



傳秋
國語定本

413
544
1



門 113
號 544
卷 1

吳韋氏解宋宗氏補音
尾張秦土鉉先生著

春秋
外傳

國語定本

浪華書肆

文榮閣藏

113
544
1-6

上國語定本

大正三年三月
花房仙太郎氏寄贈

臣鼎

言竊以鳥策代繩。逮虞史
而記典。麟經微言。待素臣以明
事。故經為經。章成緯史。雖聖知
聖。孰遺賢傳。皆深著而非空固
聳抑之為要。語在列國。非道前
志。胡凝焉。學次稷嗣。欲析眾義

國語上卷

國言一
猶難諸。况乎在令。務在循舊。若夫咨故實而師諸侯。藏良器以為永規。陳七德於王猷。審三選於國容。升臺則有道義之樂。初冠則進與善之戒。聽德之美。異夫譁囂。多物之講。可以致和。是以鑑莫鑑乎人。正莫正乎水。惟

持盈之與天。乃守成之在哉。如此類者。更僕何終。隨便斷章。難可覩縷。臣鼎惶懼惶懼。頓首頓首。伏惟

大藩

金楨玉幹。世仰維城。
黃燾白茅。永為磐石。方今

翼翼謹於侯度。

振振富於春秋。自牖之忠。列于周

行獻芹之誠。充于下僚。茲賤臣

所按國語定本奉

教使

上一本。臣鼎惶懼惶懼頓首頓

首。賤臣雅暗三豕。謾治二傳。自

內涉外。猶彼鑿河。雖求不中。亦

蓬射革。二十有一。姑仍其舊。三

百零七。未閱其數。筆出左丘。唯

據厥有。書非完璧。疑者闕如。故

今按定。僅在字句。繡梓甫就。謹

以

獻納。敢塵乙夜

清覽庶亦未消翰溟伏願

鴻慈

曲成蕝蕝臣鼎惶懼惶懼頓首頓

首謹言

文化七年庚午四月 儒官臣秦鼎上牋

國語定本題言

定者何定誤也字有正不書有佳惡是以有定之曰
自定之乎曰古人占人所左余亦左之占人所右余
亦右之然則古人無過乎曰字有正不書有佳惡古
猶今也是以取舍在我大則從某云云小則從其同
同

韋氏何如曰名學然則其解無過乎曰人無全說有
遺古猶今也然則曷為獨取乎韋曰前此有解矣後
此有解矣而今唯傳之則吾舍此何適曰孔晁如何
曰一二得之乎內傳疏中

國語定本題言

曰近日學者往往異言乎羣彼皆非與曰否我惡夫
不細讀羣而輕議之者爾曲有誤周郎顧善聽曲者
而後顧之是以退作周顧

曰校書大役也今獨訂之乎曰二三門生而童烏亦
與於斯則說不能廣以此曰事莫若咨曷為不與大
方君子議曰然我固亦願諸君子顧而教之
雖然專則不能謀則無與是以敬學而好道私心雖
衷不敢謂是必古人之由范獻子我師也今所定者
守心事已鄙鄙業亦瑣瑣然不敢自謂是者以此
門有專家有業律曆天文非汝所知今略及之何以

得之乎其人與其書矣曰其人其書固無過乎則亦
汝所定果是耶曰循其本子曰非汝所知云者是已
知吾不知之也故曰吾所待者特未定

雖所待未定然而其書則明道本其人則黃氏關氏
此其翹翹今所定多待乎此

聞昔宋公序取官私十五六本校讐此書今則亡哉
惟余校讀內傳餘業及此乃疑杜注孔疏亦為此書
設挹彼注此可以滌瑕羣杜之政兄弟也而孔疏宋
音實為忠臣

明人好刪定古書字句就亡陳閔等本皆是不足

據也今或引之何曰賢乎取之我臆

曰羸者吾子也雖然吾子於二傳畢竟何如曰余好讀之讀之讀韋仰韋讀杜仰杜未嘗輕議之未嘗輕議之而退有獻替自謂亦忠之屬也余嘗題左氏讀本曰方今大平二百年學校如林闡闡詩書人亦孰不謂說書然能說書者未必能讀書故其施國讀於漢籍面非僖父則瘁在靴下余恨之是以好讀書

文化六年己巳夏六月

尾張儒臣 秦鼎



韋昭略傳

韋昭字弘嗣吳郡雲陽人也吳志昭改曠避晉諱也少好學能屬文從

丞相掾除西安令還為尚書郎遷太子中庶子時蔡頴亦

在東宮性好博奕太子和以為無益命昭論之文長不載亦見文選

為黃門侍郎孫亮即位諸葛恪輔政表昭為太史令撰吳

書華嚴薛瑩等皆與參同孫休踐阼為中書郎博士祭酒

命昭依劉向故事校定衆書又欲延昭侍講而左將軍張

布近習寵幸事行多乖憚昭侍講儒士又性精確懼以古

今警戒休意固爭不可休深恨布語在休傳然昭竟止不

入孫皓即位封高陵亭侯遷中書僕射職省為侍中常領

按此時華嚴頌
右國史

左國史時在所承指數言瑞應皓以問昭昭答曰此人家
筐篋中物耳又皓欲為父和作紀昭執以和不登帝位宜
名為傳如是者非一漸見責怒昭求去侍史二官乞成所
造書以後業別有所付皓終不聽時有疾病醫藥監護持
之愈急皓於酒後使侍臣難折公卿以嘲弄侵克發摘私
短以為歡時有愆過或誤犯皓諱輒見收縛至於誅戮昭
以為外相毀傷內長尤恨使不濟濟非佳事也故但難問
經義言論而已皓以為不承用詔命意不忠盡遂積前後
嫌忿收昭付獄是歲鳳皇二年也昭因獄吏上辭曰囚昔
見世間有古歷注其所紀載紀多虛無在書籍者亦復錯

囚者昭自道也

本傳不載章作
國語解

謬因尋按傳記考合異同采據耳目所及以作洞紀起自
庖犧至秦漢凡為二卷當起黃武以來別作 卷事尚未
成又見劉熙所作釋名信多佳者然物類眾多難得詳究
故時有得失而爵位之事又有非是愚以官爵今之所急
不宜乖誤囚自忘至微又作官職訓及辯釋名各一卷欲
表上之新寫始畢會以無狀幽囚待命泯沒之日恨不上
聞謹以先死列狀華嚴連上疏救昭曰臣懷懷見昭自少
勤學雖老不倦探綜墳典温故知新及意所經識古今行
事外史之中少過昭者昔李陵為漢將軍敗降匈奴司馬
遷不加疾惡為陵遊說漢武帝以遷有良史之才欲使畢

國語定本略傳

成所撰忍不加誅書卒成立垂之無窮今昭在吳亦漢之
史遷也伏見前後符瑞彰著神指天應繼出累見一統之
期庶不復久事平之後當觀時設制漢氏承秦則有叔孫
通定一代之儀昭之才學亦漢通之次也又吳書雖已有
頭角叙贊未述昔班固作漢書文辭典雅後劉珍劉毅等
作漢記遠不及固叙傳尤劣今吳書當垂千載編次諸史
後之才士論次善惡非得良才如昭者實不可使闕不朽
之書昭年已七十餘數無幾乞赦其一等之罪為終身徒
使成書業永足傳示垂之百世謹通進表叩頭百下皓不
許徙其家零陵子隆亦有文學

此時昭亦叩頭
五百下而手自
撰

國語解敘

韋昭

第一段說作左
傳之由
略說聖言春秋
也因依聖人之
言以作傳依託
王者之義以布
文藻也按有王
者之德而無其
位曰素王素空
也命名也者也
盧之願本作者
以

昔孔子發憤於舊史垂法於素王左丘明因聖言以
據意託王義以流藻其淵源深太沈懿雅麗可謂命
世之才博物善作者也其明識高遠雅思未盡故復
采錄前世穆王以來下訖魯悼智伯之誅邦國成敗
嘉言善語陰陽律呂天時人事逆順之數以為國語
其文不主於經故號曰外傳所以包羅天地探測禍
福發起幽微章表善惡者昭然甚明實與經藝並陳
非特諸子之倫也遭秦之亂幽而復光賈生史遷頗

第二段說作國
語之由
閱遇
五本其明上有
以字雅素也智
伯誅在魯悼十
三年實與舊作
實為明道本閱
本盧本皆作與

今從之漢儒以經為藝若六經為六藝是也
第二段說諸註家多有異同漢成帝詔光祿大夫劉向校定眾書是謂通誼審也鄭大司農見下至於上添然而二字觀賈君見下僚快也一說與賈通昭察也建安後漢獻帝年號黃武吳大帝年號草昭吳臣故用之虞君唐君見下理舊作註今從明本

第四段說已作解之由賀也彼略說賀也彼此各有是非故得失相易也祛去同過謂先儒過謬之說按竊俗作竊切竊壞字切上添是以二字觀以所舊作所以誤倒也今從明本庶幾上添今余解三字觀裁終通僅始也虛本無之也之也按諸家紛錯言諸家載述異說甚煩故今欲折中之時有所辨

國語定本解敘
綜述焉及劉光祿於漢成世始更考校是正疑繆全於章帝鄭大司農為之訓註解疑釋滯昭晰可觀至於細碎有所闕略侍中賈君敷而行之其所發明大義略舉為已僚矣然於文間時有遺忘建安黃武之間故侍御史會稽虞君尚書僕射丹陽唐君皆英才碩儒洽聞之士也采摭所見因賈為主而損益之觀其辭義信多善者然所解釋猶有異同昭以末學淺闇寡聞階數君之成訓思事義之是非愚心頗有所覺今諸家並行是非相貿雖聰明疏達識機之士知所去就然淺聞初學猶或未能祛過切不自料復為

之解因賈君之精實採唐虞之信善亦以所覺增潤補綴參之以五經檢之以內傳以世本考其流以爾雅齊其訓去非要存事實凡所發止一白七事又諸家紛錯載述為煩是以時有所見庶幾頗近事情裁有補益猶恐人之多言未詳其故欲世覽者必察之也
略說諸註家紛亂錯雜之說欲具陳載述之煩而可厭今欲省煩故時或示一端而已謂若出賈唐等之說是也見示也

國語解敘

亦唯庶幾義近
事情補益學者
耳然亦恐世人
以余為立異致
疑也
又按信善即上
文所謂信多善
者也與章獄中
上辭曰見劉熙
所作紀名信多
佳者同

宋庠
宋庠字公序雍
丘人天聖初舉
進士第一累官
翰林學士參知
政事與呂夷簡
不合出知揚州
皇祐中拜中書
平事數言國家
當慎固根本封
鄭國卒贈太尉
諡元獻為人儉
約好學不倦所
著有校定國語
補音通譜叢志
諸書
出疑初訛或云
世訛漢武世五
經各置博士唯
左氏不得立於

國語補音敘錄

宋庠

按班固藝文志種別六經其春秋家有國語二十一
篇注左丘明著至漢司馬長撰史記遂據國語世
本戰國策以成其書當漢出左傳秘而未行又不立
於學官故此書亦弗顯唯上賢達識之士好而尊之
俗儒弗識也逮東漢左傳漸布名儒始悟向來公毅
膚近之說而多歸左氏及杜元凱研精訓詁本鐸人
下古今真謬之學一旦冰釋雖國語亦從而人行蓋
其書出出丘明有魏晉以後書錄所題皆曰春秋外

國語補音敘錄

學官藏于秘府
平帝時始立之
名儒指鄭衆賈
逵馬融延篤等
內傳疏引孔見
云左丘明集典
雅令辭與經相
發明者以為左
傳其高論善言
別為國語凡事
同而辭異者以
其詳於左傳而
略於國語詳於
國語而略於左
傳離亂猶亂離
也說離離也
略說左篇恐此
篇說或此一字

傳國語是則左傳為內國語為外二書相副以成大
業凡事詳於內者略於外備於外者簡於內先儒孔
臯亦以為然自鄭衆賈逵王肅虞翻唐固韋昭之徒
竝治其章句申之注釋為六經流並非復諸子之倫
自餘名儒碩士好是學者不可勝紀歷世離亂經籍
亡逸今此書唯韋氏所解傳於世諸家章句遂無存
者然觀韋氏所敘以鄭衆賈逵虞翻唐固為主而增
損之故其注備而有體可謂一家之名學唯唐文人
柳子厚作非國語二篇擗摭左氏意外微細以為詆
訾然不足掩其鴻美左篇今完然與經藉竝行無損

行

也庸何傷於道因略記前世名儒傳學姓氏別之
後漢人司農鄭衆字仲師作國語章句二其篇數
漢侍中賈逵字景伯作左氏春秋及國語解詁五十
一篇左傳二十篇國語二十一篇隋志云二十卷

唐已云

魏中領軍王肅字子雍作春秋外傳國語章句二十
一卷隋志云梁有二十二卷唐志亦云二十二卷
吳侍御史虞翻字仲翔注春秋外傳國語二十一卷
吳尚書僕射唐固字子正注春秋外傳國語二十一
卷

吳中書僕射侍中高陵亭侯韋昭字弘嗣注春秋外傳國語二十一卷隋志云二十二卷唐志二十一卷與今見行篇次同

晉五經博士孔晁注春秋外傳國語二十卷唐志二十卷

右按古今卷第亦多不同或云二十一篇或二十二卷或二十卷然據班志最先出賈逵次之皆云二十一篇此實舊書之定數也其後或有損益蓋諸儒章句煩簡不同拆簡併篇自名其學益不足疑也安之藝文志為審矣又按先儒未有為國語音者益外

拆疑折訛折分也

內傳文多相涉字音亦通故邪然近世傳舊音一篇不著撰人名氏尋其說乃唐人也何以證之據解犬戍樹惇引鄆州菴為說夫改善鄆國為州自唐始耳然其音簡陋不足名書但其間時出異聞義均雞肋庠因暇輒記其所闕不覺盈篇今因舊本而廣之凡成三卷其字音反切除存本說外悉以陸德明經傳釋文為主亦將稽舊學除臆說也唯陸音不載者則以說文字書集韻等附益之號曰國語補音其間闕疑請俟鴻博非敢傳之達識姑以示兒曹云

善鄆當作鄆善蓋誤倒也鄆善本名樓蘭漢元鳳中更名唐改為鄆州張守珪為鄆州刺史是也此因改國為別立說也雞肋喻難棄也經傳當作經典集韻十卷蓋古書宋時丁度等脩

國語定本目錄

第一本 周語上 周語中

第二本 周語下 魯語上

第三本 齊語全 晉語一

第四本 晉語三 晉語四 晉語五 晉語六

第五本 晉語七 晉語八 鄭語全

第六本 楚語上 楚語下 越語上 越語下 吳語全

國語定本跋

韋解國語舊刊頗有脫誤佳不雜糅
學者不察見以為正至或有就之強
為說者幽昏極矣秦先生檢閱數本
旁據諸書一一昭明之又取其義有
異續有闕班序而標揭之物始有所
歸矣夫春秋內外傳高古簡奧不易

輒窺而外傳律曆司載難讀為多今
二書定本出乃使夫講貫者不亦眩
惑可謂其光耿於世矣而此刻先成
又可謂茅於前行矣
文化六年己巳夏六月

尾藩

神野世猷

識



國語定本第一

周 穆恭厲宣
幽惠襄

七至九十四章

吳 韋氏 解
宋 宋氏 補音

尾張

秦 鼎

定本

周語上

杜預世族譜云周黃帝之苗裔姬姓后稷之
後也后稷封於邰及夏之衰稷子不窋失職
窋於西戎至十二代孫曰大玉為狄所逼遷岐至
孫文王受命武王克殷而有天下至幽王為犬戎
所殺平王東遷乃居王城今按舊音每國之前
特於國名下序其世系始末甚詳他皆倣此

穆王將征犬戎

穆王周康王之孫昭王之孫也西戎之
也征正也上討下之稱犬戎西戎之
別名也在荒服之中

祭公謀父諫曰不可

祭莊界切父音甫按
經史唯父母字如字
祭畿內之國周公之

其餘凡涉地名人名皆音甫
後也為王卿士謀父字也傳曰凡蔣邢某昨祭周公

國語定本卷一

倉長居歲

按黃帝上舊脫
周字封於上亦
脫后稷二字今
以內傳隱元年
孔疏所引秋例
文補之及下舊
脫夏之二字秋
下亦脫所字今
皆從秋例秋例
職作其官守
隱元年傳疏選
岐作居岐
別名下明本有
也字大抵明本
句末多也字
荒服下舊脫之
中二字今從明
本傳曰傳世

四年
黃不烈札記云
史記耀作燿

韋解守則有財
上當有故字按
此謂三時務蓄
積一講武備
故守禦有財征
伐有威也今味
韋解時動不獨
就講武上說也
近日說者粗心
讀書有駁韋君
非矣震震疊也
我指武王夏九
夏也魯語詳之
功下舊脫德字
今從明本

或云性當作生
生業也此書所
謂三事正德利
用厚生也若有
據然非韋意
按示之句孝經
文先王舊脫
王宗今從明本
札記引敏求記
云史記周本紀
亦作先王世后
稷者世其後稷
之官也按昔
我至前人七十
四字一氣讀
明本太康下無
也字謂啓以下
十三字為一句
用失一作以失
不先舊作必先

之胤也○傳柱戀切後凡傳曰之傳先王耀德不觀

兵耀明也觀示也明德尚道化也不示兵者有夫兵

戢而時動動則威天音扶後凡語端及助語夫字竝

武守則有財征則有威觀則玩玩則無震

徒木是故周文公之頌曰文公周公曰之謚也頃時

公為作此詩巡守告祭之樂歌也武王既伐紂周

矢纒古刀切○載則也下盾也戈戟也纒韜也言大

我求懿德肆于時夏夏戶雅切下

保之允信也信哉武王能先王之於民也茂正其德

而厚其性茂勉也性情性也阜其財求阜大也大

明利害之鄉鄉許亮切○示之以好惡鄉方以文

修之法也使務利而避害懷德而畏威故能保世以

滋大保守也昔我先王世后稷后君也稷官也父子

以服事虞夏謂棄為舜后稷不及夏之

衰也棄稷弗務棄廢也衰謂啓子大康也廢稷之官

我先王不密用失其官失稷官也

我至前人七十是也○酒如銳切我先王不密用失其官

子也周之禘祫文武不先不密故通謂之玉商頌亦

以契為玄王也禘大計切裕戶甲切禮緯曰三年

一裕五年一禘禘先悉薦而自竄於戎翟之間翟或作

切契息列切商祖也

國語定本卷一

今從內傳明本
按此謂雖竄於
戎翟之間而不
窺與其後人不
敢怠業也
奔前人舊作亦
今從明本札記
云別本作亦前
人韋義雖為亦
而例不改字別
本非也例見于
後別本即此宋
本盧本奕累也
按史記作至於
文王武王似勝
莫不上添民字
觀明本辛紂
上有帝字
商頌玄鳥
書曰禹貢

○竄匿也堯封棄於郟至不窺失官去夏而遷於邠
邠西接戎北近翟○竄七亂切匿女力切郟音胎邠
或作幽不敢怠業時序其德纂修其緒纂修也緒事
也修其訓典訓教法也朝夕恪勤守以惇篤奉以忠信
奕世載德不忝前人惇丁昆切爾雅云厚也○奕至
於武王昭前之光明而加之以慈和事神保民莫不
欣喜保養也商王帝辛大惡於民商殷之本號桀紂名
庶民弗忍欣戴武王以致戎於商牧戴奉也戎兵也
是先王非務武也勤恤民隱而除其害也恤憂也夫
先王之制邦內甸服甸田徧切邦內謂天子畿內
民所止王制千里之內曰甸京邑在其中央故夏
書曰五百里甸服則古今同矣甸王田也服服其職

