

113
697
10

制度通考之十一

中川鴻阜家藏

伊藤長胤輯

天正十五年二月
花房仙文郎寄贈

一釋奠之夏

一樂之夏

一經籍之夏

一篆八分真州之夏

一學校之夏

計五條

制度通考卷之十一

伊藤長胤輯

△釋奠之古又

○釈奠ノ夏ハシテ禮記文王世子篇ニ見ル
 曰凡學子春官釈奠ニ于其先師。秋冬モ亦如
 之ト注ニ云。釈奠者設薦饌酌奠而已。奠
 迎尸以下之奠。又云凡始立學者必釈奠于
 先師ト注云先聖周公孔子ナリト。先儒又
 才モヘラク。漢ノ時礼ニ高堂生アリ。梁ニ制
 氏アリ。詩ニ毛公アリ。書ニ伏生アリ。コノ類何

トモ先師トスヘシト。周禮ノ大祝ニハ釈奠ヲ
舎奠ニ作ル同キコトナリ。

○又釋菜アリ。礼二月令二仲春之月上下命樂
生習舞。釈菜スト。又字記ニ大嘗始教皮弁
祭菜ニ示敬道也。ト是又釈采ナリ。孔疏ニ謂
ク釈菜帷釋蘋藻而已無牲牢幣帛
ト周禮ノ太嘗ニ舎菜ニ作ル是又同キコトナリ。

○釈奠ニ上丁ニ用ルハ礼記集說云。此月上
旬之日必用丁者以先庚三日後甲三日
也。ト此ハ易ノ屯ノ卦並ニ翼之卦並ヲ取リテ
九五カ

注セリ十干内ニテ先甲三日後甲三日ハ丁ノ
日ナリ。先儒丁ニ丁寧ノ義ヲ縁ヲトリテ如
此注アリ。又一書曰ニ云。丙丁ハ火ノ象。文明ノ義
ヲトルト云リ。

○漢ノ高祖十二年ニ高祖淮南ヨリカヘリテ
魯ヨリ過キ。大牢ヲ以テ孔子ヲ祠ル。元帝ノ時ニ
孔子ノ子孫孔西朝ハ帝師タルヲ以テ爵ヲ賜ヒ
褒表成侯ト号シテ孔子ノ後ヲ奉セシム。成帝ノ
時ニ又孔何齊ヲ封シテ殷紹嘉侯トシテ千六
百七十戸ヲ賜ヒ殷ノ後ヲ奉セシム。孔子ハ宋ヨリ

出テ殷ノ子孫タ九ユナリ。後ニ爵ヲ進テ公ト
ニ。百里ノ地ヲ賜フ。平帝ノ取ニハシメテ孔子ヲ
追謚ニテ褒成宣尼公ト云。宣尼ト云ハ左傳ニ
魯哀公孔子ヲ誅ニテ哀哉尼父トイヘリルヲ
アリ。是ハタウトニテ字ヲ稱セラレテ。ヨクリナシコトクニス。
是ニヨリテ宣尼公ト謚セラレ。後世又宣王ト号スル
又是二本ツク

○三國魏ノ齊王ノ取ニ孔子ヲ親奠ニハシメテ顏
淵ヲ配ス。文帝ノ黃初二年ニ議郎孔羨次ヲ
以テ宗聖公トシ。邑百戸ニ封ニ。孔子ノ後ヲ奉セ

三ノ

○晋ノ武帝ノ大初三年ニ孔子ニ十三代ノ孫宗聖
侯震ヲ改封ニテ奉聖亭君トス。ソノ後齊月梁
陳ノ間並ニ北朝ニ至ルテ世々ニ封贈親奠セ
ラルコト。前代ニヨリテ少変革アリ。奠ニアクルニ
及ハス。北周ノ武帝齊ヲ平ケテ孔子ノ後ヲ改
封ニテ鄒國公トス。隋ノハシメ是ニヨリ煬帝ノ
取改メテ紹聖侯トス。隋ノ時ニハ國子寺ニ三。每
年四仲ノ月上下ニ先聖先師ニ親奠ス。州
縣ノ学ニハ春秋ノ仲月ニ親奠ス。

唐ノ高祖武徳ノ敗。周公ヲ先聖トシ。孔子ヲ配享ス。太宗ノ貞觀二年ニ左僕射房玄齡カ議ニヨリテ晉宋以來ノ故事ニヨリ。周公ヲ祭ルコトヲ停テ孔子先聖トシ。顏回ヲ配享ス。十一年ニ孔子ノ裔德倫ヲ封ニテ庶不聖侯トス。十四年ニ国子学ニ奉ニテ叙奠ヲ見。二十一年詔有テ左丘明以下賈逵トテ二十二人經書一切有人ヲ以テ尸父ノ廟堂ニ配享ス。後世諸儒配享ノハ三ニナリナリ。配享ト云ハ相伴ニマツルコトナリ。

唐	左丘明	ト子夏	公羊高	穀梁赤
取	伏勝	高堂生	戴聖	毛萇
叙	孔安國	劉向	鄭衆	杜子春
奠	馬融	盧植	鄭玄	服虔
配	何休	王肅	王弼	杜元凱
享	范甯	賈逵		

高宗ノ乾封元年。孔子ヲ追贈ニテ大師トス。總紹元年。顏子ヲ太子小師ヲ贈リ。曾子ニ太子小保ヲ贈リ。並ニ配トス。

○武后ノ天授元年ニ孔子ヲ封ニテ隆道公トス。

○玄宗ノ開元中ニ國子司業李元璿カ言ニヨリ七十弟子ノ像ヲ圖ニ二十賢ノ上ニ列ニ顏子亞聖ナルニヨリテ御製ノ贊アリ。其餘ハ當代ノ文子ニ分テ是ヲ作ラシム。是七十子從祀ノハ多ナリ。二十七年ニ追謚ニテ文宣王トシ。其後嗣廩祿聖侯ヲ改メテ嗣文宣王ニ封ニ。諸弟子各封爵ヲ加フ。顏子ヲ兗國公ニ封。閔子以下九哲ヲ侯ニ封ニ。曾參以下七十二人皆伯爵ニ封ニ。其後唐ノ

世ヲ終ルテ世々孔子ノ裔孫ヲ文宣公ニ襲封ニテ五代ニ至ルテカワルヲナシ。

本朝之制 每歲春秋二仲上下月釋奠

于大孝寮發先聖先師從祀九哲

本朝叙奠之奠。天武天皇大正元年。

二月丁巳日ハシテ行フ。本朝叙奠ノハシテナリ。

續日本紀分注ニ云。叙奠礼於是始見矣ト。

是ヨリ已來御代ノ修ニ行ヒテ文明ノ比マテ

コレアリト云リ。

○本朝ハシテ文宣王ノ号ヲ用ユル。續日本

紀 高野天皇。神護景雲元年十二月
 大學助教膳大丘上疏言天平勝室四
 年隨使入唐聞先聖之遺風覽膠庠
 之餘列國子監有兩門題曰文宣王廟取
 有國子學生程賢告曰今上大崇儒教追
 改為王鳳德之徵于今至矣。而准舊典猶
 前号乖崇德之情失致敬之理大丘庸
 暗聞斯行諸敢陳管見以請明斷敕
 從之号夫子称文宣王高野天皇。稱
 德天皇十リ。餘列ノ字恐ハ烈字ノ誤尤

八三〇

本	朝	釋	奠	先	聖	先	師	九
冉有	仲弓	冉伯牛	閔子	先師顏子	先聖文宣王	季路	宰我	子貢

哲	
子游	子夏
圖	

續日本記 光仁天皇寶龜六年。冬十月右大臣吉備公重元。其傳云。靈龜二年二月。從使入唐。留学受業。研覽經史。該涉衆藝。我朝學學生播名。唐國者。唯大臣朝衡二人而已。先是大學。祇奠貝儀。未備大臣。依稀禮典器物。始備。禮容可觀。ト云々。三カ六。本朝。祇奠ノ礼。文武ノ取ヨリ。コレアリト云々。吉備公ノ潤色ニ因テ。愈備ヒリト見タリ。

○本朝。祇奠ノ式ハ。亨ノ日。未明五刻。ニ郊社令ノ屬。及。厩司ヲ率テ。先聖ノ神坐ヲ。厩室ノ内中楹ノ間ニ設ク。先師顔子ノ首坐トシ。閔子騫以下。冉有。子路ヲ合セテ。四坐。文宣王ノ東ニ設テ。西ヲ上坐トス。又。季子路以下。子夏。子貢ヲ合テ。五坐。文宣王ノ西ニ設テ。東ヲ上坐トス。合テ。十一座イッレモ。南ニ向ス。ソノ牲ハ。三牲並ニ兔アリ。

三牲 大鹿 小鹿 豕

各加臠

醢料

○中国ニテ三牲ト云ハ牛羊豕ナリ。本朝ニハ右ノ通ニ
替用ラレ。又ニ仲ノ下日園韓神並ニ春祭ノ前
ニアタリ又ソノ日ニアタレハ三牲並ニ鬼ヲヤメラレテ五寸
以上ノ鯉鮓五十隻ヲ用ラレ。三牲並ニ魚イッレモ六
衛府ヨリコレヲ進ム。又ソノ日國忌或ハ祈年ノ祭
日食ノ爰ニアタレハ次ノ下日ヲ用ユ。諒闇ノト三六
遺詔ニテ吉服ニ從フノ類ニテモ皇子ヲ停ラレ十
リ。陳設ノ品々執事ノ負數等イッレモ延喜
式ニ詳カナリ。

○又先聖先師ニ告ル。各祝文アリ。祝文曰維某
年歲次月朔日子天子謹遣大學子頭位姓
名敢昭告于先聖文宣王惟王固天攸縱誕
降生知經緯禮樂闡揚文教餘烈遺風
千載是仰俾茲末學依仁遊藝謹以割幣犧
菜盛虔只祗奉旧章式陳明薦以先師顏子
等配尚饗

