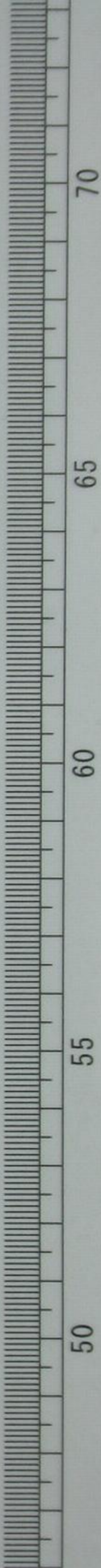


13
966
80



413
966
20

御選唐宋詩醇卷之四十六

山陰陸游詩五

目錄

東村散步有懷張漢州

將軍行

古別離

望夫石

古別離

偶懷小益南鄭之間悵然有賦

天正十五年二月
花房仙文郎氏寄贈

御選唐宋詩醇

卷之四十六

陸游

欲出遇雨

看鏡

夜分不寐起坐園中至旦

步至湖上寓小舟還舍

筓篔謠寄季長少卿

悶極有作

三峽歌

贈道流

艾如張



郊行夜歸書觸目

歲暮感懷

山園雜詠

雨夜書感

春晚雜興

夜歸

三月十一日郊行

路傍曲

秋夜

舍北晚眺

初冬感懷

聞雁

枕上偶成

舍北閑望作六字絕句

雨夜有懷張季長少卿

客言來自上臬道中以其語作一絕

殘臘

懷舊

幽居初夏

晨起

六月二十四日夜分夢范至能李知幾九延
之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩
成而覺忘數字而已

題韓運鹽竹隱堂絕句

舟中詠落景餘清暉輕橈弄溪渚之句蓋孟
浩然耶溪泛舟詩也因以其句為韻賦詩

秋夜紀懷

舍北搖落景物殊佳偶作

夜坐

隴頭水

書志

書憤

小舟遊西涇度西岡而歸

春行

閑身

舍北行飯書觸目

雪夜感舊

雜感

蘭

感舊

露坐

新秋

秋夕露坐作

感秋

新涼

豐歲

小舟過吉澤效王右丞

秋晴見天際飛鴻有感

戊午重九

舟中

冬日感興十韻

菴中晨起書觸目

春日小園雜賦

沈園

讀晉書

春晴白雲門歸三山

夜聞姑惡

讀前輩詩文有感

讀隱逸傳

秋陰

秋懷

秋思

冬晴與子坦子聿遊湖上

齋中弄筆偶書示子聿

夢中作遊山絕句

北望感懷

人日東園

枕上作

長干行

小橋

觀畫山水

示友



十月

梅花

對酒戲詠

先少師宣和初有贈晁公以道詩云奴愛才
如蕭穎士婢知詩似鄭康成晁公大愛賞今
逸全篇偶讀晁公文集泣而足之
追感往事

御選唐宋詩醇卷之四十六

山陰陸游詩五

東村散步有懷張漢川

扶杖村東路。秋來始此回。寒鴉盤陣起。野菊臥枝開。憂國丹心折。懷人雪鬢催。房湖八千里。那得尺書來。

將軍行

將軍入奏平燕策。持笏榻前親指畫。天山熱海在目。中下殿。即日名烜赫。馳出都門雪初霽。直過黃

河冰未坼。繡旗方掠。桑乾渡。羽檄已入。金臺陌。勇士如鷹健。欲飛虜王似兔。何勞搦戎服。押俘獻廟社。正衙第賞。頒詔册。端門賜脯。天下慶。御觴尚恨滄漠。迳從來。文吏喜相輕。聊遣濡毫書竹帛。

古別離

孤城窮巷秋寂寂。美人停梭夜歎息。空圍露濕荆棘。枝荒蹊月照狐狸迹。憶君去時兒在腹。走如黃犢。命未識紫姑吉語。元無據。况憑瓦兆占歸日。嫁來不省出門前。魂夢何因識酒泉。粉絲磨鏡不忍。

照女子盛時無十年

詞意俱老絕去模擬之迹而與古為化

望夫石

送君遠成交河北。男兒自以身許國。不能彎弓騎惡馬。欲隨君去何由得。登山矯首西北雲。形容雖變心猶存。月明夜夜照淚痕。鐵心石腸輸與君。不煩刻劃而意已獨至。

古別離

君北遊司并我南適。熊湘邂逅淮陰市。共飲官道。

傍○丈○夫○各○有○懷○窮○達○詎○可○量○臨○別○一○取○醉○浩○歌○神
激○揚○勳○業○有○際○會○風○雲○正○蒼○茫○亂○點○劍○鋒○血○苦○寒
芒○履○霜○死○即○萬○鬼○鄰○生○當○致○虞○唐○丹○雞○不○須○盟○我
非○兒○女○腸

構○思○深○出○語○警○不○獨○摩○浣○花○之○壘○亦○兼○入○青○蓮○之
室

偶懷小益南鄭之間悵然有賦

西○戍○梁○州○鬢○未○絲○嶓○山○漾○水○幾○題○詩○劍○分○蒼○石○高
皇○迹原註嶓冢廟傍有高巖擁朱門老子祠原註三泉

道○上○有○老○君○燒○兔○驛○亭○微○雪○夜○騎○驢○棧○路○早○梅○時
洞○景○趣○幽○邃
登○臨○不○用○頻○悽○斷○未○死○安○知○無○後○期

欲出遇雨

東○風○吹○雨○惱○遊○人○滿○路○新○泥○換○細○塵○花○睡○柳○眠○春
白○嬾○誰○知○我○更○嬾○如○春
我○更○嬾○如○春○五○字○新○鮮

看鏡

凋○盡○朱○顏○白○盡○頭○神○仙○富○貴○兩○悠○悠○胡○塵○遮○斷○陽
關○路○空○聽○琵琶○奏○石○州

夜分不寐起坐園中至旦

七十衰翁臥故山。鏡中無復舊朱顏。一聯輕甲流塵積。不為君王戍玉關。
原註馬正惠公喜功名每預征行得良馬數日幸未甚衰若有邊警願正輕甲一聯足矣

盧世淮曰少陵勲業頻看鏡。彼簡而饒此盡而暢。

夜分不寐起坐園中至旦

涼氣蘇衰疾。幽情入杖藜。月驚孤鵲走。天帶眾星西。松菊今彭澤。山川古會稽。清吟殊未愜。喔喔已晨雞。

領聯對句似奇語。道出正可一粲等閒言語變瑰奇。殆謂是耶。

步至湖上寓小舟還舍

病墮支離境。閑尋漫浪遊。湖平天鏡曉。山峭石帆秋。賒酒家家許。看花處處留。歸途倦扶杖。却上釣魚舟。

筌篹謠寄季長少卿

庭樹非不榮。霜實萬葉枯。朋友豈我棄。漸遠勢自疏。中夜起太息。發篋覓舊書。塵昏蠹蝕損。行缺字

欲無一讀色已變再讀涕淚濡卷書置篋中盜使飽蠹魚

悶極有作

貴已不如賤狂應又勝癡新寒壓酒夜微雨種花時堂下藤成架門邊枳作籬老人無日課有興即題詩

三峽歌

乾道庚寅予始入蜀上下三峽屢矣後二十五年歸畊山陰偶讀梁簡文巴東三峽歌感之擬

作

十二巫山見九峯船頭彩翠滿秋空朝雲暮雨渾虛語一夜猿啼明月中

我遊南賓春暮時蜀船曾繫挂猿枝雲迷江岸屈原塔花落空山夏禹祠

取境清絕一洗陽臺慣語為巫山生色

贈道流

憶在長安爛漫遊大明宮闕與雲浮今朝偶上慈恩塔北望芒芒禾黍秋

原註唐含元殿與慈恩塔南北相直

陸游 贈道流 艾如張 五

贈道流而及此蓋自性情流出者
三盃兀兀復騰騰。服氣燒丹總不能。借問生涯在
何許。孤舟風雨伴漁燈。

艾如張

錦○膺○繡○羽○名○山○雞○。清○泉○可○飲○林○可○栖○。稻○梁○滿○野○棄○
不○啄○。雖○有○奇○禍○無○階○梯○。東○村○西○村○煙○雨○晚○。蕭○艾○離○
離○林○薄○淺○。翩○然○一○下○駭○機○發○。汝○雖○知○悔○安○能○免○。漢○
家○天○子○南○山○下○。萬○騎○合○圍○窮○日○夜○。犬○牙○鷹○爪○死○不○
辭○觸○機○折○頸○吁○可○悲○。

寓意深至意凡三折李賀作不能及也

郊行夜歸書觸目

老○翁○病○起○厭○端○居○。隨○意○東○西○不○問○途○。霜○野○草○枯○鷹○
欲○下○。江○天○雲○濕○雁○相○呼○。空○垣○破○竈○逃○租○屋○。青○帽○紅○
燈○賣○酒○墟○。未○畏○還○家○踏○泥○潦○。園○丁○持○炬○小○兒○扶○。

