



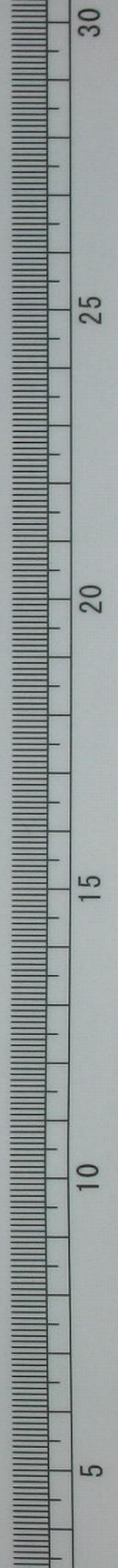
新

和漢武家名數

四

Handwritten notes in cursive script, including characters like 子, 想, 生, 思.

113  
938





413  
938

113  
938

和漢武家名數卷之四



大正十五年二月  
花房仙次郎氏寄贈

武州 江戸 隱士 神田白龍子輯

○嘉言第七

○大將五德 智 信 仁 勇 嚴 ○孫子

何氏曰非智不可以料敵應機非信不可以訓  
人率下非仁不可以附衆撫士非勇不可以決  
謀合戰非嚴不可以服強齊衆五德皆備然後  
可以爲大將

○武七德 禁暴 戢兵 保大 定功 安民

和漢武家名數

卷之四

○

一



和衆 豐財

○見左傳

○大將十二能 能清 能靜 能平 能整

能受諫 能聽訟 能納人 能採言 能知

國俗 能圖山川 能表險難 能制軍權

○大將三采幣 智畧 武畧 計策 ○訓閱集

○大將明誠四 將無慮則謀士去 將無勇則

士卒恐 將妄動則不重 將遷怒則一軍懼

○將有九術 仁將 禮將 信將 義將

事無苟免不為利撓 禮將賢而能下 罰而能退 有死榮而無生辱 信將進之有重賞退之 智將轉禍為福 因危立勝

時刑不步將足輕戎馬力越千夫 騎將踴高歷 釋貴進則先行 猛將怯於小戰 勇於大敵 大將 退則為殿也 見賢思齊 見善若不及 從諫 如流 寬而能罰 簡而無傲

○將三不制 上不制于天 下不制于地 中

不制于人 ○見尉繚子

○選將四事 一曰相貌 二曰言語 三曰舉

動 四曰行事 ○見吳長卿兵鏡

○大將五無曠 恭謀無曠 恭事無曠 恭吏

無曠 恭衆無曠 恭敵無曠 ○苟卿云百事 敗也 ○見兵鏡

在慢

中書武家名教

卷之四

○

○



○大將五危 必死可殺 必生可虜 忿速可侮 廉潔可辱 愛民可煩 ○見孫子

○將六敗 一曰不量眾寡 二曰本之刑德 三曰失於訓練 四曰非理與怒 五曰法令不行 六曰不擇驍果 ○見武經節要

○將六術 一曰制號政令 二曰慶賞刑罰 三曰處舍收藏 四曰徙舉進退 五曰窺敵觀變 六曰遇敵決戰 同書

○將五權 無欲將而惡廢 無怠勝而忘敗 無威內而輕外 無見其利而不顧其害 凡

○將五致 為將忘家 致家踰垠忘親 踰越中川 致親指敵忘身 致身必死 則生 致死 急勝為下 言當致禮若急 ○見尉繚子 於取勝則為下

○將五慎 一曰理 治眾如治寡 二曰備 出門如 見敵 三曰果 臨敵不懷生 四曰戒 雖克如始戰 五曰約 法令省而不煩 ○見吳子

○戰鬪三樂 發號布令而人樂聞 興師動眾 而人樂戰 交兵接刃而人樂死 ○同書

○太公望六守三寶 一曰仁 二曰義 三曰忠 四

○愚事欲熟而用財欲泰 ○同書

○將五致 為將忘家 致家踰垠忘親 踰越中川 致親指敵忘身 致身必死 則生 致死 急勝為下 言當致禮若急 ○見尉繚子 於取勝則為下



曰信五日勇六日謀是謂六守大農大士大商謂之三寶 ○見六韜

