

梧窓漫筆三編

上

15
1686
5



門 1 5  
號 1686  
卷 5

太田錦城先生著

悟窓漫筆三編

二冊

東京書肆

寶文閣藏



題辭

梧凶漫筆前後編輯四策不肖共加校釐嗣  
續鐫行乃看山之書庶乎戶傳人誦也當時  
論者謂涉乎鄙俚長乎詖譎蔓乎瑣屑為請  
畧棄之夫莊語論人周程張朱諸老先生之  
後接其武者殺青日繁寔牛喘而棟撓之後  
之又後擴撫殘香剩馥裒為己書陳陳相仍  
貫朽不可按矣是腐臭舊套非人之擗鼻而  
走則開卷思睡耳謹不復循此惟詒謔一事

序

分類  
書號  
卷第  
5(6)

49-2684

似僭聖人也。武城弦歌，夫子以牛刀戲況。武公之睿聖，人稱戲謔之善，然則開諭善道之資，於諧謔，負出乎繩墨規切之上焉。廼知優旃方朔之於秦皇，漢武亦得大易納約之遺意，邪隣人之醜，牖上之屨，不亦瑣屑乎。以孔孟曠古之大量，媿媿騰之口說，何也。大江之水，出于岷山，其原可濫觴，至其委之浩渺，不啻滔天已。大而治亂成敗，小則得失美惡，藪諸一身，為土宇取章之所係也。大之自小，理勢

固然。要之，後人編述，益乎世道人心，不必倣修辭擇言焉。鄙俚也，諧謔也，瑣屑也，取諸懷而出之，亦不敢不立誠之端緒。苟使人披覽之際，忘倦惜盡，是為能言之流矣。能言則有善讀者焉。善讀邪，資之尤右。逢其源，豈謂無益乎。世道人心哉。古人稱能言而不能行，國之寶也。括囊無咎，無譽，腐儒之謂也。今夫籍默養望，凝然如泥塑，其果君子者耶。色莊者邪。蘭陵之言，可謂不吾欺矣。向者，回書肆玉

巖之懇囑詮次遺聞付以愚臆竟得八十餘  
 頁剖為二策是為漫筆之第三編也黃太史  
 有詩云大小村則殊氣味固相似世之君子  
 寧謂余續貂之陋姑縱兔絲之附麗古松而  
 可矣剖劂功竣於是乎書天保十季己亥陽  
 月之望江戸唐公愷鴻佐

中根容玄石書



梧窓漫筆三編卷上

錦城 大田先生 著  
 門人 唐 公愷 編錄

○過シ天明三年癸卯七月ニ淺間山ヨリ火發シ關東八州  
ニ灰沙ヲ雨ラシ白晝モ暗黒ニシテ鳴動セシコト九七  
日上毛ニテハ熱泥湧出テ人家ヲ漂没シ編戶ノ民死ス  
ル者數千ニ及フ此歲關東奧羽ノ地五穀不熟ニテ奧民  
ノ餓死スルモノ二十餘萬ニ及フト云ヘリ同七年丁未  
ノ大山歉ノコト前編ニ載セタリ此後トテモ荒歲ノ陋  
アルマシキニ非ス近年ハ比歲諸國豐穰ニシテ米價モ

梧窓漫筆三編卷上

賤シク生活ニ艱難ナラサル時ニ當テ豫メ凶荒ノ備震  
ヲ講スルコト亦學問ノ功ナルヘシ周官大司徒ノ職  
以荒政十有二聚萬民トアリ。一、散利ト云倉ヲ散シ粟  
ヲ振スルナリ。二、薄征ト云フ賦斂ヲ輕クスルナリ。三  
、緩刑ト云コレハ凶歳ニハ刑ヲ犯スモノ多キユヘ故  
ヲ以テコレヲ寬クスルナリ。四、弛力ト云饑饉ノ民力  
彼ニ堪ヘサル故ニコレヲ息ハシムルナリ。五、舍禁ハ  
山澤ノ利ヲ民ニ頒ツ六、去幾ハ關市ノ譏察ヲ止メテ  
民ノ轉移ヲ得センム。七、青禮ハ吉禮ヲ省キ八、役哀  
ハ凶禮ヲ畧シ九、蕃樂ハ樂ヲ閉テ作サス十、多昏