右先聖孔子ヲツル祝文ナリ。

祝文曰維某年歲次月朔日子天子謹遣
大學頭位姓名昭告于先師顏子等十賢
爰以仲春仲亭道故實敬修粢奠于

先聖文宣王惟子等或服膺聖教德冠
四科或先闡儒風貽範千載謹以制幣
犧齊梁盛庶品式陳明獻從紀配神尚

鄉良

右ハ先師顏子以下ヲ祭ル祝文ナリ。何モ祝
文ノ分ハ音ニテコレヲ讀ミ訓讀セス。

延喜式ニ詳カナリ。

○宋ノ八文。先聖及十哲ノ塑像ヲ修復ニ太
祖親先聖及西聖ノ贊ハノ作り其餘ハ
文臣ニ命ニテ是ヲ作ラシム。真宗ノ咸平

三年十月帝曲阜ニ幸ニテ文宣王廟ニ謁
ニテ夕孔林ニ幸ニ墓ニ奠大ニ追謚ニテ玄聖文
宣王ト云。玄聖ト云コトハ春秋絳演孔固ニ云。孔
子母夢咸心黒帝ニ而生ト。又莊子子ニ玄聖素
王ノ道ト云コトアリ。是ヲ取テ稱トスルナリ。此
取ニ父叔梁紇母顏氏。並ニ太子ノ夫人并官
氏ヲ國公夫人ヲ封セラレ。十哲ヲ國公ニ升ニ。曾
參以下七十二人ヲ侯爵ニ升ニ。左丘明以下二十
ニ賢ヲ伯爵ニ封ニ。各替ヲ作ラシム。五年十二又
詔アリテ。玄聖文宣王ヲ改メテ。至聖文宣

王ト云。

○仁宗ノ至和二年ニ詔ニテ孔子ノ後ヲ封ニテ衍聖公トス。是ハ唐以來代々孔子ノ子孫ヲ文宣公ニ封ス。此取直集賢院祖曲擇奏問ニテオモヘラク。以祖之大謚而加後嗣生而謚之不一矣。ト是ニヨリテ改メテ衍聖公ニ封セラル。衍ト云ハノフルト訓ス。聖人ノ澤ヲ後世ニテ永ク人傳ルト云意ナリ。又アリ滿ル意ナリ。

○神宗ノ元豐中ニ吏部尚書曾孝寬カ言ニヨリテ孟子ヲ封ニテ鄒國公トス。徽宗ノ取ニ伯魚子思ヲ封ニテ侯トス。又王安石ヲ鄒王ニ封ニ。孔廟ニ配享ニ。孟子ノ次ニ置直ク。又兗州ニ孟子ノ廟ヲ立樂正子ヲ以テ配享ニテ侯ニ封ニ。公孫丑以下十七人皆伯魯ニ封ス。欽宗ノ時ニ右諫議大夫楊時王安石配享スヘカニサルノケケラ言上ニ。王孟時ヲ奪ヒ配享ノ議ヲヤフリ。鄭玄ノ例ニヨツテ從祀ス。

○元成宗太德十一年ニ至聖文宣王ヲ加封ニテ大成聖文宣王トス。ソク制ニ曰先孔子而

聖者非孔子。無以明。後孔子而聖者非孔子。無以法。所謂祖述堯舜。憲章文武。儀範百王。師表萬世者也。ト大成ト云ハ音楽ノ始終ヲ云。孟子孔子ノ徳ヲ集大成スト言ヲトレリ。明ノ國初詔ニテ諸神ノ封号ヲ正ス。タ。孔子ノ封号ハ唐宋已來ノ旧号ニヨリテ大成至聖文宣王ト称ス。毎歳春秋ノ二丁ニ官ヲ遣ニテ國學ニテワル。崇武十五年ニ詔アリテ。天下ノ儒學通ニテ孔子ヲ祭ラニム。並ニ釈奠ノ像ヲアカツ。

○憲宗成化十三年ニ祭酒周洪謨上書ニテ孔子ノ封号ヲ加ヘ大成至聖ヲ改メテ神聖廣運帝ト号セニト請ス。尚書鄒幹オモヘラク。聖神廣運ハ伯夷堯ヲ贊スルノコトハ大成至聖ハ孟子中庸ニ本ツキテ擬議スヘキニアラスト。天子其コトニ從ヒテ旧号通ニヨリ用ラル。コト夏續文献通考ニ見ル。スヘテ孔子ノ子孫代々封号ヲ賜ヒ宋ヨリ以來明朝ニ至ルテ衍聖公ノ封号カ。允丁十三。曾ノ曲阜縣ニ至テ孔子ノ祀ヲ

奉セラレ。明ノ時ニテハ五十餘代ニナル。ソノ
他漢唐已來ノ名儒漢ノ董仲舒唐
ノ韓退之宋周張程朱明ノ薛文靖
王陽明等ニテ皆從祀セラレ。通考並ニ
聖賢具像替員ニ詳也。

○世宗嘉靖九年。太學士張璁後改ニ
名孚敬奏聞ニヨリテ。文宣王ノ祀典ハヲ
雅麗正ニ大成至聖文宣王ノ号ヲ改メテ。
木主ニ題ニシテ。至聖先師孔子神位ト云。
大成殿ヲ改メテ先師廟トシ。殿門ヲ廟

門トス。コレヨリ先ニ聖像ヲ塑像ニ作ル。此
時ニ改メテ木主ニセラレ。又四配ノ封号ヲ改
メテ後聖顏子宗聖曾子述聖子思
子亞聖子西子少位ト云。十哲以下門弟子
ハ何モ先賢具某子之位ト云。左丘明已下
後世ノ諸儒ハ何モ先儒某子之位ト云。
世々ノ封爵ヲ削ラレ。ナリ。其外從祀
ノ人數ヲ更ニ定メラル。

歴代

魯哀公誄
漢平帝謚
後魏文帝謚

尼父
褒聖宣尼公
文聖尼父

封 謚 爵 號 圖

後周宣帝謚 隋文帝贈 唐高宗贈 武后封 玄宗謚 宋真宗謚 元成宗謚

孔子為先師尼父

鄒國公 大師 降道公 文宣王

至聖文 大成至聖文宣王

明嘉靖中更曰至聖先師孔子。

續通考云國祖洪武十五年春作先師孔子廟今在南京大學左正殿七間舊稱大成殿今題曰先師廟高三丈六尺闊十三丈一尺深七丈一尺ト云々。此外露其至祭

器庫樂器品庫東西序等ノ古夏。本書曰ニ詳カナリ。ニカレハ南京ノ大成殿ト云モノハ。高四六間分リ幅二十間余奥入十二間ホトノ堂ナリ。凡テ天下ノ州縣ニ廟ヲ立テ孔子ヲ祀ル。千五百餘處アリ。魯國ノ祀ハ衍聖公祭ヲ主ル。樂舞祭器品ノウレモ大學ノコトニ。四仲月ノ上下ニ祭ル。其餘州縣ノ々ツリハ春秋ニ祭ナリ。コレ等ノ古又ハ聖賢像替ニ詳カナリ。嘉靖ノ取塑像ヲ改メテ。木主ニ任ル。大成至聖文宣王ヲ改メ

テ至聖先師孔子神位ト題ス。木主ノ高
廿二尺三寸七分。濶四寸。厚子七分。座ノ高昇
四寸。長サ七寸。厚子三寸四分。朱地。余書曰ス。
四配顔子ヨリ以下先賢先儒東廡三
從祀スルモノ。西廡ニ從祀スルモ
台十四位。木主ノ高廿一尺四寸ヨリ以下差
アリ。イツレモ赤地。黒書ナリ。ソノ詳カ
ナルヲハ續通考ニアリ。敏系ケレハ載セス。

△樂之古又

○先王ノ道。礼樂ヲ以テ先務トシテ。人心ヲ和
順ニシ風ヲ移ニ俗ヲ易ル是ヨリ大ナル功ナリ。
ユヘニ昔舜ノ政ヲ撰ニ玉フ。伯夷ニ命ニテ礼
ヲ典ハラシメ。夔ニ命ニテ樂ヲ典ハラシメ。ソノ命且
詳ナリ。書經舜典ニツフサナリ。周禮地官
大司徒ニ云。以六樂防萬民之情而教之。
和鄭司農云。六樂謂雲門咸地大韶
大夏大濩大武ト云。雲門ハ黃帝ノ樂。大
成ハ堯ノ樂。大韶ハ舜ノ樂。大夏ハ禹ノ樂。

太誓ハ湯ノ樂。大武ハ周ノ武王ノ樂ト云リ。
杜佑通典謂ラク。此周ノ所存六代之樂
也。又漢書禮樂志。黃帝作咸。颯
頊作六莖。帝嚳作五英。堯作大章。舜
作韶。禹作夏。湯作武。武王作武。周
公作多。ト云リ。後世古ノ樂ヲスヘテ。韶。蕤。咸。
英ト云。此ヲ取テ云フナリ。韶ハ招ト通シテ。紹
ヲ音。羊。我。舜。堯ノ後ヲ紹キ。王ヲ稱スルナ
リ。コノ内。韶。武ノ一ハ。明ニ論語ニ見ゾレヨリ
先ノ古。又ハ上世ノ一ナレハ。タニカハニリカタシ。

○樂ニ一成ト云。又小成ト云フアリ。成トハ樂ノ
一キリヲ云。書益稷ニ箏。韶九成。疏云。成
謂樂曲也。鄭云。成猶終也。每曲一終必變
更奏。故經言九成。傳言九奏。周禮謂
之九變。其實一也。又禮記樂記ニ武ノ樂
ニ言テ曰。六成復綴。テ以崇天子ト云。ニカレ
ハ。韶ノ樂ハ九段ニテ成就。武ノ樂ハ六段ニテ
テ成就スルニ因テ。韶ハ九成ト云。武ハ六成ト云ナ
リ。一段一段ヲ小成ト云。スヘテ終テ大成ト云ナリ。
タトハ。毎月ノオハリヲツモコリト云テ。鵬月三十

