

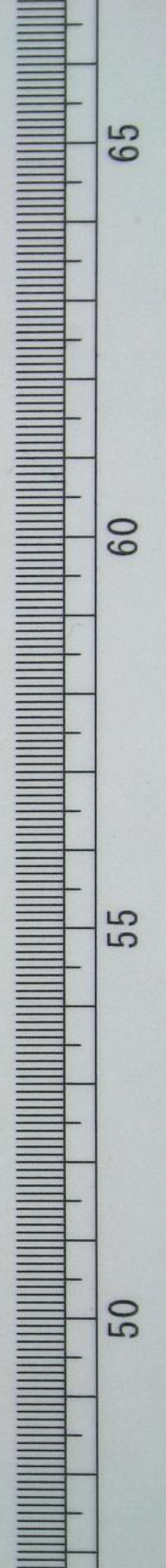
康熙字典

辰集下

十九

辰集下 四畫  
欠止夕爻  
母比毛氏  
乞

13  
977  
19





康熙字典

辰集下

四畫

乾隆十五年二月  
房仙次郎氏寄贈

欠部

止部

歹部

夕同

殳部

母部

比部

康熙字典

辰集下

413  
977  
19

毛部  
氏部  
气部

康熙字典

辰集下

欠部

欠 古文 𠂇 唐韻集韻韻會正韻 𠂇 去 劬切 謙去聲 說文作

也 悟解也 氣壅滯 欠去而解也 韓愈讀東方朔雜事詩 噫欠為 飄風 又欠伸疲乏之貌 人氣乏則欠 體疲則伸 禮曲禮 侍坐 于君子 君子欠伸 侍坐者請出 亦作欠 申 前漢翼奉傳 體病則 欠伸 動於貌 又不足也 韓愈贈張籍詩 今者誠自幸 所懷無 一欠 又水名在汝南 水經注 沙水東分 二 欠 古文 蒹

倫 唐韻集韻韻會正韻 𠂇 七四切 音依 說文 不前不精 也 徐曰 不前是次於上也 不精是其次也 周禮 冬官

康熙字典 辰集下 欠部 二畫

𠂇 𠂇 𠂇

考工記畫繪之事青與白相次也赤與黑相次也左傳襄二十四年太上有立德其次有立功其次有立言又師止曰次左傳莊三年凡師一宿為舍再宿為信過信為次書秦誓戊午王次于河朔又位次周禮春官大史祭之日執書以次位常疏謂執行祭祀之書各居所掌位次也左傳襄二十三年敬共朝夕恪居官次又次舍周禮天官宮正以時比官中之官府次舍之眾寡鄭註次諸吏直宿若今之部署諸廬者舍其所居寺又宮伯授入次八舍之職事註鄭司農云庶子衛王宮在內為次在外為舍又凡舍皆曰次左傳襄二十六年師陳焚次杜註次舍也焚舍示必死又安行旅之處為旅次易旅二爻旅即次又處也魯語五刑三次註次處也三次謂朝野市又張帳於所止之處亦曰次周禮天官掌次朝日祀五帝則張次小次鄭註次謂帳也太帳初往所止居也小帳謂接祭退俟之處又儀禮士冠禮賓就次鄭註次門外更衣處必帷幕管席為之又市亭也周禮地官司市于思次以命市而聽大治太訟位于介次而聽小治小訟註思次若今市亭也介次市亭之

屬別小者也鄭司農云次市中候樓又星之躔舍為次禮月令日窮于次註次舍也正義曰謂去年季冬日次於玄枵從此以來每引移次他辰至此月窮盡還次玄枵故云日窮於次又天有十二次地有十二辰次之與辰上下相值如星紀在丑斗牛之次玄枵在子虛危之次又曾中曰曾次莊子田子方喜怒哀樂不入於曾次註次中也又席閒曰席次孔稚圭北山移文肩軒席次又至也史記酷吏杜周傳內深次晉註李奇曰其用罪深刻至骨又造次猶言草次急遽貌論語造次必於是前漢河閒獻王傳造次必於儒者又編髮為首飾之名儀禮士冠禮女次純衣纁袪註次首飾今時髮也疏周禮追師掌后之首服副編次言次第髮長短為之如髮鬢也別作髮又雞次楚典名戰國策蒙穀獻雞次之典而百官治又水名在高平水經注若水與石門水合水有五原東水導源高平縣西八十里西北流次水注之又諸次山名亦水名山海經有太次山小次山又諸次之山諸次之水出焉東流注于河是山多木無草又居次匈奴女號若漢公主前漢常惠傳獲單于



後 煥 煥

英已曜餘光難延會淺別速  
哀以紹欣集韻或作倣欣  
字註又馨奚切音醯痛聲又倣  
虛其切音僖呻吟也亦作倣  
彬氣切音呼郎切集韻虛郎  
分也切音呼郎切唐韻餘律切  
音經切音呼郎切唐韻餘律切  
欬也切音呼郎切唐韻餘律切  
也引詩吹求厥寧按今詩大雅本作適朱註適與聿同又班  
固幽通賦吹中餽為庶幾免於禍難又集韻弋吹  
由也田中和之道庶幾免於禍難又集韻弋吹  
質切音逸義同一曰喜也本从日俗从非吹唐韻許其  
其切音僖說文吹戲笑貌與嘻通易家人婦子嘻嘻又與  
至通詩衛風至其笑矣釋文吹戲笑貌與嘻通又集韻呼來  
互見改字註吹唐韻集韻吹丘嚴切音僖說文舍笑也一曰  
多智也又集韻呼舍切音哈亦舍笑也與

歛 煥

歛同又虛咸切音姁義同亦作倣又廣韻許兼切集韻馨  
兼切音僖博雅倣歛欲也又集韻火占切音倣義同或从  
咸作倣又廣韻丘切集韻口占切音倣義同或从  
欠崖一曰崖下也又集韻火斬切音倣義同  
大聲廣韻集韻俱作倣按字見玉篇正歛廣韻口莖切  
字通云舊註之誤改訓俗少字未知何據歛集韻丘耕切  
女音鏗玉篇歛也一曰倣歛按字見廣韻正字通云俗字非增歛聲氣越貌按即倣  
按字見廣韻正字通云俗字非增歛字彙補許計切倣去  
譌之五吹廣韻呼甲切集韻迄甲軟玉篇舒臣切廣韻  
切音申與呻同吹切音呼甲切集韻迄甲軟玉篇舒臣切廣韻  
也集韻亦作倣吹切音呼甲切集韻迄甲軟玉篇舒臣切廣韻  
也又廣韻即移切集韻將支切音貴倉韻篇倣歛唐韻  
也一曰倣也或省作倣又集韻才支切音倣義同歛况于  
切集韻旬于切女音託說文吹也一曰笑意密康琴賦其康樂  
者聞之則歛愉歡釋拊舞踊溢註歛笑貌亦于切又類篇

康熙字典  
辰集下  
欠部  
四畫  
五畫  
四

曰欠也 又廣韻况羽切集韻火羽切 𠂔音詡義同亦作𠂔  
 又集韻吁句切音煦與响同氣以溫之也 元包經瓜姓性飲欣  
 欣傳曰瓜所蒞者衆也飲所理者悅也 六書故飲溫吹也凡  
 飲翁飲呷飲皆內氣也飲飲呼呵皆出氣也廣陔輟重象其  
 聲吹呵爲陽吹呼爲陰欲𠂔 𠂔同 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 者飲之欲涼者吹之通作煦 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 唏吹吹笑也或作𠂔 又廣韻呼个切集韻許箇切 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 義同 又集韻虎何切音訶義同一曰氣出通作呵 又廣韻  
 枯架切集韻丘駕切 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 韻企夜切張口息也關中謂權臥爲吹 一曰大笑 又集  
 集韻飲或从瓜 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 作欣詳飲字註 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 又集韻呼惠切 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 音𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 𠂔 詩邶風願言則嚏釋文毛訓嚏作𠂔 今俗云欠欠𠂔 或  
 作𠂔 莊子秋水篇口𠂔而不能合 又廣韻丘伽切集韻去伽

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

切 𠂔 音 𠂔 唐韻於糾切集韻於九切 𠂔 音 𠂔 說文愁貌或省  
 法義同 𠂔 作 𠂔 又廣韻於六切集韻乙六切 𠂔 音 𠂔 義同  
 或从鼻作 𠂔 又廣韻集韻於六切 𠂔 音 𠂔 義同  
 𠂔 同 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔  
 也 廣韻救宵切集韻癡宵切 𠂔 音 𠂔 義同  
 笑貌 又正韻呼 𠂔 唐韻丑律切集韻救律切 𠂔 音 𠂔 義同  
 正切音 𠂔 義同 又廣韻許吉切集韻閔吉切 𠂔 音 𠂔 義同  
 勿切音 𠂔 義同 又集韻喫吉切音 𠂔 又呼八切音 𠂔 義同  
 也 集韻說也 又集韻喫吉切音 𠂔 又呼八切音 𠂔 義同  
 又集韻救栗切音 𠂔 音 𠂔 義同  
 扶與 𠂔 同笑也 𠂔 音 𠂔 義同  
 逆也 又廣韻火佳切 𠂔 音 𠂔 義同  
 韻希佳切 𠂔 音 𠂔 義同  
 人凡言或如此者曰 𠂔 廣韻毗必切集韻薄必切 𠂔 音 𠂔  
 如是互見水部 𠂔 字註 𠂔 廣韻吹 𠂔 集韻吹也 〇按字見廣





欲

欲

欲

廣韻

廣韻辛律切集韻雪律切於音卹玉  
篇鳴也一日蟲鳴欲欲也與噉同  
欲 雅息也 集韻作欲

欲 唐韻集韻韻會於呼合切音洽說文  
欲也 班固東都賦欲野歎山張衡西京賦欲

豐吐錦 又斂受之意張衡南都賦總括趨欲箭馳風疾  
欲出入九虛 又廣韻呼洽切集韻迄洽切於音

欲與歎歎於同嘗也 又六書故與歎歎於同  
丘凡切音顛多智 按歎廣韻訓多智慧欲說文訓舍笑亦曰

多智欲玉篇訓多智三字音異義同當是一字而正字通有歎  
欲無欲故从玉篇補入 歎 字彙補丁孕切

欲字於存之以俟考 歎 音近可餘聲 歎 切音坑咳也

歎 按歎疑卽 七 歎 唐韻廣韻時忍切集韻類篇是忍切於  
歎字譌文 音賢說文指而笑也集韻指而笑之日

同 說文本作歎正字通與賑通 歎 廣韻火合切集韻類  
篇呼合切於音哈玉

篇舍笑也一日貪欲也集  
韻或省作欲亦从咸作欲  
切於音洽說文貪欲也从欠谷聲徐曰欲者貪欲欲之言續也

貪而不已於文欠谷爲欲欠者開口也谷欲聲禮曲禮欲不可  
從疏心所貪愛爲欲又禮運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者

弗學而能 又物欲禮樂記人生而靜天之性也感乎物而動  
性之欲也老子道德經不見可欲中心不亂 又增韻愛也孟

子可欲之爲善禮曲禮問疾不能遺不問其所欲 又期願之  
辭論語我欲仁大學欲明明德於天下 文子微明篇心欲小志

欲大 又婉順貌禮祭義其薦之也敬以欲 又將然也古銘  
欲墮不墮逢王顥 杜甫詩渾欲不勝簪 又與慾通詩大雅非

棘其欲註與慾同 又集韻韻會於俞戎切音裕義同揚雄羽  
獵賦壯士怵慨殊鄉別趣東西南北騁嗜奔欲潘岳西征賦既

餐服以屬厭泊恬靜以無欲俱讀裕 又叶余律切音書易林  
鼎是承德嘉謀是克 欲 廣韻集韻於他候切同音詳口部音

爲王開庭得心所欲 欲 字註 又廣韻呼漏切集韻許侯切

康輿字典 辰集下 欠部 七畫 七

欵

欵

小兒兇惡 欵 玉篇口怪切 集韻苦怪切 音崩與嚼 欵 噴音義 同說文太息也 博雅斷也 欵 玉篇秦力切 集韻疾力切 欵 廣韻魯當切 集韻盧當 音聖錯喉也 別作與與欵異 欵 切音郎欵 欵 貪貌 欵 俗欵 廣韻所角切 集韻韻會色角切 音朔 說文吮也 通 字 欵 廣韻合吸也 韓愈詩酒醪傾共欵 又著也 淮南子 修務訓 淬霜露 欵 踣跌 集韻或作嗽 嗽 又集韻所六切 音縮 又蘇谷切 音速 義 欵 同 又廣韻蘇奏切 集韻先奏切 欵 音漱 上氣也 一曰咳也 與嗽同 周禮天官疾醫 欵 唐韻集韻 冬時有嗽 上氣疾 註 嗽亦作欵 疏 上氣逆喘也 欵 韻會 欵 衣切 音希 說文 欵也 徐曰 欵 欵者悲泣氣咽而抽息也 一曰 欵 欵 懼貌 屈原離騷 曾欵欵 余鬱邑 後漢馮衍傳 忠臣過故墟而 欵 欵 通作吮 史記諸侯年表 紂為象箸而箕子唏 註 卽欵 欵 之 欵 韓愈送區弘詩 獨子之節可歎 唏 註 與欵同 哀而不止 又廣韻 集韻 韻會 欵 許既切 音餼 義 同 一曰 泣餘聲 宋玉風賦 清涼增欵 張衡南都賦 坐者悽欵 註 欵 虛殺切 又王僧虔祭顏

延之文 以此忍哀 敬陳 奠饋 申酌 長懷 顧望 欵 欵 呼 杜甫 荒村詩 鄰人滿牆頭 感歎亦欵 欵 皆讀去聲 欵 欵 博雅 息也 一曰 氣逆 一曰 欵 吹 呻 也 又玉篇 廣韻 呼 洽切 集韻 迄 洽切 欵 音 駘 義 同 又集韻 呼 帖切 音 歔 喘 息 也 又 集韻 詰 叶 切 欵 俗 欵 唐韻 烏 開 切 集韻 韻 會 正 韻 於 開 音 遠 羨 欲 也 欵 字 欵 切 欵 音 哀 說 文 警 也 一 曰 然 也 揚 子 方 言 欵 警 然 也 南 楚 凡 言 然 者 或 曰 欵 或 曰 警 又 歎 聲 陳 芳 芸 窻 私 志 今 人 暴 見 事 之 不 然 者 必 出 聲 曰 欵 烏 開 切 乃 歎 聲 也 楚 辭 九 章 欵 秋 冬 之 緒 風 王 逸 曰 欵 歎 也 又 集 韻 於 其 切 音 醫 相 然 應 也 或 作 唉 又 廣 韻 於 改 切 集 韻 韻 會 倚 亥 切 欵 哀 上 聲 義 同 又 欵 乃 湖 中 節 歌 聲 唐 元 結 有 欵 乃 曲 从 依 亥 切 或 音 喚 者 非 韻 會 按 說 文 欵 字 原 無 喚 音 又 按 項 氏 家 訓 曰 劉 蛻 文 集 中 有 湖 中 霽 迺 曲 劉 言 史 蕭 湘 詩 有 閑 歌 曉 迺 深 峽 裏 元 次 山 有 湖 南 欵 乃 歌 三 者 皆 一 事 但 用 字 異 耳 欵 本 音 哀 亦 作 上 聲 讀 後 人 因 柳 子 厚 集 中 有 註 字 云 一 本 作 喚 霽 遂 欲 音 欵 為 喚 音 乃 為 霽 不 知 彼 註 自 謂 別 本 作 喚 霽 非 謂 欵 乃

欵

長 記 字 典 長 集 下 次 部 七 畫 八

歎

歎

長庚字典

當音襍講也 又廣韻集韻於許介切音諳怒聲揚子淵騫篇  
 始皇方獵六國而翦牙歎註言王翦助秦之惡牙歎言切齒而  
 怒也 又集韻乙 增歎字彙補 八歎玉篇唐韻於六  
 界切音錫義同 增歎與歎同 八歎切集韻乙六切  
 於音或說文吹氣也 又廣韻之欲切音燭義同 又玉篇火  
 麥切集韻忽麥切於音愷義同通作咳 又廣韻况逼切集韻  
 忽域切於音 歎廣韻於離切集韻韻會正韻於宜切於音漪  
 血聲吹貌 歎玉篇歎歎歎美辭通作猗詩商頌猗與那與  
 从欠與敬別說文凡口出者皆 歎廣韻於嫁切集韻衣駕  
 从欠若吹歎歎歐歎之類是也 歎切於音亞歐歎驢鳴  
 又玉篇於雅切集韻倚下切於音啞 歎玉篇集韻於丁練切  
 義同 又集韻於加切音鴉氣逆 歎音軍後曰殿之殿呻  
 也一曰呬也說文作唿亦作歎通作殿詩大雅民之 歎玉篇  
 方殿尿註殿尿呻吟也 又集韻都念切音店義同 歎音口  
 切音剖廣韻集韻於匹候切音陪語 歎唐韻去其切集韻韻  
 而不受也○按此與歎音異義同 歎會丘其切於音傲說

歎

文詐欺也新書道術篇仁義修立謂之任反任為欺論語吾誰  
 欺更記循吏傳子產治鄭民不能欺子賤治單父民不忍欺西  
 門豹治潁民不敢欺 又自昧其心曰欺大學毋自欺也蘇洵  
 曰書有以加乎其言有以加乎其心聖人以為自欺呂祖謙  
 論鄭莊公殺叔段曰將欲欺人必先欺心 又欺林也揚子方  
 言晉魏河內之北謂林曰殘楚謂之貪南楚江湘之間謂之欺  
 郭註言欺林難厭也今關西人呼打為林音廩或洛感反 又  
 詆欺漢法名漢有誹謗詆欺法至哀帝始除之 又謾也陵也  
 李翊俗呼小錄見陵於人為欺負 又欺想大首也王延壽魯  
 靈光殿賦乞欺想以離欺想欺想大首也離欺如離之視也欺  
 與暗同 集 歎玉篇許狄切廣韻許激切集 歎唐韻許物  
 韻或作其 歎韻馨激切於音聞去涕也 歎切集韻韻  
 會正韻許勿切於音廳說文有所吹起也元包經歷乞乞趨歎  
 歎傳曰歎歎動也 又玉篇忽也張衡西京賦神山崔嵬歎從  
 背見註歎之言忽也左思詠史詩自非攀龍客何為歎來遊  
 又奄歎去來不定之意左思吳都賦慌罔奄歎 又歎歎幽邃