ハ聘幣ヲ簡ニシ昏嫁ノ時ヲ失ハサラシム。十一、索鬼  
神ハ禳災祈福ナリ。十二、除盜賊ハ逋逮ヲ嚴ニシ民間  
ノ害ヲ去ルナリ。此十二條ハ饑荒ニテ民ノ他境ヘ散亡  
セサルヤウトシ先王ノ仁政ナリ。サレドモ此ニ止テ  
移民ノ事ハ見ヘス。コレハ唯尋常水旱不作ノ年ナルヘ  
大饑大凶歳ニ至テハ又移民ノ說ヒナリ。周官又云大  
荒大札札者ノ則令邦國移民通財ニ此ニ事ハ前ノ十舍禁  
弛力薄征緩刑徒大司大司ハ諸國ニ令テ下シテ此權臣ヲ  
行ハシムルナリ。又地官ニ云ヘル九萬民之食食飲者人  
四輔同金六斗又地官ニ云ヘル九萬民之食食飲者人  
梧窓漫筆三編卷上

人ニ補ト也若食不能人ニ補則冷邦移民就穀詔王殺邦  
用心トアリ是ハ人毎ニ一月ノ食ヲ云上中下ハ歳ノ豊  
凶ヲ斥シテ云ナリ。二補ナルコト能ハサルハ歉歳ノ甚  
キナリ。又移民ノコトヲ云アリ。秋官ニ若邦凶荒則以荒  
辨之法治之令移民通財糾守緩刑師トアリ。周禮中ニ移  
民ノコト屢見ユレトモ挈老提幼ノ勞攘イカナラン。  
特ニ孟子ニ見ヘタル梁ノ惠王ノ救荒ノ術ハ戰國澆季  
トイヘトモ却テ周官ノ及ハサル所アリ。河内凶ナレハ  
其民ヲ河東ニ移シ其アル所ノ食ニ就テ生活セシメ。又  
河東ノ粟ヲ河内ニ轉セシメテ河内ノ民ノ老穉ノ移シ

難キモノハ食トストナリ。コレハ良法ニシテ恐クハ規  
蠶ノ私智ニハ非ス周官ノ遺意ニテ晋國傳來ノ奮政ヲ  
ルモ知ルヘカラス孟子ノ五十步百歩ヲ以テ規諷セテ  
レシハ治道ノ最上乘ヲ教ヘラルトニハ左モ有ルヘキ  
カ。今日ニモ梁ノ惠王ノ如キ準備ヲナス侯國アラハ有  
志ノ人ト云ヘキナリ。  
大司徒以下ニ論スルハ平日ノ備豫ニハ非ス臨時  
權政ナリ。平年ノ務ノ上ニテハ九ヲ耕シ三ヲ餘シ家  
ニ蓋藏アラシムルニアリ。詳ナルハ周官ノ地官上ニ  
見ユ寛政ノ政ニ諸侯ニ令セラレテ其封内ニ畜粟ヲ  
梧窓漫筆三編卷上