昭廿五年隱民
多取食焉

周禮以蠻服為
要服者職方氏
曰蠻服者大行
人謂之要服此
亦以世俗所習
也按今總五圻
為賓服固已略
矣且重出侯圻
宜乎諸家不免
紛錯矣
此服數及下祭
法當別論之

業也自商以前并畿內為五服武王克殷周公致太
平因禹所弼除畿內更制天下為九服千里之內謂
之王畿王畿之外曰侯服侯服之外曰甸服今謀父
諫穆王稱先王之制猶以王畿為甸服者甸古名世
俗所習也故周襄王謂晉文公曰昔我先王之有天
下也規方千里以為甸服是也周禮亦以蠻服為要
服足以相况矣○畿音祈下同防密邦外侯服外
切更音庚要於遙切下文要服竝同邦外侯服外
邦畿之外方五百里之地謂之侯服侯服也言
諸侯之近者歲一來見也○甸勤衣切通作畿下同
見賢徧切後竝同注中見侯衛賓服此總言之也侯
字非一皆當以意求之
也言自侯圻至衛圻其間凡五圻圻五百里五五二
千五百里中國之界也謂之賓服常以服貢賓見於
王也五圻者侯圻之外曰甸圻甸圻之外曰男圻男
圻之外曰采圻采圻之外曰衛圻周書康誥曰侯甸
男采衛是也凡此服數諸家之蠻夷要服
說皆紛錯不同惟賈君近之
周禮衛圻之外曰蠻圻去王城二千五百里九州之
界也夷圻去王城四千里周禮行人職衛圻之外謂

之要服此言蠻夷要服則夷圻朝貢或與蠻圻同也
要者要結好信而服從之○朝馳遙切好呼報切

戎翟荒服 戎翟去王城四千五百里至五千里也四
之外荒裔之地與戎翟同俗○甸服者祭 祭地之君其

故謂之荒荒忽無常之言也 甸服者祭 祭地之君其
見無 侯服者祀 侯服皆歲見 賓服者享 供時享

也周禮甸圻二歲而見男圻三歲而見采圻四歲而
見衛圻五歲而見其見也皆以所貢助祭於廟孝經

所謂四海之內各以 要服者貢 供歲貢也要
其職來助祭者也 荒服者

王 王王事天子也周禮九州之外謂之蕃國世一見
各以其所貴珎為誓詩曰自彼氐羌莫敢不來王

○珎古寶字後同 誓音至或 日祭 日祭祭于祖考謂
作擊氏丁兮切 寇音至或 日祭 日祭祭于祖考謂

月祀 月祀於會高 時享 時享於二祧 歲貢 歲貢於壇
戰終 終謂世終也朝嗣 先王之訓也有不祭則修

意 意志意也謂邦甸之內有違闕不供曰有不祀則
祭者先修志意以自責畿內近知王意也

修言 言號 有不亨則修文 文典有不貢則修名 名謂
職貢之名號也管語曰 有不王則修德 遠人不服則

之 序成而有不至則修刑 序成謂上五者次序也已
於是乎有刑不祭伐不祀 征不享讓不貢 讓讓責也

切 告不王 告古毒切下同○謂以文辭告曉之地遠
為 於是乎有刑罰之辟 辟婢亦切○有攻伐之兵 伐

祀 有征討之備 征不 有威讓之令 讓不 有文告之辭
王也 布令陳辭而又不至則又增修於德無勤民於

遠 勤勞 是以近無不聽遠無不服今自大畢伯仕之

也

也

也

也

太室云日祭歲
貢等國語所傳
別是一法盧注
作祭供日祭也
享供時享也等
削祖考二祧類
助祭下舊脫者
也二字今從明
本

按註日祭祭疑
衍一祭字
藤子訓云近漢
出章玄成傳
即位謂蕃國之
主自即位也

先修志意舊脫
志字今從明本

按遠人以下論
語文

修刑上添始乃
二字看

告上布於下則
音誥音註非也
凡如此類今皆
除○後倣此

札云史記明本
無又增之又字
又仕作士

也

也

也

也

天子猶云陛下而王謂王師也天子猶云陛下而王謂王師也終也大畢伯也犬戎氏犬戎氏以其職來王以其職

天子亦添而字天子亦添而字觀天子亦添而字天子曰予必以不享征之且觀之兵觀天子亦添而字

幾居衣切幾居衣切吾聞夫犬戎樹惇樹立也言犬戎樹惇能帥能帥

舊德而守終純固師所律切也言犬戎氏循先王之純德也固固

不聽遂征之得四白狼四白鹿以歸白狼白鹿自是自是

荒服者不至穆王責人戎以非禮暴其露師傷威恭王游於涇上密康公從從慈用切恭王伊扈也涇水名康

獸三為羣自二以一人三為衆女三為衆人三為衆衆七岸切為衆衆七岸切

王田不取羣不盡羣也易曰王公行小衆公行小衆公諸侯也

美物歸女而何德以堪之女音汝下同王猶不王猶不

堪況爾小醜醜尺九切醜類也王者至尊小醜備小醜備

物終必亡言德小而物備康公弗獻康公弗獻一年王滅密一年王滅密

厲王虐國人謗王厲王恭王之曾孫夷王之子厲王胡也謗謗胡如字周厲王名

天子猶云陛下而王謂王師也
天子亦添而字
觀
天子亦添而字
天子曰予必以不享征之且觀之兵
幾居衣切
吾聞夫犬戎樹惇
能帥
舊德而守終純固
師所律切也言犬戎氏循先王之純德也
固
不聽遂征之得四白狼四白鹿以歸
白狼白鹿
自是
荒服者不至
穆王責人戎以非禮暴其露師傷威
恭王游於涇上密康公從
從慈用切恭王伊扈也涇水名康
獸三為羣
自二以一人三為衆女三為衆
衆七岸切
為衆
衆七岸切
王田不取羣
不盡羣也易曰王公行小衆
公諸侯也
美物歸女而何德以堪之
女音汝下同
王猶不
堪況爾小醜
醜尺九切醜類也王者至尊
小醜備
物終必亡
言德小而物備
康公弗獻
康公弗獻
一年王滅密
一年王滅密
厲王虐國人謗王
厲王恭王之曾孫夷王之子厲王
胡也謗
謗
胡如字周厲王名

奴省声依此則奔不出媾氏也其母曰必致之於王康公之母欲大
林作祭
易曰比九五
略說此謂不掩
取三獸也引易
頗為不倫
禮曲禮也不誣
衆者慮其有賢
貴也一父之
子奮脫之字今
從陳臥子本
而訓汝
註物備下疑脫
者不祥也四字
衆以美物難解
或云猶言美物
三人也王不
即不參一族也
列女傳康公母

隗氏此章只是
誠小醜備物黃
省曾論之

切恨視見又作
盼匹莫切顧視
也明本作眇
視也皆通今姑
从明本

新原治土而防
其川猶止兇
而塞其口也
按為川下舊脫
者字今從明陳
二本古文析義
引亦有者字
治治之平声自
治去声此音皆
以治之為直吏

按史記人物表竝同俗本多作胡齊非是胡齊乃
豈王名也厲王後凡七世謂芳匪切說文即音匪

公告王曰民不堪命矣召止照切或作邵古毒切

公虎也為王卿士言王怒得衛巫使監謗者監古衛

民不堪暴虐之政令王怒得衛巫使監謗者巫衛國之巫也監察也以

以告則殺之巫有神靈有謗必知之以告則殺之巫言謗王

人莫敢言道路以目不敢發言以目相眇王喜告召

公曰吾能弭謗矣乃不敢言弭彌耳切召公曰是郭

之也郭之亮切防民之口甚於防川不可防而口又

川壅而潰傷人必多壅於勇切後同潰戶內切民

亦如之民之敗亂是故為川者決之使導為治也導

直吏切治本平聲借為去聲凡平聲無音為民者官之使言民所言以知

其得失故天子聽政使公卿至於列士獻詩獻詩以風

士也風方夢瞽獻曲瞽音古無目曰瞽史獻書

史外史也周禮外史掌三皇五帝之書師箴箴之林切師小師也箴

七賜切賧賦公卿列士所獻詩也賧賧音叟即賧字無賧子曰賧賦賦

賧音蒙有賧子而無見曰賧周禮百工諫庶人傳語

以事上也者諫者執藝事以諫謂若庶人傳語

切誤也按曲
舊作典今从襄
十四年傳疏及
明本札記補音
云本或作曲非
史記作典南宋
本札記表記正
義引作曲依解
曲字是也裴駟
用韋解疑史記
典字執藝事
夏書胤征匠師
慶魯語誦謂
之謂疑誦誤杜
亦作誦箴諫辭
傳曰襄十四年
傳文過作政按
此段宜其傳文
弁鏡

增註斟酌參取
之謂也。禮記曰
上酌民言則下
天。上施傳曰子
為大政將酌於
民者也。淇園云
公卿以下四十
九字一氣說
猶其之其指地
猶土至乎出十
三字句猶其至
平出十四字句
明本所惡作所
略說心口相成
而施行之

五蓋切。東齊人謂尊為耆艾。耆艾師而後王斟酌焉。斟取也。是以事行而不悖。悖步沒切。一說梁武以經史及諸儒多布內切。悖逆也。民之有口也。猶土之有山川也。財用於是乎出。猶若也。山川所以宣地氣而出財。猶其有原隰衍沃也。衣食於是乎生。詳立切。沃一毒切。隰下平。曰衍有。口之宣言也。善敗於是乎興。行善而備敗。民所善者行之其所惡。所以阜財用衣食者也。阜厚也。夫民慮之於心而宣之於口。成而行之。胡可壅也。若壅其口。其與能幾何。與辭也能幾。王弗聽於是。國人莫敢出言。三年乃流王於彘。彘音滯。流放也。彘晉地。漢為

彘縣屬河東
今日永安

即論

札記呂覽曰榮
夷終墨子亦作
終史記作公終
公吉相近
大難下添者也
二字觀
按而或專之二
句當在胡可專
也下蓋錯置也
利生於百物百
物者天地之所
成也民皆將取
此利而用之
東涯云所怒當
作所怨今依韋
引放利多怨則
作怨為是

厲王說榮夷公。古悅字。說好也。榮國名。夷諡芮。良夫曰。芮如銳切。芮良。王室其將卑乎。泉微也。夫榮公好專利而不知大難。難乃日切。下。夫利百物之所生也。利生於物也。專天地之所載也。載成也。地受天氣以成百物也。而或專之其害多矣。害謂惡害。榮公者多也。孔子曰。放方天地百物皆將取焉。胡可專也。皆將取用之何往切。其可專也。所怒甚多而不備大難。以是教王。王能久乎。夫王者將導利而布之上下者也。導開也。布賦也。人物使神人百物無不得其極也。極中。猶日怵惕懼怨也。

國語定本卷一

七

周頌下舊有也
思文下無也誤
也今以明本正
之

淇云字字典上
教字應匹夫專
利其事至小世
未必至多被其
害然猶謂之盜
也

之來也或作曰義亦兩通故頌曰思文后

稷克配彼天立我烝民莫匪爾極郊祀后稷以配天

之樂歌也經緯天地曰文克能也烝衆也莫無也匪

不也爾女也極中也言周公思有文德者后稷其功

乃能配於天謂堯時鴻水稷播百穀立我衆民之大

道無不於女時得其中者功至大也女音汝

雅曰陳錫載周大雅文王之二章也陳布也錫賜也

施式是不布利而懼難乎言后稷文王既故能載周

以至于今今王學專利其可乎言不匹夫專利猶謂

之盜王而行之其歸鮮矣鮮息淺切榮公若

用周必敗既榮公為卿士既已也卿士諸侯不享王

流于彘稟獻

彘之亂宣王在召公之宮宣王厲王之子宣王靖也

國人圍之召公曰昔吾驟

諫王王不從以及此難仕又切今殺王子王其以

我為對而怒乎對直類切夫事君者險而

不對君諸侯也在危險之中不當對對謂若晉慶怨

而不怨況事王乎怨怨望也乃以其子代宣王宣王

長而立之長展兩切彘之亂公卿相與和而修政

宣王即位不藉千畝藉慈夜切或作藉凡後藉田並

禮廢宣王即位不復遵古復秩又切虢文公諫

國語定本卷

又云穀梁財不
則怨力不則對
險謂以王之故
陷於險也
不載舊作不戰
今从明本
慶鄭事見晉語
三

渡蒙菴云舊說
指漢書古今人
表莊子目覽等
按明本無遵字
復如字

子藉田千畝諸侯百畝自厲王之流藉田
禮廢宣王即位不復遵古

虢文公諫

註文宣王上舊
脫及字今從明

本
藉田千畝舊作
田藉誤倒也今

切
人閱本藉秦昔

帝民一對事財

一對和敦一對
按古言六事相

並必為三對

札記尚書舜典
正義引稷為天

官
淇云憤墳起也
震發即陽蒸也

曰號古伯切賈侍中云文公文王母象號仲之後
為王卿士昭謂號叔之後西號也及宣王都鎬在

畿內也○不可夫民之大事在農穀民之命故上帝
鑄胡老切

之粢盛於是乎出也器實曰粢在器曰盛
民之蕃

庶於是乎生也音煩○蕃事之共給於是乎在
供通

也給足也○和協輯睦於是乎興也輯聚也睦親也
財用蕃殖於是乎始也長展兩切敦庖純固於是乎成

厚也庖江切敦是故稷為大官民之大事在農故古
者大史順時視土視視也○陽瘳憤盈土氣震發瘳

賀切又得案切俱訓病也○瘳厚農祥晨正
也憤積也盈滿也震動也發起也農祥晨正星也晨

也農事之候故曰農祥也日月底於天廟底音吉○天

廟營室也孟春之月土乃脈發脈理也農書曰春土
日月皆在營室也○先時九日先悉薦切下竝同大史告

齊民要術云春
候地氣始通椽
檄木長尺二寸
埋尺見其二寸
立春之後土塊
散土沒檄陳根
可拔按春土月
今註作土上農
書蓋汜勝之書
也勝之成帝時
教田三輔也
明本災病作災
疫詩云小雅
小胡篇
曰者稷又曰也

稷曰自今至於初吉初吉五月朔日也
膏其動潤也其動潤澤欲行也膏土弗震弗渝脈其滿

肯穀乃不殖肯災也言陽氣俱升土膏欲動當即發
動變寫其氣不然則脈滿氣稷以告古詩切下同

告王曰史帥陽官以命我司事大史所律切後同○史

官也○日距今九日土其俱動○距日許切王其祗被

監農不易被音拂監古銜切下同○祗敬也後齊戒

同王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民庶民甸師氏

甸師氏舊作甸
師下誤也乃使
管下廿四字

札記許叔重曰所掌之民也王耕耨王司空除壇于藉司空掌地也命農
海經惟號之山其風若勃郭亦此和風為協同力為和按諸官亦各就其齋官三日明本洗也作既也耕日舊作耕月今從明本渡氏云密人職疏曰大喪以曾浴尸明此亦給王洗浴使之香美也禱器謂尋及舟與璣及藉謂耕藉之時王耕也明本作王耕

大夫咸戒農用農大夫田峻也農用田器也先時五日先耕時也王
警告有協風至警樂大師知風聲者也協和也風王氣和時候至也立春曰融風也
即齊宮所齊之宮也百官御事各即其齊御治也
王乃淳濯饗醴淳之純切濯洗也饗飲也謂王沐浴飲醴
及期期耕日也鬱人薦鬯鬱於物切鬯五亮切鬱鬱金香草宜以
犧人薦醴犧許宜切也掌共酒醴也犧人司王裸鬯饗醴乃
行裸灌也灌鬯飲醴也皆所以自香潔也百吏庶民畢從及藉王裸鬯饗醴乃
膳夫農正陳藉禮膳夫農正田
從從慈用切膳夫農正田膳夫農正陳藉禮膳夫農正田

塊一耦之堯也耦廣五寸二耦為耦一耦之發廣尺深尺也王耕王耕也王敬從
夫也王敷陳藉禮而祭其大史贊王贊導也王敬從
王耕一壇壇音銖又音發與拔同也一壇一耦之班
班次也三之下各三其上也王庶人終於千畝
其後稷省功大史監之司徒省民大師監之
畢宰夫陳饗膳宰監之省悉井切後竝同也宰夫膳
夫贊王王欲大牢欲許金切天他班嘗之夫公卿大庶
人終食也畢是日也警帥音官以省風土音官樂官也省風土
廩於藉東南鍾而藏之廩力錦切廩
而時布之於農布賦也稷則編戒百姓紀農協功

廣雅釋義

齋肅言宣王不納諫務農無以事神使民以致弱敗之咎也○種章勇切

魯武公以括與戲見王

括古活切戲休宜切見賢通切○武公伯戲之孫戲公

之子武公敖也括武公長子伯御也戲括之孫戲公也○長展兩切下竝同按韋注括武公長子伯御也戲括之孫戲公也

九年懿公兄括之子伯御與魯人攻殺懿公而自立則伯御乃括之子明矣又按班固人物表伯御王立懿公兄子與史記合今以括為伯御疑其誤

戲以為樊仲山父諫曰不可立也

樊仲山父諫曰不可立也○仲山父諫曰不可立也

必誅故出令不可不順也令之不行政之不立

政不行而不順民將棄上使長事少故天下事上少

事長所以為順也今天子立諸侯而建其少是教逆

也若魯從之而諸侯傲之王命將有所壅

或云有所壅即上之犯王命而不從也誅王命即自出令而自罪之也誅罪也亦通然非章意

也若魯從之而諸侯傲之王命將有所壅

若不從而誅之是自誅王命也

亦失誅之則誅王命也天子其圖之王卒立之魯侯

歸而卒及魯人殺懿公

而立伯御

宣王伐魯立孝公

是而不睦

宣王欲得國子之能導訓諸侯者

諸侯能治國子養百姓者昭謂國子同姓諸姬也凡

而致太子是也

國語定本卷一

明本年下有春字增註國子謂同姓諸侯之子也同姓卿大夫之子亦稱國子周禮諸子之職掌國子之俸國有大事則帥國子而致太子是也

增註料民謂計民數以為兵也按猶云無兵也按周禮無司商職蓋司官商者之姓名也渡氏云名姓名家之姓猶言舊族也文獻通考卷十引此名作氏人始生吹律者賈而泣大師吹銅曰声中其佳是也非定姓名之謂也定姓名者蓋起漢儒五行家之謬說也白虎通曰姓所以

猶魯叔孫穆王曰何以知之對曰肅恭明神而敬事子謂之穆叔
耆老 耆音苟。○賦事行刑必問於遺訓。遺訓先王而咨於故實。故實是也故實不干所問不犯所咨王曰然則能訓治其民矣乃命魯孝公於夷宮。命為侯伯也。祖父夷王之廟古者魯命必於祖廟。黎或作黎老人面色黎黑面似凍黎札記魯注是字世家故實作固實當作寔寔是也韋解可考舊作寔
宣王既喪南國之師 喪亡也敗於姜戎氏時所亡也南國江漢之間也詩曰滔滔江之紀
乃料民於大原 料數也大原地名也仲山父諫曰民不可料也夫古者不料民而知其少多司民協孤終。協胡煩切凡下同。○司民掌登萬民之數自也合其名藉以登於王也。○司商協名姓。司商掌賜族授姓之官商金聲清謂人始生吹律合

有百何古者聖人吹律定姓以記其姓入含五常而生声有五音又京房本姓李吹律改京王恭時卜者王况謂李焉曰君姓李李屬徵徵火宜為漢輔此皆俗說白孔六帖論之是也職當作色或云與為司職吏之職同與杖織通爾雅織所以格獸釋獲句當在農於藉下蓋錯置也搜而舊作秋乃圍守上舊脫符

之定其司徒協旅。司徒掌合師。司寇協姦。司寇刑官也。旅之衆也。姦也。姦合姦。刑以知死。牧協職。周禮牧人掌牧養犧牲合其工協革。王百工之官革更也更制度。場協入。場人掌場圍而藏之。廩協出。廩人掌九穀是則少多死生出入積子賜切。廩協出。廩人掌九穀是則少多死生出入往來者皆可知也於是乎又審之以事。與菟絲以簡知其數也。王治農於藉。藉藉於千。菟於農隙。隙共逆切。○擇也禽獸懷妊未著搜而取之也農隙仲春既耕之後隙間也。○姦如林切。耨穫亦於藉。言王亦至於耨於既烝。耨息淺切。○秋田曰耨。耨殺藉考課之。○狩於畢時。畢時始殺也烝升也月令孟秋乃升穀天子嘗。狩於畢時。取之畢時時務畢也。新既升謂仲秋也。習也。不謂其少而大料是皆習民數者也又何料焉。習也。不謂其少而大料