目ヲ大晦目ト云カコトニ。孟子ニ孔子ヲ集テ大成スト云ハコレヲ以言。智ハハニメナリ。聖ハオハリナリ。伯夷伊尹ハ終アリテ始ナシ。孔子ハハニメオウリトモニ備リタルニ同テコレヲ大成ト云。右註以來ハ音ノ各自ニ成就スルヲ小成ト云。衆音ノ一同ニ成就スルヲ大成ト云ハヤナリナリ。續說郭ノ内王鴻儒カ筆語ニ云。孔子謂之大成樂一變爲一段尚非大成九成皆畢然後謂之大成。此註アキナカリ。唐六典ニモ六成八成九成二成ノ説アリ考フヘシ。

周禮六樂圖

雲門	黃帝樂
咸池	堯樂
大韶	舜樂
大夏	夏禹樂
大濩	殷湯樂
大武	周武王樂

○杜氏通典。秦始皇平天下六代廟樂唯韶武存焉。二十六年改周大武曰五行又曰文始舞者曰本舜韶舞也。高祖六年

更名_二文始_一以示不相襲_一。而五行仍舊云々。右ノ文ハ杜氏漢書禮樂志ニヨリ是ヲ著ス。其詳カナルヲ漢志ヲ考フヘシ。

○武帝ノ時_二郊紀ノ礼ヲ定メ_一。樂府ヲ立。趙代秦楚ノ記アリ。李延年ヲ以協律都尉トシ。司馬相如等數十人ヲアケテ詩ヲ作ラシメ。十九章ノ歌ヲ作ル。師古曰。樂府ノ名蓋起於此。樂府トハ本樂ヲ掌ル官府ノ名ナリ。後世轉周ニテ樂ノ詞ヲ樂ト云。所謂新樂府。古樂府ト云是ナリ。

○周ノ取_二房中樂アリ_一。秦ニ至リテ名ヲ寺人云。惠帝ノ時_二樂府令夏侯寬ヲシテ_一。蕭關官ヲ備ヘシ。名ヲ改テ安世樂ト云。後世大平樂。還城樂ト云。是二本ツクナルヘシ。漢ノ取_二高祖ノ廟ニハ武徳文始_一。五行舞ヲ奏ス。文帝ノ廟ニ昭徳文治。五行舞ヲ奏ス。武帝ノ廟ニ盛徳文始。四時五行舞ヲ奏ス。諸帝ノ廟ニ文始。四取五行舞ヲ奏ス。是等ノ樂ハ少シモ朝廷ノ樂歌ニテ韶武遺音ナリ。ニカレ其取郊廟ノ詩歌未_レ祖宗ノ名又アラス。八音鐘律

ニ叶ハス。掖庭ノ才人上林ノ樂府。イツレモ鄭聲ヲ以テ朝廷ニ施ス。元正樂ニナラス時ノ大儒公孫弘董仲舒王吉等憤ヲ發シテ歎息ス。左ノ樂ニ復スルヲアタハス。掖庭戈人トハ宮中ノ女樂ナリ。

○後漢以來三國晉南北朝ニ及テ大體漢ノ制ニナラヒ。世々饒歌鼓吹樂曲アリ。大抵朝廷ノ樂アリ。世間ノ樂アリ。四夷ノ樂アリ。ソノ内周陳以前ハ樂ニ雅鄭ノ差別ナシ。隋文帝ノ時ニハシメテ雅俗ノ二部ヲ分ツコトヨリ雅樂

俗樂ノ差別アリ。其古又敏系多ナハ詳ニ録セス。杜氏通典文獻通考ヲ考フベシ。

○隋開皇ノ初。令ヲ定メテ七部樂ヲ置。一三國伎。二清商伎。三高麗伎。四天竺伎。五安國伎。六龜茲伎。七文康伎。又疎勒扶南康國百濟突厥新羅倭國等ノ伎雜ヘ用ラレ。ニカハコノ取ニハ日本ノ樂ヲ兼用ユルトミヘタリ。唐高祖位ニ即テ隋ノ制ヨリテ九部樂ヲ作ル。

○唐高祖武德九年ニ大常少卿祖考孫

二命ニテ雅樂ヲ考セシム。乃大唐雅樂十二曲
 ヲ作ル之ヲ十二和之樂ト云。合テ二十一曲。八十
 四調アリ。是ハ梁武帝音律ヲ曉ラルニ因
 テ。十二律ニ準シテ。俊雅白皇雅等十二雅
 ノ樂ヲ作ル。後世ニテ之ニ回テカユルヲアタハス。

唐 二十 和

- 一 豫和
- 二 順和
- 三 永和
- 四 肅和
- 五 雍和
- 六 壽和
- 七 大和
- 八 舒和
- 九 昭和
- 十 休和

樂

- 十一 王和
- 十二 承和

太宗。貞觀ノ初。隋氏所傳南北ノ樂ヲ合セ
 考フ。南ハ梁陳ノ樂コトクク。吳楚ノ声ナリ。北
 周齊ノ樂。三十胡虜ノ音ナリ。コレニ回テ祖考
 孫等ニ命シテ。音調ヲ正サシム。孝孫スハ十
 十二和ノ樂ヲ作ルト云。此ハ武德中ニ定ラレタ
 ル樂ト同キナリ。年代相近キナレハ通
 用ニテ記スト見ヘタリ。

○ 太宗ノ取。秘書監。顏師古ニ命メ。宗廟ヲ
 祭ル樂ヲ作ラシム。又唐ノ取。自制スル樂。本ニ

大舞舞アリ。三八七德舞。二八九功舞。三六上
元舞舞ナリ。七德舞トハ。本ハ秦王破陳樂ト
云。大ウホハニメ秦王タル時。刘武周ト云。敵ヲ
破ル其軍中ニテコレヲ作ル。ソノ後即位ノ後
モ宴會ニ必コレヲ奏スニテ不モ心本コトヲ示ト
ナリ。改名テ神功破陳樂ト云。ソノ舞樂工
百二十八人ヲ用ヒ。銀甲ヲ蒙リ戟ヲ執テ舞。
左ハ圓ニ右ハ方ニ先ハ偏ニ後ハ伍交錯屈
伸ニ魚雁鵝觀ノ勢ニカタク。魚雁トハ左傳
ニ見ヘテ陳取名ナリ。日本ニテ魚雁鶴翼ト

云カコトニ九功舞ハ本名功成慶善樂ト云。大
宗慶善昔官ニ誕生ニ玉フ。其後此宮ニ幸
ニテコレヲ作ル。童兒六十四人進徳冠ヲ冠ニ
テコレヲ舞ス。文徳ニ象ルナリ。上元舞ハ高宗
ノ作ルトコロ。衣ニ五色メ雲ヲ畫ニテ。元氣ニ象ル
ナリ。武后ノ取ニ唐ノ大廟ヲヤフリ。七德九功ノ
舞皆亡。唯ソノ名ヲ存ニテ隋ノ文舞武舞ヲ
用ル。ソノ後代々樂アリ。逐一舉ルニ暇ア
ラス。

唐 三 大 舞

七德舞

太宗收
本秦王破陳樂

九功舞

太宗時
本功成慶善樂

上元舞

高宗時

隋ノ取。雅俗ノ二部ヲ分チ。唐ニ之ヲ部當ト
ス。凡所謂俗樂。スヘテ二十調アリ。宮商角
羽各七等アリ。按二五音ノ内ニテ徵ノ音
十三。此古又沈存中筆談ニ。独異志ヲ引

唐 樂

正宮

高宮

中呂宮

道調宮

南呂宮

仙呂宮

黃鐘宮

爲七宮

越調

大食調

高麗大食調

雙又調

テ云。唐宋隋乱樂。箏。盤。散。ハ。独。無。徵。音。ト云ク。
ニカハ。此。一。立。音。ハ。ソ。カ。ミ。ニ。フ。ト。見。ヘ。タリ。此。古。又。他。書
ニアラス。故。記。ス。

二 十 八 圖

小食	歇食調	林鐘商	為七商
大食	大食角	双角	小食角
歇指	角	林鐘角	越角
中呂調	正平調	高平調	仁呂調
黃鐘羽	船涉調	高般調	為七羽

○玄宗時分樂為三部堂下立奏謂之立部
 伎堂上坐奏謂之坐部伎立部伎ト云ハ
 太平樂破陳樂ト云キ是ナリ坐部伎ト云ハ
 長壽樂一方歲樂ト云キ是ナリ太抵唐ノ
 全盛ノ時内外教坊二千二人及ヘリ又梨園
 弟子三百人ソノ外宜春香雲韶ノ諸院並
 二掖庭ノ枝ハソノ數ニアツカラス又大常ノ樂
 エヤモスレハ萬餘戸アリ

本朝之制 有樂有催馬樂有神樂。
 本朝上世ヨリ音樂ノ道アユリ其來久ニソ

後隋唐並三三韓ヨリ來ル樂アリテコレヲ朝
廷ニ奏セラル。催馬樂。神樂ハ本國ノ音ナリ。
故ニ拾芥抄ニコレヲ三等ニ分テ記セリ。今テ其
大畧シ下ニアラハス。コレニ回テコレヲ見レハ本
朝ニテヲ三出テ樂ト云ハ三十。唐並三韓ノ樂
ナリ。宋史日本傳ニ云。樂有中國高麗二
部ト是ナリ。

樂

壹越調 沙陀調 平調 大食調
乞食調 性調 雙叉調 黃鐘調

水調 盤沙調 高麗壹越調

同平調 同雙叉調

催馬樂

律歌 呂歌

風俗

神樂

右拾芥ニ見ル詳カナルハ本書ヲ考フヘシ。樂
調ハ唐ノ二十八調ヨリ傳ヘ來ルナレハシ。

○令雅樂寮頭一人掌文武雅曲正儷云
云。老干戈者曰文。有干戈者曰武。雜樂

謂雅曲正舞以外雜樂也。トソ次ニ樂工
ヲ叙ニテ。歌師歌女儷師儷生笛生笛
エアリ。コレハ何モ本國ノ樂師トミヘタリ。歌
舞ニ笛ハカリアリ。ニカレニイソシモ樂師トイ
ハス。ソノ次又唐樂師十人。樂生六十人。高
麗。百濟。新羅。樂師各四人。樂生各二
十人。伎樂師八人。腰鼓師二人アリ。義
解云。伎樂謂口六樂其腰鼓亦為口六
樂之聖品也。又云。唐國以下諸樂者。次
笛之人。名在其樂生中也。トニカレハ笛ハ和