事ヲ創メラル。善政ト云ヘシ。

○學問ノ主意ハ世道人心ニ裨益アルニ在リサレハ空詩

浮文ヲ務トナシ記誦談博ニ矜ルハ積ヲ美ニシ石ヲ售

ル類ナリ。詳ナルハ前編ニ論ス。然レトモ博文約禮ハ聖

教ノ第一義トレハ博覽多通ニ從事シ古今ノ事物ニ明

ニシテ人情世態ニ洞識スルニ非スシテハ真ノ有用ノ

材トハ云カタシ。詩賦文章ヲ制スルモ才識ヲ興起ス

ノ一路ナリ。世ニ 尙遺訓ト稱スル書ニ詩賦ニ耽ル

ヘカラストハ有レトモ詩賦ヲ禁シテ作ルマシキトニ

ハ非ス。近時一種理學中ニ又一區別ヲナシテ歴史ヲ讀

ス詩賦ヲ作ラサル學風アリ切實ヲ務ムルナリ其徒

筆記ト云モノヲ相傳シテ其講習スル所ハ四子 即四書

小學近思錄ニ止ル其固陋如此ナレハ實ハ朱子集註

ヲモ讀得サルナリ是ハ孔孟ノ宗旨如何ナド云マテ

モ無ク先其尊信スル朱子ニ背クト云ナリ近日一書ヲ

見タルニ羅山先生ノ始テ 學風ハ余不端

神祖ニ謁見アリシ時ニ漢ノ高祖光武ト以テ世系ヲ

聖問アリ又漢武ノ返魂香ノ故事屈原愛蘭ノ出典ヲモ

聖問アリシニ 應對如流ニシテ不低回遲疑ノサマ少モ

無リシカハ殊ニ 御稱譽アラセマシ 眞ニ有用資

世ノ實材ナリト宣ヒテ是ヨリ寵獎日々ニ隆ナリシト  
録知ナリ。羅山先生ノ博識ハ敬服スヘキ勿論ナリ。  
神意ノ學問ヲ用ヒタマフ所ヲ觀ルヘシ後世詞章ヲ浮  
華トシ博識ヲ震驚トスル固陋ノ見トハ天地雲泥ノ懸  
絶ト云ヘシ今日切實ト稱スル學風ハ余不識  
神意ニ合スヘキヤ否

○本邦ノ人ノ經學ハ先ハ學庸語孟ヲ止テ聖人ノ遺經ヲ  
尊崇スヘキ周易尚書ナリニ手ヲ下シ精カク用ヒタル  
ヲ見ス彼四書ナルモノハ程朱ノ私ニ定メラレタル者  
ニテ是ヲ聖人ノ手定メノ詩書易ニ配スルハ愚ト云ヘシ

サテ斯ノ如キ眼光ノ小ナル儒者衆ユヘニ朱紫陽ノ學  
ハ經書ノ解ニ於テハ精微ヲ極メテ遺漏註誤ナント思  
フハ尤至極ニシテ實ハ其蒙昧アハレムヘキナリ余  
レカ為ニ疑問錄ヲ著ハシテ聊カ世人ヲ覺醒スサテ百  
年以前ニ朱學ヲ攻ル一霸儒ヲ生シ一時コレニ風靡サ  
レテ其毒今モ猶人ノ脾肺ニ沁滲ス其徒ノ望テ畏ル  
ハ明ノ楊升菴服膺ニテ升庵ヲ古今博識ナリトス升庵  
ハ其父楊廷和宰相タルニ因テ中秘内府ニ充弁スル珍  
異ノ書ヲ諒覽シテ其輕雋ノ才ヲ資シナリ其實ヲ云ハ  
ハ博ヲ貪リ多ヲ競タルユヘ粗脫繆妄指摘ニ暇アラズ  
梧窓漫筆三編卷上



且好テ人ニ鑑リ異ラ立ニルヨリ。牽強附會ノ弊説  
多シ。此故ニ一時ノレヲ攻ル者群然挺起ス。胡應麟元丹  
鉛新録ヲ作テ其紕繆ヲ條辨スルカ如キヲ見ルハ謝  
肇淵リ大海披沙ニモ升菴リ學問ノ龔漏ナルヲ論シ且  
其馬才雄辨ニテ一時ノ人物ヲ誣服シ省消セサル者ア  
リテ往復詰問スレハ人間ニナキ珍異ノ古書ノ名ヲ掲  
テ其中ニ出タリト答ヘ人ノ口ヲ塞ク譬ハ宋ノ陳彭年  
カ軍駕ヲナシ誤テ黃道ヲ行シテ有司コレヲ詰リシニ  
自有典故ト答フ有司モ其諛博ニ氣ヲ否レテ復糾サ  
リシニ同シト肇淵カ語意ヲ玩ハハ升菴カ博識ノ負

