

開宗  
直解

黿頭七書

尉繚子  
三畧

413
931
4





4 18  
931  
4

武經直解開宗合卷

江陵張居正泰嶽父著輯

舜水馬晉允晝初父鑒定

錢塘汪 淇愴漪父纂序

標題武經七書全文卷五

西陵汪 雯訂正

尉繚子

尉姓。繚名。魏人。鬼谷高弟。隱於夷山。因惠王聘。陳兵法二

十四篇

天官第一

天官蓋論時日支干。孤虛旺相之事。關天官重人事也。

梁惠王問於尉繚子曰。黃帝刑德之說。可以百戰百勝。有之乎。尉繚子對曰。刑以伐人。德以自守。非所謂天官時日。與陰陽向背也。黃帝者。盡乎人事而已矣。今有城焉。東西攻之。不能取。南北攻之。不能取。四方豈無順時而乘之。邪。然不能取之者。城之高。池之深。兵器之具。偷

梁惠王問尉繚子曰。黃帝刑德。刑。德。可以百戰百勝。有之乎。尉繚子對曰。刑以伐之。德以守之。非所謂天官時日。陰陽向背也。

武經七書

尉繚子卷五



財穀之多。積豪傑之士。同心而一謀也。若城卑下。池狹淺。守又怯弱。則必取之矣。由此觀之。天官時日。不若人事而已矣。按天官書云。背水陣。謂之絕地。向阪陣。謂之廢軍。武王伐紂。背濟水。向山阪。而為陣。以一萬二千五百人。擊紂之億萬。而滅商。豈紂獨不得天官之陳哉。以有道伐無道。紂雖得天官之陣。何益於用哉。楚將公子心。與齊人戰。時彗星出。其柄在齊。柄所在處。勝人言不可擊。公子心曰。彗星有何知。以彗星與之。鬪者固倒。而取勝焉。明日與齊戰。大破之。黃帝曰。先信之於神。聽之於鬼。不若先稽我之智。謂之天官。蓋乎人事而已。刑德百勝。句。刑以伐之。謂弔民伐罪也。德以安之。謂既勝。則布德施仁。而不復觀兵。以逞也。又有說。刑是冠德。是生刑。

德是生刑。一字。此惠王所問之意耳。○天官不若句。天官即天時也。人事指入和言。見用兵必以人事為本。

黃帝者。人事而已矣。何者。今有城東西攻。不能取。南北攻。不能取。四方豈無順時乘之者邪。然不能取者。城高池深。兵器備具。財穀多。積豪士。一謀者也。若城下池淺。守弱。則取之矣。由是觀之。天官時日。不若人事也。按天官曰。背水陳為絕地。向阪陳為廢軍。

武王伐紂。背濟水。向山阪。而陳以二萬二千五百人。擊紂之億萬。而滅商。豈紂不得天官之陳哉。楚將公子心。與齊人戰。時有彗星出。柄在齊。柄所在。勝不可擊。公子心曰。彗星何知。以彗鬪者。固倒而勝焉。明日與齊戰。大破之。黃帝曰。先神先鬼。先稽我智。謂之



天官人事而已

首在富國次在強兵在兵勝於朝廷句  
截前指君言後指將言

兵談第二

肥是美磽是瘠古者量度土地之肥瘠  
而立邑建立城邑務稱地之肥瘠以城  
之大小稱人之衆寡以入之衆寡稱得  
粟之多少三者相稱內可以守國外可  
以禦敵戰勝於外備守於內迭相為用  
猶合符節無有殊異故也治兵者若秘  
藏於地若幽邃於天言深遠而無形迹  
也如物生於無形故開之大用不流於  
輕窳小用不待於恢張明乎禁舍開塞

量土地肥磽而立邑建城稱  
地以城稱入以入稱粟三相  
稱則內可以固守外可以戰  
勝戰勝於外備主於內勝備  
相應猶合符節無異故也治

之理民流移者親而撫之地不可任以  
耕種者則任之使可耕種禁謂御其邪  
心舍謂釋其小過開謂啟其生養之道  
塞謂杜其矯枉之風任地謂厚養壤以  
肥沃之通溝洫以灌溉之勤其力以耘  
耨之夫地廣大而任耕種則收穫多而  
國富矣民衆盛而有法制則百姓安而  
國治矣國富治者民不必出車甲不必  
暴甲而威制天下故曰兵取勝於朝廷  
也少暴甲而取勝於朝廷者主勝也戰  
陳而取勝於行伍者將勝也兵非可以  
私忿而怒也見其可勝則進見不可勝  
則退患在百里之內不起一月之師患  
在千里之內不起一月之師患在四海  
之內不起一歲之師言兵貴神速而後  
所挫禍患也將者上不制於天如楚公  
子心逆楚而勝齊是也下不制於地如

兵者若秘於地若邃於天生  
於無故開之大不窳小不恢  
明乎禁舍開塞民流者親之  
地不任者任之夫土廣而任  
則國富民衆而制則國治富  
治者民不發朝甲不出暴而  
威制天下故曰兵勝於朝廷  
不暴甲而勝者主勝也陳而  
勝者將勝也兵起非可以忿



鄧艾伐蜀不由劍閣而入陰平是也中  
不制於人如李靖不聽太宗之詔迎頭  
利進兵嚴破之是也量必要寬不可激  
之而怒捺必要清不得善之以財夫心  
狂而不能謀耳聾而不能聽目盲而不  
能視是三悖也用之率入難矣夫兵之所  
及險大如羊腸之勢亦勝嶙峋如鋸齒  
之勢亦勝因高山而戰亦勝入深谷而  
戰亦勝方陳亦勝圓陳亦勝重兵者宜  
徐行故如山如林言其緩也如江如河  
言其盛也輕兵宜速進如火之炮如火  
之燭如垣之壓物不可避如雲之覆物  
不可逃令人聚不得以散謂合而不能  
分也散不得以聚謂分而不能合也左  
不得以右謂左不能救右也右不得以  
左謂右不能救左也夫兵如總持木弩  
機牙鼓動而人不可禦又如羊角旋風

之行而勢不可遏人々無不騰陵張胆  
絕乎疑慮堂堂然果決而去敵亦安可  
禦哉  
勝倫相應句城稱地則土之所出足以  
供城之所寓城稱人則人之所聚足以  
為城之所守人稱粟則粟之所積足以  
供入之所食足食足兵斯內而守備外  
而戰勝其應也若符節之相合而不爽  
矣○秘地遂天句既云地如何秘既云  
天如何遂然人只知地之為地而不知  
地之所以運動此地之秘也人只知天  
之為天而不知天之所以流行此天之  
遂也今人亦只知兵之為兵而不知治  
兵者寔不以兵告人故太公賦井田管  
仲作內政人謂其兵也而寔農人謂其  
農也而兵即出於此○治兵之秘遂若  
地若天而人不知也○禁舍開塞句言

也見勝則興不見勝則止患  
在百里之內不起一日之師  
患在千里之內不起一月之  
師患在四海之內不起一歲  
之師將者上不制於天下不  
制於地中不制於人寬不可  
激而怒清不可事以財夫心  
狂耳聾目盲以三悖率人者  
難矣兵之所及羊腸亦勝鋸

齒亦勝緣山亦勝入谷亦勝  
方亦勝圓亦勝重者如山如  
林如江如河輕者如炮如燔  
如垣壓之如雲覆之令人聚  
不得以散散不得以聚左不  
得以右右不得以左兵如總  
木弩如羊角人々無不騰陵  
張膽絕乎疑慮堂堂決而去



禁其邪心。舍其小過。就治國。言開其生。養其後。就富國。言木弩。羊角。言言行兵之勢。如木弩之機。迅疾而不可禦。如羊角之風。直上而不可遏。何論羊腸。何別錫齒。何分山谷。皆是取勝美。

錯論兵家行伍賞罰。統馭農戰用賢之制。

凡兵制度必要先定。則士衆不亂。士衆不亂。則刑罰乃明。金以止之。鼓以進之。有所指示。則百人盡向前。而闔陷人之行。亂人之陣。則千人盡向前。而闔覆人之軍。殺人之將。則萬人併力齊心。而闔則天下莫能當其戰矣。古者士卒五人為伍。十人為什。車乘十五乘為偏。五乘為列。使不得獨先也。然鼓鳴旗麾。不待

約。而先登城壘者。未嘗非多力之國士也。先死於敵者。亦未嘗非多力之國士也。損敵一人。損我百人。此乃資益敵國。而傷我甚。大世之庸將。不能禁止也。征役分軍而前。或逃亡而歸。或臨陣而自奔北。則士卒逃亡。傷損亦甚焉。世之庸將。不能禁止也。殺人于百步之外。矢是也。殺人於五十步之內。矛是也。將已鼓而進。士卒互相喧囂。拗矢折戟。抱戟不肯前。利向後發。有此數者。內自先敗。世之庸將。不能禁止也。士卒失其什伍。車騎失其偏列。設奇之兵棄將而走。眾亦隨之。世之庸將。不能禁止也。大將能禁此四者。則高山可以陵。而水深水可以絕。而過堅陣可以觸。而犯不能禁。此四者。猶上失舟楫。而欲過絕。江河不可得也。民非衆其死。思其生也。號令

制談第三

凡兵制必先定。定制先定。則士不亂。士不亂。則刑乃明。金鼓所指。則百人盡闔。陷行亂陣。則千人盡闔。覆軍殺將。則萬人齊刃。天下莫能當其戰矣。古者士有什伍。車有偏列。鼓鳴旗麾。先登者未嘗非多力。國士也。先死者亦未嘗非多力。

力國士也。損敵一人。而損我百人。此資敵而傷我甚焉。世將不能禁。征役分軍而逃。歸或臨戰自北。則逃傷甚焉。世將不能禁。殺人於百步之外者。弓矢也。殺人於五十步之內者。矛戟也。將已鼓而士卒相囂。拗矢折矛。抱戟利後發。戰有此數者。內自敗也。世將



嚴明法度詳審故能使之進戰明賞其  
前決罰其後是以發則能中兵利動則  
有成功也今百人為一卒千人設一司  
馬萬人立一將以已之少誅人之眾以  
已之弱誅人之強試聽臣言其法術可  
使三軍之眾誅一人無失刑者父子不  
敢舍之以相狗何況於國人乎一人仗  
劍擊於市人々無不避之者臣謂非一  
人獨有勇萬人皆不肖也何則一人期  
於必死萬人期於必生固不相侔也若  
聽臣之術是使三軍之眾同抱一死賊  
之念前莫能當後莫敢隨獨出獨入如  
入無人之境故曰王霸之兵也有提十  
萬之兵而天下莫能當者誰哉九谷諸  
侯一主天下齊桓公也有提七萬之眾  
而天下莫能當者誰哉大戰七十四全  
勝六十四吳越也有提三萬之眾而天

下莫能當者誰哉西破楚入郢北威齊  
晉孫武子也今天下諸侯國士所統率  
無不及二十萬之眾然不能成濟功名  
者不明乎禁令開塞之制也能明其制  
一人能勝之則十人亦能勝之也十人  
能勝之則百十萬人亦能勝之也故曰  
便吾之器用養吾之武勇鼓動如鷲鳥  
之擊如奔赴千仞之谿蓋欲勢險節短  
而制勝於人也今國皆披患者以重幣  
之出聘以愛子之出質以地界之出割  
得天下諸侯之助虛名為千萬其寔不  
過數萬人耳其兵之來助者無不戒其  
將曰無為入下爭先決戰損兵而折衆  
其寔不可得而戰也度量境內之民苟  
無行伍且不能正况經制十萬之眾而  
王必能使之乎衣食吾之衣食吾之食乃  
戰而不能勝守而不能固非吾民之罪

不能禁士失什伍車失偏列  
奇兵捐將而走大衆亦走世  
將不能禁夫將能禁此四者  
則高山陵之深水絕之堅陣  
犯之不能禁此四者猶亡布  
楫絕江河不可得也民非樂  
死而惡生也號令明法制審  
故能使之前明賞於前決罰  
於後是以發能中利動則有  
功令百人一卒千人一司馬  
萬人一將以少誅衆以弱誅  
強試聽臣言其術足使三軍  
之眾誅一人無失刑父不敢  
舍子子不敢舍父况國人乎  
一夫仗劍擊於市萬人無不  
避之者臣謂非一人之獨勇  
萬人皆不肖也何則必死與  
必生固不侔也聽臣之術足

於後是以發能中利動則有  
功令百人一卒千人一司馬  
萬人一將以少誅衆以弱誅  
強試聽臣言其術足使三軍  
之眾誅一人無失刑父不敢  
舍子子不敢舍父况國人乎  
一夫仗劍擊於市萬人無不  
避之者臣謂非一人之獨勇  
萬人皆不肖也何則必死與  
必生固不侔也聽臣之術足



乃內自致如此也如是而諸國來助我戰。雖猶良馬之快。駑馬警鬣與起。與之角逐。何能紹續。吾之氣哉。吾用天下財用。為我之用。吾制天下制度。為我之制。修吾之號令。明吾之刑賞。使天下之人。非務農。不得食。非戰勝。不得爵。使吾民。揚臂爭出。務農而富。棄戰而強。天下無敵矣。故曰。發號出令。信行於國內。民言有可以勝。教毋詐其空言。必當試其果。能視入之地。而已有之。分入之民。而已畜之。必能內有其賢人也。不能內有賢人。而欲有天下之衆。必致覆軍殺將。如此。雖戰勝得地。而不免於弱。貪由國中。之制凋弊矣。

兵制先定。句。制與治不同。治者不亂之謂。制者。則我之制度也。這制又不是。臨教變化。惟制之一定。而後謂之制。所以不先定。臨時雖有制。不可用也。○獨出。獨以句。賞罰明。則兵制定。兵制定。則有進死無退。生入懷必死之心。所以能獨出。獨入。無與為敵也。豈不為王伯之兵乎。○農戰無教。句。言修經制。明賞罰。使人心以農得食。以戰得爵。則皆務農務戰。國富民強。而天下無敵矣。

使三軍之衆為一。死賊莫能當。其前莫能隨。其後而能獨出。獨入焉。獨出。獨入者。王霸之兵也。有提十萬之衆。而天下莫當者。誰曰。桓公也。有提七萬之衆。而天下莫當者。誰曰。吳起也。有提三萬之衆。而天下莫當者。誰曰。武子也。今天下諸國。士所率無

不及二十萬之衆。然不能濟功名者。不明乎禁舍開塞也。明其制。一人勝之。則十人亦以勝之也。十人勝之。則百千萬人亦以勝之也。故曰。使吾器用。養吾武勇。發之如鳥擊。如赴千仞之谿。今國被患者。以重幣出。聘以愛子。出質以地界。出割得天下。助卒名



為十萬其實不過數萬爾其  
 兵來者無不謂其將曰無為  
 人下先戰其實不可得而戰  
 也量吾境內之民無伍莫能  
 正矣經制十萬之衆而王必  
 能使之衣吾衣食吾食戰不  
 勝守不固者非吾民之罪內  
 自致也天下諸國助我戰猶  
 良驥駟之馱彼駕馬騶與

角逐何能紹吾氣哉吾用天  
 下之用為用吾制天下之制  
 為制脩吾號令明吾刑賞使  
 天下非農無所得食非戰無  
 所得爵使民揚臂爭出農戰  
 而天下無敵矣故曰發號出  
 令信行國內民言有可以勝  
 敵者毋許其空言必試其能  
 戰也視入之地而有之分人



之民而畜之必能內有其賢者也不能內有其賢而欲有天下必覆軍殺將如此雖戰勝而國益弱得地而國益貧由國中之制弊矣

戰威者論戰之威也戰無威矣足以制

凡用兵有以道勝者有以威勝者有以

戰威第四

凡兵有以道勝者有以威勝者

力勝者講武料敵使敵之氣喪失而師散亂形雖全而不為之用此所謂道勝也審吾法度明吾刑罰便吾器用使吾民有必戰之心此所謂威勝也破敵人之軍而殺其將乘敵人之城圍而致吾機巧潰散敵眾而奪彼之也成功返國此所謂力勝也王侯而知此以三勝能事畢矣夫將之所以戰者民為之本也民之所以戰者氣為之至也氣充實則能與敵戰氣為德奪則敗走矣氣實者靜也治也飽也佚也氣奪者飢也勞也亂也喧譁也刑未施入兵未接戰而所以能奪敵者有五事一曰廟勝之論即孫子所謂多算也二曰受命之論即太公立將之義三曰踰境之論即岸也即太公越江河渡溝斬之義四曰深溝高壘之論守而攻固

以力勝講武料敵使敵之氣失而師散雖形全而不為之用此道勝也審法制明賞罰便器用使民有必戰之心此威勝也破軍殺將乘圍發機潰眾奪地成功乃返此力勝也王侯知此所以三勝者畢矣夫將之所以戰者民也民之所以戰者氣也氣實則闔



也。五曰舉陳加刑之論。戰而欲勝也。此五者。先料敵之強弱虛實。而後可動。所以能讓敵人之虛。而奪彼之氣也。善用兵者。能奪人之氣。不可奪於人。奪人者。吾心之捷也。號令者。齊眾心者也。眾人之心。不能審而察之。則是非邪正不分。而事必數變。事數變。則號令雖出。人亦不信矣。故施令之法。不過無得而遷。更。小疑無以為中止。故上無疑。二之令。則眾亦不疑。三於聽動無疑惑之事。則眾亦不疑。四其志未有不信其心。而能得其力者。也未有不先得其力。而能致人之死戰者也。故國必有禮信親愛之義。則可以飢易而為飽。國必有孝慈廉恥之俗。則可以死易而為生。古者人君率民必先以禮信通之。而後用爵祿勸之。先以廉恥化之。而後用刑罰威之。先