○將十過 有勇而輕死者 有急而心速者

有貪而好利者 有仁而不可忍人者 有智而

心怯者 有信而喜信人者 有廉潔而不愛

人者 有智而心緩者 有剛毅而自用者

有懦而喜任人者 ○同書

○將四德 道 義 謀 要 ○吳子曰夫道

者所以反本復始義者所以行事立功謀者所

以違害就利要者所以保業守成若行不合道

舉不合義而處大居貴患必及之是以聖人緩之以道理之以義動之以禮撫之以仁此四德者脩之則興廢之則衰

○將三恃 心狂 耳聾 目盲 ○尉繚子云以三恃率人者難

○將五才 勇 智 仁 信 忠 ○六韜

○將士三忠 忠而能仁則國德彰 忠而能知

則國政舉 忠而能勇則國難清 ○忠經

○教養百姓四事 禁邪心 舍小過 開養生 塞其

靡 ○尉繚子

○太公望為國三策 敬天 勤民 親賢 ○名將傳



○使人九驗 遠使之以觀其忠 近使之以觀

其恭 繁使之以觀其態 卒然問焉以觀其

智 急與之期以觀其信 委之貨財以觀其

仁 告之以危以觀其節 醉之以酒以觀其

態 雜之以處以觀其色 ○武經節要

○將三業 禮將冬不服裘夏不力將出隘塞犯

先下 止欲將軍皆定次將乃就舍炊者皆熟將

○知人八徵 一曰問之以言以視其詳 二曰

窮之以辭以視其變 三曰與之間諜以視其

誠 四曰明白顯問以視其德 五曰使之以

財以視其廉 六曰試之以色以視其貞 七

曰告之以難以視其勇 八曰醉之以酒以視

其態 ○見六韜

○外貌不與中情相應之人十五 有嚴而不肖

者 有溫良而為盜者 有貌恭敬而心慢者

有外廉謹而內無至誠者 有精精而無情者

有湛湛而無誠者 有好謀而不決者 有如

果敢而不能者 有慳慳而不信者 有恂恂

而反忠實者 有詭激而有功効者 有外勇

而內怯者 有肅肅而反疑人者 有嗃嗃而



反靜愨者 有勢虛形劣而外出無所不至無  
所不遂者 ○見六韜

○兵法五慮 順天 阜財 懾衆 利地 右

兵 ○見司馬法

○兵七政 一曰人 賢人 二曰正 躬行 三曰辭 脩  
辭 四曰巧 簡用 五曰火 慎火 六曰水 明水 七曰

兵 修治 兵 器 ○司馬法

○治亂道七 一曰仁 仁則 二曰信 信則 三曰直 直則  
直則 四曰一 一則 五曰義 義合 六曰變 變權 七

曰專 專則 不分 ○同書

○軍國立法七 一曰受 量能 二曰法 法必 三曰

立 持守 四曰疾 決事 五曰御 其服 六曰

曰等 其色 服之 七曰百官 宜無 涵服 服之 ○同書

○將士四要 剛 柔 強 弱 ○三畧

○兵五教 耳 目 手 足 心 ○教目知

形色之旗 教耳知號令之數 教足知進退之度 教手知長短之兵 教心知賞罰之用 五者用習 是取勝之治率也 ○見武經節要

○戰士十禁 勿犯軍律 勿背指揮 飲酒勿



亂軍中勿淫 隱事勿洩 流言勿傳 靜時勿靜 動時勿動 勿貶他功 勿衒已功

○見長沼宗敬兵要錄

○士四病

一 驕矜 二 怠玩 三 暴浪 四 委靡

○國四富

王國富民 伯國富士 僅存之國 富大夫 亡國富倉府

