韻相倫切集
 韻韻會正韻須

珉

倫切音荀爾雅釋地東方之美者有醫無閭之珣珉焉註
 珣珉玉屬說文玉名徐曰醫無閭幽州之鎮在遼東 又玉

珞

又集韻須閏切音陵玉器 珞 玉篇古文寶字八俊歌天下
 若破敵珍珞萬倍 珞 唐韻集韻韻會仍史切正韻而至於

珽

餘詳一部十七畫 珽 音韻說文珽也徐曰珽之狀首直而未
 銳以塞耳玉篇珠在耳韻會一名耳璫史記外戚世家夫人脫

現

簪現叩頭前漢東方朔傳迺下殿去簪現註現音餌珠玉飾耳
 者也 又博雅劍現謂之鐔楚辭九歌撫長劍兮玉餌璆璆鳴

珿

今琳琅註珿音餌 又同珽淮南子覽冥訓蠶珿絲而商弦絕
 註明或作珿弄絲于口也 又插也左思詩七葉珿漢貂通典

珻

漢侍中插左常侍插右 又日旁氣也前漢天文志抱珻重蜺
 註孟康曰皆日旁氣也珻形點黑也如淳曰凡氣在日上為冠
 為戴在旁直對為珻 又周禮地官山虞致禽而珻焉註珻者

琬琰琕

取禽左耳以效功也 又與頤同周禮春官肆師以歲時序其
祭祀及其祈珥註珥當為珥鄭曰珥當為珥祈珥者釁禮之事
又集韻韻會正韻於忍止切音耳義同 又集韻如蒸切音
仍割牲以釁也引周禮珥于社稷○按夏官小子掌珥于社稷
鄭註珥當為珥 集韻旁經切音餅玉名 唐韻余制切音
餅今从玉 珥 又必郢切音餅義同 琕 唐韻余制切音
玉者 又集韻吉曳切音 珥 唐韻集韻韻會正韻於許亮切
瘕義同 類篇或作珥 珥 唐韻余昭切集韻韻會正韻餘招切
正韻於式亮切音餉 珥 唐韻余遙說文屬甲也爾雅釋魚屬小
義同 集韻或作珥 珥 唐韻余遙說文屬甲也爾雅釋魚屬小
者珥註珥玉珥即小蚌山海經曰激汝之水其中多屬珥郭璞
江賦玉珥海月註珥音姚亦蚌屬正字通江珥形似蚌殼中肉
柱長寸許似搔頭尖謂之江珥柱甲可飾物本草一名玉珥一
名海月又名馬頰馬甲廣州謂之角帶子 又古者天子以為
刀飾詩小雅鞞琕有琕傳天子玉琕而珥琕 又弓名爾雅釋
器以屬者謂之珥註用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以為名珥

琰

小蚌楚辭天問馮珥利決封豨是射註馮挾也珥弓名 廣
也 又玉名抱朴子窮達卷珥華黎綠連城之寶也 珥 廣
侯夾切集韻轄夾切於音洽 玉篇玉蛤一云屬器集 珥 廣
韻屬飾器 又五音集韻烏甲切音鳴開閉門也 珥 廣
切集韻韻會正韻何庚切於音行說文佩上玉也所以節行止
也 正韻佩上珥下璜詩鄭風雜佩以贈之傳雜佩珥璜珥璜
牙之類釋文珥珥上玉也 又通作衡禮玉藻一命緼鞞幽衡
註衡佩玉之衡也 又張衡東京賦珥紘紘註音行杜預曰
珥維持冠者 又人名陸機辨亡論奉使則趙咨沈珥 又韻
補叶寒剛切音杭張衡思玄賦辭貞亮以為璧兮雜技藝以為
珥昭綵藻與珥珥 珥 玉篇古文圭字 珥 廣韻昌終切集韻
今璜深遠而彌長 珥 註詳土部三畫 珥 廣韻昌終切集韻
昌中切於音充廣韻琕耳玉名 珥 廣韻辛律切集韻韻會正
也通作充詩衛風充耳琕瑩 珥 韻雪律切於音郵廣韻珥
屬集韻珥謂之珥左思吳都賦致遠流離與珥 珥 說文珥本
珥註劉達曰老雕入海所化 類篇或作珥 珥 字分瑞玉

午集上 玉部 六畫 珥

韻韻會兩耳切正韻良以切於音里說文治玉也徐曰物之脈
 理惟玉最密故从玉淮南子覽冥訓夏桀之時金積折廉璧龔
 無理註用之煩數皆鈍而無文又說文徐註治玉治民皆曰
 理書周官論道經邦變理陰陽前漢循吏傳政平訟理又玉
 篇正也左傳成二年先王疆理天下註理政也又玉篇道也
 廣韻義理易繫辭易簡而天下之理得矣史記平原君傳謂公
 孫龍曰公無復與孔子高辨事也其人理勝於辭公辭勝於理
 辭勝於理終必受詘皇極經世天下之數出於理遠理則入於
 術世人以數而入於術故失於理也又性也禮樂記天理滅
 矣註理猶性也又條理也易繫辭俯以察於地理疏地有山
 川原隰各有條理故稱理也又說卦和順於道德而理於義禮
 中庸文理密察宋註理條理也又禮樂記理發諸外而民莫
 不承順註理容貌之進止也又玉篇文也前漢周勃傳縱理
 入口唐書太宗紀木心不正則脈理皆斜又增韻膏肉之間
 為溱理以其有脈理也禮內則薄切之必絕其理杜甫詩肌理
 細膩骨肉勻又分也禮樂記樂者通倫理者也註理分也釋

琇

文分扶問反又賴也孟子大不理於口又廣韻料理晉書
 桓冲傳冲謂徽之曰卿在府日久當相料理又韻會治獄官
 曰理禮月令孟秋之月命理瞻傷察創視折註理治獄官也史
 記循吏傳李離者晉文公之理也又媒也屈原離騷解佩纕
 以結言兮吾令蹇修以為理註使古賢蹇修而為媒理也五臣
 云令蹇修為媒以通辭理又姓五音集韻臯陶為大理因官
 氏焉殷有理徵又紙名博物志南海以海苔為紙其理倒側
 故名側理又正字通大理古慎夷國名自唐始通中國歷蒙
 趙揚段四姓俱僭稱帝至元始臣服中國稱總管及明而亡改
 為大理府屬雲南又與李通左傳昭十三年行理之命註使
 人也周語行理以節逆之周禮地官小行人孔晁註亦
 作李前漢天文志騎官左角曰理史記天官書作李
 集韻韻會於息救切音秀說文石之似玉者廣韻玉名博雅琇
 美也詩衛風充耳琇瑩傳琇瑩美石也又廣韻與久切集韻
 韻會以九切正韻云九切於
 音酉義同類篇或作琇
 琇廣韻縛謀切集韻房尤切於
 音浮玉篇琇筍玉采色廣韻

琤

琤

木切音篤韓子主道篇君無見其所欲君見其所欲臣將

自雕琢正字通琢字撮唇讀之與欲叶不必改音篤也

培

集韻補孔切同琤佩力下飾又集韻楚耕切正韻抽庚

韻普罪切音俗人名唐有滕王循培會初耕切正韻抽庚

切音錚說文玉聲又正字通凡物夏擊有聲皆曰錚孟郊

詩前溪忽調瑟隔林寒琤琤韓愈詩竹影金鎖碎泉聲玉琤琤

俗作琤非又集韻琤唐韻呼古切韻會正韻火五切音

鋤耕切音晴亦玉聲琤虎說文發兵瑞玉為虎文長箋漢銅

虎符全體中分作漢篆又古玉虎符扁體不全形不似體亦無

字故曰龍文與龍同義當即虎字加玉轉注以別于銅符也

又玉器左傳昭三十二年賜子家子雙琥註琥玉器禮禮器琥

璜會周禮春官以白琥禮西方註為虎形虎猛象秋聲又韻

會琥珀松脂入地所化易乾其則各從其類也疏異類相感者

若琥珀拾芥皆冥理自然不知其所以然也前漢西域傳作虎

魄詳前琦廣韻韻會渠羈切正韻渠宜切音奇玉篇瑋著

珀字註琦云琦瑋也宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行又

琤

琤

廣韻玉名前漢西域傳綺繡雜繪琦珍凡數千萬後漢仲長統

傳琦賂寶貨巨室不能容抱朴子博喻卷講澮之中無香朗之

琦又韻會玩也荀子非十二子篇好治琤集韻烏貫切音

怪說玩琦辨甚察而不惠又韻會大貌琤石之次玉者

又侯肝切聖字彙烏各切琤唐韻古渾切音昆說文石

之美者廣韻琤琤玉名韻會一曰石似珠正韻琤琤美玉書禹

貢瑤琤篠簜傳瑤琤皆美玉疏王肅云瑤琤美石次玉者釋文

現馬本作瑣又史記司馬相如傳琳瑯瑤瑤漢書音義瑤瑤

山名出善金又韻補叶居勻切音均蘇軾李氏潛珍閣銘眩

古潭之百尺涵萬象于瑤琤耿瑤廣韻尺良切集韻蜚良切

月魄以終夜湛天容之方春瑤瑤音昌玉篇瑤瑤玩變夷充

耳瑤其廣韻玉也集韻玉屬爾雅釋地東方之美者有

醫無閭之瑤瑤瑤玉屬

山海經開明北有瑤樹

集韻或作瑤

瑤

瑤

孔切集韻韻

集韻韻

午集上

玉部

八畫

三

會補孔切於音珽說文佩力下飾天子以玉諸侯以金从玉奉
 意兼聲徐曰刀削上飾也琫之言捧也若捧持之也上謂首也
 釋名刀室口之飾曰琫琫捧也捧束口也詩小雅鞞琫有琫傳
 鞞容刀鞞也琫上飾琫下飾又天雅鞞琫容刀傳上曰琫下曰
 鞞疏古之言鞞猶今之言鞞也禮內則註造刀鞞琫上飾琫下
 飾毛傳言下曰鞞者又因琫為在上之飾下則指鞞之體言也
 韻會按說文詩傳皆言鞞刀鞞也琫上飾琫下飾如公劉詩毛傳是也
 之鞞鞞與琫同故亦言鞞上飾鞞下飾蓋誤以鞞鞞為上下
 左傳藻率鞞鞞杜註鞞刀削上飾鞞下飾蓋誤以鞞鞞為上下
 飾也諸韻今皆註為刀下飾蓋承用杜註而未詳說文詩傳之
 義也唐韻正韻於阮切韻會委遠切於音宛說文主有琫者
 也琫徐曰琫謂宛然也琫之言宛也宛然象柔婉也廣韻
 圭也周禮春官典瑞琫圭以治德以結好註琫圭無鋒芒又冬
 官玉人琫圭九寸註琫猶圓也前漢司馬相如傳垂綏琫琫註
 琫琫美玉名 又人名史記司馬相如傳垂綏琫琫註郭璞曰
 及家周書梁伐岷山得女二人曰琫曰琫琫愛二女斲其名于



茗華之上茗是琫華是琫也
 又廣韻烏貫切音惋義同 琫廣韻韻會正韻於盧谷切音
 道德經不欲琬琬如玉珞珞如石註琬琬喻少珞珞喻多一云
 承上文貴以賤為本言蘇轍註非若玉之琬琬貴而不能賤石
 之路珞賤而不能貴也 琫唐韻藏宗切韻會組宗切於音寶說文瑞玉
 不能貴也 琫大八寸似車釭徐曰謂其狀外八角而中圓
 也玉篇琫玉八角象地周禮春官黃琫禮地註琫之言宗八方
 所宗故外八角象地之形中虛圓以應無窮象地之德故以祭
 地冬官考工記璧琫九寸諸侯以享天子又璧琫不寸以頰聘
 駟琫五寸宗后以為權大琫十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮
 宗后守之駟宗七寸鼻寸有半寸天子以為權琫琫不寸諸侯
 以享夫人註員曰璧方曰琫聘禮享君以璧享夫人以琫來
 曰頰特來曰聘駟讀為組謂以組繫琫為稱鍾權重也太琫如
 王之鎮圭射謂其外之鉏牙也頰音眺射音石琫音篆 又姓
 姓譜宋進士琫師古開封人 又人名魏襄平南荆曲劉琫據
 襄陽劉備屯樊城 又五音集韻戎稅也 又集韻子宋切綜

琰

琕

去聲半 **琕** 廣韻古滿切集韻韻會正韻古緩切从音館說文
 璧也 本作管如篋六孔十二月之音物開地牙故謂之
 琕或以玉古者琕以玉玉篇舜以天德廟堯西王母來獻其白
 琕集韻前零陵文學姓奚於冷道舜祠下得笙玉琕夫以玉作
 音故神人以和鳳皇來儀也 又廣韻集韻林古困切音論廣
 韻治金出光也集韻治金玉使瑩曰琕 又集韻古九切音官
 石似玉 又五音集韻 **琰** 唐韻韻會丛以冉切音稜說文璧
 古患切音慣貫玉飾也 **琰** 上起美色也从玉炎意兼聲廣韻
 玉名韻會琰之言炎也光炎起也 又圭之銳上者周禮春官
 典瑞琰圭以易行以除慝註琰圭有鋒芒為誅討之象諸侯有
 不善使者征之執以為瑞節也 又冬官考工記琰圭九寸註凡
 圭琰上寸半琰圭琰半以上又半為琰飾 又人名詳前琬字
 註 **琕** 唐韻都察切集韻韻會正韻丁聊切从音紹說文治玉
 也 曰石似玉廣韻琕琢前漢郊祀志黼黻琕戈師古
 註琕戈刻鏤之戈也張衡南都賦圓方琢琕抱朴子名實卷驚
 蹇矯首於琕輦駭驥委牧乎林垆 又畫也前漢貢禹傳精塗

琕

琳

璆

而不瑀師古註瑀與彫同畫也 又通作雕爾雅釋器玉謂之
 雕雕謂之琢禮王制雕題交趾 又通作彫孟子使玉人彫琢
 之後漢杜林傳斷雕為樸 又通作鏘荀子禮論篇鏘刻黼黻
 文章以塞其目 又或作敦詩周頌敦球其旅註敦與瑀同
 又集韻或作 **璆** 唐韻普乃切音非說文珠五百枚也左思吳
 剛詳制字註 **璆** 都賦珠璆闕于註璆貫也珠十貫為一璆張
 有曰草木華未莠璆磊如珠 又廣韻集韻蒲味切韻會蒲妹
 切正韻步味切从音佩又廣韻蒲罪切集韻韻會正韻部免切
 丛音蓓 **琳** 古文 **玲** 唐韻力尋切集韻犁針切正韻粹沈切
 義丛同 **琳** 古文 **玲** 唐韻力尋切集韻犁針切正韻粹沈切
 厥貢惟球琳琅玕傳球琳皆玉名前漢司馬相如傳琳瑯昆吾
 師古註琳玉也 又人名史記高祖功臣年表參侯孔臧子琳
 位至諸史 又國名洞冥記琳國去 **璆**
 長安九千里生玉葉李色如碧玉 **璆** 古文 **璆** 璆璆璆
璆 唐韻巨今切集韻韻會正韻渠金切从音幹說文本
 作璆禁也象形神農所作洞越練朱五絃周加二絃

璆璆璆

午集上

玉部

八畫

璆

徐曰君子所以自禁制也白虎通琴以禁制淫邪正人心也琴論伏羲氏削桐為琴面圓法天底方象地龍池八寸通八風鳳池四寸合四氣琴長三尺六寸象三百六十日廣六寸象六合前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行大絃為君小絃為臣文武加二絃以合君臣之恩三禮圖琴第十絃為宮次商角羽徵次少宮次少商琴有絃有徽有首有尾有脣有足有腹有背有腰有肩有越脣名龍脣足名鳳足背名仙人腰名美女越長者龍池短者鳳沼臨岳琴首絃絃者也岳山琴尾高起絃絃者也城路岳山下路也鴈足支肩下繫絃者也軫支足下轉扭調絃者也正字通琴名奇雅者如伏羲嬰磬貢梓帝命下相柏皇為琴曰丹維曰祖牀帝俊琴曰電母俊之子晏龍琴曰蘭首曰白民伊陟琴曰國阿周宣王琴曰嚮風銘曰情有耳伏冠在是祝琴曰太古楚玉子無虧無琴為洞庭木秋之歌琴曰青翻崔駰琴曰臥冰戴逵琴曰黑鵠逵之子仲若琴曰躍魴兒勃琴曰應谷柳艾暢琴曰春風此數名可與號鐘露越綠綺焦尾同備藻繪也 又地名公羊傳定八年甲起於琴如註

琴

琴如地名 又山海經西南黑水之閒有廣都之野冬夏播琴註郭曰播琴猶播殖方俗言耳 又姓琴張孔子弟子字子開見左傳昭二十年 又人名山海經赤水之西有先民之國有芒山有桂山有瑤山其上有入號曰太子長琴 又蟲名山海經肅慎氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲註郭曰亦蛇類也 又琴城冢名水經注楚人謂冢為琴六安縣都陂中有大家民曰公琴世傳即臯陶之冢 又簷前鐵馬曰風琴王半山詩風鐵相敲固可鳴朔兵行夜響行營如何清世容高枕翻作幽窻枕上 琴 唐韻房脂切集韻韻會類脂切正韻蕭藥切然音毗聲 琴 說文琵琶樂器馬上弦索从珣比意兼聲廣韻推手為琵琶引手為琴取其鼓時以為之名集韻馬上所鼓推手前曰批引手後曰把或从手風俗通長尺五寸象三才五行四絃象四時唐書自下逆鼓曰琵琶自上順鼓曰琴近代樂家所作不知所起傅玄琵琶序云漢送烏孫公主念其道遠思慕故國使知音者於馬上作之古今樂錄琵琶出於絃靴杜摯以為興之秦末蓋古長城役百姓絃靴而鼓之 又魚名左思吳都賦鮫鱈

瑟

康國字

琵琶註會稽琵琶魚無鱗形似琵琶 又容齋隨筆白樂天以琵琶作入聲讀如云四絃不似琵琶聲亂瀉真珠細撼鈴又忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發皆入聲也 唐韻集韻韻會正韻並蒲巴切音

切音婆白居易小庭有月詩菱角執笙簧 增盛 佩齋集古

按集韻 說文珠 璣 字彙補音闕穆天子傳天子賜之狗

當作或 璣 本字 璣 字彙補音闕人名唐書南蠻傳乾符四年

一 璣 集韻非 璣 南詔遺陀西段璣寶諸邕州節度使辛黨

字 璣 書作璣 璣 字彙補竹角切音卓人名宋 九 璣 集韻董五切

請修 璣 史崔與之傳有都統劉璣 九 璣 音賭玉名

璣

音羽說文石之似玉者徐曰按詩傳佩玉璣璣以納其間後漢

輿服志乃為大佩衝牙雙璣璣皆以白玉註詩云維佩以贈之

毛萇曰璣璣璣衝牙之類月令章句曰佩上有雙衝下有雙

璣璣璣以雜之衝牙蠙珠以納其間纂要曰璣璣所以納開在

王之閉今 璣 古文 璣 唐韻集韻韻會正韻並莫報切

白珠也 璣 古文 璣 音韻說文諸侯執圭朝天子天

子執玉以冒之似犁冠徐曰冒上有物冒之也犁冠即犁鏡也

今字書作犁鏡音義同正字通禮諸侯即位天子賜以命圭圭

上邪銳璣方四寸其下亦邪刻之關袂長短如圭頭諸侯執圭

來朝天子以璣之刻處冒彼圭頭以齊瑞信猶今之合符然

又通作冒周禮冬官考工記天子執冒四寸註名玉曰冒言德

能覆蓋天下也四寸者以尊接卑小為貴也 又廣韻集韻韻會

璣 璣

璣

午集上

玉部

八畫

九畫

走

瑠瑯

身與字

甲有文出南海可以飾器物漢鑄歌雙珠瑠瑯簪用玉紹繚之

又廣韻莫沃切集韻譙沃切音瑠瑯義同韻會或作瑠瑯亦

作瑠瑯唐韻武悲切集韻曼悲切音瑠瑯

瑠瑯唐韻須緣切集韻韻會荀緣切正韻息緣切音瑠瑯說文

之瑠瑯又說文通作瑠瑯雅釋器瑠瑯大

六寸謂之宜註漢書所云瑠瑯是也

杜兮切音瑠瑯集韻音星玉光

瑠瑯玉名或作瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

午集上 玉部 九畫

天

以石灰鉛粉蠟水點牛角為之又瑠瑯遺精蛟魚吞食吐出年

深結塊者為撒八兒價如金見劉郁西域記互詳瑠瑯字註

廣韻集韻徒沃切正韻徒谷切音毒義同

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

瑠瑯音星玉光

名 又博雅瑋重也 又瑰瑋琦玩也 又人名前漢王子侯表

就鄉節侯瑋 又集韻紆胃切音尉瑰瑋亦讀上聲 又韻補

叶于貴切音位 張華鷓鴣賦提黎萬 瑗 廣韻而亮切集韻乳

里飄緇逼畏體大妨物形瓌足瑋 瑗 亮切音奕石次玉

者山海經狀胎之山其上多瑗石郭註白者如冰半有赤色者

史記司馬相如傳瑗石武夫註石似玉漢書音義瑗石出鴈門

又廣韻而緣切集韻而宜切音啞義同 又廣韻瑗珉也

玉佩也詩鄭風青青子佩傳士佩瑗珉而青組綬釋文瑗本又

作瑗 又五音集韻奴亂切 瑗 字彙呼玩切音喚 瑗 唐韻

音傾水濱地一曰城下田 瑗 字彙呼玩切音喚 瑗 唐韻

切集韻雄皆切音諧說文黑石似 瑗 字彙呼玩切音喚 瑗 唐韻

玉者 又集韻居諧切音皆義同 瑗 字彙呼玩切音喚 瑗 唐韻

子淺切音 瑗 唐韻直戀切集韻韻會正韻柱戀切音傳說

之形周禮春官典瑞瑗圭瑗璧瑗珠瑗有圻鄂瑗起前漢董仲

舒傳良玉不瑗註瑗謂琢刻為文也 又廣韻持亮切集韻韻

瑗

瑗

瑗

瑗

會正韻柱亮切音篆又集韻柱 瑗 唐韻集韻韻會丑亮切

允切音蟬又陳尼切音蟬義同 瑗 正韻尺亮切音悵說

文圭尺二十有瓚以祠宗廟者徐曰瓚亦杓也 又通作瓚周

語玉瓚往獻註瓚酒之圭長尺二寸有瓚所以灌地降神之器

又廣韻徒杏切集韻丈梗切韻會杖挺切正韻杖梗切音

挺義同 又集韻待朗切正韻徒黨切音蕩前漢王莽傳瑗

瑗 音蕩玉名也 又廣韻與章切集韻韻會余章切

瑗 音陽義同 又人名曹丕典論論文汝南應瑗德璉又唐有

瑗 音練玉名 瑗 字彙詳六畫 瑗 全玉名 又字

瑗 俗塗字 瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

瑗 字彙渠營切音 瑗 唐韻平加切集韻 瑗 何加切

又博雅瑕裂也 又遠也詩衛風不瑕有害傳瑕遠也箋瑕猶過也 又管子制分篇故凡用兵者攻堅則朝乘瑕則神註瑕謂虛脆也 又管子法法篇令入而不至謂之瑕註相閒曰瑕 又字彙補嚴利之狀周禮冬官考工記深瑕而澤 又國名左傳成六年晉人謀去故絳諸大夫皆曰必居郇瑕氏之地註郇瑕古國名 又地名左傳桓六年楚武王侵隨使薳章求成焉軍於瑕以待之註瑕隨地春秋哀六年城郇瑕天全郇瑕如魯濟之類魯有負瑕故稱郇以別之禮檀弓公叔文子升於瑕丘又滋陽古瑕縣宋大觀四年因犯宣聖諱以西批有嶷山改為嶷陽 又姓左傳周大夫瑕禽又復姓史記項羽紀瑕丘中陽註文穎曰姓瑕丘臣瓚曰瑕丘縣名五音集韻漢複姓有瑕呂氏 又獸名史記司馬相如傳格瑕蛤前漢書音義瑕蛤獸名 又與遐通禮表記引詩小雅瑕不謂矣瑕之為言何也 又與霞同前漢揚雄傳翕青雲之流瑕文選作霞 又五音集韻古牙切音嘉垂瑕地名 又古下切音價已也詩大雅烈假不瑕鄭康成讀 又字彙補呼加切與蝦同張衡南都賦駿瑕