字王室舊作也
言今皆從明本
修意見也
幽王二年舊作
三年誤也今從
明本札記云周
本紀十二諸侯
年表漢書五行
志皆作二年涇
渭洛洛舊作內
誤也今從明本
札記云徐廣顏
師古皆作洛本
章也洛一名漆
沮詩瞻彼洛矣
傳曰宗周之浸
古西周之洛水
東周之維水割
然二字魏不詭
其辭以亂之接

之是示少而惡事也惡鳥路切下同。言王不謂其衆少而大料數之是示以寡少。
臨政示少諸侯避之示大下以寡弱諸侯將避遠王。
故而料民天之所惡也故事也天道清淨也。害於政而妨於後嗣害政敗為政之道也。妨後嗣謂將有禍亂也。王卒料之及幽王乃廢滅卒遵聿切。幽王宣王之子幽王宮敗舊作賊鑄京上脫。謂字今皆從明本。
幽王二年西周三川皆震洛出於岐山也震動也。地。伯陽父曰周將亡矣。父周震故三川亦動也。川竭也。夫天地之氣不失其序序次也。若過其序民之亂之也過失也言民者不敢斥王也。陽伏而不能出陰迫而不能蒸蒸

昭廿二年傳杜
註三川涇渭洛
水作內者妄人
所改邪岐舊作
蓋岐誤也今從
明本陳本無川
竭也二字蓋行
也。行志明道本
皆作亂之迫舊
作通誤也史記
五行志明道本
南史明僧紹傳
引亦皆作迫
札記鎮史記作
墳老子銘陰不
墳陽五行志亦
作墳案鎮墳古
字通

也陽氣在下陰氣於是有地震陰陽相迫氣動於下故地震也。今三川實震是陽失其所而鎮陰也鎮音珍史記作填。鎮為陰所鎮管也。
塞國必亡塞國依山川今源也。夫水土演而民用也水土氣通。
昔伊洛竭而夏亡竭涸也伊出熊耳洛出冢嶺禹都陽城伊洛所經。今周德若一代之季矣二代之季謂桀紂也。其川源又塞塞必竭夫國必依山川依其利澤。山崩川竭亡之徵也川竭山必崩水泉不潤若枯朽而崩。
國亡不過十年數之紀也數起於終於古衡切。

按川源必塞下
舊脫源塞國必
亡五字今以昭
廿三年傳疏所
引文及明本補
之解亦脫地動
則泉源塞六字
亦補以明本
渴酒也上舊有
伊洛二字誤也
今從明本削之
按川竭山必崩
此句五行志次
在東必竭下疑
班氏移之
母京明本無母
字第二卷平桓
莊惠解亦作惠
下涼也無母字
夫也之也明本

夫天之所棄不過其紀是歲也三川竭岐山崩十一

年幽王乃滅周乃東遷東遷謂平王按內傳晉伯宗遷於洛邑也

惠王三年惠王周莊王之孫釐王之子惠王母涼也

邊伯石邀為國出王而立王子續速為韋委切續徒

回切○三子周大夫也續莊王之少子王姚之子王姚嬖於莊王生子續子續有寵為國為之師及惠王

即位取為國之圃及邊伯之宮又收石邀之秩故三子出王而立王子續○姚羊消切嬖必計切賤而得幸

日嬖圃必古王處於鄭三年子續飲三大夫酒子國

為客處敬呂切飲於鳩切○樂及徧舞徧舞六代之

日雲門堯曰咸池舜曰大韶禹曰大夏殷曰大濩周曰大武也一日諸大夫徧舞也○招卽韶字履音護

鄭厲公見虢叔厲公鄭莊公之子厲公突虢叔下曰卿士虢公林父也○突徒忽切

作子似是
大武也下舊脫
一字今以明閱
二本補之
不息樂禍也舊
作不思憂誤也
今從明本
孫扶進也

吾聞之司寇行戮君為之不舉不舉不舉樂也而況敢樂禍

乎今吾聞子續歌舞不息樂禍也夫出王而代其位

禍孰大焉臨禍忘憂是謂樂禍禍必及之益納王乎

虢叔許諾鄭伯將王自圍門入虢叔自北門入樂音

十五年有神降於莘莘所中切○惠王十五年魯莊

而下有聲象以接王問於內史過內史周大夫過其

命諸侯孤卿大夫也曰是何故固有之乎故事也

對曰有之國之將興其君齊明衷正齊一也精潔

惠和其德足以昭其馨香惠愛也馨香芳其惠足以

明德而益遠

按穀梁一有一
亡曰有
內史周禮春官
孔疏云與孫權
時有神自稱王
表言語其人無
異而形不可見
此神亦似
黍稷之馨因其
明德而益遠

明神舊作民神
誤也明本等作

說苑辟邪作淫
辟淫佚作邪佚

芳香舊作若香
明陳二本作芬

傳曰信五年
以興說苑作而

興崇山所近
明本作崇高札

記曰太平御覽
引此解去崇高

古通用徐鉉說
文引此解亦云

嵩古通用崇字
蓋崇嵩古今字

也按陳本崇高
山作南裔山駘

說苑作亭說文

作聆後漢書揚
賜傳註引作黔

隧說文遂
按三君鄭衆賈

逵唐固也
之春舊作之簪

誤也今從明本
札記于部說苑

作鑄周春秋
蓋逸周書汲冢

紀年之類注舊
無上冠字今從

明本按杜伯
事見墨子明鬼

篇二年作三年
又晉語叔孫穆

子來聘及范宣
子爭和田等條

下可並觀馮
猶或馮焉之馮

同其民人同猶也神饗而民聽民神無怨故明神降之

觀其政德而均布福焉國之將亡其君貪冒辟邪似邪

嗟切○冒也淫佚荒怠麤穢暴虐其政腥臊馨香不登

抵冒也○冒也淫佚荒怠麤穢暴虐其政腥臊馨香不登

其刑矯誣矯居表切○以詐用法百姓攜貳

而民有遠志遠于願

故神亦往焉觀其苛慝

而降之禍胡歌切○愚他得切是以或見神以興亦

或以亡昔夏之興也融降於崇山融祝融也崇崇高

其亡也回祿信於聆隧聆音琴○回祿火神再商

之興也檮杌次於丕山檮徒刀切杌五忽切丕攀悲

其亡也夷羊在牧夷羊神獸牧周之

興也鶯鶯鳴於岐山鶯逆角切鶯仕角切○三君云

其哀也杜伯射王於鄆鄆胡老切

杜伯而無辜後二年宣王會諸侯田於圃日中杜伯

起於道左衣朱衣冠朱冠操朱弓朱矢射宣王中心

折脊而死也○衣上於既切下如字射食亦切甲陟

仲切操七刀是皆明神之志也志記也見記王曰

今是何神也對曰昔昭王娶於房曰房后昭王周成

實有爽德協於丹朱爽亡也協合

丹朱馮身以儀之生穆王焉馮皮水切○馮依也儀

國語定本卷一

國語定本卷一

國語定本卷一

國語定本卷一

偶以之以明本
作焉臨照說苑
作監燭 一心
上眷脫言神二
字丹朱下亦脫
之神二字今皆
從明本下文解
亦有丹朱之神
孔疏引亦同
逢福說苑作豐
福按此當作帥
祝史以狸姓帥
以錯置以此也
上卿一作王卿
非類見儀十乘
按家語曰堯以
火德王色尚黃
王肅引以論此
文曰堯以土德
王天下而色尚

房后之行有以丹朱丹朱馮依其身
而匹偶以生穆王也。○行下孟切。實臨照周之子
孫而禍福之夫神壹不遠徙遷焉。言神一依馮於人
由是觀之其丹朱之神乎王曰其誰受之對曰在虢
土。言神在虢虢其受之也。王曰然則何為。何為在虢對曰臣聞之道
而得神是謂逢福。逢迎淫而得神是謂貪禍取禍今
虢少荒其亡乎王曰吾其若之何對曰使大宰以祝
史帥狸姓奉犧牲粢盛玉帛往獻焉。帥所律切下同。大宰上卿也掌祭
禮之式玉帛之事祝大祝也掌祈禱祥史大史也掌次
主位狸姓丹朱之後也神不歆非類故帥以往也純色
無有祈也。禱求也勿有求王曰虢其幾何對曰昔堯
臨民以五。五年一巡守今其甯見。見賢遍切。甯後神也謂丹朱之神也

黃土色五土
之數故曰臨民
以五按堯以五
紀政五典五刑
五刑五玉五等
是也物謂以五
紀物也五年巡
守恐羣君失之
忌父說苑作已
父札記古忌已
同字王鬯說苑
作王觴舊註脫
使以之以今從
明本按二焉字
下添則字觀此
四句似古語
逞說苑作盈札
記古盈逞字同
難以保國

之見也不過其物。物物數也若由是觀之不過五年王使
大宰忌父。周公忌父也帥傅氏及祝史。傅氏狸姓也掌犧
牲王鬯往獻焉。王鬯鬯酒之圭長尺二寸有瓚所內
史過從至虢。過古禾切從慈用切。從從大宰而往也內史不掌祭祀王以其賢使以聽之
虢公亦使祝史請土焉。祝史虢之祝史祝應內史過也。史器也。五巾切。
歸告王曰虢必亡矣不禋於神而求福焉神必禍之。告古毒切。禋祀曰禋。不親於民而求用焉民必違之。財力也。
精意以享禋也。禋於真切。慈保庶民親也。慈愛也。今
虢公動匱百姓以逞其違。逞快也。離民怒神而求利
焉不亦難乎。求利謂請土也十九年晉取虢。惠王十九年也

襄王使召公過及內史過賜晉惠公命襄王周僖王之孫惠王之子襄王鄭也召公過召穆公之後召武公也為王卿士惠公晉獻公之庶子惠公夷吾也命瑞命諸侯即位天子賜呂甥卻芮相晉侯不敬相息之命主以為瑞節也

呂甥卻芮相晉侯不敬呂甥却芮相晉侯不敬

晉侯執王躬拜不稽首稽首禮也內史過歸以告王曰晉不亡其君

必無後後後也且呂卻將不免王曰何故對曰夏書有

之曰眾非元后何戴復書逸書也元善也后非眾無與

守邦邦國也在湯誓曰余一人有辜無以萬夫湯誓商書伐桀

在余一人在余一人乃我在般庚曰國之滅則維女

國之不滅則維余一人是有逸罰逸過也罰猶辜也

之所急在於大事長展兩切下同先王知大事之必

以眾濟也故被除其心以和惠民被乎勿切又音考

中度衷以涖之度待洛切涖音利昭明物則以訓之物事也制義庶乎以行之義宜也

國語定本卷一

內傳明本給作餘姓瑕呂名鮒錫字子金禮曲禮執王謂執王致之也邾子執王高公受卑是也傳作受玉情盧書大禹謨夏史所作故曰夏書今見湯誥按此書所載尚書文間有異同

今不逐字舉示後倣此般庚舊作盤庚祖丁舊作祖乙誤也今皆改之夏書謂王可敬而眾不可卑也而重在敬玉湯誓謂臣民不可陵虐也般庚謂心不可庸鄰不可遠也衷心舊作忠心誤也今從明本國之大事在戎與祀見成十三

己所不欲論語
所惡於下禮記

或云於是乎有
管朝日至其上
四十四字

禮見玉藻祭義
觀禮觀禮云禮
月與四瀆於北
門外

衆使民之道非精不和非忠不立非禮不順非信不

行今晉侯即位而背外內之賂賂音路○背外不立

之田音與虐其處者棄其信也虐其處者殺不敬王命

棄其禮也施其所惡棄其忠也惡烏路切○己所不欲

下不以事下今晉侯皆施以惡實心棄其精也實滿

四者皆棄則遠不至而近不和矣四者精忠將何以

守國古者先王既有天下又崇立上帝明神而敬事

之崇尊也立立其祀也上於是乎有朝日夕月以教

民事君朝馳遙切○禮天子以春分朝日以秋分夕

矣諸侯春秋受職於王以臨其民言不敢大夫士曰

恪位著以儆其官儆京領切○中廷之左庶人工商

各守其業以共其上猶恐有墜失也故為車服旗章

以旌之旌音供○旌表也車服旗章上下有等所

摯幣瑞節以鎮之摯音至或作贄○鎮重也摯六摯

土執雉庶人執鵷工商執雞幣六幣也圭以馬璋以

皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼瑞六瑞也王執鎮

圭尺二寸公執桓圭九寸侯執信圭七寸伯執躬圭

亦七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸節六節也山國

用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金為之道路

用旌節門關用符節都鄙用管節皆以竹為之○鷩

音木琥音虎為班爵貴賤以列之班次為令聞嘉譽

著守同略說位
著猶列位也鎮
所以重固其身
者即王所賜寵
命
孤執至執雞見
周禮大宗伯
圭以至以黼見
小行人
王執至皆五寸
亦大宗伯文
山國以下亦小
行人文註土平
地也道路謂鄉
遂大夫也都鄙
者公之子弟及
卿大夫之采地
之吏也
著謂著其名

國語定本卷一

明本荒裔作裔

明本室作涅札

記周礼司刑鄭

注作室秋文云

本又作涅

豐壘上亦雖則

二字觀

按僖十一年傳

疏誣王作無王

摯作貧民作人

增註王作上日

上本作王誤也

按天事恒象內

傳昭十七年亦

故散轉移解慢於事不奉職業者於是乎有蠻夷之

也故加之刑辟流之荒裔也

國之國民也亦有斧鉞刀墨之民

之○類寫朗而況可以淫縱其身乎夫晉侯非嗣也

而得其位○嗣適嗣也○變憂怵惕保任戒懼猶曰未

也○變亡偉切說文無變字當作媿任而林切又而鳩

職戒懼猶若將廣其心○廣其心放而遠其鄰○遠于願

秦賂陵其民○者虐處而卑其上○命也○王將何以固守

位○夫執王躬替其摯也○替他計切○替廢也○拜不稽

首誣其王也○誣罔替摯無鎮○鎮重也無以自誣王無

民○民亦將夫天事恒象○恒常也事善象○任重亨大者

有此語

食猶受用也見

按三年當作二

年八年當作七

年內傳史記等

可證

懷公下着脫懷

公一字今以明

本補之

按章解限謂秦

隕晉師徒則晉

為秦所隕也或

引晉語公隕於

韓曰晉自隕其

師徒也忍非

必速及○速及於故晉侯誣王人亦將誣之欲替其鎮

人亦將替之○大臣享其祿弗諫而阿之亦必及焉

也○阿隨也○襄王三年而立晉侯○襄王三年魯僖之

也○八年而隕於韓○隕於敏切○八年魯僖之十五年

年也○八年而隕於韓○隕於敏切○八年魯僖之十五年

伐之戰於韓原獲晉侯以歸隕其師徒三月而復之○施式改切

十六年而晉人殺懷公懷公無胄○殺申志切○胄後也襄王十六年魯

圍也惠公卒子圍嗣立秦穆公納秦人殺子金子公

公子重耳晉人刺懷公於高粱

秦人殺子金子公

襄王使大宰文公及內史興賜晉文公命

大宰文公

賜命解與上賜
命不同蓋互文
或云用辭勞當
為用勞辭誤倒
也
淇云不於獻官
而於武官者象
獻公之初死也
此賜命內傳不
載章亦不說年
服屢云礼衣端
正無殺故曰端
按委猶發也玄
端委貌此為冠
冕之通稱

子虎也內史興周內史叔興父晉文公獻公之子惠
公異母兄重耳也命命服也諸侯七命冕服七章

上卿逆於境也逆迎晉侯郊勞勞來號切○郊館諸宗

廟館舍也舍於宗饋九牢牛羊豕為一牢上公饗饋

設庭燎燎力燒切又力召切○設及期命於武宮

斯將事之日也武宮文公之祖設桑主布几筵王獻

武公之廟也命受王之命也既葬而虞虞而作主天

主也練主用栗真主用桑禮既葬而虞虞而作主天

於此設之者文公不欲繼於惠懷故立獻公之

主自以子繼父之位行未踰年之禮也筵席也犬宰

粒之晉侯端委以入說云衣玄端冠委貌諸侯祭服

受爵命服犬宰以王命命冕服也○鷹必列切內

史贊之二命而後即冕服贊道也三命三以王命命

既畢賓饗贈餞如公命侯伯之禮而加之以宴好呼

報切○賓者主人所以接賓致餐養之屬也饗食

之禮贈致贈賄之禮也餞謂郊送飲酒之禮也如公

命侯伯之禮者如公受王命以侯伯待之之禮而又

加之以宴好也犬宰上卿也而言公者兼之也○餐

孫內史興歸以告王曰晉不可不善也其君必霸逆

王命敬謂上卿逆於境奉禮義成謂二讓賓饗之敬

王命順之道也成禮義德之則也則德以道諸侯諸

侯必歸之道如上字下通且禮所以觀忠信仁義也

言能行禮則忠所以分也心中則仁所以行也仁行

也信所以守也信守則義所以節也制事之忠分則

均仁行則報信守則固義節則度得其分均無怨行報

晉文國大勢強
而不自尊大以
侯伯自處以公
待大宰文公也
或云此註當作
如公受王命命
侯伯之禮
按兼之當作尊
之字之誤也大
宰上卿也而待
之如公是尊之
也
按於行礼上觀
其德行也善敗
於是乎見也
明本心中作心
忠事之節作義
之節
守礼明本作守
節

按中能應外謂
內外如一也

施三天詳其解
亦未是

晉境下添觀之
二字觀

逮舊作建今从
明陳二本

按文列通川收
獲也猶方籍有

秋也故訓報說
見于後使於上

添從是二字觀
將立下舊脫之

字今從明本
在魯上舊脫事

字今從明本

無匱守固不偷偷苟節度不攜也若民不怨而財

不匱令不偷而動不攜其何事不濟中能應外忠也

施三服義仁也賈侍中云三謂忠信仁也昭謂施三

端委守禮不淫信也行禮不疚義也疚病也臣入晉境

四者不失四者忠信仁義也臣故曰晉侯其能禮矣王其喜

之樹於有禮艾人必豐艾魚廢切也樹種也王從之使

於晉者道相逮也逮所使切也及患后之難王出在鄭

難乃旦切○患后周惠王之后襄王繼母陳嬀也陳

嬀有寵生子帶將立之未及而卒子帶奔齊王復之

又通於襄王之后隗氏王廢隗氏周大夫頹叔桃子

奉帶以翟師伐周王出適鄭處於汜事在魯僖二十

四年○嬀居危切隗午晉侯納之子帶事在魯僖

罪切處敬呂切冠音凡

按二十一年當
作二十一年說見
于上

襄王十六年立晉文公襄王十六年魯二十

年以諸侯朝於衡雒日獻楚捷遂為踐上之盟朝馳

下同雒川切踐似淺切襄王十六年魯二十

八年也衡雒踐十皆鄭地在今河南內澗地捷勝也

勝楚所獲兵衆也文公以衛二十八年夏四月敗楚

師於城濮城濮衛地也旋至衡雒天子臨之晉侯以

諸侯朝王且獻所獲楚兵駟介百乘徒兵千也王命

尹氏及王子虎內史叔與父策命晉侯為侯伯賜之大

輅之服戎輅之服形弓一形矢百茲弓十茲矢千和

其呂切固由於二音賣音奔於於是乎始霸也

國語定本第一

國語定本卷一

二十一

杜云駟介四馬
被甲徒兵步卒
以策書命晉侯
為伯伯九命也
大輅金輅戎輅
戎車二輅各有
服形赤弓茲黑
弓能黑髮也香
酒占器名按下
文云天子有虎
賁諸侯有旅賁
周礼虎賁氏下
大夫二人虎士
八百人