テ多ク人ヲ誣服セシテ想像スルシ漢雜事秘辛ヲ偽作  
セシ如キハ文士一時ノ游戲ニテ却テ深ク各ルニハ  
足ラサルナリ。太平御覽ニ升菴ノ丹鉛錄ニ漢書趙曄撰吳越春秋晉書楊方亦撰  
升菴ノ丹鉛錄ニ漢書趙曄撰吳越春秋晉書楊方亦撰  
吳越春秋今世所行曄邪方邪卷二十項語トアリ。此一條ニ  
テモ其學ノ固陋淺薄ヲ知ルハ元趙曄ノ作タル吳  
越春秋ハ十二卷ナリ。晉ノ楊方カ作タル吳越春秋  
削繁ト名テ五卷ナリ。又皇甫導唐吳越春秋傳十卷ヲ  
作ルトモ見ユ如此載タルハ尋常戸有ノ書ヲ故ニ書名  
ニ出タリ升菴ハ奇書ヲハ讀タリヤ。普通ニ讀ムハ  
梧窓漫筆三編卷上 六

書ヲハ却テ披覽セサルコト明ナリ。只范史及ヒ御撰  
晋史ノミヲ管視シ。タマハ同シ書名ヲ觀ツクテ斯  
記セシハ茂陋ナラスヤ。

○邵康節 志 夫ノ言コ生于太平老于太平為太平之幸民ト

陸放翁 務 勤コレニ反シテ謂ク太平ニ生レ太平ニ老

ルハ幸ヲ知ルトハ云マシキナリ。予カ如キハ生於亂離

乃老于太平真可謂幸矣。 蘇自注 膏梁紈袴ノ子弟ハ學問

モ無レハ事情ニモ通セス。太平ニ生レ太平ニ長シ狗馬

玩好ニ日ヲ送り漁色耽酒ニ精ヲ耗シ醉生夢死シテ祖

宗ノ艱難ヲモ思ハサルハ徒比也。是ナリ太平ノ餘澤ノ

茲タキ極ノレトモ志アル人ハ別ニ太平ニ報ユルノ道

ヲ求メ祖業ヲ隆盛ニナスノ思慮モ有タキモノナリ。頃

者宋稗ヲ披閱シテタマハ感激セシ事アリ。政和中ニ諸

王禁闈ニ省直シテ夜寒甚シ命シテ炭ヲ取來テ爐ニ添

シム。使令ノ人烏薪ヲ進メシカハ大ニ恠ミテ此物ニハ

非ス炭トハ深赤ニテ烈熱ナルモノ也。ト云ハリ。是火ヲ

炭トフボヘタルナリ。 原書ハ胡 今世俗ニ云傳ル都下ノ

貴游子弟ハ米ハ苞ノマ、ニテ田ヨリ生スル者ト覺

ナト云フ。是ハ無逸ヨリ出タル比喻ナレトモ是ニモ典

故アリ。宋ノ徽宗ノ朝ニ蔡京ノ諸孫生長膏粱不知稼穡

一日蔡京獻レニ諸孫ニ問フ。汝曹日々飯ヲ啗テ米ノ出  
所ヲ知ルヤ。其人還ニ對テ曰。從白子裏出京大ニ笑  
フ。其一入旁ヨリ應テ曰。不是我。見在席子裏出計。蓋京師  
運米以席囊盛之。故云。獨醒雜志。席囊。今用。ル。扒。云  
モ。乃。前條。火ノ炭。記タルト同日ノ笑談ニテ昇  
平ノ積弊下情ニ惜キコト斯ノ如シ。  
清ノ康熙十三年吳三桂雲南ニ叛。日本。初。閩中ノ耿  
繼茂コレニ應セシカハ天下騷攘大方ナラズ。時ニ西  
浙ヲ鎮スル大將ヲ圍頼トイヒ巡撫ヲ田逢吉ト云。總  
督ヲ李之芳ト云。耿繼茂力吳三桂ニ連テ反逆セシノ