漢年ニ通ニ用テ。腰鼓ハ口六樂計ニ用トミ
ヘタリ。當時立音樂ノ品カクコトニ笙。篳
篥。琵琶。琴。瑟。篪。篴。篥。鞀。鼓。等ノ聖品。ソノ後
次第ニソナフルトミヘタリ。

○五代ノ取。代々宗朝ノ舞樂アリ。唐ノ制ニ
習フ。後漢ノ時。唐ノ十二和ヲ改テ十ニ成ト云。
後周ノ時。十二成ヲ改テ十二順ト云。ソノ内後
唐ノ莊宗甚音樂ヲコノミ。伶官ヲ寵用
セラシム。五代史別ニ伶官傳アリ。其他一々
ニルズニ暇アラス。

○宋ノ太祖祖受命ヲ十二順ノ樂立草ヲ改テ
十二字ト云。治世之音安以樂之義ヲトク。
ソシ他宗廟ノ樂章オクク其名アリ。詳カ
ニスルニイトマアラス。教坊ノ設ナク。唐ノ制ニテ
ラリ。四部ニ分ツ。凡十八調四十八大曲アリ。
イツレモ唐ノ樂曲。日本所傳ノ樂ト相出
入ス。ソシ時教坊ヲツカニ三百員。雲韶寺
ヲアハセテ千人ニス。及トイ入リ。何レモ文獻
通考ニ詳カナリ。

○遼ノ時國樂アリ。雅樂アリ。大樂アリ。

散樂アリ。鏡歌横吹樂アリ。雅樂ニ七音
アリ。太樂ニモ又七声アリ。コレヲ七目ト云。隋ヨ
リコノカタ。樂府ニハソノ内四且二十八調ヲトリ
テ大樂トス。四目トハ。婆陀力且鷄識且汝
識且汝候加盪且ナリ。各七調。宮商角
羽ニ準ス。イツレモ悉律ヲ用トス。琵琶ノ絃
ヲ以テ之ヲ叶フル。ソシ傳九部樂ノ龜茲部
ヨリ出ト云。イツレモ續通考ニ出。且ト云ハ調
子ノフトニス。タリ。二十八調ハ即隋唐ノ二十八
調ナリ。金ノ時ニモ郊社樂。宗廟ノ樂ア

リ。又散樂渤海樂。本國ノ舊音アリ。
○元世ノ樂大抵祭祀ニハ雅樂ヲ用ヒ朝會
燕享ニハ燕樂ヲ用ユ。蓋雅俗兼用ユ元モノ
ナリ。續通考ニ金花文統ヲ引テ曰。蓋古之
論樂者一曰古雅樂。二曰俗部樂。三曰
胡部樂。又曰漢世徒以俗樂定雅樂
隋氏以來則復悉以胡樂定雅樂
唐至玄宗胡部坐俗部立樂工肆
業坐技不通。然後發為立技不精。
然後使教雅樂。天下後世不復知。

右古雅樂之正声矣。自唐宋太抵皆然
ト云ク。漢ヨリコノカタ。宋ニテノ樂ノ變。大畧
カクコトニ。元ニタコシニ因テ調曲ヲツクル。

○明ノ收音樂ノ一詳カナラス。衍義補續
通考。治平畧ニモ。鐘律ノ度樂器ノ制
ハカリヲ載テ。雅俗ノ部ヲ具ニセス。隋唐以
來ノ樂ハ朝廷ノ宴會ニモ用ラレスト見ヘ
タリ。大明會典ヲ考スルニ明ノ時。大宴樂。
小宴樂。東宮宴樂アリ。ソツカサ教坊
司アリテ。奉亦金韶舞司樂等ノ官員

アリ。凡聖節冬至正旦並二大地宗廟
社稷ヲ紀ル。イツレモ樂ヲ奏ス。中和韶樂
堂下樂丹陛樂。侑食樂等ノ名アリ
テ。各樂章アリ。會典ニ詳カナリ。イツレモ四ノ
詩古ノ雅頌ノ體ニ擬ニテ。當取文士ノ制
作スルコトナリ。大抵漢己來郊祀ノ樂歌。
何レモ當取ニ作リテ。古ノ調ニテラフ。各ソノ
題目アリ。明モコレニヨル。ニカレテ。朝廷禮儀ノ
時ニ之ヲ用ヒテ。世間ニ通用ニテコレヲタノ
ニムニアラス。三代ノ樂ト異ナリ。後世ニ至リ

テ。調曲ノ名アリ。世間ノ俗樂ナリ。元陶九
成輟耕錄云。唐有禱音。宋有戲曲。唱
諱詞說。金有院本。雜劇。諸宮調。院
本。雜劇。其實一也。國朝院本。雜劇。始
猶而二之。又曰。梓官廢而傳音。作傳
音。作而刺曲。繼金李國初樂府。猶
宋調之流傳音。猶宋戲曲之變世傳
謂之雜劇云々。雜戲並二院本。自教
百コトクク。輟耕錄ニレリ。雜劇ハ律呂
ニ應ニ。六宮十一調アリ。隋唐ノ二十八調ト

相出入ス。ソノ題目ノ内ニ。三臺馬。夜啼感。皇恩。梁州。伊州。後庭花。ノ各アリ。ニカハ。宋元ノ調曲ニ。隋唐ノ樂ヨリ。變化ニ。来ル。九ハ。ニ。又近世所謂。太曲ヲ。奉テ。ソノ内ニ。蝶恋花。念奴嬌。鷓鴣天。等アリ。コレハ。後世所謂調餘ト云モノナリ。

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| 六 | 仙呂 | 南呂宮 | 中呂宮 |
| 宮 | 黃鐘宮 | 正宮 | 道宮 |
| 十 | 大石唱 | 小石唱 | 高平唱 |
| 一 | 般涉唱 | 歇指唱 | 商角唱 |

調 雙調唱 商調唱 角調唱
 圖 宮調唱 越調唱

右合テ十七調ト云。輟耕錄ニ見ヘタリ。

○元明ヨリ今ノ清ノ世ニ至ルニテ。世間ノ所謂。樂ト云モノハ。院本。雜劇ナリ。說郛ノ内。蛟。妹由筆ニ云。有白有唱者。名雜劇。用絃索。者。名奪。駁。扮。演。戲。跡。而。不。唱。者。名院本。ト。ソノ。ワケ。畧。辨。ス。ヘ。ニ。白。ハ。又。賓。白。ト。モ。云。歌。舞。ノ。場。ニ。フ。ニ。ナ。ニ。口。上。ヲ。云。フ。唱。ハ。フ。ニ。テ。付。テ。歌。フ。日本ノ謡曲ノ體ニ似タリ。ソノ詳カク。

ハ清人李漁笠翁カ聞情寓寄ニ載セリ。
ニカレ也。其ワケ委曲ニハ理會ニカクシ。何トヤラ
ソノ體甚鄙野ニシテ。日本ノ謡曲ホトニモ見
エス。

△經籍之古又

○書契入ステニオコリテ。文籍ノ道ヒロハル。漢ヨ
リコノカタ教ヲアラフスモノコレヲ經ト云。古又ヲ
シルスモノコレヲ史ト云。周ヨリ以前經史ノ
別ナシ。礼記ニ詩書礼樂夫日秋ヲ並
奉テツヒラカニソノ旨ヲ論ス。然トモ六經ト
名クルヲニヘス。莊子天運篇ニ老子ノ言
ヲ奉テ曰。六經先王ノ陳迹ト。六經ト云フ
ハシメテ自是ニアラハル。ソノ後司馬遷史記
ノ尚書傳ニ礼樂詩書易春秋ヲ以

テ六藝トシテ。班固カ漢書コレニ曰ル。又
 五常ヲ以テ六藝ニ配シ。樂詩礼書春秋
 秋ヲ仁義礼智信ニ配シテ。易コト方源
 タリト云リ。又論語孝經小学ヲ合テ六
 藝ノ内ニアリ。曰。序六藝為九種。小学ト
 云ハイソレモ字書十リ。哀帝ノ時。刘歆
 君羊書ヲ總テ七種ニ分ツ。コレヲ七畧ト
 云。經書ハ六藝畧ノ内ニ在リ。

六 易

尙書 詩

經 禮

樂 春秋

圖 六經又曰六藝

七 輯畧

六藝畧 諸子畧

略 詩賦畧

兵書畧 術數畧

圖 方技畧

漢ノ取。六經ノ名アリトイフ。樂經ノ文備ハ
ラス。其通寢以蓋微ナリ。故武帝ノ時。五經
博士ヲ置カル。モ。六經ニ樂ヲ除テ詩書易
春秋礼記ナリ。後世ノ五經ト云トカル。十
ニ。其後又或ハ七經ト云。五經ニ論語孝經
ヲ加ルナルヘシ。又唐ノ谷那律淹貫群書
褚遂良称ニテ九經庫トスト。九經ノ名コレ
ハ三ツルト。玉海ニコレヲアク。

○又緯書ト云モノアリ。戰國秦漢ノ間ニオコ
ル。所謂識緯ナリ。コレヲ緯ト云。經緯ノ

義ナリ。布帛ノ多テヲ經ト云。又キヲ緯ト云。故ニ
經書ヲタテトニテコレニ回テ緯書ト云。經各ヲ
本トニテサテノ説アリ。兩漢諸儒亦コレヲ信
用ニテ。古註ノ内多引用。孝經援神契。
春秋九命苞等ノコトキ。其目七ツアリ。コレヲ
七緯ト云。イツレモ誕妄附會ノ書ニテ。聖經
ヲ誣ルモノナリ。故ニ隋ノ取ニ其書ノ廃セラ
ル。ソレヨリ後其書絶テ傳ラス。古註ノ内所
々ニ引用コトアリ。先儒宋ノ歐陽永叔コレヲ
削ラニテ奏ス。七緯トハ易書詩礼樂孝