委蛇註瑕蝦通 又韻補叶音舒史記龜策傳日辰不全故有孤虛黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐 又叶音何陸機文賦混妍媸而成體累良質而為瑕 又與霞同前漢揚雄傳翕青雲之流瑕文選作霞 又五音集韻象下管之偏疾故雖應而不和 瑕集韻都玩切音 唐韻王眷切集韻韻會于眷切音接說文大孔璧人君上除陛以璧瑗相引爾雅釋器好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧肉好若一謂之環註好倍肉孔大于邊也 又玉篇玉名 又正韻人名濛瑗字伯玉 又集韻韻會於于願切音遠義同 又集韻紆願切音怨玉名 又胡關切 渠集韻求於切音渠環屬音還與環同引說文璧也或外爰 渠戎夷貫耳本作據通作鏤正字通 瑯廣韻集韻韻會正韻於乃老切音腦亦作瑯瑯同瑯瑯博雅瑯瑯石次玉也廣韻寶石增韻文石韻會此寶色如馬腦因為名曹昭格物論出北地南番西番非石非玉堅而且脆其中有入物鳥獸形者貴顧薦負瑯錄瑪瑙品類甚多有名柏枝者花如柏枝有名夾胎者正視則白側視若凝血一物二色有名截于者黑白相閒有名合子者

琬 琰

漆黑中有一白線開之有名錦紅者色如錦有名纏絲者紅白如絲皆貴品有名漿水者淡水花有名醫斑者紫紅皆價低試瑪瑙法以研木不熱者為真梵言摩羅迦隸此言瑪瑙又韻補叶乃后切音穀王繁馬瑙勒賦總聚材而課美信莫臧於馬瑙被文采之華飾維朱綠於蒼瑚唐韻戶吳切集韻洪孤切皇類篇亦作瑤正韻亦作瑤瑚唐韻戶吳切集韻洪孤切字註又瑚璉宗廟盛黍稷器禮瑚唐韻正韻於京切集韻明堂位夏后氏之四連般之六瑚瑛唐韻會於驚切音英說文玉光也符瑞圖玉瑛仁寶不斲自成光若白華漢文帝時渭陽玉瑛見一云五常修則玉瑛見今白石紫石瑛皆石之有光者玉篇美石似玉水精謂之玉瑛也古豔歌姮娥垂明璫織女奉瑛瑤又韻補叶於良切音央易林茹芝餌黃飲食玉瑛與神流邁長無瑤策韻句為切音入瑤唐韻羊朱切韻會容朱憂凶凶叶香瑤隨瑤堆玉名瑤唐韻羊朱切韻會容朱說文瑾瑜美玉也徐曰瑜亦玉之光采也左傳宣十五年瑾瑜璆璁禮玉璆世子佩瑜玉而綦組綬又聘義瑕不璆瑜註瑜其

璠 璣

中閒美者又前漢禮樂志象載璠白集西師古註象載象輿也山出象輿璠應車也璠美貌言此璠車璠然色白而出西方也又人名曹植靈芝篇伯瑜年七十綵衣以娛親璠唐韻乎光切集韻正韻胡光切戶盲切集韻韻會胡璠唐韻是偽切集韻韻會樹偽切正韻盲切音橫義同璠殊偽切音璠說文以玉為信也玉篇信節也諸侯之珪也書舜典輯五璠釋文信也周禮春官玉作六瑞以等邦國註玉公侯伯子男所執圭璧又典瑞掌玉瑞玉器之藏註人執以見曰瑞瑞符信也又韻會祥瑞也天以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之為信也春秋左傳杜序麟鳳五靈王者之嘉瑞也唐書百官志禮部郎中員外郎掌圖書祥瑞景星慶雲為大瑞其名物六十四白猿赤兔為上瑞其名物二十八蒼鳥赤雁為中瑞其名物三十有二嘉禾芝草木連理為下瑞其名物十二又州名本唐筠州以土產篁竹名璠集韻隋沒切宋改瑞州又姓璠音揆玉璠瑟古文爽爽瑟

璠 璣

午集上 玉部 九畫 瑟 古文爽爽瑟

乘

唐韻所櫛切

乘 唐韻所櫛切集韻韻會正韻色櫛切杜音璩說文庖犧氏所作弦樂也徐曰黃帝使素女鼓五十絃琴黃帝悲乃分之爲二十五絃今文作瑟樂書朱襄氏使士達制五絃之瑟後替賧判五絃瑟爲十五絃復增以八爲二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三絃其常用者十九絃頌瑟七尺二寸廣同二十五絃盡用爾雅釋樂太瑟謂之麗註長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃書益稷搏拊琴瑟詩周南窈窕淑女琴瑟友之 又集韻衆多貌詩大雅瑟彼柞械傳瑟衆貌 又集韻矜莊貌詩衛風瑟兮僖兮傳瑟矜莊貌朱註瑟嚴密之貌 又詩大雅瑟彼玉瓚箋瑟潔鮮貌朱註瑟縝密之貌 又正字通瑟珠類元仁宗時啟金州獻瑟洞請采之不從通雅曰或以爲寶石緯略以爲珠程泰之則曰世所傳瑟皆燒石爲之然瑟瑟有三種寶石如珠真者透碧番燒者員而明中國之水料燒珠亦借名瑟瑟 又瑟瑟風聲古樂府陌上桑風瑟瑟木復復思念公子徒以憂 又蕭瑟陰令促急風疾暴也楚辭九辯蕭瑟兮草木搖落而變衰 又人名戰國策公叔之攻楚

狂

瑣

也以幾瑟之存焉註幾瑟韓愛子釋文幾瑟史記作幾虱 又與索通梁武帝詩瑟居超七淨 又集韻疏史切音駛樂器 又韻補叶式史切音試補衡鸚鵡賦少

畫 吳司晨葦收整繕嚴霜初降涼風蕭瑟 增 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

瑠 瑠字彙補古文 瑠 瑠字彙補古文

長

午集上

玉部

九畫 十畫

三

瑤

無無仕傳瑤瑣小貌 又博雅瑤連也 又地名左傳襄十一年諸侯之師次于瑤 註縣西有瑤侯亭 又韻會青瑣門名漢制給事黃門之職日暮入對青瑣門拜名曰夕郎屈原離騷欲少留此靈瑣兮日忽忽其將暮 註瑣門鏤也文如連瑣楚王之省閣也一云靈神之所在也瑣門有青瑣也前漢元后傳僭上赤扉青瑣 註以青畫戶邊鏤中天子制也如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏者青名曰青瑣天子門制也師古曰青瑣者刻為連鎖文而以青塗之也 又韻會凡物刻鏤冑結交加為連瑣文者皆曰瑣非特門鏤也左思吳都賦畢罕瑣結 又邊瑣前漢丙吉傳案邊長吏瑣科條其人 註瑣錄也蘇軾詩論兵臨老付邊瑣 又地名春秋成十二年公會晉侯衛侯于瑣澤 又姓正字通宋政和進士瑣政 又人名禮檀弓縣子瑣曰 註瑣縣子名 又韻會或作瑣 瑤 唐韻余招切集韻韻會正 晉書習鑿齒傳瑤瑤當流離 瑤 韻餘招切音遙說文玉之美者書禹貢瑤琨篠簜傅瑤琨皆美玉疏王肅云瑤琨美石次玉者詩衛風投我以木桃報之以瓊瑤前漢禮樂志徧觀此

瑤 瑤 瑤

跳瑤堂 註瑤石而似玉者也 又詩大雅惟玉及瑤 瑤玉瑤容 刀之佩 又山名山海經有瑤碧之山 又池名列子周穆王 篇遂賓于西王母觴于瑤池之上 又星名楚辭九歎騰羣鶴 于瑤光 註瑤光北斗杓星也 又人名左傳哀二十三年晉荀 瑤伐齊 註荀瑤荀躒之孫晉語知 瑤 韻會都回切音堆 宜子將以瑤為後 註瑤知伯也 追 韻會都回切音堆 集韻韻會杜烏昆切音溫人名晉載 瑤 唐韻正韻安古切集 記乞伏乾使冠軍翟瑤伐秃吐渾 瑤 韻於五切音陽說 文石之似玉者 又廣韻哀都 瑤 音津玉名 瑤 廣韻集 切集韻汪胡切音烏義同 瑤 音津玉名 瑤 廣韻集 正韻然即刃切音晉廣韻美石次 瑤 唐韻集韻杜烏貫切音 玉韻會石之似玉者集韻或作瑤 瑤 說文石之似玉者 又類篇侯肝切音翰又 瑤 廣韻永兵切集韻正韻于平切韻 於袁切音鴛義同 瑤 會于營切音榮廣韻玉色 又 集韻石似玉詩衛風充耳琇瑩傳琇瑩美石也詩齊風尚之以 瓊瑩乎而傳瓊瑩石似玉韻會詩詒曰淇與詩充耳琇瑩註毛

庚辰字

午集上

玉部

十畫

三

云瑋瑩美石也詩尚之以瓊華尚之以瓊英尚之以瓊瑩註毛
 云瓊英石似玉鄭云石似瓊似瑩今詳瑋瑩與瑋實同文瓊瑩
 與瓊英瓊華同文則瑩非玉石矣毛說非也况瓊既為玉之美
 瑩又為次玉之石則一瑩乃似二物鄭說非也凡玉之生以及
 其成有榮有英有華有實猶草木也瑩即榮也謂玉之始生如
 草木之榮也英謂玉之中最美者如草木之英華謂玉之方
 成如草木之英華實謂玉之既成如草木之實皆可用之玉也
 又明也楊子太玄經一死性命瑩矣註瑩明也 又六
 瑩樂名列子周穆王篇奏承雲六瑩九韶晨露以樂之 又人
 名前漢功臣表祝茲侯呂瑩註師古曰瑩音榮又烏瑩反 又
 涸也楚辭九思董茶茂兮扶疎蘅芷彫分瑩嫺 又集韻韻會
 杜維傾切音瑩玉似石 又唐韻烏定切集韻韻會正韻發定
 切杜音瑩玉色光潔也逸論語如玉之瑩 又正字通鏡瑩晉
 書樂廣傳此人水鏡見之瑩然隋書高頴傳獨孤公猶鏡也每
 被磨瑩皎然益明 又心精明亦曰瑩江淹雜體詩開泰瑩所
 疑韓愈寄孟簡詩抱照瑩疑怪 又集韻韻會正韻杜烏迴切

瑩

瓊 瑩

音淡集韻聽瑩惑也正韻引莊子是黃帝之所
 聽瑩謂聞之而惑也 按莊子齊物論本作瑩 瑪 集韻母下
 瑩石之次玉者詳 瑩 廣韻土刀切集韻他刀切杜音瑩廣韻
 前瑩字註亦作碼 瑩 玉名集韻美玉也 又集韻一曰玉飾
 劔 瑩 集韻蒲光切音 瑩 唐韻集韻正韻杜力求切音留說
 旗之下垂者宋書禮志鸞輅駕四馬 瑩 廣韻集韻韻會杜徒
 旂九瑩 又玉篇美金也亦作瑩 瑩 郎切音唐玉篇玉也
 博雅 瑩 廣韻集韻杜力質切音栗說文本作瑩玉英華 瑩
 玉名 瑩 羅列秩秩也逸論語王祭之璫分其璫猛也 瑩
 廣韻俗 瑩 唐韻公回切集韻韻會正韻始回切杜音傀說文
 琅字 瑩 玫瑰也一曰圓好珠也博雅玫瑰珠名左傳成十
 七年聲伯夢涉洹或與已瓊瑰食之註瓊瑰珠也前漢司馬相
 如傳其石則赤玉玫瑰註音灼曰玫瑰火齊珠也師古曰火齊
 珠今南方之出火珠 又瓊瑰石次玉詩秦風瓊瑰玉佩傳瓊
 瑰石而次玉 又郭璞江賦瑤琬瑤瑰註瑰古回反山海經曰

璵

西王母之山爰有璵瑰亦玉名也 又博雅瑰璵琦玩也後漢班固傳因瑰材而究奇註瑀瑀曰瑰瑀珍奇也 又宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行超然獨處 又樹名抱朴子對鬼卷昆侖有珠玉沙棠琅玕碧瑰之樹 又唐韻戶恢切集韻胡隈切韻會胡隈切正韻胡傀切怵音回義同 又璵 字彙徒臥切正字通音貴玫瑰花名 集韻或作環璵 又璵 字彙徒臥切耳瑀瑀傳充耳謂之瑀天子玉瑀諸侯以石禮檀弓練角瑀註小祥後以角為之 又廣韻玉名江淹雜體詩巡華過盈瑀註盈瑀盈尺之玉也 又郭璞江賦金精玉瑀瑀其裏註瑀他見反瑀謂文采相雜也 又廣韻集韻韻會陟刃切正韻之刃切怵音鎮充耳玉也釋名瑀鎮也懸珠當耳旁不使妄聽自鎮重也 又玉名周禮秋官司行人王用瑀圭釋文瑀宜作鎮音楚辭九歌瑀席兮玉瑀註瑀音鎮 又人名正韻唐將來瑀 又集韻他典切音腆玉也 又堂練切音電玉名 又正韻之人

瑄

切音真同鎮又玉充耳 又音田後漢班固傳璵瑄以居楹之聲鬢兮瑀明月之雙瑀結金鑠之婀娜兮飛羽絳之翩翾字彙俗瑄唐韻七羊切集韻韻會正韻干羊切怵音鏘說文聲也釋文瑄亦作鎗又朱希斯皇有瑄慈珩傳瑄珩聲也釋文瑄本又作制亦作鎗 又集韻楚耕切音鎗聲也 又類篇千剛切音瑄唐韻七何切集韻韻會倉何切怵音蹉說文玉色蒼玉色 瑄鮮白也 又與蹉同詩大雅頤頤印印傳玉者有賢臣與之以禮義相切蹉釋文蹉或作蹉一又廣韻正韻于可切集韻韻會此我切怵音若玉篇玉色鮮白也 又正字通凡物鮮盛亦曰瑄詩鄘風瑄兮其之展也朱註蹉上聲鮮盛貌 又正韻笑貌詩衛風巧笑之瑄傳瑄巧笑貌釋文瑄七可反○按韻會引詩瑄又廣韻古岳切集韻韻會正韻訖岳切怵音蹉有平上二音古瑄音覺廣韻同珽正韻二玉相合左傳傳

璶

長熙字典 午集上 玉部 十畫 璶

瑯

瑣

瑣

瑣 瑣

三十年公為之請納玉於王與晉侯皆十穀註雙玉曰瑯

穀 又廣韻韻會 古祿切音穀義同 又廣韻玉名 瑯 韻

集韻 叢側絞切音爪 說文車蓋玉瑯前漢王莽傳金瑯羽葆師

古註瑯讀曰爪謂蓋弓頭為爪形 張衡東京賦葩瑯曲莖註瑯

音爪葩瑯悉以金作華形莖皆曲 增 瑯 玉篇亡凡切玉也

也 又廣韻玉名 集韻或作釵 瑯 按集韻作瑯

瑯 說文長箋 瑯 字彙補地名音未詳穆天 瑯 說文長箋

瑯 本字 瑯 子傳至于綴瑯河之水 瑯 瑟本字

瑯 廣韻傷魚切集韻韻會 正韻商居切 瑯 音書玉篇廣

雅云瑯班 瑯 笏也 或作瑯 禮玉藻諸侯茶前細後直

註細謂圍殺其首不為椎頭諸侯惟天子詘焉所詘 瑯 辰羊

在前也 又玉篇美玉 又集韻通都切音琮義同 瑯 辰羊

切音常 瑯 廣韻古渾切集韻公渾切 瑯 音昆說文石之美者

玉名 瑯 書禹貢瑯琨篠簜釋文現音昆美石也 本作為瑯 瑯

昭音貫前漢地理志引書亦作瑯 瑯 玉篇古文瑯 瑯 朱遄

貫註師古曰瑯音昆美玉名也 瑯 字註詳五畫 瑯 朱遄

切音專 瑯 集韻七恭切音樅 玉篇從 瑯 唐韻居隱切集韻

謹說文瑯琨美玉也 左傳宣十五年瑯琨 瑯 韻會凡隱切 瑯

陽瑾瑜之玉為良堅粟精密潤澤而有光 又廣韻渠遊切集

韻韻會渠各切 正韻具各切 瑯 音僅 瑯 集韻煙奚切音兮美

義同 又類篇巨斬切音僅赤玉也 瑯 石黑色 正韻黑玉舊

瑣 瑣

註美石黑色誤本草瑯珀千年者為瑯狀似玄 瑯 集韻韻會

瑣 瑣

玉黑如純漆大如車輪永昌有黑玉鏡即瑯也 瑯 正韻 瑯 抽

瑣 瑣

居切音攄集韻玉名 山海經小華之山其陽多瑯 瑯 字彙俗

瑣 瑣

瑯之玉 瑯 瑯 玉名 又集韻通都切音琮義同 瑯 環 字

瑣 瑣

瑯 集韻 瑯 唐韻 瑯 七罪切 集韻 瑯 會 正韻 瑯 取 瑯 切 瑯 音 准 說

瑣 瑣

垂珠 瑯 瑯 珠 垂 貌 又 抱 朴 子 瑯 唐 韻 正 韻 倉 紅 切 集 韻

瑣 瑣

知止卷 瑯 瑯 錯 又 廣 韻 玉 名 瑯 唐 韻 正 韻 倉 紅 切 集 韻

瑣 瑣

之似玉者 又 集 韻 瑯 唐 韻 集 韻 韻 會 渠 之 切 正 韻 渠 宜 切

瑣 瑣

祖動切音總美石 瑯 唐 韻 集 韻 韻 會 渠 之 切 正 韻 渠 宜 切

瑣 瑣

午集上 玉部 十畫 瑯

五采玉琪註鄭康成曰讀如綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾詩曰會弁如星是也

璃廣韻玉篇瑠璃也博雅瑠璃珠也古詩為焦仲卿妻作移我琉璃榻出置前牕下又或作流離前漢西域傳師古註大秦出赤白黑黃青綠縹緗十種流離此自然之物今所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而為之始於元魏月氏人商販至京採礦鑄之

又簞色韓愈鄭羣贈簞詩攜來當晝不得臥一府傳看黃瑠璃體堅色淨又裁節盡眼凝滑無瑕疵蘇軾寄簞與蒲傳正詩愧此八尺黃瑠璃註瑠璃象簞色假借語也

又藥師琉璃光如來本願經佛告曼殊室利東方去此過十燒伽沙等佛土有世界名淨琉璃佛號藥師琉璃光如來明行圓滿

又韻會玻璃亦西國寶此云永玉千年冰化亦書作頗

堉唐韻盧則切集韻韻會歷德切音勤說文本作堉黎堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

堉廣韻於丙切集韻於境切音堉堉堉也玉篇玉名廣韻美石次玉類篇亦作功

瑒

堉 堉

皓切音早說文石之似玉者又集韻損果切正韻蘇果切音貞玉聲也與瑱同又門鏤也屈原離騷欲少留此靈瑒今

註靈瑒謂楚宮不敢斥言若猶後代稱陛下之意又少也張衡東京賦既瑒瑒焉註瑒瑒小也又猥屑意晉書習鑿齒傳

瑒瑒常廣韻巨鳩切集韻渠尤切音求與球同玉磬也流離

瑒晉語籛條蒙瑒註蒙戴也瑒玉磬也前漢刑法志瑒磬金鼓師古註瑒美玉名以為磬也又玉聲史記孔子世

家環珮玉聲瑒然又集韻一曰美玉書禹貢厥貢瑒鐵銀鏤

有必傳諸侯壘瑒而瑒瑒釋文瑒玉也楚辭九歌撫長劍兮玉珥瑒鏘鳴兮琳瑒註瑒琳瑒皆美玉也又廣韻集韻於渠幽

切音蚪又集韻居尤切音鳩又居虬切音穆又夷周切音由又

張流切音周又力璇廣韻似宜切集韻旬宜切音旋廣韻

救切音溜義林同璇同璇山海經王母之山有璇瑰瑒碧註

璇瑰亦玉名又星名史記天官書北斗七星註春秋運斗極云斗第二璇又揚子方言簿謂之蔽或謂之璽璇竹器所

午集上 玉部 十一畫 三五

瑋 瑋

以整頓鐘者 又人名後漢武帝內傳王母命侍女彈八
漢楊璇傳楊璇字機平 瑋 集韻韻會於牛刀切音敷樂器
琅之瑋吹雲和之曲 音戶玉也 瑋 廣韻集韻韻會正
吳均詩鳳舞龍敷奏 瑋 韻於力展切音鞏
說文本作璉璉璉也 從木連聲或作璉禮明堂位夏之四璉殷
之六璉周之八簋論語璉也 註宗廟中黍稷器 又集韻陵
延切與連同詳 軒 字彙郎佐切音邏玉 璉 唐韻莫奔切集
是部連字註 軒 華 〇 按卽軒字之譌 璉 韻正韻謨奔切
韻會謨昆切於音門說文玉經色也禾之赤苗謂之璉言璉玉
色如之詩玉風毳衣如璉傳璉頰也 又集韻模元切音滿義
同 類篇或 璉 璉韻通都切 璉 唐韻
作琬亦作琬 璉 班駁也文也 璉 音琬玉名
韻會諸良切正韻止良切於音章說文刻上爲圭半圭爲璋禮
六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以繡徐曰刻前
之也詩小雅載弄之璋傳半圭曰璋周禮春官大宗伯以赤璋
禮南方玉人之事大璋中璋九寸邊璋七寸射四十厚寸牙璋