國語定本第二

襄定簡三王九十章

周語中

襄王十三年

襄王十三年魯僖之二十四年

鄭人伐滑

滑

據十三年據年表當作十二年滑戶八切堵俞弥明本作堵寇蓋俞弥即寇也

王使游孫伯請滑

游孫伯

鄭人執之

鄭人交公

王怒將以

翟伐鄭

富辰諫曰不可

富辰周人

有言曰

兄弟讒閱侮人

百里

周文公之詩曰

兄弟

有言曰

兄弟讒閱侮人

百里

周文公之詩曰

兄弟

有言曰

兄弟讒閱侮人

百里

周文公之詩曰

兄弟

有言曰

兄弟讒閱侮人

百里

周文公之詩曰

兄弟

國語定本卷二

表當作十二年滑戶八切堵俞弥明本作堵寇蓋俞弥即寇也周大夫下明本有伯爵也三字明本人上有吉字很也舊作侮也今从明李百里謂禦侮人于百里外也篇一作詩

襄王十三年魯僖之二十四年鄭人伐滑滑人聽命鄭師還又即衛故姓小國也先是鄭伐滑滑人聽命鄭師還又即衛故鄭公子士泄堵俞彌帥師伐滑○泄音薛堵了古切彌亡王使游孫伯請滑游孫伯鄭人執之鄭人交公皮切惠王之入而不與厲公爵又怨襄王之與主怒將以衛滑故不聽王命而執王使○使所吏切翟伐鄭翟隗姓之國也○富辰諫曰不可富辰周人也○很戶懇切或作恨非是也周文公之詩曰兄弟讒閱侮人百里閱火歷切○閱很也兄弟雖以讒言相違很猶禁禦他人侵侮也者百里論遠也○很戶懇切或作恨非是也周文公之詩曰兄弟讒閱侮人百里閱火歷切○閱很也兄弟雖以讒言相違很猶禁禦他人侵侮也者百里論遠也

類善也
明本修作作修
循

不敗謂不遠之
也

內舊作已誤也
今從明本

大勳與下小忿
小怨德

鄭莊無罪桓王
奪其政已非父
桓王受鄭厲勞
惠王受鄭厲勞
是各異人也本
文非誤

此二句其四章也禦禁也言雖相與復於牆室之內

然能外禦異族侮害己者其後周室既衰厲王無道

骨肉之恩闕親親禮廢寡兄弟之樂絕故召穆公思周

德之不類而合其宗族於成周復修作常棣之歌以

親之鄭唐二君以為常棣穆公所作失之矣唯賈君

得之穆公召康公之後穆公虎也去周公歷九王矣

○按注常棣今人若是則閱乃內侮而雖閱不敗親

也雖內相恨外禦鄭在天子兄弟也言與襄王有鄭

武莊有大勳力於平桓武鄭桓公之子武公滑突也

功曰勳平幽王之子平王宣白也桓平王之孫太子

泄父之子桓王林也幽王既滅鄭武公以卿士來輔

平王東遷洛邑桓王即位鄭莊公為之卿士以王命

討不庭伐宋入成在魯隱十年唐尚書云王奪鄭伯

政鄭伯不朝王伐鄭鄭祝射射王中肩豈得為功桓

當為惠傳曰鄭有平惠之勳昭謂鄭世有功而桓王

不賞又奪其政明雖射王非莊公意又詩叙云桓王

失信諸侯背叛明桓王之非也下富辰又曰平桓莊

或云呂靜當作惠皆受鄭勞明各異人不為誤也○滑戶八切突徒

曰戮明本閱本無尼宗為是隱六年傳周桓

公曰我周之東遷晉鄭焉依

子頽事在莊公十九年廿一年等傳詩云小雅谷風篇禮記云以怨報

德刑戮之民也易文言云利義之和也晉語義者利之足也成

而伐之是夫義所以生利也祥所以事神也仁所以

即翟不祥祥善也棄親出以怨報德不仁於王王怨

此二句其四章也禦禁也言雖相與復於牆室之內

然能外禦異族侮害己者其後周室既衰厲王無道

骨肉之恩闕親親禮廢寡兄弟之樂絕故召穆公思周

德之不類而合其宗族於成周復修作常棣之歌以

親之鄭唐二君以為常棣穆公所作失之矣唯賈君

得之穆公召康公之後穆公虎也去周公歷九王矣

○按注常棣今人若是則閱乃內侮而雖閱不敗親

也雖內相恨外禦鄭在天子兄弟也言與襄王有鄭

武莊有大勳力於平桓武鄭桓公之子武公滑突也

功曰勳平幽王之子平王宣白也桓平王之孫太子

泄父之子桓王林也幽王既滅鄭武公以卿士來輔

平王東遷洛邑桓王即位鄭莊公為之卿士以王命

討不庭伐宋入成在魯隱十年唐尚書云王奪鄭伯

政鄭伯不朝王伐鄭鄭祝射射王中肩豈得為功桓

當為惠傳曰鄭有平惠之勳昭謂鄭世有功而桓王

不賞又奪其政明雖射王非莊公意又詩叙云桓王

失信諸侯背叛明桓王之非也下富辰又曰平桓莊

或云呂靜當作惠皆受鄭勞明各異人不為誤也○滑戶八切突徒

曰戮明本閱本無尼宗為是隱六年傳周桓

公曰我周之東遷晉鄭焉依

子頽事在莊公十九年廿一年等傳詩云小雅谷風篇禮記云以怨報

德刑戮之民也易文言云利義之和也晉語義者利之足也成

而伐之是夫義所以生利也祥所以事神也仁所以

即翟不祥祥善也棄親出以怨報德不仁於王王怨

十五年傳云義以建利詳以事神詳祥同

篆文和字舊音說按辭以下宋公序說

或在內也利外言利在內也利外言

利在內也利外言利在內也利外言

利在內也利外言利在內也利外言

詩云大雅大明齊篇增註繙思齊犬任文王之母也

保民也也保養不義則利不阜阜厚不祥則福不降不

仁則民不至古之明王不失此三德者三德仁義祥也故能

光有天下光大也而歸寧百姓令聞不忘歸寧和字

字通用非專篆文音問王其不可以棄之王不聽

十七年王降翟師以伐鄭降下王德翟人將以其女

為后富辰諫曰不可夫婚姻禍福之階也階梯也利內

則福由之利外則取禍今王外利矣於翟利其無乃階

禍乎昔摯疇之國也由大任摯疇利切疇直留切天

切下並同擊疇二國任姓奚仲仲虺之後大任之

家也犬任王季之妃文王之母詩云擊仲虺氏任又曰

傳作部按穀梁禹之後大妣之家也犬齊許申呂由大姜四國皆姜

環邪繪縣漢祁後大姜之家也犬姜人陳由大姬陳媯姓舜後大姬周

侯繪賀禹後也王之妃王季之母也媯配虞胡是皆能內利親親者也

傳曰襄二十五內利之公而封諸陳也媯九為切昔鄆之亡也由仲任鄆音偃下同

取字明本國仲間有任氏之女為鄆夫人唐尚書云鄆為鄭武公所滅非

傳曰定四年大雅云皇矣篇鼓甲也大雅云密人不恭敢距大邦不由嫁女而亡

伯姑蓋密須同世本云密須姑鄆由叔姪叔姪同姓之鄆姪姓之國

亦娶同姓而亡唐尚書云亦鄭武公滅之不由女亡也昭謂公羊傳

公羊傳曰桓十年先鄭伯有善乎鄆公者通於夫人以取其國此之

也謂由鄭姬媯姓文王之子媯季之國鄭姬鄭女

陳嬀事見莊十矣亦其黷姓所以息由陳嬀息嬀姓之國陳嬀陳女
羊楚曼事見莊亡也黷徒木切息由陳嬀為息侯夫人蔡哀侯亦
六年季姬荆嬀取於陳息嬀將歸過蔡蔡哀侯止而見之弗賓嬀以
今無所考婦婦告息侯導楚伐蔡蔡侯怨因稱息嬀之美於楚王楚
寧也
文王下舊脫文以息嬀歸鄧由楚曼曼音萬鄧曼姓楚曼鄧女為楚
王二字今從明其國遂滅羅由季姬羅熊姓之國季姬姬廬山荆嬀
本明本羅夫人鄧而兼之廬嬀姓之國荆嬀廬是皆外利離親者也外利行淫
下有而亡其國廬嬀姓之國荆嬀廬是皆外利離親者也外利行淫
四字
求利疑利計外不能親親以王曰利何如而內何如而外對曰
按廬國楚滅而其國也辭音僻王曰利何如而內何如而外對曰
縣之故文十四尊貴明賢庸勲長老長展兩切下並同明顯也愛
羊楚子曼子儀親禮新親舊親六親也新新來過然則民莫不審固
作亂廬戡黎殺賓也舊君之故舊也然則民莫不審固
為助也
上行七德則民其心力以役上令後為官不易方也而財不匱竭
也求財也有節不之盡也求無不至動無不濟百姓兆民百姓

勸上動事也官也官有世功夫夫人奉利而歸諸上是利之內也夫音
有世功隱八年受氏姓也夫夫人奉利而歸諸上是利之內也夫音
按十億曰兆當十億曰兆夫若七德離判民乃攜貳判分也攜離也
在上文兆民下人猶人人也夫若七德離判民乃攜貳判分也攜離也
下新鄭舊作新親各以利退退古退字後或同以利上求不暨是
定今从明本利其身而去退自營也上求不暨是
外利利之在外不在我也夫翟無列於王室列位也鄭伯南
爵於之於明本暨其黃切夫翟無列於王室列位也鄭伯南
作有或云於疑暨至也夫翟無列於王室列位也鄭伯南
為之誤暨其黃切夫翟無列於王室列位也鄭伯南
按昭十三年孔司農云南謂子男鄭今之新鄭新鄭之於王城為在
疏引此文作鄭畿內畿內之諸侯雖爵於侯伯周之舊法皆食男
伯男也家語正鄭伯男也而使從公侯之貢懼弗給也以此言之鄭
論解亦曰鄭伯在男服明矣周公雖制中土設九服至康王而西都
男也蓋男南古鎬京其後衰微土地損減服制改易故鄭在男服禮
音通用王肅云畿外之侯伯世位其見待重於翟豺狼之德也鄭未
鄭伯爵而連男采地之君故曰是不尊貴也翟豺狼之德也鄭未
言之猶言曰公失周典王而蔑之是不明賢也翟迷結切平桓莊惠
侯足句辭也又失周典王而蔑之是不明賢也翟迷結切平桓莊惠

按伯男爵本象
今日尊貴者對
翟豆之也

按舊說夫礼句
新中謝魯句此
李在確語文義
甚穩但礼新七
德之一也今夫
礼爲句則一德
沒而不見亦心
所不容且上五
德每德詳說此
礼新義一德
混不分明恐本
文有脫誤今不
向考尔
書君陳若能作

皆受鄭勞王而棄之是不庸勲也平王東遷依鄭武公相王即位鄭莊

公佐之強相王之子莊王也惠莊王之孫僖王之

子惠王母涼也爲子積所篡出居於鄭鄭厲公納之

自平王以來鄭世有功故曰鄭伯捷之齒長矣王而

弱之是不長老也樹鄭文公之崔嵬姓也嵬姓鄭出

自宣王王而虐之是不愛親也鄭桓公侯宣王之弟

宜王夫禮新不聞舊同居諫以下王以崔女聞姜任

非禮且棄舊也姜氏任氏之女世爲王妃嬪王一舉

而棄七德臣故曰利外矣書有之曰必有怒也若能

有濟也言能有所忍乃能有成功也王不忍小忿而

棄鄭又登叔隗以階翟階階翟翟翟封豕豺狼也不可

其乃

厭也厭一占切又於豔切王弗聽十八年王黜翟后

故下舊脫王字

十八年魯僖二十四年也黜廢也翟人來誅殺譚伯

今從明本

誅責也翟人奉子帶以攻王富辰曰昔吾驟諫王王弗

明本作譚伯周

而殺譚伯譚伯周大夫也

大夫原伯毛也

從以及此難若我不出王其以我爲對乎乃以其屬

札記索隱曰唐

死之直類切難乃旦切注同初惠后欲立王子帶

譚爲原蓋章本

故以其黨啓翟人言初者惠后已死也以其黨者謂

伯名疑所據內

子帶之黨啓翟人翟人遂入周王乃出居於鄭晉文公納

傳文如此也

之王出適鄭居於汜也文公納之

故下添顏叔挑

晉文公既定襄王於郊郊洛邑王王勞之以地報切

子之徒六字觀

樊温原攢茅之田也積祖左切辭受也請隧焉醉切

啓開也導也

明本陳本無地

謂二字

五

周禮大司徒
士舊作事明本
作士从是諸侯
但宋魯有遂蓋
以王者後其周
公故今文公請
置六隧也欲置
六隧者欲增兵
數也晉後果置
三軍三行可以
見焉下文云叔
父有地而隧焉
則隧之為六
無疑官婦倒置
寧宇封疆也札
百里子二百
武正義皆作寰
宇或云及至也
至得順天地尊
身之義也

賈侍中云隧王之葬禮闕地通路曰隧昭謂隧六
也周禮天子遠郊之內有六鄉則六軍之士也外
有六隧掌供王之貢賦惟天子
王弗許曰昔我先王
之有天下也規方千里以為甸服規規畫以供上帝
山川百神之祀以其職貢供王祭也上帝天神五帝
之神以備百姓兆民之用以待不庭不虞之患百姓
也世功者用助用也庭直也虞度也不直猶
不道也不度不億度而至之患也度待洛切其餘以
均分公侯伯子男其餘甸服之外地也均平也周禮
寧宇封疆也札百里子二百
使各有寧宇寧安也
以順及天地無逢
其災害順順天地尊卑之義也若相
賴利也言無所
內官不過九御九御九嬪○嬪符
外
利皆均分諸侯

利也一作勸也
按天子雖尊而
無所私利又無
縱私欲是皆與
諸侯同獨死生
之禮臨長百姓
則貴賤有等諸
侯不得擬也此
禮自古皆然非
唯今王也或云
若與諸侯同死
生之服物采章
則天子無異於
諸侯亦通然非
章意也
言僅能守故府
遺文不能大有
為又不才喪位
勞叔父納之而
以私恩許先王

官不過九品九品九卿周禮內有九室九嬪居之
以供給神祇而已言嬪與卿主祭祀也魯語曰日人
豈敢厭縱其耳目心腹以亂百度厭與厭同○盛
心腹嗜亦唯是死生之服物采章采章采色文章也
欲也○楮巨救切以臨長百姓而輕重布之王何異之有
室余一人僅亦守祚僅猶劣也府先王之又不佞以
勤叔父勤勞也天子稱九州而班先王之
私德班分也大其叔父實應且憎以非余一人余一
人豈敢有愛也應猶愛憎惡也言晉文雖當先民有

周禮大司徒

卷二

之大禮則不可
之甚 余一人
豈敢上添不然
二字觀 則行
之則魯作器非
矣今從明本
札記說文縮引
也縮縮字同毛
詩巷伯傳縮室
武梁左右室畫
像作縮字
與助語
由猶通傳曰未
有代德是也定
五年改步改王
余下明本有何
字 披其若上
添若忝之三字
觀 真西山曰

國語定本卷一

言曰改王改行王佩玉所以節行步也君臣尊卑遲

侯尚在臣位叔父若能光裕大德更姓改物以創制

天下自顯庸也更音庚○光廣也裕寬也更姓易姓

用也謂為天子造創而縮取備物以鎮撫百姓

制度自顯用於天下余一人其流辟於裔土何辭之與有

物縮引也備於荒裔復何陳辭之有若由是姬姓也

尚將列為公侯以復先王之職人物其未可改

昭明德物將自至下則遂自至也余敢以私勞變前

之大章以忝天下章表也所以表明天其若先王與

之子與諸侯異物也

晉文定襄王自
謂不世之以其
請遂也即窺大
物之漸也王乃
曰私德私勞所
以折其心也
事在魯僖二十
五年

百姓何言無以奉先何政令之為也何以復臨百姓

若不然叔父有地而遂焉自制以余安能知之所不

文公遂不敢請受地而還還音旋

王至自鄭襄王從鄭以陽樊賜晉文公陽樊在畿內也陽

人不服不肯晉侯圍之倉葛呼曰呼火故切王以

晉君為德為能故勞之以陽樊陽樊懷我王德是以

未從於晉勞力報切謂君其何德之布以懷柔之懷

也柔安也使無有遠志遠于願切今將大泯其宗祊泯

而蔑殺其民人蔑猶宜吾不

敢服也夫三軍之所尋尋討將蠻夷戎翟之驕逸不

國語定本卷一

七

討治也略說尋
用也亦通

懷猶懷土之懷
謂不忍離也

橫切○泯滅也廟門謂
之祊宗祊猶宗廟也

而蔑殺其民人蔑猶宜吾不

將蠻夷戎翟之驕逸不

舊本為作乃行
作國王作主今
皆從明本然此
註不與本文合
按故未舊作故
臣字之誤也今
從明本晉語作
陽人未狎君德
而未敢承命晉
史乘引此傳亦
作故未承命林
云既不足尊師
而尋師焉是以
武為戲玩則
無震必至頓壞
傳曰此誰非
之親姻父兄
親族甥舅姻族
謂吾舅云云爾
雅叙親文