經春秋。緯十有九。其目詳。二後漢書。欒大英傳。注ニアリ。又瑯邪代。醉篇。卷十三。見工。タリ。其目少。出入アリ。録スルニタラス。

○唐ノ取。明經取士ニハ。大經中經小經トタテ。九經アリ。太宗時。諸儒孔穎達等ニ詔ニテ。漢儒ノ注ニ回テ正義ヲ作ラシム。今ノ注疏。是ナリ。大中小ト云。書ノ卷已。數ノ多少ニヨリテ。コレヲ分ツ別。義。十三。

唐禮記

左傳

是為大經

九詩 周禮 儀禮

是為中經

經 易 尚書 公羊傳 穀梁傳。是為小經

本朝之制 教授正業有大經中經小經

本朝經學ノ古又。專唐ノ法ニ回テ大中小三等ニ分テ。公羊穀梁ノ二傳ハ。廢ニテ用ヒラハス。學者各其經ヲ分テ學フ。但論語孝經ハ。凡テ學者タルモノ通ニテ之ヲ習フナリ。今ノ文ヲ下ニアク。○學令凡經周易尚書周禮儀禮禮記毛詩

春秋。左氏傳。各為二經。孝經論語。學者兼習之。

○又曰。凡教授。正業。周易。鄭玄。王弼。卜注。尚書。孔安國。鄭玄。注。王。禮。毛。詩。鄭玄。注。左傳。服虔。杜。預。注。孝經。孔安國。鄭玄。注。論語。鄭玄。何晏。注。

○又云。凡。禮記。左傳。各為二大經也。周禮儀神。各為中經。周易四書。各為小經。下云。右。通學者。常。二習。フ。モ。ハ。凡。七。經。ナリ。是。ヲ。教授。正業。ト。云。學生。ノ。習。目。フ。モ。ノ。一。經。ニ。通。ス。ル。ナリ。二。經。アリ。

三經アリ。大中小經。並ニ通スルヲ五經ニ通スト。云。イ。ツ。レ。モ。經。ヲ。分。テ。學。子。フ。ナリ。

○今ノ文ヲ按スルニ。易書論語孝經。イ。ツ。レ。モ。鄭玄ノ注ナリ。服虔カ左傳註。モ。當時。全ク。存在。シ。テ。學者。常。ニ。習。學。子。フ。ト。シ。ヘ。タリ。中國。ニ。テ。ハ。コレ。等。少。註。宋。以。來。ハ。七。テ。世。ニ。行。レ。ス。正義。ノ。中。ナ。ト。処。々。ニ。引用。テ。アリ。通考。ニ。三。朝。志。ヲ。引。云。五代。以。來。孔。鄭。注。皆。亡。周。顯。德。中。新。羅。獻。別。序。孝。經。即。鄭。注。者。而。崇。文。總。目。以。為。咸。平。中。日本。僧。大。周。然。所。獻。未。詳。是。非。ト。云。ク。三。カ。

トハ。古文孝經ノ孔註ムカニ中國ヨリ傳來ニ
テ。日本ニゴリシ後。宋ノ取分ニハコノ書斷絶ニ
テ。日本ヨリ又送り遣ストニヘタリ。歐陽公自本
カ歌ニ逸書百篇今尚存令嚴不許傳中
國ト云モコトワリナリ。

○孝謙天皇。天平宝字元年。四月詔曰。古者
治民安國必以孝爲理百行之本莫先於
茲。宣令天下家藏孝經一本精勤講習
ト云々。按唐ノ玄宗。天宝三載詔天下家
藏孝經。唐書本記ニ在リ。本朝モカ

様ノ古又ヲ聞王ヒテ号令アリトニヘタリ。相去ル
二十年ニシタス。是又孝道ヲ弘メ玉フ一端ナリ。
○五代ノ取。孟知祥ト云モノ。蜀ノ國ニ據リ玉ヲ
稱ス。シテ取ニ。經書ヲ石碑ニホリテ後代ニ傳フコ
トヲ石經ト云。論語ハ張將鈞ト云モノ之ヲ書
セリ。孟子ノコリタ久故ニ宋宣和中心二席田心
ト云モノ。石ニ刻テ學子宮ニ立ツ。後世經書ノ
注ニ石經ニ某字ヲ某ニ作ルト云ハ。此取ノ本
ナリ。漢ノ石經ニアラス。文献通考ニ詳カ
ナリ。

○宋ノ取ニ春秋三傳ヲ合テ一トシ。又儀禮ヲ廢シ。易詩書周禮禮記春秋ヲ六經トシテ。又孟子ヲ升ニテ經トシ。論語孝經トハセテ三小經トス。當時所謂九經トハ是ナリ。玉海ニ見ヘタリ。

宋易 詩 尚書

九周禮 禮記 春秋

經論語 孝經 孟子

右ノ九經儀禮尔雅ヲ加ヘ春秋ヲ三傳ニ立テ。凡テ十三部。宋仁宗ノ取。唐人ノ疏ニ續テ邢昺。邢昺等ニ命ニテ正義ヲ作ラシム。今所謂十三經註疏是ナリ。周ヨリ前ツカタ。經書ト云モノ是ニテ備ヘリ。コノ内ニモ古經ト傳トノ別アレ也。後世ハイツレモコノ分ハ經ト云ナリ。

十	易	魏王弼韓康伯註	唐孔穎達正義
尚書	漢孔安國註	唐孔穎達正義	
詩	漢毛長註	唐孔穎達正義	

三 經 註 疏

春秋左氏傳	左丘明作	晉杜預註	孔穎達正義
春秋公羊傳	公羊高作	漢何休註	或云徐彥疏宗刑刑奉敕是正
春秋穀梁傳	穀梁赤作	晉范甯注	唐楊勛疏
周禮	漢鄭玄注	唐賈公彥疏	
儀禮	漢鄭玄註	唐賈公彥疏	
禮記	同	唐孔穎達疏	
論語	魏何晏註	宋邢昺正義	
孟子	後漢趙岐註	宋孫奭正義	
孝經	唐玄宗御註	宋邢昺正義	
爾雅	晉郭璞註	右同	

○コノ外宋ノ劉敞原父カ七經小傳ト云ハ。詩書公羊三礼論語ナリ。宋ヨリ以前傳守古註疏ニ回テ經ヲ説テ已意ヲ以テ經ヲ解スルハ原父ヲ始ト云。ソレヨリ後段々ニ諸儒輩出ニテ注疏ノ学廢ニテ用ラレス。又明ノ郝京山カ九部經解ト云ハ。五經ニ周礼儀礼語孟ヲ加ルナリ。此等ノフハイツレモ面々ノ料簡ニテ増減ニテ一代ノ定制ニアラス。

○又莊子ノ天道篇ニ孔子西藏書於周室繡十二經ト云。釈文ニ云。六經六緯ナリ。一統

二易ノ上下經十翼ナリト。又一說ニ春秋十二公ノ經ナリト。何モ玉海ニ見ル。又陳註ニ緡六經為十二也ト。是ハ六經ヲ左右ニ開テ十二下スルヲ。又南史周續之受業范甯通五經五緯号曰十經下。此等ノ逐一ニ弁スルニイトマアラス。言附會ノ說論スルニイトマアラス。

○宋南渡ノ後。朱子論語孟子ノ集註ヲ著セリ。大學中庸ノ章句ヲ合テコレヲ四書集註トス。ツノ次第ハ大學論語孟子中庸ナリ。又易ノ本義詩經集傳ナリ。コレヨリ

先ニ伊川程子ノ易傳。明^胡安國ノ春秋傳アリ。其後朱子門人尤峯蔡沆書經ノ集傳ヲ著ス。元ノ時。東匯澤陳皓礼記ノ集說ヲ著ス。

○明成祖永樂十三年。儒臣胡廣楊榮金幼孜等ニ勅シテ。四書集註。五經集傳ヲ上トシテ。大全ヲ纂系修セラル。又宋儒ノ書周子大極圖說張子ノ正蒙等ヲ集メテ。性理大全ヲ修セラル。是ヲニ大全ト云。此取ニ且勿程傳本義ヲ併セテ全ヲ修セラル。程傳ノ次

第二回テ修セラレ。回テ本義我ノ取テキニハ三
所ナリ。

明三大大全書

四書集註大全

五經集註大全

性理大全

△學校之古

○學校ノ設ケソノヨリ來ルヲヒサニ舜ノ收契司
徒ノ官タリ。夔典樂ノ官タリ。司徒ハオニヘヲツカ
サトリテ五倫ノ道ヲ天下ノ人ニオニエ。典樂ハ樂ヲ
ツカサトリテ立音聲ヲ以テ人ノココロヲ和順ニス。コ
レ教ノヨリテハニテルトコロナリ。其時ニハ學校ノ名未
アラハス。夏ノ世ヨリニテヲツカサ。所々ニ學問ノ
塾古
場ヲコニラヘテ。天下ノ民ヲオニエ。是ヲ庠序學
校ト云。孟子ニ設ケニ庠序學校ト云リ。又云。謹
庠序之教。下即コノ古又ナリ。

○孟子曰夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共
之皆所明入倫也トイニニハ學校ノワケコノ文ヲ
以テ正義トニシテ立息得ヘシ。學校ノ各ハ世々
ニヨリテカハレシ人倫ノ道ヲ明ニシテ人々ニ君臣
父子ノ道ヲニラスルヲハウケ世モカハルヲ十
ニトナリ。

三代學校

夏曰校々者教也。

殷曰序々者射也。

周曰庠々者養也。

右學校名養ノワケ。孟子ニ具サナリ。

○又右ニ小学大學ノ差別アリテ八歳ニシテ小学ニ
入リ。十五歳ニ及テ大學ニ入リ。小学ニテハ夏ヲ習
ヒ。大學ニテハ道ヲ學ノ別アリト云ク。漢儒ノ書
其古又アルニ其說一同ナラス。礼記子生十年
出就外傳學幼儀二十而冠始學禮尚書
大傳曰公卿之太子大夫元子之適子十
有三年始入小学二十入大學又曰年十五
始入小学子十八入大學トク。漢書ノ食貨
志並ニ白虎通塩鐵論大戴禮ニ下ク所