中璋七寸射二十厚寸又璋瑋射註射刻出者瑋射刻而出也
又祭祀之禮王祿以圭瓚諸臣助之亞祿以圭瓚左右奉之
詩大雅濟濟辟 璉 五音集韻于劇切音衛
王左右奉璋 璉 劍鼻玉類篇本作璉
璉 王融曲水詩序重英曲璉之飾 璉 字彙補子何切音坐
註璉側絞反 〇 按卽璉字之譌 璉 人名前漢古今人表
景璉師古註 璉 五音集韻古文 璉 玉篇瑟本字
卽景差也 璉 璉字註詳七畫 瑟 註詳九畫 璉 字彙
未詳汲冢周書商王紂取天智玉琰 璉 集韻夷真切
璉身厚以自焚 註璉環以自厚也 璉 音寅場也 璉 五
集韻力求切音 璉 唐韻集韻於直例切音滯說文劍鼻
劉立秋祭名 璉 玉飾也前漢王莽傳碎玉劍璉 又
廣韻集韻韻會於于歲切音衛義同 又通作衛前漢匈奴傳
賜單于玉具劍註標首鐔衛用玉師古曰劍口旁橫出曰鐔鼻
曰衛與璉同 又通作璉前漢王莽傳美玉可滅瘢欲獻其璉
註璉作璉本音篆雕刻也古字通用正字通按莽傳進玉璉于

康熙字典

午集上

玉部

七畫

七畫

七畫

七畫

璠 璣

璠 璣

璠 璣

廣韻字

孔休服虔曰璠音衛蘇林曰劔鼻皆未詳璠為作璠師古曰璠字本作璠久玉斲聲後轉寫者譌璠自雕璠字師古說是又

集韻玉伐切音越義璠唐韻洛故切集韻韻會正韻魯故切同類篇亦作璠璠唐韻武扶切集韻韻會

辭九章被明月兮佩寶璠註寶璠璠唐韻武扶切集韻韻會美玉也謝惠連雪賦達似連璠璠唐韻武扶切集韻韻會

采玉也徐曰三采朱蒼白也博雅玉名周禮頁官弁師諸侯之璠故曰璠璠唐韻集韻杜都騰切音璠璠唐韻集韻杜息救切

惡玉名璠登說文石之似玉者璠唐韻集韻杜息救切者又集韻以九切音西璠唐韻集韻杜息救切

玉名璠集韻或省作璠璠唐韻集韻杜諫切字彙徐心切音璠璠唐韻集韻杜諫切

璠美石次玉璠音棧玉名璠廣韻徒朗切集韻韻會待朗切璠音筆玉篇青白玉管璠正韻徒黨切音璠說文金之

美者與玉同色爾雅釋器黃金謂之璠郭璞註金之別名璠詩小雅鞞璠有必傳諸侯盪璠而璠璠集韻通作璠璠廣韻力珍切集韻韻會正韻離珍切音璠璠玉篇璠璠文貌

又韻會通作璠璠維甘泉賦璧馬犀之璠璠註文貌古樂府董逃行遙望五嶽端黃金為闕班璠但見芝蘭落紛紛又玉篇玉色光彩張衡西京賦璠璠璠璠註璠璠玉光色雜也又

集韻韻會里忍切正韻良忍切音璠璠義同又韻補叶陵延切音連皇甫謐釋勸忽金白之輝耀忘青紫之班璠辭容服之光燦抱敝褐之終年正字通璠璠音同義別詩賦璠璠廣韻凡璠璠璠璠皆璠字譌文韻會引揚雄賦通作璠璠璠廣韻切音勞玉名璠璠唐韻洛蕭切集韻韻會璠璠切正韻連條

璠力切音料又廣韻力小切集韻朗鳥切音璠璠義同又與璠同詩小雅鞞璠有必傳大夫璠璠而璠璠釋文璠本又作璠璠廣韻正韻渠營切集韻葵營切音璠璠說文赤玉也廣璠璠同璠璠喜答璠康詩俯漱神泉仰噉璠枝又字彙

璠 璠

廣韻字

午集上

玉部

十一畫

五

璣

璣

康熙字典

廣韻集韻於卽璣廣韻集韻韻會正韻於力求切音留璣璣

刃切音音義同璣始集韻遏合切音璣字彙許緣切璣廣韻士戀切

也璣音璣廣璣唐韻居衣切集韻韻會居希切於音璣說文珠

水釋文璣珠不圓也字書云小珠也前漢景十三王傳遺建荃

葛珠璣註師古曰璣珠之不圓者又鏡名說文徐註按符璣

圖有璣鏡註大珠而理有光耀可為鏡又器名書舜典在璿

璣玉衡以齊七政註在察也璣正天文之器璣為轉運衡為橫

蕭運璣使動璣徑八尺圓周二尺五寸而強衡長八尺孔徑十

寸下端望之以占星辰吉凶之象七政者日月五星也得失由

政故稱政焉又星名史記天官書北斗七星註春秋運斗極

云斗第三璣又集韻渠希切音所又集韻韻會其既切正韻

吉器切於音璣又集韻璣音璣狼狄切璣說文古文璣字

巨至切音泉義於同璣音璣玉名璣說文古文璣字

增璣

未詳人名宋史新編雍熙時授西南上璣集韻璣古作璣

巒龍漢璣寧遠大將軍封歸化王璣註詳十四畫

璣唐韻居領切集韻舉影切於音警說文璣廣韻烏代切

於音愛璣同璣璣唐韻北激切集韻韻會必益切正韻必

美玉也璣同璣璣唐韻北激切集韻韻會必益切正韻必

玉圓以象天也百虎通璧者外圓象天內方象地詩衛風如圭

如璧爾雅釋器肉倍好謂之璧註肉邊也好孔也又星名詩

衛風定之方中疏璧居南則在室東故因名東璧也通作辟

又韻補叶必洛切音近博江淹擬曹植雜詩君王禮英賢不吝

千金璧從容冰井璣唐韻倉案切集韻韻會蒼案切正韻倉

臺清池映華薄璣唐韻倉案切集韻韻會蒼案切正韻倉

康熙字典

午集上

玉部

十二畫

璣

璣

璣

璪

璫璫

璪 文環屬見山海經○按山海經今本作鏐 又姓正韻與鏐同 又人名應璪魏侍中太將軍長史 又廣韻九魚切韻會斤 於切杜音居義同 璪 類篇或作璪亦作璪 璪 唐韻許亮切音 璪 唐韻集韻韻會 音早雜采絲貫玉為冕飾禮郊特牲戴冕璪十有二流 又通 作藻說文玉飾如水藻之文引虞書曰璪火粉米○按書益稷 今本作藻禮禮器天子之冕朱綠藻註藻絜而文衆采如之故 曰藻 又通作纁儀禮聘禮啓纁取圭垂纁註今文纁作璪 璪 唐韻乎到切集韻後到切杜音號說文石 璪 之似玉者 又類篇下老切音皓義同 璪 切音遂玉 名 又集韻旬宜 璪 唐韻集韻韻會正韻杜都郎切音當說 切音旋與琬同 璪 文華飾也 又廣韻耳珠集韻充耳也 古詩為焦仲卿妻作腰若流紈素耳著明月璪 又前漢宦者 傳秦漢中常侍參用士人冠皆銀璪左貂明帝改金璪右貂悉 用奄人為之後漢輿服志中常侍冠加黃金璪附璪為文貂尾 為飾 又璧璪前漢司馬相如傳華榱璧璪師古註璧璪以玉

璪璪

璪

璪 為椽頭當即所謂璇題玉題者也一曰以玉飾瓦之當也文選 班固西都賦裁金璧以飾璪註璪椽頭飾也 又金琅璪鈴鐸 也杜甫詩夜深殿突元風動金琅璪正韻亦作琅鐸 又丁璪 玉佩聲詩緝玉佩鳴丁璪韻會一作丁當一作丁東 又琅璪 鎖也詳琅字註 又草名詩周南采采卷 耳疏卷耳如婦人耳中璪今或謂之耳璪 璪 唐韻古了切集 了切杜音皎 璪 廣韻集韻杜古困切音 說文玉佩也 璪 論同璪治金玉使瑩也 璪 唐韻郎擊切集 歷說文 璪 廣韻集韻杜于容切音邕玉 璪 正字通 璪 玉名 璪 篇玉器也 又集韻石次玉 璪 同璪 璪 儻阜切音 璪 說文璪 璪 有錢璪 又廣韻集韻杜黃外切 坦玉名 璪 本字 璪 璪 音會玉飾冠縫 又五音 璪 集韻堂練切與琬同玉色也 耳也 又集韻他 璪 集韻居曷切音 璪 唐韻戶關切集韻 典切與璪同玉也 璪 葛石似玉者 璪 唐韻戶關切集韻

於音還說文璧屬也玉篇玉環爾雅釋器肉好若一謂之環註
邊孔適等禮經解行則有環佩之聲註環取其無窮又玉篇
繞也正韻回繞也禮雜記小斂環經疏環經是周迴纏繞之名
周禮冬官考工記環涂七軌註故書環或作環環涂謂環城之
道又周禮春官樂師環拜以鐘鼓為節註環猶旋也又儀
禮士喪禮布巾環幅不繫註環幅廣袤等也又釋名刀本日
環形似環也又詩秦風游環脅驅傳游環勒環也又周禮
冬官考工記良鼓瑕如積環疏瑕與環皆謂漆之文理又姓
史記田敬仲世家環淵之徒七十六人註楚人孟子傳云環淵
著書上下篇五音集韻古有楚賢者環淵後有環齊撰要略一
部又人名左傳襄十四年今余命女環註齊靈公名戰國策
楚主問于范環釋文環史作環又官名左傳文元年且掌環
列之尹註宮衛之官周禮夏官環人掌致師察軍憲環四方之
故註巡察內外若環之相循不窮致師謂犯敵以誘其出軍憲
謂敵懷詐潛入我師也四方有兵戎之故則環繞而巡之又
器名揚子方言櫛宋魏陳楚江淮之間謂之環或謂之環註櫛

璣

絲蠶薄橫也又水名山海經泰山環水出焉又州名韻會
古朔方鳴沙之地隋置環州以太河環曲名焉又廣南化外唐
開生獠置環州又韻會環玉國名又環狗海外國名山海經
環狗其為八獸首人身又通作環周禮冬官考工記畫績火
以圓註圓形似火如半環然又通作環前漢五行志宮門銅
環又集韻韻會正韻於胡慣切音患集韻卻也周禮夏官環
人劉昌宗讀又韻會繞也周迴也前漢高帝紀守濶陽環水
註環音宦決水以自環守為固也又項羽傳故因環封之三縣
註繞南皮三縣以封之環音宦又韻補叶胡涓切音懸馬融
廣成頌棲鳳鳥於高梧宿麒麟於西園納雉儵之珍羽受主母
之白環又叶胡玩切音換班固西都賦徇以離宮別寢承以
崇臺閒館煥若列宿紫宮是環又叶煇絹切音絃王延壽魯
靈光殿賦連閣承宮馳道周環陽榭外望高樓飛觀長途升降
軒楹曼延音衍去聲瑟唐韻所櫛切
韻色櫛切於音瑟說文玉英華相帶如瑟弦詩曰瑟彼玉瓚○
按詩大雅今本作瑟又玉篇清淨鮮潔也廣韻玉鮮潔貌

康熙字典

午集上

玉部

十三畫

璣

璣 璣 璣

廣韻

又韻會一曰璣璣碧珠也

璣 廣韻市玉切集韻殊

璣 廣韻

通作瑟瑟 類篇亦作璠

璠 玉切音蜀玉名

璠 廣韻

韻會正韻 徐醉切音遂

玉篇玉璠以玉為佩也廣韻玉也爾

雅釋器璠瑞也疏璠者瑞玉名也詩小雅鞞鞞佩璠璠瑞也

後漢輿服志於是解去絃佩留其絛璠

又韻會

增璠 璠

通作遂詩衛風容兮遂兮傳佩玉遂遂然璠璠也

璠 璠

璠

補音未詳郭璞山海經註引世本云嶺璠娶於璠

璠 璠

璠

騰璠氏謂之女祿產老童路史國名記作勝璠

璠 璠

璠

集韻 同璠 璠

璠

璠

說文石之似玉者 璠

璠

璠

名 又集韻芳無切音璠

璠

璠

數璠璠美玉也或作璠

璠

璠

文采狀也史記司馬相如傳璠璠

璠

璠

編文璠 類篇或作璠亦作璠

璠

璠

璽

璽 璽 璽

說文弁飾往往冒玉也徐曰謂綴玉於武冠若璽

璽 古文

璽

基子之列布也玉篇飾弁也 又集韻或作璽

璽

璽

廣韻殖四切集韻是四切音受玉名 又集韻大到切

璽

璽

音導義同 又廣韻殊六切集韻神六切音孰玉器也

璽

璽

豐璽揚子方言秦晉器破而未離謂之璽廣雅裂也書洪範用

璽

璽

靜吉用作凶疏灼龜為兆其璽折形狀

璽

璽

有五種 又集韻許慎切音璽義同

璽

璽

切音澤 又集韻盧甘切

璽

璽

玉色 音藍玉名 徙說文王者印也本作璽玉篇

璽

璽

天子諸侯印也釋名璽徙也封物使可轉徙而不可發也韻會

璽

璽

信也古者尊卑共之秦漢以來唯至尊以為稱左傳襄二十九

年公在楚季武子使公治問璽書追而與之疏此諸侯大夫印

稱璽也周禮地官司市凡通貨賄以璽節出入之註璽節印章

如今斗檢封矣蔡邕獨斷皇帝六璽後漢輿服志璽皆玉螭虎

紐文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽不

璽

康熙字典 午集上 玉部 十三畫 古璽 璽

璿璿

唐韻字

子信璽凡六外有大藍田玉璽文曰受天之命皇帝壽昌正字
 通又舊制乘輿六璽唐改為寶唐未亡失周廣順中詔作二寶
 曰皇帝承天受命之寶皇帝神寶初太宗刻受命元璽以白玉
 為螭首文曰皇天景命有德者昌武后改諸璽皆為寶中宗即
 位復為璽開元六年復為寶初改璽書為寶書再改傳國寶為
 承天大寶 又姓姓譜明有璽書 又人名山海經稷之弟曰
 台璽生叔均 又國名山海經璽喚在崑崙
 墟東南在流沙中字彙補抱朴子有璽產國
 之璿 又津私切音咨黍 璿 古文 璿 璿 璿
 稷在器以祀者與齋同 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 正韻旬緣切音旋說文美玉也廣韻玉名書舜典在璿璣玉
 衡以齊七政傳璿美玉穆天子傳天子之寶璿珠註玉類山海
 經西王母之山爰有璿瑰郭璞江賦瑒璿瑒璿 又集韻朕桂
 切音袞又俞芮切音叡義同 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
璿 唐韻胡捌切集韻下瞎切音牽說文石
 之似玉者 又集韻何葛切音曷義同 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

璿璿

唐韻字

音曠集韻璿也韻會石似玉禮玉藻士佩璿玟而縵組綬釋文
 璿徐又作璿山海經扶豬之山號水出焉其中多璿石 又集
 韻正韻玞乳竟切音輒義同張衡西京賦
 璿玞璿玞註璿而亮反 類篇亦作璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 猷說文遺玉也類篇玉名山海經平丘有遺玉 又廣韻與久
 切集韻以九切音西又廣韻弋照切集韻弋笑切音耀義
 同 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 篇或作璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 音推廣韻朴璿也集韻玉璿 又水名管 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 子輕重篇決璿洛之水通之杭莊之閉 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 平夷主 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 向璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 倫迫切音漫義同集韻或作璿 又 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 廣韻力遂切集韻力偽切音累義同 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 崑山出璿玉也廣韻 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿
 主名 又集韻玉器 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿 璿

午集上

玉部

十五畫

璿

璿

瓊

廣韻

史記司馬相如傳上林賦瓊璅江靡註
言明月之珠其光耀乃照于江邊也

有劉瓊五音集韻耳由切音瓊廣韻郎奚切集韻韻會隣

廣韻瓊瓊寶名集韻玉名韻會寶玉名
本草作頗黎云西國寶詳前破字註

切音篆圭璧上起兆與瑑同
又瓊正字通瓊廣韻正韻

集韻敕倫切音純玉名或作琿
韻藻營切音營說文赤玉也詩衛風投我以木瓜報之以瓊

瓊傳瓊玉之美者韻會錢氏曰詩言玉以瓊者多矣瓊華瓊英

瓊瑩瓊瑤瓊琿瓊玕皆謂玉色之美為瓊非玉之名也許叔重

積石為樹名曰瓊枝其高一百二十仞大三十圍以琅玕為之
寶前漢司馬相如傳咀嚙芝英兮嚼瓊華張揖註瓊樹生崑崙

西流沙濱大三百圍高萬仞華榮也食之長生
又人名古今注魏文帝宮人絕愛者有莫瓊樹薛夜來田尚衣段巧笑四人

瓊

日夕在側 又州名漢朱崖郡唐析置瓊州 又集韻旬宜切
音旋同瓊 又韻補叶渠陽切音强楚辭招魂砥室翠翹挂曲

瓊些翡翠珠 被爛齊光些 **增** 璣 集韻其既切音 璣與琿同

璣裂也釋文音問 璣字彙補音摘瑕也呂氏璣字彙補呈

聲瓊璣粉糖果名武林 舊事諸色瓊璣蜜煎 **十六** 璣字彙狼狄切音璣廣韻與

按正字通入十 璣正字通璣集韻旬為切音隨珠也蛇銜

五畫非今改正 璣俗璣字璣之以報隨侯楚辭因外玉

瓊 集韻郎達切音刺玉也 瓊唐韻集韻力鍾切韻會正韻

龍文从玉从龍會意龍亦聲 又廣韻盧紅切集韻韻會盧東

切音龍玉篇玲瓏玉聲前漢揚雄傳前殿崔嵬兮和氏瓊玲

註孟康曰以和氏璧為梁璧帶其聲瓊玲也晉灼曰以黃金為

璧帶合璧由璧瓊玲明見貌也揚子太玄經唐素不貞亡彼瓊

廣韻 午集上 玉部 十五畫 上畫 巽

玲註瓏玲金玉聲 又增韻明貌左思吳都賦珊瑚幽茂而玲瓏抱朴子地真卷朱草蒙瓏白玉嵯峨 又韻會一曰風聲

集韻赤 瓏 盧韻龍都切韻會龍都切音 瓏 廣韻同隗詳

作瓏 盧 盧韻會碧玉也博雅碧瓏玉名 瓏 人部隗字註

又玉篇瓏 七 瓏 集韻瓏會郎軒切正韻郎惠切音爛

改 瓏 廣韻於盈切集韻瓏會伊盈切音嬰玉篇瓏蒼云瓏

正 瓏 瓏石似玉也 又廣韻瓏瓏瓏瓏 又集韻於莖切正

韻於京切音 瓏 唐韻蘇叶切集韻悉協切 瓏 廣韻武移切

音嬰義同 瓏 音變說文石之次玉者 瓏 集韻民卑切

又音彌玉名 又集韻息淺切音彌義同 瓏 廣韻正韻息良

又想氏切音徙弛弓也 類篇或作塗 瓏 切集韻瓏會思

將切音襄玉篇馬上飾廣韻馬帶飾瓏會馬帶玦晉語亡人

之所懷挾嬰瓏以望君之塵垢者註瓏馬帶班固東都賦鈎膺

玉瓏馬融廣成頌金鏤玉瓏 又正字通婦女釵 瓏 廣韻集

鈎加飾俗謂之瓏嵌或金或玉不同其為瓏一也 瓏 廣韻會

瓏

瓏

瓏

瓏

瓏

郎丁切正韻離呈切音 增 瓏 字彙補玉名穆天子傳玲

齡說文靈巫以玉事神 瓏 瓏虎瓏音未詳王世貞太

和山賦虎 瓏 同見漢碑 瓏 集韻琴古作 瓏 葵營

瓏 瓏琪 瓏 同見漢碑 瓏 集韻詳八畫 瓏 葵營

切正韻渠營切音 瓏 又集韻懸圭切音攜義同

又廣韻以睡切集韻弋睡切音 瓏 又集韻瓏圭切音攜義同

切音揆又津垂 瓏 正字通 瓏 唐韻工玩切集韻瓏會正韻

切音厓義音 瓏 正字通 瓏 古玩切音貫說文玉名也

左傳昭十七年鄭神龜曰若我用瓏罍玉瓏鄭必不火註瓏圭

也 又人名左傳哀十一年陳瓏陳莊涉泗註二陳齊大夫

玉篇徒到切 瓏 唐韻耳由切集韻而由切音柔說文

音導玉也 瓏 玉名也 又廣韻集韻而由切音柔說文

又集韻如招切音饒義音 瓏 按字彙作瓏 九 瓏 唐韻徂

正字通外瓏作瓏仍人十七畫非今改正 瓏 贊切集

韻正韻才贊切韻會但在但切音瓏說文三玉二石也禮天子

用全純玉也上公用駮四玉一石侯用瓏伯用瓏玉石半相埒

璫

也徐曰璫亦圭也圭狀劍上邪銳之于其首為勺形謂之璫于其柄為注水道所以灌璫之言贊進也以進于神也集韻一曰裸器韻會宗廟裸器形如槃詩大雅瑟彼玉璫傳玉璫圭璫也疏正義曰璫者器名以圭為柄圭以玉為之指其體謂之玉璫據成器謂之圭璫漢禮璫槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則璫如勺有槃以承之也天子之璫其柄之圭長尺有二寸其賜諸侯蓋九寸以下又釐爾圭璫傳九命錫圭璫前漢揚雄傳玄璫觥膠註服虔曰以玄玉飾之故曰玄璫張晏曰璫受五升口徑八寸以圭為柄用灌鬯觥膠其貌也又廣韻藏早切集韻在坦切韻會才早切丛音璫義同又人名正韻漢書註臣璫不言姓按水經注引薛璫註漢書是姓薛也又集韻則肝切音贊圭也一曰雜名二十璫唐韻集正韻丛胡官切音桓說文桓圭公所執从玉獻會意集韻通作桓又人名劉峻辨命論近世有沛國劉璫弟進丛一時之秀士也又正韻字書又音獻馬鑣也又集韻許建切音獻桓圭也