報至リシカハ圍頼ハ癱軟不能起。テ腰カヌケタリ  
因テ之ヲ擡不動ノ將軍ト稱シ逢吉頗足不止シニ因  
テ跌脚ノ巡撫ト呼ヒ之芳ハ變ヲ聞テ掀髯不已シ大  
ハ撫鬚總督ト號セシコト四王合傳ニ見ヘタリ。清ノ  
太祖天下ヲ平治シテ纔二十年餘ニシテ將軍タル滿  
人圍頼變ヲ聞テ癱軟トナルニ至ル。所謂宴安ノ醜毒  
怒ルヘキニ非スヤ。  
○儒者ノ老莊ヲ説得サレハ拙ト云ヘキノミ經書ヲ取テ  
老莊ニ附會スルハ所謂我儒ノ異端ト云モノニテ罪ヲ  
辭シカタシ宋ノ諸老先生ノ多ク佛老ニ薰染シ聖經ニ  
悟窓漫筆三編卷七

附會セシハ予少時評直編疑問錄ヲ作テ逐條明掲ス  
彼程門ノ四天王稱セラレシ楊龜山中庸ノ君子無  
入不自得即是在子ノ逍遙游一篇其意ナリ孟子ノ知  
者行其所無事ハ養生主ノ一篇ナリト云ヒ孟子ノ性善  
ヲ佛說十識中ノ庵摩羅識淨言ニ比シ形色天性也  
ヲ色即是空ニ比スル如キ又謝上蔡ノ佛氏作用是性ノ  
說ニ弱レテ知覺ヲ以テ仁ヲ說キ曾點浴沂ノ對ヲ以テ  
禪家脫俗超妙ノ事一覺ハ子路冉子破曾點冷眼看他只  
管對春風吟咏吐皮裡渾沒些能解豈不快活ト云ヒ又曾  
點有其事列子御風事近之トモ云其最亂道ノ甚キハ嘗

テ呂晉伯ニ告テ世人說仁只管說愛上怎生得仁ト云カ  
如キ全ク浮屠氏ノ舍身割愛ヲ以テ仁ノ大ナル者トス  
ルナリ此ハ姑ク聖經ヲ援カス莊周カ商太宰ニ答ヘテ  
虎狼仁也ナト云ヨリモ甚キ邪說ナリ莊子ノ說モ愛ヨ  
リ出タレハ其口氣ノ詭譎ナルマテニテ仁ノ大體ハ失  
ハズ末ノ名儒大賢ト稱シテ論語諸書ヲ老莊禪佛ニ捏  
合シ其繆妄更ニ其上ニ出ルハ何事ソヤ  
郝京山佛典九經全解ヲ著ハシ經學ノ大家ナレトモ  
論語ノ學ノ字ヲ覺悟ニテ說キ大學ノ明德ヲ清淨圓  
覺トシ其意ニ謂フ佛說ノ明心見性ノ屬ハ皆吾儒  
悟窓漫筆三編卷上 九