イッレモ八歳ニシテ小學ニ入り。十五ニシテ大學
ニ入ルト云リ。大學章句ノ序是寺ニヨリタ
ルモノナリ。此寺ノコト学ニ入ノ年数コトニ位ヨ
リ在ルカヨ_三ト云。コトハアルヘニ。三代ノ取タニカニカクノ
コトニトハキハメカタシ。

○礼記ノ内ニ様々ノ学校ノ名アリ。虞ノ取ニ上庠
下庠アリ。又米廩ト云。殷ノ取ニ東序西序
アリ。殷ノ時ニ右学左学アリ。又瞽宗アリ。
周ノ取ニ東膠虞ノ庠アリ。又頖宮成均
群雍ノ名アリ。辟雍又澤宮也。頖宮又

泮宮ニ作ル。詩經並ニ礼記王制ニアラハル。

○蔡邕独断ニ云。天子曰辟雍。謂流水四面如壁。王
ノ以節觀者。諸侯曰頖宮。頖言半也。義
亦如_下。コノ義ハ天子ノ学校ハ地ヲ圍クホリ
中ニ堂ヲ建ルナリ。コレハ射ル時ニ見物人ノ
コツマサルヤウニスル右又ナリ。泮宮トハ池ヲ半
月ニホリテソノ内ニ堂ヲ作ル。天子ノ辟雍ヲ
半ニシタルモノナリ。コレ寺ノ説タニカニハ信用
ニカタシ。

○漢ノ高祖ノ取。干戈ハニメテ定テ。庠序ヲト未

イトテアラス。武帝ノ取ニ及ニ。董仲舒對策ノ
言ニヨリテ。ハニテテ大学ヲ興サル。三輔黃圖ニノ
ス。長安ノ西北七里ニアリ。市アリ獄アリト云リ。
其法博士官ヲ置道テ國々ヨリ年十八以上器
量ナルモノヲ弟子員ニ年毎ニコレヲ試シ。一
藝ニ通スル以上ノ者ハソレニ官ニ補スルナリ。
コレヨリ後公卿大夫士彬々トニテ。文学ノ士
多ニト云リ。

○漢書ノ儒林傳云。武帝立五經博士開
弟子員設科射策スルヲコトナリ。

射策ト云ハ難問ヲ策ニシルニ大小ニヨリテ
甲乙ノ次第ヲ付ク。クチニニテコレヲトセ其
對白ニアニ就テ優劣ヲニルナリ。顏師古
ノ注。本書ニ具サナリ考フヘシ。初進ノ人射策ト云
ヨリテ。アヤリテヨラニテ射トルトオモフハ僻古ナリ。
スヘテ何ニテモフリクニニテアツルヲ射ト云。

○昭帝ノ取ニ。大学博士。弟子員ヲニテ百人ニ滿
シ。元帝ノ取ニ。員千人ヲ設ク。郡國ニ五經百石
卒更ヲ置ク。

○後漢ノ光武中。學ハニテ第三。儒雅ヲ問尋夕

凡四方ノ学者。多ク京師ニアツル。是ニオイテ五
經博士ヲ置カレ。家法ノ教授スヘテ十四家ナリ。

五 易施氏

孟子梁兵氏

尚書政陽氏

大小夏侯氏

博 詩

齊魯 禮

士 禮大小戴

圖 春秋嚴氏 顏氏

右一家コトニ博士アリ。是ヲ十四博士ト云。

○ソク後安帝ノ時分ヨリ。学舎顏敏ナス。順
帝ノ世ニ及ニテ。賢舎ヲ修復セラレ。二百四

十房千八百五十室アリ。實帝ノ取。梁大
后ノ詔ニヨリテ。学ヲスメリ。遊学士增多ニテ。大
学生三万余人ニ及ヘリ。シカレモ。莽ナ尚テ章
句漸オロソカナリ。桓帝ノ世。遂ニ當銅ノ綱オ
コル。靈帝ノ時。諸儒ニ詔ニテ五經ヲ校合セ
シ。古文篆隸ノ三射ニ書テ石碑ニ刻リ。コ
レヲ大学ノ門ニ樹ツ。後世ニ所謂石經是ナリ。
○三國ノ間カレコト見ヘス。晋ノ武帝ノ初ニ大学
生三千人アリ。咸寧二年ニ國子学ヲ起ス。後
世ニ國子監ト云コトコノ取ヨリオコル。

○南朝宋ノ文帝ノ取。玄学史学文学儒
学ノ四学ヲ立ツ。玄学ト云ハ老莊虚玄ノ説ヲ
講スル学校ナリ。温公通鑑ノ論ニオモヘラノ
老莊虚無ノ道ハモト教トスヘキニアラス。又道
ハニツナニニカルニ四学ヲ立ルト云フ有下ニキコトハ玄
リ。其後齊梁陳ノ世カハルフニハス。イツレモ乱
世ノ間一隅ニ偏安ニテ。儒術ヲ尊信スル
人ナキニヨリテ。学政甚アラハレス。

○北魏道武帝ノ取。ニハシメテ中原ヲ定メ。大
学生自負千餘人アリ。其後下ニテ三千人ニ
至。其後洛陽遷都ニテ。國子太学四門小学
ヲ立テ。学業大ニ盛ナリ。生自ハトハ生徒ノ員ハ
數ト云フニテ。学生ノコトナリ。

○隋ノ初。生徒衆シト云ヘ。精カラサルニヨリテ。
夕、國子生七十人ヲ簡留ニテ。太学四門州
縣学生ニコレラ罷ラル。煬帝ノ取コレヲ復セ
ラルレ。程ナク乱ニ及ニ其古又ニルニナシ。

○唐ノ取。学校スヘテ六アリ。何モ國子監ニ属ス。
國子学生三百人。文武三品以上ノ子孫
等ヲ以テ是トス。大学生五百人。五品以上

ノ子孫等ヲ以テ是トス。四門學生千二百
勲官三品以上ノ子其内八百人ハ庶人ノ
俊異ニシテスケレタル者ヲ以テ是トス。律學
生五十人。法律ヲ習フ。書生三十人。書
體ヲ習フ。算科學生三十人。算法ヲ習フ。是
ハ何モ八品以下並ニ庶人ノ其學ニ通スル
モノヲ以テ是トス。是ヲ合セテハ學生十人。又ノ京
師學生八十人。大都督府。中都督府。並
ニ州縣ニオク學生ノ員數ナリ。六十人ヨリ
二十人ニ至ル。京都ノ處々ノヲオニユルト見

ヘタリ。又ニ館アリ。門下省ニ弘文館生三十
人アリ。東宮ニ宗文館生二十人アリ。天子
ノ親屬宰相功臣ノ子ヲ以テ是トス。スヘテ
學生ハ歳十四ヨリ十九以下。律學ハ十八ヨ
リ以上二十五歳已下ニテ入ル。イツレモ經ヲ治
メ取務策ヲ習ヒ。上中下ヲ分チ。其次第
ヲ立ルナリ。二年ツケテ下等ニ落。又學ニ在
ルヲ九年。律學六年ニ及テ埒明ス。貢
ニ堪サルモノハ其在所ヘオクリカヘスナリ。
サテ學問成就スルモノハ。毎歳州縣館監ヨ

リ奉テコレヲ尚書省ニオクテ及第セシム。及第
ニアケラレトイハレ。学校ニ留テ學問セシヲ願
フモノハ。又學子入り四門學生十六。大學生ニ補シ。
大學生十六。国子學ニ補スルナリ。是唐ノ
世學校ノ大既ナリ。京田舎ノ學校ヨリ
イヘルモノヲ生徒ト云。而々ノ家ヨリ出ルモノヲ
郷貢ハト云。

○玄宗ノ天室中ニ及テ。祿山カ乱興リ。学
校スタレヤフシテ。生徒流散ス。憲宗元和
ノ時。ニイタリテ。生員ノ數ヲ定ラシ。ソノ後

カハルヲ見ヘス。五代ノ世乱世ニテ。学校ノ法
疎未ニルスニタラス。

本朝之制 京有大学寮。掌簡試學生及
釈奠學生四百人。分受經業。諸國有國
學博士。医士國別一人。後有淳和將大學
勸學寺之設。

本朝古ヘヨリ学校ノ設アリ。都ニテハ是ヲ大
學寮ト云。唐ノ国子監准テス。今テノ京ニ成リ
テハ。二條ノ南朱雀大路ノ東神泉苑ノ西
ニ在リ。拾芥抄ニコレヲアハス。

本朝大教学官圖

大學寮

頭 助 允 大 少 屬 大 少

博士 助教 直講 令外 律學博士 音博士 書博士 算博士

文章博士 明經博士 職原 令明法博士 學生四百人 明法生十人 文章生二十人 得業生十人 算生三十人

○職員令ニノスルハ。大學寮ニ。夕々博士トアリテ。文章明經ノ名十三。職原ニ。文章博士アリ。

明經博士十三。博士トアル。即明經ナリ。大博士ト稱ス。又令ニ律學博士トアル。職原ニ。明法博士トアリ。是法律ノ才ニユル官ナリ。是等ノ才又何レモ古今ク沿革アリ。

○生ト云ハ。何モ其道ヲ習フ學士ナリ。得業生ト云ハ。其道ノ業ヲ成就スルモノナリ。諸道ニコレアリ。延喜式ニ云。得業坐明經四人。文章二人。明法二人。算道二人。並ニ賜夏冬時服ト又云。凡學生入學經九年不成業者。録名送省ト。是ニテニルヘニ。上ニ奉ル外ニ。明經

生經生筆并業生立日生等ノ名目アリテ。式
並ニ令主我解ニアラハル。書日生ハ書博士ニ就
テ筆迹ヲ習フ。音日生ハ音博士ニ就テ字音
ヲ習フ。

○学生四百人。經書ヲ分習フ。五位已上ノ子孫
並ニ東西史部ノ子ヲ以テ是トス。史部ト云
ソノカミ令ノ時分ニ前代ヨリ世々史官ノ業
ヲ継キ。或博士タルモノ姓ヲスヘテコレヲ。フヒ
ト、イフ。其家里城ノ左右ニアルニヨリテ。是
ヲ東西史部ト云。又八位已上ノ子モ學ニ入