璫 集韻徐心切 音尋石似玉
璫 集韻倫追切
璫 集韻盧回切
璫 唐韻會

康熙字典 午集上 玉部 二十五畫 壬畫 四八

瓜

瓜部

瓜

唐韻正韻古華切集韻韻會姑華切音駟說文瓜也象形詩豳風七月食瓜禮曲禮為天子削瓜者副之又月令

孟夏之月王瓜生註王瓜草摯也前漢食貨志菜茹有畦瓜瓠

果蘇齊民要術二月辰日宜種瓜廣雅龍蹄獸掌羊駝兔頭桂

髓蜜箭小青大班皆瓜名也又木瓜詩衛風投我以木瓜報

之以瓊琚傳木瓜楸木也可食之木周禮冬官考工記弓人凡

取幹之道七柘為上櫪次之檟桑次之橘次之木瓜次之荆次

之竹為下又天瓜栝樓別名見本草綱目又昆侖瓜茄干

別名見酉陽雜俎又匏瓜星名史記天官書匏瓜有青黑星

守之魚鹽貴註匏瓜一名天雞在河鼓東匏瓜明則歲太熟也

又守瓜蟲名爾雅釋蟲蠶與父守瓜註今瓜中黃甲小蟲喜

食瓜葉故曰守瓜也又地名左傳宣十五年晉侯賞桓子狄

臣千室亦賞士伯以瓜衍之縣又襄十四年昔秦人迫逐乃祖

吾離于瓜州註瓜州地在今燉煌正字通今鎮江有瓜州異地

庚巳之也

午集上

瓜部

異

瓠

說文小 瓠 廣韻苦姑切 集韻苦活切 音開瓜 瓠 又集韻
瓜也 廣韻戶吳切 集韻韻會正韻洪孤切 音胡 廣韻瓠瓠
瓠也 詩小雅幡幡瓠葉采之亨之前 漢食貨志菜茹有畦瓜
瓠果 正字通瓜類分甘苦二種 甘者大苦者小 陶弘景曰瓠
或有苦者味如膽不可食 非別生一種也 又陸佃埤雅長而瘦
上曰瓠短頸大腹曰瓠 瓠性甘 瓠性苦 故詩曰瓠有苦葉 左傳
叔向曰苦瓠不材于人 共濟而已 後人皆合瓠瓠為一 據此說
說文瓠瓠也 陸璣詩疏瓠瓠也 非正韻亦作葫 又爾雅釋
宮康瓠謂之瓠 瓠也 疏說文云破罌也 前漢賈誼傳幹棄
周鼎兮而寶康瓠 又廣韻胡誤切 集韻韻會正韻胡故切 於
音護義同 禮月令仲冬之月行秋令則天時雨汁瓜瓠不成 釋
文瓠戶故反 莊子逍遙遊惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種
註瓠徐音護 正字通瓠有平去二音 孫愐唐韻一音壺一音護
義同 非康瓠必讀若湖瓜瓠必讀若互字 彙音湖器也 音互 瓠
也 非 又集韻瓠子隄名 前漢武帝紀夏四月還祠泰山至瓠

子臨決河 註瓠瓠 瓠子隄名也 在東郡白馬 蘇林曰在鄆城
以南 濮陽以北 又集韻亦姓 列子殷湯篇瓠巴鼓琴而鳥舞
魚躍 又集韻攻乎切 音孤 瓠 漢侯國名 在河東 正字通按
漢地理志有瓠 講無瓠 講 又集韻黃郭切 音獲 莊子逍遙遊
剖之以為瓢 則瓠落無所容 註鼓落猶廓落 梁簡文帝讀 瓠
古孝切 音 七 瓠 字彙弋昭切 八切 音 瓠 廣韻恪八切 集韻丘
教瓜名 也 又集韻 瓠 字彙丁木切 音 瓠 集韻與
瓠 瓜中 音 瓠 瓠 督器以盛醋 瓠 集韻鋪枚切
切音裸 音 瓠 瓠 音 瓠 瓠 音 瓠 瓠 音 瓠 瓠 音 瓠
瓜也 北海前漢地理志瓠縣 註師古曰瓠即瓠字也 又前漢王子侯
表瓠節侯 息 註師古曰瓠即瓠字也 又更記建元以來侯者
年表瓠 講侯 打者 註徐廣曰瓠音胡 索隱曰縣名 按表在
河東志亦同 即瓠字 按三說不同 未知孰是 存以備考 九

瓜

瓠

瓠

瓠

瓠 廣韻部田切集韻蒲眠切音瓜
五音集韻戶鉤
瓜也 廣韻黃瓜名博雅白瓠瓜屬
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠 廣韻集韻郎甸
切音練瓜中瓠 廣韻他朗切集韻坦朗切音瓜也

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

瓠

韻會薄開切正韻蒲開切

聲又集韻匹見切音片義

篇瓠也正字通瓠瓠匏而

牛蹄突厥其水曰瓠瓠河通作胡盧至綸詩胡盧河上淚沾巾

正字通瓠一名壺盧本作盧俗作瓠瓠壺酒器盧飯器瓠各

象其形又可為酒飯器因為名壺盧即瓠也俗為葫蘆非

葫蘆名蘆盧字彙增瓠廣韻語堰切集韻牛堰切音

葦屬也同音上聲又魚戰切音彥

又魚蹇切音齧義

中正字通按瓢為瓜中實與犀相包連白虛如絮有汁本草謂

之瓜練字彙訓瓜中犀非又廣韻女良切音孃又集韻奴當

切音囊

義

增瓠字彙補與瓠同此字諸本不同展轉淆誤字彙作瓠

奇字韻韻會補作瓠劉子政集作瓠王逸楚辭章句

作蠶任臣按字書蠶為蠶字之省又篇海

有蠶蠶二字同義是蠶為蠶之省文也

子又瓠杓揚子方言蠶瓠也楚辭九歎瓠蠶蠶于筐

鉛錄今閩廣之地以蠶魚散為瓢江淮間或用螺之大者為瓢

是以蟲殼代瓜匏用也故瓠

字取義兼之古音叢自作瓠

增瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓠集韻瓠古作瓠

瓦部

瓦

廣韻集韻正韻於五寡切音邱說文土器已燒之總名廣韻古史考夏時昆吾氏作瓦史記龜策傳桀為瓦室註世本曰昆吾作陶張華博物記亦云桀作瓦蓋是昆吾為桀作也史記廉頗傳秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦盡震正字通後世瓦制不古其類非一漢武故事起神屋以銅為瓦漆其外又吳國傳大秦國主宮殿水精為瓦又明皇雜錄虢國夫人恩寵傾一時奪韋嗣立宅以廣其居後復歸韋氏因大風折屋墜堂上不損視之瓦皆堅木也又王縉傳五臺山祠鑄銅為瓦金塗之詩小雅載弄之瓦傳瓦紡塼也又儀禮燕禮公尊瓦大兩註大音泰瓦大有虞氏之尊也又左傳昭二十六年射之中楯瓦註瓦楯脊又瓦合禮儒行毀方而瓦合註呂氏曰陶者為瓦必圓而割分之則瓦合之則圓而不失其瓦之質又瓦解史記匈奴傳其困敗則瓦解雲散矣又人名左傳昭二十三年楚囊瓦為令尹註囊瓦子囊之孫子常也又地名春秋隱

康熙字典

午集上

瓦部

瓦

八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋註瓦屋周地又定八年公會晉

師于瓦註瓦衛地後漢郡國志東郡有瓦亭又廣韻五化切

集韻吾化切音迥廣韻泥瓦屋集韻施瓦於屋也又集韻

韻會於五委切音頤屋稅也莊子駢拇篇駢於辯者繫瓦結繩

竄句註瓦五委反當作丸又韻補叶阮古切音五韓愈

元和聖德詩皇帝儉勤盥濯陶瓦斥遣浮華好此絺紵

瓦廣韻特丁切集韻唐丁切音庭博雅瓦甄也

增瓦集韻吾化切蛙去聲施

三岷字彙五寡切音瓦山貌

岷集韻扶泛切音梵瓦也

瓦廣韻徒古切集韻動五

瓦廣韻徒古切集韻動五

瓦廣韻徒古切集韻動五

瓦廣韻徒古切集韻動五

瓦廣韻徒古切集韻動五

瓦

同 又寒剛切音旡博雅瓶也 又胡公切音洪陶器

又集韻一曰牝瓦 又廣韻博管切集韻補切音版說文敗也

滿切音板又集韻甫遠切音反義林同

又與溢同水溢也前漢溝洫志

河水溢溢晉書食貨志水澇益溢

於鋪枚切音胚瓦未

燒者或作培通作坏

言豐靈柱之郊謂之瓶

朗切音齧豐屬 集韻或作甌綱

會甫兩切正韻死兩切音倣說文周家搏埴之工也徐註搏

團也埴黏土也引周禮冬官考工記瓶人為盥豆按周禮今

本作旒 又字彙補人名宋王安石姪瓶

字元鈞旋字元龍皆以不附安石而敗

瓶瓶也 又集韻一曰瓦屬 又集韻持林切音沈揚子方言

豐靈柱之郊謂之瓶其小者謂之甌釋文都感反亦音沈 又

庚辰字彙 午集上 瓦部 二畫至四畫 畫

都合切音耽大

瓶

廣韻戶經切集韻乎經切
音形似鍾而頸長一曰酒器
又集韻何耕切音莖義

同類篇

瓿

唐韻胡勇切集韻胡南切
音舍說文治橐榦也
又集韻一曰似甀有耳
又廣韻丘醜切

或作甀

甀

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

有耳者

甀

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

雅甀瓶也

甀

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

濁不方甀水之清

甀

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

增瓿

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

廣韻戶吳切

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

音胡廣韻

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

也廣韻瓿似甀

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

或以甀瓿或以益

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

之流所謂瓦溝

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

屋之上建瓿水也

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

章之文

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

爾雅釋器

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

大瓿說齊桓公

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

韻於黨切

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

韻倚兩切

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

林音盤說文

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

作椀非玉篇

瓿

唐韻集韻音會正韻
音會正韻音會正韻
音會正韻音會正韻

瓿

瓿

瓿

瓿

瓿

甞

廣韻字

王樂道與錢穆四書云出師頌最絕妙古語借書一甞還書一甞乃知今人訛以甞為癡也

一鴟開鎖眉 又集韻丑 正字 通一說甞或作甞甞即甞字之

亦切音義同或作甞 廣韻子協切集韻即協切音淡廣韻半瓦 又

甞 集韻呼光切 八 甞 集韻戶管切音緩瓦器大口曰甞或省

廣韻胡耿切集韻下耿切音幸博雅甞甞甞 甞 集韻憐題切

也字彙支物不平集韻通作甞 甞 同甞 甞 音黎小瓶

甞 唐韻集韻韻會正韻於丁浪切音諧說文太盆也五音集

甞所羈註東縣也甞井以甞為甞也羈擊也言甞忽縣礙不得

下而為井甞所擊則破碎也 又姓甞譜後秦姚弋仲將甞耐

甞 甞

虎唐有甞金毗金有甞懷典善篆書自書其姓誤作鄒 又集

韻底朗切音黨博雅甞甞也 又通作甞吳越春秋甘密百甞

作甞 甞 甞甞在柎茵之上雖貪者不搏註甞讀甞甞甞甞甞甞

同 又五音集韻 甞 集韻韻會初佳切音叙博雅甞甞甞甞甞甞

七計切音砌甞也 甞 同甞 甞 切音敦陶器似甞 甞 扶缶

切音婦 甞 廣韻集韻於多貢切 甞 字彙與 甞 唐韻部迷

甞 音凍博雅甞甞甞也 甞 甞同 甞 切集韻韻

會駢迷切音聲說文甞謂之甞 廣韻瓦器揚子方言甞謂之

甞 又集韻頻彌切音卑義同 又集韻部鄙切音否博雅甞

甞也釋文 甞 唐韻蒲口切集韻薄口切正韻音厚切音部

步美反 立 說文甞也廣韻甞甞瓦甞五音集韻甞甞小甞

正韻甞也甞即甞也爾雅釋器甞謂之甞註甞甞小甞博雅

庚辰字典

午集上

瓦部

七畫

八畫

五

之故甄戰國策夫鼎者非效壺醢醬甄耳註甄也前漢揚雄

傳吾恐後人用覆醬甄也註師古曰甄小甕也又銅甄以盛

醢醢難醬博古圖周方斜甄肩作電形類古文申字環腹象雷

文如盤絲髮微起乳形中作黃自狀又魚甄肩腹間飾以魚形

又蟠虬甄二饗餐甄四皆周制又廣韻防無切集韻韻會馮

無切音扶又集韻蒲侯切音捋又正韻薄胡切音蒲義音

甄玉篇與甄廣韻集韻韻會馳爲切正韻直類切音徒

州曰小武爲甄幽州曰瓦揚子方言自關而西晉之舊都河汾

之間其大者謂之甄馨其通語也博雅甄甄也又地名史記

黥布傳遂西與上兵遇斬西會甄註正義曰甄音遂瑞反斬沛

郡斬城又集韻是爲切音垂義同列子殷湯篇當國之中有

山名壺領狀若甄甄釋文甄音垂又廣韻直垂切集韻重

垂切音錘又集韻韻會傳追切正韻直追切音推義音同

瓶廣韻薄經切集韻韻會旁經切音萍與音同玉篇汲器

也揚子方言音謂之甄甄其小者謂之瓶易井卦汽至亦

未繙井羸其瓶左傳襄十六年衛孫蒯田于曹隧飲馬于重丘

毀其瓶儀禮上喪禮新盆槃瓶廢敦重鬲註瓶以汲水也又

炊器禮禮器夫與者老婦之祭也盛於盆尊於瓶註盆瓶炊器

也又地名後漢郡國志河南郡有瓶丘聚又姓風俗通漢

有太子少傅瓶守後甄唐韻集韻音蘇對音甕古文冢廣

甄 瓶

子峻切集韻祖峻切音雋柔韋也廣韻獵之韋袴又集韻

乳兗切音與義同六書正譌治皮革者以瓦爲竈而反覆薰

揉之故从四从瓦从增甄集韻同甄九甄唐韻零帖切音

北北者反覆之狀甄說文踏瓦聲玉篇甄甄陽瓦聲集韻一曰瓦薄也或

省又正字通凡損破聲通謂之歷甄類篇或作甄甄甄廣

古諸切集韻居諧甄甄廣韻集韻音所景切音省博甄甄唐

切音皆壯瓦甄甄雅甄甄也廣韻甄甄有耳瓶甄甄五

切音韻語口切音偶玉篇益也揚甄集韻徒禾切音甄

甌

甌

甌

廣韻字彙

字彙苦徑切

相

同甌

甌

廣韻布懸切

集韻卑眠切

音磬石器

自關而西

盆益小者曰甌

淮南子說林訓狗彘不擇甌而食

抱朴子嘉道卷拊甌於洪鐘之側東方朔七諫甌登于明

堂周鼎潛于深淵

又唐韻芳

韻待禮切

音弟玉篇小盆也

廣韻小盆博雅題甌也

揚子方

韻集韻紕延切

音篇義同

字彙於京切

音響見釋藏

禮切集

言甌陳魏宋楚之閒謂之題

今河北人呼小盆為題子

又

集韻田黎切音

甌

廣韻羊朱切

集韻韻會容朱切

正韻雲居

題義同或作甌

切音

甌

又正韻于求切音尤義同

甌

廣韻羊朱切

集韻韻會容朱切

正韻雲居

題義同或作甌

切音

甌

廣韻羊朱切

集韻韻會容朱切

正韻雲居

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

甌

午集上

瓦部

九畫

全

甌

午集上

瓦部

九畫

全

甌

午集上

瓦部

九畫

全

甌

午集上

瓦部

九畫

全

甌

午集上

瓦部

九畫

全

將獵張兩甄故置二左司馬兩甄猶兩翼也世說新語桓元好
 獵雙甄所指不避林壑晉書周魴傳擊賊杜曾于楊口令李桓
 督左甄梁裴遂壽楊之戰為四甄待之 又甄甄鳥飛貌楚辭
 九思鹿蹊兮躑躅猶貉兮蟬蟬鶉鷄兮軒軒鶉鷄兮甄甄 又
 諡法汲冢周書醜心動懼曰甄 又廣韻側鄰切集韻韻會正
 韻之人切丛音真義同韻會毛氏曰甄陶字真僊二韻通押莊
 季裕鷄肋篇甄徹字見獨登進士時林據為樞密當唱名讀堅
 音上以為真音據辯不遜坐貶吳志孫堅入洛屯軍城南甄官
 井上且有五色氣令人入井探得傳國璽以甄與己名音叶為
 受命之符則三國以前未有音之人切者孫權即位尊堅為帝
 江左諸儒為吳諱故改音真孫奕示兒編甄有二音學者皆指
 甄字在先韻獨真韻反未嘗押此皆相承之久信耳不信目之
 過文選張華女箴云散氣流形既陶既甄在帝庖義肇經天人
 則已押入真韻矣○抄女箴在三國以後孫氏未詳考前此甄
 無真音也 又博雅塚下謂之甄釋文甄只賓反 又博雅甄
 甄也釋文音真 又集韻諸延切音韻察也勉也 又廣韻苦

甄

掾切音券視也 又集韻規掾切音絹同鄆衛地今齊陰鄆城
 或作甄史記齊太公世家七年諸侯會桓公於甄杜預曰甄衛
 地今東郡甄城也又田敬仲完世家昔日趙攻甄子弗能救註
 正義曰甄音絹即濮州甄城縣北 又集韻韻會正韻丛之刃
 切音震集韻鐘病聲周禮春官典同薄聲甄註甄讀為甄耀之
 甄甄猶掉也釋文音震 又字彙古奚切音稽春秋命曆敘神
 農甄四海白阜脉山川白阜 又字彙古奚切音稽春秋命曆敘神
 人名佛經甄明之甄亦音稽 十 甄 唐韻與封切集韻餘封
 篇韻也博雅甄瓶也 又集韻常容 甄 字彙烏浪切
 切音鏞器也 一曰瓶也類篇或作甄 甄 音益益也 甄 集
 於莖切音鶯同罌 甄 正字通 甄 廣韻苦江切集韻枯江切
 玉篇長頸瓶也 甄 俗甌字 甄 音腔廣韻甄甄瓠也集
 韻甌也與甄同 又廣韻苦岡切集韻丘岡切丛音棟義同
 又集韻呼光切音烹器也本作甄 又集韻枯光切音甌甄瓠
 破 甄 集韻居何切音歌 甄 五音集韻五盍 甄 字彙卒律
 營 甄 居結棟謂之合甄 甄 切音僂瓦器 甄 字彙卒律

能行

甌 廣韻集韻韻會去例切正韻去計切音德爾雅釋也 甌器康瓠謂之甌註康空也康瓠瓦為之 又博雅甌

甌也釋文甌去滯反揚子方言甌甌謂之盎釋文甌都屬反又韻會燥也破裂也博雅甌裂也揚子法言甌陶天下者在和

剛則甌柔則坯註甌破瓦又破罌也坯土疎不黏治天下亦猶是也 又唐韻魚例切集韻韻會牛例切正韻倪制切音詣

義同說文康瓠破甌 又集韻九芮切音罔又魚列切 甌 廣韻或作甌 甌 廣韻

音孽義從同 又丘傑切音竭甌也 集韻或作甌 甌 廣韻 戶監切集韻乎監切音銜玉篇瓦屋也集韻瓦施屋也 又

廣韻集韻下斬切音謙又集韻莊陷切音醮又又鑑切音儼 義從 甌 廣韻集韻徒郎切音唐玉篇瓷 十一 甌 集韻與

同 甌 廣韻集韻許羈切 甌 廣韻小餅有耳者曰瓠 甌 字彙苦結切音怯甌也 甌 廣韻

未燒與從瓦 廣韻士江切集韻鉅江切音淙玉篇甌也揚子 甌 同義 甌 方言甌江湘之間謂之甌博雅甌甌也 又廣韻

甌 藏宗切集韻祖宗 甌 集韻力偽切音 甌 俗字通 甌 廣韻

切音寶義同 甌 累博雅甌也 甌 甌 廣韻都歷 雅釋器甌甌謂之甌註甌甌小甌博雅甌甌也 甌 廣韻

會正韻丁歷切音的玉篇甌甌爾雅釋宮甌甌謂之甌詩陳 風中唐有甌傳甌甌也張協雜詩甌甌夸與璠魚目笑明月

甌 唐韻初兩切集韻韻會正韻楚兩切音挾說文甌甌瓦 濯刻破 又集韻韻會正韻楚所兩切音爽玉篇半 甌 唐韻

瓦也 又博雅甌磨也釋文音爽 類篇或作甌 甌 集韻 韻會正韻楚烏侯切音詭說文小盆也廣韻瓦器正韻今俗謂

盃深者為甌爾雅釋器甌甌謂之甌揚子方言甌甌謂之盎其 小者謂之升甌 又金甌唐書崔琳傳初明皇每命相皆先書

其名一日書琳等名案上會太子入覆以金甌曰此宰相名若 自意之即中且賜酒太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰然 又韻

會西甌地名駱越別種又東甌閩中地史記趙世家夫剪髮文

長史之典 午集上 瓦部 十畫 十畫 空

長史之典

午集上 瓦部 十畫 十畫 空

身錯臂左社甌越之民也註索隱曰劉氏云今珠崖儋耳謂之甌人是有甌越正義曰屬南越故言甌越輿地志云交阯周時為駱越秦時曰西甌文身斷髮避龍則西甌駱又在番吾之西南又東越傳乃立搖為東海王都東甌註索隱曰姚氏云甌水名永嘉記水出寧城十餘里去郡城五里入江昔有東甌王都城有亭積石為道今猶在也山海經甌居海中註今臨海永寧縣即東甌在岐海中也又史記滑稽傳甌窶滿篝註正義曰甌窶謂高地狹小之區得滿篝籠也又史記匈奴傳中有窶地莫居千餘里各居其邊為甌脫註韋昭曰訥上屯守處索隱曰服虔云作土室以伺漢人又纂文曰甌脫土穴也又姓甌治子吳人善鑄劍又集韻甌唐韻莫耕切集韻謨耕切正於口切音毆西甌駱越別種

甍 唐韻莫耕切集韻謨耕切正也從瓦夢省聲徐鍇曰所以承瓦故从瓦左傳襄二十八年猶援廟棟動於甍註甍屋棟晉語譬之如室既鎮其甍矣註棟也張衡西京賦鳳鸞翥於甍標註甍棟也標木也又釋名屋脊曰甍甍蒙也在上覆蒙屋也又集韻母互切音慢棟也又