虔於是乎致武

謂諸夏之國為蠻夷之此羸者陽也

未狎君政

羸劣隨切○羸弱也狎習也

故未承命君若惠及之唯

官是徵其敢逆命

官晉有司也徵召也

何足以辱師君之武震

無乃玩而頓乎

震威也玩驕也言舉非義兵誅罰失當故君之武威將見慢驕而頓弊也

臣聞之曰武不可觀文不可匿

觀徒歷切匿女力切○觀徒歷切匿女力切

武隱

不當尚武隱

匿文不昭陽不承獲甸而祇

以觀武臣是以懼不然其敢自愛也

祇章移切○祇適也言陽人既

不得承王室為甸服又懼晉不惠恤其民適以日大

陽豈有裔民

裔民調凶惡之民放在荒裔者

夫亦皆天子之父兄甥

舅也

謂吾舅者吾謂之甥

若之何其虐之也晉侯聞之曰是君

了之言也乃出陽民

放也

溫之會晉人執衛成公歸之於周

溫晉之河陽也成公衛文公之子成

公鄭也晉文公討不服衛成公恃楚而不從聞楚師

敗於城濮懼出奔楚使元咺奉弟叔武以受盟於踐

土或想元咺曰立叔武矣衛侯殺其子角咺不廢命

奉叔武以守晉人復衛侯衛侯先期入叔武將泚聞

君至喜捉髮走出前驅射而殺之元咺出奔晉會於

溫討不服衛侯與元咺訟不勝故晉侯執之歸之於

京師在魯僖二十八年○趙蘇路切晉侯請殺之王曰

不可夫政自上下者也當從王上作政而下行之不

逆故上下無怨言君臣不相怨今叔父作政而不行無乃不

可乎不行謂不順也言晉侯不行德政而聽元咺之懇欲殺衛侯也夫君臣無獄

也無是非曲直獄訟之義今元咺雖直不可聽也君臣皆獄父子

國語定本卷二

六

出其民取其城也傳曰其俘之也

不服舊作不伏今从明陳二本

增註上先行之而後下行之

略說無所用刑
法既布刑法不可
不用而不用故
曰逆

既布刑法不可
不用而不用故
曰逆

按明本左右下
有皆字而下有
舞字註文作左
車左也右車右
也言免胄則不
解甲而拜矣超
乘跳躍上車無
威儀所以敗也
按晉覽上孫滿
曰過天子之城

按明本左右下
有皆字而下有
舞字註文作左
車左也右車右
也言免胄則不
解甲而拜矣超
乘跳躍上車無
威儀所以敗也
按晉覽上孫滿
曰過天子之城

按明本左右下
有皆字而下有
舞字註文作左
車左也右車右
也言免胄則不
解甲而拜矣超
乘跳躍上車無
威儀所以敗也
按晉覽上孫滿
曰過天子之城

按明本左右下
有皆字而下有
舞字註文作左
車左也右車右
也言免胄則不
解甲而拜矣超
乘跳躍上車無
威儀所以敗也
按晉覽上孫滿
曰過天子之城

按明本左右下
有皆字而下有
舞字註文作左
車左也右車右
也言免胄則不
解甲而拜矣超
乘跳躍上車無
威儀所以敗也
按晉覽上孫滿
曰過天子之城

將獄是無上下也而叔父聽之一逆矣又為臣殺其

君其安庸刑刑法也布刑而不庸再逆矣合諸侯

而有再逆政余懼其無後也復合諸侯以不然余何私

於衛侯晉人乃歸衛侯在魯傳二十一年晉侯使醫從

二十四年秦師將襲鄭過周北門襄王二十四年魯

師秦大夫孟明視之師也輕左右免胄而下

者三百乘超乘者跳躍王孫滿觀之言於王曰秦師

必有讖王孫之名也讖猶外也王曰何故對曰師輕

而驕輕率政以輕則寡謀驕則無禮無

禮則脫脫簡脫也謂不敦族寡謀自陷入險而脫能

無敗乎險謂殺地秦師無讖是道廢也

是行也秦師還鄭商覺之矯以鄭伯之命晉人

敗諸殺獲其三帥丙術視秦三將謂自乙丙西乞術

孟明視也

晉侯使隨會聘於周晉侯晉文公之孫成公之子景

國語定本卷二

按宣十六年傳

孔疏云礼并殺

於組皆謂之烝

鄭云凡非殺而

食之曰殺切肉

為殺乃升於組

故謂之殺烝

成伯之子士季武子也定王饗之殺烝

作殺烝之承切于委切定王饗之殺烝殺戶交切

原公相禮相息諒切原公周卿

范子

人物表作榆

名史記作榆

原公相禮

私私語也

以告下明本有註文以士季之言告王也八字

詩云魯頌閟宮

按此詳當作體

解節折升之於

組蓋誤倒也

宣一六年傳疏

引此而叔父作今叔父

私於原公范子隨會也食采於隨范故或曰吾聞上

室之禮無毀折今此何禮也王見其語也召原公而

問之原公以告王召士季之列切古毒曰子弗

聞乎禘郊之事則有全烝也凡禘郊皆血腥也王

公立飫則有房烝飲一庶切○玉天子公諸侯也禮

親戚宴饗則有敬烝也

今女非它也而叔父使士季實來修

舊德以獎王室○人渚切下唯是先上之宴禮欲以

貽女貽遺也○余一人敢設飫禘焉忠非親

禮而于舊職以亂前好禮親戚宴饗之禮也舊職故

明本無上大夫事前好先且唯夫戎翟則有體薦體委與夫戎翟冒

義引作比音墨說文曰從前也沒輕儻貪而不讓沒入也儻進退上下無列也其

血氣不治若禽獸焉其適來班貢不俟馨香嘉味治

吏切○適往也故坐諸門外而使舌人體委與之能遠

異方之志象胥之官也女今我王室之一二兄弟以時相見弟

晉將蘇協典禮以示民訓則典協合也無亦擇其柔嘉

無亦不亦也柔脆也選其馨香潔其酒醴品其百邊

嘉美也○脆七歲切脩其簋簠簋方矩切

之屬也○去九切脩其簋簠簠居有切

○脩備也簠奉其犧象犧許宜切○犧犧尊飾以犧

出其尊彝尊彝皆受陳其俎俎設於左牛豕為一列

犧象彝語重

無亦以下五十

一字氣誌

象有禮鄭注

通夷狄之言曰

象有禮鄭注

者也女晉也

陳本特作列
明本靜作淨

漢云子然孤獨
貌言無他列禮
器唯以休薦也

或一子關通
言爰禮儀有
何關之而效戎
翟子無右臂好
形體解疑有

大器舊作戎器
今從明本
略說禮烝即房
器也
合舊作食誤也
今從明本
舊無故字亦補
以明本

膚特於東
靜思積切

靜其巾冕

靜音覓周禮有幕人即幕字
靜潔也巾冕所以覆尊

敬其被除

被除猶掃除也

體解節拆而共飲食之

於是乎有折俎加豆

既食之後所加之豆也其實芹

效戎翟也

以示容合好

胡有子然其

以講事成章

建大德昭大物也

大德

故立成禮烝而已

其備物而已也

飲以顯物

宴以合好

故歲飫不倦

時宴

不淫

月會

會計

月會計旬修治
日辨完皆為典
禮也故曰不忘
繪舊作錦今從
明本
按此解昭九年
傳作味以行氣
氣以實志林注
云滋味調和所
以食入行其氣
血氣血平和所
以悅人實其思
慮
道行舊作用行
誤也德建舊作
建德倒置也皆
從明本聞舊作
見今從廬本
或云聚疑習誤