○用兵本務三

務耕者民不飢 務守者地不危 務戰者城不圍

○先主專兵有五

委積不多則士不行 賞祿

不厚則民不勸

武士不選則衆不強

器用

不備則力不壯

刑罰不中則衆不畏

○尉繚

○職業四勇

工匠之勇

登高揀險危擔而漁父

之勇

入深泉刺蛟龍抱

武士之勇

臨戰先登暴

者忠臣之勇

居於廣廷作色端辨以犯君之嚴

也君子於此四者以

○見臣軋

○戰道與人身猶一者七

將者心也 謀主者 思慮也 圖籍者臟腑也 法制者脈絡也

號令者聲音也

旌旗鼓鐸者耳目也

車騎

步兵者四肢也

○見兵鏡



○太公練士十一等

冒刃之士

大勇敢死

陷陣

之士

銳氣壯勇

勇銳之士

武齊列者

勇力之

士

拔足伸鉤強梁多力

寇兵之士

踰高絕遠

擊足善走

者

死聞之士

復見功者

死憤之士

子弟欲為人

其將

報必死之士

貧窮忿怒

勵鈍之士

人贅瑋

仇者

掩迹

倖用之士

欲逃其罪者

待命之士

揚名者

兼人能負

○見二六韜

人

待命之士

○五兵

救亂誅暴曰義兵

不得已而起曰應

兵

爭恨細故曰忿兵

利人土地曰貪兵

見威於敵曰驕兵

○前漢書魏相之言

○兵所起五

一曰爭名

二曰爭利

三曰積

○見吳子

惡

四曰內亂

五曰因飢

○見吳子

○五兵

一曰義兵

二曰強兵

三曰剛兵

四曰暴兵

五曰逆兵

○吳子曰禁暴救亂

曰義恃衆以伐曰強

因怒興師曰剛

棄禮貪利

曰暴

國亂人疲舉事動衆曰逆

○五事

道

可與之生而不可與之死

天

陰陽寒暑時制

地

遠迎險易廣

將

智信仁

法

也狹死生也

將

勇嚴也

法

道主用

○七計

主孰有道

將孰有能

天地孰得

法令孰行

兵衆孰強

士卒孰練

賞罰孰

如漢武家名教

卷之四







○騎射十八字

瞻欲大

心欲小

氣欲閑

力欲窳

眼欲疾

手欲巧

○右一十八字

雖善騎射者不可不知

○武經總要

○太公調和三軍八字

太公曰一喜一怒一與

一奪一文一武一徐一疾者所以調和三軍制

一臣下也

○六韜

○和漢軍家所用之九字

臨

合作兵 臨字 兵 凡日十十六兩下添一八 臨字 兵 凡日十十六兩下添一八 臨字 兵 凡日十十六兩下添一八

○武田信玄軍要八字

抑揚廢貶擒

縱與奪

○白龍子謂本是因太公之遺法

用禪派而教戒弟子之禁字也信玄取之軍

○四賞

帛賜邑 盈賜位 租賜財 勗賜邑

○行軍三要

無犯進止之節 無失飲食之適

無絕人馬之力

○吳子



○教戰之六令 短者持矛戟 長者持弓弩

強者持旌旗 勇者持金鼓 弱者給廩養

智者為謀主 ○同書

○出師五令 一鼓整兵 二鼓習陣 三鼓趨

食 四鼓嚴辨 五鼓就行 ○同書

○知勝五事 知可以與戰不可以與戰者勝

識衆寡之用者勝 上下同欲者勝 以虞待

不虞者勝 將能而君不御者勝 ○孫子

○兵五全 全國為上破國次之 全軍為上破