集韻忙成切音明義

甍 廣韻苦岡切集韻韻會丘岡切正韻同類篇或作甍

甍 丘岡切林音棟廣韻瓦也集韻甍瓠陶器又通作康爾雅釋器康瓠謂之甍賈誼弔屈原賦寶康瓠兮又集韻枯江切音腔義同類篇或作甍

甍 廣韻職緣切集韻韻會朱過切林音專玉篇甍甍廣韻甍瓦古史考曰烏曹作甍集韻燒壑也韻會甍也詩小雅載弄之瓦註瓦紡甍也又韻會或作甍前漢尹賞傳註合辟甍

甍 又集韻淳洽切音過義同類篇或作甍

甍 廣韻徒紅切集韻徒東切林音同博雅甍甍切音纒博雅

甍 甍也又廣韻之用切集韻朱用切韻會正韻之用切林音纒博雅

甍 字彙蒲孟切

甍 廣韻集韻韻會正韻林良切切音吝玉篇器也之甍博雅

甍 廣韻集韻韻會正韻林良切切音吝玉篇器也甍甍也

甍 又正韻動也蔽也周禮冬官考工記是故輪

身原守典

雖徹不類於鑿註不類於鑿謂不動於鑿中也鄭云類亦徹也
 以輪厚石雖齧之不能徹其鑿旁使之動又韻會正韻於離
 珍切音**甌**唐韻郎擊切集韻郎狄切**甌**唐韻戶盲切集韻胡
 鄰義同切於音歷兀器或作甌黃盲切於音橫集韻小
 瓦謂之甌又集韻**甌**音跋器破**甌**唐韻於子孕切增去
 寒剛切音杭義同聲說文甌也廣韻古史考曰黃帝始作甌韻會屬也甌無底
 曰甌周禮冬官考工記陶人甌實二甌厚半寸註量六斗四升
 曰甌史記項羽紀皆乘船破釜燒廬舍又攀倒甌草名本
 草綱目生郊野葉如薄荷治風熱遇煩渴狂躁諸症擣汁服效
 又集韻慈陵**甌**廣韻普官切集韻鋪官切於音潘玉篇甌
 切音繪炊器**甌**大甌甌也又集韻符袁切音煩義同
甌廣韻文甫切集韻韻會同甫切正韻同古切於音武玉篇
 尊瓦甌註壺大一石瓦甌五斗儀禮士冠禮側尊一甌禮器君
 為酒器中寬下直上銳平底又韻補叶方九切音否晉書五

行志童謠滄如白坑破合集持作甌揚州破換敗吳甌集韻
 興覆甌甌甌樓上聲見古音餘集韻或作甌甌租昆
 切音尊**甌**廣韻息移切集韻相支切於音斯博雅甌甌也揚
 酒器也**甌**子方音甌謂之甌又字林甌破聲釋典大般若
 涅槃經譬如瓦瓶破而聲甌金剛寶瓶則不如是解脫者亦無
 甌破金剛寶瓶真解脫即是如來又集韻先齊切音西義同
 集韻或省作**士**廣韻都滕切集韻正韻都騰切於音
 甌亦書作甌瓦器唐書韋**甌**唐韻扶歷切集韻韻會蒲歷切正韻毗亦切
 縉傳盛以甌**甌**於平入聲說文甌甌也爾雅釋宮甌甌謂之
 甌博雅甌甌也詩陳風中唐有甌傳甌甌也司馬相如長門
 賦綴錯石之甌甌兮象璫瑁之文章註江東呼甌為甌甌晉書
 陶侃傳侃在州無事輒朝運百甌于齋外**甌**廣韻丁合切集
 暮運于齋內又集韻博厄切音薛義同**甌**廣韻韻會都合切
 於音耽集韻營也揚子方言齊東北海岱之閒謂之甌五音集
 韻大甌可受一石史記貨殖傳醫千甌註徐廣曰大甌缶○按

庚辰字典

午集上 瓦部 士畫 士畫 宐

玉篇韻會正韻以為小罌與諸解異

又集韻通作儋前漢荆

通傳守儋石之祿註應劭曰受二斛又揚雄傳家無儋石之儲

註孟康曰儋石罌右罌受一石故云儋石

又韻會通作擔揚

子法言吾見擔石矣後漢明帝紀生者無擔石之儲

又廣韻

集韻韻會正韻於都濫切音擔又集韻

觀敢切音瞻又濫切音甄義於同

戲字彙虛宜切

集韻都郎切音當玉篇題瓦也

戲廣韻魯回切集韻盧

類篇甄屬一曰題瓦謂之甄溝

雷回切於音雷屋棟瓦

字彙

同擊或作

音斛瓦器

又玉篇坯也

檀弓醯醢百甕李斯上秦始皇書夫擊甕扣缶彈箏搏髀而歌

呼鳴鳴快耳目者真秦之聲也

又禮儒行蓬戶甕牖疏甕牖

者謂牖總圓如甕口也又云以敗甕口為牖莊子讓王篇桑以

為樞而甕牖二室註屈彖條為戶樞破甕為牖各一室也

又

莊子人閒世甕窳太癭說齊桓公註甕窳太癭貌

又集韻亦

作甕又作甕前漢張騫傳太宛國獻太鳥卵如甕註一作

又集韻韻會正韻於容切音雍

前漢西域傳烏戈國有太鳥

卵如甕師古註音平聲

又集韻委勇切音雍又於用切進去

聲義

於同

增

戲釋名小山別大山曰戲

戲也戲一孔者戲形

十四

罌劉伶酒德頌先生於是方捧罌承槽銜杯漱

醪又集韻於正切音纓義同

音蠓玉篇木罌也博雅罌瓶也揚子方

之屬可以盛冰續漢書盜伏於鹽下

又韻會或作鹽亦作鑑

周禮天官凌人春始治鑑又祭祀共冰鑑註鑑如甄大口以盛

冰置食物于中以禦溫氣

又集韻胡暫切音鑑又居銜切音

鑑

鑑

監又呼濫切 音斂義林同 **十五** 甌也揚子方言甌周魏之閒謂之甌

甌集韻徒南切音單與 **甌** 廣韻落胡切集韻韻會龍

唐韻魚寒切集韻韻會正韻語塞切音虛玉篇酒器

也韻會無底甌也揚子方言甌自關而東謂之甌左傳成二年

齊侯使賓媚人賂以紀甌玉磬與地周禮冬官考工記陶人甌

實二舖厚半寸脣寸註甌無底甌正字通博古圖甌之為器上

若甌可以炊物下若甌可以飪物蓋兼二器而有之或三足而

圓或四足而方考士甌註鄭玄謂無底甌王安石則曰从甌从

瓦甌獻其氣甌能受之然後知甌無底者所以言其上甌氣

者所以言其下也說文止訓為甌蓋舉其具體言之耳甌有交

已甌二父乙甌祖已甌高甌二饗餐甌周有垂花雷紋甌盤雲

饗餐甌純素甌二漢有俚耳甌皆銅為之方言梁謂甌為鈔鈔

字从金既从金則甌未必皆如考工為陶器也 又爾雅釋山

重甌陳註謂山形如累兩甌疏山基有重岸也 又地名春秋

僖十八年宋師及齊師戰于甌 註甌齊地 又前漢司馬相如

上林賦巖墮甌鈞推麥岫崎 註甌鈞隆屈窈折貌交選註甌甌

也鈞敏也上大小有似鼓甌也 又廣韻語軒切集韻韻會

魚軒切音言又廣韻語戰切集韻魚戰切韻會疑戰切音

彥又廣韻魚變切音獻又集韻韻會語 龍 廣韻盧東切音

偃切音險又集韻牛堰切音燃義林同 龍 廣韻都內切音

龍集韻築土礮穀 一曰瓦礮物 又 甌 集韻都內切音

玉篇古文甌字註詳石部十八畫 甌 音對器名 甌 唐

而隴切集韻乳勇切音允羽獵章綺 又廣韻韻會林

子峻切音後又集韻乳亮切音奕又乳尹切音吮義林同 **十七**

甌 集韻悉協切 唐韻楚鑿切集韻又鑑切音懺屬

又類篇藏濫 甌 集韻郎丁切 **十六** 甌 廣韻古攜切集韻

切音鑿義同 甌 音靈俗甌字 **大** 甌 涓畦切音圭同

壑甌下孔 又廣韻鳥攜切集韻淵畦 甌 集韻質涉切

切音姓又集韻懸圭切音攜義林同 甌 音折益屬 **甌**

正字通

增

壻

字彙補昭穿切音專行不正

九

變

五音集韻力華切瓦器也又正字

甕本字

增

壻

通或曰絲猶罔也取罔完相連之義今甕尖烟

二

增

壻

音甕屋棟瓦也又

壻

廣韻集韻

增

壻

力救切音溜玉

三

增

壻

五音集韻盧回切音甕屋棟瓦也又

屋穩

二

壻

集韻郎丁切音靈同瓠

三

增

壻

音甕屋棟瓦也又

甘

甘部

甘 古文

凶 苜

唐韻古三切集韻韻會正韻沽三切杜感平聲說文美也徐曰物之甘美者也韻會

五味之一正韻甜也書洪範稼穡作甘傳甘味生于百穀詩衛風誰謂茶苦其甘如薺禮月合中央土其味甘又言之悅耳

亦曰甘左傳昭十一年幣重而言甘又詩衛風願言思伯甘心首疾傳甘厭也疏謂思之不已乃厭足於心用是生首疾也

凡人飲食口甘遂至于厭足故云甘厭也又左傳莊九年管召讎也請受而甘心焉註甘心言欲快意戮殺之

六三甘臨无攸利註甘者佞邪說媚不正之名也又玉篇樂也淮南子繆稱訓故人之甘甘非正為蹠也註人之甘甘猶樂

樂而為之又淮南子道應訓太疾則苦而不入太徐則甘而不固註甘緩意也又姓書說命合小子舊學于甘盤註甘盤

殷賢臣又甘茂甘羅苾秦人又抱朴子辯問卷子韋甘均古侯之聖也又漢復姓有甘莊甘土甘先三氏又地名書甘誓大

庚辰年 午集上 甘部 六志

戰于甘傳甘有扈郊地名左傳僖二十四年初甘昭公有寵於
 惠后註甘昭公王子帶也食邑於甘又昭十七年陸渾子奔楚
 其衆奔甘鹿註甘鹿周地又山海經鹿蹄之山甘水出焉註按水經
 曰甘棗之山又水名山海經鹿蹄之山甘水出焉註按水經
 甘水出南山甘谷又州名五音集韻元魏西涼州改甘州
 又前漢郊祀志武帝作甘泉宮又木名詩召南蔽芾甘棠傳
 甘棠杜也疏郭璞曰今之杜梨山海經有不死之國阿姓甘木
 是食註甘木即不死樹又正韻果名俗作柑風土記甘橘之
 屬滋味甘美又古今注甘實形如石榴者謂之壺甘又草名
 博雅陵澤甘遂也又美丹甘草也又集韻古暗切音紺土之
 味也又集韻韻會正韻然胡甘切音酣書五子之歌甘酒嗜
 音又熟也莊子徐無鬼甘寢○按正韻別作戶甘切胡戶同
 母不宜註說文甘本字六書正譌從二音甘字詳甘部
 分列口含二物之甘美者會意三音甘字詳甘部
 畫廣韻徒耐切集韻待甘有甘林東方朔說四

甘

甘

甘

昏

集韻昏古作昏
註詳口部四畫

甚

古文

匹算

唐韻集韻韻會正韻
於時鳩切音任說文

尤安樂也廣韻劇過也韻會尤也深也易繫辭其道甚大百物
 不廢詩小雅彼譜人者亦已太甚淮南子修務訓由此觀之則
 聖人之憂勞百姓甚矣又唐韻常枕切集韻韻會食荏切正
 韻食枕切於音忍義同潘岳關中詩主憂臣勞孰不祇懷愧無
 獻納片素以甚叶上寢稔增字彙補古文吳字見玉篇○按玉
 甚叶上寢稔增篇吳字古文作晡字彙補譌作狀五

晡

音堪甄也
集韻枯甘切

六

晡

古文

晡

唐韻集韻韻會正韻於
徒兼切音恬說文美也

晡

從舌作甘舌知甘者博雅晡甘也張衡南都賦酸甜滋味百種
于名又蘇軾發廣州詩三杯輒飽後一枕黑甜餘註輒飽謂

飲酒黑甜謂臥睡也又水名洞冥記

增

甜

集韻與

八

甜集韻與八

晡

集韻以冉切
音琰甘也

晡

廣韻集韻韻會於胡甘切

晡

音酣爾雅釋獸晡白虎

晡

嘗

集韻同
嘗詳日

晡

集韻以冉切
音琰甘也

晡

廣韻集韻韻會於胡甘切

晡

音酣爾雅釋獸晡白虎

晡

嘗

集韻同
嘗詳日

音

部嘗 **增** 廣韻徒含切集韻都合切音覃 **增** 室字深
 字註 **增** 邃貌 又集韻徒南切音壇義同 又徒感切
 音毯盛也 又廣韻許金切
 集韻虛金切音欣火盛貌 **九** **增** 音柘同 **十** **賺**
 廣韻許兼切集韻馨兼切音茲與謙同 **增** **賺** 字彙補
 雅辭謙香也 又集韻火古切音婆義同 **增** **賺** 古文耽
 字註詳耳 **十一** **賺** 集韻 唐韻集韻音甘說文
 部四畫 **十一** **賺** 和也 又廣韻集韻音胡甘切
 音酣又廣韻口含切集韻枯含切音堪又 **十一** **賺** 廣韻徒
 集韻徒南切音覃又葛合切音閣義同 **十一** **賺** 廣韻徒
 韻徒南切音覃長味也 又廣韻 **十一** **賺** 廣韻徒
 徒統切集韻徒紺切音音音甘也 **十一** **賺** 廣韻徒
 集韻余廉切 音鹽味甘

生

生部

生 古文 **生** 唐韻所庚切集韻韻會正韻師庚切音甥說
 文進也玉篇起也莊子外物篇凡道不欲壅
 則哽而止則跖跖則衆害生註生起也 又玉篇產也博
 雅人十月而生穀梁傳莊二年獨陰不生獨陽不生獨天不生
 三合然後生 又出也易觀卦上九觀其生君子無咎註生猶
 動出也 又養也周禮天官大宰五曰生以馭其福註生猶養
 也賢臣之老者王有以養之左傳哀元年越十年生聚而十年
 教訓 又韻會死之對也孟子生亦我所欲也前漢文帝紀世
 咸嘉生而惡死 又造也公羊傳桓八年遂者何生事也註生
 猶造也專事之詞 又性也書君陳惟民生厚因物有遷傳言
 人自然之性敦厚因所見所習之物有遷變之道 又左傳僖
 二十七年於是乎出定襄王入務利民懷生矣疏懷生者謂
 有懷義之心 又詩衛風既生既育比于毒箋生謂財業也
 前漢高帝紀不事家人生產作業 又周禮冬官考工記矢人
 生部 充

生部

午集上

生部

充

凡相筭欲生而博註相猶擇也生謂無瑕蠹也博謂園也又
 不熟也史記項羽紀與一生彘肩又語辭李勻戲杜甫詩借
 問別來太瘦生歐陽修詩問向青州作麼生又平生疇昔也
 阮籍詩平生少年時趙李相經過杜甫詩平生為幽興未惜馬
 蹄遙又正字通凡事所從來曰生宋高宗朝孫楨入覲嘗論
 公生明上問何以生公曰廉生公問何以生廉曰儉生廉上稱
 善又所生祖父也詩小雅夙興夜寐母忝爾所生疏當早起
 夜臥行之無辱汝所生之父祖也又友生朋友也詩小雅矧
 伊人矣不求友生又先生師之稱諸生弟子之稱韓愈進學
 解諸生弟子事先生於茲有年矣前漢高帝紀高祖謂酈食其
 以萬戶封生註師古曰生猶言先生文穎曰諸生也又先生
 父兄也論語有酒食先生饌又儀禮士冠禮遂以摯見於鄉
 大夫鄉先生註鄉先生鄉中老人為鄉大夫致仕者史記五帝
 紀薦紳先生難言之又詩商頌以保我後生朱註我後生謂
 後嗣子孫也又門生裴諱詩三主禮闈年八十門生門下見
 門生又蒼生民也晉書謝安傳安石不出其如蒼生何張協

雜詩冲氣扇九垓蒼生衍四垂又前漢郊祀志故神降之嘉
 生註師古曰嘉生謂眾瑞又楚語滯則不震生乃不殖註生
 人物也又水名山海經北二百二十里曰孟山生水出焉而
 東流注于河註即奢延水也水西出奢延縣西南赤沙阜東北
 流又姓正字通漢生臨明生甫申又微生浩生俱複姓又
 與姓同前漢昭帝紀今破烏桓斬虜獲生有功註獲生口也
 又與姓同汲冢周書郭都生又廣韻正韻所敬切集韻韻
 會所慶切於音賍產也字彙俗謂雜生卯又集韻韻會於所
 景切音皆育也論語註四乳生入子陸德明音義生所幸反又
 如字又正韻息正切音性周禮地官司徒以士會之廣辨五
 土之物生註杜子春讀為性又韻補叶師莊切音商傳毅舞
 賦在山峨峨在水湯湯與志遷化容不虛生又叶桑經切音
 星詩小雅雖有兄弟不如友生叶寧平東方朔七諫觀天火之
 炎煬兮聽大壑之波聲引八維以自道兮含沈瀛以長生又
 叶尸連切音擅黃庭經內養三神可長生玉篇古文生
 生魂欲上天魄入淵還魂反魄道自然

增

牲

產

狴

厚厚生身

生

字彙補與人同唐武后製

三

牧

字彙與姓同秦惠文王詛楚文伐滅我百牧

四

牲

夕部牲字註

五

牲

唐韻所臻切集韻韻會正韻疏臻切

增

毒

字彙補余獨切音育字義

中林牲牲其鹿傳牲牲衆多也聲類云聚貌徐曰杜生而齊盛也若鹿角然

增

毒

字彙補余獨切音育字義

總略亭之毒之从生从母俗作亭毒誤

六

牲

集韻伊真切音因同姻

煉

集韻所敬切主去聲刺也

產

唐韻集韻韻會杜所簡切音剗說文生也正字通婦生子曰產物生亦曰產禮鄉飲酒禮產萬物者聖也註聖之言

生也周禮春官大宗伯以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之註天產者動物謂六牲之屬地產者植物謂九穀之屬前漢昭帝紀金芝九莖產于函德殿銅池中又本其所生長之地曰產孟子陳良楚產也左傳僖二年屈產之乘註屈地生良馬趙岐以屈產爲地名誤又民業曰產孟子有恆產者有恆心前漢高祖紀常有天度不事家人生產作業

又五音集韻太籥似笛三孔而短爾雅釋樂太籥謂之產水名與漚同前漢郊祀志霸產豐勞又與漚同楚辭九章思蹇產而不釋又姓何氏姓苑彭城人也正字通明產麟產確

入五音集韻所晏切音訕生育也又韻補叶爽舉切數上聲漢樂章安其所樂終產樂終產世繼緒又所蹇切先上聲張協登北芒山賦靈嶽鬱以造天連岡巖以蹇產伊洛渾而東流帝君赫以崇

顯或作囁產

集韻星古作產

增

青

字彙補古文姓字註詳女部五

豕也正韻華榮之生有類豕豪會意又廣韻正韻如累切集韻類篇乳樞切杜音榮義同正字通俗作豨

俗嫩

甥

唐韻所更切集韻韻會正韻師庚切杜音生廣韻外姊妹之子爲甥又爾雅釋親謂我舅者吾謂之甥韻會女之壻亦曰甥孟子帝館甥于貳室又韻會外孫曰甥據外祖而

午集上 生部 一畫至十六畫 生

長起字集

陸

言一說外孫曰彌甥左傳昭二十三年以肥之得備彌甥又爾雅釋親姑之子為甥舅之子為甥妻之舅弟為甥姊妹之夫為甥註四人體敵故更相為甥甥猶生也又姓晉大夫呂甥之後

姓 正字通俗姓字

增 **姓** 字彙補與姓同見字學指南

甥同見石 **崗** 集韻姓古作崗

八 **增** **崗** 字彙補與姓同見字學指南

墨鐫華 **九** **隆** 字彙隆

士 **增** **陸** 集韻陸古作

按卽崑 **九** **隆** 字彙隆

士 **增** **陸** 集韻陸古作

字之譌 **九** **隆** 本字

陸胡光切音黃 **士** **增** **陸** 集韻陸古作

華榮也同臺 **士** **增** **陸** 集韻陸古作

用部

用古支用別

唐韻集韻韻會正韻陸余頌切容去聲說文可施行也易乾卦初九潛龍勿用疏唯

宜潛藏勿可施用書臯陶謨天討有罪五刑五用哉又廣韻使也左傳襄二十六年惟楚有材晉實用之杜甫詩古來才大難為用又功用易繫辭顯諸仁藏諸用疏謂潛藏功用不使物知是藏諸用也論語禮之用和為貴又貨也書大禹謨正德利用厚生疏謂在上節儉不為糜費以利而用使財物殷阜禮王制家宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用又驪駒又庸也論語則四方之民襁負其子而至矣焉用稼又增韻器用也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牲牲用以容傳器實曰用左傳襄二十五年我先王賴其器用也又廣韻通也又姓漢有用封為高唐令又韻補叶餘封切音容詩小雅謀臧不從不臧覆用陸賈新語太化絕而不通道德施而