以禮信通之。而後用法。以禮其身。所謂以道勝也。故戰者必本乎上之人。率身以激勵眾士。如心之使四肢。志不激勵。則士不死。節士不死。節則眾不可用之。而戰勵士之道。民所由生之業。不可不重也。言爵班列之等。死亡喪葬之親。民之所謀為者。不可不重。顯之也。必也。因民之所生。而制節之。如制田里。教樹畜。之。因民所謀為。而章顯之。如五服五章。及冢葬衣衾之類。分田制祿。之以實。飲食聚會之相親。使同鄉同里。而相勸。而。使達而相收。往來出入。而相從。民之。也。使什伍之人。如親戚之相。故辛伯之士。如朋友之相信。止如堵。牆之。身重動。如風雨之迅速。車不結。戰務。進而小務。眾士不旋踵。務。而不務。比。戰陣之本也。地所以養民也。城池所

氣奪則走。刑未加兵未接。而所以奪敵者。五。一曰廟勝之論。二曰受命之論。三曰踰垠之論。四曰深溝高壘之論。五曰舉陳加刑之論。此五者。先料敵而後動。是以擊虛奪之也。善用兵者。能奪人而不奪於人。奪者。心之機也。令者。一眾心也。眾不審。則數變。數變

則令雖出。眾不信矣。故令之法。小過無更。小疑無中。故上無疑。令則眾不疑。聽動無疑。事則眾不二。志未有不信其心。而能得其力者。也未有不。不得其力。而能致其死戰者。也。故國必有禮信親愛之義。則可以飢易飽。國必有孝慈廉恥之俗。則可以死易生。



以守地也。戰鬪所以守城也。故務耕種者不飢饉。務固守者不傾危。務戰鬪者不被圍。三者先王之本務也。本務者兵最為急。故先王再於兵有五事焉。積聚不多則士衆不行。賞祿不厚則民不勸。士不選簡則衆不強。哭不完備則力不壯。刑罰不中節則衆不畏。務此五事。靜能保守其所固。動能成就其所欲。夫以居守而攻出師則守欲持重。陣欲堅固。發欲併力。而出則謀欲齊心。而進王者之國務富其民。霸者之國務富其生。僅存之國強臣僭竊。富在大夫。將亡之國橫征厚斂。止富倉府。所謂上滿而下漏。禍患無救矣。故曰。舉賢任能不用時。自支王而事自拙。明法審令不用禮。而神而自獲言貴。有功養有勞。不用禱祠。神明而自得福。又曰。天時不如地利。地利不如人。和聖人所貴。人事而巳。夫勤勞之師將必以身先之。盛暑不張蓋。隆寒不重衣。遇險先下步。軍井成而將浚。餒軍炊熟而將浚飯。軍壘成而將浚舍。或勞或佚。必身與士卒同之。能如此。出師雖久而不老不弊矣。

兵以道勝。句道字是自治之意。言我能講武料敵。有兵之寔。而敵氣自沮。故兵雖不戰可也。這便謂之道。○王侯知此句。三勝。一是不戰。一是可戰。一是一戰。人惟不知。故不能。能勝耳。王侯察此。以制勝于天下。○料敵。浚動句。五者。即廟勝等五者。言我雖具勝計。然必先料敵之五者。若何。詳察於胸。然後舉動。兵出萬全。不惟妄動之咎矣。○奪入而不。句。善兵者。能操五者之勝。又。能料敵人之不能。操則知敵之虛也。而以我之

古者率民必先禮信而後爵。祿先廉恥而後刑罰。先親愛而後律其身。故戰者必本乎率身以勸衆士。如心之使四肢也。志不勸則士不死。節士不死。節則衆不戰。勸士之道。民之生不可不厚也。爵列之等。死喪之親。民之所營不可不顯也。必也。因民所生而制之。因民所營而顯之。田祿之實。飲食之親。鄉里相勸。死喪相救。兵役相從。此民之所勸也。使什伍如親戚。卒伯如朋友。止如堵。墻動如風。兩車不結。轍士不旋踵。此本戰之道也。地所以養民也。城所以守地也。戰所以守城也。故務耕者民不飢。務守者地不危。務

者民不飢。務守者地不危。務



實擊敵之虛所以能奪敵之氣而使已  
 之氣必不為敵人奪也○率民必先句  
 率者率領也故率民以和信而必以身  
 帥之也蓋一舉一動必納躬於軌物者  
 禮也一言一行必本於誠實者信也○  
 率身勵士句衆士不勵則不能死節然  
 非徒求之士也必為上者本於身率之  
 以和信庶恥親愛斯衆士皆從之而志  
 自勵矣○民生不可句古者民即是兵  
 厚者飲食居處甘苦勞逸父母妻子都  
 要與他調劑得當勿使他失所然後民  
 得安生就從他安生處可以勵之而戰  
 也○本戰之道句道字承上什伍如親  
 戚卒伯如朋友止如堵牆動如風雨車  
 不結轍士不旋踵來言恩以結士卒之  
 心故士皆親赴而樂死如此○王國富  
 民句全在王國上者為富民亦是描寫

惟分之田里教之樹畜而後心薄飲也  
 ○聖人貴人句貴字宜看言天時地利  
 聖人亦有時用之然非所貴也故舉賢  
 任能明法審令貴功養勞這幾件事却  
 是今日行便今日見效不俟時而得之  
 至八安是也

戰者城不圍三者先王之本  
 務也本務者兵最急故先王  
 專於兵有五焉委積不多  
 則士不行賞祿不厚則民不  
 勸武士不選則衆不強器用  
 不備則力不壯刑賞不中則  
 衆不畏務此五者靜能守其  
 所固動能成其所欲夫以居  
 攻出則居欲重陳欲堅發欲

畢闕欲齊王國富民霸國富  
 士僅存之國富大夫亡國富  
 倉府所謂上滿下漏患無所  
 救故曰舉賢任能不時日而  
 事利明法審令不卜筮而獲  
 吉貴功養勞不禱祠而得福  
 又曰天時不如地利地利不  
 如人和聖人所貴人事而已  
 夫勤勞之師將必先已暑不



張蓋寒不重衣險必下步軍  
井成而後飲軍食熟而後飲  
軍壘成而後舍勞佚必以身  
同之如此師雖久而不老  
不弊

攻權者言攻取權變之法也

兵以安靜無譁而勝國以專一無二而  
勝兵之力分則勢弱將之心規則下背  
夫力弱之弊則進退不雄憂變敵不能  
擒矣將吏與士卒動靜猶一身也上下  
之心既疑且背則上計已決而下不動  
下之人動輒潰決而上不禁異口虛言  
將無脩整之容卒無嘗試之效發動攻  
入必至敗衄是謂急疾憑陵之兵不與  
鬪耳將帥辟如入之心群下辟如入之  
肢節其心動以誠實則四肢百節必有  
力其心動以疑則四肢百節必違背  
夫將帥不以心制下士卒不以肢節奉  
將雖勝幸而勝也非攻權之道也夫民  
無而畏之民必輕侮故畏敵必輕侮我  
所以將輕侮於下者敗將能立威於上

攻權第五

兵以靜勝國以專勝力分者  
弱心疑者背夫力弱故進退  
不豪縱敵不擒將吏士卒動  
靜一身心既疑背則計決而  
不動動決而不禁異口虛言  
將無脩容卒無嘗試發攻必  
衄是謂疾陵之兵無足與鬪  
將帥者心也群下者支節也



者勝。凡將能其立威之道者，職掌之吏必懼其將也。吏懼其將，民必懼其吏也。民懼其吏，敵人必懼其民有敢死之心也。故知勝敗之道，必先要知畏侮之權。不愛悅士卒之心，不為我用，也不嚴畏士卒之心，不為我舉也。愛在天下之能，順威在天上之能。立威愛故，心不二有威。故下不犯善將者，愛與威而巳。夫戰不勝必勝，不可言戰，攻不敵必拔，不可言攻。所以不能由刑賞，不復取信於人也。夫立信當先期而孚於人，謀事當未兆而預防之。故衆已聚，不虛散，必成事，立功兵已出，不徒歸，必欲破軍擒將，求敵人如求逃亡之玉，必務獲也。擊敵人如救沉溺之人，必務濟也。然敵之虛實不可不審，敵若分險而守，是彼無戰心也。若來挑戰，其氣必不全，若來鬪戰，

其心動以誠，則支節必力。其心動以疑，則支節必背。夫將不心制卒，不節動，雖勝幸勝也。非攻權也。夫民無兩畏也。畏我侮敵，畏敵侮我。見侮者，敗立威者，勝。凡將能其道者，吏畏其將也，吏畏其將者，民畏其吏也。民畏其吏者，敵畏其民也。是故知勝敗之道者，

其兵必不勝。凡挾義而戰，貴後我起，則我有義舉之名，爭忿結怨，應在不測。聖德懷既結，兵雖當待，彼先致為首倡，及其息兵，尤當防彼乘我。凡兵有謀之于朝廷，而敵自服者，有戰于原野而後取勝者，有制勝於市井者。若與彼鬪，則有得彼若服降，則有突燒燔以不敗。耳益不意，波軍驚快，而曲法以勝，致也。曲勝者，非全勝也。非全勝者，地非神明權變之用。故明哲之主，戰攻之日，合敵而進，合用而退。兵必雖交，各有節制，不求勝而自然勝也。兵有去守備，示以不虞，微威勢，示以怯弱，而取勝於人者，以其有法也。蓋有器用之益也。也。其應敵人，也。周密其機，率三軍也。極至，故五人為一伍，十人為一什，百人為一卒，千人為一旅，萬人立一將為法。已周已極。

必先知畏侮之權。夫不愛說其心者，不我用也。不嚴畏其心者，不我舉也。愛在下，順威在上，立愛故不二。威故不犯，故善將者愛與威而巳。戰不必須勝，不可以言戰，攻不必拔，不可以言攻。不然刑賞不足信也。信在期前，事在未兆，故衆已聚，不虛散，兵已出不



凡伍什百千萬之長。朝死朝代。暮死暮代。稱量敵人之虛實強弱。審察將帥之智愚勇怯。然後舉兵出戰。故集兵千里。期在旬日之內。百里期在二日之內。會集敵人之境。卒已集。將已至。然後深入。其地之錯。然絕其道路。據其大城大邑。使言士卒登敵之城。色逼敵之危險。男女教重。各逼地形。而攻要害之處。守一城邑。而數道隔絕。從而攻之。敵之將帥惶恐。不能相信。吏卒疑懼。不能相和。齊之以刑。又有不從。則我必能敗之。若敵救援未至。而一城已降。服矣。若救津案未嘗開。發要塞未嘗修。埋溝塹。接櫓。依倚為險。者。未嘗施設。其如木蟻。蟻以蒺藜。木蟻以布。則雖有城。無守備矣。遠堡之兵。未入。成邊之客。未歸。則雖有入如無人。矣。野畜未聚。集殺。未收。

獲財用。遂欲藏。則雖有資。如無資矣。夫城邑空虛。而資財盡者。我當因其空虛而攻擊之。兵法曰。獨出獨入。敵人不得。不與我接。而我能致敵。此之謂也。兵以靜勝。句。就將心言。靜安靜也。言當戰之時。兵不妄動。當安靜以擊之。則其眼。讓而制勝矣。○國以專勝。句。此題以復。權言。言在國之時。受命以專。不可疑。○若疑。一則不能制勝矣。○民無兩畏。句。不受悅其心者。不我用也。不嚴畏其心者。不我擊也。故曰。將能其道。非日事。鞭撻。以立威也。○勝於朝廷。句。明主賢臣。智勇。則敵人無所施其謀。所謂。不待戰而自勝於朝廷矣。○曲勝全勝。句。兵家止有二。勝負。原無曲勝全勝之說。茲之。言曲勝者。因彼軍驚懼。而曲法以勝。殆非全勝也。故曰。曲勝全勝。○不。

徒歸求敵。若求亡子。擊敵若救溺人。分險者無戰心。挑戰者無全氣。鬪戰者無勝兵。凡披義而戰者。貴從我起。爭私結怨。應不得已。怨結雖起。待之貴後。故爭必當待之。息必當備之。兵有勝於朝廷。有勝於原野。有勝於市井。鬪則得服。則失。幸以不敗。此不意彼。

驚懼而曲勝之也。曲勝言非全也。非全勝者。無權名。故明主戰攻之日。合鼓合角。節以兵力。不求勝而勝也。兵有去備。徹威而勝者。以其有法。故也有器用之。蚤定也。其應敵也。周其總率也。極故五人而伍十人。而什百人。而卒千人。而率萬人。而將已周已極其。



求勝而勝句。承以鼓勇。無九言。明主  
 不與言。蓋惟用節制。則是無求勝之心。  
 乃敵自倒戈而降。豈我而迎是。皆能勝  
 也。○權。敵者將句。權。故。意。輕。重。將。意。重。  
 言制度既已周極。又必權量敵之虛實。  
 審察將之能否。而後舉兵。斯未有不勝  
 者。

朝死則朝代暮死則暮代權  
 敵審將而後舉兵故凡集兵  
 千里者旬日百里者一日必  
 集敵境卒聚將至深入其地  
 錯絕其道棲其大城大邑使  
 之登城逼危男女數重各逼  
 地形而攻要塞據一城邑而  
 數道絕從而攻之敵將帥不  
 能信吏卒不能和刑有所不

從者則我敗之矣敵救未至  
 而一城已降津梁未發要塞  
 未脩城險未設渠答未張則  
 雖有城無守矣遠堡未入戍  
 客未歸則雖有人無入矣六  
 畜未聚五穀未收財用未歛  
 則雖有資無資矣夫城邑空  
 虛而資盡者我因其虛而攻  
 之法曰獨出獨入敵人不接



守權者言守也而有權蓋以自保可也

郭是外城圍是邊鄙障是藩蔽尼務守者若進不據郭圍退不設亭障欲以禦敵而戰非善守也豪傑之人英俊之士堅固之甲鋒利之兵勁弩強矢盡在城郭之中入地之窖盡積之廩收之城中毀折城外室廬入城保守令客氣十百倍而王之氣不及半焉敵來攻者被傷之甚也然而世之為將弗能知其法也夫守者不失其險也固守之法每城一

又用千人守之工作與用炊爨飯食不與焉出戰者不守城守城者不出戰欲其力專也一人當十十人當百百人當千八當萬則我之勇勝於敵矣故為城郭者非勞費於民積聚土壤也當十下一心誠信為固守也一丈用十人千丈故用萬人也池深浚而濶城堅固而厚士民完備薪食冷足弩堅矢強矛戟稱之此固守之法也攻城之卒不下十餘萬之衆其在外有必救之軍則有必守之城在外無必救之軍則無必守之城不可無外援也若彼城堅固而救者又誠心則雖愚夫蠢婦無不捍蔽其城盡資財血力而守之城可守之而踰一周年是守之力有餘於攻救之力有餘於守可以不可攻也若彼城雖堅固而救者不誠心則雖愚夫蠢婦無不守陣

刃而致之此之謂也

守權第六

凡守者進不郭圍退不亭障以禦戰非善守者也豪傑英俊堅甲利兵勁弩強矢盡在郭中乃收窖廩毀折而入保令客氣十百倍而主之氣不半

焉敵攻者傷之甚也然而世將弗能知夫守者不失其險者也守法城一丈十人守之工食不與焉出者不守守者不出一而當十十而當百百而當千千而當萬故為城郭者非特費於民聚土壤也誠為守也千丈之城則萬人之守也深而廣城堅而厚士民



堞而泣下。此人之常情也。遂開發，窺其  
之粟，而救撫之，則亦不能止矣。必鼓進  
其豪傑雄俊之人，使堅甲利兵，勁弩強  
矢，并力於前，么麼毀瘠之人，并力於後。  
期於出戰，務在必勝。若十萬之衆，頓於  
城下，救者必能開其圍，守者必能奮而  
出。據要塞之處，相為犄角，但救其後，  
無斷絕其糧道，守者救者，中外暗相接  
應。此救而佯示之不誠也。佯示之不誠，  
則顛倒敵人，而待其惑亂也。後用其并  
士，前用其老弱，敵不得擊我之前，守者  
皆出戰而夾擊，亦不得而兵矣。此守城  
權變之謂也。

備新食，給弩堅矢，強矛戟，稱  
之。此守法也。攻者不下十餘  
萬之衆，其有必救之軍者，則  
有必守之城。無必救之軍者，  
則無必守之城。若彼城堅而  
救誠，則愚夫蠢婦無不蔽城，  
盡資其血。城者，其年之城，守餘  
於攻者，救餘於守者。若彼城  
堅而救不誠，則愚夫蠢婦無

不守，陴而泣下。此人之常情  
也。遂發其害，窺其救撫，則亦不  
能止矣。必鼓其豪傑英雄，堅  
甲利兵，勁弩強矢，并於前，么  
麼毀瘠者，并於後。十萬之兵，  
頓於城下，救必開之，守必出  
之。出據要塞，但救其後，無絕  
其糧道，中外相應。此救而示  
之不誠，示之不誠，則倒敵而