軍次之 全旅為上破旅次之 全卒為上破

卒次之 全伍為上破伍次之 ○孫子

○兵法四輕二重一信 吳子曰使地輕馬馬輕車

車輕人人輕戰云 又曰明知險易則地輕馬

芻秣以時則馬輕車膏鏑有餘則車輕入鋒銳

甲堅則人輕戰進有重賞退有重刑行之以信

審能達此勝之主也

○齊兵三威 金鐸鼙鼓所以威耳其聲不可不

清 旌旗幡麾所以威目其色不可不明 禁

令刑罰所以威心其形不可不嚴 ○兵鏡

○軍中三要 誅大為威 賞小為明 罰審為



禁 ○兵鏡

○築城三稱 多兵ヲラ 建城稱地地之 以城稱人兵之 以

人ヲ稱粟 糧食之 ○尉繚子

○戰必敗三 將謀泄則軍無勢 外闕內則禍

不制 財入營則眾奸會 ○三畧

○兵為勢者三 將勇輕敵士卒樂戰 地勢

關山狹路大阜深澗龍蛇蟠磴 因勢 因敵急情

羊腸狗門一夫守險千人莫過 後軍未涉 ○武經節要

○守城五全 一曰城隍脩 二曰器械具 三

曰人少而粟多 四曰上下相親 五曰刑嚴

賞衆 ○武經節要

○守城五敗 一曰壯夫寡小弱衆 二曰城大

而人少 三曰糧少而人衆 四曰蓄貨積於

外 五曰豪強不用命 ○同書

○守城可戰者三 外無援兵一可戰 人勁馬

壯甲兵堅利儲蓄不備二可戰 城池不完士

民窮匱三可戰 ○許洞虎鈐經

○我師為敵所圍可以力守者三 外有援兵一

可守 人士勁勇芻粟豐二可守 城池完固

民人富庶三可守 ○全書



○被圍之師不可出者三 一敵無故開圍一角者有伏也 二退圍數里者謀也 三示以老弱者誘也 ○全書

○用兵四機 吳子曰三軍之衆百萬之師張設輕重在於一人是謂氣機路狹道險名山大塞十夫所守千夫不過是謂地機善行間謀輕兵往來分散其衆使其君臣相怨上下相咎是謂事機車堅管轄舟利櫓楫士習戰陣馬閑馳逐是謂力機

○太公十四變 敵人新集可擊 人馬未食可

擊 天時不順可擊 可擊地形未得 可擊奔走 可擊不戒 可擊疲勞 可擊將離士卒 可擊涉長路 可擊濟水 可擊不暇 可擊阻難狹路 可擊亂行 可擊心怖

○大將股肱羽翼七十二人 主表天之七十二候 腹心一人 總攬計謀 應卒揆天消變 謀士五人 主圖安危慮未萌 論行能明賞罰 天文三人 主曆候風氣推時日考符驗定可否 災異 地利三人 主三軍行害消息遠近險易水 兵法九人 主講論異同利器刺舉 通糧四人 主度飲食備蓄積通糧道非法 致五穀令三軍不困乏



奮威四人主擇材力論其勇 伏旗鼓三人主伏  
旗鼓明耳目 馳電擊不 知所由風  
令聞勿待 來出人若 神號股肱 四人主修溝壑  
治壁壘 以通才 二人主拾遺補過 應偶 賓客也  
備守御 權士三人主行奇謀設殊異 非人耳目七人主  
來聽言 視變四 瓜牙五人主揚威武 激勵 無二  
方之 事軍中之情瓜牙 五人軍使 難攻銳 無上  
所疑 初冀 四人主揚名譽 震遠 方遊 士八人主  
慮 候變開 闔人 情動 四境以 弱敵 心方 遊士 八人主  
現敵 之意以為 謀術 士三人主為 諸詐 依託 鬼也  
方士 二人主百 藥以 治全 法筭 二人主計 會三  
食財 用六 韜軍 營壘 糧也