長庚字典

辰集下

欠部

七畫

八畫

九

貌王延壽魯靈光殿賦歎歎幽靄又歎吸疾貌一曰猶翕忽也江淹雜擬詩歎吸鷓鴣鳴通作歎杜甫詩秋風歎吸吹南國

又與惚通韓愈詩指畫變恍惚歎廣韻子聿切集韻卽聿

註茫昧貌當作恍惚借用歎字歎廣韻子聿切集韻卽聿

謂之歎歎廣韻將支切音歎廣韻力膺切集韻閻承切

韻與後同侵尚歎廣韻初紀切集韻測紀切音剌齧也

也或从力作歎歎廣韻初紀切集韻測紀切音剌齧也

十一畫歎字及口部噉字註歎古文歎廣韻去金切集韻

也音衾說文不貌一曰敬也書堯典欽明文思安安又太甲欽

厥止又正字通今御音曰欽敕御史曰欽命俗曰欽差皆取

敬意又欽欽思望意詩秦風憂心欽欽毛傳思望之心也欽

欽然也又鐘聲有節詩小雅鼓鐘欽欽又諡法汲冢周書

威儀悉備曰欽又州名亦江名韻會梁安州隋改欽州取欽

江名廣輿記屬廣東廉州府州有欽江有龍門江又山名山

海經欽山多金玉而無石師水出焉又欽口前漢地理志魏郡

武安縣欽口山白渠水所出又欽鴉欽原俱鳥名見山海經

又姓何氏姓地吳人也宋有欽德載自號壽巖老人又去

聲按也李翊俗呼小錄按謂之欽欽去聲王琚射經欽身微曲

注目視的又開弓發矢要欽身肥外分明認帖又集韻魚音

切音唵與吟同呻也山海經剛山多神槐其音如欽郭璞註欽

亦吟字假音○按漢志內曰恭外曰欽又鄭康成云敬事節用

謂之欽欽本兼內外言不得專屬外也卽敬事節用亦於欽義

未全故不入正欲唐韻集韻於糾切音勦說文蹴鼻也

歎

歎

欽

博雅病也

或作歎

唐韻韻會正韻

十

欲

塞也意有所欲而猶塞款款然也謝靈運詩語往實款然註款然謂如其所欲又博雅誠也愛也楚辭卜居寧悃悃款款朴以忠乎註悃悃款款志純一也後漢卓茂魯恭傳贊卓魯款款情慤德滿註款款忠誠也又叩也求通也晏子雜篇前驅款門更記商君傳由余聞之款關請見天史公自序重譯款塞又至也張衡西京賦繞黃山而款牛首又留也謝靈運詩斷絕雖殊念俱為歸慮款又款曲猶委曲也後漢光武紀諸母相與語曰文叔少時謹言與人不款曲唯直柔耳謝靈運詩辛勤風波事款曲洲渚言又科也今章疏言列款謂科條列之前漢郊祀志鼎細小又有款識註師古曰款刻也識記也張世南游宦記聞款謂陰字是叩入者識謂陽字是挺出者博古圖款在外識在內夏器有款無識商器無款有識又空也莊子達生篇款啟寡聞之夫註款空也啟開也如空之開所見小也爾雅釋器鼎款足者謂之屬疏款闕也謂鼎足相去疎闕也索隱曰款者空也言其足中空也而郭氏云鼎曲脚者以款訓曲

故云曲脚又與款同史記太史公自序實中其聲者謂之端實不中其聲者謂之窳窳言不聽姦廼不生前漢司馬遷傳作款又緩也後漢馬援傳乘下澤車御款段馬註款猶緩也言形段遲緩也杜甫詩點水蜻蜓款款飛又水名在宜陽水經注款水有二源並發而川逕引謂之大款水也合而東南入於洛又款冬花名董仲舒答兩霍問葶藶死於盛夏款冬花於嚴寒急就篇註款東即款冬亦曰款凍以其凌寒即冰而生故為此名又集韻許斤切音欣人名曹有公子款時杜預讀說文作款或从柰作款玉篇俗作款按舊註引款乃櫓聲不知款乃之款本从欠从欠音倚亥切乃相應之聲與款無取義乃俗誤書耳今訂款款之譌款切音育驚辭也氏日集韻正詳七畫款字註款款之譌款切音育驚辭也氏日集韻女呼昆切音昏款唐韻集韻他合切音貪說文欲得也玉音貪不可知也款白篇貪林曰款或作款飲又集韻枯含切音貪又廣韻胡感切集韻戶感切音貪同亦作飲互見飲字註又玉篇口感切集韻韻會正韻苦感切音坎飲然

歃

不自滿足意孟子如其自視歃然又愁貌楚辭哀時命歃愁  
 悴而委惰又博雅歃沓坑也同坎左傳襄二十六年歃用牲  
 加書徵之釋文歃苦感反說文長箋貪欲音  
 訓同當卽一字正字通貪欲義別長箋說非  
 歃同見漢五音篇海心子切音使  
 郭君碑文陸羽茶經香美曰歃  
 經雷惟歃寶輿物旁震  
 註歃口感切竈音淡  
 切集韻虛咸切音吟含笑也或作歃  
 呼舍切音吟義同亦作歃  
 又集韻許鑿切音闕叫也  
 歃欲飲音義本相通特小有同異各註於本字下以俟參考  
 契同歃  
 集韻何加切音遐歃歐咽  
 病又亥駕切音暇歃也  
 歃與歃同說文  
 歃唐韻集韻於  
 歃苦感切音坎

歃 歃 歃

說文食不滿也又集韻枯舍切音龔意不滿  
 切音堪又丘檢切音領義同  
 又廣韻口答切集韻渴合切  
 歃音奇歃  
 歃唐韻市緣切集韻淳洽切音滿說文口氣引  
 歃歃貌  
 市克切集韻豎克切音膺義同  
 集韻尺克切音舛與喘同說文疾息也  
 文卒喜也或从喜作歃  
 隱几切音伊上聲歃歃驢鳴  
 集韻胡溝切音  
 侯歃歃氣出貌  
 盟者以血塗口旁曰音  
 中國唾血所由各異其於信一也史記平原君傳王當歃血而  
 定從通作唾後漢馮衍傳唾血昆陽  
 紀啜血而盟集韻或作歃哈  
 又廣韻山輒切集韻色輒切  
 音歃與歃同博雅嘗也或作歃  
 又廣韻山輒切集韻色輒切  
 音歃與歃同博雅嘗也或作歃  
 又廣韻山輒切集韻色輒切

康熙字典

辰集下

欠部

八畫

九畫

七



歎

歎

舉手邪揄註揄音踰或音由又廣韻度侯切集韻徒侯切於音頭義同

**增歎** 集韻虛加切音研與歎同博雅

息也 **歎** 集韻歎或省作 **歎** 集韻歎或作 **歎** 集韻歎結切音

**十歎** 唐韻虛業切集韻迄業切於音 **歎** 集韻餘饒切唐韻

遙說文歎歎氣出貌或作歎又 **歎** 集韻達合切音 **歎** 集

同歎○按玉篇歎餘饒切歎胡沼切 **歎** 玉篇呼兮切集韻馨

分二字義同而音異集韻合為一字 **歎** 玉篇尺脂切集韻充之切於

義與 **歎** 集韻許介切音論 **歎** 玉篇尺脂切集韻充之切於

歎同 **歎** 集韻許介切音論 **歎** 玉篇尺脂切集韻充之切於

雖濬發於巧心或受歎於 **歎** 唐韻集韻韻會正韻於苦管切

拙目或作吹互見吹字註 **歎** 音兼說文食不滿也博雅少也

宋書明帝詔歲久不登公私歎歎交中乎立命篇仁生於歎義

生於豐 又玉篇恨不出也 又廣韻苦減切集韻口減切於

歎

音憐又廣韻集韻韻會於口陷切音賴義於同博雅會也一日

歉喙 又集韻韻會正韻於詰念切音兼義同韓愈喜侯喜至

詩孟生去雖索侯氏來還歉叶上店驗下豔瞻 正字通經傳

子史歉歉謙謙謙慚慚差互各出無定詰孟子吾何慚乎哉殺

梁傳一穀不升謂之歉則以謙謙為歉太學此之謂自謙則以

謙為謙漢書文帝詔人民未有慙志史記作謙志則以謙為慙

相如封禪書陛下謙讓弗發則又以謙為謙孟子行有不謙於

心則餒則又以謙為慙居覽知士篇可以謙齊貌辨者吾無辭

為也則又以謙為慙荀子信而不處謙則又 **歎** 唐韻與久切

以謙為謙諸如此類皆傳寫錯亂義難強通 **歎** 集韻以九切

於音西說文言 **歎** 唐韻許嬌切集韻韻會正韻虛嬌切於音

意也或省作 **歎** 唐韻說文歎歎氣出貌班固寶鼎詩吐金景

分歎浮雲註歎氣上出貌左思吳都賦歎霧滢淳註言水霧之

氣如雲蒸昏暗不明也 又氣盛貌前漢敘傳曲陽歎歎亦朱

其堂 又熱氣也前漢揚雄傳淳滃雲而散歎烝 又凌歎臺

名廣輿記凌歎臺在太平府黃山顛劉宋建離宮於此 又廣

其與字典 辰集下 欠部 九畫 十畫 十四



歌 歌 歌

韻火酷切集韻呼酷切... 歌 古文可 可 唐韻古俄切... 歌 唐韻古俄切... 歌 唐韻古俄切...

歌

聲也又歌之為言也長言之也言之不足故長言之... 又鐘名左傳襄十一年鄭人賂晉侯歌鐘... 又朝歌地名紂所都也漢為縣屬河內郡見前漢地理志...

海經共工臣名曰相繇九首蛇身自環食於九土其所歎所尼  
 即為源澤註郭璞曰歎嘔猶噴吐尼止也 集韻亦作嗚歎欽  
 猶歎歎通雅伯牙水仙操云歎欽傷宮仙不還伯姬引亦用歎  
 欽何辜說文歎歎歎即嗚 又古音徹要歎音鴛歎吧失聲也  
 淮南子覽冥訓雍門子撫心發聲孟嘗君為之增歎歎吧註歎  
 吧音鴛過謝朓拜中軍記室辭隋王淺岐路西東或以歎吧  
 加 集韻戶感切音頷 欲 與歎 增 欽 集韻欽古作 歎  
 字彙補 欲得也或作欲 歎 與歎 歎 與歎 歎 與歎 歎 與歎  
 與亞同 歎 玉篇徒來切音台歎 歎 與歎 歎 與歎 歎 與歎  
 氣也或 歎 與歎同 歎 冷齋夜話洪駒父曰柳子厚勢藹一  
 作歎 誤○按字書無勢字洪 歎 聲山水綠勢音與而俗分歎乃為  
 氏不知何據存以備考 歎 集韻士革切音歎 集韻欲  
 又作歎詳 歎 玉篇廣韻盧合切集韻落 歎 玉篇唐韻苦岡  
 欲字註 歎 合切於音拉歎歎不滿貌 歎 切集韻丘岡切

歎

歎

於音康說文饑虛也博雅四穀不升曰歎五穀不升曰太侵  
 又與康通揚子方言康空也註郭璞曰康窘空貌或作歎虛字  
 也 集韻 歎 玉篇他旦切唐韻集韻韻會 他案切於音康說  
 通作康 歎 文吟也禮檀弓戚斯歎疏歎吟息也憤志轉深  
 故因發吟息也禮曲禮當食不歎臨樂不歎 又稱美曰歎禮  
 郊特牲卒爵而樂闋孔子屢歎之註歎美也 又讚和曰歎謂  
 歌尾曳聲以助也禮樂記壹倡而三歎 通作嘆 又集韻韻  
 會他干切正韻他丹切於音攤義同詩大雅既順迺宣而無永  
 歎釋文歎他安反又楚辭九思日警警兮西沒道遐迴兮阻歎  
 志穡穡兮未通悵恂罔兮自憐曹大家東征賦涉封丘而踐路  
 兮慕京師而竊歎小人性之懷土兮自書傳而有焉俱 歎 廣  
 從平聲讀古寒先刪三韻通 說文本作歎籀文作歎 歎 廣  
 渠遶切集韻渠各切於音僅欠也 又 歎 廣韻集韻韻會於  
 玉篇去斬切又丘云切音較義於同 歎 古文飲字註詳食  
 部四畫 歎 吐也或作嘔急就篇註歎逆吐而不下食也前漢  
 亦作歎

歎

嚴助傳歐世霍亂之病相隨屬山海經薄魚一目其音如歐註  
 郭璞曰如入嘔吐聲也又海外歐絲之野在大踵東有女子跪  
 據樹歐絲註郭璞曰言歐葉而吐絲蓋蠶類也白氏六帖跪樹  
 歐絲生桑得繭又與歐通捶擊也史記留侯世家良愕然欲  
 歐之又廣韻集韻韻會正韻於烏侯切音鷗與謳同氣出而  
 歌也又歐歐聲也魏繆襲尤射雞鳴歐歐明燈皆皆音制  
 又姓歐冶子古善鑄劍者見越絕書又歐侯歐陽俱複姓見  
 漢書又刀名後漢真誦傳率伏歐力以示遠近註歐刀刑入  
 之刀也又水名山海經淦水東流  
 注于歐水集韻或作略略略  
 吹也玉篇出氣息也出歎  
 歎廣韻盧侯切集韻郎豆切  
 曰歎入日哈或作呼歎  
 又快切廣韻楚夫切集韻楚快切於音漏歎歎小兒凶惡也  
 舉盡辭也又集韻殊悅切音吸與歎同又集韻測紀切音  
 刺與歎歎於同斂歎  
 玉篇集韻歎  
 於與歎同歎歎  
 歎歎小人喜笑貌

增

歎

意也○按即歎字之譌  
 歎字彙補與糾切音有言  
 歎字彙補與歎同歎  
 與歎同歎  
 居切於音虛說文歎也屈原離騷曾歎歎余鬱邑兮註歎歎懼  
 貌又啼貌東方朔七諫泣歎歎而霑衿又六書故鼻出氣  
 為歎口歎玉篇呼勤切廣韻呼北切集韻迄得切於音黑咳  
 出為嘔歎也一曰唾聲又集韻密北切音墨與嘿同靜也  
 通作歎唐韻普魂切集韻韻會正韻鋪魂切於音平聲說文  
 歎歎也善問切歎  
 許其切集韻虛其切於音僖卒喜也又  
 集韻隱几切伊上聲歎歎驢鳴○歎  
 玉篇廣韻集韻於與嘯  
 按歎與歎音義於同互見歎字註歎  
 同說文吟也詩王風條