待之者也。後其壯前其老。彼敵無前守不得而止矣。此守權之謂也。

十二陵第七

言惡發敵人之事有二。一立威在於不輕易變動。施惠在於因時。五恩換謀在於不輕易變動。戰鬪在於治士。殺之氣攻擊在於出敵之意。表出意表則難禦。固守在於飾其外。飾其外則難測。動無過舉在於度數之精。力無困憊在於豫備之周。故慎在於畏。小者尚畏。則自有丁知智謀在於治。大者能治。

威在於不變。惠在於因時。機在於應事。戰在於治。氣攻在於意表。守在於外飾。無過在於

則小者可知。除國之害在於敢斷。得衆之心在於屈已下人。此為十二陵也。作事後悔在於任用其所親謀。作孽在於屠戮其無罪。偏柱在於多私。不祥在於惡聞自己之過失。不度在於殫竭人民之財。不明在於聽受離間之言。不實在於輕易發動。固陋在於離去賢德之人。禍生在於愛好貨利。害送在於親近小人。亡滅在於守備無策。危殆在於號令不明。此十二陵之反也。惠在因時。句。惠若先時則失之。濫後時則失之。無及。惟因時施之。則人心感動。真不容言者矣。○機在應事。句。所謂機者不在於先事而預設。後事而株守。惟在於事甫至而隨以應之也。○戰在治氣。句。就士氣言。當戰之時。必鼓勵三軍之氣。以為戰勝之本。使其不治。則士卒

於度數無困。在於豫備慎在。於畏小。智在於治。大除害在。於敢斷得衆。在於下人。悔在於任疑孽。在於屠戮偏在。於多私。不祥在於惡聞已過。不度在於竭民財。不明在於受間。不實在於輕發。固陋在於離賢。禍在於好利害。在於親小人。亡在於無所守。危在於



輕躁從事而禦敵固功矣。○慎在畏小  
 句。慎只在心。原無可見。小處亦只在心。  
 亦無可見。若說見小而後慎。則平日之  
 慎。謂何。這便不謂之慎。故小事就在慎  
 中。當只說慎字中一段周密處。不可將  
 小字定有。所謂○智在治大句。大字要  
 說得。則難人不能者。我能之。人不舉者。  
 我舉之。總謂之智。不然。小喻小材。與  
 大業。便手足無措矣。

謹論用武之道。至於不武。以為武也。

凡兵不攻。無過之城。不誅殺。無罪之  
 人。夫殺人父兄。利人財貨。臣人之子。暴  
 人之女。皆謂之盜也。故兵者。所以誅殺  
 暴亂。禁止不義也。兵之所加。使為農。不

去田業。商賈。不夫肆宅。士大夫不夫官  
 府。所以然者。由其武議在於一人。故兵  
 不血刃。而天下親附焉。萬乘之國。且耕  
 且戰。千乘之國。修整守備。百乘之國。事  
 在養民。務農戰者。不外索他人之權。務  
 救守者。不外索他人之助。務事養者。不  
 外索他人之資。皆財自足也。夫出而器  
 械不足。以戰。入而軍資不足。以守者。不  
 必他為。持飲。只治以市廛之稅法。收取  
 財貨。所以供給城守也。萬乘之國。若無  
 千乘之助。必有百乘之市。言市亦可以  
 取資。而供百乘之用也。凡謀者。所以章  
 明威武也。殺一人。而三軍震動者。殺之  
 殺一人。而萬人喜悅者。殺之。貴在  
 大賞之。貴在小罪。當殺。雖貴重之人。無  
 赦。是刑上究也。賞及牧牛之童。養馬之  
 人。是賞下流也。夫能刑上究。賞下流。此

無號令

武議第八

凡兵不攻。無過之城。不殺。無  
 罪之人。夫殺人父兄。利人  
 之財。臣人之子女。此皆  
 盜也。故兵者。所以誅暴亂。禁  
 不義也。兵之所加者。農不離  
 其田業。賈不離其肆宅。士大  
 夫不離其官府。由其武議在  
 於一人。故兵不血刃。而天下  
 親焉。萬乘農戰。千乘救守。百  
 乘事養。農戰不外索權。救守  
 不外索助。事養不外索資。夫



將之威武也。故人主當重將帥。抱是鼓  
樨。大將提鼓。揮袍。臨難決戰。使士卒兵  
相接。而亦相角。若鼓之而得其當。軍必  
勝。則賞功於朝。立名於世。鼓之而不得  
當。軍必敗。則身死於敵。而國亦亡。是國  
家之興亡。士衆之安危。應效在於抱端  
奈何。無重將也。夫提鼓揮袍。兵相接而  
亦相角。人君以武事成功者。臣以為非  
難也。蒙衝是戰船。渠答是鐵蒺藜之類。  
古人有曰。無蒙衝而攻敵。無渠答而守  
國。是謂不善攻守之軍。視無所見。聽無  
所聞。由國中無市法也。故其用有不足  
市也。若百貨之官。以主市也。平估物價。  
市物之賤。賣物之貴。以限節士人。不得  
以物而極貴。極賤。令人日食粟一斗。馬  
日食穀三斗。而人猶有飢色。馬猶有羸  
形者。何也。市有可出。而官無至也。夫提

謂之能戰也。起兵能使士卒甲冑之  
中。生蟻軍。必為我效。用者畏將之威。而  
不敢不盡力也。如鷲鳥之逐雀。鵠人之  
逐其後。耳太公望年七十餘歲。屠牛於  
朝歌。賣食於盟津。過七十有餘。而王不  
聽用人。人謂之狂夫。聞文王作。乃西歸。  
於周。文王崩。武王立。乃東伐紂。提三萬  
之衆。一戰而天下定。非太公善於武議  
安能與文武如此之合也。故曰。良馬有  
鞭策。則千里之遠。道可致。賢人合於人  
君。則治世之大道可明。周武王伐紂。師  
渡盟津。右秉白旄。左仗黃鉞。敢死之士  
二百。善戰之士三萬。商紂之陳億萬。衆  
又有飛廉惡來。身先戰。奔遇戰。陳開道  
百里。武王乃不罷士。民兵不血刃。遂勝

出不足戰。入不足守者。治之  
以市。市者所以給戰守也。萬  
乘無千乘之助。必有百乘之  
市。凡誅者所以明武也。殺一  
人而三軍震者。殺之。殺一人  
而萬人喜者。殺之。殺之。貴太  
賞之。貴小。當殺而雖貴重必  
殺之。是刑上究也。賞及牛童  
馬圉者。是賞下流也。夫能刑

上究賞下流。此將之式也。故  
人主重將。夫將提鼓揮袍。臨  
難決戰。接兵角刃。鼓之而當  
則賞功。立名。鼓之而不當。則  
身死。國亡。是興亡安危應在  
抱端。奈何。無重將也。夫提鼓  
揮袍。接兵角刃。君以武事成  
功者。臣以為非難也。古人曰。  
無蒙衝而攻。無渠答而守。是



商而誅紂無他祥異也在入事之修與不修也人事即武議也孤虛是日辰不  
至如甲子旬以戌亥為孤以辰巳為虛  
之類咸池凶星以寅午戌月忌卯為咸  
池巳酉丑月忌午為咸池申子辰月忌  
酉為咸池亥卯未月忌子為咸池是也  
龜兆者龜卜吉凶之垂也星辰風雲是  
五星十二辰風勢雲色也今之為將不  
修人事徒務考孤虛占咸池舍龜兆吉  
凶視星辰風雲之變動欲以成勝立功  
臣以為難也夫將者上不制於天時之  
順逆下不制於地勢之險易中不制於  
人力之強弱故兵者凶器也爭者逆德  
也將者死官也故不待已而用之無天  
干上六不制於天也無地於下六不制  
於地也無王於後無敵于前中不制於  
人亦以一將而提數萬之兵其威之猛

如雷如電如霆震然動之疾而不可禦  
烈如雷如霆震然動之疾而不可禦  
真然謀之秘而不可測所以天下聞  
之而皆驚勝兵之形有似平水夫水之  
性至柔弱也然有所觸丘陵必為之崩  
無他奇異也性專一而觸之誠也莫邪  
劍名犀兕二獸皮可為甲今以莫邪之  
鋒刃犀兕之堅固三軍之衆行軍有奇  
有正則天下莫能當其戰矣所以說選  
舉賢德任用才傑不必時日而事自利  
修明法度審察號令不必卜筮而自獲  
吉有功者貴有勞者養不必禱祠而自  
得福又曰天時不如地利地利不如人  
和古之聖人但敬謹人事而已樸檄叢  
生小木吳楚與秦戰屯營舍止之處隴  
畝亦不乎治用樸檄蓋其舍上以遮蔽  
霜露何也不肯勞民之力以自尊高也

謂無善之軍視無見聽無聞  
由國無市也夫市也者百貨  
之官也市賤賣貴以限士人  
人食粟一斗馬食菽三斗人  
有飢色馬有瘠形何也市有  
所出而官無主也夫提天下  
之節制而無百貨之官無謂  
其能戰也起兵直使甲冑生  
蟻蚩必為吾所效用也鷙鳥

逐雀有襲人之懷入人之室  
者非出生也後有憚也太公  
望年七十屠牛朝歌賣食盟  
津過七十餘而主不聽人人  
謂之狂夫也及遇文王則提  
三萬之衆一戰而天下定非  
武議安能此合也故曰良馬  
有策遠道可致賢士有合大  
道可明武王伐紂師渡盟津



求入之致死不可過索其尊我竭盡人之勇力不夫責其札我故古者介冑之士不令之拜無為已以煩勞之也夫煩擾於人而欲其死命竭其勇力自古至今未嘗聞也夫將受命之日則忘其家張設三軍次宿于野則棄其親臨敵決戰援袍而鼓則棄其身吳起臨戰左右之人進劔起曰大將主旗以麾指鼓以振作臨大難決大疑揮兵指刃使士卒受教而無敗此將之事也若夫一劍之任非將事也舍是三十里三舍是九十里三軍既成行列一舍而後成三舍三舍之外如夫川源莫之能禦望敵在前各因其所長而用之教白者吾則白土以聖之教赤者吾則赤土以權之吳起與秦人戰味谷一夫不勝其勇踰行而前獲取獲首而還吳起立斬之軍吏諫

曰此材勇之士也不可斬起曰材士則其也但非吾號令遂斬之○武議一人句一人指暴君說師旅所至不無血膏草野之悲夷斬屠城之慘茲何以費賈士夫各安其業而不見其擾亂哉良由聖王以誅君用民為事計安天下為心故士用武之始已議其殘暴之罪有以毒天下之民故不得已為征伐之舉以討巨魁取獨夫既誅征伐自已何至擾害天下而攻殺以逞耶如此講方與兵不血刃句相應不可作謀議不可參以衆見說○兵不血刃句言兵之所加人無不怨恨茲何以云天下親惟殘暴之去則天下自相安而相親矣○農戰不外句務農則國富務戰則兵強則是國富兵強不必於其外而更索權說也當於農戰之中而索之矣○無天無

右旄左鉞死士三百戰士三萬紂之陳億萬飛廉惡來身先戟斧陳開百里武王不罷士民兵不血刃而克商誅紂無祥異也人事修不脩而然也今世將考孤虛占咸池合龜兆視吉凶觀星辰風雲之變欲以成勝立功臣以為難夫將者上不制於天下不制

於地中不制於人故兵者凶器也爭者逆德也將者死官也故不得已而用之無天於上無地於下無主於後無敵於前一人之兵如狼如虎如風如雨如雷如霆震震冥冥天下皆驚勝兵似水夫水至柔弱者也然所觸丘陵必為之崩無異也性專而觸誠



地句言將者有潛天潛地之謀而運籌  
帷幄則上不為天時之順逆所制下又  
不為地利之險易所制○勝兵似水句  
水至弱者也惟其性專而觸誠故能崩  
丘陵兵惟專一而不分故能摧強敵○  
奇正天下句言將無制於天無制於地  
亦無制於人天下已莫當矣况行軍又  
軍○奇正之中則變化莫測而天下尚  
敢高其戰哉○聖人謹入句人事指上  
人和而言謹者敬慎而不敢分之意○  
一劍之任句說個將字便自不將為  
人民時慶生死存亡所係豈一劍遂副  
其任哉○知將在謀不在勇矣

也今以莫邪之利犀兕之堅  
三軍之衆有所奇正則天下  
莫當其戰矣故曰舉賢用能  
不時日而事利明法審令不  
卜筮而獲吉貴功養勞不禱  
祠而得福又曰天時不如地  
利地利不如人和古之聖人  
謹人事而已吳起與秦戰舍  
不乎隴畝樸檄蓋之以蔽霜  
露如此何也不自高人故也  
乞人之死不索尊竭入之力  
不責禮故古者介冑之士不  
拜示人無已以煩也夫煩人  
而欲乞其死竭其力自古至  
今未嘗聞矣將受命之日忘  
其家張軍宿野忘其親援枹  
而鼓忘其身吳起臨戰左右  
進劍起曰將專主旗鼓爾臨



難決疑揮兵指刃此將事也  
 一劍之任非將事也三軍成  
 行一舍而後成三舍三舍之  
 餘如決川源望敵在前因其  
 所長而用之敵白者望之赤  
 者楮之兵起與秦戰未合一  
 夫不勝其勇前獲雙首而還  
 兵起立斬之軍吏諫曰此材  
 士也不可斬起曰材士則是  
 也非吾令也斬之

將理者言為將職理訟獄之事

凡將者理斷事務之官也萬物之主也  
 也不可以偏私於一人夫將能無偏私於  
 人故萬物至而能斷制之萬物至而  
 能命令之君子救囚親近詳察不救人  
 於五步之遠若罪無可入雖嘗鈎失射  
 之亦勿追其前事故善察囚之情者不  
 待筆墨而囚之情可畢矣若嚴刑峻法  
 以求入之情雖國士無情者亦不勝其  
 酷毒而自誣矣俗語有云千金者不死  
 百金者不刑言以賄賂求免也試聽用

將理第九

凡將理官也萬物之主也不  
 私於一人夫能無私於一人  
 故萬物至而制之萬物至而  
 命之君子不救囚於五步之  
 外雖鈎矢射之弗追也故善



臣之術雖有堯舜之智不能閱一言智無所施也雖有萬金之富不能用一銖金無所用也今夫斷獄小圍不下十數人中圍不下百數人大圍不下千數人十人關聯百人之事百人關聯千人之事千人關聯萬人之事其所以關聯者皆親戚兄弟也其次皆婚姻也又其次皆知識故人也其為農者無不離田業賣物者無不離肆宅士大夫無不離官府如此關聯良善皆囚人之情也兵法云十萬之師出一日之內約費千金今良善之民十萬而關聯於囹圄之中株連失業上不能察臣以為民窮財盡危亡將至矣

故云為萬物之主

審囚之情者不待蕪楚而囚之情可畢矣答人之背灼人之脅束人之指而訊囚之情雖國士有不勝其酷而自誣矣今世諺云千金不死百金不刑試听臣之言行臣之術雖有堯舜之智不能關一言雖有萬金不能用一銖今夫決獄小圍不下十數中圍不下百數大圍不下十數十人聯百人之事百人聯千人之事千人之事萬人聯千人之事所聯之者親戚兄弟也其次婚姻也其次知識故人也是農無不離田業賈無不離肆宅士大夫無不離官府如此關聯良民皆囚之情也兵法曰十萬之師出一日費千金今良民十萬而聯於



此推原為官之事大約言官職分設必聽命于上以明大統之義

官者百事之所司主為治之根本也制者分于農工商而職司之治之分屬也貴之以爵富之以祿必與才德相稱分尊卑之體也此天官之職矧其善者罰其惡者正比國法之會計萬民之具也此刑官之職正是正條比是比使均平井地樽節賦歛是將欲取民必先與民之權度也此司農之職程限工人預備器用使匠工各有功效也此司空之

職分地而守塞其要害殄滅怪異禁止妖淫之事也此司馬之職執守國法稽考聽斷臣下所秉之節度也修明法度稽其效驗乃王上所操執也明察王守之賢否等別百職之輕重入臣所主之權也明賞資以勸有功嚴誅罪以罰有罪止息奸惡之術也審察開塞之原恪守畫工之道如貴爵富祿之類為政之至要也下之情上達上之情下通則事無壅蔽乃至聰之聽也知國家財貨有無之數十分而用其乃量入為出之法仿若什也知彼軍之怯弱者以吾有強之休也知彼軍之欲動者以吾守靜之果決也設官分職文武並行惟王者為政用此二術也俎載牲俎豆盛醴醢制度無異天子用之以會諸侯也遊說之詞間諜之語無自而入以吾議出

圖園上不能省臣以為危也

原官第十

官者事之所主為治之本也制者職分四民治之分也貴爵富祿必稱尊卑之體也好善罰惡正比法會計民之具也均井地節賦歛取與之度也程工人備器用匠工之功也分地塞要殄怪禁淫之事也守法稽斷臣下之節也明法稽驗主上之操也明主守等輕重臣主之權也明賞資嚴誅責止姦之術也審開塞守一道為政之要也下達上通至聰之聽也知國有無之數用其功也知彼弱者強之

也分地塞要殄怪禁淫之事也守法稽斷臣下之節也明法稽驗主上之操也明主守等輕重臣主之權也明賞資嚴誅責止姦之術也審開塞守一道為政之要也下達上通至聰之聽也知國有無之數用其功也知彼弱者強之