ルコトヲ願フモハユルス。何七年十三ヨリ十六已下
ノ聰令ナレモラエラニ。式部省ヨリコレヲ補ス。經
今ノ十二經ニ公羊穀梁子而子除テノコリ九
經ヲ卷數ノ多少ニヨリテ。大經中經小經ト
分テコレヲ學子ソノ内論語孝經ハオシナヘテ
レヲ習フ。此外ニマタ明法生十人。文章生二十
人アリ。是ハ雜任白丁ノ聰明ナルモノヲ簡取
リテコレニ補ス。其ノ多少ニカキラス明法生六法
律ヲ習フ。右ノクケ何レモ令ニ詳カナリ。

○六十六國。國コトニ國學子一ヶ所アリ。唐宋ノ

州学ナリ。博士醫師各一人。ソノ学生大國五十人。上國四十人。中国ハ二十人。下國ハ二十人。医生ハ五分ノ四ニ定メラル。ニカレハ医生大國二十四人。上國三十二人。中国三十四人。下國三十六人ナリ。

本朝四道圖

紀傳
明經
明法
算道

右四道ノワケカクコト。職原鈔云。大学寮者。四道儒士出身之處也。和漢最爲重。職紀傳明經明法算道。謂之四道。又云。凡四道儒者。第一等秀才。第二等明經。第三等明法。第四等算道也。

○又大学寮。東西ノ二曹アリ。東曹ハ菅原氏。西曹ハ大江氏。ソノ曹主ナリ。諸氏出身ノ学者。此ニ家ニ從テ学フナリ。又職原抄ニアラハル。是ハ令ヨリ後。後世ノナリ。令以後。又諸家ノ学校アリ。其各拾芥ニアラス。

ル九テ五ツコレヲ下ニアリ

勸學院

在三條北。壬生西。本冬嗣大臣家藤氏學生肄業之所。依長者宣以氏辨為別當。又有文位有官無官。別當有學子頭有年奉。

學子館院

橘氏。諸生別當氏人補不。別當以下。

淳和院

天長上皇離宮今西院。或云橘大后宮。

將學院

在勸學院西王氏。諸生別當原行平鄉甲置之云々。有源氏長者公鄉並二辨別當有學子頭年奉。

弘文院

在勸學院北清麻呂鄉建立之云々。和氣氏諸生別當為荒廢之地。

○文德實錄卷一云。太皇太后。姓橘氏。諱嘉智子云々。右大臣氏公朝臣。議開學舍。名學宦院。勸諸子弟。誦習經書。朝夕閣々。取人以此。漢鄧皇后云々。

○類聚國史百四十七。延歷十八年二月。從三位行民部卿和氣朝臣清麻呂。薨。死。ト云々。大學南邊。以私宅置弘文院。又第百

皇后橘氏八嵯峨天皇ノ皇后。即檀林自皇后ナリ。閣々ハ言々ノ字ヲ誤リナラニ。本書百直ニヒ濔々トアリイカ。

七職官ノ部十二。延歴十三年十一月丙子
詔曰古之王者教學為先云々。其去天子
室字元年所置六学寮田二十町生徒
稍衆。不足供費。宣更加置越前国水
田一百二町。通前一百二十餘町。各曰勸学
田云々。

○宋ノ仁宗ニ國子監ノ学舎ヲ增修ニ。先聖
十哲ノ像ヲ修飾ニ。七十二賢ノ並ニ先儒
二十一人ノ像ヲ東西廊ノ板壁ニ繪久。

○仁宗ノ取ニ胡安定胡州ニ在テ。經義教齊

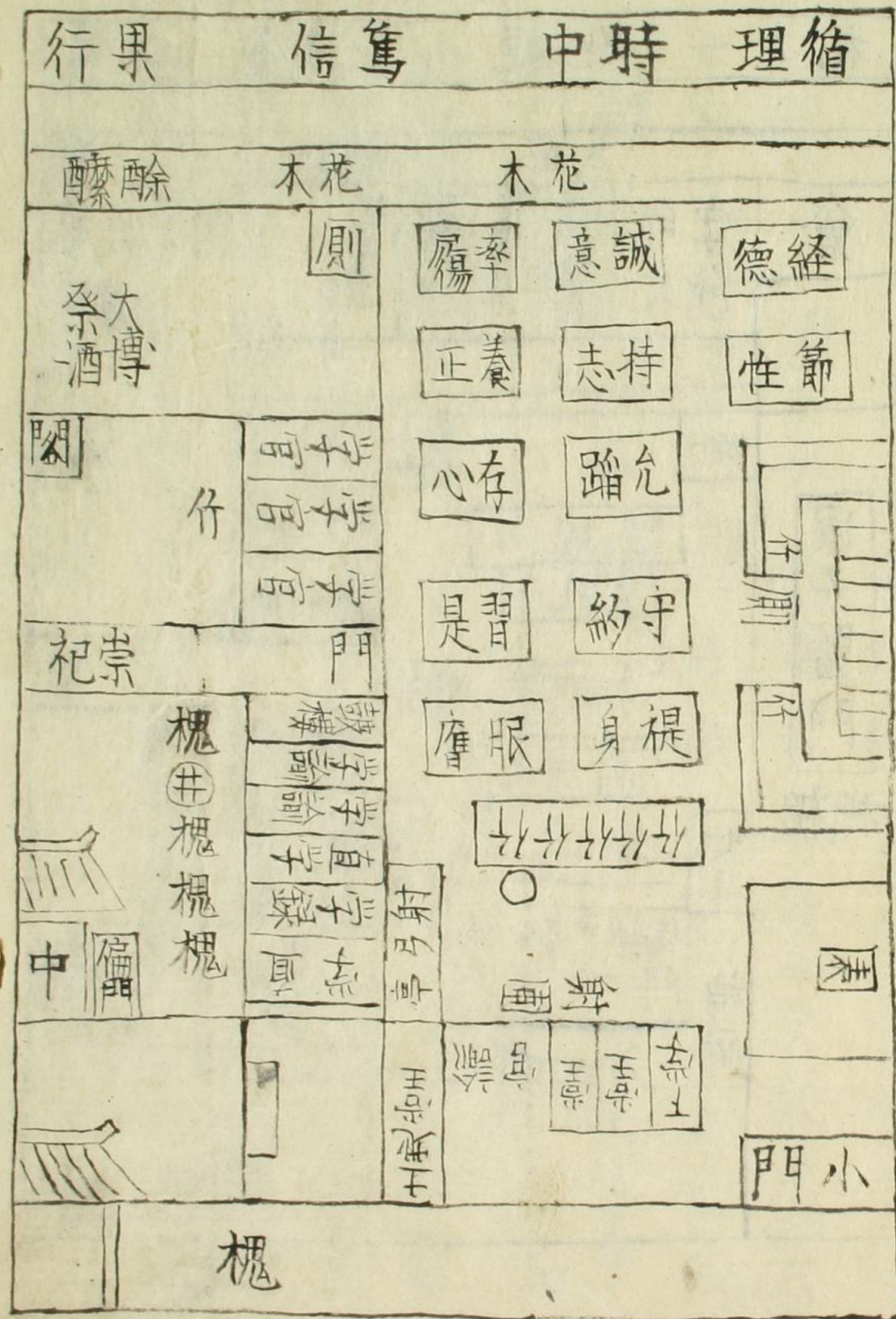
治古又齊ヲ立テ諸生ヲ教ヘ三千七千ソノ法
モツトモ備リ。朝廷大學ヲ建ルニ安定ノ
法ヲ取テノリトニ。後々テコレヲ用ユ。慶曆日
ノ取ニ内舎生二百人ヲ置。神宗ノ取ニ增
ニテ三百人トニ。其後大學ノ生自スヘテ九
百人ヲ以テ額トス。熙寧四年ニ学子生員ヲ
ワカテテニ等トトニ。ハニメテ入学ヲ外舎トス。人
數ニカキテス外舎ヨリ内舎ヘノル人數二百
人ヲカキル。内舎ヨリ上舎ヘノル人數百人ヲ
カキル。イッレモソノ經ヲ以テ講官ニニタカフテ。

学ヲ受ク。月コトニ考試ニテ次第ヲ立テ。是ヲ中書省ニ上ル。是ヲ三舍升補法ト云。○仁宗ノ取。判國子監王拱臣等カ上書。オモヘラク。漢ノ大学二百四十房。千八百余室。生徒三万人アリ。唐ノ学舍モ亦千二百間。今國子監ハツカ二百楹アリ。学者ヲイルニタラスト。宋ノ仁宗國子監ノ学舍ソノ數甚スク十三。

○神宗ノ元。由豆二年。学舍令ヲアカキ。大。学ニ八十齋。自ヲ置直久。齋。月コトニ三千人ヲイル外。

舍生二十人。内舍生三百人。上舍生百人。總テ二千四百人ヲイル。月ニ一度私試アリ。年ニタヒ公試アリ。段々ニ升補ニテ。又ヲコ。ロムル。官員等ノ法ノコト。此ニ舍ノ法ハソノ取ニ王安石宰相ノ幹リ。此等ノ法ヲコニラヘソノ當黑ヲ引ニ下スルヲナリ。通考ニオモヘラク。其設三舍皆欲引用其當黑。是ナリ。以後徽宗取。及テ城南門外ニ外学ヲ建ラル。是ヲ辟雍ト云。遂詔ニテ学。校三舍ヨリ士ヲトリテ科。奉ノ法ヲヤメ。元。