歲暮感懷

我○家○釋○耒○起○。遠○自○東○封○前○。詩○書○守○素○業○。蟬○聯○二○百○
年○。長○老○日○零○落○。念○之○心○惕○然○。每○恐○後○生○輩○。或○爲○利○
欲○遷○。我○少○亦○知○學○。踉○蹌○及○華○顛○。訟○過○豈○不○力○。壽○非○

金石堅

我壯已早衰。晨鏡每惆悵。藥物姑自持。耆老曷敢望。造物有乘除。貧悴博無恙。歸鄉更多感。朋舊盡彫喪。客來多避席。謂我丈夫行。此意詎敢忘。報子以直諒。

士生始志學。固為聖人徒。人人可稷禹。世世皆唐虞。仰事與俯育。治道無絕殊。孔孟之所傳。世俗顧謂迂。申韓尚刻薄。老莊競虛無。爾車非不良。盍行九軌途。

在昔祖宗時。風俗極粹美。人材兼南北。議論忘彼此。誰令各植黨。更仆而迭起。中更夷狄禍。此風猶未已。臣不難負君。生者固賣死。儻築太平基。請自厚俗始。

學有根柢。故體製肅括。意旨宏深。大家風力。非徒事吟咏者流也。

文集論選用西北士大夫劄子。天聖以前多取北人。南方士大夫沈抑者多。仁宗照知其弊。公聽並觀。兼收博採。無南北之異。及紹聖崇寧間。

取南人更多而北方士大夫復有沈抑之歎陳
瓘獨見其弊昌言於朝曰重南輕北分裂有萌
嗚呼瓘之言天下之至言也

山園雜詠

殘春終日在林亭散髮披衣醉復醒科斗已成畫
閣閣櫻桃初結子青青魚遊滄海窻濡沫禽慕雕
籠卽翦翎薄晚東風吹小雨笑携長鏡伴畦丁
意雖刻露語自新穎

雨夜書感

宦遊四十年歸逐桑榆暖皇恩念黎老一官猶置
散春殘桃李盡風雨閉空館有懷無與陳萬事付
酒椀近代固多賢吾意終不滿可憐杜拾遺冒死
明房瑄慷慨詎非奇經綸恨才短羣胡穴中原令
人歎微管

以古喻今當爲張浚而發本傳云言者論游力說
張浚用兵免歸則浚之罷游未必不爲之言故以
甫之救瑄白比浚之與瑄僨事如一富平再敗與
陳陶青坂何以異詩深嘆其才短固不誣也

春晚雜興

池○面○萍○初○紫○牆○頭○杏○已○青○攜○兒○撐○小○艇○留○客○坐○孤
亭○相○法○無○侯○骨○生○年○血○酒○星○正○須○遺○萬○事○莫○遺○片
時○醒

方○回○日○留○客○坐○孤○亭○雖○非○奇○句○却○極○有○味○五○六
亦○新○異

夜歸

疏○鐘○渡○水○來○素○月○依○林○止○煙○火○認○茅○廬○故○倚○船○篷
望

妙語似王融江臯曲

三月十一日郊行

到○處○人○家○可○乞○漿○槐○陰○巷○陌○午○風○涼○水○陂○漫○漫○新
秧○絲○山○隴○離○離○大○麥○黃○父○子○力○耕○春○漸○老○婦○姑○共
績○夜○猶○長○堯○民○擊○壤○雖○難○繼○芹○美○懷○君○未○敢○忘

路傍曲

淒○涼○路○傍○曲○朱○門○人○不○知○秋○街○黃○葉○落○正○是○斷○腸
時

秋夜

燈欲殘時酒半消。斷碁疏雨共無膠。老來萬事渾非昔。惟有詩情似灞橋。

舍北晚眺

紅樹青林帶暮煙。並橋常有賣魚船。樊川詩句營邱畫。盡在先生拄杖邊。

自然入畫

初冬感懷

落葉掃還積。斷鴻飛更鳴。羸軀得霜健。老眼向書明。水瘦河聲壯。其枯馬力生。竟為農父死。白首負

功名。

聞雁

霜高木葉空。月落天宇黑。哀哀斷行雁。來自關塞北。江湖稻粱少。念汝安得食。蘆深洲渚冷。歲晚霰雪逼。不知重雲外。何處避畢弋。我窮思遠征。羨汝有羽翼。

意入風騷格。逼漢魏與杜陵。相當真乃不復多讓。

枕上偶成

放臣不復望修門。身寄江頭黃葉村。酒渴喜聞疏

雨○滴○夢○回○愁○對○一○燈○昏○河○潼○形○勝○寧○終○棄○周○漢○規○
模○要○細○論○自○恨○不○如○雲○際○雁○南○來○猶○得○過○中○原○

舍北閑望作六字絕句

潘岳一篇秋興李成八幅寒林舍北偶然倚杖盡
見○古○人○用○心○

善書似真以對面取之用意微妙

雨夜有懷張季長少卿

放翁雖老未忘情獨臥山村每自驚鼎鼎百年如
電○速○寥寥○一○笑○抵○河○清○梅○初○破○藟○行○江○路○燈○欲○成○

花聽雨聲正用此時思劇飲故交零落愴餘生

潘問奇曰河清如此用形容殊苦

客言來自上臯道中以其語作一絕

日○曬○霜○融○作○淺○泥○酒○家○卻○在○斷○橋○西○五○陵○今○代○無○
豪○傑○獨○臥○茅○簷○聽○午○雞○

殘臘

殘臘無多日吾生又一年林塘明夕照墟落淡春
煙○山○色○危○欄○角○梅○花○綠○酒○邊○歲○時○元○自○好○老○病○獨○
悽○然○

懷舊

翠崖紅棧鬱參差。小益初程景最奇。誰向毫端收拾得。李將軍畫少陵詩。

張完臣曰又是一蜀道佳話

幽居初夏

湖山勝處放翁家。槐柳陰中野徑斜。水滿有時觀下鷺。草深無處不鳴蛙。籜龍已過頭番筍。木筆猶開第一花。歎息老來交舊盡。睡餘誰共午甌茶。寫得幽字意出。

潘問奇曰頸聯對句更勝

晨起

齒豁不可補。髮脫無由栽。清晨明鏡中。老色蒼然來。餘年亦自惜。未忍付酒杯。抽架取我書。危坐闔復開。萬世見唐堯。夔龍獲親陪。寥寥三千年。氣象挽可回。豈以七尺軀。顧受世俗衰。道在無不可。廊廟均蒿萊。

約旨植義真力彌滿清晨十字亦有蒼然之氣

六月二十四日夜分夢范至能李知幾尤延

之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩
成而覺忘數字而已

露。箬。霜。筠。織。短。篷。飄。然。來。往。淡。煙。中。偶。經。菱。市。尋
谿。友。卻。揀。蘋。汀。下。釣。筒。白。菡。萏。香。初。過。雨。紅。蜻。蜓
弱。不。禁。風。吳。中。近。事。君。知。否。團。扇。家。家。畫。放。翁
風。雅。自。賞。夢。中。亦。應。得。意。五。六。調。新。采。麗。淺。薄。者
議。其。未。穩。真。可。一。噓