於正火故不說不厭入也諸侯有謹守天子之禮法君主下民繼續先世乃順承天子之命令也更改國號移易常度違背天子之明德故於禮得以征伐之也官無事可治人化於善也上無慶賞不賞而民勸也民無獄訟民情皆平訟獄不興也國無商賈民皆務本而不趨末也何王道之極至也明舉賢才達之在上王者之垂聽也

能治者故朝廷設官分職各有司司乃為治之大本也○知彼弱者句就民言當其奉法循紀何其弱也聖人即于此時而知其有揭竿斬木之強所以必撫循之而不敢虐也故云弱者強之體○文武惟王句官分文武為治之二術不可不兼舉也不必指定人言知禮樂是

文兵刑即武也術字作道字看或作杖字音亦可

自古國富而後兵強故以富國為治本

尉繚子設為問答之辭曰凡國家台入之道如何曰非五穀無以充其腹非絲麻無以蓋其形故充飽其腹有五穀之粒掩蓋形體有絲麻之縷為天者在外事其芸耨為妻者在內事其機杼使民但務農桑之業無一事則國家有儲蓄矣雕文刻鏤傷農事者為天者無使為雕文刻鏤之事綉飾纂組室女者為女者無使為綉飾纂組之作木之為

體也知彼動者靜之決也官分文武惟王之二術也組豆同制天子之會也遊說間謀無自入正議之術也諸侯有謹天子之禮君民繼世承王之命也更號易常違王明德故禮得以伐也官無事治上無慶賞民無獄訟國無商賈何王之至也明舉上達在王

垂聽也

治本第十一

凡治人者何曰非五穀無以充腹非絲麻無以蓋形故充腹有粒蓋形有縷夫在芸耨妻在機杼民無一事則有儲蓄夫無雕文刻鏤之事女無



器有津液。金之為器。有腥癩。此即雕文  
刻鏤之器用。以盛飲食者。聖人不為也。  
聖人飲于土。飲食皆用瓦器也。故令陶  
人埴埴。以為飲食之器用。天下無雕鏤  
纂組之費矣。埴者擊也。埴者粘土也。今  
也。金木之性。不知有寒而衣之。以繡飾  
馬牛之性。但知食草飲水而給之。以菽  
粟。是國家之治。失其根本。而宜設制以  
禁之也。春夏夫出於南畝。以務農業。秋  
冬婦練於布帛。以勤女工。則民不貧困  
矣。今為民者。袒褐不能蔽形。糟糠不  
充腹。是本業之不修。而徒於其末治之  
也。袒童豎。所着短衣也。褐毛布賤者之  
服也。古者土田無肥磽之分。而皆有收  
獲。人無勤惰之等。而皆足於用。今則不  
然。何古人獨得而今獨失耶。由今人雖  
而或不能終歲。雖織而日斷。乎糲糲

奈何。其不饑寒也。以此觀之。古者之治  
行。而今之治不行也。所謂治者。使民心  
皆無私。民無私心。雖天下之廣。視為一  
家。而夫無私耕。婦無私織。共寒其寒。共  
饑其饑。譬如一家之中。有子十人。亦不  
為之加一飯。有子一人。亦不為之損之  
飯。民俗如此。焉有喧嘩呼號。醜怪酒食。  
以敗傷其善類者乎。民習相效。以輕薄  
佻巧。則私欲之心。與爭奪之患。亦起矣。  
其始也。不為橫逆起於一夫。而其究也。  
則民家私飯。各有儲積之食。民家私用。  
各有儲積之財。民一犯禁令。而拘執以  
刑治。為在其為入上之道也。善為政者。  
執其法制。使民無私為之事。在下不敢  
私。則無為非法者矣。及求根本。因緣以  
理。使政出乎一道。則民之欲心去。爭奪  
止。國圖空虛。原野充滿。倉廩粟多。安之

武經七書

綉飾纂組之作。木器液金器。  
腥。聖人飲於土。食於土。故埴  
埴。以為器。天下無費。今也。金  
木之性。不寒而衣。繡飾馬牛  
之性。食草飲水。而給菽粟。是  
治失其本。而宜設之制也。春  
夏夫出於南畝。秋冬女練於  
布帛。則民不困。今袒褐不蔽  
形。糟糠不充腹。失其治也。古

者土無肥磽。人無勤惰。古人  
何得而今人何失。邪。耕有不  
終畝。織有日斷。機而奈何。饑  
寒。蓋古治之行。今治之止也。  
夫謂治者。使民無私也。民無  
私。則天下為一家。而無私耕。  
私織。共寒其寒。共飢其飢。故  
如有子十人。不加一飯。有子  
一人。不損一飯焉。有喧嘩醜

討論子卷五

二十一



庶衆懷柔遠人外無天下之難內無暴亂之事治平之至也蒼蒼之天莫知其極自古人君為帝為王誰為法則已往之聖賢不可追而師法將來之聖賢不可待而效學誠反求在己而克盡治民之道矣所謂天子者有四焉一曰神明明曆本精神授也二曰垂光三曰華垂於天下也三曰洪叙洪天倫之叙也四曰無敵仁者天下無敵也皆聖天子之事也野物雖奇不可為犧牲駁雜之學不可為通儒以喻人君無上四者不可以為治民之天子也今世說有曰百里之海不能飲一夫是謂無厭之夫三尺之泉可止三軍之渴言三軍知足也臣請貪欲生於無節度邪僻生於無禁令貴乎治之耳太上之君神化以無為治之其次因物因民而教不勞而成功也

其下在於無奪民農務之時無損民生養之財比林天下之惡者必以武而成賞天下之善者必以文而成武兵刑也文德澤也民無一事句無一事者民于耕織之外再無他事以分其工也故儲蓄饒多○延填為器句聖人身居黃屋玉食萬左顧為是相礪之物以備器用何哉儉朴以先天下使後世極靡麗之主願之未有不以朴素自守者聖人垂世之意豈不深遠哉○使民無私句使民無私就要求自己無私起若已存私不但民不得無私並亦不能使也無私只是民之有願與公家共之意○反本緣理句以本來之賦界言則謂之本以入之存心言則謂之理以見之行事言則謂之道入君能使天下之人皆反復其本來

武經二書

酒以敗善類乎民相輕佻則欲心興爭奪之患起矣橫生於一夫則民私飯有儲食私用有儲財民一犯禁而拘以刑治烏在其為入上也善政執其制使民無私為下不敢私則無為非者矣反本緣理出乎一道則欲心去爭奪止國園空野充粟多安民懷遠

外無天下之難內無暴亂之事治之至也蒼蒼之天莫知其極帝王之君誰為法則往世不可及來世不可待求已者也所謂天子者四焉一曰神明二曰垂光三曰洪叙四曰無敵此天子之事也野物不為犧牲雜學不為通儒今說者曰百里之海不能飲一

武經二書



緣率乎理而不違則自同出乎一道而無私矣○天子之事句人謂六府三事為天子繼天出治之事而不知其非也惟神明之德淵深莫測德容之盛昭然物表至於倫叙之大舉天下而悉被其澤功業之隆盡宇內無以方其盛而承天立極之事方盡之矣○太上神化句神化者精神默化天下而不用禮樂刑政以治之也○武成文成句成字即君子成入之美○成字蓋文武雖分而成人則一非兵刑無以禁天下之邪欲非德澤無以賞天下之同心○

此言戰陳權變之法

兵法有曰兵至千人而成權勢兵至萬人而成威武權先加於人者敵不能以力與我交武先加於人者敵不能以威與我接故用兵貴先制勝於我則能制勝於敵弗能制勝於我則弗能制勝於敵矣凡我往而侵入則彼必來彼來則我必往交互攻擊相為勝負此戰陳之理如此也夫人之精誠在乎神明之正心者人之神明故神明所在即精誠所在戰權在乎兵道之正極道謂戰陳權變之道之至即權所在也有者示之無者示之有使敵不能信我之必有無也先王行事臣得之傳聞者任用正人除去奸詐存其慈順以扶弱而決奸無留滯之刑也故知戰道者必先圖

夫三尺之泉足止三軍渴臣謂欲生於無度邪生於無禁太上神化其次因物其下在於無奪民時無損民財夫禁必以武而成賞必以文而成

戰權第十二

兵法曰千人而成權萬人而成武權先加人者敵不力交武先加人者敵無威接故兵貴先勝於此則勝彼矣弗勝於此則弗勝彼矣凡我往則彼來彼來則我往相為勝負此戰之理然也夫精誠在乎神明戰權在乎道之所極有



謀不知止之敗。何在乎。必往而欲有功。輕進而求與人戰。若輕進而求與人戰。故反謀止我生路。我若輕往而敵反制。其求見敵之虛。則加兵以攻其虛。主人之勢力莫敢當。而為客者。故陵之必喪。失其權矣。凡見奪於人者。士卒無氣。士卒以氣為主。今為人所奪。是無氣也。衆心恐慎者。則不可以守。彼敗此者。將無入也。非寔無入。不能制勝。與無入同。二着用在無道也。右士卒意向直前而不疑。則以兵從之。能奪敵人之意。而使無敢前。則以兵加之。明無所敵。可以遠視。情形高無所隱。又先占地勢。故可以威服人。兵道可謂至極矣。軍言貴慎。若不能謹。偷失軍機。其陵犯又無節。軍必破矣。士卒喧雜如冰潰。如雷擊。三軍必

亂矣。必安其危險。去其患難。以決之高。之以廊廟之論。廟筭必欲勝也。重之以受命之論。委任必欲專也。銳之以踰垠之論。深入敵境。必欲成功也。如此則敵國可不戰而自服。先勝於此句。於此指威權言。蓋用兵必以威權為本。使無威權。則我無制勝之術。將何以先勝乎。○精誠在乎句。精誠以謀言。神明以心言。心能變化。而神洞徹。而明則謀。自淵微而精專。一而誠也。○權在乎道句。言戰原自有道。惟道不能。用而後言權。然權終是不得已。非至道之極處。亦不言權。即不獲已。則權之意。○明視高居句。視視敵人之形也。居所居之地也。言敵人之情形。我視之極明。而我所居之地。又極其高陽。則是情與勢兼得。而威可以加於敵矣。

者無之。無者有之。安所信之。先王之所傳聞者。任正去詐。存其慈順。決無留刑。故知道者必先圖。不知止之敗。惡在乎必往。有功輕進。而求戰。敵復圖止我往。而敵制勝矣。故兵法曰。求而從之。見而加之。主人不敢當。而陵之必喪。其權凡奪者。無氣恐者。不可

守敗者。無人。兵無道也。意往而不疑。則從之。奪敵而無前。則加之。明視而高居。則威之。兵道極矣。其言無謹。偷失其。陵犯無節。破矣。水潰雷擊。三軍亂矣。必安其危。去其患。以智決之。高之以廊廟之論。重之以受命之論。銳之以踰垠之論。則敵國可不戰而服。



此後十令皆將之立威一令深于一令與律同

重刑令第十三

將自千人以上可以戰守矣有戰而奔北守而降入離地而逃衆命曰國賊戮其身而殘其家去其名籍發其墳墓暴其骨於市中男女皆公於官男為奴女為婢也自百人以上之將其所係稱輕故其不忠之罪稱次之故先王明制度於前使上下有禮重刑威於後使士衆不犯威刑重則內畏王將內畏王將則於外必堅固無戰北守降之事矣明制度於前苟制度就兵言大國三師諸侯二師設兵之制度也五步六步七伐八伐教兵之制度也先王能明之於前所以成節制之兵矣○內畏外堅句承上刑重來夫刑罰嚴重則內而士心畏慎內既如此則外面軍勢自堅固

夫將自千人以上有戰而北守而降離地逃衆命曰國賊身戮家殘去其籍發其墳墓暴其骨于市男女公於官自百人以上有戰而北守而降離地逃衆命曰軍賊身死家殘男女公於官使民內畏重刑則外輕敵故先王明制度

於前重威刑於後刑重則內畏內畏則外堅矣

伍制立什伍之法令

伍制令第十四

軍中之制五人為一伍十人為一什十人為一自相保也五十人為一伍十人為一自相保也百人為一什十人為一自相保也此言伍什屬身相保之制一伍之中有十人犯禁者一人能揭之免於罪後什屬間皆然揭首於官也知有于令犯禁之事而強揭全伍什屬間皆有誅責之罪此言伍什屬間揭罪之制不特矢也

軍中之制五人為伍十人為什十人為自相保也五十人為伍十人為自相保也百人為什十人為自相保也此言伍什屬身相保也十人犯禁者一人能揭之免於罪後什屬間皆然揭首於官也知有于令犯禁之事而強揭全伍什屬間皆有誅責之罪此言伍什屬間揭罪之制不特矢也



吏自什長以上至左右二副搃其相保  
提罪之制亦必行焉夫三軍則什伍相  
固結將吏則上下相聯屬如是則惡無  
所容雖親如父兄亦不得相私況國人  
本非至親但聚舍同食烏能以手岑之  
罪而自私哉

擢之免於罪知而弗揭全伍  
有誅什有干令犯禁者揭之  
免於罪知而弗揭全什有誅  
屬有干令犯禁者揭之免於  
罪知而弗揭全屬有誅閭有  
干令犯禁者揭之免於罪知  
而弗揭全閭有誅吏自什長  
已上至左右將上下皆相保  
也有干令犯禁者揭之免於

罪知而弗揭者皆與同罪夫  
什伍相結上下相聯無有不  
得之姦無有不揭之罪父不  
得以私其子兄不得以私其  
弟而况國人聚舍同食烏能  
以干令相私者哉



分塞以閉言。分其地而塞其處。使不得通也。

分塞令第十五

中軍左右前後五軍各有地方分守。又四方周之以行垣。無使通其交往。將有分地。帥亦有分地。伯亦有分地。皆經營四周之溝洫。而彰明其塞。令如屬地。假使非百人之數。無得濶入交通。非其百人之數。而擅入者。伯長得而誅之。伯長容而不誅。與之同罪。軍中道路縱橫之處。又恐行人有犯。每一百二十步立一府柱。量入多寡。與地廣狹。柱道相望。禁止人行。用以清道。若非將吏之符節。不得通行。采薪芻牧之人。出入皆成行列。不成行列者。不得通行。其路若吏屬之人。進止無節。士卒出入無伍者。皆橫於軍門而誅之。踰已之分犯人之地者。亦誅之。故內無于令犯禁之人。則外之

好九無不獲矣

中軍左右前後軍皆有地分。方之以行垣。而無通其交往。將有分地。帥有分地。伯有分地。皆營其溝洫。而明其塞。令使非百人無得通。非其百人而入者。伯誅之。伯不誅。與之同罪。軍中縱橫之道。百有二十步而立一府柱。量入與地

柱道相望。禁行清道。非將吏之符節。不得通行。采薪芻牧者。皆成行伍。不成行伍者。不得通行。吏屬無節。士卒無伍者。橫門誅之。踰分干地者。誅之。故內無于令犯禁。則外無不獲之姦。



此言約東布伍之令

約東伍法之令有曰五人為一伍共一符符尺籍伍符是也收於將吏之所若與人戰失吾一伍而得人一伍者功罪相當得人一伍而不失吾伍者有賞得謂生擒獲首之類失吾一伍而不得入伍者戮其身而殘其家長者十人之長者什百人之長白伯是也賞罰一倣上例復戰得首長除之謂滿誅者建功贖罪東復得首長亦除其罪也將者千人之將萬人之將也失吾一將得入一將當之得人一將不失吾將有賞失吾之將不得入之將坐以離地逃遁之罪戰誅之法有曰什長得誅所管之十人伯長得誅所管之什長千人之將得誅所管百人之長萬人之將得誅所管千人之將左右將軍得誅萬人將大將軍之將

權尤重則無所不得誅

東伍令第十六

東伍之令曰五人為伍共一符收於將吏之所亡伍而得伍當之得伍而不亡有賞亡伍不得伍身死家殘亡長得長當之得長不亡有賞亡長不得長身死家殘復戰得首長除之亡將得將當之得將不亡有賞亡將不得將坐離

地遁逃之法戰誅之法曰什長得誅十人伯長得誅什長千人之將得誅百人之長萬人之將得誅千人之將左右將軍得誅萬人之將大將軍無不得誅



此言經理士卒之法也

經卒者經理士卒之禁令古者六國三軍故分卒為中左右左軍用蒼旗即左青龍也其卒首戴蒼羽右軍用白旗即右白虎也其卒首戴白羽中軍用黃旗黃屬土土居中央其卒首戴黃羽卒有五色章號前一行用蒼章蒼色木也水生火故二行用赤章赤色火色也火生土故三行用黃章黃色土也土生金故四行用白章白色金也金生水故五行用黑章黑色水也取相生之道也既備五章次以經卒之令若失章號行次者皆有誅前一五行置章號於首又使遠者置上近者置下則見者易明而不亂入於非所管轄之屬也若能如此本無敢依非其吏之無敢統非其卒者

將吏見士卒之非而不詰問見士卒之亂而不禁止其罪亦如之言與為非作亂同罪也鼓行而前與敵交鬪則前行勇而進者謂之犯難後行法而退者謂之辱衆踰越五行而前進者有賞踰越五行而後退者有誅所以能知進退先後法令更卒之功也故曰鼓之而前如雷霆之迅疾麾之而動如風雨之步驟莫有入敢當其前莫有入敢踰其後言其士卒有經令莫之能違也