火攻三要 一曰察天時 二曰審地利 三

曰士慣習 ○兵鏡

○本朝斥候三視 視 觀察

○衛公三等教 束伍 結陣 總枝 ○教士

伍法最為要 大將察此陣圖成焉 ○全解

○五火之法 火人 火積 火輜 火庫

火隊 ○孫子

○曹公三覆 戰騎當前 蹈騎當後 遊騎臨

變而分之 ○武經全解

○三陣 天陣日月星辰斗柄 地陣丘陵

亦有利前後左右 人陣用武此謂 六韜



○本朝自往昔所傳之陣形八 魚鱗 鶴翼 雁

行 寶月 鋒矢 衡軛 長蛇 方圓

○兵法四種 權謀 形勢 陰陽 技巧

○諸葛孔明八陣 天陣 地陣 風陣 雲陣

龍陣 虎陣 鳥蛇陣 ○武備志

○五行陣 水陣 火陣 木陣 金陣 土陣

○本朝首實檢三儀 實檢 見知 見分

○三勇 生得勇 仁義勇 血氣勇

○五間 死間 生間 內間 鄉間 反間

○射法立身六忌 忌頭縮 忌身不正 忌前

倒 忌後仰 忌臀露 忌腰彎 ○全解

○射法骨髓之六病 弓惡左傾 箭惡直懦

頤惡旁引 頭惡脚垂 胸惡前凹 背惡後

傾 ○射法全書

○出師五論 一曰廟勝之論 二曰受命之

論 受命 三曰踰垠之論 四曰深溝高壘之

論 深其溝池 五曰舉陣加刑之論

○兵十二陵 威在於不變 惠在於因時 機

在於應事 戰在於治氣 攻在於意表 守

在於外飾 無過在於度數 無困在於豫備



慎在於畏小，智在於治大，除害在於敢斷，得衆在於下人，悔在於任疑，孽在於屠戮，偏在於多私，不祥在於惡聞已過，不度在於竭民財，不明在於受間，不實在於輕發，固陋在於離賢，禍在於好利，害在於親小人，亡在於無所守，危在於無號令。  
以上 ○尉繚子

○孫武十四策 能而示之不能，用而示之不用，近而示之遠，遠而示之近，利而誘之，亂而取之，實而備之，強而避之，怒而撓。

之，卑而驕之，佚而勞之，親而離之，攻其無備，出其不意。○孫子

○經卒三分兵 左軍蒼旗卒戴蒼羽 右軍白旗卒戴白羽

中軍黃旗卒戴黃羽 ○尉繚子

○卒五章章各名号 前一行蒼章 次二行赤章

次三行黃章 次四行白章 次五行黑章同

○本朝軍陣五崩 見崩 聞崩 共崩 後崩 遠崩

○孫武十圍五攻 十則圍之倍也 五則攻之倍也 倍則分之倍也 敵則能戰之倍也 攻則能守之倍也 不



若則能避之

○孫武攻戰八慮 高陵勿向 背丘勿逆 佯

北勿從 銳卒勿攻 餌兵勿食 歸師勿遏

圍師必闕 窮寇勿追

○孫武兵法四治 治心 治氣 治力 治變

○車戰八勝 敵之前後行陣未定即陷之 旗

旗擾亂人馬數動即陷之 士卒或前或後或

左或右即陷之 陣不堅固士卒前後相顧即

陷之 前往而疑後往而怯即陷之 三軍卒

驚皆薄而起即陷之 戰於易地暮不能解即

陷之 遠行而暮舍 三軍恐懼即陷之 ○六韜

○吳子練兵五等 一有膽勇氣力者 二樂以進

戰効力以顯其忠勇者 三能踰高超遠輕足

善走者 四王臣失位而欲見功於上者 五

棄城去守欲除其醜者

○不卜而戰者八 一曰疾風太寒早興寤遷刻

氷濟水不憚艱難 二曰盛夏炎熱晏興無間

行驅飢渴務於取遠 三曰師既淹久糧食無

有百姓怨怒妖祥數起上不能止 四曰軍資

既竭薪芻既寡天多陰雨欲掠無所 五曰徒



衆不多水地不利人馬疾疫四鄰不至 六曰  
道遠日暮士衆勞懼倦而未食解甲而息 七  
曰將薄吏輕士卒不固 三軍數驚師徒無助  
八曰陣而未定舍而未畢行阪涉險半隱半出  
諸如此者擊之勿疑 ○吳子