題韓運鹽竹隱堂絕句

塵埃車馬日駸駸。誰解從君一散襟。待我清秋有

閑日抱琴來寫萬龍吟。

舟中詠落景餘清暉。輕橈弄溪渚之句。蓋孟
浩然耶溪泛舟詩也。因以其句爲韻賦詩。

獨鶴還故鄉。歸然但城郭。出門無與遊。所致苦寂
寞。裏飯事幽討。此計殊不惡。薄暮宿漁家。蒼煙帶
墟落。

維舟入谷口。信步造異境。隔籬雞犬聲。滿地梧楸
影。瓦甌炊香稻。石泉汲新井。人間苦偏仄。愛此須
臾景。

老圃髮如霜。見客能廢鋤。與坐使之年。自云八十。餘老身六朝。民草舍數世。居力守遠祖言。一字不學書。

沿溪得茅店。酒旗出柴荆。杖頭錢已空。一醉何由成。主人語鄭重。手把甕面清。勸我姑小留。溪魚亦可烹。

秦皇酒甕邊。古有釣魚磯。我來必竟日。時挈雙鯉歸。白鷺真可人。常先孤棹飛。高詠江練句。令人憶元暉。

鏡湖三百里。風止鏡面平。持以照吾心。俗塵安得生。散髮鷗鷺間。萬事秋毫輕。誰能拂東絹。寫我孤舟橫。

朝發雲根寺。暮宿煙際橋。冷螢濕不飛。潛魚驚自跳。菱船歌裊裊。荻浦風蕭蕭。平明宿鳥起。我亦理歸橈。

古祠照滄波。老木闕雲洞。輕舟不搖楫。正用一風送。汲井漱甘液。掃榻寓幽夢。所恨山未深。城笳聽三弄。

禹穴探斷簡。樵風泛清溪。倒影森松桂。避船散鳧鷖。塵中有異境。十里青玻瓈。高塔忽招人。湖邊日未低。

溪行已清秋。還舍尚殘暑。天公為解圍。簾櫳過疏雨。青蔬喜小摘。紅粒亦新杵。一飽坐北軒。蘋花泣煙渚。

作者詩以萬計。閑適之什。往往出之。率易亦復數見。不鮮。沙中金屑。每苦難披。十詩直舉胸情。清真古澹。妙處在神味之間。不可以貌求之。

秋夜紀懷

北斗垂莽蒼。明河浮太清。風林一葉下。霜草百蟲鳴。病入新涼減。詩從半睡成。還思散關路。炬火驛前迎。

方回曰：中四句語意至工。

舍北搖落景物殊佳。偶作

屋角成金字。溪流作縠紋。斜通小橋路。半掩夕陽門。孤艇衝煙過。疏鐘隔塢聞。杜門非獨病。實自厭紛紛。

方回曰放翁此題凡五首所謂筆端有口新冬景物搜抉無遺屋角成金字本出北史斛律金傳以對溪流作縠紋亦奇

夜坐

杳杳霜鐘十里聲娟娟江月半窗明陳編欲絕猶堪讀微火相依更有情九曲煙雲新散吏原註時方被命再領武百年鈇槩老諸生頽然待旦君無笑尙勝夷祠祿原註溫岐詩云雞聲茅店月人聞雞賦早行迹板橋霜蓋唐人早行絕唱也

隴頭水

隴頭十月天雨霜壯士夜挽綠沈槍臥聞隴水思故鄉三更起坐淚數行我語壯士勉自強男兒墮地志四方裹尸馬革固其常豈若婦女不下堂生逢和親最可傷歲輦金絮輸胡羌夜視太白收光芒報國欲死無戰場有古直悲涼之氣

書志

往年出都門誓墓志已決况今蒲柳姿俛仰及大耋妻孥厭寒餓鄰里笑迂拙悲歌行拾穗幽憤臥

從邊居久言西
齧雪千歲埋松根陰風蕩空穴肝心獨不化凝結
變金鐵鑄爲上方劍釁以佞臣血匣藏武庫中出
參鬢頭列三尺粲星辰萬里靜妖孽君看此神奇
醜虜何足滅

幻想奇文不可磨滅

書憤

白髮蕭蕭臥澤中。祇憑天地鑒孤忠。阨窮蘇武餐
羶久。憂憤張巡嚼齒空。細雨春蕪上林苑。頽垣夜
月洛陽宮。壯心未與年俱老。死去猶能作鬼雄。

方回曰悲壯感慨不當徒以虛語視之

鏡裏流年兩鬢殘。寸心自許尙如丹。衰遲罷試戎
衣窄。悲憤猶爭寶劍寒。遠戍十年臨的博。壯圖萬
里戰臯蘭。關河自古無窮事。誰料如今袖手看。

小舟遊西涇度西岡而歸

小雨重三後。餘寒百五前。聊乘瓜蔓水。閑泛木蘭
船。雪暗梨千樹。煙迷柳一川。西岡夕陽路。不到又
經年。

穩中帶秀此境正不易到

王復禮曰較太白梨花千樹雪楊柳萬條煙似
勝一籌但水衡記以五月為瓜蔓水此屬一時
誤用

春行

九日春陰一日晴。強扶衰病此閑行。猩紅帶露海棠濕。鴨綠平隄湖水明。
原註杜子美曉看紅濕處花重錦官城李太白蜀江
紅且明用濕字明字可謂奪造化之功世未有拈出者。酒賤柳陰逢醉臥。土肥稻壟看深耕。山翁莫道渾無用。解與明時說太平。

方回曰引少陵太白謂奪造化之功却是世未有拈出者前輩用功如此

閑身

炊煙漠漠閉柴荆。聊用閑身答太平。重碧飛觴心未老。硬黃臨帖眼猶明。吳蠶滿箔含桃熟。蠶麥登車搏黍鳴。補劓息黥今有地。問君何處用虛名。

舍北行飯書觸目

落雁昏鴉集遠洲。青林紅樹擁平疇。意行舍北三叉路。閑看橋西一片秋。小婦破煙撐去艇。了童橫

笛喚歸牛形容野景無餘思自怪癡頑不解愁

盧世權曰先寫景而後人事句句宛肖

雪夜感舊

江月亭前樺燭香龍門閣上馱聲長亂山古驛經
三折小市孤城宿兩當晚歲猶思事鞍馬當時那
信老耕桑綠沉金鎖俱塵委雪灑寒燈淚數行
調極清和領聯斷句工緻可愛

吳喬曰放翁壯時有志經世故有晚歲猶思事
鞍馬當時那信老耕桑之句

雜感

志士山棲恨不深人知已是負初心不須先說嚴
光輩直白巢由錯到今
故舊書來訪死生時聞剝啄即柴荆自嗟不及東
家老至死無人識姓名

蘭

南巖路最近飯已時散策香來知有蘭遽求乃弗
獲生世本幽谷豈願為世娛無心託階庭當門任
君鋤

爲幽人寫照寓意深遠作者別調

感舊

夜○涉○南○沮○水○朝○過○小○益○城○梯○山○天○一○握○度○棧○土○微○
平○雨○近○秦○雲○暗○霜○高○隴○月○明○至○今○孤○夢○裏○喝○馬○有○

遺○聲○原註喝馬皆七字韻
語間之悲愴動人

凜○凜○隆○中○相○臨○戎○遂○不○還○塵○埃○出○師○表○草○棘○定○軍○

山○壯○氣○河○潼○外○雄○名○管○樂○閒○登○堂○拜○遺○像○千○載○媿○

吾○顏○

我○思○杜○陵○叟○處○處○有○遺○蹤○錦○里○瞻○祠○栢○綿○州○弔○海○

綜○蹉○跎○悲○樞○驥○感○會○失○雲○龍○生○世○後○斯○士○吾○將○安○
所○從○

游○久○居○蜀○地○於○孔○明○子○美○企○想○獨○深○二○詩○渾○成○老○
健○益○程○形○賦○音○與○其○人○相○稱○也○

露○坐原註立秋
前五日

旋○削○甘○瓜○進○潯○卮○斷○雲○漠○漠○斗○離○離○北○臨○積○水○風○
來○壯○東○恨○長○林○月○上○遲○秋○近○不○堪○聞○急○杵○夜○涼○已○
復○怯○輕○絺○天○孫○老○抱○河○梁○恨○豈○獨○人○生○事○可○悲○

新秋

殘暑無多日。幽居近小江。酒醒中夜起。松月入山窗。秋風昨夜來。聲滿梧桐樹。故人渺天末。此夕誰與度。

妙語得自直。尋亦清晨登隴首。明月照積雪。之比

秋夕露坐作

銀河半落露華清。南斗闌干北斗明。冉冉方悲老。將至纖纖又歎月。初生酒牀細滴香。浮食衣杵相開聲。滿城萬卷讀書無用處。卻將耕稼報昇平。

感秋

秋色關河外。秋聲天地閒。壯士感此時。朝鏡彫朱顏。一身寄空谷。萬里夢天山。噫嗚怒背裂。憤激悲涕潛。古來真龍駒。未必置天閑。長松倒澗壑。委棄同綦菅。得志未可測。談笑濟時艱。凜然出師表。一字不可刪。

新涼

菰首初離水。薑芽淺漬糟。粳香等炊玉。韭美勝炮羔。露下殘蕪濕。風生萬木號。從今更何事。痛飲讀

離騷

豐歲

豐歲歡聲動四鄰。深秋景氣粲如春。羊腔酒擔爭迎婦。鼙鼓龍船共賽神。處處喜晴過甲子。家家築屋趁庚申。老翁欲伴鄉閭醉。先辦長衫紫領巾。點綴娥媚煞有風致。

小舟過吉澤效王右丞

澤國霜露晚。孤村煙火微。本去官道遠。自然人迹稀。木落山盡出。鐘鳴僧獨歸。漁家閑似我。未夕閉柴扉。

柴扉

不必似王自饒清致

文集跋王右丞集余年十七八時讀摩詰詩最熟今永晝再取讀之如見舊師友恨閒闊之久也

秋晴見天際飛鴻有感

新晴天宇色正青。羣鴻高騫在冥冥。兒童相呼共仰視。我亦扶杖來中庭。豐年到處稻梁滿。胡不暫下栖沙汀。應須江海寄曠快。肯為霜雪嗟飄零。書

生可笑不自喜。憔悴久翦籠中翎。鷗波萬里每媿。
杜鶴化千載。知非丁風前。哀號漫激烈。月下孤影。
常吟。翫詩成欲寫。復懶去。誦似溪友聲泠泠。
遣調流麗曲。盡心手之妙。