經卒令第十七

經卒者以經令分之為三分馬左軍蒼旗卒戴蒼羽右軍白旗卒戴白羽中軍黃旗卒戴黃羽卒有五章前一行蒼章次二行赤章次三行黃章次四行白章次五行黑章次以經卒亡章者有誅前一五行置章於首次二五行置章於項次三五行置章於背次四五行置章於腹次五五行置章於腰如此卒無非其吏吏無非其卒見非而不詰見亂而不禁其罪如之鼓行交鬪則前行進為犯難後行退為辱衆踰五行而前者有賞踰五行而後者有誅所以知進退先後更卒之功也故曰

於項次三五行置章於背次四五行置章於腹次五五行置章於腰如此卒無非其吏吏無非其卒見非而不詰見亂而不禁其罪如之鼓行交鬪則前行進為犯難後行退為辱衆踰五行而前者有賞踰五行而後者有誅所以知進退先後更卒之功也故曰



此言勒馭士卒之法。勒是馬口吻物。取制勒之義。

金鼓鈴旗四者用之各有法。鼓則前進。再鼓則奮而擊。殺金之則止。再金則飲而退。鈴用之傳令也。旗麾之而左則軍皆左。麾之而右則軍皆右。奇兵則反此。道或有復。旗息鼓。金鈴之聲亦不用者。

一擊而軍人左行者。一鼓一擊而軍人右行者。此以鼓殺分左右也。兵行一步而鼓音步。鼓也。十步而一鼓者。趙走之鼓也。音不絕絕者。欲入東西馳驚爭擊之鼓也。商西方金音也。故為將鼓。角東方木音也。故為帥鼓。小鼓伯長之鼓也。三鼓音同。則將帥伯其心齊一也。奇兵則反此道。鼓音失次不合度者。有誅士衆誼譁者。有誅士衆不聽金鼓鈴旗而擅動者。有誅百人教之戰。教成。合之於千人。千人教成。合之於萬人。萬人教成。會之於三軍。三軍之衆。則有分有合。而為大戰之法。教之既成。試之以大閱。是天子觀兵也。方陣亦勝。圓陣亦勝。錯糾之形亦勝。險地亦勝。敵若在山。則緣而後之。敵若在淵。則沒而後之。求敵

鼓之前如雷霆。動如風雨。莫敢當其前。莫敢躡其後。言有經也。

勒卒令第十八

金鼓鈴旗四者各有法。鼓之則進。重鼓則擊。金之則止。重金則退。鈴傳令也。旗麾之左

則左麾之。右則右奇兵。則反是。一鼓一擊而左。一鼓一擊而右。一鼓一擊。鼓也。十步而一鼓。步鼓也。一鼓趨鼓也。音不絕。驚鼓也。商將鼓也。角帥鼓也。小鼓伯鼓也。三鼓同。則將帥伯其心一也。奇兵則反是。鼓失次者。有誅誼譁者。有誅不聽金鼓鈴旗而動者。有誅百人而教



人若求亡失之子。後之無所規或故能  
敗敵而制其生死之命。夫兵在蚤決先  
定。若計不預究而之慮不早為之決。則  
進退之心不受。疑惑之心生。而軍必敗  
矣。正先奇後兵之常理。然或有奇兵而  
反先者。有正兵反後者。亦制敵之法也。  
世將不知。計正相變之法。專命而自行  
先擊。而恃勇。故無不敗者也。其舉動本  
有前疑。而反不疑。其往本有所信。而反  
不信。其致人本有遲疾。而不能遲疾。三  
者為戰之累也。○四者各有句。金鼓鈴  
旗。軍中耳目之司。若無法便進退無據  
矣。故金不可用之於鼓。鈴不可用之於  
旗。若互用無專。故矣。各有二字。當重戰  
○將帥伯心。句。西方金音為將。鼓東  
方木音為帥。鼓北方角小為伯。鼓言二  
鼓之音齊。則將帥伯之心始一而不亂。

故曰將帥伯其心。○分合大戰句。此  
言教戰之法。蓋三軍之衆。有分者有合  
者。又有分而合。合而分者。分合斯為大  
戰之也。

戰教成合之千人。千人教成  
合之萬人。萬人教成會之於  
三軍。三軍之衆。有分有合。為  
大戰之法。教成試之。以閱方  
亦勝。圓亦勝。錯斜亦勝。臨險  
亦勝。敵在山。緣而從之。敵在  
淵。沒而從之。求敵如求亡子。  
從之無疑。故能敗敵而制其  
命。夫蚤決先定。若計不先定。  
慮不蚤決。則進退不定。疑生  
必敗。故正兵貴先。奇兵貴後。  
或先或後。制敵者也。世將不  
知法者。專命而行。先擊而勇  
無不敗者也。其舉有疑而不  
疑。其往有信而不信。其致有  
遲疾而不遲。疾是三者戰之  
累也。



大將所行之令也。令嚴則下不犯而衆心一衆心一則可以制勝。

將軍受命之日。入君必先謀於祖廟。然後行其號令於朝廷之中。君親身以斧鉞授大將曰。左軍右軍中軍。皆有分守之職。踰越職分而上請者。死。軍中無二令。二令者。謀。謀。君令者。誅。亡。失軍令者。誅。將軍既受軍命。則告於衆曰。出國門之外。期以日中。設營表于轅門。期之如過時。後至者。則坐法。將軍入營。則閉軍門。清道路。有敢擅行者。誅之。有敢高言誼議者。誅之。不從號令者。誅之。

將令第十九

將軍受命。君必先謀於廟。行令於廷。君身以斧鉞授將曰。左右中軍。皆有分職。若踰分而上請者。死。軍無二令。二令者。誅。留令者。誅。失令者。誅。將軍告曰。出國門之外。期以日中。設營表置轅門。期之如過時。則坐法。將軍入營。則閉門。清

道。有敢行者。誅。有敢高言者。誅。有敢不從令者。誅。

踵軍令第二十

所謂踵軍者。相去大軍二百里。期於會戰之地。為三日熟食。前大軍而行。為戰陳會合之表記。踵軍之表與大軍之表相合。然後趨而應之。再饗食士卒。使為戰陳之勢。所謂趨戰之法也。與軍者。前踵軍而行。會合表記。乃起。相去大軍二倍其道。踵軍去大軍百里。與軍比踵軍加一倍也。故與軍又與踵軍相去百里。

所謂踵軍者。去大軍二百里。期於會地。為三日熟食。前軍而行為戰。合之表記。乃起。踵軍饗士卒。使為之戰勢。是謂趨



期於會戰之地為六日熟食使為戰陳  
之倫分士卒據要隘之地戰利則追  
其敗北者當按兵而趨之勿使軍亂而  
不齊也踵軍在後遇我兵有逃還者誅  
之可謂諸將之兵在四奇之內者勝也  
兵有什伍有分有合豫先為之職主  
使守要塞關梁而分居之戰合而表起  
即諸軍皆會也大軍為計日之食亦刻  
期而起合用之戰具無不及也各軍俱  
要聽大將之令行而起不如令者則有  
誅凡云分塞四境之內自與軍踵軍既  
行之後思藏奸細洩軍情雖四境人民  
亦禁不許行矣奉王之命令授持符節  
此名為順職之吏始客行之非順職之  
吏而妄行者誅之戰既合表既起順職  
之吏乃行用之以相參故欲戰必先肅  
清安內也

在四奇句四奇指踵軍與軍大軍令  
也言兵固期於勝敵狀深以無援勢  
必至於孤弱其何以能勝今踵軍去大  
軍百里使為戰勢與軍去大軍一倍使  
為戰倍分卒則使據要隘戰合則逐北  
踵軍遇有還者斬之左右布列前後應  
援而非孤旅如是則可戰可守進退裕  
如有不足以制敵者乎○戰先安內句  
言欲戰於外必先安其境內不然敵  
乘於外民亂於內則危亡且立至矣豈  
能安其境內哉

戰者也與軍者前踵軍而行  
合表乃起去大軍一倍其道  
去踵軍百里期於會地為六  
日熟食使為戰備分卒據要  
塞戰利則追北按兵而趨之  
踵軍遇有還者誅之所謂諸  
將之兵在四奇之內者勝也  
兵有什伍有分有合豫為之  
職守要塞關梁而分居之戰

合表起即皆會也大軍為計  
日之食起戰具無不及也令  
行而起不如令者有誅凡稱  
分塞者四境之內當與軍踵  
軍既行則四境之民無得行  
者奉王之命授持符節名  
為順職之吏非順職之吏而  
行者誅之戰合表起順職之  
吏乃行用以相參故欲戰先



此言教習兵士之法教以陣勢言

兵之教令分營居陳有非將令擅冒進退者加犯教之罪前行者使前行之長教之後行者使後行之長教之左行者使左行之長教之右行者使右行之長教之教舉五人而合度其甲首有賞甲首即各行之長也不教者如犯教之罪羅列於地不進戰者自揭其伍之內互相告揭之則免其罪凡軍伍臨陣若其中有一人不前進致死於敵者則教者

亦如犯法者之罪凡什自保其什若亡失一人而九人不盡死於敵以相救如何容之若教者不殺其罪亦如犯法者之罪不惟什伍之屬然也自什伍以上至於裨將尤當若法有不若法教者悉與之同罪凡明刑罰以懲其罪正勸賞以旌其善必在乎兵教之法每將各異其旗每卒各異其章左軍置章於左肩右軍置章於右肩中軍置章於胸前書其章曰某甲下某士前後章各五行尊章置之於自上其次行則差降之令伍長教其四人以板為鼓以瓦為金以竿為旗擊鼓而使之進低旗則使之趨擊金而使之退麾左則左麾右則右金鼓俱擊而跪坐伍長教成四人合之什長什長教成合之卒長卒長教成合之伯長伯長教成合之兵尉兵尉教成合之

安內也

兵教上第二十一

兵之教令分營居陳有非將令而進退者加犯教之罪前行者前行教之後行者後行教之左行者左行教之右行者右行教之教舉五人其甲首

有賞弗教如犯教之罪羅列者自揭其伍伍內互相告揭之免其罪凡伍臨陳若一人有不進死於敵則教者如犯法者之罪凡什保什若亡一人而九人不盡死於敵則教者如犯法之罪自什以上至於裨將有不若法者則教者如犯法者之罪凡明刑罰正勸賞



正統七書  
裨將裨將教成合之。大將大將教成布  
陳於中野。將臺之高置。大表柱以  
肅瞻望。其演武之場約三百步。而為  
定之式。既布陳法。則去百步而決射。百  
步而爭趨。百步而為相馳。驚習以戰陳  
之法。以成其節制之材。為之賞為之罰。  
懲有過勸有功也。自尉吏而下。盡有旗  
若戰勝斬將得旗。各視驗其所得者  
之旗。為何爵秩。即以此與之。以明勸賞  
之心。戰勝在乎立軍威。立軍威在乎眾  
戮力。眾戮力在乎正刑罰。正刑罰者。所  
以明勸賞也。令吾民離背國門之限。人  
以死生自決。能教之死而心不疑。慎者  
以其賞罰明也。令守者必堅固。戰者必  
勇。闢奸邪之謀。不興作。姦邪之民不相  
語。號令行而無變。更兵殺行而無猜。規  
矩如雷。霆之迅。奮擊如雷。若震驚之疾。

舉有功。別有德。明顯如白黑之色。使民  
聽從在上之令。如兩手兩足之應心也。  
前行之軍。絕大之行伍。亂入之陳。破入  
之堅。如水之潰漏。橫暴四出。而不可止  
者。蓋因上之教令有以素行也。此之謂  
兵教之法。所以能開拓封疆。保守社稷。  
殄除患害。成就武德也。  
刑賞在平。言用兵。所以罰賞者。有其  
教兵之時。即有也。夫教兵之時。卒未服  
習。必立罰賞之法。以教之。使其勉於演  
習。○戰勝立威。句戰之道。原有勝負。始  
未可分言勝。若必先立乎威勢。而後戰  
始。可分言勝也。○正罰明賞。句正罰如何  
明賞。言罰則從賞中說來。言人只知不  
賞。不知賞不以罰。濟則應賞者。固賞  
矣。即賞至不應者。而彼亦未必見恩。蓋  
由無以悚懾其心志。雖賞之不知也。既

必在乎兵教之法。將異其旗。  
卒異其章。左軍章左肩。右軍  
章右肩。中軍章曾前書。其章  
曰某甲某士。前後章各五行。  
尊章置首上。其次差降之。伍  
長教其四人。以板為鼓。以瓦  
為金。以竿為旗。擊鼓而進。低  
旗則趨。擊金而退。麾而左之。  
麾而右之。金鼓俱擊而坐。伍

長教成合之。什長什長教成  
合之。卒長卒長教成合之。伯  
長伯長教成合之。兵尉兵尉  
教成合之。裨將裨將教成合  
之。大將大將教之。陳於中野。  
置大表三百步。而一既陳去  
表百步。而決百步。而趨百步。  
而驚習戰。以成其節。為之  
賞罰。自尉吏而下。盡有旗戰。



以未嘗賞先言罰人方畏凜不暇而我  
又有賞以悅之是人之感若有出於望  
外者矣。

勝得旗者各視其所得之爵  
以明賞勸之心戰勝在乎立  
威立威在乎戮力戮力在乎  
正罰正罰者所以明賞也念  
民背國門之限決死生之分  
教之死而不疑者有以也令  
守者必固戰者必鬪姦謀不  
作姦民不語令行無變兵行  
無猜輕者若霆奮敵若驚鷲

功別德明如白黑令民從上  
令如四肢應心也前軍絕行  
亂陳破堅如潰者有以也此  
之謂兵教所以開封疆守社  
稷除患害成武德也

此教為威天下者設專屬人君不比上  
篇只教士卒也  
臣聞人君有必勝之道故能并兼海宇  
之廣大以混其制度則威加於天下

兵教下第二十二  
臣聞人君有必勝之道故能



有十二事焉。一曰連刑。謂一人犯罪同罪。保伍也。二曰地禁。謂禁止營中行道。以網羅外奸也。三曰全車。謂甲首相親附。二五相和同。以固結其班聯也。四曰開塞。謂分地以守界限。各死其戰而堅守也。五曰分限。謂左右相禁止。前後相守。待藩垣環車以為固。用以迎逆敵人。以安止營舍也。六曰號別。謂前列務進。以分別其後者。不得爭先登。進不循其次也。七曰五章。謂彰明行列。始終不紊也。八曰全曲。謂曲折聯貫。使之皆有分部也。九曰金鼓。謂興起有功。招致有德也。十曰陳車。謂接連前矛。使不絕也。馬掩冒其目。使不驚也。十一曰死士。謂軍之中有材能智謀者。乘於戰車。使馳而前。後縱橫出奇。以制敵也。十二曰力卒。謂經理旌旗。全其部曲。將不指麾。不使擅動也。已上十二事。教之既成。有敢犯令者。有不舍。若如此。兵法怯弱者。能強之主。勢卑者。能尊之。號令獎者。能起之。民流離者。能親之。人衆多者。能治之。地廣大者。能守之。國中之車。不出於闔。漆組之甲。不出於橐。而威能制服。天下矣。兵有五致。猶委致也。既為將帥。則忘其家。踰敵之界限。則忘其親。指敵之陣。則忘其身。必欲致死。則幸而生。急欲取勝。則務為下。謙卑也。所謂五致也。百人被刃。則陷人之行。亂入之陳。千人被刃。則能擒敵。敵人殺戮將士。萬人被刃。則能橫行天下。被刃。冒刃也。昔武王問太公曰。吾欲少間謀。而極用入之要。呂望對曰。視實如登山之高。視罰如浴水之深。太上之人。自無過舉。其次責於補過。使下人無得私語。而議上。諸罰有罪。

併兼廣大。以一其制度。則威加天下。有十二焉。一曰連刑。謂同罪保伍也。二曰地禁。謂禁止營中行道。以網羅外奸也。三曰全車。謂甲首相親附。二五相和同。以固結其班聯也。四曰開塞。謂分地以守界限。各死其戰而堅守也。五曰分限。謂左右相禁止。前後相守。待藩垣環車以為固。用以迎逆敵人。以安止營舍也。六曰號別。謂前列務進。以分別其後者。不得爭先登。進不循其次也。七曰五章。謂彰明行列。始終不紊也。八曰全曲。謂曲折聯貫。使之皆有分部也。九曰金鼓。謂興起有功。招致有德也。十曰陳車。謂接連前矛。使不絕也。馬掩冒其目。使不驚也。十一曰死士。謂軍之中有材能智謀者。乘於戰車。使馳而前。後縱橫出奇。以制敵也。十二曰力卒。謂經理旌旗。全其部曲。將不指麾。不使擅動也。已上十二事。教之既成。有敢犯令者。有不舍。若如此。兵法怯弱者。能強之主。勢卑者。能尊之。號令獎者。能起之。民流離者。能親之。人衆多者。能治之。地廣大者。能守之。國中之車。不出於闔。漆組之甲。不出於橐。而威能制服。天下矣。兵有五致。猶委致也。既為將帥。則忘其家。踰敵之界限。則忘其親。指敵之陣。則忘其身。必欲致死。則幸而生。急欲取勝。則務為下。謙卑也。所謂五致也。百人被刃。則陷人之行。亂入之陳。千人被刃。則能擒敵。敵人殺戮將士。萬人被刃。則能橫行天下。被刃。冒刃也。昔武王問太公曰。吾欲少間謀。而極用入之要。呂望對曰。視實如登山之高。視罰如浴水之深。太上之人。自無過舉。其次責於補過。使下人無得私語。而議上。諸罰有罪。