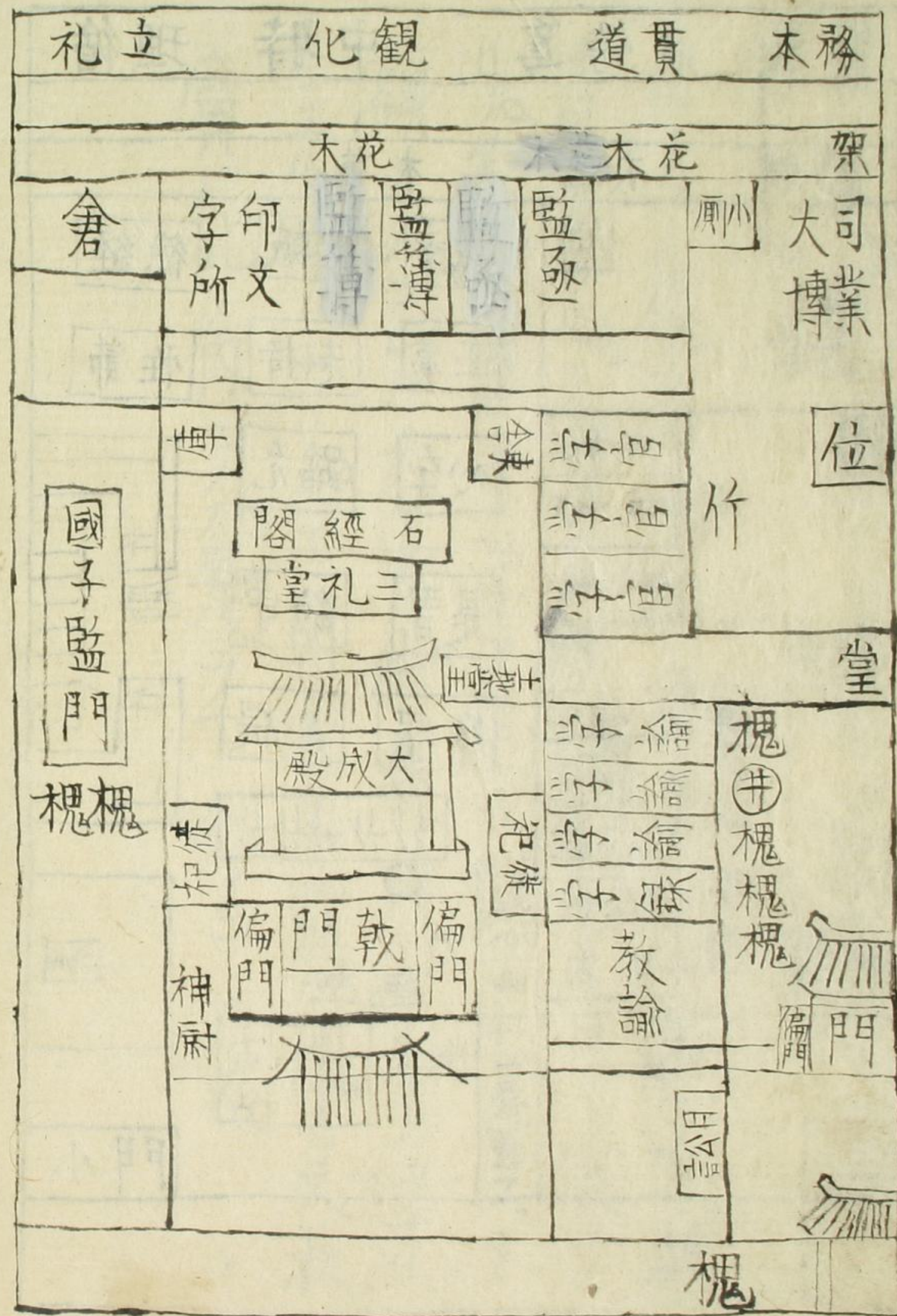
宋國子監圖



外ニ又律学。算学。書学。畫学。医学。水
学アリ。

○南渡ノ後高宗紹興年中。初テ大学
ヲ建テラル。元豐ノ制ニヨリテイヨク密十
リ。又臨南ニ宗学ヲ建ラレ。学生百十
額トス。コレハ天子ノ御親族。宗室ヲ才
ニユル所ナリ。宗朝國子監ノ圖。夏林
廣記ノ内ニテス。是ヲ下ニアフラス。

元太宗ノ六年。國子總教並三提學官ヲ設
 け。蠶夷ノ國ヲ以テ金華未定ノ取ニ文教ヲ興
 かる。孔子ノ所謂夷狄有君ト云モノナリ。
 ト續通考ニコレヲ称ス。以後世祖ノ取ニ國子
 學ヲ立ラル。ゴヨリ漸々ニ増ニ設ケラル。元
 余酒司業等ノ官。斯代ノトニ。生員百
 二十人蒙古ノ人漢人各半ナリ。仁宗皇
 慶二年。國子生百人陪堂生二人ヲ增
 置。集賢具學生趙子孟類。禮部尚書
 元明善等ナリ。議ニヨリテ國子學工員試



ノ法ヲ定ムニ^ニ陞齊生等第^三私試規矩
三^ニ黜而四^ニ討科條ト是ナリ。陞齊生等第ト
ハ^ニ學子寮ニ上中下ノ品ヲ立^テ學問^ノ次第^ニ段
々^ニスルム^ヲナリ。下^ニ之^ヲ圖ス此又續^ニ通
考^ニアリ。

元國子學陞

詩習 據德 游兵
日新 志道 依仁
上^ニ西齊講說。中^ニ西齊講說。下^ニ西齊^ノ九講書講。
易詩書春秋 四書課肆詩 說小學^ノ屬對者隸
科習明經義 律者隸焉。

齊國子學

程文者隸焉。

每季考其所
習以次^ニ遍^ニ陞

元國子學私試圖

孟^月 試經疑 仲^月 試經義 季^月 試策問表草詔
辭理俱優為上等準二分理優詞平者
為中等準半分每歲終通計其年
積分至八分以上者陞充高等生員以
四十名為額內蒙古色目各十名漢人
二十名歲終試貢

○明ノハシメ洪武年中ニ南京並ニ中都國子
学アリ。其後國子監ニ改ラル。永樂元年
ニ北京ニモ是ヲオク。嘉靖七年ニ敬一堂ヲ
正堂ノ北ニ建ラル。中ニ御製敬一箴ヲ樹ツ。范
氏心箴。程氏四箴等スヘテ七碑アリ。

○南京ノ國子監ノ号房ハ何モ門ノ三十三
是ハ太祖オモヘラク秀乃オ眞出用木宜
限隔故門比目云限トサテソク次第ハ規
矩準繩紀綱法度ノ八字ヲ以テ序トス。
一字コトニ十間アリ。北京ノ國子監ハ格誠

正修齊治平八字ヲ以テ序トナス。何モソノ
字義我ノ縁ヲ取ラルナリ。コノ一ノイツレモ群
採餘ニ見ル。號房ト云ハ。学子寮ノコトナリ。
スヘテ号トハ何古又ニテモ。モノニ九ニ番付アイ
ズアイコトハノ類ヲ云。日本ニテ何番田ト云古又
ヲ唐ニテハ幾號ト云ナリ。

○諸生率性堂ニ升リテ毎月文ヲ誡ミニテ
積分ノ法アリ。元朝ノ法ト相同ニ。積分ハ
分ニイタリテ出身ヲアタス。分ニオヨハサルモノ其
下ノ堂ニ生ニテ業ヲ習試法モバラ科奉ノ

法ノゴトシ。

○國子監ニ学規アリ。学校ノ式目ナリ。博士五員
五經ニワカツト入死。何モ彙編堂ニオヒテ教訓ス。
又六堂王アリ。司業二人各三堂王ヲワカツテ提
調ス。

正美承堂

崇志堂

廣業堂

修道堂

誠心堂

率性堂

右六堂王トス。生員八四書ニ通ニテ未五經ニ
通セサルモノハ正美承堂崇志廣業ノ三堂王ニ

ヲル。一年半ノ上文理アキラカナルモノハ修道誠
心ノ二堂王ニホル。又一年半ノ上文理共ニユタカニ
経美承兼通スルモノハ率性堂王ヲホル。

○生員ノ堂王ニ坐スルハ各堂王ニ勤合ク又簿ア
リテトニ横ニ生員ハノ姓名ヲ列子下ヲ十二ワケ
テ一月ヲ通ニテ三十トニ坐堂一月ナレハ紅圈
一箇ヲ点ニモシ故アリテ堂王ニ坐セサルハ黒圈
ヲ点ス。每人坐堂王ノ紅圈七百ニ滿テ率
性堂王ニホルコトヲユル。洪武十六年ニ定メ
ラルトコロカクコトシ。又生員学ニ在ル毎月ノ

内北日誦書ノ自期アリテ。朔日十五日ヲ假
トニテ休息シ。其外ハ北日書會誦ト々テ各
其日ウリアリ。北日書目トハ書ヲソソフニテ讀
ナリ。右又イタツカハミケレハ具ニ不載何レ
會典ニ係レリ。

○又京イイ方所々ニ学校アリ。府ハ学去。州
ハ州学ト云。縣学ト云。在京ノ府学ハ生員
六十人。在外ノ府学ハ四十人ヲ置道ク。教授
一人。訓道一人アリテ。是ヲ掌ル。州学ハ三
十人ヲ置道。学生一人。訓道二人アリ。縣学ハ

生員三十人ヲ置道ク。イツレモ民間ヨリエラヒ
テコレヲ補ス。ヨツテ其一ノ家ノ徭役二人分ヲ
ユルナルナリ。國初ノ取。生員ノ人数カクコトシ
ソノ後々増廣セラルフアリ。

○又衛学アリ。コレハ軍衛アルトコロノ学校ナ
リ。又社学アリ。是民間ノ学校ニテ。崇武
八年ニ詔アリテ。コレヲ立テ。有司アツカルコトヲ
得ス。ソノ後正統ノ比。詔ニテ俊秀ナルモノ
公處ノ儒学生ニ補スルコトヲユルニ。弘治
ノ比。民間ノ幼童。年十五歳ヨリ下ツ

カタナ九モノ社学ニ入テ書ヲ讀ニ云。又医
学陰陽学アリ。府州トモニコレアリ。何モ
ソノ古又ヲ学ブトコロナリ。

制度通カ己之十一畢

五十八丁





早稲田大学図書館

011888001320