歎

歎

其歛矣毛傳條條然歛歛本字六書故氣翕歛如衆也關尹

歛也歛籀文嘯字歛子四符篇吾之神一歛無起滅張衡

思玄賦歛神化而蟬蛻石崇思歸引序歛復見牽歛宜切音

羈婆安於九列皆與歛同忽也疾也餘詳歛字註歛

聲歛唐韻正韻許及切集韻韻會迄及切於音吸說文縮

准前子精神訓開閉歛張各有經紀又與翕同前漢韓延壽

傳郡中歛然匡衡傳歛然歸仁又詩小雅翕翕訛訛漢書作歛

歛訛訛荀子作喻喻皆皆又與翕通張衡應開于進苟容我

不忍以歛肩註歛亦脅也又歛歛林木鼓動之聲司馬相如

上林賦藟蒞蒞焮焮註焮古卉字又歛焮赤色盛貌王延壽魯

靈光殿賦皓壁皜曜以日照丹柱歛焮以電焮又廣韻書涉

切集韻韻會正韻失涉切於音攝義同又縣名前漢地理志

丹陽有歛縣師古註音攝廣輿記徽州府晉曰新安隋唐曰歛

州今為縣屬徽州府又集歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

韻虛涉切音傑懼貌或作慄歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛同歛歛

歛

部十畫歛集韻子肖增歛字集補古文最字

不畫歛切與醜同增歛註詳日部八畫

集韻於呼濼切蚶去聲博雅欲也子也廣韻與貽通戲乞物也

又玉篇集韻呼甘切廣韻呼談切於音蚶又集韻呼合切音

哈又丘凡切音頰歛集韻虛宜切音犧相歛同歛歛同歛歛

義於同與斂別歛笑也或作歛通作噉歛同歛歛同歛歛

集韻於與斂同歛玉篇唐韻所力切集韻殺測切於音色說文慈意

與歛同歛唐韻許壁切集韻馨激切於音聞說文且唾聲一曰

作歛歛小笑又廣韻集韻於他計切音替又集韻天黎切

音梯義歛集韻渠飲切噤上聲人名漢有劉歛廣韻尺玉

於同歛又集韻巨禁切擒去聲義同歛切集韻韻

會樞玉切於音觸說文盛氣怒也又人名左傳有甘歛邠歛

戰國策有顏歛又廣韻集韻韻會正韻於祖感切蠶上聲左

傳僖三十年王使周公閱來聘享有昌歛杜註昌歛昌蒲菹正

義曰周禮醢人朝事之豆其實有昌本鄭康成云昌本昌蒲根

辰集下 欠部 七畫 七畫 六



歡

歡

廣韻集韻

歡 廣韻集韻女子六切音盛說文歡也一曰取氣貌俗作

歡 又廣韻集韻女子答切音而歡歡聲也 又唐韻才

六切集韻仕六 增 歡 字彙補作答 歡 古文 歡 韻

切於音族義同 集韻韻會正韻於呼官切音謹說文喜樂也徐曰喜動聲氣故

從欠禮檀弓啜菽飲水盡其歡又樂記欣喜歡愛樂之官也亦

作懽孝經孝治章故得萬國之懽心以事其先王 又作驩孟

子驩虞如也前漢王褒傳驩然交欣 又合歡漢殿名班固西

都賦後官則有合歡增成又樹名羅約古今注合歡樹似梧桐

枝葉繁互相交結樹之階庭使人不忿又竹名僧贊寧荀譜雙

稍竹出九疑山筍長獨莖及生枝葉即分為兩梢謂之合歡竹

又橋名廣輿記荆州江陵有合歡橋 又歡伯酒也焦氏易林

酒為歡伯除憂來樂 又韻補許元切音暄魏韋誕親蠶頌

同頌慶于生民發三靈之永歡苞繁祐于萬國卷福釐以言旋

集韻或作 歡 唐韻集韻於子肖切音醮說文盡於業

權亦作歡 歡 酒也 按此字與醮醮音義於同 歡 於業

歡

歡

歡

切音脗取也 又集韻尺

涉切音詔歡歡氣動貌

歡 說文長箋與色同

歡 六書正譌作 歡

歡 說文欠貌一曰心惑不悟貌

又集韻古倦切音眷義同

歡 或作 歡

歡 詳歡字註

增 歡

歡 字彙補

歡 與歡同

歡 玉篇公溫切唐韻古渾切

歡 類篇亦作 歡

歡 韻集

歡 韻集

歡 韻集

歡 韻集

止部

止

唐韻集韻韻會於諸市切音芷說文下基也象艸木出有

艮卦艮止也時止則止時行則行老子道德經知足不辱知止

不殆又靜也禮玉藻口容止註不妄動也莊子德充符人莫

鑿於流水而鑿於止水唯止能止眾止又已也息也論語止

吾止也史記酷吏傳寇盜不為衰止又居也詩大雅乃慰乃

止又商頌邦畿千里惟民所止又心之所安為止書益稷安

汝止孔傳言當先安好惡所止正義曰止謂心之所止大學云

為入君止於仁為人臣止於敬好惡所止謂此類也又朱子曰

止者必至於是不遷之謂又留也論語止于路宿孟子可

以止而止又行師營曰止暫待曰次又凡戰而被獲曰止左

傳隱十一年公與鄭人戰於狐壤止焉杜註內諱獲故言止又

僖十五年輅秦伯將止之又容止詩庸風人而無止箋止容

止無止則無禮節也孝經聖治章容止可觀又舉止齊書張

庚紀字由

辰集下

止部

一畫

主

正正止

欣泰傳欣泰著鹿皮冠衲衣世祖曰將家兒何敢作此舉止  
 又俗謂德行曰行止外史檣杙鄭奕教子文選其兒曰莫學沈  
 謝嘲風弄月汗人行止又樂器爾雅釋樂所以鼓祝謂之止  
 註止者其椎名也書益稷合止祝敵鄭註祝狀如漆桶中有椎  
 合之者投椎於其中而撞之又鳥集亦曰止詩小雅載飛載  
 止又三止三禮也班固幽通賦羸取威於百儀兮姜本支乎  
 三止註謂齊之先伯夷典三禮也又語辭詩周頌百室盈止  
 婦子寧止又首止衛地名在陳留襄邑春秋僖五年齊侯會  
 王世子于首止又與趾同儀禮士昏禮皆有枕北止鄭註止  
 足也古文止作趾山海經韓流鱗身渠股豚止郭註止足也前  
 漢郊祀歌獲白麟爰五止師古少唐韻集韻於他達切音捷  
 註止足也時白麟足有五蹄少說文趾也从反止轉注本  
 作少與少別佩觿集少由兆翻不多也止古文正正  
 少他未翻也步字从此集韻作也止古文正正  
**正足** 唐韻韻會正韻於之盛切音政說文是也从止一以  
 止註守一以止也新書道術篇方直不曲謂之正易

正

乾卦剛健中正公羊傳隱三年君子大居正又備也足也易  
 乾文言各正性命書君牙咸以正開缺又爾雅釋詁正長也  
 郭註謂管長左傳隱六年翼九宗五正杜註五正五官之長又  
 昭二十九年木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收水正曰玄  
 冥土正曰后土又官名禮王制吏以獄成告於正鄭註正於  
 周鄉師之屬今漢有正平丞秦所置又杜載也周禮夏官諸  
 子太祭祀正六牲之體註正謂杜載之杜亦作七又常也朱  
 子云物以正為常又正人尋常之人也書洪範凡厥正人朱子  
 語錄是平平底人又定也周禮天官宰夫令羣吏正歲會正  
 月要註正猶定又決也詩大雅維龜正之又治其罪亦曰  
 正周禮夏官木司馬九伐之法賊殺其親則正之註正之者執  
 而治其罪王霸記曰正殺之也又直也易坤文言直其正也  
 爾雅釋泉濫泉正出正出直出也又平質也論語就有道而  
 正焉屈原離騷指九天以為正註謂質正其是非也又以物  
 為憑曰正儀禮士昏禮父戒女必有正焉若衣若笄註有正者  
 以託戒使不忘又釐辨也論語必也正名乎又四月亦曰

長集下

辰集下

止部

一畫

五



正月詩小雅正月繁霜夏之四月建巳之月疏謂之正月者以乾用事正純陽之月又杜預左傳昭十七年註謂建巳正陽之月也正音政又預期也孟子必有事焉而勿正公羊傳僖二十六年師出不正反戰不正勝又三正史記歷書夏正以正月殷正以十二月周正以十一月蓋三主之正若循環然後漢章帝紀王者重三正慎三微註三正天地人之正又人臣之義有六正謂聖臣良臣忠臣智臣貞臣直臣也見說苑又七正日月五星也書舜典作七政史記律書作七政又八正謂八節之氣以應八方之風史記律書律歷天所以通五行八正之氣又大品經說八正曰正見正思惟正語正業正命正精進正念正定王山頭陀寺碑文憑五行之軌拯溺漸川開不正之門大庇交喪又先正先賢也書說命昔先正保衡又諡法汲冢周書內外賓服曰正又與政通詩小雅今茲之正禮月令仲春班馬正皆與政同又朝覲曰朝正左傳文三年昔諸侯朝正於王杜註朝而受其政教也亦讀平聲杜甫詩不見朝正使又姓廣韻宋也卿正考父之後漢有正錦後魏志有

正

正帛又複姓漢有正令官又宗正星名甘氏星經在帝座東南主宗正卿大夫又廣韻之盈切集韻韻會諸盈切正韻諸成切於音征歲之首月也春秋春主正月公羊穀梁傳註音征或如字今多讀征又室之向明處曰正詩小雅噲噲其正又射侯中曰正周禮夏官射人以射法治射儀王以六耦射三侯五正諸侯以四耦射二侯三正孤卿大夫以三耦射一侯二正士以二耦射一侯二正詩齊風終日射侯不出正兮毛傳二尺曰正疏正大於鵠三分侯廣而正居一焉其內皆方二尺又儀禮大射儀鄭註正者正也亦鳥名齊魯之間名題肩為正正鳥之捷黠者射之難中以中為雋故射取名焉又與征通周禮夏官諸子有兵甲之事則授之車馬以軍法治之弗正疏正音征謂賦稅也唐武后作正增此字彙幻切行貌又古五玉篇古與之同說文春秋傳太切音蓋義同反正為之註詳入部四畫正說文正古从二作正二古上字註詳一此唐韻正韻雌氏切畫又集韻定古作正註詳中部五畫此集韻韻會淺氏切

步

於音此說文止也从止从匕匕相比次也徐曰匕近也近在此也爾雅釋詁疏此者彼之對詩周頌在彼無惡在此無斃老子道德經去彼取此又六書故

**增止** 字彙補倉里切音此亦作宅○按宅即此

此猶茲也斯也大學此謂知本

**止** 集韻會古作止註詳曰

之變體論

作兩字

**止** 音信待也

部九畫亦作止

唐韻正韻薄故切集韻韻會蒲故切於音捕

畚 **止** 字彙 **步** 說文行也書武成王朝步自周傳步行也正義曰爾雅釋宮云堂上謂之行堂下謂之步彼相對為名耳散則可以通故步為行也楚辭招魂步騎羅些註乘馬為騎徒行為步又小爾雅跬一舉足也倍跬謂之步白虎通人踐三尺法天地人再舉足步備陰陽也周禮夏官射人以狸步張三侯註鄭司農云狸步謂一舉足為步於今為半步又司馬法六尺為步步百為畝禮王制古者以周尺八尺為步今以周尺六尺四寸為步正義曰古者八寸為尺周尺八尺為步則一步六尺四寸更記秦始皇紀數以六為紀六尺為步註索隱曰管子

司馬法皆云六尺為步非獨秦制又王制八尺為步今以六尺四寸為步步之尺數亦不同又輦行曰步韻會世稱輦車曰步輦謂人荷而行不駕馬也又徐行曰步屈原離騷步余馬於蘭皋兮說苑建本篇走者之速步者之遲又保行曰趨闕行曰步莊子田子方步亦步趨亦趨又在昉述異記水際謂之步上虞縣有石駝步吳中有瓜步吳江中有魚步龜步湘中有靈妃步按吳楚間謂浦為步語之訛耳水經注贛水逕豫章郡北為津步步即水渚也青箱雜記嶺南謂村市為墟水津為步又柳宗元鐵爐步志江之許凡舟可縻而上下者曰步韓愈孔戣墓誌蕃船至泊步有下碇之稅通作埠今人呼船僧曰埠頭埠音如步又爾雅釋樂徒擊鼓謂之步疏凡八音備作曰樂一音獨作不得以樂名也又人才特出謂之獨步晉書王坦之傳江東獨步王文度又馬步謂神為災害馬者一曰行神周禮夏官校人冬祭馬步又人物裁害之神皆曰步周禮夏官校人疏玄冥之步人鬼之步是也又地官族師祭酺註酺者為人物裁害之神故書酺為步蓋步與酺字異而音義同



前漢禮樂志武王作武武言以功定天下也 又禮樂記始奏以文復亂以武鄭註文謂鼓武謂金疏金屬西方可以為兵刃故為武鼓主發動眾音無兵器之用故為文 又迹也詩大雅履帝武敏歆禮曲禮堂上接武堂下布武 又禮曲禮牛曰一元大武疏牛肥則迹大 又爾雅釋詁武繼也詩大雅下武惟周箋言後人能繼先祖者惟有周也 又冠卷曰武禮玉藻縞冠玄武居冠屬武又雜記委武註秦人曰委齊東曰武 又冠名蔡邕獨斷武冠或曰繁冠今謂之太冠武官服之 又水名前漢地理志東郡有東武陽縣應劭曰武水之陽也又泰山郡南武陽縣武水所出南入泗 又關名地理通釋左傳哀四年楚人謀北方將通於少習以聽命杜註少習商縣武關也輿地廣記商洛縣東有少習秦謂之武關賈誼新書所謂建武關函谷臨晉關者大抵為備山東諸侯也 又武都州名廣韻本自白馬玄地魏文徙武都郡於美陽今好時縣界武都古城是也後漢平仇池山築城置武都鎮即今州是也又地理通釋唐太中五年以原州之蕭關置武州 又廣武山名在滎陽前漢項

籍傳羽與漢王臨廣武閒而語 又縣名屬太原郡又修武陽武原武皆屬河內郡又靈武今陝西環縣唐肅宗即位於此又湖名廣輿記在黃州府黃陂縣相傳黃祖習射處 又溪名亦山名廣輿記在辰州府盧溪縣馬援門生善吹笛援作歌和之曰滔滔武溪一何深即此又武山亦在盧溪縣 又真武湖名六朝事迹吳後主寶鼎元年開城北渠引後湖水流入新宮今城北十三里有古池俗呼為後湖是也 又星名夢溪筆談北方真武七宿起於東井終於角又玄武北方七宿也禮曲禮前朱雀而後玄武 又姓廣韻風俗通云宋武功之後漢有武臣又漢復姓六氏漢有乘黃令武安恭出自武安君白起之後風俗通云漢武強侯王梁其後因封為氏世本云夏時有武羅國其後氏焉何氏姓苑有廣武氏武成氏武仲氏又西秦錄有武都氏 又與武通石似玉者史記司馬相如傳璠石武夫又正韻微夫切與無通禮禮器周坐尸詔侑武方鄭註武讀為無 正 行也 兩止上下會意 歧 廣韻巨支切集韻同歧足

多指也或作枝

歧路也爾雅曰二達謂之歧

後漢張堪傳麥穗兩歧

增 出

同步廣川書跋古篆魯旅同文

劉炫謂有文在手為魯疑不得

若此其後得古文出字傳模既失

又改為朱字李陽冰以文當

如鹵蓋

走 字彙補

玉篇古文正

止 字彙補

子苟切音

即走字

之譌

此 音岐

五 止 可

詳言部五畫

一日止也

此 玉篇古文戶

字註詳部首

知歪即孿之譌別

見立部孿字註

距

日捨頭撞地也

漢食貨志元龜距長尺二寸

註再龜用緣距至也

度背兩邊

緣尺二寸也

揚雄羽獵賦騰空

距 正字通

址 字之譌

岐 玉篇被義

切音秘義

關篇海

被也

說文跟或作

跟足踵也

韻文里切

音時與時通

集韻陳知切

音馳說文踞也

書費誓峙乃糗糧

石經山作峙

止 音

集韻著古作

音六書統

物止於兩鄰之間

以為界域之徵

故步為明顯義

辰集下 止部 四畫至六畫 五

峙

嶽

齒

齒

洪遵泉志載

洪遵泉志載然字錢有疑鬼窮翁四字文不可辨存之以資博雅

并

集韻戰古作并註詳戈部十二畫

七

金

集韻類篇同

增

易

集韻死古作易

八

叔

唐韻

集韻

唐韻

都切音途止也

歸

廣韻集韻

萃

玉篇疾醉切

萃

博雅待也

一曰止

也

與略別

佩觿集

醉翻止也

昨

沒

堂

唐韻丑庚切

集韻

抽庚切

音

又集韻

除庚切

音

音帳又齒兩切

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

周禮冬官考工記

維角

堂

讀如

尊

距

之

尊

取

其

正

高反又詩尚反

集韻

陵

集韻

丑拯切

音

音

音

音

音

音

作堂與控蹕音義

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

君頌

君頌

路

與

與

與

與

與

與

與

與

與

文前字註詳

文

文

文

文

文

文

文

文

文

文

楚語也或謂之

楚

楚

楚

楚

楚

楚

楚

楚

楚

楚

行艱謂之

行

行

行

行

行

行

行

行

行

行

棺羽飾也

棺

棺

棺

棺

棺

棺

棺

棺

棺

棺

云接讀為

云

云

云

云

云

云

云

云

云

云

四聲不

四

四

四

四

四

四

四

四

四

四

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

繫辭

繫

繫

繫

繫

繫

繫

繫

繫

繫

繫

王省

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

辰集下

止部

六畫

至九畫

天

釋天唐虞曰載夏曰歲商曰祀周曰年郭註歲取歲星行一次也疏按律歷志分二十八宿為十二次歲星十二歲而周天是年行一次也周禮春官馮相氏掌十有二歲又保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥疏此太歲在地與木上歲星相應而行歲星右行於天左移一辰十二歲一小周千七百二十八為太周太歲左行於地一與歲星跳長年數同歲星為陽人之所見太歲為陰人所不觀故舉歲星以表太歲歲星與日同次之月一年之中惟於一辰之上為法若元年甲子朔且冬至日月五星俱起於牽牛之初是歲星與日同次之月十一月斗建子子有太歲至後年歲星移向子十二月日月會於玄枵十二月斗建丑丑有太歲推此已後皆然又歲星木會在東方為青龍之象天之貴神福德之星所在之國必昌又史記天官書歲星一曰攝提曰重華曰應星曰紀星管室為清廟歲星廟也孝經鉤命決歲星守心年穀豐左傳昭王十二年史墨曰越得歲而吳伐之必受其凶又岳珂桎史今星家以太歲為凶星王充論衡抵太歲凶負太歲亦凶抵太歲名曰歲下負太歲名

曰歲破又年穀之成曰歲左傳哀十六年國人望君如望歲焉杜註歲年穀也前漢武帝詔為歲事曲加禮又周制有歲計歲會周禮天官職歲註主歲計者又歲終則命百官各正其治受其會三歲則木計羣吏之屬而誅賞之又司會以參五政日成以月要放月成以歲會攷歲成又史記天官書曠之明日曰初歲四民月命亦曰小歲又始歲曰獻歲楚辭招魂獻歲發春註獻進也歲始來進春氣奮揚也又東京夢華錄除夕夜土庶之家圍爐團坐達旦不寐謂之守歲又風土記除夜祭先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲又蘇軾饋歲詩序蜀中值歲晚問遺謂之饋歲酒食相邀為別歲又萬歲山名在桂陽水經注萬歲山生靈壽木溪下即千秋水水側居民號萬歲村又水名伏琛三齊略記曲城齊城東有萬歲水水北有萬歲亭又湖名廣輿記萬歲湖在建昌府南豐縣又宮名三輔黃圖汾陽有萬歲宮又水名爾雅釋木疏柎一名檉今宮園種之名萬歲木取名於億萬也又集韻相絕切音雪義同上曹植平原公主誄城闕之詩以日喻歲况我愛子神光長滅歲亦讀雪

又集韻蘇臥切音賸駉歲穀名 說文从步戌聲律歷書名五行爲五步一說从步者躔度之行可推步也从戌者木星之精生於亥自亥至戌而周天戌與歲亦諧聲別作歲歲非

**堵** 字彙補堵字有文本 作堵詳足部堵字註

**脊** 音甲字彙補止也

**嶼** 正字通指爲譌字非

**增** 香幽切音休義闕字彙一曰息也

**增** 按字見玉篇正字通云谷字非

**齒** 字彙補同齒 亦作齒齒

**增** 亦作整刺整

**齒** 字彙補與整同

**齒** 與斷同

**齒** 字彙補古刊

**齒** 也一曰經歷書梓材殺人歷人註歷人者罪人所過前漢天文志合散犯守陵歷鬪食韋昭註自下往觸之曰犯居其宿曰守經之爲歷突掩爲陵星相擊爲鬪 又女也禮月令季冬命宰歷卿大夫至於庶民註歷猶次也 又盡也謂徧及之也書盤

庚歷告爾百姓于朕志前漢劉向傳歷周唐之所進以爲法師古註歷謂歷觀之 又踰也越也孟子不歷位而相與言天戴記竊盜歷法妄行 又疎也宋玉登徒子好色賦鄰唇歷齒註歷猶疎也後漢列女傳蓬髮歷齒未知禮則 又錯也莊子天地篇交臂歷指 又亂也天戴記歷者缺之所由生註歷亂也鮑照詩黃絲歷亂不可治 又歷歷行列貌古樂府歷歷種白榆 又釜鬲謂之歷史記滑稽傳銅歷爲棺索隱註歷卽釜鬲也 又歷錄文章之貌見詩疏 又寂歷猶寂寞也張說詩空山寂歷道心生 又山名括地志蒲州河東縣雷首山一名中條一名歷山舜耕處廣輿記蒲州今屬平陽府又濟南有歷山漢志充縣亦有歷山 又縣名前漢地理志信都國有歷縣又歷城縣屬濟南卽齊州縣也地理通釋田廣罷歷下兵卽其地後漢安帝建光三年黃龍見歷城 又湖名廣輿記歷湖在和州城西周七十里爲郡之巨浸 又爰歷書口說文序趙高作爰歷篇所謂小篆 又與歷白之曆同前漢律歷志黃帝造歷又世本曰容成造歷尺子曰羲和造歷或作曆 又與霹靂