一曰死士。謂衆軍之中有材智者。乘於戰車。前後縱橫出。

六曰號別。謂前列務進。以別其後者。不得爭先登。不次也。七曰五章。謂彰明行列。始終不紊也。八曰全曲。謂曲折相從。皆有分部也。九曰金鼓。謂興有功。致有德也。十曰陳車。謂接連前矛。馬冒其目也。十一曰死士。謂衆軍之中有材智者。乘於戰車。前後縱橫出。



而請不罰者死諸賞有功而請不賞者  
死伐入之國必因其國之有變而伐之  
示之財貨以觀其國之窮否示之困弊  
以觀其人之病否彼上乘張而下離散  
此伐國之因也凡與師必先審察內外  
之權以計度其去處兵或有備或有闕  
糧食或有餘或不足較量所出入之道  
路然後與師伐亂必能入其國土地大  
而城池小者必先收取其地城大而土  
地窄者必先攻取其城土地廣而人民  
少者則斷絕其險阨土地窄而人民衆  
者則必築大堙乘高以臨之無喪失其  
便利無奪其農時寬五之政令平民之  
生業救人之困弊則足以施布於天下  
今戰國相攻以已勢之強伐入之有德  
自伍而至於兩自兩而至於師不專工  
其疏令率使入民之心不攻徒尚驕傲

奢後謀生患害辨訟使吏推究其事若  
此者不惟有累於軍務且致敗此日已  
暮路又遠軍還有利之氣師久而老  
將貪於得爭掠取人之財者皆易於致  
敗凡將帥輕窳而營壘卑下衆心搖動  
者可攻而取也將帥持重營壘高厚衆  
心畏慎者可圍而困也凡圍城必開其  
小利使趨之漸使其勢陵夷寡弱則節  
用吝嗇必有不得飽食而思亂取敗者  
矣士衆夜自相擊者驚也士衆遇事相  
避者心離也等待人之救援期與之戰  
而迫蹙者皆失心而傷氣者也傷氣者  
自敗其軍曲謀者自敗其國曲一偏也  
必勝之道句道抱下十一事言必勝不  
是竟勝是敵為必勝意謂不俟夫外求  
而惟操之於已則足以立威足以明刑  
足以制敵足以弱諸侯而必勝焉入君

奇制敵也十二曰力卒謂經  
旌全曲不麾不動也此十二  
者教成犯令不令兵弱能強  
之主卑能尊之令弊能起之  
民流能親之人衆能治之地  
大能守之國車不出於閭組  
甲不出於橐而威服天下矣  
兵有五致為將忘家踰垠忘  
親指敵忘身必死則生急勝

為下百人被刃陷行亂陳千  
人被刃擒敵殺將萬人被刃  
橫行天下武王問太公望曰  
吾欲少間而極用人之要望  
對曰賞如山罰如谿太上無  
過其次補過使人無得私語  
諸罰而請不罰者死諸賞而  
請不賞者死伐國必因其變  
示之以財以觀其窮示之以



亦惟道是務而已矣。奈何競尚夫力而致勝於莫可必也耶。然非先王以德化民之本務，尉繚氏不迪，君以德而武教是崇，風斯下矣。意更妙。○威加天下，言威加固是難事，我能以十一事教成國內，天下自是無敵在我，固為自治在天下，則威已加矣。自勝以入，無患天下之不我服也。○兵有五致，句致者盡已，以致敵而不為敵，所致五致不可不常操在我。

弊以觀其病，上乘下離若此之類，是伐之因也。凡興師必審內外之權，以計其去，兵有備闕糧食有餘不足，校所出入之路，然後興師伐亂，必能入之地大而城小者，必先收其地，城大而地窄者，必先攻其城，地廣而人寡者，則絕其阨地，窄而入衆者，則築大堙

以臨之，無喪其利，無奪其時，寬其政，夷其業，救其弊，則足以施天下。今戰國相攻，大伐有德自伍，而兩自兩而師不一，其令率俾民心不定，徒尚驕侈，謀患辯訟，吏究其事，累且敗也。日暮路遠，遠有剽氣，師老將貪，爭掠易敗。凡將輕壘，卑衆，動可攻也。將重壘，高



衆懼可圍也。凡圍必開其小  
 利使漸夷弱則節吝有不食  
 者矣。衆夜擊者驚也。衆避事  
 者離也。待入之救期戰而覺  
 者心失而傷氣也。傷氣敗軍  
 曲謀敗國。

此言用兵之禁令

兵令上第二十二

兵者凶器也。爭者悖德也。事必有本。故王者征伐暴亂必本仁義焉。今戰國諸侯則以立威抗敵相圖謀而不能廢兵也。兵者以威武為植。以文德為種。威武為表。以禦寇攘。文德為裏。以撫士衆。能審料此二者。知勝敗之勢矣。文所以審視利害。別安危。武所以犯強敵而無所畏。力攻守而無所失也。衆心專一則勝。衆心離散則敗。布陳以密則固。鋒刃以疏則達。士卒畏將甚於敵者勝。士卒畏敵甚於將者敗。所以能知勝敗者稱焉。將帥於敵也。敵人於將帥。猶權衡焉。權稱錘也。衡稱錘也。將帥安靜則士卒治。將帥暴疾則士卒亂。出令陳兵有一定之令。行伍疏密有一定之法。先後

兵者凶器也。爭者逆德也。事必有本。故王者伐暴亂本仁義焉。戰國則以立威抗敵相圖而不能廢兵也。兵者以武為植。以文為種。武為表。文為裏。能審此二者。知勝敗矣。文所以視利害。辨安危。武所以犯強敵。力攻守也。專一則勝。



次序有違宜常令者非追逐奔北嚴取城邑所用也前後之序不次則失也亂先後者必斬之常陣皆要而敵有內向有外向有立陣有坐陣內向者所以顧其中也外向者所以備其外也立陣所以欲行也坐陣所以欲止也立坐之陣要相參其進止而將在其中主之坐陣之兵用劍與斧便其擊也立陣之兵用戟與弩欲及遠也將亦居其中主之善御敵者以正兵先合戰而後以奇兵扼絕之此心勝之道也陳之以斧鉞飾之以旗章有功者必賞犯令者必死國之存亡兵之死生在將之抱端若能如此雖天下有善用兵者莫能禦此矣矢射未曾相交長刃未嘗相接前謀呼者謂之虛後謀呼者謂之實不謀呼者謂之秘其虛實而不外洩也故虛實是秘三

者用兵之體也

五事有本句言兵凶器爭道德蓋必有本惟有本雖凶不害雖通不爭何者為本本在仁義耳○武植文種句言用兵以文為本故謂種武為用故謂植蓋必先有穀種而後培植也便有種而無植種亦何用由此觀之則文與武有缺不可者○敵與將猶句言敵將與我將不容而立其勢猶權衡焉此重則彼輕彼輕則此重不可言輕也

武經七書

離散則敗陳以密則固鋒以疏則達卒畏將甚於敵者勝卒畏敵甚於將者敗所以知勝敗者稱將於敵也敵與將猶權衡焉安靜則治暴疾則亂出卒陳兵有常令行伍疏數有常法先後之次有適宜常令者非追北襲邑攸用也前後不次則失也亂前後斬

之常陳皆向敵有內向有外向有立陳有坐陳夫內向所以顧中也外向所以備外也立陳所以行也坐陳所以止也立坐之陳相參進止將在其中坐之兵劍斧立之兵戟弩將亦居中善御敵者正兵先合而後扼之此必勝之道也陳之斧鉞飾之旗章

子孫子孫

四十一



有功必賞犯令必死存亡死  
生在袍之端雖天下有善兵  
者莫能禦此矣矢射未交長  
刃未接前譟者謂之虛後譟  
者謂之實不譟者謂之秘虛  
實秘者兵之體也

兵令下第二十四

此令為卒後至先逃不救冒支糧餉者殺

諸離去大軍為前禦之備者皆邊縣列  
各相去三五里聞大軍至為前禦之  
備若戰則皆禁入行所以先安其內也  
內卒出戍於邊令將吏授以旗鼓戈甲  
發之日若後於將吏出縣封界者以坐  
後戍者之法兵卒戍邊一歲當代若先  
逃亡不等候代者法比於逃亡之軍父  
母妻子知逃亡之情與犯人同罪弗知  
情者赦之士卒後將吏而遲至天將所  
一日父母妻子盡與犯人同罪以其留  
心也卒逃歸至家一日父母妻子知而  
弗捕執及不告首者亦與犯人同罪以  
其不擊也諸戰而士卒逃亡其將吏者  
將吏棄其士卒而獨北者盡斬之前行  
將吏棄其卒而北後行將吏能斬之而  
獲其卒者有賞軍無功者論戍三年三  
軍大戰若大將死於敵而從吏五百人

諸去大軍為前禦之備者邊  
縣列侯各相去三五里聞大  
軍為前禦之備戰則皆禁行  
所以安內也內卒出戍令將  
吏授旗鼓戈甲發日後將吏  
及出縣封界者以坐後戍法  
兵戍邊一歲遂亡不候代者  
法比亡軍父母妻子知之與  
同罪弗知赦之卒後將吏而



已上不能盡死於敵者。斬大將左右近行之士。凡在陣中者皆斬。其餘士卒有軍功者。奪一級。二級者。兵法。斬一人。首進爵一級也。無軍功者。輸成。三年戰。若逃亡。伍人及伍人戰死於敵。不得其屍。同伍者。盡奪其功。得其屍。罪皆赦。軍之利害。在國家之名。寔如何。取今兵之名。在官。而寔在家。官不得其兵之實。家不得其兵之名。聚士卒而為三軍。有虛名而無實效。外不足以禦敵。內不足以守國。此軍之所以不給。良將之所以奪威也。臣以謂。卒逃歸者。同伍人及主典之吏。罰入糧。為寔名。軍寔是以一軍之名。而有二實。出使國內。空虛。歸軍民卒歲之計。何以得免。奪此之禍。乎。令能以法止。逃歸。禁軍。是兵家之一勝也。什伍相聯。屬及戰。關則卒與吏。

皆攻授。是兵家之二勝也。大將能立軍威。士卒能守節制。號令明。而且信。攻守之術皆得。是兵家之三勝也。臣聞古之善用兵者。能殺吾士卒之半。其次殺其十分之三。其下殺其十分之一。能殺吾士卒之半者。威加於四海。殺十分之二者。方加於隣國。殺十分之一者。令能行於士卒。故曰。百萬之衆。不用將命。不如萬人之鬪也。萬人之鬪。不如百人之奮。越也。賞如日月之明。信如四時之令。如斧鉞之斷制。如子將之利。而士卒有不。用命者。臣未之聞也。利害在名實。句言有二軍之名。即有二軍之實。則軍必強。而利矣。若徒有其虛名。則軍必敗。而害矣。見治軍不可不實的意思。兵之三勝。句三勝。乃兵令之要。制用在平日。則一旦有事。不必交。

至大將所。一時父母妻子盡同罪。卒逃歸。至家。一時父母妻子弗捕執。及不言。亦同罪。諸戰而亡其將吏者。及將吏棄卒獨北者。盡斬之前吏。棄其卒而北。後吏能斬之。而奪其卒者。賞軍無功者。戍三歲。三軍大戰。若大將死而從吏五百人以上。不能死敵者。斬。

大將左右近卒在陣中者。皆斬餘。士卒有軍功者。奪一級。無軍功者。戍三歲。戰亡伍人及伍人戰死。不得其屍。同伍盡奪其功。得其屍。罪皆赦。軍之利害。在國之名。實。今名在官。而實在家。官不得其實。家不得其名。聚卒為軍。有空名而無實。外不足以禦敵。內不。



兵接刃而勝已在戰矣

孫子卷五

五十一

足以守國此軍之所以不給  
將之所以奪威也臣以謂卒  
逃歸者同舍伍人及吏罰入  
糧為饒名為軍實是以一軍  
之名而有二實之出國內空  
虛自竭民歲曷以免奔北之  
禍乎今以法止逃歸禁亡軍  
是兵之一勝也什伍相聯及  
戰鬪則卒吏相救是兵之二

勝也將能立威卒能節制號  
令明信攻守皆得是兵之二  
勝也臣聞古之善用兵者能  
殺士卒之半其次殺其十之三  
其下殺其十之一能殺其半者  
威加海內殺其十三者力加諸  
侯殺其十者令行士卒故曰  
百萬之衆不用命不如萬人  
之鬪也萬人之鬪不如百人

孫子卷五

孫子卷五

五十二



之奮也賞如日月信如四時  
令如斧鉞制如干將士卒不  
用命者未之聞也終

武經直解開宗合衆

江陵張居正泰岳父輯著

古杭王益朋鶴山父鑒定

錢塘王淇愴漪父纂序

畧者要也。三畧中言皆要妙。故以畧名之。

主將燕人君將助言主將之法務建道  
英雄之心有功之人賞以金帛祿以半  
田通上下之志於衆故與衆同好靡有

武經七書

標題武經七書全文卷六

西陵汪惟宸訂正

三畧

三畧本太公書黃石公推演之  
以授子房曰讀此則為王者師  
後沛公用其策誅秦滅項以定  
天下其言皆本道德而不用陰  
謀詭詐上畧所引皆曰軍識中  
畧皆曰軍勢下畧獨無所引而  
自曰言也

上略

夫主將之法務擊英雄之心  
賞祿有功通志於衆故與衆

武經七書



不成與衆同惡靡有不傾。是傾心治國安家得賢人用之也。亡國破家失賢人而不用也。所以含氣有生之類皆願得遂其志。故主將不可不識。所以通之識是驗。予將來也。識有云。柔者能制其剛。弱者能制其強。夫柔非柔。靡而不五也。示之柔以制其剛也。弱者非怯弱而不振也。示之弱以制其強也。柔者德也。謂柔嘉維則。乃為德也。剛者賊也。謂剛復不仁。則為賊矣。所以弱而有德。衆人之助強而不仁。衆人之所攻柔不妄設。剛不妄施。弱不妄用。強不妄加。兼此四者。制其宜而用之。事機之終始。雖承嘗見而吾。剛柔強弱之用。人莫能測。如天地之神明。榮枯代謝。與物推移。故為將或奇或正。變動無常。因敵轉化。不先入而為事。人動而我應。故能謀制。

無疆之勝。而扶成天主之威。康正八極。密定九夷。如此真可為帝王之師。故曰人莫不貪其盛。強少有欲。持剛柔之幾微者。若能持守幾微。自能明哲而保其生。聖人存之于心。以應酬事機。舒而放之。齊滿四海。卷而收之。不盈。一以心居之。不用屋宅。以心守之。不用城郭。藏于胸臆。于以妙聚理而宰萬物。而天下無不服。軍識曰。為主將者。能柔能剛。則其國益光。能弱能強。則其國益彰。純柔純弱。其國必然衰削。純剛純強。其國必然喪亡。治國之道。所倚恃必賢士與庶民。應信賢人如己之腹。心役使衆民如己之四肢。則萬國之榮。無遺矣。故有所往。如四肢之與身。骨相隨。從骨節相救護。此天道之自然。其中機巧。無隙可窺者。軍國之要。審察衆心。而施設百

同好。靡不成。與衆同惡。靡不成。傾心治國安家。得賢人也。亡國破家。失賢人也。含氣之類。咸願得其志。軍識曰。柔能制剛。弱能制強。柔者德也。剛者賊也。弱者人之所助。強者人之所攻。柔有所設。剛有所施。弱有所用。強有所加。兼此四者。而制其宜。端未未見。人莫能知。天地神明。與物推移。變動無常。因敵轉化。不為事先動。而輒隨。故能圖制無疆。扶成天威。康正八極。密定九夷。如此謀者。為帝王師。故曰。莫不貪強。鮮能守微。若能守微。乃保其生。聖人存之。以應事機。舒之彌四海。卷之不盈。抔居之不室。出守之不。以城郭藏之。

以室。出守之不。以城郭藏之。



務百務如下文所云危者扶而安之。慎者撫而安之。叛去者還其本國。究其者原而宥之。來訴必有情。則審而察之。罪者尊而責之。強者禁而抑之。敵望吾民者殘而滅之。貧者豐其財。欲者遂其意。有過畏入知者。隱之使勿露。有謀者親近之。使籌量。里說者傾而使之。毀辱我者。令人往復之。反逆不道。謀危社稷者。嚴而滅之。暴橫者。則挫其威而抑之。志盈滿者。則損之。欲歸順則來之。已服從者。全其生。願降附者。解脫其罪。得堅固之處。則守之。得險阨之處。則塞之。得艱危之處。則屯之。得城池。則割以與人。得土地。則裂以封人。得財貨。則散以濟人。敵人將動。吾伺其便。敵人相近。吾修其備。敵人勢強。吾卑下以驕之。敵人力間。吾引去以避之。故勢變我當待其衰。敵