戊午重九

朋舊相望天一涯。登高結伴只鄰家。秋風自欲吹。
紗帽。衰髯何曾泥菊花。藥市神仙思益部。饒盤節。
物記京華。白憐病後歡。悰薄小醉歸來日未斜。

舟中

梅邊潮水落還生。篷底寒燈滅復明。約束長年牢。
繫纜。報人風雨有鼃鳴。

不必有奇卽事自佳。

蕭蕭風雨小江秋。不是愁人亦合愁。忽聽疏鐘知。
寺近。笑尋沙路上牛頭。

冬日感興十韻

霧雨天昏曠。陂湖地阻深。蔽空鴉作陣。暗路棘成。
林。有客風埃裏。頻年老病侵。夢魂來二豎。相法欠。
三壬。舊憤開孤劍。新愁感斷砧。唐衢惟痛哭。莊舄

正○悲○吟○瘦○跨○秋○門○馬○寒○生○夜○店○衾○但○思○全○舊○壁○敢○
冀○訪○遺○簪○樓○上○蒼○茫○眼○燈○前○破○碎○心○長○謠○傾○濁○酒○
慷○慨○壓○層○陰○

菴中晨起書觸目

暉○暉○初○日○上○簾○鈎○漠○漠○清○寒○透○衲○裘○雪○棘○並○棲○雙○
鵲○暝○金○環○斜○絆○一○猿○愁○廉○宣○臥○壑○松○楠○老○王○子○穿○
林○水○石○幽○戲○事○自○憐○除○未○盡○此○生○行○欲○散○風○漚○
唐希雅畫鵲易元吉畫猿廉宣仲老
水王仲信信水石皆菴中所挂小軸
設○色○妍○麗○似○晚○唐○人○佳○句○

春日小園雜賦

市○塵○不○到○放○翁○家○繞○麥○穿○桑○野○徑○斜○夜○雨○長○深○三○
尺○水○曉○寒○留○得○一○分○花○悶○從○鄰○舍○分○春○甕○閑○就○僧○
窗○試○露○芽○自○此○年○光○應○更○好○日○驅○秧○馬○聽○繅○車○
夜○雨○一○聯○鬆○秀○可○愛○

沈園

城○上○斜○陽○畫○角○哀○沈○園○非○復○舊○池○臺○傷○心○橋○下○春○
波○綠○曾○是○驚○鴻○照○影○來○

張完臣曰寫得幽豔動人

夢斷香消四十年。沈園柳老不吹綿。此身行作稽
山土。猶弔遺蹤一泫然。

張完臣曰：又深一步，其痛愈深。

紹興郡刻本題下注：此放翁憶其前妻作也。妻
以失歡於姑，被遣後於沈園見之，未幾下世。翁
再遊此地，追感賦詩，淒苦不忍多讀。

讀晉書

諸公日飫萬錢廚。人乳蒸豚玉食無。誰信秋風雒
城裏。有人歸棹爲蓴鱸。

不著議論而指意躍然咏史上乘

春晴自雲門歸三山

乍行春野眼增明。漸減春衣體倍輕。人賣山茶先
穀雨。鴉隨墦祭過清明。柳塘水滿雙鳧戲。稻隴泥
深一犢行。晚到三橋泛舟去。掩關不復畏重城。

夜聞姑惡

湖橋東西斜月明。高城漏鼓傳三更。釣船夜過掠
沙際。蒲葦蕭蕭姑惡聲。湖橋南北煙雨昏。兩岸人
家早閉門。不知姑惡何所恨。時時一聲能斷魂。天

地○大○矣○汝○至○微○滄○波○本○自○無○危○機○秋○菰○有○米○亦○可○
飽○哀○哀○如○此○將○安○歸○

讀前輩詩文有感

我○無○前○輩○千○鈞○筆○造○物○爭○功○謝○不○能○已○分○文○章○歸○
委○靡○可○憐○意○氣○尚○憑○陵○鸞○旗○廣○殿○晨○排○仗○鐵○馬○黃○
河○夜○踏○冰○此○事○要○須○推○大○手○蟬○嘶○分○付○與○吳○僧○
巧○構○形○似○之○言○要○非○詣○力○所○臻○不○能○道○來○親○切○乃○
爾○

讀隱逸傳

終○南○處○士○入○都○門○少○室○山○人○補○諫○垣○畢○竟○只○供○千○
載○笑○石○封○三○品○鶴○乘○軒○
不○以○議○論○傷○格○律○比○勘○亦○自○允○協○

秋陰

淡○日○披○朝○露○輕○雲○結○暮○陰○菰○蒲○溪○露○暗○松○竹○草○堂○
深○妙○墨○雙○鈎○帖○奇○聲○百○衲○琴○古○人○端○未○遠○一○笑○會○
吾○心○

秋懷

皇○天○本○無○心○萬○物○各○有○時○飛○鴻○何○預○人○南○翔○每○如○

期。仰。看。霜。露。墜。俯。歎。草。木。衰。英。英。籬。下。菊。秀。色。獨
滿。枝。豈。無。一。樽。酒。相。與。斟酌。之。嗟。老。天。所。佚。行。歌。
復。何。疑。

改。朔。甫。再。宿。月。見。西。南。隅。纖。纖。一。銀。鈎。挂。空。疑。有
無。我。行。青。楓。岸。遠。水。浮。雙。鳧。新。寒。入。短。衣。感。此。風
霜。初。頗。欲。呼。小。艇。東。村。行。芋。區。衣。薄。且。言。歸。煙。火
望。吾。廬。
閑。淡。有。味。

秋思

日。落。江。城。聞。擣。衣。長。空。杳。杳。雁。南。飛。桑。枝。空。後。醉
初。熟。豆。莢。成。時。兔。正。肥。徂。歲。背。人。常。冉。冉。老。懷。感
物。倍。依。依。平。生。許。國。今。何。有。且。擬。梁。鴻。賦。五。噫。

冬晴與子坦子聿遊湖上

海。山。山。下。百。餘。家。垣。屋。參。差。一。帶。斜。我。欲。往。尋。疑
路。斷。試。沿。流。水。覓。桃。花。

齋中弄筆偶書示子聿

左。右。琴。樽。靜。不。譁。放。翁。新。作。老。生。涯。焚。香。細。讀。斜
川。集。候。火。親。烹。顧。渚。茶。書。爲。半。酣。差。近。古。詩。雖。苦。

思未名家一窗殘月呼愁起。裊裊江城咽暮笳。
少陵云語不驚人死不休。放翁云詩雖苦思未名。
家文人之豪故自各有著力處。今人未涉其境而
漫以雕琢直率置之可乎。

祖應世曰放翁七律無一字效顰四唐而獨開
蹊徑別有一天何嘗寄人籬下。

陳訐曰昔蘇長公教人作詩曰字字覓奇險節
節累枝葉又曰法度法前軌後山亦云要當攻
石堅勿作搏沙散放翁詩至萬首疑其無復持

擇而改詩鍊句每形篇什數公之於詩亦列子
之御風而行靈均之桂舟玉車也而其言顧如
此。

夢中作遊山絕句

霜風吹帽江村路。小蹇迢迢委轡行。忽到雲山幽
絕處。穿林嘯鳥不知名。

北望感懷

榮河温洛帝王州。七十年來禾黍秋。大事竟為朋
黨誤。遺民空歎歲時遒。乾坤恨入新豐酒。霜露寒

侵季子。裘食粟本同天下。責孤臣敢獨廢深憂。
有名論非尋常所及。

八日東園

歲首未入春。風氣已稍和。我睡意慵起。如此鳴禽
何。駕言之東園。落梅亦已多。江南無堅冰。綠池生
微波。挹彼蒲萄醅。酌我鸚鵡螺。雖無絲與竹。倚樹
自高歌。矯首東南望。稽山鬱嵯峨。兒曹幸力穡。老
子得婆娑。

枕上作

山雨蕭蕭過。沙泉咽咽流。夢中無遠道。醉裏失孤
愁。貧賣相如騎。寒思季子裘。兒童報新霽。裹飯出
閑遊。

夢中無遠道五字亦未經。道游又有句云夢移
鄉國近則更奇矣。

長干行

衰腰綠如草。衫色石榴花。十二學彈箏。十三學琵琶。
窻。嫁與商人夫。婦各天涯。朝朝問水神。夜夜夢
三巴。聘金雖如山。不願入侯家。郭袖庭花下。東風

吹鬢斜。

小橋

漠漠輕陰隱隱雷。石榴半落點莓苔。小橋西北闌干角。獨岸綸巾待雨來。

觀畫山水

古北安西志未酬。人間隨處送悠悠。騎驢白帝城邊雨。挂席黃陵廟外秋。大綱截江魚可膾。高樓臨路酒如油。老來無復當年快。聊對丹青作臥遊。潘問奇曰。領聯渾成雄健。在此老又為一種。