歸 歸

之靈同前漢天文志辟歷夜明後漢蔡邕傳辟歷數發  
 又與馬樞之樞同前漢梅福傳伏歷千駟 又同壘坑也 嶠  
 字彙與 嶠 同 增 曩 廣韻俗變字千 嶠 集韻與  
 同 增 壘 音切未詳金液  
 壁 唐韻集韻必益切音璧說文 增 壘 神氣經西嶽姓  
 人不能行也與跋躓之躓同  
 華名 壘 同 壘 歸 古文 歸 唐韻舉草切集韻居韋切  
 薄言旋歸 又還所取之物亦曰歸春秋定十年齊人來歸鄆  
 謹龜陰田又禮祭義父母全而生之子全而歸之孟子久假而  
 不歸皆還復之義 又春秋隱元年歸惠公仲子之賵杜註歸  
 者不反之辭桓七年突歸于鄭穀梁傳歸易辭也 又依歸也  
 詩曹風于我歸處 毛傳歸依歸也 又歸附也穀梁傳莊二年  
 王者民之所歸往也詩大雅豈弟君子民之攸歸 又說文女  
 嫁也詩周南之子于歸禮禮運男有分女有歸又穀梁傳隱二  
 年婦人謂嫁曰歸反曰來歸註嫁而曰歸明外屬也反曰來歸

明從外至也左傳莊二十七年凡諸侯之女歸寧曰來出曰來  
 歸夫人歸寧曰如某出曰歸于某 又投也委也左傳襄三年  
 請歸死于司敗又前漢申屠嘉傳量錯恐自歸景帝註師古曰  
 自首于天子 又與也許也論語天下歸仁焉 又合也禮緇  
 衣私惠不歸德註謂不合於德義 又終也左傳宣十一年以  
 討召諸侯而以貪歸之 又歸妹卦名 又三歸臺名史記註  
 三歸取三姓女也 又指趨曰歸易繫辭殊途而同歸史記李  
 斯傳親指而識歸 又道家有不歸參同契九還七返八歸六  
 居註不歸者天三生木地八成木成己一合木成之真歸煉鼎  
 中故曰不歸 又謝察微算經有歸法歸已入之數也 又歸  
 藏黃帝易名一曰殷易周禮春官太占掌三易之法二曰歸藏  
 註歸藏者萬物莫不歸而藏之于中此易以純坤為首故名  
 又爾雅釋親女子謂舅弟之子為姪謂姪之子為歸孫 又饋  
 也論語歸孔子豚晉語不腆敝邑之禮敢歸諸下執政 又山  
 名山海經太行之山其首曰歸山其上有金玉其下有碧 又  
 州名廣韻本春秋夔子國武德初割夔州之枳歸巴東二縣置

長安字典

辰集下

止部

十一畫至十五畫

三







**殒** 集韻韻會於彌亮切音緬矜也 又正韻美辨切音免 義同 又集韻呼昆切與殒同莊子達生篇以黃金注

者殒本亦作殒 又集韻 殒 古文 殒 唐韻集韻韻會正 韻漢奔切音門義同

聲說文盡也 一曰絕也 書舜典朕聖讒說殒行孔傳言疾讒說 絕君子之行也 又畢命商俗靡靡餘風未殒 又周禮地官稻

人凡稼澤夏以水殒草而芟夷之註殒病也絕也 又與腆同 儀禮燕禮寡君有不腆之酒鄭註古文腆皆作殒詩邶風籩簋

不殒箋殒當作腆善也正義曰腆與殒古今字之異故儀禮註 云腆古文字作殒是也 又集韻或作殒詩小雅哀我填寡填

徒典 殒 俗作殒 玉篇廣韻許劣切集韻 切 玉篇宜及切廣韻魚及切集韻逆及切於音炭

危也或作殒 又集韻落合切音拉朽折也 殊 集韻莫葛 餘 集韻居何切 殒 玉篇色爭切集韻師庚切 殒 集韻於

也 殒 音歌死貌 殒 切於音生死而更生也 殒 九切音

殒 殒

慢殒殒 欲死 殒 字彙吉了切 殒 集韻蒲撥切音 跋腐氣或作敷 殒 玉篇慈言

作 殒 玉篇古文終字註詳糸部 殒 玉篇孚彼切廣韻匹靡 駝 五畫 又博雅殒粹竟也 殒 切集韻韻會普靡切於

披上聲殒折也 通作披 戰國策范雎說秦主曰木實繁者披 其枝更記魏其武安侯傳枝大于本不折必披 又廣韻敷羈

切集韻韻會攀糜切於音披開肉也 殒 玉篇唐韻苦胡切集 或作擗 又集韻部靡切音被義同 殒 韻空胡切於音枯說

文枯也 一曰殒也 又集 殒 字彙巨勿切音倔殒 殒 集韻 韻攻乎切音孤與辜同 殒 也 按卽殒字譌省 殒 集韻

見本畫 殒 唐韻徒亥切集韻韻會正韻蕩亥切於音上聲說 也詩小雅無小人殒箋言無與小人近 又始也詩豳風殆及

公子同歸毛傳殆始也 又將也幾也易繫辭顏氏之子其殆 庶幾乎禮檀弓殆不可伐 又賈誼新書志操精果謂之誠反

誠為殆 又與怠通左傳昭五年滋敵邑休殆 又叶養里切

音以楚辭天問女歧縫裳而館同  
爰止何顛易厥首而親以逢殆  
殂 隨函此字誤合作死音  
朽枯也今俗鉤苟二音

殂 字彙 增 姑 篇海類編與姑  
同詳姑字註 殂 篇韻殂  
字之譌 六 殊 集

母禮切音 殂 玉篇集韻力各切廣韻盧各切  
米米半壞 殂 音落零也一日殂殂死也通作落 殂 篇海容  
俞本 殂 廣韻集韻韻會正韻於呼臭切音血鳥卵裂也禮樂

作腴 殂 記卵生者不殂鄭註殂裂疏今齊語稱裂為殂釋文  
卵垢不成曰殂 又集韻弋質切音益禮樂記卵生者不

殂 范宣讀 又集韻呼役切音暝又馨激切音閱義於同 殂  
集韻相絕切音雪博雅盡也 又集韻雪律切音卹又黝劣切

音威義於同 按殂殂同義玉篇有殂無殂殂當卽殂字譌文  
殂 集韻同殂 又蒲候 殂 玉篇丁臥切集韻都 殂 廣韻

切集韻色矜切於音梳 玉篇殂殂欲死貌 又廣韻色 殂 廣  
慶切陵上聲集韻韻會正韻色拯切洗上聲義於同 殂 廣

資四切音恣說文死而復生為殂 又 殂 集韻仍吏切音餌  
廣韻七四切音次博雅病也亦作殂 殂 春祭以除病本作

殂 廣韻所姦切集韻師姦切於音刪單于名 又集韻所  
晏切音訕義同玉篇漢書云稽侯殂應劭音訕李賈又

音 殂 本 殂 集韻與殂同博雅 殂 廣韻辭閏切集韻徐  
山 殂 倦也一日跂也 殂 閏切韻會正韻松閏

切於音徇玉篇用人送死也禮檀弓子亢曰以殂葬非禮也左  
傳文六年秦伯好任卒以子車氏之三子為殂國人哀之為之

賦黃鳥 又營也求也書伊訓殂于貨色傳殂求也正義曰殂  
者心循其事是貪求之意故為求前漢李陵傳殂國家之急註

師古曰殂營也一日從也又班固幽通賦豈余身之足殂兮違  
世業之可懷項岱註亦訓營 又凡以身從物皆曰殂莊子駢

拇篇小人則以身殂利士則以身殂名天下盡殂也彼所殂仁  
義也則俗謂之君子所殂貨財也則俗謂之小人 又集韻松

倫切音旬義同書伊訓殂于貨色徐 殂 玉篇奴到切音孺恨  
邈讀 又集韻余絹切音蠟義同 殂 也 按說文殂有所

長烈字也 辰集下 歹部 五畫 六畫 矣

長烈字也 辰集下 歹部 五畫 六畫 矣

長烈字也 辰集下 歹部 五畫 六畫 矣

恨也集韻或作姦  
 疑即姦字譌文  
**殛** 字彙彌亮切音緬矜也。按  
 此音義同殛當即殛字之譌  
**殊** 唐韻  
 切集韻韻會慵朱切正韻尚朱切  
 夷長有罪當殊之莊子在宥篇殊死者相望也註廣雅曰殊斷  
 也司馬云決也一曰誅也字林云死也前漢宣帝詔赦殊死以  
 下又絕也前漢宣帝詔骨肉之親祭而不殊師古曰祭明也  
 殊絕也明於仁恩不離絕也前漢韓信傳軍皆殊死戰師古註  
 殊絕也謂決意必死又斷絕也左傳昭二十三年斷其後之  
 木而弗殊又傷而未絕也史記蘇秦傳齊大夫與蘇秦爭寵  
 使人刺蘇秦不死殊而走又別也異也易繫辭天下同歸而  
 殊塗禮大傳殊徽號異器械又過也後漢梁竦傳母氏年殊  
 七十註殊猶過也又語詞詩魏風殊異乎公路又殊庭蓬  
 萊仙人庭也前漢郊祀志將以望祀蓬萊之屬幾至殊庭又  
 叶時流切音酬陳琳詩流淪眾庶閒與世無有殊紆鬱懷傷結  
 舒展有  
**增** **列** 玉篇力祭切集韻力  
 制切音例病也  
**不死** 字彙補力換切音  
 亂諸物臨死之時

迷離沒  
 亂之意  
**歎** 字彙補同歎  
 詳歎字註  
**殊** 集韻與飢同  
 按即殊字之譌  
**七** 殊  
 玉篇  
 切集韻會切  
 叢音齟病也  
**殛** 集韻眉教切音貌博  
 餽同飽懣也  
**殛** 字彙居月切音決死  
 也又渠京切音擊  
 義同殛  
 集韻眉教切音貌博  
 餽同飽懣也  
**殛** 字彙平表切集韻韻會被表  
 切音標餓死曰殛或作殛  
 亦作殛前漢食貨志贊塗有餓殛與殛同  
 又通作莖孟子野  
 有餓殛又唐韻集韻韻會正韻於芳無切音敷義同白居易  
 坐隅詩俱化為餓殛李李作夫字押是也  
 又廣韻符鄙切集韻部鄙切於音痞義同  
 一曰草木枯落也或  
 作殛  
 韻會按說文父音曠物落也凡从父者皆當作父从爪  
 从又今變為乎轉寫訛耳本非乎信之乎然今經史承訛難遠  
 改故韻書  
**殛** 俗殛  
**殛** 玉篇呼庚切集韻虛庚切  
 也本作殛  
**殛** 字彙  
 於兩存之  
**殛** 字彙  
 或曰與折同  
**殛** 字彙  
 或曰與折同  
**殛** 字彙  
 或曰與折同

長思字典  
 辰集下  
 歹部  
 六畫  
 七畫  
 七





殄

集韻七鳩切音沁草木萎死

殄

字彙五角切音岳卒死也

殄

玉篇巨勿切集韻渠勿切音偏殄

殄

玉篇廣韻於方九切音岳

殄

音撫物敗生白曰殄

殄

又唐韻芳甫切音父義同

殄

左傳襄十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎擗之與晉

殄

集韻鼻墨切音荀與踣同

殄

又玉篇步北切集韻鼻墨切音荀與踣同

殄

又玉篇廣韻愛黑切音餒

殄

音餒殄也義同

殄

又玉篇廣韻正韻

殄

音流殘裂也

殄

玉篇力升切廣韻力膺

殄

唐韻常職切

殄

說文脂膏久則浸潤玉篇

殄

呂刑農殖嘉穀左傳昭二十五年

殄

又興生財利曰殖書仲虺

殄

又與殖通

殄

又玉篇廣韻正韻

殄

又玉篇廣韻正韻

綺

殖傳

又封殖也書仲虺之誥殖有禮傳有禮者封殖之左傳

昭二年

宿敢不封殖此樹以無忘角弓又蕃也長也魯語同

姓不婚

惡不殖也韋註殖蕃也又左傳昭元年内官不及同姓

其生不殖

杜註殖長也又立也周語以殖義方又學殖左

傳昭八年

夫學殖也不殖將落杜註殖生長也言學之進德如

農之殖苗

日新月益又殖殖平正也詩小雅殖殖其庭又

集韻仕吏切

音事植也左傳襄三十年子產從政與人誦之曰

我有田疇

子產殖之子產而死誰其嗣之註殖時力反徐是吏

反叶

殖玉篇集韻

下韻

殖與殄同

集韻於居宜切

音羈義同

同義別箋說非

殄玉篇於劫切廣韻於業切集韻乙業切

也左思吳都賦

重葩殄葉註殄重也葉重疊貌又集韻衣廉

殘

切音淹義同一曰殘也 又集韻於殘 廣韻昨千切 集韻韻  
瞻切音憐與魑同汚觸也 或作殘 殘 會財干切 音殘 說  
文賊也 詩小雅廢為殘賊 孟子賊義者謂之殘 又釋名殘踐  
也 踐使殘壞也 書秦誓殘害于爾萬姓 又史記樊噲傳殘東垣  
註謂多所殺傷也 又惡也 書秦誓取彼凶殘 史記陳餘傳為  
天下除殘 又放逐也 殺也 周禮夏官大司馬九伐之法放弑  
其君則殘之 揚子方言淋殺也 晉魏河內之北謂淋為殘 淋音  
廩或洛感反 又食餘也 杜甫詩殘林與冷炙 又煮肉之名  
張協七命鶯髀悍昏髦殘象白 註髦髦牛也 殘白蓋煮肉之異  
名 崔駰博徒論鶯髀羊殘 又殘缺也 劉歆移太常博士書專  
已守殘 註師古曰專執已所偏見 苟守殘缺之文 又穿鑿傳  
會謂之最殘 王充論衡最殘滿車不成為道 玉屑滿篋不成為  
寶 又惡罵曰殘罵 揚子方言南楚凡人殘罵謂之鉗 又貪  
暴吏曰殘吏 後漢明帝紀殘吏放手 又五殘星名 史記天官  
書五殘星出正東東方之野其星狀類辰星 正義曰五殘一名  
五鋒 前漢藝文志有五殘雜變星二十卷 又與殘通 易賁

殘

卦束帛殘殘 註引子夏易束帛殘殘 又魏志辰韓名樂浪人  
為阿殘 東方人名我為阿謂樂浪人 本其殘餘之人也 又瞻  
殘魚名 皮日休詩分明數得膾殘魚 又高僧傳明瓚禪師性  
懶而食殘號懶殘 又韻補叶財先切 音前 班彪北征賦首身  
分而不寤兮 猶數功而辭 誓何夫子之安說兮 孰云地脉而生  
殘 又夢溪筆談王聖美治字學演其義以為右文 凡字其類  
在左其義在右如木類其左皆从木 所謂右文者如殘少也 水  
之少者曰淺 金之小者曰錢 歹而小者曰殘 貝之小者曰賤 如  
此類皆以殘為義 按殘義 昏 廣韻集韻正韻 於呼昆切 音  
本兼大小而言 姑附記於此 昏 說文昏也 與昏同 一曰矜  
也 莊子達生篇以黃金注者矜 又廣雅矜病也 一曰未立名  
而死曰矜 又集韻莫困切 音悶 氣絕也 或作矜 互詳矜字  
註 宛 集韻委遠切 音宛 人死貌 或作宛 詩唐  
風宛其死矣 又烏括切 音幹 臭氣 增 宛 與宛  
史喪三日而宛 戔 集韻殲古作戔 九 殲 說文殲 殲 同 路  
見吳英氏論 辰集下 歹部 八畫 九畫 罕

庚記字中

辰集下

歹部

八畫

九畫

罕

極

部

力翰切集韻郎肝切於音爛博雅敗也或作殞  
 殞 玉篇集韻於與禍同殞 唐韻紀力切集韻  
 音爛博雅敗也或作殞 殞 唐韻會訖力切於音  
 棘說文殊也爾雅釋言殞誅也邢疏謂誅責也書舜典殞絲于  
 羽山孔傳殞窳放流皆誅也異其文述作之體左傳僖二十八  
 年明神先君是糾是殞 一說斥死 殞 集韻徒故切  
 曰殞 又集韻竭億切音極死也 殞 音度敗也 殞 廣  
 鳥賄切集韻郎賄切於音猥 殞 字彙胡降切  
 殞 殞 音巷死腐 殞 集韻暇或  
 殞 殞 不知入也 一曰弱也 殞 廣韻與涉切集韻弋涉切於音  
 部 殞 集韻沫或作殞 殞 葉殞殞病也 一曰微也郭璞方  
 字註 殞 詳水部沫字註 殞 又集韻直涉切音  
 言註殞殞病牛臥半起也 又集韻直涉切音 殞 集韻殞亦  
 牒 又集韻韻會於余業切音謀義於同亦作殞 殞 集韻殞亦  
 字 廣韻韻會許微切集韻許微切於音喙博雅帶殞極也  
 註 殞 楊子方言殞微倦也郭璞註今江東呼極為殞倦聲之  
 轉也外傳曰余病殞矣 廣韻或作殞引詩昆夷殽矣 殞  
 按今詩大雅昆夷駟矣維其喙矣本作喙 集韻亦作喙 增

體 體

媯 集韻禍古作媯 媯 集韻力制切音例與痾同疾疫也公  
 媯 詳示部九畫 媯 羊傳莊二十年大瘡者何痾也或作  
 媯 亦作痾 媯 集韻同音 媯 見拾遺記及鉤命決顧充  
 痾 通作媯 媯 註詳口部 媯 字義總略音骨義未詳 媯  
 集韻口到切音 媯 唐韻五來切集韻魚開切於音體博  
 媯 與媯同枯也 媯 雅媯胎也說文殺羊出其胎也 媯  
 唐韻古哀切集韻柯 媯 玉篇側說切集韻縑 媯 廣韻于敏  
 開切於音該義同 媯 說切於音臻盡也 媯 切集韻韻  
 會正韻羽敏切於音碩殽也 又落也潘岳秋興 媯 唐韻集  
 賦稿葉夕殞別作殽 又集韻羽粉切音振義同 媯 韻於烏  
 沒切音嗚說文胎敗也 一曰心悶 又殽殽舒緩貌博雅舞賦  
 超逾鳥集縱弛殽殽說言縱弛之際又且舒緩弛捨也殽烏骨  
 切 又唐韻烏軍切集韻烏昆切 殽 集韻子亥切 殽 音宰滅也 殽 音韻  
 於音溫博雅殽殽病也 一曰極也 殽 音宰滅也 殽 音韻  
 於與盍同 又 殽 集韻苦浩切音考 殽 廣韻胡罪切集韻  
 集韻與盍同 又 殽 博雅枯殽曝也 殽 戶賄切於音匯玉