人氣暴。吾安其眾。敵人在恃。以義服之。敵人親睦。以開離之。順人心而舉事。則能挫敵之威。因虛是之勢而出奇。則能破其眾。聞放浪之言。惡感眾則請之賢士。恐為敵用。則四面以羅致之。得敵財則散而勿為己。有得敵居。則不要守。自守技人之城。不宜久處。敵已立。吾不可復取。為此謀者在己。有成功者在衆。上何以知利之所在。彼為諸侯。已為天子。使天下之城。自保守。今天下之士。自處置。而利在矣。上祖字。以禮貌言。下祖字。指君言。上下字。以禮貌言。下下字。指氏言。世人能以首祖之禮。祀其祖。少者能以撫下之道。言其祖。因斯民親上之道。而下。是為君之道。下。者。務由蚕桑。不侵奪。其時自輕薄。賦歛不。償。其財貨。守少。徭役。不使之勞。困如。

武經七書

曾臆而敵國服。軍識曰。能柔能剛。其國彌光。能弱能強。其國彌彰。純柔純弱。其國必削。純剛純強。其國必亡。夫為國之道。恃賢與民。信賢如腹心。使民如四肢。則策無遺。所適如肢體。相隨。骨節相救。天道自然。其巧無間。軍國之要。察衆心。施百務。危者安之。懼者歡之。叛者還之。寃者原之。詐者察之。卑者貴之。強者抑之。敵者殘之。貧者豐之。欲者使之。畏者隱之。謀者近之。讒者覆之。毀者復之。反者廢之。橫者挫之。滿者損之。歸者招之。服者活之。降者脫之。獲固守之。獲阨塞之。獲難屯之。獲城割之。獲地裂之。獲財散之。敵

三夏者六

三夏者六



此則國富足而家娛樂然後選用賢士以司牧之夫所謂士者英雄是也故曰網羅英雄而用之則敵國無入為之謀畫經理而困窮矣於是築壘兩旁承以制板者英雄者國家之幹蔽庶民者國家之根本得其幹蔽救其根本則政令行而人無怨用兵之要在崇其禮節重其祿秩禮節崇則智士至祿秩重則義士赴其死故以祿養賢者不惜財賞賚有功者不過時則在下之人氣力皆并合為一心而敵國削矣用人之道莫之以爵賚之以財則賢士自來接之以禮勵之以義則義士為我出死力為將帥者要與士卒同滋味共安危然後士卒感激乃可加兵敵國故兵有全勝敵有全囚全囚言敵之士地甲兵皆為我資也

有入饋一簞之醪是時二軍皆渴不足遍飲使投之河與士卒回流而共飲三軍之士思為致死者以滋味之能及已而將不獨飲也軍識云軍并擊而未通將不先言渴軍幕施而未完將不先倦軍設冠而未飲將不言飢冬不敢服裘夏不敢操扇雨不敢張蓋是謂為將之恥與之同其安與之同其危故衆心可合而不可離衆力可用而不可疲以恩惠委之而謀計委之也故曰一人之志苦思不倦而萬人自竭軍識曰將帥者以為威者號令之嚴也戰鬪所以全勝者置政之明也士卒所以輕於赴戰者用將之命也故將無及還之令罰必而賞信如天之春夏秋冬不寒其期如地之生長收藏不寒其時乃可以使入士卒所用將命不可越入之境與敵戰也

動伺之敵近備之敵強下之敵佚去之敵陵待之敵暴緩之敵悖義之敵睦攜之順舉挫之因勢破之放言過之四網羅之得而勿有居而勿守攻而勿久立而勿取為者則以有者則士焉知利之所在彼為諸侯已為天子使城自休令士自處世能祖祖鮮能

下下祖祖為親下下為君下下者務耕桑不奪其時薄賦歛不匱其財罕徭役不使其勞則國富而家娛樂然後選士以司牧之夫所謂士者英雄也故曰羅其英雄則敵國窮英雄者國之幹庶民者國之本得其幹收其本則政行而無怨夫用兵之要在崇禮而



夫提三軍握威勢者本將之權也制勝  
敗敵者衆人之力也。號令不明是為亂  
將不可保護三軍不用上命是為乖衆  
不可攻伐敵人亂將垂衆攻城則不可  
必克圖邑則不可必滅二者無功則士  
卒之力皆疲救士力疲救則將孤衆恃  
以守則不固以戰則奔此謂之老兵  
春秋傳云師曲為老是也兵先則將之  
威不行將無威則士卒輕視刑罰而不  
畏士卒輕刑則軍失行伍而不整軍既  
失行伍則士卒逃亡必多士卒逃亡則  
敵必乘利而動敵既乘利則吾軍必致  
受敗推已及物為知軍識曰良將之統  
三軍也如已之心而治人推惠施恩而  
士乃日新戰開如風義之迅攻擊如河  
決之列故其衆可望風而靡不可當也

之時能以已身先出于人故其兵為天  
下雄又曰行軍以賞為表以罰為裏言  
二者不可相無也賞罰嚴明則將之威  
行授官得道則士卒服任用皆賢則敵  
國惧又曰賢者死往無人可敵其前故  
士可以礼下不可以驕待將可使之衆  
于效用而不可使之憂惟謀邪為謀可  
深而不可疑謀疑則事不成矣待士驕  
則下不順將使之憂則内外不相信謀  
疑不受則敵國必奮而勝戰矣以此攻  
伐致亂之道也將者國家之司命也將  
能制勝則國家定矣軍識曰將要能清  
清則不可于以私要能靜大則不可擾  
以事要能平大則處心公而人自順要  
能整大則法令嚴而士不亂要能受諫  
受諫則衆善進而無遺謀要能納人納  
入則衆賢集而無遺才要能採言人有

重祿禮崇則智士至祿重則  
義士輕死故祿賢不受財賞  
功不踰時則下力并敵國  
削夫用人之道尊以爵贍以  
財則士自來接以禮勵以義  
則士死之夫將帥者必與士  
卒同滋味而共安危敵乃可  
加故兵有全勝敵有全因昔  
者良將之用兵有饋簞醪者

使投諸河與士卒同流而飲  
夫一簞之醪不能味一河之  
水而三軍之士思為致死者  
以滋味之及已也軍識曰軍  
井未達將不言渴軍幕未辦  
將不言倦軍寵未炊將不言  
飢冬不服裘夏不操扇雨不  
張蓋是謂將禮與之安與之  
危故其衆可合而不可離可



是非是者採而聽之非則不聽也要能  
知敵國之風俗則隨其俗而以為之俗  
要能圖山川之形勢則知地利而易為  
戰守要能表自險難之處則應變無失  
要能制三軍之權則三軍咸服士卒用  
命矣故曰仁賢之智聖明之慮負薪之  
言廊廟之語興衰之事將取直聞也將  
能思士如渴則群策集矣夫將拒諫則  
英雄離散人之善策不聽從則謀士叛  
去善惡不分雷同視之則功臣倦息重  
自私智則下皆歸咎自伐其善則下無  
取勸少有成功聽信諛言則殺皆離心  
貪取財貨則奸邪不可禁有內顧之心  
則士卒皆淫蕩散色矣已上八事將或  
有一則衆心不服有二則軍政無式有  
三則下奔北而不効死有四則禍不獨  
身而及於國矣軍識曰將謀欲秘密

心欲專上攻擊欲疾速謀密則奸宄之  
心不張衆一則軍心固結攻敵速則防  
備不及施有此三者則計不為人奪矣  
將之計謀世則軍無威勢外人得以覬  
內則禍患不可制財貨入營則衆奸會  
聚將而有此三者軍必敗亡矣將無遠  
慮則智謀之士去將無才勇則士卒有  
畏懼之心將妄動則軍令不持重將後  
怒則人自危一軍皆懼軍識曰慮也  
勇也將之既重不可無也動也怒也將  
之所用不可苟也四者為將之明誠也  
財是國家積貯公用之財軍識有云軍  
中無財則士卒不來軍中無賞則士卒  
不往香餌是鈞魚飯又曰香餌之下必  
有死魚重賞之下必有勇夫故禮者士  
所願歸賞者士所效死以其所歸招之  
以其所死示之則所求皆至矣故以禮

用而不可疲以其恩素蓄謀  
素合也故曰蓄恩不倦以一  
取萬軍識曰將之所以為威  
者號令也戰之所以全勝者  
軍政也士之所以輕戰者用  
命也故將無還令賞罰必信  
如天如地乃可使人士卒用  
命乃可越境夫統軍持勢者  
將也制勝敗敵者衆也故亂

將不可使保軍非衆不可使  
伐人攻城不可拔圖邑則不  
廢二者無功則士力疲敵士  
力疲敵則將孤衆恃以守則  
不固以戰則奔北是謂老兵  
兵老則將威不行將無威則  
士卒輕刑士卒輕刑則軍失  
伍軍失伍則士卒逃亡士卒  
逃亡則敵乘利敵乘利則軍



待入而後悔者士不止。是歸止以賞與入而後悔者士不為之。使若禮與賞用之不倦則士爭為之死矣。軍識曰將與師之國務先隆其恩故攻取之國務先撫其民以少勝衆恩使之也以弱勝強得民助也故良將養士始終不改易於身能使三軍如一心則百戰百勝矣。軍識曰用兵之要必先審察敵人之情視其倉庫之有無度其糧食之多少上其勢力之強弱察其天時地利之得失伺其空隙之可乘乘新吐做糶割草吐做蘇故國無軍旅之維而輸運糧食者其內虛也民有菜色者其國貧也千里饋糧則士有飢餓之色樵薪而後炊爨師無隔宿之飽運糧於千里不能給二年運糧二千里不能給三年無糧食則國內空虛國

內空虛則民貧餓民貧餓則上下不親敵人攻於外民貧盜於內必潰之國也此言之餽運糧之禍軍識曰上暴虐則下皆急迫苛刻賦重飲斂刑罰無窮極則民相殘賊將亡之國也此言煩刑重斂之禍又曰內貪外廉假廉譽以取美名劫公賞為私恩致令上下皆瞻務餽躬而正顏以獲取高官重爵廷盜之端也此言奸詐欺蔽之禍又曰群吏相為朋黨各進親愛之人招延舉薦皆奸邪矯枉之徒抑止挫辱皆仁德賢能之士皆棄公道樹立私恩同位亦相訕謔生乳之源也此言群小朋黨之禍葛藟草名附木蔓生軍識曰強大之宗相聚為奸無有爵位妄自尊大擅立威勢入無不懼爭相依附如葛藟之連繫種種小惠樹立私恩攘奪有位之權侵侮在下

必喪軍識曰良將之統軍也怨已而治人推惠施恩士力日新戰如風發攻如河決故其眾可望而不可當可下而不可勝以身先人故其兵為天下雄軍識曰軍以賞為表以罰為裏賞罰明則將威行官人得則士卒服所任賢則敵國畏軍識曰賢者所適其

前無敵故士可下而不可驕將可樂而不可憂謀可深而不可疑士驕則下不順將憂則內外不相信謀疑則敵國奮以此攻伐則致亂夫將者國家之命也將能制勝則國家安定軍識曰將能清能靜能平能整能受諫能聽訟能納入能採言能知國俗能圖山



之民國內之人怨聲滿路為大臣者隱蔽不言生亂之根也此言強宗擅殺之禍又曰世臣之家作為奸惡侵盜宰邑之威權或進或退便利於己委蛇曲折弄其文法以危始其君一國之奸人也此言世族欺奸之禍又曰為吏者多為民者少人無尊卑以強凌弱莫之禁止延及君子國家亦受其害矣此言法令不行之禍又曰善不能進用惡不能退遠賢者不用不肖者任之國亦受其害矣此言不能進善退惡之禍又曰本弱而枝葉強大党比周偏居於勢要卑賤得以欺凌尊貴久而益大為上者忍而不嚴國亦受敗矣此言本弱末強之禍又曰佞臣在上一軍之人皆謂訟不平彼乃猶自恃威動作違於衆不知進退之宜苟合取容於上專任自己之

智一舉一措奪伐功能誹謗盛德誣述庸庸之庸凡有功也無善無惡皆與相合當行之事終身留不舉廢格君命不達于下造作苛刻之政變亂古道改易常法為君者用此諛佞必受禍殃也此言佞臣用事之禍又曰奸雄之人互相掎譽障蔽主明毀譽並興壅塞主聰阿比所私令上失忠臣而不見用此言奸雄蔽王之禍故人主能察詭異之言則預覩奸雄方萌之心聘用儒賢則奸雄者皆遠遁而去任用者舊之臣則萬事皆賴其理聘用者穴隱逸則偽士不待進賢士得寔用謀及負新微賤之人則王功帝業可傳而述不失衆人之心則德澤溢於四海上下引軍讖皆言不能用賢之禍故末以示事結之故以主行六事而戒十禍也意深矣

川能表險難能制軍權故曰仁賢之智聖明之慮負薪之言廊廟之語興衰之事將所宜聞將者能思士如渴則策從焉夫將拒諫則英雄散策不從則謀士叛善惡同則功臣倦專已則下歸咎自伐則下少功信讒則衆離心貪財則姦不禁內顧則士卒淫將

有一則衆不服有二則軍無式有三則下奔北有四則禍及國軍讖曰將謀欲密士衆欲一攻敵欲疾將謀密則姦心閉士衆一則軍心結攻敵疾則備不及設軍有此三者則計不奪將謀泄則軍無勢外闕內則禍不制財入營則衆奸會將有此三者軍必敗



主將務擊句。英雄不得其心，則不棄為我用。故又要我擊其心，然所以攬心者，不在爵位禮貌之優崇，而在推誠置腹之信任也。○通志於衆句。人誰無志，爾志爾用我，志我用，雖有衆不足以舉事也。所以說個通字，則是好惡相通，而事必濟矣。○蕪此四者句。蕪字是剛柔強弱全勝處。宜字是剛柔強弱中庸處。制字是剛柔強弱的運用處。作此題當認制字。剛柔強弱非兩截事，不逞其剛強，即制以柔弱，不過因敵之機而轉，能隨時合宜。○聖人存之句。存之指剛柔強弱而言。蓋聖人存此，剛柔強弱之理於一心，不妄發，亦不外露，惟以事机之來，適事制宜，而應焉，則不億不逆，因物付物，又豈以己意為好惡而致失其机先之在哉。○察衆心句。天下至深而難一

者，人心也。至危而難安者，兵務也。惟善軍國者，因心而動，必使無不可見之心，而後無不著之務。故云察衆心，施百務。○所謂士者句。讀書懷古，俱謂之士，不知士也。者正英雄之匹，萬也。蓋古往今來英雄，原不在士之外。所謂一字甚有論頭。○崇禮重祿句。崇禮必本於人主有敬賢之真心，重祿必本於人主有愛賢之真念，方不為虛禮，虛祿也。○賞罰信如句。單在一信字見賞罰。蓋人誰不賞罰，不信則賞不見，賞不見則罰必於信上可以共之。下亦可以共之。上也就如天地春必生，秋必殺，這生殺便是天地的賞罰。信賞罰何以見信，只是如天地便是信矣。○將思士句。既為將其，所思者皆與敵致勝之道。今言思士，則亦尚賢

將無慮，則謀士去。將無勇，則士卒恐。將妄動，則軍不重。將遷怒，則一軍懼。軍識曰：慮也。勇也。將之所重，動也。怒也。將之所用，此四者，將之明誠也。軍識曰：軍無財，士不來。軍無賞，士不往。軍識曰：香餌之下，必有死魚。重賞之下，必有勇夫。故禮者，士之所歸。賞者，士之所死。招其所歸，示其所死，則所求者至。故禮而後悔者，士不止。賞而後悔者，士不使。禮賞不倦，則士爭死。軍識曰：興師之國，務先隆恩。攻取之國，務先養民。以寡勝衆者，恩也。以弱勝強者，民也。故良將之養士，不易於身故。能使三軍如一心，則其勝可全。軍

武經三略



敬王之將也。然其思王之誠，就如海之思飲者，一服。○四者將之句，明誠明也。可見可知之道，誠者。○興師之國，句，隆恩何獨興師之國，即不興師，又豈不道隆恩，所以妙在務先。一字蓋國家欲興師，伐入，必先隆厚其恩，以結士卒之心。斯士衆為之，用而戰，無不勝矣。○主任舊德，句，舊德，句，年高德邵，磨練久而經歷多者，處天下事，必能長慮却顧，不輕不躁，而主任之，所以萬事皆得其理也。

識曰：用兵之要，必先察敵情。視其倉庫，度其糧食，下其強弱，察其天地，伺其空隙，故國無軍旅之難，而運糧者，虛也。民菜色者，窮也。千里饋糧，士有飢色，樵蘇後爨，師不宿飽。夫運糧千里，無一年之食；二千里，無二年之食；三千里，無三年之食。是謂國虛。國虛則

民貧，民貧則上下不親，敵攻其外，民盜其內，是謂必潰。軍識曰：上行虐，則下急刻，賦重，斂數，刑罰無極，民相殘賊，是謂亡國。軍識曰：內貪，外廉，詐譽，取名，竊公，為恩，令上下皆飾躬，正顏，以獲高官，是謂盜端。軍識曰：群吏朋黨，各進所親，招舉姦枉，抑挫仁賢，皆公



立私同位相訕是謂亂源軍  
讖曰強宗聚姦無位而尊威  
無不覆葛藟相連種德立恩  
奪在位權侵侮下民國內譁  
諠臣蔽不言是謂亂根軍讖  
曰世世作姦侵盜縣官進退  
求便委曲弄文以危其君是  
謂國姦軍讖曰吏多民寡尊  
卑相若弱強相虜莫迺禁禦