旬脩

脩十日之中

日完

不忘

昭庸

采飾顯明

文章比

象

黼黻繪繡之文章也

周旋序順

容貌有崇

威儀有則

則法也其威

五味實氣

五色精心

賢不肖精其心也

五聲昭德

飲食可饗

五義紀宜

則順而德建

古之善禮者將焉用全烝武

遂不敢對而退歸乃講聚三代之典禮

遂不敢對而退歸

乃講聚

三代之典禮

國語定本卷二

馬於虔切

周

被廬地名苑在
僖廿七年

按此段與孟僖
子病不能相礼
乃講學之相似
講聚之聚傳作
求

孟子十二月與
梁成即此梁也

朝如字

略說大火寒露
後九日朝見東

方謂十月者誤
也

周語下解云澤
居水也蓋決也

防障也

略說禾未上入
露積在野言吏

於是乎修執秩以為晉法秩常也可奉執以為常

法者晉文公蒐於被廬

定王使單襄公聘於宋單朝也聘問也問者王之所

以撫萬國存省之也○圃馳

遙切又陟瑤切省悉井切

遂假道於陳以聘於楚假

雅切○假道自宋適楚經陳也是時天子微弱故以

諸侯相聘之禮假道也聘禮若過國至於境使次介

假道東帛火朝覲矣道弗可行也

將命于朝○火朝覲見也草穢塞路為蕪朝見謂夏正

火心星也覲見也草穢塞路為蕪朝見謂夏正

十月晨見於辰○見賢遍切塞悉則切正音征

在疆疆居良切○候候人也

司空不視塗司空卿官

澤不陂陂班慶切○陂鄣也古不實澤

渠梁古不防防野有庾積

野有庾積唐尚書云十六斗曰庾昭謂

此庾露積穀也詩云曾孫之庾場功未畢

道無列樹古者列樹以表道

膳宰不致餼膳宰里宰也

司里不授館司里里宰也

縣無施舍四甸為縣

民將築臺于夏氏民陳國之民臺觀

及陳陳靈公與孔寧儀行父南冠以如

夏氏留宿弗見見賢徧切下同○及至也陳靈公舜

之也徵舒之家往徵舒之家活夏姬也

單子歸告王曰陳

民怠惰也

詩云小雅甫田

後詩云豳風七

稀少謂稼苗也

舊註無下寄寓

之寓十六作六

下誤也今從明

本札記周礼地

官鄭注云方二

十里者向方八

里旁加一里而

數之也韋云方

十六里者不數

旁加也非有異

義如往也舊作

之也徵舒之家

國語定本卷二

作之徵舒家今以明本正之

略說辰角蓋角星也謂大辰者

誤也爾雅曰天根氏

也註角九下擊於氏若木之有

根本亦謂之天根猶木之有

本根秋分之後九日辰星始見

寒露之後五日房星始見東方

九氏舊作氏亢今从明本

侯不有大咎國必亡稱子於其私士稱公也王曰何故

對曰夫辰角見而雨畢辰角大辰倉龍之角角星名也見者朝見東方建戌之初

天根見而水涸天根見而水涸各切○天根亢

本見而草木節解本見而草木節解各切○天根亢

駟見而隕霜駟見而隕霜各切○天根亢

火見而清風戒寒火見而清風戒寒各切○天根亢

故先王之教曰雨畢而除道水涸而成梁故先王之教曰雨畢而除道水涸而成梁各切○天根亢

而冬裘具而冬裘具各切○天根亢

草木節解而備藏草木節解而備藏各切○天根亢

清風至而修城郭宮室清風至而修城郭宮室各切○天根亢

謂火見之後謂火見之後故夏令曰九月除道十月成梁故夏令曰九月除道十月成梁

旅成梁所以便民使不涉也旅成梁所以便民使不涉也其時做曰收而場功其時做曰收而場功

而畚揭而畚揭也收而場功使人修困倉也也收而場功使人修困倉也畚揭將以築作也畚揭將以築作也

管室之中土功其始管室之中土功其始也管室謂建亥小雪之始也也管室謂建亥小雪之始也

此先王之所以不用財賄而廣施德於天下者此先王之所以不用財賄而廣施德於天下者

而道路若塞野場若棄澤不陂障川無舟梁而道路若塞野場若棄澤不陂障川無舟梁

是廢先王之教也周制有之曰列樹以表道立鄙是廢先王之教也周制有之曰列樹以表道立鄙

也也

也也

也也

陳本不涉間有病字似是非

易井卦疏曰凡物可收成者則謂之收手又反

略說霜降之後十日昏定星中

初見謂大火寒露後九日朝見

東方詩云鄙風定之方中

昇共舉也此措夏令

增註周制古書

篇名漢志載周制十八篇

略說守路謂守望行路之人也
守路下明本注有制法也表識也六字

穀土生穀之地也

淇云寧有優勿置之蓋庇財也寧有逸勿罷之蓋紓力也

不可知謂道非難知其所由也

功場功也

明本註無國君之君字

食以守路鄗四鄙十里有廬廬有飲食國有郊牧國外曰郊牧放牧之地也置

有寓望置居良切即疆字○置境也境界之上有寄寓之舍候望之人藪有圃草澤

水曰藪圃大也必有財用圃有林地按經典多從于救切

○圃苑也林積木也池積水也所以禦災也禦備也災其餘無非穀

士民無縣租縣胡彌切○言常用也野無奧草奧於

又鳥報切○皆墾辟也不奪民時不蔑民功切下同

○蕪也有優無匱有逸無罷國有班事罷音皮下同○

也執事縣鄙之民今陳國道路不可知田

在草間闕古間字○墾者多也功成而不收時場若民罷於逸

樂罷於為國君是棄先王之法制者也周之秩官有

之秩官周常曰敵國賓至關尹以告敵位敵也關尹

客叩關則為之告聘禮曰及境謁關人行理以節

逆之理吏也逆迎也執瑞節為候人為導導賓至於

境卿出郊勞勞力報切○聘禮曰賓至於門尹除門

門尹司門也除宗祝執祀將有事於廟則宗祝執祭

禮也司里授節於卿也聘禮卿致館司徒具徒具徒

道積也司空視塗視塗險易司寇詰姦詰姦盜切○虞人

入林虞人掌山澤之官祭甸人積薪甸人掌薪火師

監燎監古銜以下同燎力召切又力水師監濯水師

之事者膳宰致餐熟食曰餐廩人獻餼廩力錦切○

孔晁本理作李見于僖三十年傳疏云行人之官一說使古作祭後人轉作李耳馮氏云使人行必有裝鄭當時之治行孟

子之治任是行李本義作行禮不必作使字解險易上奮脫塗字今从明本館至國城之塗也明本館作餐作禮記云此句與下獻餼對即聘禮之饗餼也

明本無下官字
陳本作各字
加於列國一等

皆指數官
以上秩官文

周禮大行人十
有二歲王巡守
殷國

略說司事謂官
司執事者即閔
尹以下之官

按上文不蔑民
功誥蔑棄也此
欺字恐誤
湯誥作天道福

也司馬陳芻司馬掌帥圉人養馬故陳芻芻工人展車

展省客車補傷敗也○省悉井切百官官以物至賓入如歸是故小

大莫不懷愛賓介也其貴國之賓至則以班加一等

益虔也班次也至於王使則皆官正蒞事使所史切

益臨也○上卿監之也若王巡守則君親監之○止長也

長展兩切○周禮王今雖朝也不才有分族於周○扶問

救切○周禮王分族○朝單子之名有承王命以為過賓於陳○過古禾

道為○親族也而司事莫至是蔑先王之官也○蔑欺先王之令

有之曰○文武天道賞善而罰淫故凡我造國無從非

彜造祖蚤切○造無即惰淫○惰吐刀切○即各守爾

善禍淫凡我至
天休亦湯誥文

典以承天休典常也今陳侯不念胤續之常棄其伉

儷妃嬪伉音亢儷郎記切說文作儷偶也而帥其卿佐以淫

於夏氏不亦瀆姓矣乎帥所律以下同瀆徒谷切或

鄭女亦姬姓故謂之賣姓昭謂夏徵舒之父御叔即

陳公子夏之子靈公之從祖父媯姓也而靈公陳我

淫其妻是為棄賣其姓○從慈用切靈音薛陳我

大姬之後也大姬周武王之女虞胡公之棄衮冕而

南冠以出不亦簡彜乎衮古本切冕音勉○衮卷龍

畧也彜常也言其是又犯先王之令也先王之令也無從非彜

先王之教茂帥其德也猶恐隕越隕于敏切言也

若廢其教而棄其制蔑其官而犯其令將何以守國

即惰淫

從非彜

無禮則危則危居大國之間聞古間字○大國晉楚也而無此四者其能文

乎四者謂教制官令也六年單子如楚定王六年魯宣之八年也八年陳侯

殺於夏氏殺申志切或作弒下同○八年魯宣之十年也陳靈公與孔寧儀行父飲酒於夏氏

公謂行父曰徵舒似汝對曰亦似君徵舒病之公出

自其廐射而殺之○飲于鳩切廐父又切說文作豈

射食九年楚子入陳楚子莊王也入陳討夏氏殺君

亦切唐尚書云遂取陳以為縣誤也○復扶又切

定王八年使劉康公聘於魯劉畿內之國康公發幣

於大夫幣姆世切○發其禮幣於魯大夫也季文子孟獻子皆儉二子魯卿

杜云發幣於公卿如今計獻詣公府卿寺札記孟文伯歎當作穀此涉公歎父文伯歎而誤儉也○歎音觸叔孫宣子東門子家皆侈二子魯大夫

子叔牙之曾孫莊叔得臣之子叔孫僑如也東門子家莊公之孫東門襄仲之子公孫歸父也○僑其驕切

歸王問魯大夫孰賢對曰季孟其長處魯乎叔孫

東門其亡乎若家不亡身必不免王曰何故對曰臣

聞之為臣必臣為君必君臣尚敬君尚惠也寬肅宣惠君也

肅整也宣備也惠愛也敬恪恭儉臣也寬所以保本也本位也

以守位肅所以濟時也濟成也宣所以教施也施偏則民不怨

惠所以和民也本有保則必固時動而濟則無敗功

不于時而動則無敗功也教施而宣則徧惠以和民則阜施式政切下同

厚也○阜若本固而功成施徧而民阜乃可以長保民矣

其何事不徹徹直列切又救列切敬所以承命也恪

明本註文魯乎下有言儉也三字一乎下有言其侈也四字

寬則得衆論語

所以守業也恭所以給事也儉所以足用也儉則有餘故所以

以足也以敬承命則不違以恪守業則不懈以恭給事

則寬於死寬猶遠也以儉足用則遠於憂遠于願切○無之絕之憂且遠

罪也驕僭之若承命不違守業不懈寬於死而遠於憂則

可以上下無隙矣隙去逆切○上下君臣也○闕許觀切其何任

不堪上任事而徹下能堪其任所以為令聞長世也

聞音問○長世多歷年也今夫二子者儉則能足用矣二子季孟言一人其

能以儉用足則族可以庇庇必利切○庇覆也恭儉節用無取於民國人說之

故其宗族可以覆覆也○說古悅字覆芳富切履于禁切二子者侈侈則不恤匱

匱而不恤憂必及之志在奢侈不恤人之窮匱故憂患必及之若是則必

國家不堪容之言厭惡之

廣其身廣大也務自廣不顧其上且夫人臣而侈國家弗堪亡

重而無基哀二十六年傳交重作享

焉不可以事二君東門大夫叔孫卿也位在人下而侈其上重而無基故不可以事二君

登年者登熟之登猶穀也又登時即時也猶登來之登訓得

叔孫之位不若季孟而亦泰侈焉不可以事二君叔孫下卿季孟上卿若皆蚤世猶可蚤世蚤即亡也若登年

增註告凶事曰赴未及未及周也

公卒定王十六年魯宣之十八年赴者未及東門氏來告亂子家

按使出出疑有誤諸本皆同或云當作出使則

奔齊固古毒切○來告告周大夫也東門子家謀去二桓使如晉未反宣公薨二桓逐子家遂奔齊

也諸侯大夫以君命使出必有禮贄私觀之事以通情結好吉凶相告子家嘗使於周故以亂告也告

在魯宣十八年赴者未及明不及二君○好呼報切簡王十一年魯叔孫宣伯

國語卷之六

民嘗作人

亦奔齊成公未沒二年簡王定王之子簡王夷也十一年魯成十六年也宣伯僑如也通於宣公夫人穆姜欲去季孟而專公室國民逐之故出奔齊言成公未沒二年明不及二君也

內傳曰三月公如京師宣伯欲賜請先使王以行人之禮禮焉陳本賜也下有欲得尊賄注注而後舊作而復今从明本

簡王八年魯成公來朝魯成十三年也成公將與周而朝也使叔孫僑如先聘且告先悉薦切古毒切見王孫說與之語說古悅字下同說言公將朝也

遺之謂使至於周也觸抵也冒犯也賞不善也諸本作不賞善也誤

於王曰魯叔孫之來也必有異焉其享觀之幣薄而言詒殆請之也若請之必欲賜也魯執政唯強故不歡焉而後遣之詒救檢切魯執政之人唯畏其強難距其欲故不歡說而後遣之

且其狀方上而銳下宜觸冒人王其勿賜若貪陵之人來而盈其願是賞不善也且財不給給供

也今以成十三年傳疏所引文改之按名當作上下文主能

故聖人之施舍也議之施式鼓切舍音捨○施予也舍不予也○予羊汝切

主言主剛等章皆訓下尚也請之上傳疏有魯人云三字

毅主猶名也主德義而已賞得其人罰當其罪是為德義王曰諾使私問

孔晁曰以使人之禮禮之不從聘者之賜禮也

諸魯請之也王遂不賜禮如行人如使人之禮無加賜及魯使

至仲孫蔑為介在實為介介上介所以佐相禮義也○相息亮切王孫說與之

語說讓說好也言說以語王王厚賄之晉既克楚於鄆鄆音偃○克勝也晉厲公伐鄭楚人救之戰於鄆在魯成十六年也使

郤至告慶於周郤去逆切告古毒切○郤至晉卿步揚之孫蒲城離居之子湍季也

以勝楚之福告王未將事將行也未行王叔簡公飲

之酒飲於鳩切下同○王叔簡公周大夫王叔陳生也

交酬好貨皆厚報切

國語卷之六

下同。交酬相酬之幣也。好貨飲酒宴語相說也。明

日王叔子與諸朝郤至見召桓公與之語。說古悅宗

子與溫季以為必相晉國相晉國必大得諸侯勸二

三君子必先導焉可以樹。相息亮切。二三君子在

實謀之。言戰勝楚曰微我晉不戰矣。微無楚有五敗

晉不知乘我則強之。強巨兩以又其亮背宋之盟一

也。晉音佩下同。宋盟宋華元所合晉楚之成也。華

好盟在魯成十二年。至十六年。薄德而以地賂諸侯

楚鄭皆盟伐宋也。壘戶化切。薄德而以地賂諸侯

陵也。舊作勝也。今從明本下註。亦作陵也。又按書序周人乘黎注乘勝也。

一也。楚王薄德。鄭人不從。楚以汝

弱三也。壯之良謂申叔時幼建立卿士而不用其言

四也。卿士子囊子囊不夷鄭從之。三陳而不整。五也

其民。言楚叛盟非晉之四軍之帥旅方方剛。時晉立

卒伍治整。諸侯與之。治直吏切。下同。以是有五勝

也有辭一也。楚背盟故得民二也。軍帥彊禦三也。行

列治整四也。諸侯輯睦五也。有一勝猶足用也。有五

或云是當作晉字之誤也。

一說旅警通

國語定本卷一

註謂字陳本作時增註當作傳

曰二字無謀謂樂范輩

楚君一作楚軍

注余從上傳有

謀輅之三字杜

云欲遣輕兵單

進以距鄭伯車

前而自後登其

勝以伐五敗而避之者非人也不可以不戰樂范不

欲我則強之行下浪切經典多戶郎切下同戰而勝

是吾力也謂卻至曰楚有六間不且夫戰也微謀無

也言軍吾有二伐伐功也三伐勇而有禮及之以仁

吾二逐楚君之卒勇也見其君必下而趨禮也車也

能獲鄭伯而赦之仁也卻至從鄭伯其右弗翰胡曰

政楚越必朝知政謂吾曰子則賢矣吾召桓抑晉國

之舉也不失其次吾懼政之未及子也卻至位在七

未及謂我曰夫何次之有昔先大夫荀伯自下軍之

也

披此而字似衍

然據下文道法

而本以政則否

僖世三年一命

命卻缺為卿未

有軍行文十二

年注晉有散位

從卿宣十二年

子以中軍佐

濟又以偏師隨

合而考之此宣

子未有軍行可

疑下三人舊作

四人今從明李

佐以政荀伯荀林父也從下軍之趙宣子未有軍行

而以政宣子趙盾也為中軍佐第今欒伯自下軍往

及二子荀趙欒也得卻至四人言己之材優若佐新

軍而升為政不亦可乎將必求之是其言也君以為

奚若言如是君以襄公曰人有言曰兵在其頸其卻

至之謂乎君子不自稱也頌經郢切非以讓也惡其

蓋人也惡鳥路切下夫人性陵上者也如能在人上

之也故君子上禮讓不可蓋也言人之美也求蓋人其

抑下滋甚滋益也求掩蓋人以自高故聖人貴讓且

大則其抑退而下益甚也

書曰五子之歌
上作下

詩曰大雅旱麓

諺曰獸惡其網民惡其上獸惡其網為其害也也書曰民惡其上為其病已也

民可近也而不可上也上時掌切注同書逸書民可近可以恩意近也

不可高也上陵也詩曰愷悌君子求福不回回邪也求福以禮不以邪也

禮敵必讓敵體敵也是則聖人知民之不可加

也加猶上也故王天下者必先諸民然後虎焉則能長利

至在七人之下而欲上之是求蓋七人也其亦有七

怨怨在小醜猶不可堪而況在侈卿乎其何以待之

待猶備也上時掌切晉之克也天有惡於楚也故傲之以晉

而卻至佻天以為己力不亦難乎佻土堯切下同佻偷也偷天功以

札記佻說文引
作挑挑撓也唐

元應三引皆作
扶也扶字是挑

天之功謂扶取
天之功也

陳本用作國

則民畔之且卻至何三伐之有夫仁禮勇皆民之為
也民力所為以義死用謂之勇若富辰也奉義順則謂之禮謂

勇為賊還賊國也夫戰盡敵為上守辭同順義為

上守和同謂不相與戰而故制戎以果毅戎兵也殺

也棄毅行容羞也容容儀也畔國即讎佻也畔其國

欲以偷仁也人謂赦鄭伯有三姦以求替其上遠於得政矣替它

也棄毅行容羞也謂下趨也畔國即讎佻也而即讎

也棄毅行容羞也謂下趨也畔國即讎佻也而即讎

增注舍鄭君三
字行

二車對守即朝
添則字觀戰守

按戰下守下皆
陳本還作賊

屬下句
也為作也偷仁

仁以姦偽行仁
閔本此註作姦

東晉元帝時豫章內史梅嶺始獻孔傳古文尚書故章不見古文

國于願以吾觀之兵在其頸不可久也雖吾王叔未能違難在大誓曰民之所欲天必從之上叔欲卻至能勿從乎難乃且切因他蓋切尚書作泰誓○違也今周書大誓無此言其散亡乎○

按所引大誓語韋氏以為散亡今考尚書古文二語其具蓋當時孔氏古文未出韋故云然
歸明年死難明年魯成十七年也及伯輿之獄王叔陳生奔晉伯輿周大夫獄訟也王叔陳生與伯輿爭政王佐伯輿王叔不勝遂出奔晉在魯襄十年也

門人 村瀨誨輔

校字

男 壽

國語定本第二

國語定本第三

周 簡靈 四王九九章

吳 韋氏 解 宋 宋氏 補音

尾張 秦 鼎 定本

周語下

柯陵之會柯陵鄭西地名經書公會尹子單子晉侯齊侯宋公衛侯曹伯邾人伐鄭六月乙酉

單襄公見晉厲公視遠步高襄公王卿士單

晉郤錡見其語犯錡其倚切郤錡晉卿郤

見其語近錡尺周切近之子駒伯也犯陵犯人郤

引此近作詐錡尺周切近之子駒伯也犯陵犯人郤

國語定本卷三

此解舊有誤脫今從明本補正
之
時命以下十字
衍可削錡見下
舊衍單子二字
今削之朴五經
文字云鑿作鑿
諺也按新書
引此近作詐

透透回如評於人卻至見其語伐昭于也伐好自伐其功好呼

報切齊國佐見其語盡國佐齊卿國歸父之子國武于

也所諱魯成公見言及晉難及卻驪之譖同譖側鳩切

○魯成公宣公之子成公黑也言及晉難語次及

師於魯成公將如會叔孫僑如通於成公之母穆姜

欲去季孟氏而取其室姜氏送公使逐季孟公以晉

難告請及而聽命姜怒公子偃公于鉏趨過指之日

汝不可此皆君也公懼待於壞隕徹守而後行故不

及戰卻驪受僑如之賂為之譖魯於晉侯曰魯侯後

至者待於壞隕將以待勝者也晉侯怒不見公故公

為單疑當作見單居切壞戶恠切又音懷隕徒回切為之為於偽切

單子曰君何患焉晉將有亂其君與三卻其當之乎

魯侯曰寡人懼不免於晉今君曰將有亂敢問人道

乎抑人故也故事也將以天道占之也對曰吾非瞽史焉

知天道焉於虔切○瞽樂太師掌知音樂風氣執同

禍者也夫君子日以定體足以從之體手足也論語

是以觀其容而知其心矣心不固則日以處義處敵

而足不步目其心必異矣目體不相從何以能久

夫合諸侯國之大事也於是乎觀存亡故國將無咎

其君在會步言視聽必皆無諂則可以知德矣諂竹

諂諂也○視遠日絕其義言日日絕足高日棄其德

杜四日字漢書或作諂諂也

陰太史鄭注主抱式以知天時疏式者載天文者以其見時候有法式謂之式也按同車者大出師時事也按引語者証體為手足耳洪云一本處義步目二句在從之下處義謂目避其害而外義也按步目謂足行於目之所視也

姜氏明本作穆姜內傳同

為單疑當作見單

周禮大師疏六律為陽六同為

有節會舊作而
為失誤也今從
明本陳本明本
儀作友
按周語上曰實
有爽德協於丹
朱注爽亡也此
爽亦未必改字
按新書爽二作
無二 札疾顛
別本作疾債非
也高誘注呂賢
李善注文選皆
引作顛債蓋債
之誤顛債古通
用字 明本朝
作廣札云當作
晉鄭語毒之酒
膳者解云精孰
為酒記鄭注

人君容止佩玉有節今
言爽日及其信爽貳也聽淫

日離其名離力智切淫濫也離夫日以處義是以

踐德履德也動也口以庇信履覆也言行相覆為信耳

以聽名者也耳所以聽別萬物之故不可不慎也偏

喪有咎喪亡也步言視聽四者而亡其身也既喪則國從

之既盡也四者盡晉侯爽吾是以云爽當為喪字

視與步也是為偏夫卻氏晉之寵人也三卿而五大

夫可以戒懼矣二卿錡擊到也復有五人為大高位

寔疾顛高者近危疾厚味寔腊毒腊音昔厚味喻

若廟昔酒焉味厚者今卻伯之語犯叔适季伐也

酒孰曰酋借久也季犯則陵人适則誣人伐則掄人掄於檢切通

也久酒有毒皆至也

之有是寵也而益之以三怨其誰能忍之益猶加也

也雖齊國子亦將與焉與音預與於禍也立於淫亂之國

而好盡言以招人過怨之本也招舉唯善人能受盡

言思聞過齊其有乎也無言吾聞之國德而鄰於不修

必受其福修國德己國有德也鄰於不今君偏於晉而

鄰於齊齊晉有禍可以取伯無德之患何憂於晉且

夫長翟之人利而不義伯音霸長翟之人謂叔孫

于鹹獲長翟僑如因名其子為僑如利者好利而不

義通於穆姜欲逐季孟而專魯國鹹戶緘切衛地

其利淫矣流之若何耳流故也放之若何魯侯歸

按十一年內傳
史記作十二年

乃逐叔孫僑如簡王十一年諸侯會於柯陵簡王十一年魯

七年十二年晉殺三郤十三年晉侯殺殺上如宗下

之同厲公既殺之於既麗氏麗音離於翼東門葬

以車一乘翼東門之外不得同於先君也禮諸侯

七命遣車七乘以齊人殺國武子是年齊人又殺國

靈公之母聲孟子國佐召慶克而謂之慶克以告

晉孫談之子周適周事單襄公談晉襄公之孫惠伯

悼公之名晉自獻公用麗姬之讒謂不畜羣公子收

據六切立無跋跋彼義切又補火切視無還還音旋

復反聽無聳不聳耳言無遠遠謂非耳言敬必及天

遺車謂將葬柩
朝廟畢將行設
遺奠竟取遺奠
之牲膏臠折之
為段用此車載
之遺送亡者之
入壙也按史記
襄公少子名捷
彌相叔談其子
也
曲禮視瞻毋回
毋側聽立毋跛
任一作倚
略說及猶至也

象天之敬 言忠必及意出自心 言信必及身先信於

及言仁必及人博愛於人 言義必及利能利人 言勇必

足義 言知必及事知音智下同 言教必及辯辯別也 言勇必

及制以義為制也 言孝必及神存者信矣 言惠必及字通用

憂未嘗不戚急其宗也 有慶未嘗不怡慶福也 曰必

公有疾召頃公而告之頃音傾下同 能文則得天地

善晉周將得晉國其行也文經緯天 能文則得天地

天地所胙小而後國胙存故切下同 大則得天

得天地謂得合
天地之德也
按注天之間互
有地字

文之恭猶言文之所恭也下並同雞伏卵為孚故訓覆伏卵不失其期故為信

易曰文言傳或云體信當作體信又宜移在愛人能仁下札姚信本亦作信似江南本如此蓋京房荀爽董遇皆同見陸氏釋文

夫敬文之恭也文者德之總名恭者其忠文之實也

忠自中出故信文之孚也又方富切義亦兩通

之愛也仁者文之慈愛義文之制也義所以制事也知文之與也

知所以載勇文之帥也帥所律切下並同教文之

施也施式致切也所孝文之本也言人始於事親惠

文之慈也慈愛讓文之材也材用象天能敬言能則

也帥意能忠帥循也循己心意思身能信思誠其身

易曰體信足以長愛人能仁言愛人利制能義以制

故能事建能知能處也帥義能勇勇義而行故能

無義施辯能教明其道化能辯昭神能孝昭顯也尊

按十一能字注解不一讀亦從而異

此十一者夫子皆有焉音天六地五數之常也

六氣謂陰陽風雨晦明也經之以天緯之以地以天

氣為經以地之五經緯不爽文之象也爽差也文王質

文故天胙之以天下夫子被之矣質文其質性有文

言文王質性有文德故得天下其昭穆又近可以得國

昭常遙切按昭穆字當作昭此假音○父昭子穆孫復為昭一昭一穆相次而下近者言周子之親與晉

最且夫立無跛正也視無還端也聽無聳成也成定

言無遠慎也夫正德之道也德之道路端德之信也端信

○克成德之終也志定故慎德之守也守守守終

按上十一者論其行事此四者謂其體貌上虛此實

洪云十一分文中而經之以天六緯之以地五而六五之數不與天地爽是乃文之象也經天緯地曰文

按守終純固道
正事信此覆述
上事也而上無
純固等蓋衍字
或因穆王征戎
章而誤

按成公歸時軍
襄蓋年三四十
故親聞其蓋也
成公歸晉周立
其間相去三十
四年

曰者筮辭焉字
指周

按成公悼公二
人自周往矣最
後者為誰世家

不載

詩云魯頌閟宮
篇

舊脫景公之子
四字增註補之
二世謂景厲也
按後二年當作
明年

淇云於周二字
就筮辭焉字而
言之

純固道正事信明令德矣言周子明慎成端正德之

相也相息亮切下同○相助也慎成端為晉休戚不

背本也背音佩○被文相德非國何取以四行輔助

之非國何取也成公之歸也吾聞晉之筮之也成公晉

言必得國也庶子成公黑臀也歸者自周歸於晉晉趙穿殺靈公

趙盾逆公子黑臀於周而立之晉曰筮筮立成公

門徒遇乾之否曰配而不終君三出焉否皮彼切下

上乾坤下乾七否乾初九九二九三變而之否也乾

天也君也故曰配配先君也不終子孫不終為君也

乾下變為坤坤地也臣也天地不交曰否變有臣象

三爻故三世而終上有乾乾天子也五亦天子互體

不變周天子國也三爻一既往矣後之不知其次必

有三變故君三出於周既往矣後之不知其次必

此謂成公已往為晉君也後之不知不知最後止

者任誰也其次必此次成公而往者必周子也

吾聞之成公之生也其母夢神規其臀以墨曰使有

晉國規畫也臀尻也二而昇驩之孫開必利切○鬼

而更下驩之孫驩晉襄公之名也孫會孫周子也自

孫以下皆稱孫詩云周公之孫謂僖公也○子音與

故名之曰黑臀於今再矣賈侍中云於今單襄公時也音

黑臀之後二世為君與黑臀滿三世矣唐尚書云時

晉景公在位成公生景公故言再昭謂魯成十七年

單襄公與晉厲公會於柯陵後一年而單襄公來其

歲厲公役則襄公將死時非景公明矣賈君得之○

水關後世亦有焉五雜組詳載

靈王二十二年靈王周簡王之子靈王大心也二十一年魯襄之二十四年是歲齊人城穀洛闕將毀王宮闕都邑切穀洛水名也闕者兩水格有似王欲壅之壅於

亂召周子而立之是為悼公亂謂殺也

角必蚤善晉子其當之也晉子頃公許諾及厲公之

之矣鮮息淺切仍數也鮮寡也胃後也晉厲公數

善之祥以兵伐殷當必克之以二襲也言武王夢

也言武王夢與卜合又合美也以二襲也言武王夢

善之祥以兵伐殷當必克之以二襲也言武王夢

也言武王夢與卜合又合美也以二襲也言武王夢

善之祥以兵伐殷當必克之以二襲也言武王夢

也言武王夢與卜合又合美也以二襲也言武王夢

諫止之故柳非之曰彼小子之水使北出也大子晉諫曰不可大他益切後凡言大

沈滯而亦不散越沈直林切俗作沈非也是以民生

是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

澗澗也是故聚不地崩而物有所歸地直氏切氣不

但散越似謂也此須再論終葬也

按漢律曆志共工在大暉炎帝之間史共工共祝融戰賈誼矣

按而王疑為王之誤下注作自王可從

札失洪古同字天昏亂寒即天下之害也

亂並興共工用滅其在有虞有宓伯鯀

有財用而死有所葬物有所歸故生有財用山陵不崩故死有所葬齊語曰陵為之

然則無天昏札瘥之憂而無饑寒乏匱之患何切

○短折曰夭狂惑曰昏疫死曰札瘥病也故上下能相固以待不虞虞度

度待洛切古之聖王唯此之慎慎逆天昔共工棄此

道也共音恭下並同賈侍中云共工諸侯炎帝之後姜姓也顓頊氏衰共工氏侵陵諸侯與高辛氏爭而王也或云共工堯時諸侯為高辛所滅昭謂為高辛所滅安得為堯諸侯又堯時共工與此異也

○顓音專頊許六切虞於湛樂湛丁南切又丈心切

也湛淫也淫失其身欲壅防百川墮高陲庫以害天下於

亂並興共工用滅其在有虞有宓伯鯀宓古崇字禍

虞舜也鯀禹父密鯀國伯爵也堯時在位而言有虞者鯀之誅舜之為也播其淫心稱遂

共工之過播放也稱舉也舉家共堯用殛之於羽山

殛音棘○殛誅也舜臣堯殛鯀於羽山羽山今在東海祝其縣南其後伯禹念前之

非度也度法釐改制量量力向切象物大地取法

之物象也在地成形比類百則象也儀之于民儀準而度

之於羣生度之謂不傷害共之從孫四岳佐之從切

○共共工也從孫昆弟之孫也四岳官名主四岳之祭為諸侯伯佐助也言共工從孫為四岳之官掌帥

諸侯助禹治水帥所高高下下疏川道滯崇高山

也下下陂鄣九澤也疏川決江鍾水豐物鍾聚也

豐殖封崇九山封大也崇高也除其壅塞之害通其

量度也度如字下度待洛切舊在此今改之成象成形繫辭

觀群物所生度其類而養之

國語卷之六

九者皆謂九州決汨九川汨音骨下同障障九澤

障防也豐殖九藪殖豐茂也汨越九原越揚也宅居九隩

隩于六切又于報切○隩合通四海使同軌故天無伏

陰伏陰夏有霜電網角切地無散陽散陽李梅冬實水無沈氣沈伏

伏積火無災燁燁音闡○燁焱起神無間行神無間行

數逆數四時物害無生蝗蝻之屬不害嘉禾時無逆

帥象禹之功度之于軌儀

莫非嘉績克厭帝心四岳也嘉善也績功

皇天嘉之昨以天下昨祿也論語曰帝

天火曰災云云見宣十六年傳
焱舊作焱札說文焱火華也作三犬焱音亦誤
改之見李善景福殿賦注
明本永作穀又作物無生
蝗字典引集韻庚切范宣音禮記聲類胡光切音黃韻集韻並作橫
會戶孟切橫志也軌道也
儀法也
帝為天也嘗在帝天也

賜姓曰妣氏曰有夏姓妣耳切○堯賜禹謂其能

以嘉祉殷富生物也祉福也殷成也賜姓曰妣氏曰

也下生育萬物妣猶祉也夏大昨四岳國命為侯伯

四岳侯伯使長諸侯賜姓曰姜姜四岳之先

炎帝世衰其後變易至四岳有德帝復氏曰有呂

氏謂其能為禹股肱心膂以養物豐民人也股公戶

能切膂音呂○肱臂也豐厚也氏曰有呂者以四

岳能輔成禹功比於股肱心膂呂之為言膂也

一王四伯豈多寵皆亡王之後今從明本

為四岳伯故稱四伯豈辭也繫是也言禹與四岳豈

是多寵之人乃亡王之後禹繫之子禹郊而追王

之四岳共工從孫共工侵陵諸侯以自王言皆無道

而亡非伯王所起明禹伯之興非因之也○追王

王謂上魯脫一
今從明本
辭語辭也
自王於况切

按釐舉嘉義指王四伯而言王同伯音霸唯能釐舉嘉義也用以有胤在下守

祀不替其典下後也有夏雖衰祀鄩猶在鄩才陵切

國夏後也猶在申呂雖衰齊許猶在申呂四岳之後

於中齊許唯有嘉功以命姓受祀迄於天下受祀謂

命祀社稷山川也迄至也至及其失之也必有悖淫

之心間之也間土刀切居諫切○慢也間代故亡

其氏姓踣弊不振踣蒲北切弊祭切或絕後無主

者豈繫無寵皆黃炎之後也黃帝之後其唯不帥

天地之度不順四時之序不度民神之義度上如字

宜也○義不儀生物之則儀準以殄滅無胤至於今不祀

及其得之也必有忠信之心間之間居諫切○以忠

也度於天地而順於時動順四時之餘於民神而儀

於物則故高朗令終顯融昭明朗明也終猶命姓受

氏而附之以令名附附若啓先王之遺訓啓開也省

其典圖刑法典禮也而觀其廢興者皆可知也其興

者必有夏呂之功焉其廢者必有共鯀之敗焉今吾

執政無乃實有所避避違而滑夫一川之神滑古忽

也亂使至於爭明以妨王宮明精王而飾之無乃不可

乎人有言曰無過亂人之門過古禾切下同○亂人

高朗令終一句見大雅既醉篇時動連讀見下按鄭語云祝融能昭顯天地之光明此謂長顯其昭明之德也避辭也荀子夷固避違即僻札所避漢書辟服虔音邪辟之辟避辟古同字璜曰明水道明精氣也舊作增明謂二川之神吳也妨害也