𦘒

𦘒

𦘒

篇魂歿不平也  
一曰不知貌  
也玉篇物傷氣也前漢楊王孫傳其穿下

不及泉上不泄臭又楊惲傳單于得漢美食好物以為殯惡

又集韻許救切音嗅義同又廣韻集韻於許久切音朽臭也

集韻或省作臭韻會本作臭通作臭左傳註疏臭是氣

總名元非善惡之稱既謂善氣為香則專以惡氣為臭

廣韻集韻於賜切音縊

物彫死也又脚手小病

廣韻集韻

殯

殯

殯

殯

殯

殯

殯

殯

去故使我得覲見冀以親  
附而陳誠意遂章明之

同殯 蜀人埋鹿臭而食之

唐韻式羊切 集韻韻會正韻尸羊切 於音商 未成人喪也 禮喪

服傳年十六至十九死為長殯 十二至十五死為中殯 入歲至

十一歲死為下殯 七歲以下為無服之殯 生未三月不為殯 又

禮檀弓周人以般人之棺槨葬長殯 以夏后氏之卑周葬中殯

下殯 以有虞氏之瓦棺葬無服之殯 又周禮地官媒氏禁嫁殯

者 註殯十九以下 又諡法之一汲豕周書短折不成曰殯 未

家短折曰殯 又死於國事無

字之鬼曰國殯 楚辭有國殯篇

禮秋官蜡氏掌除骹 註故書骹作脊 鄭司農云脊讀為殯 謂死

人骨也 月令曰掩骼埋胔 骨之尚有肉者及禽獸之骨皆是

體

體

康願字與

集韻亦

增煥

篇海類篇素姑切音蘇爛也

堯

字彙補同衰

殍

字彙補殍字之譌

殍

字彙補翼真切音寅淮南子地形訓九州之外

殍

集韻與

廣韻集韻於子六切音盛玉篇終也

又集韻作

殍

集韻與

文病

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

切音指

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

義同

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

困病貌

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

也

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

殍

絕也書康誥天乃大命文王殪戎殷又盡也左傳宣六年中

行桓子曰使疾其民以盈其貫將可殪也杜註殪盡也又什

也後漢光武紀莽兵大潰走者相騰踐奔殪百餘里閒註殪什

也又一矢而死曰殪詩小雅殪此大兕司馬相如上林賦弦

矢分藝殪什又與殪通儀禮觀儀祭川沈祭地殪鄭註古文

也因高填下也今殪俗殪彭玉篇蒲行切音彭死人胖也

詩作其音其殪殪唐韻都寒切集韻韻會多寒切於音單說文殪盡

作殪或殪也班固西都賦百獸駭殪又凡盡皆曰殪通作

相如子虛賦殪觀人物之變態張衡西京賦殪所未見通作

單詩周頌單厥心禮祭義歲既單矣皆與殪同又韻補叶都

懸切音顛張衡東京賦祈福乎上玄思殪正字通殪

所以為虔肅肅之儀盡穆穆之禮殪俗殪字殪

唐韻當故切集韻多故切於音如說文敗也書洪範彝倫攸殪

殪

殪

長集下

辰集下

歹部

殪

殪



殲

韻會將廉切於音纖爾雅釋詁殲盡也邢疏舍人曰殲衆之盡也春秋莊十七年齊人殲于遂穀梁傳殲者盡也杜預曰戍遂翫而無備遂人討而盡殺之故時史以自盡爲文書胤征殲厥渠魁詩秦風殲我良人又左傳襄二十八年其將聚而殲旃義同於

大

增 菴 菴 同 菴

九 殲 音 裸 博 雅 病 也 說 文 畜 產 疾

病也 又廣韻曾過切集韻盧臥切於螺去聲又

玉篇力外切廣韻集韻郎外切於音醉義於同

同 殲 玉 篇 集 韻 於 與

同 殲 字 彙 補 丁 天 切 音 殲 殲 也

殲

韻 於 與

殲部

殲

古文

殲

廣韻市朱切集韻韻會慵朱切正韻尚朱切於音殊說文以殲殊人也又兵器周禮夏官司

兵掌五兵註五兵者戈殲戟盾矛夷矛釋名殲殊也長一丈二尺無刃有所撞控於車上使殊離也正義曰考工記殲長尋有四尺八尺曰尋是丈二也冶氏爲戈戟之屬不言殲刀是無刃也詩衛風伯也執殲爲王前驅又戟柄之別名揚子方言三刃枝南楚宛郢謂之戣戣其柄自關而西謂之秘或謂之殲又書法名前漢藝文志八體六板韋昭曰八體六曰殲書歐陽詢書法及書者伯氏所職文記笏武記殲因而制之說文序七曰殲書徐鍇註殲體八觚隨其勢而書之故八體有殲書又姓 又打穀之架曰攝殲揚子方言僉宋衛之間謂之攝殲註僉今連架所以打穀者从几几音殊鳥短羽也與几案之几別 又與多別佩鱗集殲示朱翻戈殲也殲莫勿翻沈也

三 改 集 韻 呼 來 切 音 哈 殺 改 剛 卯 也 以 逐 鬼 彪 从 辰

辰集下

辰集下

殲部

三畫

豈





殷

殷

殷字

伏茲靈爰既正既直既觚既方庶疫剛瘴莫我敢當凡六十六  
 字設改者佩印也以正月卯日作故謂剛卯又謂之大堅以辟  
 邪也 又集韻丘哀切音切 殷 唐韻苦角切集韻韻會克角切  
 開又下改切音亥義亦同 殷 古音確說文从土擊下也一曰  
 素也 又玉篇物皮空也列子黃帝篇木葉幹散 又卯甲亦  
 曰殷仲長統述志詩飛鳥遺蹟蟬蛻亡散或作殷 又集韻空  
 谷切音哭正韻乞約切音却義亦同 又集韻黑角切與殷同  
 歐貌左傳哀二十五年臣有足疾若見之君將設之或省作殷  
 又叶丘候切音寇張載七命析龍眼之房剖 殷 唐韻於身  
 椰子之設芳旨萬選承意代奏 韻會作殷 殷 切集韻韻  
 會於中切音咽說文作樂之盛稱殷易豫卦先王以作樂崇  
 德殷薦之上帝 又凡盛皆曰殷書洛誥肇稱殷禮祀于新邑  
 又呂刑三后成功惟殷于民 又爾雅釋言殷中也正也書堯  
 典日中星鳥以殷仲春宵中星虛以殷仲秋傳殷正也以正春  
 秋之氣節鄭玄曰殷中也春分陽之中秋分陰之中又禹貢九  
 江孔殷正義曰言其得地勢之中也 又衆也詩鄭風殷其盈

矣周禮天官陳其殷置其輔又春官大宗伯殷見曰同殷覲曰  
 視傳註俱訓象 又大也禮會子問服除而後殷祭疏殷大也  
 太祭謂之殷祭莊子山木篇翼殷不逝日大不覲註翼大逝難  
 目大視希故不見人 又當也史記天官書衡殷中州河濟之  
 間正義曰衡北斗衡也殷當也言斗衡當黃河濟水之間地  
 又國號史記契始封商後盤庚遷都殷虛改號曰殷書傳殷亳  
 之別名在河南 又姓史記殷本紀其後分封以國為姓有殷  
 氏北殷氏又齊人言殷聲如衣今姓有衣者殷之胃見禮記詩  
 疏 又爾雅釋訓殷殷憂也詩邶風憂心殷殷釋文殷於市切  
 又音隱 又俗謂周致為殷勤別作殷 又集韻倚謹切正韻  
 於謹切音隱雷發聲也詩召南殷其雷在南山之陽或从石  
 作殷 又殷殷盛貌史記蘇秦傳輔輻殷殷若有三軍之衆揚  
 雄羽獵賦殷殷軫軫 又集韻韻會於於靳切音隱莊子外物  
 篇其不殷非天之罪註殷當中也○按當與中皆去聲讀  
 又廣韻正韻烏閑切集韻於閑切韻會么閑切音隱赤黑色  
 也左傳成二年左輪朱殷杜註血色久則殷殷音近煙今人以

殷字

辰集下

皮部

六畫

殷

殺

殺

殺 殺 殺 殺 殺

居 居 居 居 居

赤黑為殷色杜甫詩曾閃朱旗北斗殷白居易詩白珠垂露疑赤珠滴血殷俱讀七殺字彙同救

也正字通頭唐韻廣韻度侯切又玉篇廣韻正韻徒透切集韻大透切音豆義同又集韻都外切與殺同也古作殺

俗救字按說文訓絲擊从父豆聲古文殺如此玉篇訓遙擊古為投字絲即遙也以義求之既云絲擊則與殺義相背未可合而為一當以玉篇為正集韻欲兩存之故增都外切與殺同似附會

存疑廣韻側鄰切集韻之人切音真擊也又廣韻土

可耳廣韻側鄰切集韻之人切音真擊也又廣韻土

秋註又廣韻植鄰切集韻丞貞切殺唐韻苦定切集韻詩

籀文省作殺又玉篇口耕切廣韻口莖切音殺唐韻於

鏗敵也又集韻聲古作殺詳耳部十一畫殺唐韻於

韻壹計切音殺說文擊中聲長箋擊中聲者聲相應也又集韻煙奚

語詞石鼓文泝殺泝泝郭註殺讀如繫語助也又集韻煙奚

切音鷲義同又揚子方言殺殿本殿散字彙殺散集

幕也郭璞註謂蒙幕也殿音鷲殿字殿散字彙殺散集

敢古作殺秦詛楚文秦嗣主設用吉玉宣璧註殺古文布

設同敢廣韻同殺集韻別作殺註詳支部八畫殺古文布

殺克也郭註隱元年公羊傳曰克之者何殺之也又爾雅釋詁

王制天子殺則下太綏諸侯殺則下小綏太夫殺則止佐車註

殺獲也又同死孟子凶年不能殺又忘也莊子大宗師殺

生者不死註李軌云殺猶亡也亡生者不死也崔云除其營生

為殺生又旌草曰殺禮月令利以殺草又霜殺物曰殺春

秋傳三十三年隕霜不殺草左傳桓五年始殺而嘗又以火

炙簡為殺青後漢吳祐傳欲殺青簡以寫經書註殺青者以火

辰集下

殺部

六畫

七畫

吳

炙簡令汗取其青易書後不盡謂之殺青亦為汗青義見劉向  
 別錄 又矢名周禮夏官司弓矢殺矢鏃矢用諸近射田獵註  
 殺矢言中則死又考工記冶氏為殺矢刃長寸圍寸鏃寸之  
 又刷也釋名摩挲猶抹殺 又集韻韻會丛桑葛切音薩散貌  
 史記倉公傳望之殺然黃註徐廣曰殺蘇葛反正義曰蘇亥反  
 又掃滅之也前漢谷永傳未殺災異 又騷殺下垂貌張衡  
 東京賦飛流蘇之騷殺 又集韻私列切音薛與薛同聲蹀旋  
 行貌莊子馬蹄篇蹀躞為仁向崔本作弊殺 又廣韻集韻韻  
 會丛所界切音鍛降也減削也周禮秋官象胥國新殺禮凶荒  
 殺禮禮大傳五世而總殺同姓也又禮器禮不同不豐不殺  
 又正韻所賣切音曬義同 又毛羽散曰殺詩豳風予羽譙譙  
 傳譙譙殺也 又周禮天官瘍醫劑殺之劑註殺謂以藥食其  
 惡肉 又噍殺音也禮樂記其哀心感者其聲噍以殺註噍則  
 竭而無澤殺則減而不隆 又剪縫也論語非惟裳必殺之亦  
 作殺 又韜屍之具上曰質下曰殺儀禮士喪禮經殺掩足  
 又疾也白居易半開花詩西日憑輕照東風莫殺吹自註殺去

殺 殺

聲 正字通今樂府家有元殺旁殺之別元入傳奇白鶴子干  
 殺一殺即其遺聲也俗讀生殺之殺非 集韻或作網煞 又  
 集韻韻會丛所例切音際亦降也 又集韻武吏切音試同弒  
 前漢高帝紀項羽放殺其主註殺當作弒又班固西都賦倚標  
 狡扼猛噬脫角挫脰徒搏獨殺註殺亦叶武吏切 又叶色櫛  
 切音瑟梁肅兵箴傳美十戈易載以律古之睿知神武不殺  
 又叶式列切音設東哲近遊賦繫複襦以御多脅汗  
 衫以當熱帽引四角之縫裙為數條之殺殺一作殺 增殺  
 玉篇唐韻 八殺 集韻枯公切音空擊也本作殺 玉篇又  
 林同殺 八殺 又玉篇音終盡殺也 尚殺 耕切集  
 韻除耕切丛音橙推也 殺 唐韻集韻丛居又切音救說文採  
 一曰揆也 集韻同敷 殺 屈也从攴从卓卓古支支字徐鉉  
 曰東小謹也亦屈服之意 又廣韻強擊也 又廣韻去  
 秋切集韻尼猷切丛音惆又集韻祛尤切音丘義丛同 殺  
 與殺 唐韻胡茅切集韻韻會正韻何交切丛音爻說文相  
 同 殺 雜錯也前漢食貨志鑄作錢布皆用銅殺以連錫註

庚辰字集

庚辰字集

庚辰字集

庚辰字集

庚辰字集

連錫之別名謂以連與錫雜銅而為錢也 又亂也與淆同前  
 漢董仲舒傳賢不肖混敬陳遵傳作溷敬義同 又豆食也與  
 肴同詩小雅殺核維旅毛傳殺豆實也鄭箋豆實菹醢也凡非  
 穀而食之曰殺周禮天官醢人掌四豆之實韭菹醢醢之等皆  
 實之於豆 又俎實也詩大雅爾殺既將鄭箋殺謂牲體也正  
 義曰歸俎者以牲體實之於俎故謂之俎實 又肉帶骨曰殺  
 禮曲禮左殺右載註殺骨體也殺在俎載在豆疏熟肉有骨俎  
 又地名亦山名與峭同春秋僖三十三年晉敗秦師于殺社  
 預註殺在弘農澗池縣西本又作峭地理通釋呂氏春秋九塞  
 殺其一也春秋正義云俗呼為土殺石殺其阨道在兩殺之間  
 史記封禪書自殺以東名山五註殺戶交反亦音豪 又集韻  
 胡刀切音豪義見上 又集韻後教切正韻胡孝切林與效同  
 象也禮禮運禮必本於天殺於地疏殺效也天遠故言本地近  
 故言效揚子太玄經密於腥臊三日不覺殺註殺效也言相克  
 害終自 增殺 字彙補與殺同 九殺 玉篇息俊切音  
 不效矣 按即殺字之譌

殿

**殿** 唐韻集韻韻會堂練切正韻蕩練切杜音電堂高大者初  
 學記倉頡篇殿太堂也商周以前其名不載按史記秦始皇  
 皇本紀始作前殿漢書則有甘泉雨德鳳凰明光臯門麒麟白  
 虎金華諸殿歷代殿名或浴或草惟魏之太極自晉以降正殿  
 皆名之擊虞決疑要註其制有陞右城左平平以文博相亞次  
 城者為階級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿顏師古  
 曰古者屋高嚴皆名為殿不必宮中前漢黃霸傳令郡國上計  
 吏條對有舉孝子者先上殿註殿丞相所坐屋也今唯天子宗  
 居稱殿 又重殿謂有前後殿天子之制也前漢佞幸傳重殿  
 洞門皆言其僭 又休息閑宴之殿曰便殿師古漢書註凡言  
 便殿便室便坐者皆非正大之處所以就便安也 又飛行殿  
 輦名王嘉拾遺記漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈如今之  
 輦選羽林士負之以趨帝於輦上聞其中若風雷聲名曰雲雷  
 宮 又殿下次於陛下之稱葉適石林燕語制獨天子稱陛下  
 殿下則諸侯皆得通稱至唐初制令惟皇太子皇后百官上疏  
 稱殿下至今循用之 又廣韻都甸切集韻韻會正韻丁練切

毀

於音唵軍前曰啓後曰殿左傳襄二十六年析公奔晉晉人寘諸戎車之殿以為謀去又軍敗後奔曰殿左傳宣十二年晉隨季殿其卒而退又上功曰最下功曰殿戰功曰多見史記絳侯世家註又前漢宣帝紀丞相御史課殿最之間註師古曰殿謀居後也最謀居先也春秋繁露考試之法九分三三列之一為最五為中九為殿又鎮也定也詩小雅殿天子之邦毛傳殿鎮也正義曰軍行在後曰殿取其鎮重之義左傳成二年此車一人殿之可以集事又爾雅釋訓殿喉呻也註呻吟之聲詩小雅民之方殿屎說文作唵集韻或作噉欵說文本作殿擊聲○按殿擊本作殿堂殿本作屍今相洽已久不能復正附記毀廣韻苦擊切音燉與殿同攻也又集韻吉詣切音於此毀計與繫同前漢景帝紀郡國或燒陘無所農桑毀畜註師古曰毀古繫毀集韻毀或毀古文毀唐韻許委切字謂食養之也毀從彳作毀古文毀集韻韻會正韻虎委切於音燉說文缺也一曰壞也易繫辭乾坤毀則無以見易詩豳風無毀我室又訾也論語誰毀誰譽又去也禮