用

用

不用又立則為太山象本之宗什則為萬世之用 又六書正

譌周伯琦曰用古鏞字鐘也古歎識商鐘寅盞鐘字皆作用後

人借為 角 正字通角字之 二甫 匪父切正韻斐古切

音登說文男子美稱也禮檀弓臨諸侯吟於鬼神曰有天王某

甫疏某是天子之字甫是男子美稱也儀禮士冠禮永受保之

曰伯某甫仲叔季唯其所當註甫是丈夫之美稱孔子受尼甫

周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫雜記疏甫且也五十以伯仲是

正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也 又爾雅釋

詁甫犬也詩小雅倬彼甫田釋文甫之言大也變甫之言丈夫

也明乎彼太古之時以丈夫稅田也 又玉篇始也 又廣韻

衆也博雅甫甫衆也詩大雅魴鱖甫甫 又爾雅釋詁甫我也

又國名詩大雅維申及甫維周之翰變甫甫侯也 又地名

詩小雅東有甫草駕言行狩箋甫草者甫田之草也鄭有圃田

今開封府中牟縣西圃田澤是也春秋定十年冬齊侯衛侯鄭

游速會于安甫穀梁傳昭二十三年吳敗頓胡沈蔡陳許之師

于雞甫註雞甫楚地 又山名詩魯頌徂來之松新甫之栢傳

新甫山也 又章甫冠名禮郊特牲章甫殷道也 又姓風俗

通甫侯之後周甫瑕明甫轍甫輕又皇甫復姓宋戴公之子曰

皇父因命族曰皇父至秦改為皇甫 又集韻彼五切音補種

菜曰圃或 甫 唐韻余隴切集韻韻會正韻尹竦切於音勇說

省作甫 甫 文草木華甫甫然也徐曰甫之言涌也若泉涌

出也 又甫道史記秦始皇紀築甫道註應劭曰謂馳道外築

牆天子於中外人不可見也項羽紀註應劭曰恐敵鈔輪重故築

牆垣如街淮南子本經調修為牆垣甫道相連註甫道飛閣複

道也韓愈詩雲詔凝禁甫註宮禁巷道也 正字通按甫道之名

雖同或馳道外或軍伍中或宮巷道其用不一 又周禮冬官

考工記鳧氏鳧氏為鍾舞上謂之甬甬上謂之衡註此二名者

鍾柄 又揚子方言自關而東陳魏宋楚之閒保庸謂之甬

又地名左傳哀二十二年越滅吳請使吳王居甬東甬東越地

會稽句章縣東海中洲也 又量名禮月令仲春之月日夜分

則同量度鈞衡石角斗甬註甬今斛也 又博雅甬常也 又

長樂之典 午集上 用部 一畫至十四畫 七

甯 葡

集韻韻會

音動候管也與甯同

註詳

部首 **五** 甯

玉篇皮祕切與甯同

六 甯

唐韻集韻韻會

意切於音避與

七 甯

唐韻集韻韻會正韻於乃定切音佞

備同說文具也

說文所願也徐曰甯猶寧也今俗言

寧可如此為甯可如此

又姓 又邑名春秋僖七年公會齊

侯宋公陳世子款鄭世子華盟于甯甯註高平方與縣東有泥

母亭左傳文五年晉陽處父聘于衛反過甯甯甯從之註甯晉

邑汲郡修武縣也水經注武王伐紂勒兵于甯更名甯曰修武

又集韻韻會囊丁切正韻奴經切於與甯同前漢郊祀歌周

流常羊思所并穰穰復正直往甯言獲福既多歸於正道克

當往日所願又王 **十** 庸 庸鄭云音義未詳 **古** 庸 庸

集韻於餘封切 音容城垣也

田

田部

田

唐韻待年切集韻韻會正韻亭年切於音闐說文陳也樹

穀曰田象四口十阡陌之制也玉篇土也地也正韻土已

耕曰田釋名填也五稼填滿其中也易乾卦見龍在田詩小雅

雨我公田通典古有井田畫九區如井字形八家耕之中為公

田乃公家所藉圭田者祿外之田以供祭祀加田者既賞之又

重賜之田也 又爰田即轅田左傳僖十五年晉於是乎作爰

田註分公田之稅應入公者爰之於所賞之衆晉語作轅田前

漢食貨志歲耕種者為不易上田休一歲者為一易中田休二

歲者為再易下田三歲更耕之自爰其處農民戶人已受田其

家衆男為餘夫以口受田如比註師古曰爰更互也比例也

又名田前漢董仲舒傳古井田法雖難卒行宜少近古限民名

田以贍不足通典名田占田也各為立限不使富者過制則貧

弱之家可足也 又代田通典漢武征和三年以趙過為搜粟

都尉過能為代田一晦三剛歲代其處每耨必附根根深能水

長熙字典

午集上 田部

古

旱一歲之收常過縵田一斛以上用力少而得穀多 又屯田
正字通漢晉率兵屯領以帥唐率民屯領以官宋率營田以民
漢趙充國於金城留步士萬人屯田擊先零條上屯田十二事
宣帝從之明初兼行官屯民屯兵屯商屯腹屯邊屯諸法永樂
時著令每一都司另撥旗軍十一名耕種號樣田據所收子粒
多寡以辨別歲之豐凶軍之勤惰雖養軍百萬不費民間一粒
兵法所謂屯田一石可當轉輸二十石也 又營田通典宇文
融括隱田曰浮戶十共作一坊官立廬舍謂之營田戶言為官
營田非屯田戶也 又職田職分田也文獻通考隋開皇中始
給職田又給公廨田唐貞觀以職田給逃還貧戶每畝給粟二
斗謂之地子十八年復給職田永泰元年百官請納職田充軍
糧宋真宗興復職田慶曆均公田復限職田紹興復職田金元
志官皆有職田 又方田即均田通典宋熙寧五年重修方田
法元豐罷之郭諮攝肥鄉令以千步方田法四出量括遂得其
數收逋賦八十萬 又區田汜勝之書湯有七年之旱伊尹作
為區田法教民糞種負水澆稼賈思總曰區田以糞氣為美不

必皆良田又不耕旁地庶盡地力 又籍田天子親耕之田也
禮月令孟春天子帥三公九卿躬耕帝籍 又弄田前漢昭帝
紀上耕於鉤盾弄田師古註謂宴遊之田天子所戲弄 又一
井為田魯語季康子欲以田賦註田一井也管子乘馬篇五制
為一田二田為一夫 又書無逸文王畀服即康功田功註康
者安民之功田者養民之功言文王不侈服飾專安養斯民也
又獵也與畋佃通俗作獵易恆卦田无禽疏田者田獵也詩
鄭風叔于田傳田取禽也 又姓五音集韻出北平敬仲自陳
適齊後改田氏史記田敬仲完世家註敬仲奔齊以陳田二字
聲相近遂為田氏 又黃庭經尺宅寸田可治生註尺宅面也
寸田兩肩閒為上丹田心為絳宮田臍下三寸為下丹田 又
官名詩豳風田峻至喜傳田峻田大夫也左傳昭二十九年稷
田正也疏稷為田官之長周禮夏官田僕上士十有二人 又
星名蒼龍之宿石氏星傳龍左角曰天田 又神名詩小雅以
御田祖傳田祖先嗇也周禮地官大司徒設其社稷之壇而樹
之田主註田主田神后士田正之所依也 又鼓名詩周頌應

田縣鼓傳田大鼓也釋文田如字鄭作棘音胤 又車名周禮
 夏官田僕掌馭田路註田路木路也 又地名爾雅釋地鄭有
 圃田左傳隱八年鄭伯請釋秦山之祀而祀周公以秦山之祀
 易許田疏許田魯國朝宿之邑又僖二年虢公敗戎于桑田註
 桑田虢地在弘農陝縣東北又成六年晉遷于新田註今平陽
 絳邑縣是也後漢郡國志京兆藍田出美玉 又州名韻會廣
 南化外唐開蠻洞置 又草名爾雅釋草皇守田註似燕麥子
 如彫胡米可食生廢田中一名守氣 又禮奔喪殷殷田田如壤牆
 膏附註駢田膏附羅列相著也 又禮奔喪殷殷田田如壤牆
 然疏言將欲倒也 又蓮葉貌江南曲江南可採蓮蓮葉何田
 田 又集韻地因切樹穀曰田 又正韻蕩練切音雷詩齊風
 無田甫田朱註田謂耕治之也釋文無田音佃 又字彙補池
 鄰切音陳晉語佞之見佞果喪其田釋文田音與陳同 又轉
 音亭韓愈越裳操孰荒于門孰治于田四海既均越裳是臣又
 法苑珠林頌賢人慕高節志願菩提音御鶴翔伊水策馬出王
 田又易林邪徑賊田惡政傷民夫婦呪詛太山覆顛顛音丁

由

由 廣韻以周切集韻韻會夷周切正韻于求切於音猷廣韻
 從也韻會因也爾雅釋詁自也註猶从也論語觀其所由
 註經也言所經從禮內則由衣服飲食由執事註由自也儀禮
 士相見禮願見無由達註言久無因緣以自達也 又博雅由
 行也書微子之命率由典常以蕃王室禮祭統是故隆禮由禮
 謂之有方之士疏由行也 又於也詩大雅無易由言箋由於
 也 又博雅由用也書盤庚冲人非廢厥謀弔由靈註弔至由
 用靈善也言我非廢眾謀乃至用爾眾謀之善者指臣民以為
 當遷者言也詩小雅君子無易由言箋由用也左傳襄三十年
 以晉國之多虞不能由吾子註由用也 又博雅式也 又揚
 子方言胥由正輔也燕之北鄙曰由註胥相也由正皆謂輔持
 也 又揚子方言由迪正也東齊青徐之間相正謂之由迪
 又所由州郡官也唐書崔成傳舉觴罰裴度曰丞相不宜與所
 由帖囁耳語度笑受之 又孟子由由焉與之偕而不自失焉
 註由由自得之貌管子小問篇至其成也由由茲免註由由悛
 懌實貌茲免謂益有謹厲 又由庚由儀然笙詩也見東哲補

亡詩 又國名戰國策昔智伯欲伐公由遺之大鐘註公由國名釋文漢志由作猶 又縣名後漢郡國志吳郡由菴搜神記秦始皇東巡望氣者云五百年後江東有天子氣始皇至令囚徒十萬人掘汙其地表以惡名曰由拳縣 又姓史記秦本紀戎王使由余於秦又由吾複姓 又由胡草名爾雅釋草繁由胡 又夷由鳥名爾雅釋鳥麗鼠夷由 又雝由蟲名爾雅釋蟲雝由樛繭註食樛葉 又與猶通尚可之辭孟子王由足用為善 又通作繇董仲舒賢良策道者所繇適於治之路註與由同又許由前漢古今人表作許繇 又通作繇前漢宣帝紀上亦無繇知 又楊慎丹鉛錄由與農通韓詩外傳東西耕曰積南北耕曰由呂氏春秋管子曆紀皆云堯使后稷為太由註太由太農也錢譜神農幣文農作由 又借作粵類篇按說文徐曰說文無由字惟粵字註木生條也古文省弓而後人因省之通用為因由等字書盤庚若顛木之有由巖註古作粵顛代也粵本生條也○按說文註古文省弓則粵係正字由乃古省據尚書註則粵屬古文似誤 又韻補叶延知切音夷馮衍顯

甲

志賦往者不可攀援兮來者不可與期病歿世之不稱兮願橫逝而無由 又叶羊諸切音余古詩為焦仲卿妻作阿母謂府吏何乃太區區此婦無禮節舉動自專 由 又正字通音妖洽由女子笑貌 甲 古文甲命 韻集韻韻會古狎切正韻古洽切杜音夾草木初生之葶子也易解卦雷雨作而百果草木皆甲坼疏百果草木皆葶甲坼坼莫不解散也後漢章帝紀方春生養萬物葶甲註葉裏白皮也又十干之首爾雅釋天歲在甲曰闕逢月在甲曰畢易蠱卦先甲三日後甲三日疏甲者造作新令之日書益稷娶于塗山辛壬癸甲禮郊特牲社日用甲用日之始也 又凡物首出羣類曰甲戰國策臣萬乘之魏而甲秦楚釋文甲一作申言居二國之上也張衡西京賦北闕甲第第館也甲言第一也蘇軾志忠觀碑吳越地方千里象犀珠玉之富甲於天下 又始也書多方甲於內亂註甲始也 又科甲正字通漢有甲乙丙科平帝時歲讓甲科四人為郎乙科二十人為太子舍人丙科四十八人補文學掌故順帝陽嘉元年增甲乙科員 又爾雅釋言

甲狎也。註謂習狎。詩衛風雖則佩鞮能不我甲。毛傳甲狎也。朱註甲長也。言才能不足以長於我也。又兵甲易說卦離為甲。胃疏為甲胃取其剛在外也。左傳襄三年組甲三百。註組甲漆甲成組文。禮王制命太司徒教士以車甲。周禮冬官考工記函人為甲。犀甲七屬。兕甲六屬。合甲五屬。又揚子方言汗襦自關而東謂之甲襦。正字通衣亦曰甲元世祖制一衣前有裳無衽。後長倍於前亦無領袖。綴以兩襟名比甲。以便弓馬。又爪甲管子四時篇陰生金與甲。註陰氣凝結堅實。故生金為爪甲也。又甲帳殿也。又甲庫。正字通唐制甲庫藏奏鈔之地也。程太昌曰唐中書門下吏部各有甲曆。凡三庫以若干人為一甲。在選部則名團甲。貞元四年吏部奏三庫。敕甲又經失墜。乃至制敕旨甲皆被改毀。據此則甲非甲乙之甲。龐元英文昌雜錄謂甲庫如合甲合丙誤也。宋時有敕甲旨甲之稱。猶今言底言案也。遼史有架閣庫管句元有左右部架閣庫。即唐之甲庫也。又淮南子覽冥訓質壯輕足者為甲卒。註甲銳也。又合甲法合首章也。亦曰甲合戰國策臣敬循衣服以待合甲。史記

惠景開侯年表長沙王者至今甲稱其忠焉。註贊曰漢以芮忠故特王之。以非制故特著合漢時決事集為合甲三百餘篇。如淳曰合有先後故有合甲合乙合丙。師古曰若合第一第二篇。後漢皇后紀向使因設外戚之禁。編著甲合。又官名周禮夏官司甲。疏司甲兵戈盾官之長者。又保甲。正字通編籍民戶彼此詰察。防容隱姦宄也。又宋元豐以諸路義勇改為保甲。紹興開詔淮漢閒取主戶之雙丁十戶為甲。五甲為團。團有長。乾道閒漕臣馮忠嘉言教閱保甲皆義勇民兵也。又國名左傳宣十五年晉侯滅赤狄甲氏及留吁。註甲氏留吁赤狄別種。又昭十五年徐子及邾人莒人會齊侯盟于蒲隧。賂以甲父之鼎。註甲父古國名。高平昌邑縣東南有甲父亭。又姓莊子庚桑楚。昭景也。著戴也。甲氏也。註昭景甲三者皆楚同宗也。昭景甲三姓雖異論本則同也。又赤甲山名。杜甫詩下居赤甲遷居新。註自鹽赤甲皆峽口大山。赤甲山高不生草木。上皆赤色。望之如人袒胛在夔州。又蟲介曰甲。又鳥名。博雅定甲鳴也。又韻補叶訖立切音急。揚雄長楊賦今樂遠出以露威靈。數

申

動搖以疲車申叶上德 又叶吉協切音頰楚辭九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接 申古文串

月

爾雅釋天太歲在申曰涒灘釋名申身也物皆成其身體各申束之使備成也史記律書七月也律中夷則其於十二子為申申者言陰用事申賊萬物 又重也易巽卦重巽以申命書堯典申命羲叔傅申重也後漢朱暉傳願將軍少察愚言申納諸儒 又致也禮郊特牲大夫執圭而使所以申信也 又舒也武王弓銘屈申之義廢興之行無忘自過班彪北征賦行止屈申與時息兮 又欠伸也莊子刻意篇熊經鳥申 又博雅申申容也論語子之燕居申申如也朱註申申其容舒也

又姓史記三皇本紀神農五百三十年而軒轅氏興焉其後有州甫申呂皆姜姓之後於為諸侯又申屠複姓 又國名詩王風彼其之子不與我戍申傳申姜姓之國左傳隱元年鄭武公娶于申註申國今南陽宛縣 又州名韻會春秋時屬楚秦南陽郡後魏為鄆州周為申州 又山名山海經申山其上多穀

柞其下多粗糧又北二十里曰上申之山 又池名左傳文十八年夏五月公遊于申池註齊南城西門名申門左右有池又矢名晉語乾時之役申孫之矢集於桓鉤註申孫矢名 又草名淮南子人閒訓申菜杜蒞美人之所懷服也註申菜杜蒞皆香草也 又集韻韻會正韻林思晉切

音信申也 又集韻韻會正韻林思晉切 白韻唐韻分勿切集拂說文鬼頭也 又集韻韻會正韻林思晉切 白韻唐韻分勿切集韻方未切音沸義同 二男南說文丈夫也从田从力言

爵名禮王制公侯伯子男凡五等 又姓史記夏本紀其後有男氏 又韻補叶尼心切音寧 正韻同韻周禮冬官考工詩大雅太姒嗣徽音則百斯男 田記匠人耦之伐廣尺深尺謂之畎註畎畎也釋文天子五百里地書禹貢五百里甸服傳規方千里之內謂之甸服為天子服治田去王城面五百里 又六十四井之地禮郊特牲註十六井為丘四丘六十

庚辰字典 午集上 田部 一畫 二畫 五

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

申

四井曰甸疏一甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人
 又周禮地官載師以公邑之田任甸地註公邑為六遂餘地
 又縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域註自邦國以及四郊之
 內左傳襄二十一年罪重於郊甸無所伏竄註郭外曰郊郊外
 曰甸又治也書多士乃命爾先祖成湯革夏俊民甸四方傳
 天命湯更代夏用其賢人治四方詩小雅信彼南山維禹甸之
 傳甸治也釋文甸毛讀田見反鄭讀繩證反又挺也揚子太
 玄經天甸其道註言天挺立其道于上也又官名禮文王世
 子磬于甸人註甸人掌郊野之官周禮天官甸師註甸師主共
 野物官之長又春官甸祝註甸之言田也田祝之官又禮少
 儀納甸於有司註甸謂田野之物又集韻韻會正韻於亭年
 切音田五音集韻取禽獸也周禮春官小宗伯若夫甸則訓有
 司而饁獸于郊註甸讀言田周禮春官肆師凡甸用牲于社
 宗則為位疏師謂出師征伐甸謂四時田獵釋文甸音田又
 集韻石證切韻會實證切正韻時正切於音盛左傳哀十七年
 良夫乘東甸註東甸一轅卿車周禮地官小司徒四丘為甸四

甸 粵

甸為縣註甸之言乘也讀如東甸之甸甸方八里釋文甸繩證
 反又字彙補以證切音勝漢地名甸氏道屬廣漢郡李奇讀
 又韻補叶池鄰切音陳劉劭瑞龍賦有 粵 唐韻以周切集
 韻之龍來遊郊甸應節合義象德效仁 粵 韻會夷周切
 正韻于求切於音由說文木生條也从弓象枝條華函之形由
 聲引商書若顛木之有粵桡徐曰謂已倒之木更生孫枝也粵
 者猶可也止之言 粵 唐韻普丁切集韻傍丁切韻會滂丁切
 也今文尚書作由 粵 正韻彼耕切於音屏說文亟詞也徐曰
 粵者任俠也由用也便捷任氣自由也爾雅釋訓粵 粵 唐韻
 也註謂相掣曳入于惡也三輔謂輕財者為粵 粵 唐韻
 韻會於他頂切音斑說文田踐處曰町廣韻田區畔埒也詩鄭
 風東門之墀傳墀除地町町者左傳襄二十五年町原防註隄
 防閒地不得方正如井田別為小頃町也 又國名前漢武帝
 紀鉤町侯註町音若挺西南夷也 又縣名前漢地理志句町
 縣註音劬挺 又監町山名後漢郡國志益州郡監町山出銀
 鉛 又廣韻正韻徒鼎切集韻待鼎切於音挺莊子人閒世彼