示友

道向虛中得。文從實處工。凌空一鶚上。赴海百川東。氣骨真當勉。規模不必同。人生易衰老。君等勿怱怱。

十月

十月霜侵季子裘。吾詩又送一年秋。風回斷續聞樵唱。木落參差見寺樓。久已浮雲看富貴。固應華屋等山邱。江邊海際多幽致。擬跨青驄處處遊。集中有木落寺樓高之句。與此領聯各有佳致。

梅花

春信今年早。江頭昨夜寒。已教清徹骨。更向月中看。

對酒戲詠

淺傾西國蒲萄酒。小嚼南川豆蔻花。更拂烏絲寫新句。此翁可惜老天涯。

盧世灌曰：雋麗不可名狀。

先少師宣和初有贈晁公以道詩云：奴愛才如蕭穎士，婢知詩似鄭康成。晁公大愛賞，今

逸全篇，偶讀晁公文集，泣而足之。

仕不逢時勇退耕。閉門自號景迂生。遠聞佳士輒心許。老見異書猶眼明。奴愛才如蕭穎士。婢知詩似鄭康成。早孤遇事偏多感。欲續殘章涕已傾。

追感往事

諸公可歎善謀身。誤國當時豈一秦。不望夷吾出江左。新亭對泣亦無人。

千年而後如聞歎息之聲。善謀身一言尤中庸臣病根。

潘問奇曰此詩雖欠含蓄然亦可知南渡後雖周伯仁亦難得

文集跋呂侍講歲時雜記年運而往士大夫安於江左求新亭對泣者正未易得撫卷累欷

御選唐宋詩醇卷四十六

浙江書局總校董紹舒分校 朱昌壽 金筆麟 恭校

御選唐宋詩醇卷之四十七

山陰陸游詩六

目錄

春游

三月二十日兒輩出謁孤坐北窗

西村

湖塘晚眺

秋夜

漁父

梅市

郭西

柳橋晚眺

秋社

村舍

秋日雜詠

小立

秋晚湖上

雨後至近村

題嚴州王秀才山水枕屏

追憶征西幙中舊事

解嘲

讀史

遣興

送子龍赴吉州掾

正月五日出游

初春雜興

杜叔高秀才兩雪中相過留一宿而別誦此

詩送之

村居書喜

別嚴和之

舟中作

夏初湖村雜題

書直舍壁

謝韓實之直閣送燈

直舍獨坐思成都

出東城並江而歸

立春後十二日命駕至郊外戲書觸目

河橋晚歸

後寓嘆

與兒輩泛舟遊西湖一日閒晴陰屢易

秋思

小徑登東山繚行自西北至溪上

感憤

野興

幽居春晚

閔雨

書事

明日復理夢中意作

舍南野步

出遊

山行

感昔

風雲晝晦夜遂大雪

夢華山

道室

倚樓

石帆夏日

乙丑夏秋之交小舟早夜往來湖中戲成絕

句

懷舊

春雨

梨花

雜感

出遊歸安上口占

初夏閑居

地僻

耒陽令曾君寄禾譜農器譜二書求詩

夏末野興

訪山家

寄隱士

春前六日作

贛士曾興宗字光祖以其居篔簹谷圖來求

詩

夏日雜題

西村晚歸

雨晴

秋夜

累日濃雲作雪不成遂有春意

野望

春晴

恩封渭南伯唐詩人趙嘏為渭南尉當時謂

之趙渭南後來將以予為陸渭南乎戲作長句

山行

初夏書感

對酒作

頃歲從戎南鄭屢往來興鳳閒暇日追懷舊

遊有賦

異夢

夜坐小飲

雜感十首之二

仲秋書事

秋日徙倚門外久之

聞新雁有感

小園獨酌

古意

湖上尋梅

湖山

雪晴欲出而路澁未通戲作

春日雜興

蘭亭道上

初夏雜興

山行過僧菴不入

夏日六言

夏夜泛溪至南莊復回湖桑歸

郊行

文章

思蜀

江村

示兒

御選唐宋詩醇卷之四十七

山陰陸游詩六

春遊

春風堤上草萋萋。草軟沙平護馬蹏。似蓋微雲纔障日。如絲細雨不成泥。千秋觀裏逢新燕。九里山前聽午雞。追憶舊遊愁滿眼。綵船曾繫畫橋西。

三月二十日兒輩出謁孤坐北窗

園林春已空。陂港雨新足。泥深黃犢健。桑老紫椹熟。豐年逋負少。村社饜酒肉。微風吹醉醒。起和飯。

牛曲

樸直有味

西村

亂山深處小桃源。往歲求漿憶叩門。高柳簇橋初轉馬。數家臨水自成村。茂林風送幽禽語。壞壁苔侵醉墨痕。一首清詩記今夕。細雲新月耿黃昏。

湖塘晚眺

綠樹暗村墟。青山繞草廬。奉祠神禹舊。馳道暴秦餘。浦色沈煙網。畦聲入雨鉏。清秋又如許。幽憤若

為攄

病起閑無事。時來古渡頭。煙中賣魚市。月下采蓮舟。帆鼓娥江晚。菱歌姥廟秋。長吟無傑句。聊以散吾愁。

氣體高妙在盛中之間

秋夜

老病睡眠少。如斯秋夜何。長庚未配月。織女已斜河。莎徑蟲吟苦。柴門葉落多。誰知窮甯戚。不作飯牛歌。

漁父

千錢買一舟。百錢買兩漿。朝看潮水落。暮看潮水長。持魚換鹽酪。縣郭時下上。亦或得濁醪。不復計瓶盎。浩歌忘遠近。醉夢墮莽蒼。元直不可逢。悠然寄遐想。

梅市

梅市柯山小。繫船開篷驚。起醉中眠。橋橫風柳荒。寒外月墮煙鐘縹。渺邊客思。况經孤驛路。詩情又入早秋天。如今老病知何恨。判斷江山六十年。

清和宛轉可謂物理俱美情致兼深

盧世灌曰是雲林寫景

郭西

鵲下川原黑。船行浦溆空。橋燈搖水影。樓角散天風。野眺飛埃外。漁歌冷翠中。不須嘲病翼。要是脫樊籠。

柳橋晚眺

小浦聞魚躍。橫林待鶴歸。閒雲不成雨。故傍碧山飛。

有手揮目送之趣

秋社

雨餘殘日照庭槐。社鼓鼕鼕賽廟回。又見神盤分肉至。不堪沙雁帶寒來。書因忌作閑終日。酒為治聾醉一杯。記取鏡湖無限景。蘋花零落蓼花開。

村舍

生理嗟彌薄。吾居久未完。蝶飛窗紙碎。龜坼壁泥乾。小兩牛欄濕。微霜碓舍寒。晚禾蟲獨少。鄰里共相寬。
原註今年晚禾苦蟲蛙子鄉獨免

潘問奇曰生初不肯蹈襲一字

秋日雜詠

菰蒲風起暮蕭蕭。煙斂林疏見斷橋。白蟹團魚初上市。輕舟無數去乘潮。

竹枝遺調

小立

紅樹園廬晚。碧花籬落秋。荒陂船護鴨。斷岸笛呼牛。酒賤村村醉。山寒寺寺幽。聊須岸烏幘。小立埭西頭。

秋晚湖上

已過西成賽廟期。家家下麥不容遲。夕陽遍野人歸後。秋水生灘鷺集時。靈藥不治懷抱惡。好詩空益鬢毛衰。從來未識蘇司業。愁絕西風滿酒旗。結聯善於運化有縹緲之韻。

雨後至近村

夜雨曉方止。朝雲猶作陰。山餘一寸碧。溪長半篙深。臥泛白鷗渚。行穿黃葉林。老農能共語。真率會人心。

題嚴州王秀才山水枕屏

我行天下路幾何。三巴小益山最多。翠岸青嶂高。嵯峨紅棧如帶縈。巖阿下有駭浪千盤渦。一跌性命委蛟鼉。日馳三百一烏騾。雪壓披氈泥滿鞞。驛亭沃酒醉臉酡。長笛腰鼓雜巴歌。大散關上方橫戈。豈料世變如翻波。東歸輕舟下江沱。回首歲月悲蹉跎。壯君落筆寫岷嶓。意匠自到非身過。偉哉千仞天相摩。谷裏人家藏綠蘿。使我恍然越關河。熟視粉墨頻摩挲。