儒行毀方而瓦合鄒註去已之大圭角下與小人合也又折也戰國策王不構趙趙不以毀構註構合其戰也毀折也不收趙趙不能以毀折之兵獨與秦戰又占歲去金穰水毀木飢次早見史記貨殖傳又禱祈除殃曰毀周禮地官牧人凡外祭毀事用龍註謂副辜侯禳毀除殃咎之屬又哀毀禮曲禮居喪之禮毀瘠不形正義毀瘠羸瘠也形骨露也居喪許羸瘦不許骨露見也又五十不致毀六十不毀羣經喪親章毀不減性又小兒去齒曰毀白虎通男八歲毀齒女七歲毀齒又廣韻集韻韻會於况偽切音隸義同又叶後五切音戶易林贖毀麗子夷竈盡毀兵休卒發矢至如雨又叶暄規切音墮楊子太玄經減其疾不至危也濶漣之減生根毀也韻會毛氏曰凡成敗之毀上聲莊子其成也毀也之類是也非自壞而墮毀之則去聲孟子毀其宗廟之類是也惡聲令聞之毀譽則毀上聲譽去聲孟子不虞之譽求全之毀是也忌其人而毀之媚其人而譽之則毀去聲譽平聲論語誰毀誰譽之類是也然論語譽字有音毀字無音經史子中成毀之毀與墮毀之毀皆









母

# 母部

**母** 唐韻武扶切 集韻韻會 正韻微夫切 音無 說文 止之也 其字从女內有一畫象姦之形 禁止之勿令姦 禮曲禮 母不敬 註 母止之辭 古人云 母猶令人言莫也 又儀禮士相見禮 母上于面 母下于帶 鄭註 古文母為無 賈公彥疏 今不從者 說文云 母禁辭 故不從 有無之無也 又將母 母乃皆發問之辭 與無通 韓詩外傳 客有見周公者 曰 入乎 將母 公曰 請入坐 乎 將母 公曰 請坐 言乎 將母 公唯唯 又姓 廣韻 母丘 或為 母氏 又漢 複姓 八氏 漢書 食貨傳 有 母鹽 氏 巨富 齊 母鹽 邑 太夫之 後漢 有 執金吾 東海 母將 隆 將作 大匠 母丘 興 風俗通 有 樂安 母車 伯奇 為下 邳 相有 主簿 步 邵南 時人 稱 母車 府君 步 主簿 何氏 姓苑 云 有 母終 氏 左傳 魯 太夫 茲 母 還 晉 太夫 蔡 母 張 漢 書 有 巨母 霸王 莽 改為 巨母 氏 又甯 母 地名 穀 梁 傳 作 寧 母 母音 無 又茂 后 反 公羊 傳 音 同 又集韻 韻會 迷 浮 切 音 謀 母 追 夏 后 氏 緇 布 冠 名 禮 郊 特 牲 母 追 夏 后 氏 之 道 也 又集

康熙字典

辰集下

母部

蓋

康熙字典

母

母

韻罔甫切音武與鴟鵂同鸚鵡鳥名或  
 从武亦省作母與父母之母不同  
 持之也从一橫貫象寶貨之形又廣韻集韻於古玩切音貫  
 義同通作貫又母丘地名史記田完世家宣公伐衛取母丘  
 註索隱曰母音貫母丘古國名衛之邑今作母者字殘缺耳正  
 義曰括地志云故貫城即古貫國今名濛澤城在曹州濟陰縣  
 南又字彙補按古音畧貫高之貫音冠本母丘複姓後去丘為  
 母氏又作貫氏魏有母丘儉今多呼為父母之母非也據此則  
 母丘氏當从沽歡切之母字不當从微夫切之  
 母字矣其誤已久不可不辨與母俱別  
 切集韻韻會莫後切於音某廣雅母牧也言育養子也釋名冒  
 也舍已生也增韻慕也嬰兒所慕也說文从女象懷子形一曰  
 象乳形蒼頡篇其中有兩點象入乳形豎通者即為母詩小雅  
 母兮鞠我 又天地為大父母書秦誓惟天地萬物父母易說  
 卦乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母蔡邕獨斷天子父事天  
 母事地兄事曰姊事月 又老子道德經有名萬物之母 又

日為陽德之精故稱曰母枚乘七發流攬無窮歸神曰母 又  
 元氣之本曰氣母莊子太宗師篇伏羲得之以襲氣母 又父  
 母尊親之詞詩小雅豈弟君子民之父母禮表記使民有父之  
 尊有母之親 又揚子方言南楚瀑涯之闕母謂之媼淮南子  
 說山訓西家子謂其母曰社說文蜀人謂母曰姐齊人謂母曰  
 媼又曰媼吳人曰媒真臘風土記呼父為巴跪呼母為米方音  
 不同皆自母而變 又乳母亦曰母越語生三人公與之母  
 又禽獸之牝皆曰母孟子五母雞二母兔前漢昭帝紀罷天下  
 亭母馬張華禽經鷩將生子呼母應雞既生母呼子應蘇軾仇  
 池筆記眉州縣有一小佛屋俗謂之猪母佛 又十母謂甲乙  
 之屬十干也十二支為十二子見史記律書 又西王母神名  
 見山海經天戴禮云舜時西王母獻白玉瑱 又寶母所以集  
 寶者祥異記魏生常得一美石後有胡人見之曰此寶母每月  
 望設壇海邊上可以集珠寶 又嶺南有瘴母鄭熊番禺雜記  
 五羊嶺表見有物自空而下始如彈丸漸如車輪遂四散入中  
 之即病謂之瘴母 又鬼母神名括異記南海小虞山有鬼母

康熙字典

辰集下

母部

一畫

美

一產千鬼朝產之暮食之今蒼梧有鬼姑神是也 又凡物之  
有大小者皆曰子母詩鄭風盧重環毛傳重環子母環也疏謂  
太環貫一小環又錢有子母錢周語註重曰母輕曰子子母相  
通民乃得所欲又牛有子母牛易說卦坤為子母牛正義曰取  
其多蕃畜而順又子母竹今之慈竹也見在昉述異記又子母  
瓜取收瓜子故名見齊民要術 又甯母地名春秋僖七年公  
會齊侯盟于甯母後漢郡國志山陽郡方與縣有泥母亭或曰  
古甯母 又慈母雨母皆山名丹陽記江寧縣南三十里有慈  
母山生蕭管竹荆州記湘東有雨母山 又雲母扇名又屏名  
西京雜記昭陽殿有雲母扇雲母屏風又雲母竹竹之大者見  
郭義恭廣志又贊寧符譜有雲母筍 又益母貝母知母俱藥  
草名蠶母鴉母俱鳥名喜母蟲名俱見爾雅註疏又酒滓謂之  
酪母見本草 又胡母複姓後漢獻帝紀有胡母班風俗通云  
胡母姓本陳胡公之後齊宣主母弟別封母鄉遠本胡公近取  
母邑故曰胡母氏 又集韻蒙晡切正韻莫胡切音模熬餽  
也禮內則煎醢加黍上沃以膏曰淳母鄭註母讀曰模模象也

夔

夔

作此象淳熬 又叶母婢切音救詩鄭風豈敢愛之畏我父母  
叶上杞里魯頌魯侯燕喜令妻壽母蔡邕崔夫人誄昔在共姜  
陪臣之母勞謙 增 母 字彙補莫侯切音牟與蒙義同○按  
紡績仲尼是紀 增 母 母有述浮切一音當即母字之譌  
三 母 唐韻武罪切集韻韻會母罪切正韻莫賄切音浼  
每懷靡及莊子外物篇聖人躊躇以興事以每成功郭象註事  
不遠本故其功每成 又雖也爾雅釋訓每有雖也詩小雅每  
有良朋箋言雖有良朋也 又貪也前漢賈誼傳衆庶每生註  
孟康曰每貪也敘傳致死為福每生作斲 又姓每當時漢人  
見印敷 又廣韻集韻韻會正韻每音妹數也一日田  
美也左傳僖二十八年原田每每註每有枚昧二音義同 又  
集韻正韻謀杯切韻會謀杯切音枚義同 正字通古尚書  
昧昧與梅梅媒媒每每通聲古人以聲狀義類如此 說文作  
每草盛上出也从山母聲徐鉉曰山則象上出 俗每 毒  
也隸首作每今書作每毛氏曰今俗作每非



經史

經史從省出  
從主作毒  
子母也。○按集韻本  
作馳當以馳為正  
子名或  
作嵐毒  
增母字彙補古文躡字見韻會  
小補註詳足部十一畫  
肥類篇蔣氏切音

六毒玉篇廣韻集韻  
姓也與蜀同一曰蜀闖梁四公

七增毒音切未詳歸藏易  
大畜卦  
作毒畜小畜卦作毒畜  
毒音切未詳義見

九毓廣韻集韻  
善也。一曰稚也。周禮天官大宰以九職任萬民二  
日田園毓草木又地官以蕃鳥獸以毓草木註毓古育字班固

賦密房郁  
毓被其阜  
十增萌玉篇余六切與育同  
長也養也生也撫也  
嬰字彙補與嬰同

東都賦豐圃草以毓獸註毓同育  
又郁毓盛多也左思蜀都

# 比部

比古文  
比廣韻甲履切集韻韻會補履切正韻補委

小宰比官府之具註比校次之使知善惡足否也儀禮大射儀  
遂比三耦註比校也齊語比校民之有道者又類也方也禮  
學記比物醜類疏謂以同類之事相比比方則學乃易成韓詩外  
傳高比所以廣德也下比所以挾行也比於善自進之階比於  
惡自退之原又詩有比體毛詩序詩有六義一曰風二曰賦  
三曰比四曰興五曰雅六曰頌鄭司農云比者比方於物諸言  
如者皆比詞也比之與興同附託外物比顯而興隱又比例  
禮王制必察小大之比以成之鄭註已行故事曰比比比例也後  
漢陳忠傳父寵在廷尉上除漢法溢於甫刑者未施行寵免後  
忠略依寵意奏上二十三條為決事比註比例也又綴輯書  
史曰比前漢儒林傳公孫弘比輯其義唐藝文志玄宗命馬懷  
素為修圖書使與褚無量整比又諡法之一左傳昭二十八

辰集下 比部

長史字典

五九

年擇善而從之曰比詩大雅王比木邦克順克比註比必里反正義引服虔云比方指益古今之宜而從之也又比部官名取校勘亭平之義即今刑部正韻音皮誤又水名前漢地理志南陽郡有比陽縣應劭曰比水所出東入蔡又集韻正韻於晉弭切音諱與花同治也具也周禮春官太胥比樂官註錄具樂官也與比通又廣韻韻會毗至切集韻毗義切正韻毗意切於音避爾雅釋詁比備也郭註備猶輔易比卦彖辭比輔也下順從也下氏傳地得永而柔故曰比又親也近也周禮漢官形方氏使小國事太國太國比小國註比猶親也又和也周禮春官籥人辨九簪之名六曰巫比註巫讀為筮比謂筮與民和比也又近鄰之稱周禮地官五家為比使之相保五比為閭使之相受又案比周禮地官小司徒掌九比之數乃頒比法於六鄉之大夫及三年則大比又鄉大夫大比考其德行道藝而興賢者能者疏三年一閭天道有成故每至三年則大案比又及也詩大雅比于文王其德靡悔註比于至于也前漢高帝紀自度比至皆亡之又頻也禮王制比年一小聘

漢志比年猶頻年也又比比猶言頻頻前漢成帝紀郡國比比地動又於也書牧誓比爾于正義楮則於以并敵故言比更記蘇秦傳騎不得比行又齊也詩小雅比物四驪註比物齊其力也又偏也黨也書洪範人無有比德正義人無阿比之德言天下眾民盡得中也論語君子周而不比鄭註忠信為周阿黨為比又從也論語義之與比宋註比從也晉語事君者比而不黨註比謂比義又合也禮射儀其容體比於禮其節比於樂註比親合也漢劉歆移太常博士書比意同方冀得廢遺師古註訓令又密也詩周頌其比如櫛又比余猶髮具史記匈奴傳漢文帝遺單于比余漢書作比疎廣雅比櫛也蒼頡篇靡者為比靡者為疏今亦謂之梳頽師古急就篇註櫛之大而靡所以理髮者謂之疏言其齒稀疏也小而細所以去蟻蝨者謂之比言其齒密比也皆因其體以立名又矢括曰比周禮考工記矢人為矢夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽鄭司農註比謂括也又揚子方言比代也又廣韻集韻韻會於必至切音界近也併也密也義同又正韻兵媚切音祕

𦉳

先也禮祭義比時具物不可以不備鄭註比時猶先時也比必  
利反又甫至反 又廣韻房脂切集韻韻會頰脂切正韻蒲麋  
切於音毗和也一日次也於也比鄰猶於鄰杜甫詩不教鵝鴨  
惱比鄰 又比蒲地名春秋昭十一年大蒐于比蒲 又臯比  
虎皮也左傳莊十年蒙臯皮而先犯之後人以為講席戴叔倫  
詩臯比喜接連宋子張載銘勇徹臯比 又師比胡革帶鉤也  
戰國策胡服黃金師比通作毗毗 又唐韻毗必切集韻韻會  
簿必切正韻簿密切於音外比次也增韻比比猶總總也張九  
齡荔枝賦皮龍鱗而駢比顧况持斧章懷之斯密如鱗櫛比皆  
讀如邨又莊子齊物論人籟則比竹是矣李軌讀 說文二人  
為从反 **四** 比 勞字 **增** 比比 玉篇古文比 **比** 字彙補於  
从為比 **五** 比 唐韻集韻韻會正韻於兵媚切音秘說  
日本有甲峯 **比** 文慎也書酒誥汝劼比殷獻臣正義曰  
州見平壤錄 **比** 文慎也書酒誥汝劼比殷獻臣正義曰  
比訓為慎詩周頌予其懲而比後患 又勞也書大誥無比于  
恤正義曰言無勞于征伐之憂也 又泉流貌詩抑風比彼泉

𦉳

水亦流于淇毛傳泉水始出崑然流也左思魏都賦溫泉比涿通  
而自浪謝靈運山居賦汎濫異形首比終肥原註汎濫肥比皆  
是泉名事 **比** 唐韻丑略切集韻敕略切於音連說文獻 **毗**  
見於詩 **比** 也似兔青色而大 又玉篇廣韻於同矣 **毗**  
唐韻房脂切集韻韻會頰脂切於音寔明也厚也輔也詩小雅  
天子是毗毛傳毗厚也鄭箋毗輔也正義曰以毗為毗益故為  
厚亦由輔強使之厚義與鄭同 又爾雅釋訓夸毗體柔也李  
巡曰屈已卑身求得於人曰體柔詩大雅無為夸毗又宋註夸  
大毗附也 又莊子在宥篇人太喜邪毗於陽天怒邪毗於陰  
註司馬云毗助也一日并也 又爾雅釋詁毗劉暴樂也邪疏  
木枝葉稀疎不均者為暴樂 又博雅毗懣也 又諸毗彭毗  
皆山名見山海經 又毗陵漢縣名師古曰舊延陵也漢改曰  
毗陵屬會稽郡今常州曰毗陵 又犀毗革帶鉤也史記匈奴  
傳孝文遺匈奴黃金昏紕一漢書作犀毗索隱曰戰國策云趙  
武靈王賜周紹具帶黃金師比延篤云胡革帶鉤也則帶鉤亦  
名師比犀犀與師於聲相近而說各異耳班固與竇憲戕賜犀

辰集下 比部 四畫 五畫 空

兔

比金頭帶是也亦作鮮卑楚辭大招小腰秀頸若鮮卑只註鮮卑帶頭言腰頸細如帶束也 又毗狸鼠名灑水燕談契丹國產大鼠而足短極肥其國以為殊味 又毗盧佛名又佛家有毗耶居士見維摩經耶亦作邪王中頭陀寺碑掩室摩竭用啓息言之心杜口毗邪以通得意 毘同 **六** 毗毗本字說文 之路說文本作毗或作毘 毘同 **增** 毘集韻拜古作 凶取氣通也凶音信頭會腦蓋 毘同 **增** 毘集韻拜古作 也凡篋槐等字从此今作毗

**七** 兔俗兔 **增** 毘集韻次古作毘 畫 **增** 毘詳次部二畫 **十** 兔唐韻集韻 穴切音缺說文獸也 **增** 毘字彙渠轉切音倦柔毛 又字彙人似狴狴一日似狸 **增** 毘余切音如義同 正字通兔字之譌 幾音 **兔** 玉篇生糞切音試獸似狸與兔異音同義 又周宣軟 **兔** 王石鼓文羆之兔兔註丑若反音鐸與此似別為一 字姑存以俟考 **集** **士** **增** 毘說文長箋古文拜 **兔** 韻作兔見下十二畫 **集** **士** **增** 毘字註詳手部五畫 **兔** 集韻

兔

疏吏切音駛江東呼 **兔** 廣韻士咸切集韻韻會正韻鋤 貉為狻狻或作兔

兔

兔之駭者詩小雅躍躍兔兔遇犬獲之張衡西京賦兔兔聯掾 又檀名孔子世家註皇覽曰孔子家有兔檀之樹索隱曰兔檀檀樹之別名也 又集韻初銜切 **兔** 玉篇胥野切廣韻悉 音攬長星別名 **集** 韻或从大作兔 **兔** 玉篇胥野切廣韻悉 音寫說文獸名 又集韻元具 **兔** 玉篇胥野切廣韻悉 切音遇又五故切音誤義从同 **兔** 與毗 **兔** 與毗 **兔** 與毗 **兔** 與毗

兔

按說文本作兔芳遇切急疾也義同音異



𠄎

# 毛部

毛

唐韻莫袍切集韻韻會謨袍切並音旄說文眉髮之屬及獸毛也釋名毛貌也冒也在表所以別形貌自覆冒也詩

小雅不屬于毛註毛者體骨之餘氣末屬也周禮秋官司儀王

燕則諸侯毛鄭註謂以須髮坐也齊語班序顛毛以為民紀註

顛頂也毛髮也次列頂髮之白黑使長幼有等又髮班白曰

二毛禮檀弓古之征伐者不獲二毛又獸為毛蟲周禮地官

以土會之灋辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物註毛物

貂狐獾貉之屬縝毛者也禮月令孟秋之月其蟲毛又樂記羽

者嫗伏毛者孕鬻正義曰羽鳥也毛獸也又犧牲純色曰毛

史記三王世家魯有白牡駢剛之牲羣公不毛註何休曰不毛

不純毛也又草也左傳隱三年閭溪沼沚之毛又昭七年食

土之毛誰非君臣又桑麻五穀之屬皆曰毛周禮地官載師

凡宅不毛者有里布註鄭司農云謂不種桑麻也公羊傳宣十

二年錫之不毛之地註不毛者磽确不生五穀又翟豹古今注

廣雅

辰集下

毛部

三

地以名山為輔石為之骨川為之脈草木為之毛 又去毛曰  
 毛詩魯頌毛魚載羹註毛魚爛去其毛而煎之 又柔毛羊也  
 禮曲禮羊曰柔毛 又莎草曰地毛見廣雅又坎毛鹽草也見  
 雷敦炮炙序 又高麗方言謂苧曰毛苧布曰毛施背見雞林  
 類事又閩南人謂毛曰膜見并觀瑣言又梵言欽跋羅此云毛  
 頰鉢羅西域記云織細羊毛揭賴縞西域記云織野獸毛 又  
 國名又姓左傳僖二十四年魯衛毛珣文之昭也廣韻周武王  
 弟毛公後以為氏本居鉅鹿遊離榮陽漢毛亨治詩作訓詁傳  
 以授從子萇時稱亨為大毛公萇為小毛公 又竹名顧愷之  
 竹譜南嶺有毛竹劉美之續竹譜毛竹生武夷山李商隱詩武  
 夷洞裏毛生竹 又與髦通儀禮士喪禮馬不齊髦註今文髦  
 為毛 亦作毳周禮天官司裘註中秋鳥獸毳毼 亦作旄史  
 記夏木紀羽旄齒革 又集韻莫報切音帽擇也鄭康成說或  
 从手作搯通作旄 又蒙晡切音模佩鵠集河朔謂無曰毛後  
 漢馮衍傳饑者毛食註太子賢曰案衍集作無今俗 毛  
 語猶然者豈古語亦通乎當讀如模 集韻又作耄 蘇甘