延及君子國受其害軍讖曰  
善善不進惡惡不退賢者隱  
蔽不肖在位國受其害軍讖  
曰枝葉強大比周居勢卑賤  
陵貴父而益大上不忍廢國  
受其敗軍讖曰佞臣在上下  
軍皆訟引威自與動違於衆  
無進無退苟然取容專任自  
已舉措伐功誹謗盛德誣述



庸庸無善無惡者與已同稽  
留行事命令不通造作苛政  
變古易常君用佞人必受禍  
殃軍議曰姦雄相稱障蔽主  
明毀譽並興壅塞主聰各阿  
所私令主失忠故主察異言  
乃覩其萌主聘儒賢姦雄乃  
遜主任舊齒萬事乃理主聘  
若穴士乃得實謀及負薪功

乃可迷不失入心德乃洋溢

中略

夫三皇無言而化流四海故  
天下無所歸功帝者體天則  
地有言有令而天下太平君  
臣讓功四海化行百姓不知  
其所以然故使臣不待禮賞

此畧為差德行審權發然中多危語  
使功成名退者知所決計也

三皇者伏羲神農軒轅也此時風氣未  
開其民易治故人君無用多言而化自  
行也無所歸功民無能名也帝五帝少  
昊顓頊高辛唐堯虞舜也帝者體天之  
道法地之理出乎口有言施于外帛有  
令言令及于非民而天下太平君臣相  
讓其功而教化行乎四海百姓亦不知  
其所以然故使民不待禮賞有功而八



自激勸政事盡美而無害王三王禹  
湯文武也王者制人以五倫之道降人  
之心服人之志設立規矩法度以備衰  
世使四海諸侯皆來會同而王職不廢  
雖甲兵備具而無戰鬪之患君無疑于  
臣之無疑于君國勢寧定人主莫安而  
臣生免致往以義而退亦能盡美而無  
害霸齊桓公晉文公之類是也伯者制  
用校道結士用信寔使士用厚賞若  
上之信氣士亦踈上之賞虧士亦不肯  
用命軍勢論兵家形勢也其書曰出軍  
行師為將者在自專其任若進若退而  
君內制之則功難成矣微杖之微妙  
也又曰為將者當使智謀之士使勇敢  
之士使貪財之人使愚昧之人有智謀  
喜建其功有勇敢好行其志貪財專務  
邀趨貨利愚昧進戰不顧其死能因其

至情而用之行軍之微杖也又曰無使  
辯給之士談說敵國之美惑亂于眾無  
使仁者主掌財用多惠施而下易親附  
又曰禁止巫祝不得與吏士上問軍中  
之吉凶亦恐惑眾也又曰使有義之士  
當以禮不以財故有義之士不為不仁  
效死有智之士不為昏闇之主謀人主  
不可無德無德則臣下離叛不可以無  
威無威則失入主之權臣不可以無德  
無德則無以事君不可以無威無威則  
國勢衰弱夫人臣之威當行於敵國施  
于士眾則國勢盛強若威多震王則身  
反顛蹶矣師軍也故聖王御世觀氣化  
之盛衰度人事之得失而為兵制諸侯  
二軍方伯三軍天子六軍世亂無聖王  
則軍旅無制而叛逆生王澤竭則諸侯  
競相盟誓擅行征伐德同勢敵無得相

有功美而無害王者制人以以  
道降心服志設矩備衰四海  
會同王職不廢雖有甲兵之  
備而無戰鬪之患君無疑於  
臣臣無疑於主國定主安臣  
以義退亦能美而無害霸者  
制士以權結士以信使士以  
賞信衰則士踈賞虧則士不  
用命軍勢曰出軍行師將在

自專進退內御則功難成軍  
勢曰使智使勇使貪使愚智  
者樂立其功勇者好行其志  
貪者邀趨其利愚者不顧其  
死因其至情而用之此軍之  
微權也軍勢曰無使辯士談  
說敵美為其惑眾無使仁者  
主財為其多施而附於下軍  
勢曰禁巫祝不得為吏士卜



傾乃延攬英雄之心與士衆同好惡然  
後加以權變之術故非善策無以夾輔  
定親非譎奇無以破奸息寇非審計無  
以成就事功聖人法天而行天道無為  
而成化賢人法地而行地道有為而成  
功智者師古而行駢徹貫通不為古泥  
也是故三畧一書為衰世作也上畧陳  
德行審察權變下畧敷陳道德審察安  
危明辯賊害賢士之殃咎此蓋摠挈三  
畧之大意也故人主深曉上畧則能任  
賢人擒敵將深曉中畧則能御將帥統  
士衆深曉下畧則能明辨盛衰之源察  
治國之紀人臣深曉中畧則能全功保  
身中畧審察權變人臣知權變之道也夫  
高鳥死則良弓不用而收藏教國既滅  
則謀臣皆亡之者非喪亡其身也謂人

君奪其威廢其權不令操兵柄也此下  
又言人主保全功臣之道封之於朝使  
極人臣之位以顯其功與之中州善國  
使納貢賦以富其家賜之美女珍玩以  
娛悅其心夫人衆一合不可倉卒以離  
之權威一與不可倉卒以移之還師罷  
軍存亡之階梯也故弱之以位不使執  
大權奪之以國不使居要地此謂伯者  
之謀略故伯者之作其論駁雜也存守  
社稷搜羅英雄乃中畧之權勢也故權  
勢之主秘密不肯泄焉智能之臣宜審  
料而自保也  
三皇無言句三皇之時風氣初開純朴  
未散而精神默孚與天下自相感通所  
以不必言詭而化自流也○帝者暨天  
向天之德曰太生地之德曰廣生聖帝  
養民教民與刑用刑摠之於則乎天

武經七書

問軍之吉凶軍勢曰使義士  
不以財故義者不為不仁者  
死智者不為闇主謀主不可  
以無德無德則臣叛不可以  
無威無威則失權臣不可以  
無德無德則無以事君不可  
以無威無威則國弱威多則  
身蹶故聖王御世觀盛衰度  
得失而為之制故諸侯二師

方伯三師天子六師世亂則  
叛逆生王澤竭則盟誓相誅  
伐德同勢敵無以相傾乃擊  
英雄之心與衆同好惡然後  
加之以權變故非計策無以  
決嫌定疑非譎奇無以破姦  
息寇非陰計無以成功聖人  
體天賢人法地智者師古是  
故三畧為衰世作上畧設禮

三畧卷六

十四



地之德以行之者也○王者制人句道者率性之謂道王者把此教人人皆率由之而不能違若似乎有以制服之而使必從亦民之自不得不從也蓋不制而制之王者寔無心制之也○因至情而句智者棄立功勇者好行忍貪者邀利愚者不顧死這便是智勇貪愚的至情若不從他的至情處用他終是不勇往不樂從而惟因焉隨其才而器使之彼自各盡其所長而為我取用然又寔不知為我所用豈非行軍用人微妙至術哉○聖人御世句制兵制也夫兵以毒天下豈聖王取樂用然氣化有盛衰人事有得失使不為之制以駕馭之則有氣化之衰人事之失乃聖王則觀焉度焉定為一師六師以防其叛逆過其亂萌其所以政教天下者正所以無御

人稱威制四海者也○賢者師古句就兵事講但師古是愚者事如何智者師古正惟智者總可師古也智者他是融徹貫通的人雖師古而不為古取泥取○治國之紀句紀者法紀也人主能深曉三略則能体道循德居安慮危禮賢任人豈不為能審台國之紀乎

賞別姦雄著成敗中略差德  
行審權變下略陳道德察安  
危明賊賢之咎故人主深曉  
上略則能任賢擒敵深曉中  
畧則能御將統眾深曉下略  
則能明盛衰之源審治國之  
紀人臣深曉中畧則能全功  
保身夫高鳥死良弓藏敵國  
滅謀臣亡亡者非喪其身也

謂奪其威廢其權也封之於  
朝極人臣之位以顯其功中  
州善國以富其家美色珍玩  
以悅其心夫人衆一合而不  
可卒離權威一與而不可卒  
移遠師罷軍存亡之階故弱  
之以位奪之以國是謂霸者  
之略故霸者之作其論駁也  
存社稷羅英雄者中畧之勢



此畧發明人政之當重故論人重先聖先賢論政重禮樂人主明此治國之紀得矣

夫人能扶持天下之危則可據天下之安能除天下之憂則可享天下之樂能救天下之禍則可獲天下之福故德澤偏及於民則賢人歸之德澤偏及於昆蟲則聖人歸之賢人所歸則其國盛強聖人所歸則六合同正言其效也人君求賢當以德致聖當以道德不盛則賢不至道不隆則聖不歸賢人去則國家衰微聖人去則國家垂危微者危殆之階梯垂者滅亡之徵兆賢人為政風

使人降伏聖人為政寬嚴有制使人樂從以辭降人入可以謀始以心降入可以保終降吾之辭當以禮降吾之心當用樂時語樂非金石絲竹之類也謂人樂其家庭闡歡聚人樂其族宗盟義篤人樂其業恒產有制樂其都邑安土不遷樂其政令政教寬和樂其道德道德明著如此則君人者乃作樂以節之使不失本然之和也故有德之君以樂天下之人無德之君以樂天下自己之身以樂天下人者國祚久而長以樂天下身者國祚不久而亡舍近而謀遠者勞而無功舍遠而謀近者佚而有終佚政則國多忠蓋之臣勞政則下多怨對之民故曰務廣土地者必荒而不能治務廣德惠者必強而無敵能有己之當有者國安貪人之有而強取之者國殘

也故勢主秘焉

下略

夫能扶天下之危者則據天下之安能除天下之憂者則享天下之樂能救天下之禍者則獲天下之福故澤及於民則賢人歸之澤及於昆蟲則聖人歸之賢人所歸則其國

強聖人所歸則六合同求賢以德致聖以道賢去則國微聖去則國垂微者危之階垂者亡之徵賢人之政降人以體聖人之政降人以心體降可以圖始心降可以保終降體以禮降心以樂所謂樂者非金石絲竹也謂人樂其家謂人樂其族謂人樂其業謂



滅之政。屢世受患。造作過其制度。雖成而必敗也。全邑之身以教人者。其事逆正已之身以化人者。其理順。逆乃亂之招。順乃治之要。道德仁義。禮原于天。而具于心。其歸則一也。然流行各有異。其道者。事物當然之理。人之既踐行也。德者。行道而有得也。仁者。愛之理。義者。處物而得其宜。禮者。節文度數。辭而行之也。五者不可無一焉。故是與夜寐不失其節。禮之制也。討賊。唐報大讐。義之決也。惻怛。隱痛。仁之發見也。既得于心。又得入心。德之路也。使人均平如一。不失其所。道之化也。謂政教化人之道也。此言其大用之流行也。其歸則微妙甚矣。出于君下於臣。曰命。施之於外。曰令。奉而行之。布於四海。曰政。王命有失。則施於令不行。令不行。則政不正。政不立。

則綱常之道不通。道不通。則邪臣由是勝。邪臣勝。則人主威權亦傷矣。迎賢。路遠。言難求也。不肖。路近。言易致也。是以明君。舍不肖之在近。而迎賢於遠。故能保全有功。崇尚正人。而在下。喜盡其力。廢一善。則眾善皆散。賞一惡。則眾惡皆歸。若善得為善。之福。惡受為惡。之誅。則國家安寧。而眾善皆至。眾人皆疑。則無定。國家人皆惑。則無治。民以賞罰不明也。假令疑定。惑還。國家乃安。還。是其明也。一令逆。則百令皆失。一惡施。則百惡遂結。故善令施於順服之民。惡令施於凶頑之民。則君令行而下無所怨。善令如。飲射。讀法。惡令如。鞭朴。械繫。使怨者治。怨是謂。通。天使。雖。其。編。不。救。故治民。必使之平均。致民之均。幸當清其心。而無纖毫私欲之染。則民得其所。

人樂其都邑。謂人樂其政令。謂人樂其道德。如此君人者。乃作樂以節之。使不失其和。故有德之君。以樂樂人。無德之君。以樂樂身。樂人者。久而長樂。身者。不久而亡。釋近謀。遠者。勞而無功。釋遠謀。近者。佚而有終。佚政多。忠臣勞。政多。怨民。故曰。務廣地者。荒。務。

廣德者。強能。有其有者。安。貪人之有者。殘。殘滅之政。累世受患。造作過制。雖成。必敗。舍已而教人者。逆。正已而化人者。順。逆者。亂之招。順者。治之要。道德仁義禮五者。一體也。道者。人之所蹈。德者。人之所得。仁者。人之所親。義者。人之所宜。禮者。人之所體。不可無。



而天下安寧犯上者反尊之以爵貪鄙者反富之以祿雖有聖主不能致治犯上者刑誅之貪鄙者法拘之則教化行而衆惡皆消志行清白者不可以爵祿得有節義者不可以威刑脇故明君求賢必視其所向而致之致清白之士當修其禮致節義之士當修其德然後賢士可致之來而明君之名可保聖人神明不測之號君子才德出衆之稱國家盛衰必有本源成敗必有端倪治亂必有勳机士之去就有節惟聖人君子能明能通能審能知之也雖窮窶不處下國之爵位雖貧乏不食亂邦之穀祿潛名抱道不求入知待時而動則極入臣之位而不為尊君德與已同則能成絕代之功而不為異故其道高而名揚於後世此言聖人君子出處之不苟如此

聖王用兵非好之也將以誅暴討亂也夫以義誅不義者決江河而灌微明之燭火如以已臨不測之淵而擠之尤易于墜其克心矣聖王所以優游恬淡不驟進者恐重傷入物也夫兵至殺伐不祥之器天道好生故惡之聖人不溥已而用兵亦天道也夫人在道中若魚在承魚得水而生失水而死故人不可無道惟君子常之戒懼而不敢失道豪傑有執勢者如晉三家晉六卿之類若豪傑秉持百職則政柄正移國之威勢衰弱不振矣殺生之權在豪傑國之威勢窮竭矣豪傑低首不敢專權持勢國祚可長殺生之權在入君國家乃安四民之用空虛國家無儲積矣四民之用豐足國家則安矣賢臣用事則邪臣屏于外邪臣用事則賢臣致于死內外失

一焉故夙興夜寐禮之制也討賊報讎義之決也惻隱之心仁之發也得已得人德之路也使人均平不失其所道之化也出君下臣名曰命施於竹帛名曰令奉而行之名曰政夫命失則令不行令不行則政不立政不立則道不通道不通則邪臣勝邪臣勝

則上威傷千里迎賢其路遠致不肖其路近是以明君舍近而取遠故能全功尚入而下盡力廢一善則衆善衰賞一惡則衆惡歸善者得其祐惡者受其誅則國安而衆善至衆疑無定國衆惑無治民疑定惑還國乃可安一今逆則百令失一惡施則百惡結



宜則禍亂傳世豈有安寧乎。大臣有疑  
主之心則衆奸集。聚矣。大臣富人君之  
尊則下侵。上叔而上下皆惑矣。人君當  
臣下之處則上行下職。而上下失序矣。  
傷善賢者禍及三世。蒙蔽賢者身受其  
害。嫉妬賢者名不保全。薦進賢者福澤  
流于子孫。故君子急于進賢而名譽彰  
于後世也。利一人而害百人則民心去  
雖有城郭不能守矣。利一人而害萬人  
則國中思散亂矣。去小人而利百人  
則人人慕恩澤矣。夫小人而利及万  
人則國政不致于危亂矣。此一節申明  
上節進賢之意。

善天下之志也。○致聖以道。句。聖人于  
天下安危禍福之理。看得極徹。上欲致  
之不可不以為道。為本。推致之。以道則聖  
人原與道相親。今致之。以此而聖人豈  
有不歸乎。○作樂以節。句。君人者見民  
之家庭族黨安土樂業。及政令道德無  
不欣欣然相樂也。為之作樂。乃合衆樂  
以宣節之。亦使其不失本然之樂。而臣  
○佚政多患。句。佚者只是上下相安。無  
事煩擾之語。非一味怠惰也。忠臣即勤  
勞之臣。言國家政務多端。最難理也。因  
難理而政遂擾亂。不啻凡此皆無忠勤  
之臣以治之。今云佚政如何。得佚多忠  
臣以治之。而後政乃佚也。○順者治之  
句。人君徒以法制刑威治天下。則天下  
未必治也。茲惟一正已而入自順化。豈  
非為治之要領乎。○五者一辭。句。五者

故善施於順民。惡加於凶民。  
則令行而無怨。使怨治怨。是  
謂逆天。使讎治讎。其禍不救。  
治民使平。致平以清。則民得  
其所。而天下寧。犯上者尊。貪  
鄙者富。雖有聖主不能致其  
治。犯上者誅。貪鄙者拘。則化  
行而衆惡消。清白之士不可  
以爵祿得。節義之士不可以

威刑脅。故明君求賢必觀其  
所以而致焉。致清白之士修  
其禮。致節義之士修其道。然  
後士可致。而名可保。夫聖人  
君子明盛衰之源。通成敗之  
端。審治亂之機。知去就之節。  
雖窮不處。亡國之位。雖貧不  
食。亂邦之粟。潛名抱道者。時  
至而動。則極人臣之位。德合







疑主衆茲集聚臣當君尊上  
 下乃昏君當臣處上下失序  
 傷賢者殃及三世蔽賢者身  
 受其害嫉賢者其名不全進  
 賢者福流子孫故君子急於  
 進賢而美名彰焉利一害百  
 民去城郭利一害萬國乃思  
 散去一利百人乃慕澤去一  
 利萬政乃不亂

三略終



早稲田大学図書館

011888006941