鏗然徹耳煥然奪目意匠自到非身過尤有妙理
追憶征西幙中舊事

小獵南山雪未消。繡旗斜卷玉驄驕。不如意事常
千萬。空想先鋒宿渭橋。

昨夜王師戍隴回。遺民日夜望行臺。不論夾道壺
漿滿。洛筍河魴次第來。原註在南鄭時關中將吏有獻此二物者

解嘲

一壑棲遲久。多生習氣消。行藏無媿怍。夢覺兩逍
遙。倩鶴傳山信。疏泉洗藥苗。晚來幽興極。乘月過

溪橋

讀史

民間斗米兩三錢。萬里耕桑罷戍邊。常使屏風寫
無逸。應無烽火照甘泉。

保泰持盈之指借。明皇發之不落言詮。自近風雅
遠興

家住城南剡曲傍。門前山色蘸湖光。三朝執戟悲
年往。二頃扶犁樂歲穰。名姓已隨身共隱。文辭終
與道相妨。子孫勉守東臯業。小甌吳粳底樣香。

方回曰五六議論最妙

送子龍赴吉州掾

我老汝遠行。知汝非得已。駕言當送汝。揮涕不能止。人誰樂離別。坐貧至於此。汝行犯胥濤。次第過彭蠡。波橫吞舟魚。林嘯獨腳鬼。野飯何店炊。孤櫂何岸檣。判司比唐時。猶幸免笞箠。庭參亦何辱。負職乃可恥。汝爲吉州吏。但飲吉州水。一錢亦分明。誰能肆讒毀。聚俸嫁阿惜。擇士教元禮。我食可自營。勿用念甘旨。衣穿聽露肘。履破從見指。出門雖

被嘲。歸舍却睡美。益公名位重。凜若喬嶽峙。汝以通家故。或許望燕几。得見已足榮。切勿有所啟。又若楊誠齋。清介世莫比。一聞俗人言。三日歸洗耳。汝但問起居。餘事勿挂齒。希周有世好。敬叔乃鄉里。豈惟能文辭。實亦堅操履。相從勉講學。事業在積累。仁義本何常。蹈之則君子。汝去三年歸。我儻未卽死。江中有鯉魚。頻寄書一紙。以韻語作訓詞。真情極切自然成。文樸茂渾堅。大家本領。

正月五日出遊

久作閑人不慣愁。新春天氣更清柔。未為遼海干
年別。且繼斜川五日遊。細柳拂頭穿野徑。落花黏
袖上漁舟。此身定去神仙近。倚遍江南賣酒樓。

初春雜興

水長鷗初泛。山寒茗未芽。深林聞社鼓。落日照漁
家。渡遠呼船久。橋傾取路斜。客愁慵遠眺。不是怯
風沙。

方回曰八句皆佳而三四尤古遠

老病倦遊陟。偶尋溪友期。殘冰擁魚笱。新暖入桑
枝。山崦巨然畫。煙村摩詰詩。何人為收拾。媿我不
能奇。

杜叔高秀才雨雪中相過留一宿而別誦此

詩送之

久客方知行路難。關山無際水漫漫。風吹欲倒孤
城遠。雪落如筵野寺寒。暮挈衣囊投土室。晨沾村
酒挂驢鞍。文章一字無人識。胸次徒勞萬卷蟠。
用筵字新異可喜

村居書喜

紅橋梅市曉山橫。白塔樊江春水生。花氣襲人知驟暖。鵲聲穿樹喜新晴。坊場酒賤貧猶醉。原野泥深老亦耕。最喜先期官賦足。經年無吏叩柴荆。

別嚴和之

器之魂逝已難招。尚有和之慰寂寥。今夜月明空歎息。想君孤棹泊溪橋。

舟中作

語語無人與遣愁。出門聊復弄輕舟。山穿煙雨參

差出水赴陂塘散漫流。隔葉雄雌鳴谷鳥。傍林子母過吳牛。數家清絕如圖畫。炊黍何妨得小留。

盧世灌曰寫景閒雅

夏初湖村雜題

嫩日輕風夏未深。曲廊倚仗得閑吟。地偏草茂無人迹。一對菱雞下綠陰。

書直舍壁

道山西下路。杳杳歷重廊。地寂聞傳漏。簾疏有斷香。渠清水馬健。屋老瓦松長。欲出重欹枕。無何覓

故鄉

方回曰水馬瓦松詩人罕用此聯可喜

謝韓實之直閣送燈

玉作華星綴絳繩。樓臺交映暮天澄。東都父老今誰在。腸斷當時諫浙燈。

盧世灌曰詩自謝燈意別有在

張完臣曰無限感慨觸物而流

蘇軾諫浙燈劄子伏見中使傳宣下府市司買浙燈四千餘盞有司具實直以聞陛下又令減

價收買見已盡數拘收禁止私買以須上令臣始聞之驚愕不信咨嗟累日竊為陛下惜此舉動也

直舍獨坐思成都

錦城花絮送吳船。屈指東歸又幾年。羣玉峰頭花老矣。百花潭上夢依然。青衫尚記稱狂客。白髮空知作老僊。所恨酒腸非復昔。閑遊空負杖頭錢。

出東城並江而歸

上車容假寐。出郭當閑遊。遠笛臨風起。高帆到岸

收人歸花市路客醉酒家樓徑就東窗臥孤燈欲
話愁

立春後十二日命駕至郊外戲書觸目

宮雲縹緲漏聲遲夢裏華胥却自疑春淺風光先
盎盎時平節物共熙熙畫簾不捲聞人語玉勒徐
行避酒旗閱盡輩流身獨健恍如隨計入都時

河橋晚歸

曲巷連新市層樓近小橋青帘猶滴雨綠浦恰通
潮簾影晴方見笙聲冷未調斜陽覓歸路偏愛玉

驄騎

筆墨閒有香氣似初唐人佳製

後寓歎

貂蟬未必出兜鍪要是蒼鷹憶下韝彭澤徑歸端
爲酒輕舟已老豈須侯千年精衛心平海一日於
菟氣食牛會與高人期物外摩挲銅狄霸城秋
吳喬曰此當有後進妄生長短如韓君在夷門
也

與兒輩泛舟遊西湖一日閒晴陰屢易

逢著園林卽款扉。酌泉鬻筍欲忘歸。楊花正與人
爭路。鳩語還催雨。點衣古寺題名。那復在後生識。
面自應稀。傷心六十餘年事。雙塔依然在翠微。
寫景最工。著語一何娟妙。

秋思

烏相微丹菊漸開。天高風送雁聲哀。詩情也似并
刀快。翦得秋光入卷來。

小徑登東山。繚行自西北。至溪上。

原註是夕子聿置酒

行穿犖确度谿。訝小立風中。客袖斜。衰草雙雙點。

飛蝶長空一一送。栖鷗荻洲薄暮收。魚網蒞舍初
寒響。緯車誰道老人多。感慨未妨尊酒樂年華。

感憤

形勝峭。潼在英豪趙魏多。精兵連六郡。要地控三
河。慷慨鴻門會。悲傷易水歌。幾人懷此志。送老一
漁蓑。

野興

掃盡紅塵閉是非。舍傍好在舊苔磯。壺中春色松
肪酒。江上秋風榭葉衣。一片共知雲偶出。千年誰

從選唐詩言四卷二 春晚 閱雨 三
識鶴重歸勿言野外無供給。雪後連山藥草肥。
五六情事恰合

幽居春晚

老廢讎書病廢詩。晝閑惟與睡相宜。未尋內史流
觴地。又近龐公上塚時。花發遊蜂喧院落。筍長馴
鹿入藩籬。石帆山下春如許。野老來招不用辭。

盧世漼曰三四從上轉下機軸一貫

閱雨

歲秋固多雨。每恨不及時。黃塵蔽赤日。苗槁已不

遲踏車聲如雷。力盡真何爲。天豈不念民。雲族風
散之。窮民守稼泣。便恐化棘茨。妻子不望活。所懼
尊老飢。我願上天仁。顧哀民語悲。鞭龍起風霆。尙
繼豐年詩。
詞旨深厚

書事

北征談笑取關河。盟府何人策戰多。掃盡煙塵歸
鐵馬。剪空荆棘出銅駝。史臣歷紀平戎策。壯士遙
傳入塞歌。自笑書生無寸效。十年枉是枕瑯戈。

明日復理夢中意作

白盡鬚髮兩腋紅。頽然自以放名翁。客從謝事歸時散。詩到無人愛處工。高掛蒲帆上黃鶴。獨吹銅笛過垂虹。閑人浪迹由來事。那計猿驚蕙帳空。

劉克莊曰近歲詩人雜博者堆隊仗空疏者窘材料出奇者費搜索縛律者少變化惟放翁記問足以貫通力量足以驅使才思足以發越氣魄足以陵暴南渡而下故當為一大宗末年詩云客從謝事歸時散詩到無人愛處工又云外