○不占而避戰者六 一曰土地廣大人民富衆  
二曰上愛其下惠施流布 三曰賞信刑察發  
必得時 四曰陳功居列任賢使能 五曰師  
徒之衆兵甲之精 六曰四鄰之助大國之援  
○吳子

○兵家六賊 一曰臣有大作宮室臺榭遊觀倡  
樂者傷王之德 二曰民有不事農桑任氣遊  
俠犯歷法禁不從吏教者傷王之化 三曰臣  
有結朋黨蔽賢智蔽主明者傷王之權 四曰  
士有抗志高節以為氣勢外交諸侯不重其主  
者傷王之威 五曰臣有輕爵位賤有司辱為  
上犯難者傷功臣之勞 六曰有強宗侵奪陵  
侮貧弱者傷庶人之業 ○六韜

○兵家七害 一曰無智略權謀而以重賞尊爵  
之故強勇輕戰僥倖於外 二曰有名無實出



入異言掩善揚惡進退為巧 三曰朴其身躬  
惡其衣服語無為以求名言無欲以求利此偽  
人也 四曰奇其冠帶偉其衣服博聞辯辭虛  
論高議以為容美窮居靜處而誹時俗此姦人  
也 五曰讒佞苟得以求官爵果敢輕死以貪  
祿秩不圖文事得利而動以高談虛論說於人  
主 六曰為彫文刻鏤技巧華飾傷農事 七  
曰偽方異技巫蠱左道不祥之言幻惑良民 〇

六韜

〇處軍相敵三十二事 近而靜者恃其險也

遠而挑戰者欲人之進也 其所居易者利也  
以三事 相敵形法 衆樹動者來也 衆草多障者疑也  
以上二事 相草木法 鳥起者伏也 獸駭者覆也  
法塵高而銳者車來也 卑而廣者徒來也  
二事相 摩全法 散而條達者樵採也 少而往來者勞  
軍也 此二句亦 辭甲而益備者進也 辭彊而  
進驅者退也 相敵使命 輕車先出居其側者陣  
也 無約而請和者謀也 奔走而陳兵者期  
也 未進半退者誘也 杖而立者創也 汲  
而先飲者渴也 見利而不進者勞也 事相敵

如世武家名段

卷之四

〇



法鳥集者虛也 夜呼者恐也 相敵營法軍擾者將不重也 旌旗動者亂也 吏怒者倦也 相敵之政殺馬肉食者軍無糧也 懸缶不返其舍者窮寇也 相儲蓄法諄諄翁翁徐與人言者失衆也 數賞者窘也 數罰者困也 先暴而後畏其衆者不精之至也 相其將法來委謝者欲休息也 ○孫子

○加威天下十二術 一曰連刑 謂同罪 二曰地禁 謂禁止行道 三曰全車 謂同以首相附 四曰開塞 謂分地以限各死 五曰分限 謂左右相

待垣車為固 六曰號別 謂前列務進以別其後 七曰五章 謂彰明行列 八曰全曲 謂前折相從 九曰金鼓 謂與有功 十曰陣車 謂接連前牙 十一曰死士 謂衆軍之中有材智者乘于 十二曰力來 謂經其全曲 ○尉繚子 楠正成兵法五務 一重恩 二賞祿 三選士 四器械 五刑罰 ○千劍破問答 ○孫武兵法五品 一曰度 二曰量 三曰數 四曰稱 五曰勝 ○地生度 度生量 量生數 數生稱 稱生勝 ○孫子