𠃉

𠃊

且為無町畦亦與之為無町畦

注町徒頂反畦戶圭反畔埽也

無畔埽無威儀也又集韻湯丁切音聽義同又都挺切音

頂田畝謂之町又丈梗切音場町除地為墀也又五音集

韻他典切音腴町畦鹿跡詩豳風町畦鹿場傳町畦鹿迹也釋

文町他典反又他頂反朱註町畦

舍旁隙地也集韻或作打塲

玉篇古文畝字前漢食貨志后稷始畊田以二耜為耦廣尺深

尺曰畊後漢章帝紀每尋前世舉人貢土或起畊畝又類篇

松倫切音旬山下受雷處釋名山根之受雷處曰畊畊也

吮得山之肥潤也呂氏春秋丁田弁畊又集韻朱閏切音稔

溝也集韻同畊前漢溝

也畊志一畊三畊

禮天官染人註翟類有六曰

畊曰搖曰鬻曰留曰希曰踰

也周禮地官遂人以下劑致畊以田里安畊註變民言畊異外

內也此猶禮禮無知貌也管子揆度篇桓公憂北郭民之貧召

𠃋

𠃌

管子而問曰北郭者盡履縷之畊也又五音集韻武登切音

曹義同又集韻莫郎切音茫曠野或書作畊又母互切音

憊博雅癡也

一曰田民

𠃍 俗卑字

𠃎 切於壑上聲鹵地名

𠃏 𠃐 𠃑

𠃒 𠃓 𠃔

𠃕 𠃖 𠃗

𠃘 𠃙 𠃚

𠃛 𠃜 𠃝

𠃞 𠃟 𠃠

𠃡 𠃢 𠃣

長安字典

午集上

田部

三畫

四畫

五

與晦 **畝** 廣韻羊倫切集韻韻會俞倫切正韻于分切於音勻

同 **畝** 爾雅釋訓畝畝田也註言墾辟也詩小雅畝畝原隰

註墾辟貌 又廣韻相倫切於音旬義於同 又集韻韻會正韻於規倫切

切集韻相倫切於音旬義於同 又集韻韻會正韻於規倫切

音均六書故原田一往平均也 又集韻戶大切音剛義同

又廣韻徒年切集韻亭年切於音田地名在絳 又集韻堂練

切音旬 **畹** 玉篇古文畹 **畹** 集韻父吻切音憤畹 畹 廣韻

義同 **畹** 字註詳七畫 **畹** 泉地名在魯通作漬 **畹** 廣韻

韻會方願切正韻方諫切於音販 **畹** 玉篇防無切音 **畹** 廣韻

廣韻田畹集韻田也韻會平疇也 **畹** 扶字彙耕田也 **畹** 廣韻

古文邦字註 **畹** 字彙楚孝切音鈔 **畹** 集韻莊持切 **畹** 廣韻

詳邑部四畫 **畹** 俗謂耕田曰鈔田 **畹** 音支耕也 **畹** 廣韻

古惠切音 **畹** 玉篇古文耕字晏子春秋諫上今齊國大夫畹

檜映畹 **畹** 女子織 又楊慎丹鉛錄畹上聲唐六典論府

兵之制云居無事時畹於耕 **畹** 廣韻徒年切集韻韻會正韻

以此證之畹耕音義有別 **畹** 亭年切於音田說文平田也

畹

書多方今爾尙宅爾宅畹爾田疏治田謂之畹今人以營田求

食謂之畹食 又廣韻取禽獸也書五子之歌畹于有洛之表

張衡西京賦盤于游畹其樂只且或作甸亦作佃畹 畹 唐韻

通作田佃 又廣韻集韻韻會於堂練切音屯義同 **畹** 古拜

切集韻韻會正韻居拜切於音戒說文境也爾雅釋詁畹垂也

孟子域民不以封疆之界 又增韻分畫也限也後漢馬融傳

奢儉之中以禮為界註界猶限也 又增韻離閏也揚雄解嘲

范睢界涇陽註界者界其兄弟使疏也 又地名後漢獻帝紀

袁紹及公孫瓚戰於界橋註今貝州宗城縣東有古界城近枯

涇水則界橋在此也 又與也後漢桓譚傳非身力所得皆以

畹

感士不遇賦悼賈傳之秀朗紆遠纏於從界悲董相之淵致屢

乘危而幸濟 集韻 **畹** 玉篇 **畹** 古文 **畹** 唐韻姑於切集

本作畹或作畹畹 畹 同 **畹** 古 **畹** 韻會正韻古

法切於音狷說文本作畹水小流也書益稷予決九川距四海

濬畹澮距川傳一畝之間廣尺深尺曰畹 又疏通流注皆曰

畏 畏

畏

賦乾坤鑿度聖人賦流大道萬彙滋溢 又山谷通水處書禹

貢羽賦夏翟註羽山之谷 又集韻賦迴切音頰義同書岱賦

絲泉劉昌宗讀 又苦滋切音犬字彙補西方地名 畏古文

史記匈奴傳周西伯昌伐賦夷氏 集韻亦作 畏

泉 唐韻於胃切集韻紆胃切於音尉惡也廣韻畏懼增

韻忌也又心服也怯也易震卦雖凶无咎畏鄰戒也

書呂刑永畏惟罰傳當長畏懼惟為天所罰 又集韻於非切

音威書皐陶謨天明畏自我民明威傳天明可畏亦用民成其

威釋文畏如字徐音威 按古文尙書威畏同天威棊忱今文

作畏禮表記引書德威惟威註讀作畏 又周禮冬官考工記

弓人夫角之中恆當弓之畏畏也者必橈註畏作威威謂弓淵

角之中央與淵相當鄭謂畏讀如秦師入隈之隈釋文畏烏回

反 又集韻鄔賄切音 畏 正字通畏 畏

猥同畏畏壘山名或省 畏 正字通畏 畏

界也今作畫非字彙誤作画 增 泉 玉篇古文畏 畚

畚

鼎切音警高駢發塚取輒發城鬼 畚 集韻威古作畚

趙奮現形獻書書載古文品外錄 畚 註詳女部六畫 畚

補與畏同洞靈真 畚 字彙補古文允字 畚 廣韻集韻於房

經刑之而不畏 畚 註詳九部二畫 畚 六切音伏說文

滿也从高省象高厚之形 又集韻芳六切音蠖又廣韻芳逼

切集韻拍逼切於音蝠義於同 又集韻方六切音福與幅同

布帛 畚 玉篇古文申 畚 五音集韻則古切 畚 居侯

廣也 畚 字註詳一畫 畚 音祖玉篇田也 畚 集韻

切音鈞畦也 又類篇權俱 畚 廣韻集韻正韻於薄牛切音

切音衢昫町王西戎君長號 畚 叛說文田界也左傳襄二十

五年行無越思如農之有畚 史記周本紀耕者皆讓畚 又博

雅畚離也書胤征畚官離次 又倍也禮王制革制度衣服者

為畚畔者君討前漢高帝紀漢王并關中而齊梁畔之 又詩

大雅無然畔援箋畔援猶跋扈也釋文韓詩云畔援武強也

又韻補叶皮變切音卜 杜篤論都賦昔在彊秦爰初開畔霸自

岐雍國富人衍衍音宴 又轉注古音畔讀作盤漢碑引易屯

畏

午集上

田部

四畫

五畫

六畫

七畫

八畫

畷

卦畔桓

唐韻集韻於居良切音

畷 廣韻敷羈切集韻攀

居貞

畷

說文比田也从

畷 廣韻敷羈切集韻攀

也同畷

畷

又集韻攀悲切音垓義同

畷 廣韻敷羈切集韻攀

又類篇音火切音叵

畷

又集韻攀悲切音垓義同

畷 廣韻敷羈切集韻攀

鳥瓜切音窳

畷

集韻各古作畷註詳竹部六畫

畷 廣韻敷羈切集韻攀

畷地名在絳

畷

五音集韻古文福字註詳示部九畫

畷 廣韻敷羈切集韻攀

五音集韻那舍切

畷

正字通

畷 廣韻敷羈切集韻攀

音南田十畝曰畷

畷

俗畷字

畷 廣韻敷羈切集韻攀

十一年稱畷築

畷

畷盛上器以草索為之管屬周禮夏官挈壺

畷 廣韻敷羈切集韻攀

氏挈畷以合糧

畷

畷所以盛糧之器

畷 廣韻敷羈切集韻攀

南楚之閉謂之畷

畷

畷謂之閉謂之畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

畷趙魏之閉謂之畷

畷

畷謂之閉謂之畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

畷止忍切於音軫

畷

說文井田閉陌也詩周頌祖隰祖隰傳畷場

畷 廣韻敷羈切集韻攀

也左傳定四年封畷

畷

畷塗所徑也周禮地官遂人十夫

畷 廣韻敷羈切集韻攀

有溝溝上有畷

畷

十夫二鄰之田溝廣深各四尺畷容大車莊

畷 廣韻敷羈切集韻攀

子齊物論為是而有畷

畷

註畷謂封域畷陌也

畷 廣韻敷羈切集韻攀

畷

致也禮曲禮臨諸侯畷于鬼神

畷

曰天王其甫註畷致也天子巡

畷 廣韻敷羈切集韻攀

狩至諸侯之國必使祝史致祭鬼神

畷

曰猶畦畷之相接然

畷 廣韻敷羈切集韻攀

言交際也方氏曰望秩之禮必於野外祭於畷謂之畷

畷

猶祭於

畷 廣韻敷羈切集韻攀

郊謂之郊也

畷

又爾雅釋詁畷也註謂畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

絕 又揚子太玄經黃純於潛不見其畷

畷

註畷根也

畷 廣韻敷羈切集韻攀

山海經青要之山畷水出焉

畷

又廣韻側鄰切集韻韻會正韻

畷 廣韻敷羈切集韻攀

之人切於音真義同張衡東京賦殿未出

畷

畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

乎城闕旆已迴乎郊畷

畷

畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

之 畷

畷

畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

子註言田之汗下黑土者可畜牧也

畷

按淮南無此語

畷 廣韻敷羈切集韻攀

也禮月令仲秋之月乃命有司趣民收斂務畷菜

畷

註始為禦冬

畷 廣韻敷羈切集韻攀

之備釋文畷丑六反又內則子婦無私貨無私畷

畷

又止也孟

畷 廣韻敷羈切集韻攀

子畜君何尤註畷止也救六反

畷

又木畜小畜於畷

畷 廣韻敷羈切集韻攀

廣韻集韻韻會正韻於許六切音旭養也易師卦地中有水師

畷

君子以容民畜眾論語君賜生必畜之史記樂毅傳臣恐侍御

畷 廣韻敷羈切集韻攀

長記字也

畷

午集上

畷 廣韻敷羈切集韻攀

田部

畷

五畫

畷 廣韻敷羈切集韻攀

者不察先王之所以畜幸臣之理 又容也左傳襄二十六年
天下誰畜之註畜猶容也許六反 又六畜左傳桓六年奉牲
以告曰博碩肥腍謂民力之普存也謂其畜之碩大蕃滋也釋
文畜許六反註六畜既大而滋也禮曲禮問庶人之富數畜以
對疏謂雞豚之屬釋文許六反鄭註周禮云始養曰畜○按六
畜之畜古俱許六反今人必讀作昌六反 又起也詩小雅拊
我畜我箋畜起也釋文喜郁反 又順也禮祭統孝者畜也順
于道不逆于倫是之謂畜註畜謂順於德教釋文許六反 又
孝也禮孔子問居無服之喪以畜萬邦註畜孝也使萬邦之民
競為孝也 又莊子徐無鬼許由曰堯畜畜然仁吾恐其為不
下笑 又留也禮儒行易祿而難畜也註難畜難以非義久留
也 又姓漢畜客畜意天水有畜氏 又廣韻集韻正韻於許
救切音鼻左傳僖十九年古者六畜不相為用疏養之曰畜用
之曰牲釋文畜許又反周禮天官庖人掌共六畜註六畜六牲
也釋文畜許又反 又集韻丑救切州去聲周禮天官獸醫疏
在野曰獸在家曰畜前漢尹翁歸傳掌畜官音義於與獸同

畝

畝

古文 畝

唐韻莫厚切集韻韻會莫後切於謀上聲司馬
法六尺為步步百為畝秦孝公制二百四十步

為畝宋程頤曰古者百畝止當今之四十畝今之百畝當古之
二百五十畝書盤庚惰農自安不昏作勞不服田畝詩小雅南
東其畝朱註畝壟也 又丘名爾雅釋地如畝畝丘註丘有隴
界如田畝釋名畝丘丘體滿一畝之地也詩小雅楊園之道猗
于畝丘傳畝丘丘名 又地名左傳桓二年晉穆侯之夫人姜
氏以條之役生太子名之曰仇其弟以千畝之戰生命之曰成
師註西河界休縣南有地名千畝 又韻補叶莫補切橫上聲
班固西都賦士食舊德之名氏農服先疇之畝畝商循族世之
所驚工用高曾之規矩 又叶滿彼切眉上聲詩豳風饁彼南
畝田畷至喜屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦
留夷與揭車兮雜杜衡 畝 廣韻古文畝 畝 廣韻初力切集
韻韻會察色切
與芳芷 說文本作畝 畝 字註詳上 畝 廣韻初力切集
韻韻會察色切
於音測說文治稼畷麥進也爾雅釋訓畷麥藉也註言嚴利詩
周頌麥稷良藉傳麥稷猶測測也釋文嚴利也 又集韻節力

畷

畷

午集上

田部

五畫

五

畢

長原字典

切音卽

增畜

字彙補古文陸字

串

談蒼式神切音

六

咳

九咳之田註九咳九州之極也

畢

廣韻畢吉切集韻韻

必博雅畢竟也書大誥子曷敢不于前寧人攸受休畢左傳莊
二十九年日至而畢註日南至微陽始動故土功畢又皆也
盡也詩小雅畢來既升禮月令仲春之月乃修闔扇寢廟畢備
註畢猶皆也又郊特牲唯為社田國人畢作疏畢盡也又月

畢畢星也狀如掩兔之畢禮月令孟夏之月日在畢又小雅
也詩小雅鴛鴦于飛畢之羅之疏網小而柄長謂之畢禮月令
田獵置罟羅網畢翳揚雄校獵賦荷垂天之畢又簡也爾雅

釋器簡謂之畢註今簡札也禮學記今之教者呻其佔畢疏儀
視也畢簡也不曉經義但謳吟長咏以視篇簡而已又貫牲
體木也禮雜記畢用桑註主人舉肉時以畢助之喪祭用桑吉

用棘畢狀如又博三十寸長八寸柄長二尺四寸丹漆兩頭儀禮

特性饋食禮宗人執畢先入註畢狀如又蓋為其似畢星取名
焉又儀禮大射儀司馬正東面以弓為畢註畢所以助教執

事者疏畢是助載鼎實之物故司馬執弓為畢以指授又揚
子方言車下鐵陳宋淮楚之閒謂之畢又字彙補畢門路門

也又地名爾雅釋地畢堂牆註今終南山道名畢其邊若堂
室之牆詩秦風終南何有有紀有堂箋畢終南山之道名邊如

堂之牆然又國名左傳僖二十三年畢原鄆郇文之昭也史
記建元以來王子侯年表畢梁侯劉嬰又姓左傳閔元年畢

萬為右晉語得畢陽註畢陽晉十七又神名博雅木神謂之畢
方張衡東京賦况魁威與畢方註畢方老父神如鳥兩足一翼

者常銜火在人家作怪災又鳥名山海經章莪之山有鳥焉
其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方又與彈同歸藏

鄭母經昔者羿善射畢十日畢畢之又與縶同儀禮觀禮冠
六升外畢註外畢者冠前後屈而出縫於武也疏外畢者前後

兩畢之末而向外攝之也○按既夕畢咍玉篇古文眈
作縶又與鞞同荀子正論篇共艾畢咍字註詳五畫

咍

長原字典 午集上 田部 五畫 六畫 六

時

集韻姑黃切音
光與琬同陌也
啣非哇也
或作睇
界也
又集韻直
紹切音趙與桃同
史記秦本紀祠上帝西時
時西時縣名故作西時祠
漢郊祀志師古註如種非哇之形於哇中各為一土封又云祠
之必於高山之下時命曰時是則凡土高處皆曰時也括地志
秦文公夢黃蛇自天而下屬地其口止於鄜衍作時郊祭白帝
曰鄜時秦宣公作密時於渭南祭青帝秦靈公作吳陽上時祭
黃帝作下時亦祠黃帝又地名左傳襄三十年成行奔平時
註平時周邑又哀四年夏伐晉取祁任欒郟逆時陰人孟壺曰
後漢光武紀杜茂與賈覽戰於繁時註繁時縣名屬鴈門郡今
代州縣又廣韻時丘切集韻土止切林音市又廣韻直里切

啾

集韻吐火切音
安啾啾小高貌

眇

廣韻集韻
容切林音恭
埤蒼眇

畐

集韻啓古作畐
註詳竹部六畫

眇

廣韻眇
田中穴集韻田

時

唐韻周市切集韻渚市切韻會諸市切
林音止說文天地五帝所基址祭地也

略

集韻韻會丈里切林音峙義林同又集韻時吏
切音維與時同又五音集韻池爾切音牙儲也
略唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切林音掠說文
溜也
有四海故曰經略博雅略治也又廣韻謀略前漢趙充國傳
百聞不如一見臣願馳至金城圖上方略李康運命論張良受
三略之說註上中下三計又廣韻用功少者皆曰略書禹貢
嶠夷既略傳用功少曰略木華海賦羣山既略又博雅要也
莊子知北遊將為汝言其崖略淮南子本經訓其言略而循理
註略約要也又不詳也禮孔子閒居子夏曰三無既得略而
聞之矣荀子非相篇傳者久則論略近則論詳又公羊傳哀
五年喪曷為以閏數喪數略也註略猶殺也以月數恩殺故并
閏數又道也左傳定四年吾子欲復文武之略而不正其德
將如之何註略道也又博雅取也左傳宣十五年晉侯治兵
于稷以略狄土註略取也淮南子兵略訓攻城略地莫不降下
又揚子方言求也又濃也又博雅行也左傳隱五年公

長安

午集上

田部

六畫

七

曰吾將略地焉註略總攝巡行之名又宣十一年略基趾註趾城足略行也又界也左傳莊二十七年鄭伯享王于闕西辟樂備王與之武公之略自虎牢以東註略界也又僖十五年賂秦伯以河外列城五東盡虢略又路也書武成敢祇承上帝以遏亂略傳略路也又犯也晉語及桓子驕秦晉侈貪欲無執略則行志註略犯也則法也又利也詩周頌有略其耜傳略利也又正字通書篇名漢劉歆總羣書為七略有輯略六藝略諸子略詩賦略兵書略術數略方伎略又揚雄甘泉賦獲略糴綏離虜縻註獲略糴綏龍行貌又姓姓譜三國略統吳人又奪也與掠同齊語犧牲不略則牛羊遂註略奪也史記外戚世家少君年四五歲為人所略賣又龔遂傳渤海多劫略相隨者遂下教令即時解散又渠略蟲名詩曹風蟋蟀之羽傳蟋蟀渠略也書集韻畫古作哇唐韻戶圭切集韻韻釋文略本或作螺書書註詳七畫哇會懸圭切音攜說文田五十畝曰哇屈原離騷哇留黃與揭車兮雜杜蘅與芳芷註五十畝為哇莊子人閉世彼且為無町哇亦與之為無町哇

哇

番

又廣韻菜哇史記貨殖傳千畦薑韭註徐廣曰千畦二十五畝駟案韋昭曰畦猶隴前漢食貨志還廬樹桑菜茹有畦瓜瓠果菘註師古曰畦區也又地名史記封禪書故作畦時櫟陽而祀白帝索隱註漢舊儀云祭入先於隴西四縣人先山山上皆有土人上下有時如種韭畦畦中各有二土封故云畦時也又集韻消畦切音圭田起壻埒也又集韻勻規切音隋又五音集韻息遺切音綏義然同增畝集韻威古作畝註詳女部六畫响玉篇畝同响畝字彙補古文當字註詳八畫七呼集韻類篇然龍輟切音劣耕田起土也番古文𠄎𠄎廣韻附袁切集韻符袁切然音煩說文獸足謂之番从采田象其掌或作𠄎又廣韻集韻韻會乎袁切正韻字艱切然音翻數也遞也前漢武帝紀賢良直宿更番又山名山海經番條之山無草木多沙又集韻蒲波切正韻蒲禾切然音婆鄱陽像章縣史記伍子胥傳闔閭使太子夫差將兵伐楚取番註索隱曰蓋鄱陽也又番吾趙地戰國策秦甲涉河踰漳據番

吾則兵必戰於邯鄲之下矣釋文番音婆又音蒲亦音盤括地志蒲吾故東今之真定府平山縣即漢番吾番當音蒲又姓史記河渠書河東守番係註番音婆又音潘詩小雅云番維司徒番氏也前漢高帝紀故衡山王吳芮與子二人兄子一人從百粵之兵以佐諸侯誅暴秦有大功諸侯立以為王項羽侵奪之地謂之番君釋文番音蒲何反正字通姓譜潘姓為周文王畢公之後食采於潘因氏讀判平聲番姓為吳芮封番君支孫因氏讀婆字彙番姓亦音潘合番番二姓為一音誤又廣韻普官切集韻韻會鋪官切音番番馬南海地名史記貨殖傳番禹亦其一都會也珠璣犀瑋瑁果布之湊左思蜀都賦蒟醬流味於番禹之鄉釋文番音潘註西北牂牁江廣數里出番禹城下又廣韻薄官切集韻蒲官切音槃番和縣名在張掖郡見前漢地理志又後漢來歙傳歙從番須回中徑至略陽註番音盤番須回中於地名又廣韻博禾切集韻韻會通禾切正韻補禾切音波爾雅釋訓番番勇也書秦誓番番良士傳武男番番之良士詩大雅申伯番番傳番番武勇貌又廣韻

畫 畫

畫 集韻於補過切音播獸足又集韻孚萬切韻會甫患切於音販與音翻義同杜甫詩會須上番看成竹獨孤及詩舊日霜毛一番新別時芳草兩回春又集韻普半切音判縣名在上谷本亦作番又史記扁鵲倉公傳切之得番陰脈番陰脈入虛裏乘肺脈註 **畫** 古文書畫畫 唐韻集韻韻會正韻於番音芳遠反又分畫也界限也左傳襄四年芒芒禹迹畫為九州註畫分也禮檀弓哀公使人弔賈尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉註畫地為宮象又計策也鄒陽上吳王書故願大王審畫而已史記荆燕世家齊人田生游之資以畫于營陵侯澤註服虔曰以計畫于之也又截止也論語今女畫又丘名爾雅釋地途出其右而還之畫丘註言為道所規畫釋名道出其右曰畫丘人尚右凡有指畫皆用右也又地名史記田單傳燕之初入齊聞畫邑人王蠋賢註正義曰括地志云載里城在臨淄西北三十里春秋時棘邑又云濼邑蠋所居即此邑因濼水為名也又廣韻集韻韻會正韻於胡卦切音話爾雅釋言畫形也

畚

畚

畚

註畫者為形像釋名畫挂也以五色挂物象也俗作畫周禮天
 官典絲凡祭祀共黼畫組就之物疏凡祭服皆畫衣繡裳儀禮
 鄉射禮大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕又官名後漢
 百官志畫室署長一人四百石黃綬又韻補叶胡對切音惠
 秦瑯琊刻石方伯分職諸治經畚古文畚
 易舉錯必當莫不如畫易音異畚
 田也易无妄不耕穫不菑畚詩周頌如何新畚傳一歲曰菑二
 歲曰新田三歲曰畚禮坊記引易不菑畚鄭註田一歲曰菑二
 歲曰畚三歲曰新詩詁一歲為菑始反草也二歲為畚漸和柔
 也三歲為新田謂已成田而尚新也四歲則曰田若二歲曰新
 田三歲則為田矣何名為畚正字通據此則詩傳爾雅說文謂
 三歲為畚皆不足信當從鄭註又集韻羊姑切音豫治田也
 或書作畚又詩畚又詩畚又詩畚又詩畚又詩畚又詩畚
 車切音奢火種也畚同畚畚同畚畚同畚畚同畚畚同畚
 音牡畝本字說文六尺為步百為畹周禮地官大司徒不易
 之地家百畹註不易之地歲種之地美故家百畹前漢食貨志

畹

畹

理民之道地著為畹本故必建步立畹畹音後說文農夫也一曰典田宣詩豳風
 田畹至喜傳田畹田大夫也箋司畹今之畹夫詩詁周禮無田
 畹之職蓋六遂中鄰里鄙鄩縣遂之長高者為大夫卑者為士
 通稱為田畹蓋農田之俊也一曰農神周禮春官籥章獻幽雅
 擊土鼓以樂田畹註鄭司農云古之先教田者禮郊特牲註司
 畹后稷是也又正字通野人曰寒畹唐鄭光祿勳舉引寒畹士類多之俗讀寒酸
 韻會羊吏切正韻以智切杜移去聲說文分也从升从畹畹予
 也博雅異分也史記商君傳民有二男以上不分異者倍其賦
 又不同也書旅獒王乃昭德之致于異姓之邦禮儒行同弗
 與異弗非也疏謂彼人與己之疏異所為是善則不非毀之也
 又怪也釋名異者異於常也左傳昭二十六年據有異焉註
 異猶怪也史記屈賈傳化為異物兮又何足患又奇也周禮
 地官質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異註珍異四時食
 物史記仲尼弟子傳受業身通者七十有七人皆異能之士也