物不移方是學俗人猶愛未為詩則皮毛落盡矣

舍南野步

枯蔓絡荆籬。幽花映荻扉。馴麇驚不起。歸鶴倦猶飛。野色連收網。邊愁入搗衣。壯圖空自笑。事事與心違。

寫入邊愁一句便覺情景渾融通體靈妙

出遊

山有藍輿步有舟。放翁身健得閑遊。羊牛點點日

將夕蒲柳蕭蕭天正秋。細雨僧歸雲外寺。疏燈人語酒家樓。歸途更愛湖橋月。獨倚闌干爲小留。

山行

山光秀可餐。溪水清可啜。白雲映空碧。突起若積雪。我行溪山閒。靈府爲澄澈。峻嶒崖角立。蟠屈路九折。黃楊與冬青。鬱鬱自成列。其根貫石罅。橫逆相糾結。上捫鵬鶴巢。下厯豺虎穴。流泉不可見。鏘然響環玦。出山日已暮。林火遠明滅。小憩得樵家。題詩記幽絕。

不失子美家法

感昔

白帝城邊鶯亂嘯。憶騎瘦馬踏春泥。老來感舊多悽愴。孤夢時時到灤西。

風雲晝晦夜遂大雪

大風從北來。洶洶十萬軍。草木盡偃仆。道路暝不分。山澤氣上騰。天受之爲雲。山雲如馬牛。水雲如魚龍。朝闇翳白日。暮重壓厚坤。高城岌欲動。我屋何足掀。兒怖牀下伏。婢恐堅閉門。老翁兩耳噴。無

行邊屋之言西
卷四
遂大雪
夢華山
道室
三五
地著戚欣夜艾不知雪但覺手足皸布衾冷似鐵
燒糠作微温豈不思一飲流塵暗空樽已矣可奈
何凍死向孤村
奇崛

夢華山

古松偃蹇谷谿訝太華峰前野老家久客未歸丹
竈冷碧桃八十一番花

道室

簪遇風山第六爻
脩然盡謝俗閒交謀生舊買雲

三頃託宿新分鶴半巢露下丹芽生藥壠月明金
粉落松梢眉閒喜動君知否借得丹經手自抄
鏗然清響殊有仙靈之氣

倚樓

曲曲闌干縹緲間哦詩本欲破除閑無端又起天
涯感淡墨生綃數點山

石帆夏日

短棹飄然信所之茶園漁市到無時風從蘋末蕭
蕭起月過花陰故故遲葦菜煮羹吳舊俗竹枝度

曲楚遺辭頗聞項里楊梅熟隣曲相招莫後期

乙丑夏秋之交小舟早夜往來湖中戲成絕

句

橫林渺渺夜生煙野水茫茫遠拍天菱唱一聲驚
夢斷始知身在釣魚船

有聲有情迥然高唱

娥江道上月三更垣屋參差閉月明倚柂賦詩無
傑思斷腸分付棹歌聲

懷舊

身是人間一斷蓬半生南北任秋風琴書昔作天
涯客蓑笠今成澤畔翁夢破江亭山驛外詩成燈
影雨聲中不須強覓前人比道似香山實不同
王世貞論詩以樂天放翁為廣大教主為其情事
景物之悉備也此老情事頗近子美其意中亦欲
與浣花老叟相視而笑故其自道如此

春雨

春陰易成雨客病不驚寒又與梅花別無因一倚
欄

梨花

開向春殘不恨遲。綠楊宰地最相宜。征西幕府煎茶地。一幅邊鸞畫拆枝。

原註宣司靜鎮堂屏上有邊鸞梨花

盧世漼曰梨花詩至此又是一種結構

雜感

春晚晴還雨。村深醉復醒。溪添半篙綠。山可一窗青。藥品隨長鏡。花名記小屏。閑身幸無事。吟嘯送餘齡。

可字雖出唐人自成佳句

出遊歸鞍上口占

渺渺煙波飛槳去。迢迢桑野策驢還。寄懷楚水吳山外。得意唐詩晉帖閒。每惜好春如我老。誰能長日伴人閑。世閒自是無兼得。勛業元非造物慳。

初夏閑居

川雲漠漠雨溟溟。濁酒閑傾不滿瓶。蠶簇尙寒憂繭薄。稻陂初滿喜秧青。王師護塞方屯甲。親詔憂民已放丁。病起自憐猶健在。不須求應少微星。琢句工穩而氣格不傷

地僻

地僻臨湍瀨。門幽長綠苔。客書疑誤達。僧刺媿虛來。清露蘋花坼。斜陽燕子回。自憐猶有恨。佳日對空罍。

何其風秀

耒陽合曾君寄禾譜農器譜二書求詩

歐陽公譜西都花蔡公亦記北苑茶農功最大置不錄如棄六藝崇百家曾侯奮筆補多稼儋州讀罷深咨嗟一篇秧馬傳海內農器名數方萌芽令

君繼之筆何健。古今一一辨等差。我今八十歸抱耒。兩編入手喜莫涯。神農之學未可廢。坐使末俗慙浮華。

文獻通考陳氏曰禾譜五卷宣德郎溫陵曾安止移忠撰東坡所謂賦秧馬歌也謂禾譜文既溫雅事亦詳實惜其不譜農器故以此歌附之農器譜三卷續二卷耒陽合曾之謹撰安止之姪孫也追述東坡作歌之意為此編周益公為之序陸務觀亦作詩題其後

夏末野興

半世天涯倦遠遊。還鄉不減旅人愁。數聲相應鳩呼雨。一片初飛葉報秋。山塢風煙僧院路。河梁燈火酒家樓。絕知雪鬢宜蓑笠。分付貂蟬與黑頭。

訪山家

捨舟步上若耶溪。壽櫟修藤路欲迷。僧院倚山馴栗鼠。野塘灘水下芟雞。草侵古路迢迢遠。雲傍行人故故低。薄暮但尋遺毳去。山家正在鶴巢西。

寄隱士

乳竇寒猶滴。巖扉夜不扃。奇書窺鳥跡。靈藥得人形。浩浩天風積。冥冥海氣清。儻逢王內史。更爲乞黃庭。

較少陵押形字更新

春前六日作

夜枕夢回春雨聲。曉窗日出春鳥鳴。典衣沾酒莫辭醉。自有梅花爲解醒。

顛士曾與宗字光祖以其居篔簹谷圖來求

詩

高人心虛萬物宗。家世常以仕易農。買山本愛坡
 上竹。手種已偃巖前松。瀑泉三伏凜冰雪。谷聲十
 里酣笙鏞。了知自是一邱壑。不與金精為附庸。原註
 地與金精山
 青牛峽為鄰
 磊砢多奇宮商悉。諧第六句蓋取諸坡仙者

夏日雜題

午夢初回理舊琴。竹爐重炷海南沈。茅簷三日蕭
 蕭雨。又展芭蕉數尺陰。

西村晚歸

小塢花垂盡。平隄草次迷。日長鶯語久。風定絮飛
 低。子響聞碁院。舟橫傍釣溪。歸途不知處。依約埭
 東西。

古今得意句難得一聯。悉稱暗牖懸蛛網。不如空
 梁落燕泥。傍水見寒花。不如出關逢落葉也。田藝
 衡詩談云。爾如此詩。風定絮飛低五字。亦豈易稱

雨晴

早曠常思雨。沈陰却喜晴。放船蓮蕩遠。岸幘竹風
 清。淮浦戎初遁。興州盜甫平。為邦要持重。恐復議

銷兵

秋夜

落○葉○鳴○遙○夜○。嘯○蟹○送○暮○秋○。不○知○何○許○笛○。故○作○此○時○
愁○。青○海○三○年○戍○。黃○旗○萬○里○侯○。何○如○石○帆○下○。煙○雨○釣○
滄○洲○。

風格道上故應突過錢郎

累日濃雲作雪不成遂有春意

釀○雪○經○旬○竟○不○成○。一○霜○却○作○十○分○晴○。雲○歸○岫○穴○千○
峰○立○。曠○人○郊○原○萬○耦○耕○。菖○葉○離○離○豐○歲○候○。梅○花○眷○

眷○故○人○情○。道○傍○孤○店○新○醅○熟○。已○有○幽○禽○一○兩○聲○。

野望

偶○攜○一○小○豎○。徒○倚○望○南○山○。船○笛○為○誰○怨○。溪○雲○如○我○
閑○。洲○長○歸○雁○下○。天○迴○暮○鴉○還○。安○得○一○竿○去○。終○年○煙○
水○閒○。

春晴

常○年○春○日○少○春○晴○。拂○面○今○朝○暝○吹○輕○。水○閣○家○家○橫○
小○舫○。園○亭○處○處○聽○新○鶯○。桃○花○不○管○詩○人○老○。菖○葉○空○
催○野○叟○耕○。自○笑○此○生○餘○幾○許○。銅○駟○荆○棘○尚○關○情○。