○孫武兵法四軍

孫子曰凡處軍相敵絕山依

谷視生處高戰隘無登此處山之軍也 絕水

必遠水客絕水而來勿迎之於水汭令半渡而

擊之利欲戰者無附於水而迎客視生處高無

迎水流此處水上之軍也 絕斥澤惟亟去勿

留若交軍於斥澤之中必依水草而背衆樹此

處斥澤之軍也 平陸處易右背高前死後生

此處平陸之軍也凡此四軍之利黃帝之所以

勝四帝也

○五行陣

方陣

圓陣

曲陣

直陣

銳陣

○管仲制齊法

五家為軌

十軌為里 四里

為連

十連為鄉

五人為伍

五十人為

小戎

里有司

二百人為卒

連長

二千人為旅

鄉帥之五

五萬人為一軍

帥鄉之

○武經全解

○成周兵制

王六軍

六鄉

六遂 七

三鄉

三萬

次國二軍

二萬

二鄉 二遂 小國

下軍

一萬

五

五

五

人

六軍

兩

兩

兩

人

六軍

兩

兩

兩

旅

五百人

六軍

共

師

口書... 卷之四



和漢正統文獻

卷之四

七

五百人○師帥中大夫○一軍軍丁萬二千五  
師帥五人六軍共三十人  
御○一軍丁人○武經彙解  
六軍共六御

○兩車百人兵制

孔安國書疏曰凡出車一乘

則有兩車一正一副一曰輕車甲馬四疋甲士  
三人在車上左主射右主刺中主御步卒七十  
二人隨之前拒二十四人左角二十四人右角  
二十四人共七十五人二曰重車牛十二頭炊  
家子十人固守衣裝五人廐養五人樵汲五人  
共二十五人皆所以佐兵車者兵車以戰大車  
以載輜重兩車總百人

○用人四法

三畧曰使智使勇使貪使愚智者  
樂立其功勇者好行其志貪者邀趨其利愚者  
不顧其死因其至情而用之此軍之微權也

○本朝重科三等

殺主君 殺父母 謀友人

○二柄 文武

魏元忠曰天下之柄有二文

武而已又劉勰新論曰以賞罰為二柄賞勸功  
罰懲過

○軍陣不用之地十一

天柱 山中中之地柱 澤中

也 天獄 高中中之地獄 下中之地  
耗 故村墟落荒 天竈 川谷之口 沃焦 窮陿傲背  
城古砦地

口上漢武大略 卷之四 二二二



天社神祠死地丘陵之上龍頭木山之端  
○武經要

○兵法亦害之地 絕澗險峻水橫其中者地也前後

天井四高中下勢天牢入山林環遠易天羅草木

鋒鏑莫天陷車騎泥濘天際道路迫狹地多坑

軍篇○自龍子謂六害之地皆自然之形故孫

謂絕字亦與天字其意絕澗一形脫天字者何也

○六形之地 有通者彼此往來有掛者還返有

也有支者各守險阻有隘者兩山之間有險者

○伏兵之四地 一曰茂草蒲葦之處 二曰險

阻狹隘之地 三曰山谿屈曲之地 四曰天

氣陰晦之處 見武經總要

○地形五利 圯地無舍 衢地合交 絕地無

留 圍地則謀 死地則戰 ○見孫子

○九地 散地 輕地 爭地 我

亦利彼得交地 其地者可往 衢地 諸侯之地

亦利者重地 背城邑多者 圯地 凡難行險阻

○九地之變 散地則無戰 輕地則無止 爭

地則無攻 交地則無絕 衢地則合交 重



地則掠 圯地則行 圍地則謀 死地則戰

○騎戰九敗之地

擊我圍地 追北踰險 長驅不敵 佯走以車騎返

而無以出 是謂陷於兩旁 又絕我後 敵死地 往而無

天井須於地 謂也 於深地 所遠彼弱者 監所以擊我

強彼寡可 以竭地 茂林深谷 驕敵地 前左右有大水

擊我衆矣 三軍戰於兩地 敵無絕我糧道 患

○車戰死地十等

者困地 險者後絕地 而難出險阻者 勞地 黑土漸沃

者逆地 左險右易上拂地 歷般深草 橫畝 犯敗地 少

地 易與步 壞地 後有溝瀆 左有深 陷地 日夜霖

不止敵者 潰陷前 有峻險者 深 陷地 兩旬日

不能進後 不能解 以上六韜及孫子

地 易與步 壞地 後有溝瀆 左有深 陷地 日夜霖

和漢武家名數卷之四 終



早稲田大学図書館

011888007158