午集上

田部

七

七

左

雷

又違也 又姓唐異牟尋歸唐冊封南詔王今白水蠻有此
 姓 又異翹草名爾雅釋草連異翹 又無名異藥名主治金
 創折傷 又韻補叶延知切音怡詩柳風洵美且異叶下貽
 又叶弋質切音逸詩小雅亦祇以異采註逸織反無名氏樂德
 歌所見奇異 雷 唐韻集韻韻會正韻力求切音流說文雷
 叶甘美酒食 雷 止也史記秦本紀臣知虞君不用臣臣誠私
 利祿爵且雷又越世家莊生曰可疾去矣慎毋雷 又遲也易
 旅卦君子以明慎用刑而不雷獄史記匈奴傳然而諸宿將常
 坐雷落不遇 註謂遲雷零落不遇合也 又久也禮儒行悉數
 之乃雷更僕未可終也 註雷久也 又徐也吳語一日惕一日
 雷 註惕疾也雷徐也 又已去而止之也 正字通李元紘治潤
 有惠政及代去吏民遮雷 又楚語舉國雷之 註雷治也 又
 伺便也莊子刻意篇執彈而雷之 又戰國策使秦而欲屠趙
 不顧一子以雷計 註雷不決也 又左思魏都賦朝無刊印國
 無費雷 註凶命曰費雷 又姓詩王風丘中有麻彼雷子嗟傳
 雷大夫氏子嗟字也韻會出會稽本衛大夫雷封人之後吳志

有左將雷贊 又地名左傳襄元年楚子辛救鄭侵宋呂雷註
 呂雷二縣合屬彭城郡又襄十八年夏晉人執衛行人石買于
 長子執孫蒯于純雷 註長子純雷二縣屬上黨郡前漢張良傳
 封為雷侯又地理志陳雷 註雷鄭邑為陳所并故曰陳雷 又
 國名左傳宣十五年晉侯滅赤狄甲氏及雷吁 註甲氏雷吁赤
 狄別種山海經雷利之國人足反折 又山名山海經西二百
 里曰長雷之山 又博雅雷黃絲也 又釋名雷幕冀州所名
 大褶下至膝者也雷牢也幕絡也言牢絡在衣表也 又鳥名
 正韻栗雷黃鳥 又獸名山海經柢山有魚焉其音如雷牛 註
 莊子曰執犁之狗謂此牛也 又草名司馬相如上林賦雜以
 雷夷 註顏監云雷夷香草 又果名張衡南都賦糝棗若雷 註
 廣雅曰若雷石榴也 又與流通嵇康琴賦忽飄颻以輕邁乍
 雷聯而扶疏 又廣韻力救切音潤宿雷停待也前漢武帝紀
 宿雷海上 又五音集韻力久切音柳昂星別名史記律書北
 至於雷雷者言陽氣之稽雷也索隱曰雷即卯也毛傳亦以雷
 為卯丹鉛錄雷音柳註以雷為卯恐非如其說陽氣稽卯殆不

成文 又韻補叶凌如切音閩陸雲賦遊士非乎故字步彷徨

以脚踏佇盤桓而不能聊相羊以淹留 又叶魯刀切音牢屈

原離騷時繽紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃

蕙化而為茅 韻會毛氏曰从田从明明音酉當作畱今經史

皆作留傳 增 映 廣韻侯夾切集韻轉夾切从音

寫譌也 洽溝相接也 五音集韻作映 缺 廣韻

切集韻防無切从音扶 缺 集韻胡桂切音慧 缺 大音博雅

小畜器也博雅缺畜也 缺 集韻陟呂切从音主 缺 也所

八 畱 廣韻丁呂切集韻陟呂切从音主 缺 也所 畫 正字

畱 廣韻薄經切音瓶 織蒲為器 正字通 按說文 帛也 杜林

畱 廣韻落哀切集韻郎才切从音來 廣韻田外舊場集韻

畱 荒田休不耕者通作萊 又集韻當來切音覽 義同

畱 集韻丈里切音 啤 集韻班糜切音碑 田也 正 畱 集韻

時諸置屋下也 啤 字通俗 壅水溉田曰啤 田 啤 集韻

切音庵種田也 又 畱 集韻縷尹切 畱 玉篇他典切音 畱

乙業切音葉義同 畱 音輪 壅土 畱 餉田貌 又類篇

畱 玉篇古文域字 畱 然上聲高也 畱 集韻與 畱

廣韻集韻 居 當 古文 畱 唐韻集韻 韻會 正韻 从 都 郎 切

六切音菊 莊 哇 當 當 廣韻 敵 也 禮 王 制 次 國 之 上 卿 位 當 大 國

聲 又 玉 篇 任 也 論 語 當 仁 不 讓 於 師 晉 語 夫 幸 非 福 非 德 不

當 註 當 猶 任 也 又 廣 韻 敵 也 禮 王 制 次 國 之 上 卿 位 當 大 國

之中 中 當 其 下 下 當 其 上 大 夫 史 記 廉 頗 藺 相 如 傳 學 兵 法 言

兵 事 以 天 下 莫 能 當 又 直 也 禮 內 則 妻 不 在 妾 御 莫 敢 當 勞

又 遇 也 左 傳 昭 七 年 聖 人 有 明 德 者 若 不 當 世 其 後 必 有 達

人 禮 曲 禮 當 食 不 歎 又 適 可 也 易 履 卦 夬 履 貞 厲 位 正 當 也

左 傳 哀 元 年 逢 滑 當 公 而 進 註 當 公 不 左 不 右 禮 學 記 當 其 可

之 謂 時 史 記 禮 書 好 惡 以 節 喜 怒 以 當 又 主 也 左 傳 襄 二 十

六 年 慶 封 當 國 註 當 國 秉 政 儀 禮 喪 服 章 子 唯 當 室 總 註 當 室

者 為 父 後 承 家 事 者 為 家 主 又 偶 也 前 漢 司 馬 相 如 傳 及 飲

田部 七畫 八畫 左

畱

卓氏弄琴文君竊從戶窺心說而好之恐不得當也註師古曰當謂對偶也又抵也史記屈賈傳以一儀而得漢中地臣請往如楚又增韻蔽也左傳昭二十年使祝鼂實戈於車薪以當門李白蜀道難一夫當關萬夫莫開又斷罪曰當言使罪法相當也史記張釋之傳廷尉奏當一人犯蹕當罰註當謂處其罪也路溫舒緩刑書奏當之成又正韻猶合也理合如是也儀禮特牲饋食禮佐食當事則戶外南面註當事將有事而未至史記萬石君傳內史慶醉歸入外門不下車萬石君讓曰內史貴人入閭里市中長老皆走匿而內史坐車中自如固當註固當者反言之以見其不當如是責讓之甚也又過當史記霍去病傳斬首捕鹵過當註言不當相等又勾當歐陽修歸田錄曹彬平江南詣閤門求見其榜子云奉敕江南勾當公事回又職官分紀奏舉京朝官知縣資序二人充本司勾當又官名前漢宣帝紀詔單于毋謁其左右當戶之羣皆列觀註左右當戶匈奴官名又排當宋宮中宴飲名又州名韻會本羌地唐置當州蓋取燒當羌以名之後漢明帝紀秋九月燒

當羌寇隴西又縣名正字通鳳州兩當縣後漢郡國志南郡有當陽又劉隆傳遣隆屯山武當註武當今均州縣也又馬當武當山名又當康獸名山海經欽山有獸焉其狀如豚而有牙其名曰當康註牙豚也又當鮪魚名爾雅釋魚鮪當鮪註海魚也又姓又唐韻集韻韻會正韻於丁浪切黨去聲事理合宜也禮樂記古者天地順而四時當韓詩外傳君子行不貴苟難惟當之為貴又底也韓非子外儲說堂谿公見韓昭侯曰人主漏泄羣臣語譬猶玉卮之無當又正字通凡出物質錢俗謂之當後漢劉虞傳虞所賚賞典當胡夷讚復抄奪之註當音丁浪反畷唐韻會補袞切正韻布哀切於音本說文蒲器餅屬所以畷唐韻陟劣切集盛種博雅畷音也集韻或作畷亦作畷畷畷唐韻陟劣切集側劣切正韻朱劣切於音發說文兩陌閒道也廣六尺廣韻田閒道禮郊特牲饗農及郵表畷禽獸疏畷者謂井畔相連畷之所造此郵舍田畷處焉左思吳都賦其四野則畷無數註畷畷謂地廣道多也舊井田閒有畷有畷又唐韻陟衛切集韻

畸

畹

畹

唐韻

韻會殊衛切正韻之瑞切杜音
綴又集韻稱芮切音發義杜同
字通非田為正零田不可井者為畸地勢多邪曲井田取正方
則田必有畸零畫井者必計零以足其數
皆曰畸莊子大宗師畸人者畸於人而侔於天
將還王稱左畸註左畸軍左部稱呼也
又集韻渠羈切音奇
異也

也 畹 唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切杜音宛說文田二
畹十畝也 屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹
註十二畹為畹 左思魏都賦右則疎圃曲池下畹高堂註班固
日畹三十畝也 又戚畹國戚宋史李處耘傳幸聯戚畹之貴
又集韻紆願切正韻

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
迂絹切杜音怨田畝
竟也周禮地官載師以太都之田在畹地註畹五百里王畿界
也周語畹有萬望註畹境也
又集韻丘亮切音曉死不朽也
或从

增 畹 音東地名
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹

畹

畹

運於渤海之
尾釋文音本
註詳口
部十畫
九 畹 集韻神陵切音繩稻
也 畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說
畹 唐韻集韻正韻杜居良切音疆說

𦵏 𦵑 𦵒

宜切 𦵑音 𦵑說文 城下田也 又韻會 郤也 隙地也 前漢 申屠

嘉傳 寢廟 𦵑垣 註外垣之內 內垣之外 曰 𦵑 又或作 𦵑 亦作

孺 前漢 食貨志 田其宮 孺地 又或作 孺 廣韻 孺 江河 邊地

又 廣韻 而 亮切 集韻 正韻 亮切 韻會 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切

人 絹切 集韻 韻會 正韻 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切

切 集韻 韻會 奴臥切 正韻 乃个切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切

集韻 觀 敢切 音 𦵑 說文 𦵑 本字 𦵑 集韻 𦵑 古作 𦵑

膽 𦵑 𦵑 也 𦵑 切 音 𦵑 廣韻 均也 又 集韻 韻會 正韻 亮切 亮切

切 集韻 松 倫切 亮切 音 𦵑 廣韻 均也 又 集韻 韻會 正韻 亮切 亮切

勻 又 船 倫切 音 昏 又 堂 練切 音 雷 義 𦵑 五音 集韻 古文 稽 字

𦵑 同 又 胡 畎切 音 滋 田 平均 也 𦵑 集韻 韻會 正韻 亮切 亮切

𦵑 廣韻 同 畜 从 田 从 茲 茲 益 也 𦵑 地名 或 書 作 𦵑 𦵑

正字通 𦵑 集韻 弦 雞切 音 𦵑 𦵑 唐韻 昨 何切 集韻 韻會 正韻

俗 𦵑 字 𦵑 今 與 𦵑 同 徑 也 𦵑 才 何切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切 亮切

田也 引詩 小雅 天方 薦 𦵑 按詩 今 𦵑 唐韻 魯 回切 集韻 盧

本作 𦵑 又 集韻 谷 邪切 音 𦵑 義 同 𦵑 回切 亮切 音 雷 田 陽 也

又 集韻 魯 水 𦵑 唐韻 集韻 韻會 亮切 音 希 切 音 祈 說文 天子

切 音 畢 義 同 𦵑 千里 地 以 遠 近 言 之 則 曰 𦵑 詩 周 頌 邦 𦵑

千里 傳 𦵑 疆 也 周 禮 地 官 小 司 徒 九 𦵑 疏 王 𦵑 外 仍 有 九 𦵑 謂

侯 甸 男 采 衛 要 內 六 服 夷 鎮 藩 外 三 服 四 面 皆 有 此 九 𦵑 相 去

各 五 百 里 正 字 通 古 者 王 國 千 里 曰 王 𦵑 自 是 以 往 每 五 百 里

為 一 𦵑 通 天 下 為 九 𦵑 故 因 之 約 方 千 里 為 一 𦵑 又 門 內 曰

𦵑 詩 衛 風 不 遠 伊 邇 薄 送 我 𦵑 傳 𦵑 門 內 也 又 限 也 增 韻 門

限 也 韓 愈 詩 白 石 為 門 𦵑 又 或 作 𦵑 左 傳 襄 二 十 六 年 天 子

之 地 一 𦵑 註 封 𦵑 集韻 居 容 切 增 九 𦵑 字 彙 補 古 文 校 字

𦵑 也 當 作 𦵑 𦵑 音 恭 同 𦵑 𦵑 唐韻 集韻 亮切 音 祭 田 隴 相 聯 也 按此

十一 𦵑 字 下 正 字 通 尚 有 韻 字 已 入 頁 部 重 出 今 刪 𦵑 唐韻 楚 洽 切 集韻 側 洽 切 亮切 音 插 說文 𦵑 也 古 田 器 揚 麥 杵 也

廣韻字林

午集上

田部

九畫至十一畫

𦵑

嘒

燐

燐

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

嘒

疆

雅輩也一曰部也

時波離八部虎祛內附

集韻子等切

增上聲水田

集韻於容切音邕

與塞通培田也

界口田集韻敷救切

也音田音覆貳也

唐韻集韻韻會正韻

坤厚載物德合元疆

無疆箋疆竟界也

爭疆界也又詩大雅

八年楚伐舒蓼滅之

官掌疆疏掌守疆界

又或作疆史記晉世

增韻黨也

又字彙補人名遼史

又集韻字萬切音婉

增增

音整伸之長也

增增

居良切音姜

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

增增

疆

午集上

田部

十畫至十四畫

矣

正韻林巨兩切強上聲周禮地官草人疆樂用贊註疆樂疆堅者釋文疆其兩反又字彙補北方謂土焦曰疆見轉注古音

畷 說文畷本字

畷 同畷

畷 同畷

畷 同畷

畷 同畷

畷 同畷

畷 同畷

畷 同畷

畷 字彙

畷 古文

畷 唐韻

畷 直由切

畷 陳留切

畷 正韻

畷 同畷

畷 同畷

禮月令季夏之月可以糞田疇疏穀田曰田麻田曰疇齊語陸阜陵墪井田疇均則民不憾註麻地曰疇又左傳襄三十年

取我田疇而伍之註於畔為疇史記秦始皇紀男樂其疇女修其業又爾雅釋詁疇誰也書堯典帝曰疇咨若時登庸傳疇

誰也又韻會曩也左傳宣二年羊斟曰疇昔之羊子為政註疇昔猶前日也左思蜀都賦嗟見偉於疇昔又史記歷書故

疇人子弟分散如淳註家業世世相傳為疇又類也書洪範帝乃震怒不界洪範九疇傳疇類也戰國策今髡賢者之疇也

註疇類也又匹也易否卦九四有命无咎疇離祉疏疇謂疇匹也又五匹也

音集韻雍也淮南子倣真訓今夫樹木者灌以澆水疇以肥壤減二疇者等也言不復減也後漢祭遵傳疇等也言功臣子孫

襲封與先人等又澤名淮南子本經訓堯乃使羿誅鑿齒於疇華之野註疇華南方澤名也又國名周語摯疇之國也由

太任註摯疇二國名又姓摯疇之後左傳哀十三年疇無餘謳陽自南方註二子越大夫又韻補叶陳如切音除韓愈王弘中銘方乎所部禁絕浮屠風雨順易稂稂盈疇

正字通與陸同 **增** 廣韻集韻林章恕切音

詳土部陸字註 **增** 廣韻集韻林章恕切音

雷古作雷註詳雨部五畫又集韻詠鬼切音虺人疇廣韻

名仲雷湯左相或作歸雷通作虺按史記本作雷疇廣韻

切集韻拍通切正韻必歷切林音壁磔牲也周禮春官大宗伯

以醢辜祭四方百物註醢牲胷也醢而磔之又凡磔物使分

析亦曰醢王維詩籊食伊何醢瓜抓棗又 **十六** 田田與虺同

集韻芳六切音虺又博厄切音孽義林同

𠄎

𠄎

疋部

疋

唐韻所菹切集韻韻會山於切正韻山徂切𠄎音蔬說文足也弟子職問疋何止又集韻寫與切音胥又所據切

音絮義𠄎同又廣韻疎舉切集韻爽阻切𠄎音所記也又廣韻五下切集韻韻會正韻語下切𠄎音雅正也古文為詩大

雅字晉書南陽王模傳安定太守賈疋又五音集韻警吉切音匹小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也韻會按古文

大小雅爾雅字本作疋今文皆作雅而疋字但音匹矣又集韻足古作疋註詳部首

疋

盛切音政古文正字註詳止部一畫又字彙此字上畫直音雅正也疋字

上畫鉤出音蔬足也字彙補按說文疋字古文以為詩大雅字

亦以為足字或曰胥字據此則大雅小雅古文亦作疋字分疋疋作兩字亦後人強析之耳未可從也

增疋

字彙補古文足字○按集韻疋古文足字遂譌增作疋

三

疋

機下足所履者

四

庚辰年集

午集上

疋部

三畫

九先

疐 說文疾葉切音截疾也从止从又又手也止足也手足也
用會意中聲別作捷廣韻集韻韻會正韻並從止从又作疐

七 𠄎 唐韻集韻並山於切音梳說文門戶疏窗
也列女傳琅玕籠𠄎古詩交𠄎結綺窗 同疏

疏 唐韻所道切集韻韻會山於切正韻山祖切音梳說文
通也本作𠄎今作疏禮樂記清廟之瑟朱絃而疏越註越

瑟底孔也畫疏之使聲遲也疏疏通也使兩頭孔相連而通孔
小則聲急孔大則聲遲經解疏通知遠又遠也詩大雅予曰

有疏附傳率下親上曰疏附箋疏附使疏者親也禮曲禮夫禮
者所以定親疏又麤也詩大雅彼疏斯脾箋疏麤也謂糲米

也禮玉藻客食主人辭以疏註飧者美主人之食也疏之言麤
也又郊特牲疏布之尚反女功之始也又分也孟子禹疏九

河史記黥布傳疏爵而貴之又稀也穀梁傳隱八年庚辰大
雨雪傳志疏數也疏遠者為疏近者為數也禮祭義祭不欲疏

疏則怠怠則忘楚辭九歌疏緩節兮安歌註使曲節和緩而安
音清歌 又治也謝靈運登石門最高頂詩疏峰抗高館對嶺

臨迴溪註疏治也 又刻也禮明堂位疏屏天子之廟飾也疏
疏刻也屏樹也謂刻於屏樹為雲氣蟲獸也又殷以疏勺註疏

通刻其頭後漢梁冀傳窗牖皆綺疏青瑣註鏤為綺文也 又
畫也管子問篇大夫疏器註疏飾畫也何晏景福殿賦羅疏柱

之汨越註疏柱畫柱也 又徹也晉語公伐原令以三日之糧
三日而原不降公令疏軍而去之註疏徹也 又布也楚辭九

歌疏石蘭兮為芳註疏布陳也 又大也揚子太玄經方州部
家三位疏成註疏大也 又菜也與蔬同周禮天官大家宰以

九職任萬民八曰臣妾聚斂疏材註疏材百草根實可食者疏
不熟曰謹釋文菜也又地官稍人疏材木材註凡畜聚之物瓜

瓠葵芋禦冬之具 又淮南子道應訓子佩疏揖北面立於殿
下註疏徒跣也 又扶疏枝葉盛貌揚子太玄經見小勿用以

我扶疏註秋木扶疏而大故可用 又正韻渠疏杷也 又疏
躍布散也淮南子俶真訓今夫萬物之疏躍枝舉百事之莖葉

條枝皆本于一根而條循千萬也 又疏疏衣服盛貌韓詩外
傳子路盛服見孔子孔子曰由疏疏者何也 又揚子太玄經

穀不敷失疏數註疏數不平也 又姓漢疏廣疏受 又國名
 潛夫論捷疏猗姓路史夏世侯伯也 又山名山海經貳負之
 臣曰危危與貳負殺窳窳帝乃桎之疏屬之山註按文中子云
 疏屬之南汾水之曲即斯山也 又鳥名禮檀弓雉曰疏趾疏
 雉肥則兩足開張趾相去疏也 又獸名山海經帶山有獸焉
 其狀如馬一角有錯其名曰臚疏 又韻會補與梳通揚雄頭
 蓬不暇梳 又集韻孫祖切音蘇粗也 又廣韻所助切正韻
 所故切丛音數條陳也揚雄解嘲獨可抗疏時道是非 又記
 注也 又韻補叶山宜切音詩劉章耕田歌
 深耕概種立苗欲疏非其種者鋤而去之
 疎清 九 憲 唐韻集韻韻會陟利切正韻支義切丛音至頓
 疏也爾雅釋言憲什也詩豳風狼跋其胡載憲其尾傳憲路也
 老狼有胡進則躡其胡退則踰其尾疏退則踰其尾謂卻頓而
 倒于尾上也 又廣韻都計切集韻韻會正韻丁計切丛與帶
 同爾雅釋木棗李曰憲之疏謂治棗李皆去其憲憲者柢也禮

九

八

臚

疑

曲禮為天子削瓜者副之巾以締為國君者華
 之中以締為大夫累之士憲之疏憲謂脫華處
 唐韻語其切集韻魚其切韻會疑其切丛音宜惑也廣韻不定
 也易乾卦或之者疑之也禮坊記夫禮者所以章疑別微以為
 民坊者也疏疑謂是非不決當用禮以章明之 又度也儀禮
 士相見禮凡燕見于君必辨君之南面若不得則正方不疑君
 註疑度也不可預度君之面位邪立嚮之 又廣韻恐也 又
 增韻似也嫌也 又爾雅釋言戾也 又山名淮南子原道訓
 九疑之南陸事寡而水事衆註九疑山名也在蒼梧 又神名
 山海經符陽之山其上多稷柎下多金玉神江疑居之 又官
 名禮文王世子虞夏商周有師保有疑丞疏古者天子必有四
 鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼 又韻會疑陵切正韻魚陵
 切丛音疑定也詩大雅靡所止疑云徂何往傳疑定也疏正義
 曰疑音疑疑者安靜之義故為定也莊子達生篇用志不分乃
 疑于神 又集韻魚乙切韻會正韻魚乙切丛銀入聲儀禮鄉
 射禮賓升西階上疑立註疑止也有矜莊之色釋文疑魚乙切

疑 古文 𠄎

又士昏禮婦疑立于席西註疑正立自定之貌又集韻韻會

从偶起切同疑易文言陰疑于陽禮射義不以公卿為賓而以

大夫為賓為疑也註疑自下上至之辭也疏疑擬也是在下比

擬於上故云自下上至之辭也又韻補叶魚記切音義易升

卦升虛邑無所疑也又叶魚求切音牛賈誼

鵬賦德人無累知命不憂細故芥蒂何足以疑

玉篇與夏同註王莽時有楚悼

詳文部七畫楚悼

疑

字彙補與靈同廣雅五帝廟蒼曰靈府

十增疑

集韻千羊切

七增

音槍趨走也

楚

非是

又

疑

也

以

疑

也

楚

悼

王

莽

時

有

楚

悼

非

是

又

疑

也

早稲田大学図書館

011888008740