切音三海篇毛郎碑名毛郎神本三郎神也蠻人呼參為毛轉  
 聲為三 又毛陽鎮在沂州費縣 又村名行唐西有毛趙村

一 毳 玉篇籀 集韻尼證切音 甯穩毳大毛

廣韻集韻 毳與毳同詳毳字註 增 毳 海篇俗鬚字 見字學元元

按毳毳二字正字通然云俗字非 增 毳 海篇俗鬚字 見字學元元

玉篇之移切廣韻集韻章移切 增 毳 集韻頻脂切音毗

音支博雅耗耗屬也一日輕毛貌 增 毳 集韻頻脂切音毗

玉篇布蓋切廣韻集韻博蓋切 增 毳 集韻頻脂切音毗

耗多毛貌 又集韻薄蕩切音敗義同 增 毳 集韻頻脂切音毗

細曰 增 毳 廣韻蘇合切集韻悉合切

毳 同 增 毳 廣韻蘇合切集韻悉合切

從同類 增 毳 廣韻蘇合切集韻悉合切

須也 增 毳 廣韻蘇合切集韻悉合切

**毳** 字彙補 與髮同 **五** **毳** 玉篇大么切廣韻徒聊切集韻

也或从羽作翮从鳥作鴝 又 **毳** 廣韻集韻韻會郎丁切正

集韻丁聊切音貂毳能羽惡貌 **毳** 韻離呈切於音靈毛結不

理也通作冷周禮天官內饗羊冷毛而毳 **毳** 集韻類篇於師

羶冷或作毳 又集韻靈年切音蓮義同 **毳** 庚切音生毳毳

毛起 **毳** 集韻阻引切捺 **加** **毛** 集韻居牙切音嘉與髮同毛衣

貌 **毳** 上聲毛髮齊貌 **加** **毛** 謂之髮裝或作絮亦作絮西域

記僧祇支正云僧迦鴝此云覆腋衣竺道祖云魏時請僧於內

作此衣因綴於左邊祇支上今號兩袖曰偏衫七條曰鬱多羅

僧用三種壞色青黑木蘭青謂銅青黑謂雜泥木蘭即樹皮色

應法師舊作毳毳葛洪改袈裟具云迦邏紗曳此云不正色○

按諸說毳毳即袈裟也古織毛 **毳** 玉篇音 **毳** 字彙莫候切

為之故从毛後用布故从衣 **毳** 披毛也 **毳** 音茂毛密也

**毳** 與髮同 **毳** 字彙蒲報切音暴 **毳** 玉篇中格切毛初生也

又字彙直格切音宅

義 **毳** 正字通俗 **增** **毳** 篇海步報切音暴鳥伏卵也本

同 **毳** 字詳羶字註 **增** **毳** 作菹釋典作毳詳艸部菹字註

**些** 與絀同毛毳類也後漢西南夷傳冉駹夷其人能作旄毳

頻脂切音毗字彙補作邦疑切音卑 **毳** 篇海類編其俱切音

非是 又字彙補一說筆字之譌 **毳** 瞿篇韻毛毳也毳毳

**毳** 玉篇廣韻蘇來切集韻正韻桑才切於音鯁毳鳥羽張

貌亦从思作毳劉禹錫鴟詩陪毳飽腹蹲枯枝通作毳

潘岳射雉賦敷藻翰之陪毳註陪毳奮

怒貌○按鳥奮怒則羽張與毳同義 **毳** 廣韻集韻韻會正

思貌一曰好也揚子方言純毳好也郭璞曰毳毳小好貌前漢

鮑宣傳願賜數刻之間極竭毳毳之思註師古曰毳音沐沐

六



豪

老子道德經合抱之木生於毫末前漢鮑宣傳有益毫毛又  
 言物細曰秋毫言毫至秋極纖細也孟子明足以察秋毫之末  
 莊子知北遊秋毫為小待之成體前漢高帝紀沛公入關秋毫  
 無犯又謝察微算經十絲曰毫十毫曰釐禮經解差若毫釐  
 謬以千里晉書虞預傳毫釐之失又筆謂之毫陸機文賦或  
 含毫而泐然唐書劉知幾傳每記事載言則闕筆相視含毫不  
 斷又蘸筆曰濡毫落筆曰揮毫又姓漢毫康封安陽侯又  
 修毫狗名西京雜記李亨好馳駿狗有修毫釐睫白望青曹之  
 名說文作豪籀文作毫正字通毫豪雖通然山海經豪豬可  
 借毫孟子豪傑之士淮南子智過百人謂之豪當用豪俗溷為  
 一非又姓譜耗玉篇思連切廣韻集韻相然切於音仙博雅  
 毫豪分二姓耗玉篇思連切廣韻集韻相然切於音仙博雅  
 韻疏臻切耗玉篇力外切廣韻集韻即外切於音爵毛色斑  
 音萃義同耗也又玉篇力拙切廣韻力輟切集韻龍拙切  
 於音劣義同一曰耗玉篇先公切廣韻蘇彫切於音蕭耗能  
 馬毛雜斑謂之耗能玉篇鳥尾翹毛也一曰羽翼敝貌一曰能能

毬

毬能也又集韻思邀切音  
 宵又思留切音修義於同  
 韻韻會正韻渠尤切於音求說文鞠丸也荆楚歲時記寒食為  
 打球鞦韆藏鉤之戲註劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造本兵勢也  
 或云起於戰國古人蹋蹴以為戲史記霍去病傳驃騎尚穿城  
 蹋鞠註索隱曰鞠戲以皮為之中實以毛斃蹋為戲正義曰按  
 斃鞠書有域說篇即今之打球也起戰國時程武士知其材力  
 初學記鞠即毬字今蹴鞠曰戲毬古用毛糾結為之今用皮以  
 胞為裏噓氣閉而蹴之或以韋為之實以柔物謂之毬子鞠亦  
 作鞠又蹴鞠之處曰毬場勝者所得謂之毬衣又花毬毬布  
 也外國志哈烈古太宛地有項伏花毬織鳥毬成衣又帶名  
 夢溪筆談太宗命創方圍毬帶賜二府文臣其後樞密使兼侍  
 中張耒王貽永皆特賜邵氏聞見錄王拱辰出判北京時賜笏  
 帶毬露金帶佩魚又魚名范正敏遜齋閒覽朱崖之傍有物  
 如鞠大小質狀無異亦有紋如線味極肥美土人呼為毬魚  
 又杖名杜光庭錄異記蘇校書者好酒唱望江南善製毬杖每

長興字典

辰集下

毛部

七畫

奎

有所闕即以毬杖于於人得所酬之金以易酒 又錦名齊東  
 野語御府臨六朝義獻唐人法帖用毬露錦又費著蜀錦譜有  
 盤毬錦太窠馬太毬錦真紅雪花毬露錦 又燈名東京夢華  
 錄元宵大內宣德樓上皆垂黃綠簾簾中御座簾外兩朵樓各  
 挂燈毬十枚約方圓丈餘 又花果名繡毬花為二月之花客  
 卿見屠本峻餅史月表又盛金毬探金毬紫繡毬皆牡丹名寒  
 毬黃寒毬皆柰名見周氏洛陽花木記又星毬紅荔枝名見徐  
 煥荔枝譜又玉毬繡毬子皆菊名見范成大菊譜 集韻或  
 从皮 耗 同 毬 廣韻集韻毬芳無切音敷 毬 篇海霜俱切  
 作被 耗 同 毬 鳥解毛曰毬一曰屬也 毬 音輸毬毬也  
 耗 同 耗 與 耗 耗 廣韻蒲沒切集韻薄沒 耗 俗毬  
 廣韻田候切集韻大豆切音豆博雅毬毬毛短貌 耗 毬字之譌  
 也 又集韻匿各切音諾毬屬極細可以禦雨 耗 又張氏  
 代醉編巫覡號曰瑤 耗 集韻與 耗 字彙呼高切音蒿  
 耗 見本草不知其解 耗 集韻與 耗 同 耗 篇海攪也揉也

紗

廣韻所加切集韻韻會正韻師加切音沙與裝同毛衣謂之  
 袈裟或从毛作毳一曰毛長貌 又叶桑何切音梭韓愈月蝕  
 詩於菟躡於西旗旄衛毳毳 至此外內官瑣細不足科 毳 集韻女巧切燒上聲毳毳毳  
 辰與辰別字彙正字通 增 毳 字彙補夷然切 毳 補古  
 作 毳 與 集韻異今改正 增 毳 音延越此錦類 毳 補古  
 文尿字 按尿與溺同改从毛作毳無義 八 毳 集韻展里  
 且溺字古文作 毳 目為古文尤屬臆造 八 毳 切音角徵  
 之徵獸毛 毳 廣韻集韻韻會吐敢切正韻他 毳 同 毳 字  
 多曰 毳 感切音炭毛席也通作 毳 毳 同 毳 字  
 渠勿切音偏鳥短毛 正字通俗屬字 按 毳 玉篇力之切  
 說文屈本作 毳 从尾从 毳 當即屬字 毳 廣韻里之切  
 集韻陵之切音釐彊毛也一曰毛起也亦作 毳 又博物  
 志周穆王有犬名 毳 毛白 又玉篇力才切廣韻落哀切集韻  
 郎才切 毳 玉篇多則切音德毛少也 又 毳 與 毳  
 音來義同 毳 廣韻集韻 毳 丁力切音得義同 毳 同 毳

廣韻薄回切集韻蒲枚切於音裴稔稔張羽貌一日鳳舞也韓

愈雪詩興與酒稔稔王安石鷲詩晴天鏡裏雪稔稔集韻或

作毳玉篇巨六切廣韻集韻渠竹切於音毳玉篇而勇切

毳毳與鞠同皮毛丸也篇海別作毳音尤又而允

切音頓與毳毳同詳十畫種字註又集韻謨袍切音旄與

毛同周禮天官司表註中秋鳥獸毳毳互詳部首又廣韻莫

到切集韻莫報切於音帽毛盛也一日輕毛也與毳同互詳鳥

部毳字註○按玉篇同毳集韻同毛又同毳其解不合始兩存

之以 耗廣韻集韻於蘇骨切音宰耗耗毛貌又毛耗耗

侯考耗短謂之耗又集韻昨沒切音梓毛生貌耗耗即涉

切音接與賤賤於同說文目接集韻即涉切耗耗於都括切

旁毛也或作耗亦作接賤毳音接義見上耗耗集韻會

音撥蠻夷織毛罽也後漢西南夷傳哀牢夷知染采文繡毳

罽又再駮夷其久能作旄毳罽罽青頓髦毳羊駿之屬毳

字彙古本切毛毳唐韻集韻韻會於此切音脆說文獸細毛

毳

毳毛為毳以待邦事鄭註毳毛毛細縲者王褒聖主得賢臣頌

夫荷旃被毳者難與道純綿之麗密又冕服名周禮春官司

服四望山川則毳冕又子男之服自毳冕而下如侯伯之服尚

書正義毳冕五章虎雉為首虎雉毛淺毳是亂毛故以毳為名

詩王風毳衣如茨毛傳毳衣大夫之服箋古者天子大夫服毳

冕以巡行邦國天子大夫四命其出封五命如子男之服故得

服毳冕又火毳即火浣布也後漢西南夷傳論實隊火毳馴

禽封獸之賦輪積於內府又鳥腹毛曰毳說苑尊賢篇皆上

之毛腹下之毳杜甫詩見輕吹鳥毳又毳蒙即毳帳也李陵

答蘇武書韋韞毳幕又僧服名法苑珠林衣中有四者一糞

掃衣二毳衣三衲衣四三衣又小奕物易斷也荀子議兵篇

事小敵毳則偷可用也文子道原篇志弱者柔毳安靜通作

脆老子道德經其脆易破晉語臣脆弱弗能忍侯又柔美之

物曰甘毳史記聶政傳旦夕得甘毳以養親前漢丙吉傳數奉

甘毳亦與脆義同又通作臙管子霸言篇釋堅而攻臙枚乘

七發甘臙臙臙又姓出姓苑又集韻儒稅切音納又姝悅

切音敷義於同 又集韻租悅切音菴與橈同前漢溝洫志泥

行乘蠶史記作橈註孟康曰蠶竹如箕擿行泥上如淳云蠶謂

以板置泥上以通行路也師古曰蠶讀如本字

增 毳 音箋耗屬 毳 廣韻房益切集韻毗

亦切於音擗 玉篇毛毳 毳 海篇同睫詳 毳 五音篇海同睫

六切音菊亦作窳 按卽毳字之譌 毳 音儻毳褸之屬 毳 字彙補與毳

同詳毳字註 九 同詳毳字註 九 字彙補與毳

從葉切音牒 玉篇毳 廣韻北朗切集韻補朗切於音榜博雅毳屬也

西國毛布 毳 玉篇於景切廣韻於 毳 同毳 毳 字彙補與毳

耳細毛一 毳 集韻莫報切音 毳 與整同 毳 玉篇廣韻於

日俗毳字 毳 帽博雅解也 毳 俗音 毳 古牙切音嘉

鬣毛衣或作絮 毳 音奈耗多毛一曰獸毛密曰毳 毳

詳五畫絮字註 毳 音奈耗多毛一曰獸毛密曰毳 毳

毳

類篇疎鳩切音搜攪毳織毛有文者集韻作毳通作毳異物志

大秦國以野繭絲織成毳毳以羣獸五色毛雜之為鳥獸八物

草木雲氣千奇萬變惟意所作廣志云毳毳白毳毛織之近出

南海毳毳本作毳毳織毛褥也 又玉篇素侯切款平聲又類

篇山於切音 毳 廣韻素同切集韻蘇同切於音權 毳 張羽

蔬義於同 毳 貌一曰鳳舞也或从雀作毳 又集韻韻會

於柔才切音懇義同亦 毳 唐韻羊朱切音兪說文毳毳也風

作毳詳六畫毳字註 毳 俗通織毛褥曰毳毳南史夷貊傳

梁木同中高昌國獻蒲桃良馬毳毳等物古樂府坐客擿毳毳

毳毳五木香韓愈李正封鄜城縣向兩廂鋪毳毳五鼎調勻藥

或書作毳玉輔黃圖溫室規地以罽賓毳 亦作毳張衡四

愁詩美人贈我貂襜褕或作毳毳毳通俗文毳毳之細者名毳

毳 又廣韻山芻切集韻雙離切於音兪又 毳 同 毳 耗字

集韻春朱切音輸義於同 集韻亦作毳毳 毳 耗字

毳 廣韻湯臥切集韻吐臥切於音唾博雅解也謂鳥獸解毛

左用 羽也楊子方言隋能易也郭註謂解毳也郭璞江賦產毳



積羽往來勃褐註能音唾落毛也與毳同庾信老子廟應詔詩

毳新鵝小又玉篇他果切音妥又廣韻他外切集韻吐外

切於音蛻義於同毳廣韻胡割切集韻韻會正韻何葛切於音曷博

織毳註廣雅曰毳毳屬也毳力于反毳胡葛反陳琳神武賦

繡錦績組屬毳皮服又毛布也或从衣作褐又與鷄同雞

名後漢西南夷傳冉駹夷有五角羊麝香輕毛毳雞牲牲註郭

璞註山海經曰毳雞似雉而大青色有毛角鬪敵死乃止今通

作毳又集韻丘葛切音渴與褐同豆不飾曰褐或从毛作毳

儀禮士喪禮毳豆兩註註毳白也又字彙得合切音答李翊俗

呼小錄今俗謂性劣者廣韻薄法切集韻婢典切於音辦

為毳毳音兜毳音達毳玉篇毳撻毛毳也一日毛不理

增毳字彙補毳集韻同毳或作毳又毳字彙補毳字彙補

毳五音篇海毳集韻與毳同詳毳字彙補毳字彙補

毳與毳同毳篇海類編毳海篇與毳同詳毳字彙補毳字彙補

毳與毳同毳老部老字註毳補渠毳字彙補毳字彙補

竹切音鞣皮毛丸字彙補經電切音建拋定之戲具也帝

也與鞣同亦作鞣京景物略諺云楊柳兒青放空鐘楊柳

兒死賜玉篇與毳廣韻集韻於與屬同玉毳集韻

雙佳切音衰毳毛長毳集韻渠伊切音毳字彙補胡葛

貌一日狐貌或作紕毳者毛文會也毳切音曷毛布

毳唐韻吐盍切集韻託盍切於音榻說文毳毳也後漢西域

大牀前小榻上登以上牀也班固與弟超書月支毳太小相雜

但細好而已正字通中天竺有毳毳今日毳擗秦蜀之邊有之

毳

毳

辰集下

毛部

九畫

十畫

十一畫

毳

隹

集韻韻會如容切音茸博雅毳毼屬也一日翠飾也又集韻乳勇切音方許毼草亂貌又集韻而用切音縷與鞞鞞縷也同鞞翠飾也

一曰屬也音辱毼毼人勇切集韻乳勇切音允說文毛盛也引書鳥獸毼毼○按今書書典本作鳥獸毼毛又唐韻而尹切集韻乳尹切音聾聾義同一曰毛聚

集韻或作猷鞞鞞縷毼集韻鳥沒切音

增毼集韻乳勇切音允

隹

隹張羽貌一日鳳舞見九畫總字註又集韻取猥切音灌與鬣同毛髮貌詳影部鬣字註

容切音蹤博雅毼屬也

引詩毳衣如毼○按今詩王風本作毳衣如璫傳云璫玉赤色或曰璫本血祭借為赤色疑方俗之稱如此非正訓也又說文

音門赤梁粟爾雅作璫說文所稱璫或即此存此以俟考

字彙想里切音璫廣韻力朱切集韻韻會龍球切音樓博璫篇海毛垂貌

字彙當侯切音兜人險為毼毼音兜達見李翊俗呼小錄集韻

註旄舞者釐牛之尾疏山海經潘侯之山有獸如牛而四節生  
 毛名曰旄牛又山海經荆山其中多釐牛註旄牛屬也黑色出  
 西南徼外杜甫詩天馬跋足隨釐牛又馬尾亦曰釐淮南子  
 說山訓馬釐截玉註釐馬尾也又毛之強曲者前漢王莽傳  
 以釐裝衣註師古曰毛之強曲者曰釐以裝褚衣中令其張起  
 也又前漢五行志天漢三年八月天雨白釐又小爾雅雜毛  
 曰釐又長毛也後漢岑彭傳岑熙遷魏郡太守輿人歌之曰  
 狗吠不驚足下生釐註釐長毛也犬無追吠故足下生釐又  
 屬也爾雅釋言釐屬也郭註毛釐所以為屬邢疏織毛為之若  
 今之毛氈氈以衣馬之帶鞅也又凡言物之細者為釐列子  
 殷湯篇以釐懸蝨於牖曹植九華扇賦篋釐解而縷分又與  
 釐通史記蘇秦傳毫釐不伐將用斧柯前漢律歷志不失毫釐  
 註孟康曰十毫為釐又廣韻莫袍切集韻韻會謨袍切於音  
 毛義同亦作釐髮釐又集韻郎才切音來義同○按周禮春  
 官註釐音毛劉音來沈音狸或音茅或作釐或作釐考莊子逍  
 遙遊濠牛其大若垂天之雲註郭呂之反徐李音來又音離司