明本其族上有亦字按祀或作氏是也下文可證大戴禮保姓受氏又見襄廿四年

是也或云精氣門其又曰佐難者嘗焉難一容切或作養○難亨
 鮮後人多議之怒也○亨匹庚切煎
 者試問今註者遇如是字得為切子延○好呼報切
 如是解哉古來相傳之說無疑於好之○猶財色
 按淮南子佐祭者得警救鬪者得傷○詩大雅桑
 今詩作融

遇或作過據無過亂人之門作過為是
 民疾王之虐貪樂禍亂安為苦毒之行夫見亂而不
 惕所殘必多其飾彌章○惕言見禍亂之戒不恐懼也
 神乎王將防鬪川以飾宮是飾亂而佐鬪也其無乃

貪字應前

按十五王世數有可疑前輩論之未有定說今存而不議云
 按各本舊脫德字解同今據下文補之
 明本鞠下無陶札記宋本依洛誥紀文定之也舊脫叔類二字宋公序云周本紀古今人表皆作公祖攷今集

章禍且遇傷乎自我先王厲宣幽平而貪天禍至於
 今未弭○弭止也此四子父了相繼厲暴虐而添宣不
 子孫王室其愈卑乎其若之何自后稷以來寧亂○寧安
 后稷之始基德靖民十五王而文始半之○基始也靖安也自后
 也蓋切十八王而康克安之○王康王拜上十五其難
 也如是厲始革典十四王矣○道變更周法至今王十

國語卷之三

解索隱皆作公
祖叔類是羣正
用周本紀唯人
表作公祖今王
明本作至今灵
王
按王無下至於
民六十三字一
氣讀
禍十五此謂至
後王則不可振
也周顧詳之
四時之令見月
令

而亦至不忘三
十四字承上文

四王也謂厲宣幽平極嚴傷惠襄頃
國定簡靈○更古衡切頃音傾下同
基德十五而始

平基禍十五其不濟乎至景王十五世吾朝夕微懼曰其何

德之修而少光王室以逆天休逆少猶裁也休慶也王

又章輔禍亂將何以堪之章明也王無亦鑒於黎苗

之王下及夏商之季鑒鏡也黎九黎苗三苗也少暉

儀地中不蘇民而方不順時不共神祇方四方也謂

而蔑棄五則蔑亡結切和民順時共神也是以人

夷其宗廟而火焚其彝器夷滅也彝尊子孫為隸下

夷於民隸役而亦未觀夫前哲令德之則則此五者

又氣讀夷齊

而受天之豐福饗民之勳力子孫豐厚令聞不忘是

皆天子之所知也天所崇之子孫或在吠畝山欲亂

民也聞音問下篇並同吠公犬切○崇高也價待中

日缺高曰畝畝壠也書曰異畝吠畝之人或在社稷

由欲靖民也靖治無有異焉唯所行也詩云殷鑒不遠近

在夏后之世謂湯伐桀也將焉用飾宮以徼亂也度之天

神則非祥也比之地物則非義也類之民則則非仁

也方之時動則非順也咨之前訓則非正也馬於虔

堯切訓作要度待詩書上亂觀之詩書與民之憲言生不夷之

屬民之憲言無過亂人之門皆亡王之為也上下儀之無所比度

天子猶言陛下

一耦考工記匠

書曰婦禾序疑

注脫序字

明本無近字

略說節卦疏云制事有節其道乃亨此反

第下一本有貴字朝及下舊脫其字今從明本

杜註朝而發幣於公卿如今計

王其圖之夫事天不從象小不從文象天象也文詩書也上非天刑下非地德刑法也德猶利也中非民則方非時動而作

之者必不節矣作又不節害之道也王卒壅之及景王多寵人亂於是乎始生困遵聿切○景玉周靈王之太子晉之弟也多寵

人謂寵子朝及其景王崩王室大亂景王無適子既立臣實孟之屬也而攻子朝王崩單子劉子立子猛子朝未立而王崩單子劉子立子猛及定王王室遂

甲非也定當為貞貞王名介敬王子也是時大臣專政諸侯無伯故王遂卑○伯音霸

晉羊舌肸聘於周肸許乙切○肸晉大夫羊舌職之子叔向之名○向許亮切又許丈發幣於大夫及單靖公發其禮幣於周大夫次及單靖公靖公王卿士單襄

其上而從之賔禮所以賔待叔向之禮也送之以物靖公享之儉而敬享禮薄而身敬也賓禮贈餞視

公上也視之不取踰也燕無私燕見切○無私好送不過郊亦言無私語說吳人有成命說古悅

周其典乎其有單子也代也昔史佚有言史佚周武王時曰動莫若敬敬可也居莫若儉儉易也德莫若讓讓遠也

夫宮室不崇崇高也器無形鏤儉也形徒冬切○形丹也鏤刻金飾也

武王時明本作文武時魯語解云況賜也詳札記往觀焉略禮謂享宴之禮皆有謂

單子所為皆合於史佚之言也

此篇乃周道中稱盛德者也

按新序載此事曰成王者武王之子文王之孫漢初已有成王之說故朱傳用之

身聳除潔聳懼也除治也外內齊給敬也外內在朝廷

齊整也給備也宴好享賜不踰其上讓也好呼報切

享賜所以醴實賜下也兩切如是而加以無私重之以不殺

言必與上咨也殺下交切如是而加以無私重之以不殺

讓事咨而能辟怨以為卿佐其有不興乎且其語說

昊天有成命頌之盛德也成王即位始郊見推文武

受命之功以郊祀天地其詩曰昊天有成命后受

之成王不敢康言昊天大號也后文武則能受之謂

修己自勤以成其王功非謂夙夜基命宥密夙夜莫也

周成王身也賈鄭唐說皆然夙夜基命宥密夙夜莫也

明本為務二字

明本緝熙上有

於字為是

魯語文王以文

昭武王去民之

穢

謂推疑作讓推

明本作推功曰

讓書曰堯典

八虞辛尹見晉

語第四辛作莘

解八虞即八達

等八士莘甲尹

佚皆周大夫

基始也命信也宥寬也密寧也言一君蚤起夜寐始

行信命以寬仁寧靜為務○豳古早字下同莫音暮

緝熙曾厥心肆其靖之○緝明也熙光也

也言一君能光明其德○厚其心以固和天是道成王之德也

成王能明文昭能定武烈者也○烈威也言能明其

使之道成命者而稱昊天翼其上○翼舉也后

受之讓於德也○謂推功也書曰允恭克讓賈唐二君

德也謂詢於八虞○訪於辛尹之類成王不敢康敬百姓也

其敬百姓也夙夜恭也○夙夜敬事曰恭書曰文基始

也命信也宥寬也密寧也緝明也熙廣也○鄭後司農

光虞亦厚也肆固也靖肅也其始也翼上德讓而

如之

國語定本卷三

如之

其近者訓之如夙夜恭也是也或云依鄭說則廣皆當作光

札周頌正義故曰成王疑今正文少王注文衍成

相致對箋作相相致致致致通即下文唐保謂相抱持也捆从手叩揅而堅之也故為捆通而密緻之內堅室家又外廣裕百

敬百姓其始篇之首句也其中也恭儉信寬師歸於

寧師所律切○其中篇之中句也師循也其終也廣

厚其心以固其終篇之終句也廣厚其始於德

讓中於信寬終於固其美其教化而固和之也單子儉敬讓

咨以應成德應當單若不與子孫必蕃後世不忘詩

曰其類維何室家之壺番扶袁切壺口本切下同

亂亂羊刃切○祚類也者不忝前哲之謂也言能以

聞不忘之謂也祚亂也者子孫蕃育之謂也蕃息也

單子朝夕不忘成王之德可謂不忝前哲矣唐保明

德保持也以佐王室可謂廣裕民人矣若能類善物

以混厚民人者必有章譽蕃育之祚物事也混同則

單子必當之矣單若有闕必茲君之子孫實績之不

出於宅矣單氏之世也闕缺也茲此

景王二十一年將鑄大錢景王周靈王之子景王貴

年也錢者金幣之名所以買賣物通財用也古曰泉

後轉曰錢賈侍中云虞夏商周金幣三等或赤或白

或黃黃為上幣銅鐵為下幣大錢者大於舊其賈重

也唐尚書云大錢重十二銖文曰大泉五十鄭後司

農說周禮云錢始蓋一品也周景王鑄大錢而有一

品後數變易不識本制至漢唯五銖久行王莽時錢

乃有十品今存於民多者有貨布大泉貨泉大泉從

國語定本卷三

姓也蓋壺捆混音通

按類善物謂施善事於族類也永錫尔類是也

按單之同族中若有衰闕則此

靖公之孫必有興者不在別族

神氏云此解脫

白銀為中幣五

字見平準書

札周禮外府注也周禮注泉字句絕五十周禮注作直十五疑此脫誤錢十品大布次布弟布

壯布中布差布
厚布幼布之布
小布

按平子據本注
當作推子
補音疑買字衍

食貨志引作天
降災反 明本
蟲作蝗

推子推母解疑
有錯誤詳周顧
按行出往也彼
有物我出此之
交易也故解云
物輕則子獨行
或訓施為非也
此二行之異註

相通群書治要
作相權
民蓄財滯而不
行是失資也

者乃莽時泉非景王所鑄明矣又景王至赧王十三
世而周亡後有戰國秦漢幣物改轉不相因先師所
不能紀或云大錢文曰寶貨皆非事實又單穆公云
古者有母平子子權母而行然則二品之來古而然
矣鄭君云錢始一品至景王有二品省之不熟也
音茂買恐作貨賈音稼或音價數音朔重直隴切
下並同叔奴版單穆公曰不可穆公王卿士單古者
切音悉井切

天災降戾降下也戾至也災謂水於是乎量資幣權

輕重以振救民也振拯也○度待洛切極菜上聲

民患輕則為之作重幣以行之民患幣輕而物貴則

於是乎有母權子而行民皆得焉子重曰母輕曰子以

之亦不廢重於是乎有子權母而行小人利之堪任

任之者幣重物輕妨其用也故作輕幣雜而用之以
重者質其貴以輕者質其賤子權母者母不足則以
子平而行之故錢小太民今上廢輕而作重民失其
資能無價乎廢輕而作重則本竭而若價上用將有
所乏民財賈無以供上乏則將厚取於民厚取厚民
不給將有遠志是離民也遠於願切且夫備
有未至而設之謂豫備也未至而設之有至而後救
之至而後救之謂若救火療是不相入也二者先後
疾量資幣平輕重之屬相入不相各宜不
為用也可先而不備謂之怠先悉薦切可後而先
之謂之召災謂民未患輕而重之離民置財周固羸
國也天未厭禍焉而又離民以佐災無乃不可乎於

夏書五子之歌
孔傳曰金鉄曰
石供民器用通
之使和平則官
民足

斧斤以時入於
山林故濟濟

鹽切又於豔切○言周故已為將民之與處而離之
羸病之國天降禍災未厭已也將民之與處而離之
將災是備禦而召之則何以經國處政為經臣奉而
成之為國無經何以出令令之不從上之患也故聖

王樹德於民以除之樹立也除除夏書有之曰關石

蘇均王府則有夏書逸書也關門關之征也存今之

也一曰關衡也詩亦有之曰瞻彼早鹿榛楛濟濟

禮切○詩大雅旱麓之首章也旱山名山足曰麓榛

似栗而小楛木各濟濟盛貌愷悌君子于祿愷悌愷

亥切悌徒禮切○愷樂也悌易也于求也君子謂君

長也言陰陽調草木茂故君子以求祿其心樂易○
故君

子得以易樂于祿焉若夫山林墮竭林鹿散亡藪澤

肆既肆極也既盡也散心民力彫盡田疇荒蕪資用

乏匱為傷也穀地為田麻地君子將險哀之不暇而

何易樂之有焉險危也日絕民用以實王府絕民用謂

錢也猶塞川原而為潢汚也其竭也無日矣壘悉則

亡王其若之何備亡無救吾周官之於灾備也其所

怠棄者多矣周官周六官灾之法令而又奪之資以益其灾

是去其藏而翳其人也王其圖之翳於計切○善政

人民也奪其資民離叛是遠屏其王弗聽卒鑄大錢

民也一日翳滅也○屏必領切

按愷悌以易樂
直解易樂以險
哀反對此注
舊作費小錢歛
而鑄大也非也
今從明本
原源同淇云川
源譬民也

按內傳鑄無射
見昭廿一年

此無射之鐘至
隋猶在開皇十
九年毀之

已絕民資則僅
有所繼今又有
鑄則重鮮之也

略說王既廢輕
民置王用從之
於是厚取民所

繼蓄之財增繼
繼其絕也言作
重幣以絕民之

資用則宜生殖
金銀以繼其絕
也而又鑄大鐘

乃是寡其繼也
陶云十二律雖
以鐘名皆截竹

卒遵
聿切

二十三年王將鑄無射而為之大林射音亦下及後

二十三年魯昭之二十年賈侍中云無射鐘名律中

無射也大林無射之覆也作無射而為大林以覆之

其律中林鐘也或說云鑄無射而以林鐘之數益之

昭謂下言細抑大陵又曰聽聲越遠如此則賈言無

射有覆迎之矣唐尚書從單穆公曰不可作重幣以

絕民資又鑄大鐘以鮮其繼重直隴切下同鮮息

寡其繼者用物若積聚既喪又鮮其繼生何以殖積

過度妨於財也且夫鐘不過以動聲動聲

既喪謂廢小錢生財也殖

長也○長展兩切後同

樂以金奏而若無射有林耳不及也若無射復有大

陶云十二律雖以鐘名皆截竹細抑大陵故耳不能聽及也夫鐘聲以為耳也耳

為笛也其口鑄無射蓋以金鑄

射耳所謂度律均鐘也洪云

人之所勝謂其出聲之所勝也

或云一人猶常也略說一人所

察清濁不足以為正故先王立之法度也不知孰是

尺者舊作尺有今從明本

按律志心合會為合注一作十會為合章用合

所不及非鐘聲也非法鐘猶目所不見不可以為目

也若目之精明所不能見亦不可以施目也耳目所

不能及而強之則有眩惑之失以生疾也強差

丈切夫日之察度也不過步武尺寸之間闕古間

黃絹切同○六尺為步質其察色也不過墨丈尋常之間尺

君以半步為武其察色也不過墨丈尋常之間尺

為墨倍墨為丈八耳之察蘇也在清濁之間清濁律

也黃鐘為宮則濁其察清濁也不過一人之所勝式

大呂為角則清其察清濁也不過一人之所勝式

勝舉也是故先王之制鐘也大不出鈞重不過石

以鈞之法也以木長七尺者絃律度量衡於是乎

繫之以鈞之法也以木長七尺者絃律度量衡於是乎

生也量力向切下並同○律五聲陰陽之法也度丈尺

黃鐘之管容秬黍千二百粒粒百為銖是為一會

為合命重一兩故曰律度量衡於是乎生稱

後漢書夏夏至
合八能之士聽
樂均樂叶圖微
曰聖人承天以
立均通雅曰孫
登撫一弦琴唐
清商伎有獨弦
琴皆均之遺也
或云法度疑法
律之誤
淇云使以聽使
以觀也
易云言在君子
之樞機
言聽謂得聽人
善言也
德昭謂明於善
也
按此解明本作
歡猶嘉服也陳

證切相其呂切論
音藥合古杏切
其象小謂錙銖分
丈尺○錙側其切
錙市朱切
鐘也聽之弗及
其清濁也
比之不度
不度不中鈞白
鐘聲不可以知
耳不能聽故
制度不可以出
節謂法度
量衡之節
無益於樂而鮮
民財將焉用之
夫樂不過
以聽耳而美不
過以觀目若聽
樂而震觀美而
眩患
莫甚焉夫耳目
心之樞機也
焉於度切○樞
機發動
故必聽而視正
聽而視正則明
則不眩惑
也
聰則言聽明則
德昭聽言昭德
則能思慮純固
以
言德於民民歡
而德之則歸心
焉
歡計金切○歡
猶喜服也言德

本欲猶欲歡喜
以言發
德教也
上得民心以
殖義方
殖立也
是以作無不濟
隱三年傳教以
義方易云義以
方外
群書治要從之
作行之
增則早樂五聲
五字行人載禮
食為味為氣也
為志發志為言
發言定名以出
信載義而行之
按上文殖生解
曰生財也然則
此解當作所以
長財也
增下不餘謂氣
不和於身體也

借為納字下同
則口有美言此
感於物也
以為憲令
憲法也
而布諸
民正之以度量
量民以心力從
之不倦成事不
貳樂之
至也
貳變也
口內味而耳內
聲聲味生氣
口內五味則
耳樂五聲耳
氣在口為言在
目為明言以
信名
信審也名
明以時動
得視明則動
名以成政
號令也
政成生殖樂之
至也
若視聽不餘而
有震眩則味入
不精不精則氣
佚氣
佚則不餘
視色而眩則味
入不精美則

增說子七變子說子朝寵賓也轉易過惡發子配適
上皆宜有謂著將殺大臣也說古悅字適丁聲切

氣放佚不行於身體也於是乎有狂悖之言有眩惑之明有轉

易之名有過慝之度慝補對切慝音忒慝惡也此

也刑政放紛動不順時民無據依不知所為各有離

心不知所為上失其民作則不濟求則不獲其何以

能樂二年之中而有離民之器焉鑄大鐘也國

其危哉王弗聽問之伶州鳩伶州鳩樂官州鳩名也對曰

臣之守官弗及也守官所守之官也臣聞心琴瑟尚

宮凡樂輕者從大重者從小鐘尚羽石尚角石磬

於鐘故尚角匏竹利制匏白交切匏笙也竹簫管

角清濁之中匏利制以聲音調利為制無

所司也見也

按問樂器於樂人而答以不知者蓋以其器非正故也下文曰妨正價財聲不和乎非宗官之所司也見也

所尚大不踰宮細不過羽夫官音之主也第以及羽

也略說保樂謂不妨於正愛財謂不妨於財或云保樂謂不亂聲

而紀安也備具也殖也占者以樂省土風故樂器重

者從細重謂鐘尚羽石尚角也輕者從人從大謂瓦

絲尚也瓦者燒土所成是以金尚羽石尚角瓦絲尚宮匏竹尚議議

利調革木一聲革鼓也木祝圍也一聲無清濁之變

敵古夫政象樂樂從和和從平和八音克諧也平細

民樂和即諧也聲以蘇樂律以平聲而調樂也成中

政和即平也云律黃鍾為宮林鍾為徵大簇為商南呂為羽姑洗

為角所以平五聲也徵張里切天他蓋切籥音湊

典洗素金石以動之鐘磬所以絲竹以行之以行之詩

鐘磬舊作鐘石誤也今從明本增七之字皆指聲律

見周禮小師註

書曰舜典下同

以道之道或作導○道己志也誦之曰詩書曰詩言志歌以詠之詠詩也

言聲依永匏以宣之宣發也瓦以贊之贊助也革木以節之物

得其常曰樂極物事也極之所集曰聲集會也聲

曰正聲應相保曰龠保安細大不踰曰平細大之聲

曰平今無射有如是而鑄之金鑄金以磨之石磨石

繫之絲木繫絲木以越之匏竹越匏竹以為之為之孔也

記曰朱紘節之鼓短節其長而行之以遂八風遂猶

所以節八音而行八風也正北曰坎為革為廣莫東北曰

北曰乾為石為不周正北曰坎為革為廣莫東北曰巽為

木為清明正南曰離為絲為景風西南曰坤為瓦為

風涼於是乎氣無滯陰亦無散陽滯積也積陰而發則

藏之類無水李梅實陰陽序次風雨時至嘉生繁祉人

民蘇利物備而樂成上下不罷社救里切罷音皮故

曰樂正今細過其主妨於正細謂無射也正也言

大過其律用物過度妨於財金過度用正害財價妨於

樂財價故妨於樂細抑人陵不容於耳非龠也射也

大也於耳言大聲陵之細聲抑不聞聽聲越遠非

平也越遠也言無射之聲為大林妨正價財聲不龠

平非宗官之所司也宗官宗伯夫有龠平之聲則有

蕃殖之財財樂以殖也於是乎道之以中德詠之以中音

中德中庸之德舞也德音不愆以合神人合神人謂

明本舞作聲也略聲字亦行也

繫之絲木疑行木字
文徵云此段八音中言六音器而不及土木然則本文繫之絲絕句木與土別有所論但章解前久已脫之今無所考
疏越山於切
明本無猶順之猶順順達也使氣不滯也
傳曰隱五年