恩封渭南伯唐詩人趙嘏為渭南尉當時謂之趙渭南後來將以予為陸渭南乎戲作長句

老向人間久倦遊。君恩乞與渭川秋。虛名定作陳驚坐。好句真慙趙倚樓。棧豆十年霑病馬。煙波萬里著浮鷗。就封他日輕裘去。應過三峰處處留。盧世灌曰欲遜欲任兩意俱有

山行

山鳥啼孤戍。煙蕪空廢亭。隄成陂水白。細雨稻秧

青草市少行旅。釐祠多乞靈。最憐投宿處。微火暮晶熒。

初夏書感

春與人俱老。花隨夢已空。遊蜂黏落蕊。輕燕接飛蟲。桑悴知蠶起。牲肥賽麥豐。為農當自力。相戒勿怱怱。

諸詩皆莫年之作。老氣縱橫而格律彌細。

對酒作

飲酒豪如卷白波。遺愁難似塞黃河。多聞自解為

身累後死空令見事多。未試神仙餐玉法。且賡壯士入關歌。此心不道無人識。雪鬢蕭蕭奈老何。

頃歲從戎南鄭屢往來。興鳳閒暇日追懷舊。

遊有賦

昔戍蠶鼓北。頻行鳳集南。烽傳戎壘密。驛遠客程。貪春盡。花猶坼。雲低雨半含。種畝多菽粟。執木雜松栢。婦汲惟陶器。民居半草菴。風煙迷棧閣。雷霆起湫潭。城郭秦風近。村墟蜀語參。快心逢曠野。刮目望浮嵐。考古時興感。無詩日每慚。嘉陵最堪憶。

迎馬柳毵毵

方回曰放翁詩出於曾茶山而不專用西江格。有晚唐有中唐亦有盛唐此篇雖陳杜沈宋亦不過如此流麗綿密。

異夢

山中有異夢。重鎧奮雕戈。敷水西通渭。潼關北控河。淒涼鳴趙瑟。慷慨和燕歌。此事終當在。無如老死何。

夜坐小飲

零○落○槐○花○已○滿○溝○江○湖○又○見○一○番○秋○冰○輪○有○轍○凌○
空○上○銀○漢○無○聲○接○地○流○丹○荔○甘○寒○勞○遠○致○玉○醅○醇○
冽○喜○新○葛○移○牀○坐○對○西○南○電○好○雨○心○知○不○待○求○

雜感十首之二

呂○釣○渭○水○濱○說○築○傅○巖○野○雖○曰○古○盛○時○得○士○蓋○亦○
寡○天○將○啟○治○亂○人○才○有○用○舍○向○非○萬○牛○力○孰○與○成○
大○厦○

洙○泗○日○已○遠○儒○術○日○已○喪○學○者○稱○孔○墨○為○國○維○伯○
王○書○生○幸○有○聞○力○薄○不○能○倡○默○默○世○俗○閒○汝○職○無○

乃曠

詞旨宏深雖筆意微斂却有大篇氣象

仲秋書事

斷○雲○歸○岫○雨○初○收○茅○舍○蕭○條○古○渡○頭○短○褐○老○人○垂○
九○十○松○枯○石○瘦○不○禁○秋○

秋日徒倚門外久之

舍○前○煙○水○似○瀟○湘○白○首○歸○來○愛○故○鄉○五○畝○田○園○鬱○
桑○柘○數○椽○茅○屋○映○菰○蔣○翻○翻○小○繖○船○歸○郭○渺○渺○長○
歌○月○滿○塘○却○掩○紫○荆○了○無○事○篆○盤○重○點○已○殘○香○

聞新雁有感

新雁南來片影孤。冷雲深處宿菰蘆。不知湘水巴陵路。曾記漁陽上谷無。如此寓感亦匪夷所思。

小園獨酌

橫林搖落弄微丹。深院蕭條作小寒。秋氣已高殊可喜。老懷多感自無歡。鹿初離母斑猶淺。橘乍經霜味尚酸。小酌一卮幽興足。豈須落佩與頽冠。

古意

營。千金募戰士。萬里築長城。何時青塚月。却照漢家營。夜泊武昌城。江流千丈清。寧為雁奴死。不作鶴媒生。工於用古。

湖上尋梅

鏡湖渺渺煙波白。不與人間通地脈。騎龍古仙絕火食。慣往空山齧冰雪。東皇高之置度外。正似人中巢許輩。萬木僵死我獨存。本來長生非返魂。

小雪湖上尋梅時。短帽亂插皆繁枝。路人看者竊相語。此老胸中常有詩。歸來青燈耿窗扉。心鏡忽入造化機。墨池水淺筆鋒燥。笑拂吳箋作飛草。仗氣愛奇遂成異境。方回取梅花詩十五篇。殊不逮此。

湖山

坡陀度小嶺。軒豁見平湖。但醉梅花下。民家酒可沽。原註花徑小嶺故堞無遺跡。蕭然數十家。茶煙映山起。酒旆傍隄

斜。原註古城

雪晴欲出而路灣未通戲作

欲覓溪頭路。春泥不可行。歸來小窻下。袖手看新晴。

春日雜興

行人陌上思悠悠。十里斜陽古渡頭。一片落花無覓處。只教芳草管閑愁。

蘭亭道上

湖上青山古會稽。斷雲漠漠雨淒淒。籃輿晚過偏

門市滿路春泥聞竹雞

箭箠弓弦小獵回壯心自笑未低摧前身家近盤

圃路曾看吳王射雉來

蘊藉不失唐人風調

初夏雜興

隱趣與誰論深居湖上村避蘭室改路惜筍不開
園庭草饒生意溪沙記漲痕愁來時淺酌隨事有
雞豚

山行過僧菴不入

垣屋參差竹塢深舊題名處嬾重尋茶爐煙起知
高興碁子聲疏識苦心淡日暉暉孤市散殘雲漠
漠半川陰長吟未斷清愁起已見橫林宿暮禽

方回曰詩極高勝尤有工夫針線如老杜所謂
裁縫滅盡針線迹也殘雲一聯及末句結乃結
煞山行一段餘意前輩詩例如此須合別有擺
脫老杜縛雞行山谷水仙花皆然

夏日六言

醉面貪承夕露釣竿喜近秋風借問孤舟何處深

入芙蓉浦中

溪漲清風拂面。月落繁星滿天。數隻船橫浦口。一聲笛起山前。

夏夜泛溪至南莊復回湖桑歸

不求奇骨可封侯。但喜枯腸不貯愁。數點殘燈沽酒市。一聲柔艣採菱舟。元知澤國偏宜夜。已就天公探借秋。歸過三更風露重。紗巾剩覺髮飈飈。

郊行

淒風吹雨過江城。緩策羸驂竝水行。古路初驚秋

葉墮。荒郊已放候蟲鳴。壯心耿耿人誰識。往事悠悠恨未平。斜日半竿羌笛怨。西陵寂寞又潮生。

結有神韻

文章

文章本天成。妙手偶得之。粹然無疵瑕。豈復須人為。君看古彝器。巧拙兩無施。漢最近先秦。固已殊淳漓。胡部何為者。豪竹雜哀絲。后夔不復作。千載誰與期。

深識妙解非淺人所能與游常言詩欲工而工亦

非詩之極鍛鍊之久乃失本指斲削之甚反傷元氣觀其所言其自命可知矣李東陽謂宋人之詩但一字一句對偶雕琢之工而天真興致未可與道者不知能識此意否

楊大鶴曰放翁詩至萬首然翁又言文章本天成妙手偶得之粹然無疵瑕豈復須人爲自言間爲長謠短章楚詞長律酬答風月煙雨之態度非爲娛耳目遣夏日而已此豈粘頭綴尾朝鑄夕琢必待月久歲深以多作爲能者哉

思蜀

西遊陳迹浩無窮。回首真同一夢中。柳拂驛牆思鳳集。鼓喧市里憶蠶叢。故人邱壠秋蕪碧。舊隱園林夕照紅。自閔未能忘感慨。浩歌彈劍送飛鴻。

江村

江村連夜有飛霜。柿正丹時橘半黃。轉枕却尋驚斷夢。撥爐偶見爇殘香。醫無絕藝空三易。死與浮生已兩忘。拈得一書還嬾看。臥聽孫子誦琅琅。

陳計曰放翁一生精力盡於七律故全集所載

和通眉子言西
最多最佳古詩稍有鬆處然至其精彩發露自
斑駁可愛

示兒

死去元知萬事空。但悲不見九州同。王師北定中原日。家祭無忘告乃翁。

祖應世曰放翁易簀嘉定中國弱已極而尙作此想其齎志可悲矣

褚人穫曰示兒一絕有三呼渡河之意

周之麟曰觀於家祭無忘之語千秋之下亦爲

長慟此其用心與子美何以異哉

御選唐宋詩醇卷四十七

御選唐宋詩醇

卷四十七

陸游

示兒

三

浙江書局總校董紹舒分校

朱昌壽
吳鳳階

恭校

早稲田大学図書館

011888008286