馬云旄牛據此知諸家  
 音切雖異而義於通

增 搜

集韻麤或作搜 羴 集韻母朗切音

毳

集韻女介切音 毳 集韻女介切音

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

集韻與 毳 集韻與

毳

毳

毳

康熙字典

辰集下

毛部

十一畫

畫

毳

義也 廣韻正韻而隴切集韻韻會乳勇切於音尤與進同  
 同 毳鳥細毛也一曰毛盛書堯典鳥獸毳毛孔傳鳥獸皆  
 生與毳細毛以自溫又馬融云溫柔貌正義云毳毛謂附肉細  
 毛劉楨鳥生八九子詩毳毛不自煖張翼強相呼 又玉篇而  
 允切音頓義同 又集韻而融切音戎又如容切音茸義於同  
 俞琰席上腐談北方毛段細軟者曰子毳子謂毛之細者今誤  
 為紫茸 說文本作準从毛隹聲集韻或作鞞能鞞玉篇增韻亦作鞞  
 韻或作鞞能鞞玉篇增韻亦作鞞 毳玉篇思錄切廣韻相  
 音栗本作鞞廣韻 鞞玉篇子姚切廣韻即消切集韻茲消切於  
 雅鞞鞞也 鞞音焦兜蓋上毛飾一曰羽殺也與詩幽風  
 予羽譙譙 鞞唐韻正韻昌兩切集韻韻會齒兩切於音啟鞞  
 音義同 鞞鳥羽也或从鳥作鞞 又析羽為表衣之屬  
 世說王恭 鞞字彙布廣切音榜 鞞西蕃織絨也 增鞞字彙補與  
 著鶴鞞 鞞同前涼錄軌即遣參軍杜勳獻馬五百匹絨布三  
 萬疋○按此字當从炎改从炎無義當即絨字譌文 鞞字彙  
 補鞞

毳

字之 廣韻女江切集韻農江切於音曉與  
 論 毳通 毳髮亂或从毛作毳 毳或  
 作 毳 隹韻何葛切音易與葛同水草似蕨可啖或从葛作毳  
 春官司車輓有嬰羽蓋註故 毳唐韻集韻韻會正韻於諸延  
 書嬰為毳亦或為毳於音獵 毳切音旃說文旃毛也或曰旃  
 執也蹂也蹂毛成片故謂之毳釋名毳旃也毛相著旃旃然也  
 周禮天官掌皮秋斂皮冬斂革共其毳皮為毳又掌次王人旅  
 上帝則張毳案疏案謂牀也牀上著毳即謂之毳案齊民要術  
 作毳法春毛秋毛中半和用秋毛緊強春毛軟弱獨用太偏是  
 以須雜三月桃花水毳第一凡作毳不須厚大唯緊薄均調乃  
 佳耳 通作旃前漢王褒傳荷旃被毳王吉傳細旃之上蘇武  
 傳齧雪與旃毛皆與旃同 又叶之人切音 毳玉篇蘇到切  
 真揚方合歡詩寒坐併肩毳上叶身下叶塵 毳音燥毛也一  
 曰毛健 又唐國史補舉子不捷而 增毳同 鞞字彙補  
 醉飽謂之打毳謂拂其煩悶也 增鞞同 鞞字彙補  
 辰集下 毛部 十三畫 十三畫 七

康熙字典

辰集下

毛部

十三畫

十三畫

七



織成大衣也 亦取作巾及手巾之屬杜甫詩光明白纈巾王昌齡詩手巾花纈淨 亦作纈後漢南蠻傳哀牢夷知染采文繡纈纈白纈又南史夷貊傳高昌國有草實如繭繭中絲如細纈名曰白纈子國人取織為布甚軟白交市用焉

鹽 集韻頤 亦作鹽

氏部

氏 唐韻承旨切集韻頤會正韻上紙切於音是氏族也百虎年天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字為諡因以為族官有世功則有官族邑亦如之疏釋例曰別而稱之謂之氏合而言之則為族趙彥衛雲麓漫抄姓氏後世不復別但曰姓某氏雖史筆亦然按姓者所以統系百世使不別也氏者所以別子孫所自出如周姓姬氏所以別子孫如魯衛毛聃邦晉應韓之分若夫易云黃帝堯舜氏作堯舜雖非姓氏既天子當一代稱曰堯舜氏義亦通此又不拘姓氏之例柳芳論氏族氏於國則齊魯秦吳氏於諡則文武成宣氏於官則司馬司徒氏於爵則王孫公孫氏於字則孟孫叔孫氏於居則東門北郭氏於志則三馬五鹿氏於事則巫乙匠陶 又古者貴有氏賤無氏故其詛辭有曰墜命亡氏言奪爵失國也詛辭見左傳襄十一年 又婦人例稱氏儀禮士昏禮祝告婦之姓曰某氏

來歸 又樂氏津名在鄭左傳襄二十六年涉於樂氏 又元氏倚氏盧氏尉氏皆縣名廣輿記元氏屬常山今屬真定府倚氏屬河東今屬平陽府盧氏本漢縣今屬河南府尉氏本秦縣今屬真定府 師古漢書註凡地名稱某氏者皆謂因之而立名如尉氏左氏緱氏禹氏之類 又以氏名其物天戴記蘭氏之根樓氏之苞 又姓吳志有氏儀後改姓是 又猛氏獸名司馬相如上林賦鋌猛氏郭璞曰今蜀中有獸狀似熊而小毛淺有光澤名猛氏 又說文巴蜀山名岸脅之旁著欲落墮者曰氏氏崩聞數百里揚雄解嘲響若氏墮 按今揚雄傳作氏玉篇亦云巴蜀謂山岸欲墮曰氏崩聲也承紙切又元包經劍尸氏傳曰山崩於地也註尸音蔡氏音支與說文玉篇義同而音異 又集韻掌是切音紙姓也義同上 又廣韻集韻韻會章移切正韻音而切丛音支月氏西域國名在大宛西史記大宛傳有太月氏小月氏亦作月支 又關氏單于后名史記韓王信傳上乃使大厚遺關氏註關音燕氏音支 又烏氏縣名史記鄼商傳破雍將軍烏氏註烏音於然反氏音支縣名屬安

定前漢地理志作闕氏又史記貨殖傳烏氏倮註韋昭曰烏氏縣名倮名也索隱以烏氏為姓非是 又廣韻子盈切集韻容盈切丛音精标氏縣名前漢地理志代郡有标氏縣註孟康曰标音拳氏音精 亦作氏古今印史氏承旨切族下所分也古者姓統族族統氏適出繼位之餘凡側氏 氏古文 氏 禮切集韻典禮切丛音邱說文氏至也从氏下著一 一地也 又本也詩小雅尹氏太師維周之氏毛傳氏本也正義曰氏讀從邱若四圭為邱故為本言是根本之臣也又鄭箋氏當作桎鐻之桎孝經鉤命訣云孝道者萬世之桎鐻說文云桎車鐻也則桎是鐻之別名以鐻能制車喻大臣能制國也桎之寔反又丁履反鐻又作轄胡膳反 按今詩從毛傳讀若邱 又與抵同歸也前漢食貨志天下太氏無慮皆鑄金錢又太氏皆遇告註師古曰氏讀曰抵歸也太氏猶言太凡也又左思三都賦作者太氏舉為憲章註氏音旨義同今俗書作抵 又氏人外國名在建木西人面魚身無足見山海經氏音觸抵之抵舊註附入都奚

切今訂正 又木之根氏也亦作概義詳木部 又人所托宿  
 亦曰氏通作邱 又集韻軫視切音旨氏道地名在廣漢 又  
 廣韻丁尼切集韻張尼切音氏池縣名或作旨而切音支  
 非是 又廣韻都奚切集韻韻會正韻都黎切音低氏羌也  
 詩商頌自彼氏羌莫敢不來享莫敢不來王正義曰氏羌之種  
 漢世仍存其居在秦隴之西路史氏羌數十白馬最大前漢地  
 理志隴西郡有氏道羌道二縣魚豢魏略漢置武都郡排其種  
 人分窠山谷或號青氏或號白氏 又星名爾雅釋天天根氏  
 也孫炎曰角亢下繫于氏若木之有根史記天官書氏四星東  
 方之宿氏者言萬物皆至也甘氏星經氏四星為天宿宮一名  
 天根二名天孫禮月令季冬之月且氏中又前漢地理志韓地  
 角亢氏之分野 又同低俛也前漢食貨志封君皆氏首仰給  
 註師古曰氏首猶俯首 又賤也前漢食貨志其價氏賤減平  
 又墨神曰回氏見致虛閣雜俎 又集韻韻會正韻於丁計  
 切音帝東方 宿也義見上

民 古文

民 古文 兕 唐韻集韻韻會正韻於彌鄰切音  
 泯說文衆萌也言萌而無識也易

師卦君子以容民畜眾書咸有一德后非民罔使民非后罔治  
 禮縮衣民以君為心君以民為體 又四民穀梁傳成元年古  
 者四民有士民有商民有農民有工民註德能居位曰士辟土  
 植穀曰農巧心勞手成器物曰工通財貨曰商 又司民星名  
 周禮秋官司民及孟冬祀司民之日獻其數于王註司民軒轅  
 角也釋文軒轅十七星如龍形有兩角角有大民小民 又官  
 名周禮秋官司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版 又官  
 民曹漢官名後漢百官志民曹尚書主凡吏上書事註蔡質漢  
 舊儀曰典膳治功作監池苑園盜賊事 又民部今戶部也文  
 獻通考漢置尚書郎四人其一人主財帛委輸至魏文帝置度  
 支尚書寺專掌軍國支計吳有戶部晉有度支皆主筭也後周  
 置太司徒卿一人如周禮之制隋初有度支尚書則并後周民  
 部之職開皇二年改度支為民部永徽初改民部為戶部 又  
 北方有比肩民見爾雅釋地南方有裸民見呂氏春秋又白民  
 國白身背有角乘之壽二千歲羽民國其民皆生羽毛卵民國  
 其民皆生卵毛民國其民皆生毛又有勞民搖民墮民盈民載





𩇛 𩇜 𩇝

身原字典

卽套字

之誤 九 增 𩇛

玉篇古文於字 註詳方部四畫

十

𩇜 唐韻於進切 集韻伊刃切

林音印說文臥也 又廣韻集韻丞陟利切音

致赴也或作𩇛 又集韻煙奚切音鷺什也

十一

𩇝 集韻

作 𩇞

十四

𩇟 廣韻胡教切

集韻後教切 音皓地名 又集韻下老切音皓地名

气部

气 唐韻去既切 集韻丘既切 音悉 說文雲气也 象形 一曰 息也 或作氣 烈又與人物也 今作乞 又玉篇去乙切 廣

韻去訖切 集韻類韻欺訖切 音乞 博雅求也 一曰取也 或省 文作乞 徐官古今印史氣小篆本作气 氣為人所化 其出必炎

上故象炎上之形 凡求乞者必於上 因借為求乞字 气乞本同 一字也 後世隸楷以二字易混 乃省一筆以別之 又六書正

譌 气俗用氣 乃稟氣之氣 雲气必用气 〇按天地人物之 氣雖別而气氣字義實同 分屬則泥矣 正譌之說非是 一一

氛 集韻與劌同 詳 四 氛 唐韻集韻類篇 𩇛符分切 音汾 刀部劌字註 玉篇氣也 左傳襄二十七年楚

氛甚惡 又昭二十年梓慎望氛 又楚語先君莊王為匏居之臺 高不過望 國氛註皆訓氣 又氣氤祥氣也 謝惠連雪詩 散漫

交錯 氣氤蕭索 註氣氤盛貌 又氣祲妖氣也 晉語獻公田見 翟相之氣 註氣祲氣象也 凶曰氛 吉日祥 左傳昭十五年吾見

辰集下 气部 二畫 四畫 全

气

气

赤黑之祲非祭祥也喪氣也註氣惡氣前漢元帝詔氣邪歲增

杜甫詩冥冥氣蔽未全消又靈氛古善占者屈原離騷命靈

氛為余占之又靈氛告余以吉占又廣韻府文切集韻韻會

正韻敷文切音芬義同說文或从雨作霽集韻亦作氤

氤正字通俗陽 氤正字通俗陰 氤玉篇古文劄字註詳

字本作易 字本作舍 刀部四畫集韻書作

增氣 韻會古文氣 字註詳六畫 音眾心氣也

字彙補氣 字之譌 六氣 古文氣 既切音氣玉篇候也息也交

子守弱篇形者生之舍也氣者生之元也易乾卦同氣相求繫

辭精氣為物禮月令孟春之月天氣下降地氣上騰又祭義氣

也者神之盛也註氣謂嘘吸出入者也又天氣曰元氣後漢

明帝紀升靈臺望元氣註元氣天氣也又陰陽曰二氣太極

圖說二氣交感化生萬物又五氣史記五帝紀炎帝修德振

兵治五氣註王肅曰五氣五方之氣又書洪範曰雨曰暘曰燠

曰寒曰風註雨木氣暘金氣燠火氣寒水氣風土氣為五氣又

素問寒熱風燥濕五氣之聚也寒生水熱生火風生木燥生金

濕生土又六氣五傳昭元年六氣陰陽風雨晦明也又莊子

逍遙遊乘天地之正而御六氣之辨註平旦為朝霞日中為正

陽日入為飛泉夜半為沆瀣與天玄地黃為六氣王逸楚辭註

陵陽子明經春食朝霞日欲出時黃氣也秋食淪陰日沒已後

赤黃氣也冬食沆瀣北方夜半氣也夏食正陽南方日中氣也

并天玄地黃之氣為六氣又年有二十四氣丙經五日謂之

候三候謂之氣書正義二十八宿布於四方隨天轉運所以敘

氣節也氣節者一歲三百六十五日有餘分為十二月有二十

四氣一為節氣謂月初也一為中氣謂月半也以彼迭見之星

敘此月之節氣又歷家有候氣法司馬彪續漢書條氣之法

為室三重塗墮周密布緹幔室中以木為按每律各一內庫外

高從其方位加律上以葭灰抑其內端案歷而候之氣所動者

其灰斯散人及風所動者其灰聚又有望雲氣法周禮春官

保章氏以五雲之物辨吉凶水旱之祲象註視日旁雲氣之色

辰集下 六畫 全

辰集下 六畫 全

青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐史記天官書雲氣有  
 獸居上者勝又曰旁雲氣人主象又金寶之上皆有氣不可不  
 察海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕然雲氣各象其山川人民  
 所聚積精華實息者吉虛耗者凶邵詔望氣經鬱鬱蔥蔥隱隱  
 隆隆佳氣也綿綿絞絞條條片片兵氣也澤澤皦皦女子氣也  
 如藤蔓挂樹者寶氣也紫氣如樓者玉氣也 又道家有食氣  
 法參同契食氣鳴腸胃吐正吸外邪 又以鼻觸物亦曰氣禮  
 少儀執食飲者勿氣疏執尊長飲食不鼻臭之也 又唐韻集  
 韻丛許既切與餼槩丛通說文饋客芻米也引春秋傳齊人來  
 氣諸侯 又叶去訖切音乞成公綏嘯賦聲不假器用不借物  
 近取諸身役心御氣 又叶丘謁切音竭嵇康寒食散賦當吐  
 利之困患兮守危殆而假氣喜乳哺之遂安兮信眾疾之日歇  
**氣** 廣韻於真切集韻韻會正韻伊真切於音因與網同網縹  
 拾遺記有鳥如雀吐五色之氣氣氣如雲名曰憑霄杜甫詩惟  
 南將獻壽佳氣日氣氣 又班固典引作烟烟煜煜魏大饗碑

用烟燈抱杆子用經縹魏  
 元丕碑作壹縹義丛同

**增** 能

字彙補相倫切音荀氣逆也

**七** 增

**氣**

集韻與霄同說文兩  
 賈為霄或从雲作翳

**九** 增

**氣**

廣韻俗氣字集  
 韻氣亦作氲

**十**

**氲**

廣韻集韻韻會丛於云切音溫氲氲氣也互詳土氣字註  
 又氣氲氣盛也謝惠連雲賦氲氲蕭索又作氲氲李白  
 詩煙光草色俱氲氲

舉要作靈非是

**增** 氣

字彙補與消同

**十一** 增

**氲**

字彙補與氲同

**七** 增

**氲**

上



早稲田大学図書館

011888008707