嘉穀著茂明水之類下有是也
樂極樂正皆謂中和之正音也
略說無射聲細為正今反大於宮是為妨於正
周禮樂六德曰孝友祗庸中和
樂有中知者益
八音五音相和
相濟則自然無過不及之病也
明本舞作聲也
聲字亦行也

明本舞作聲也

十一

即上文所謂詩

以道之歌以詠

之也德音德與

音也 不度不

中鈞石之數也

鑄無射章按此

註誤寫鼠多今

以明道本改之

其所改不一

標出書各明本

所誤更依諸本

正之及不一

標出書各若夫

接據論辨則否

漢明帝永平三

年改入樂官曰

大子樂本於尚

書定璣鈔曰有

帝漢出德洽作

樂名予讀上

也神是以寧民是以聽聽從若夫置財用寵民力以

逞淫心逞快聽之不餘比之不度無益於教而離民

怒神非臣之所聞也王不聽卒鑄大鐘卒遵事切

樂不和故二十四年鐘成伶人告伶人樂人也景

昭二十王謂伶州鳩曰鐘果餘矣對曰未可知也州

以為鐘實不和伶人媚王王曰何故對曰上作器民

備樂之則為餘樂廬各切○言聲今財亡民罷莫不

怨恨臣不知其餘也亂世之音怨以怒且民所曹好

鮮其不濟也好呼報切其所曹惡鮮其不廢也故諺

曰衆心成城惡鳥路切○衆心所好衆口鑠金鑠消

夷律駁曰子見以所毀雖金石今三年之中而害金再興焉害金害

律歷志周禮大猶可消之也師賈疏云律所謂錢

生常同位象夫鐘也懼一之廢也其二金之中王曰爾老考矣何知莫

妻曰所生常異報切○八十七日十五年王崩鐘不餘崩而言鐘不

謂若黃鐘初九之說毀當作吻字之誤也

王將鑄無射王景問律於伶州鳩律鐘對曰律所以

立均出度也律謂六律六呂也陽為律陰為呂六律

陽風雨晦明五林鐘中呂夾鍾大呂應鍾南呂也均者均鐘木長七

味五行之味也尺有絃繫之以均鐘者度鐘大小清濁也漢大予樂

前志孟康法大官有之○天宅蓋切獲音湊洗素典切古之神馨考

甲中唯甲寅無懸音緜中陟仲切度待洛切下度律同

子故五寸也黃中聲而量之以制量力張切○神馨古樂正知大道

而為官必如是聲而量度之以制樂也度律均鐘百官軌儀也軌

國言定本卷三

除九亦得四寸八月日南呂坤六二也管長五寸三分律長五寸三分
六千五百六十分寸之一榮而不實日秀南在也陰任陽事助成萬
分寸之六千五物也贊六間應鍾均利器用俾應復也坤六月日應鍾
百廿四此即九佐也
分九釐四毫有長四寸七分律長四寸二分二十七分寸之二十言陰應
奇也大呂蕤賓陽用事萬物鍾聚百嘉具備時務均利百官器用程
長六寸三分三度庶品使皆應其禮復其常也月令孟冬命工師效
分益得八寸四功陳祭器案程度無或詐偽淫巧以蕩上心必功致
分大呂比于蕤為律呂不易無效物也律呂不變易其常各順其時
實三分之二也則神無效行物害無生也
是半律也人呂比于黃鍾二千一百八十七分之二十四十八也用之乘除九寸得八寸二百
四十三分寸之一百零四此即四分二釐七毫有奇也夾鍾夷則長五寸六分三分益一得七
寸四分六釐六毫有奇此為七寸五分夾鍾長比于黃鍾一萬九千六百八十三分之
千三百八十四也用之乘除九寸得七寸二千一百八十七分寸之一千零七十五此即四分
九釐一毫有奇也仲呂無射長五寸三分益一得六寸六分六釐六毫有奇此為六寸七分
呂比于黃鍾一萬七千一百四十七分之十三萬一千七百七十二也用之乘除九寸得六寸
萬九千六百八十三分寸之一萬二千九百七十四此即六分五釐有奇也蕤賓黃鍾長九寸
三分損一得六寸林鍾比于黃鍾三分之二也用之乘除九寸得六寸南呂比于黃鍾七分
損一得五寸三分三釐三毫有奇此為五寸三分南呂比于黃鍾七分之二也南呂入簇長八寸三分
九寸得五寸三分三釐三毫有奇此即五分三釐三毫有奇也應鍾姑洗長七寸一分三分損一得四
寸七分三釐三毫有奇此為四寸七分應鍾比于黃鍾二百四十三分之百一十也夾鍾中呂等注分
寸八也用之乘除九寸得四寸七分三釐三毫有奇也

或云久經始也
明瞭如也
樂之也
七律注文難讀
意疑者誤傳疏
引賈逵國語註
曰周有七音謂
七律謂七聲音
也韋解云云今
合二註而考之
賈註當作謂七
律為七音器也
韋解當作王問
七音之律者謂
七律為七音器
也書曰益稷
按此已卯之年
也歲星在鶉火
之次入張十二
度

細鈞有鐘無鈔昭其大也也鈔音傳也細鈞謂也鐘大鐘鈔小鐘也
昭明也有鐘無鈔為兩細不相和故大鈞有鈔無鐘
以鐘為節明其大也若以大小平細也
大謂宮商也舉宮商而但有鈔無鐘為其大無鈔鳴
兩大不相和故去鐘而用鈔以小平大
其細也其大謂同尚大聲也則又去大昭小鳴和之
道也鳴大聲昭小聲蘇平則父父可父樂也
固則純固安也可父則安安則純也純明則終終成
也書曰簫終復則樂復奏故樂所以成政也言政象
故先王貴之以貴其和平可王曰七律者何王問七音
之律意謂七律為音器用黃鍾為宮大蕤為商姑洗
為角林鍾為徵南呂為羽應鍾為變宮蕤賓為商姑洗
對曰昔武王伐殷歲在鶉火鶉音淳也鶉
國語定本卷三

是日下諸本皆脫日字辰星印
水星辰星十
一月冬至見牽
牛出以辰戌入
以丑未品字箋
云按國語則是
辰星次天龍天
龍非辰星之定
次明矣蓋云辰
星是月在須女
授時曆辰星留
於須女二月
家自斗至壁為
北方七宿顯項
都帝丘在春秋
衛地管寧東壁
之分野也為北
維故曰顯項之
九度至張十七度為鶉火謂武王始發師東行時殷
之十一月二十八日戊子於夏為十月是時歲星在
張十三度張鶉火也
○分扶問切下同
月在天駟天駟房星也謂戊日
在折木之津折星歷切○津天漢也折木次名從尾
謂戊子日月日
辰在斗柄辰日月之會斗柄斗前也謂
朔於殷為十二月夏為十一月星在天龍龍音元○星
月是日日月合辰斗前一度
星在天龍龍音元○星
次各一日玄枵從須女八度至危十五度為天龍謂
周正月辛卯朔二日壬辰辰星始見三日癸巳武王
發行二十八日戊午度孟津距戊子三十一日二十
九日己未晦冬至辰星在須女伏天龍之首○程計
驕星與日辰之位皆在北維星辰星辰星在須女日
切皆在北維北
顯項之所建也帝嚳受之顯音專項
故皆在北維北
顯項之所建也帝嚳受之顯音專項
維北方水位也
顯項之所建也帝嚳受之顯音專項
苦毒切○建禮祭法曰周人禘嚳而郊稷顯項水德
後稷所出也禮祭法曰周人禘嚳而郊稷顯項水德

亦木德當受殷之水猶帝嚳受之於水今周我姬氏
之玉立於北方帝嚳木德故受之於水今周我姬氏
亦木德當受殷之水猶帝嚳受之於水今周我姬氏
出天龍皇妣周季之毋大姜者逢伯陵之後齊女
也故言出於天龍傳曰有逢伯陵因之蒲姑氏因之
而後大公因之又曰有星出於須女姜氏任氏實守
其地○因他蓋切下同逢及折木者有建星及牽牛
白江切下同因他蓋切下同逢及折木者有建星及牽牛
馬從斗一度至十一度分屬折木日辰所在也建星
在牽牛間謂從辰星所在須女天龍之首至折木
之分歷建星及牽牛則我皇妣大姜之姪伯陵之後
皆水宿言得水類也
逢公之所馮神也馮皮水切○皇君也生日母死曰
也女子謂昆弟之子男女皆曰姪伯陵大姜之祖有
逢伯陵也逢公伯陵之後大姜之姪殷之諸侯封於
齊地齊地屬天龍故祀天龍死而醢食為其神主故
云馮馮依也言天龍乃皇妣家之所馮依非但合於
水木相承而已又我實出於大姜歲之所在則我有周
家周道起於大玉故本於大姜歲之所在則我有周
所建也爾雅曰
玄枵虛也顯項
之虛也北陸虛
也或以建為建
都恐非韋君意
有逢之有或說
為有無之有非
也傳曰昭廿年
又曰昭十年地
篇作祀誤也須
女傳作穆女
或云以下論樂
有七音始于武
王蓋樂家所傳
之說其實非始
武王舜時已有
七始七始見于
漢書在牽牛
間恐有誤

尔雅曰大辰房
心尾也大火謂
之大辰疏大火
本註房心星也
當作房心尾也
晉語解辰為農
祥后稷經緯之
以成善道又視
農祥以戒農事
相視也詩大雅
大明孔疏引此
註馮神所在下
亦有也字見于
剛補按合七
宿謂與四方七
宿之七數合也
又按同輩也七
同亦猶七列也
百里曰同亦里

之分野也歲星在鶉火鶉火周之分月之所在辰馬

農祥也辰馬謂房心星也故曰辰馬言月在房合於農祥也

我太祖后稷之所經緯也播

三所而用之王武王也五位歲月星辰也二所逢

自鷄及駟七列也五度鷄火之分張十三度駟天駟房

南北之揆七

同也七同合七律也揆度也歲在鶉火午辰星在天

凡神人以數合之以聲昭之凡此合神人

數合聲然然後可同也同謂神

故以七同其數而以律蘇其聲於是乎有七律其數

謂七列七同七律也律和王以二月癸亥夜陳未畢

而雨陳直刃切下陳師夜陳並同○二月周一月四

以夷則之上官畢之夷平也則法也夷

也上官以夷則為宮聲夷則上官也故以畢陳周禮

也上官執同律以聽軍聲而詔吉凶一曰陽氣在上故

曰上當辰辰在戌上故長夷則之上官名之曰羽

兩切○長謂先用之也辰時也辰日月之會斗柄也

其時名其樂為所以藩屏民則也屏蔽也羽之義取

則也○中王以黃鐘之下宮布戎于牧之野布戎陳

夜陳之晨且甲子昧爽左杖黃鉞右秉白旌時也黃

鐘所以宣養氣德使皆自勉尚桓桓也黃鐘在下故

語記本卷之三

三

數之名也

孔疏武王既見

天時如此因此

以數比合之其

數有七以聲昭

明之聲亦宜有

七故以七同其

數五聲之外加

二聲也按師初

六師出以律說

者云坎為律為

耳主聽又坎方

黃鐘之本六韜

夜至敵壘外持

律管當耳有聲

應管可以知三

軍之消息戰之

勝負古蓋有此

法按黃鐘乾

初九大簇九二

姑洗九三養賓

陽氣在上初九

陽氣在下上宮

有在字見前黃

陽氣一字按以

黃鍾為管聲則

太室云以十二

律當十二時則

夷則申時黃鍾

子時大簇寅時

無射戌時也夷

則之上宮者陳

于申畢于戌也

鼎嘗與岡亦城

曰下故謂之厲所以厲六師也名此樂為厲者所以厲六軍之衆也

大簇之下宮布令於商昭顯文德底紂之多臯音

商紂都也文王文王也底致也既殺紂入商之都發號

施令以昭明文王之德致紂之多臯大簇所以贊陽

出滯蓋謂釋箕子之囚散鹿臺之財故謂之宣所以

宣三王之德也季文王也反及羸內以無射之上

宮布憲施舍於百姓音矯下同音內施式鼓切

施惠舍舍臯也無射所以宣布哲人之故謂之羸亂

所以優柔容民也亂治也據其大要為亂此段無收結語疑有脫

景王既殺下門子下門子周大夫王子猛之傳也景

朝故先殺子猛傳下賓孟適郊見雄雞自斷其尾丁

管切○賓孟周大夫問之侍者曰憚其犧也許宜

者孟之從臣也憚懼也純美為犧祭祀所用言雞自

斷其尾者懼為宗廟所用也○從慈用切下皆從同

遠歸告王音古毒切○遠猶疾也實孟有寵於王欲

知意故感犧之美念及子朝疾之故先殺下門子賓孟

尾而人曰憚其犧也吾以為信畜矣信誠也雞畏為

斷其尾此誠六畜人犧實難已犧何害為人犧謂雞也

難言將見殺也己謂子朝己自為犧當抑其惡為人

用也乎則可也惡鳥路切○言雞惡為人所用人異

於是異於雞也人之美則犧者實用人也用猶治也

則能治人也王弗應弗應者曉其田干鞏鞏九貢切

○治直吏切

論之赤城亦曰

戌上蓋以一時

分上下猶曆家

所謂初正也是

皆有理然非章

意今不取也宜

羸亂皆樂名亂

者樂之卒章

按難如字言難

云此為人用相

反

按欲城成周明

本作欲城周札

李善東京賦注

引同別本作城

成周因內傳文

多云城成周而

衍也別本韋解

亦多衍字則又

因正文而誤也

明本作欲城周

者欲城成周也

用役曰作月役

今從明本

與許也辛舊作

新今从明本

今河南使公卿皆從將殺單于未克而崩單于未克而崩

也王欲廢于猛更立子朝恐其不從故欲殺之遇心

疾而崩故未能也在魯昭二十二年○更古衡切

敬王十年劉文公與莒弘欲城成周為之告晉魯直

為於偽切○周古毒切○敬王景王之子悼王之弟敬

王丐也十年魯昭三十二年劉文公王卿上劉擊之

子文公卷也莒弘周大夫莒叔也欲城成周者欲城

成周之城也成周在濶水東王城在濶水西初王

朝作亂於魯昭二十三年夏王子朝入於王城敬王

如劉秋敬王居於翟泉翟泉成周之城周墓所在也

魯昭二十六年四月敬王師敗出居於滑十月晉人

救之王入於成周子朝奔楚子朝既奔其餘黨詹扁

之徒多在王城敬王畏之於是晉徵諸侯成周用役

煩勞故莒弘欲城成周使富辛石張為主如晉請城

成周也○周古毒切○巨員切又券勉切○魏獻子為

政獻子晉正卿魏說莒弘而與之說古悅字○說好

政綱之子舒也

將合諸侯合諸侯衛彪僕適周聞之彪甫留切○彪僕衛

大夫見單穆公曰莒劉其不沒乎沒終周詩有之曰

天之所支不可壞也周詩飲時所歌支柱也○其所

壞亦不可支也昔武王克殷而作此詩也以為飲歌

名之曰支以遺後之人使永監焉遺唯季切○下同

也夫禮之立成者為飲禮不坐也昭明大節而止少

曲與焉節體也曲章曲也與類也言飲禮所以教民

是以為之日惕其欲教民戒也惕懼也是以日

然則夫支之所道者必盡知天地之為也知天

為謂所不然不足以遺後之人今莒劉欲支天之所

支壞也

尔雅曰飲私也
疏飲非公朝私
飲酒也定元年
傳曰天之所壞
不可支也補音
柱作挂案尔雅
相近說文木部
用從木柱者正
字也按上文
說飲曰將以講
事成章建大德
昭大物也是也
曲明本作典

洪云是以謂以是詩也日惕謂又之詩生入日惕之意也按日惕其欲及知皆屬武王

不說禹與似有脫文

上文曰余一人僅亦守府晉語世也

壞不亦難乎自幽王而天奪之明使迷亂棄德而即

惛淫惛吐刀切○即就也惛慢也以亡其百姓其壞之也久矣而

又將補之殆不可矣始道水火之所犯犯害猶不可

救而況天乎諺曰從善如登從惡如崩如登喻難如崩喻易昔

孔甲亂夏四世而殞孔甲周後十四世也亂夏亂禹之法四世孔甲至桀四世而亡

玄王勤商十有四世而興玄王契也殷祖契由玄鳥而生湯亦水德故云玄王

勤者勤身修德以興其國也自契至湯契自契至湯四世而有天下言其難也○契息列切帝甲亂之

七世而殞帝甲湯後二十五世也亂湯之法至紂七世而亡后稷勤周十有

五世而興自后稷至文王十五世也幽王亂之十有四世自幽王至今敬

守府之謂多胡可興也胡何也夏殷之亂或四世或七世而亡今

八年之謂多矣周十有四世而無德以救之雖未亡得守府大周高

山廣川大藪也故能生之良材藪素口切○言周之材之所生也○長展兩切而幽王蕩以為魁陵糞

土溝瀆其有悛乎魁音銓○蕩壞也小阜也

度猶壞毀高山以為魁陵糞土殘絕川藪以為溝瀆無有悛止之時單子曰其咎孰多

謂劉也曰謂劉也葛叔必速及夫將以道補者也葛叔葛弘字

於咎也以道補者夫天道道可而省不省所景切○不

達也省去也葛叔反是以誑劉子誑古放切○誑惑也必有二殃違

天一也支所壞也反道二也以天道補人事誑人三也惑劉子也周若

無咎葛叔必為戮雖晉魏子魏獻子也亦將及焉咎及也若

或云以天道補人事譬猶病者略於醫藥專事禱巫也理或然然此語有病前人論之矣

賢材猶天之有山川大藪良材之所生也○長展兩切

賢材猶天之有山川大藪良材之所生也○長展兩切

得天福其當身乎當其身禍尚微後若劉氏則必子

孫實有禍殃及子孫夫子而棄常法以從其私欲棄常法不修周

法也從私欲欲城成周也用巧變以崇天災巧變者見周滅於西

長故今欲復遷也涼勤百姓以為亡名其殃大矣勤

猶益也復扶又切是歲也魏獻子合諸侯之大夫於翟泉是歲敬

功也年魯定遂田於大陸焚而死田以火田也及范中行

之難難乃日切與羊茹切弘與之晉人以為討二十八年殺行莫弘郎切

寅也寅也作難叛其君初劉氏范氏世為婚姻莫弘事劉

艾公故周人與范氏敬王二十八年魯及定王劉氏

亡劉氏文公之子孫也定亦當為貞國語定本第三

早稲田大学図書館

011688997315