中ノ妙處ハ仙佛二氏ニ剽奪セラレシ也トシ。曰古今  
道術無過定靜大學精神凝聚盛德大業由此出大學知  
止中庸不二論語一貫孟子收放心易何思何慮書惟發  
惟康詩不識不知佛慧僊丹夫豈異術皆蹈襲聖教餘緒  
而偏用之也世儒褊狹惡二氏似已併定靜謙之不講偏  
主格物以窮盡天下物理為入門謬哉ト云ヒ又明德兩  
字乃天命人性指南學問淵源二氏竊取變換為妙明智  
慧定光種種名色其實本聖教也亡失既久儒者怯懦不  
求光復反引嫌卻避遂為二氏奄有ト此二續ク語特ニ  
妙ナリ曰ク譬ハ王室儒播遷シテ地ヲ強藩佛山二委

スルカ如シ明德ノ兩字ハ猶九鼎ノ洛ニ在カ如シ能  
王孫滿ノ節ヲ抗ケ言ヲ執ルカ如クセハ猶大義ヲ彰  
ハサルハ周ノ赧王ノ秦ニ入テ稽首シテ地ヲ獻シテ  
武王已來ノ天下此ニテ滅亡セシニ同ジト。痛快ノ論  
ナレトモ其言ハ過激ヲ免レヌ。京山ノ説ハ原謝良佐  
録一半謂ク孟子没天下學者不識自家實哉彼佛氏窺見  
聖學有傳豈其世人莫敢與爭此言ヨリ教ヒシ也。  
天ノ名將勇士ヲ生スルハ秀傑ノ氣ヲ鍾メタルナレハ。  
是ヲ擊ソモノハ必後災ヲ惹クコトアリ。武田信玄ヲ鳥  
悟窓漫筆三編卷上

鎗ニテ撃タル管沼家ノ歩卒ノ輕部何某ハ後ニ惡疾ヲ  
疾シテ死セリト云傳フ本能寺ニテ信長公ヲ槍付奉リ  
ン安田作兵衛天野源右衛門ト姓名ハ頗ニ怒肉ヲ疾シ  
タルカ大剛ノ者ナレハ琴ノ絲ニテコレヲ紫リ其餘ヲ  
柱ニ結ツケ足ヲ蹶張テ怒肉ヲ抜タリ如此コト三度ニ  
シテ又發ス四度ノニ自害シテ死ス名将ヲ刺タリシ崇  
也ト云ヘリ魯ノ朱家カ季布ヲ匿シ置キ滕公ニ説タル  
人臣各為其主用職耳ト云ハ至當ノ事ナレハ丁公カ高  
祖ヲ見逃シタルヲハ學ノマシケレトモ戰爭中ニモ心  
得アルヘキ事ニヤ

大聖寺ノ山口玄蕃ヲ前田家ニテ攻ラレ山口カ陣ハ  
山麓ニアリ利長公イソモ躬ヲ戰頭ニ前シテ山巔ニ  
到リタマフ山口方ニテ其旗ハ標ヲ夕牙銃手ノ精煉  
ナル者ニ命シテ狙撃セシムルニ曾テ中ルコト無シ  
ト見ヘタリ有命ヲ將ス矢石ノアタル者ニ非スト  
○豊玉ノ實ヒシハ傲言ニハ非ス  
○戰國ノ時ニハ男色盛ニ行ハシ變童ノ中ヨリ大剛ノ勇  
士多ク出火明智左馬介光秀ハ小姓光俊直江山城守  
春日源五郎トテ其勝ノ小姓ナリ兼繼カ其傑然タル者ナ  
リ長直直江大和養テ子トシス兼繼カ其傑然タル者ナ  
リ兼繼カ其傑然タル者ナリ故ニ福嶋口ノ大合戰ニ伊達政  
格窓漫筆三編卷上

宗最上義光ノ二將ヲ敵テ受テ景勝ハ高卧安眠兼繼一  
 人ノ采幣ナリ。扈從ノ美妓ニテ見レタル。秀次ノ不破  
 萬作蒲生氏郷ハ名古屋山三郎木村伊勢ノ淺香莊次郎  
 三人ノ記ト記ヒリ。就中山三郎ハ容色モ殊絶シ勇氣モ  
 勝レ。十三歳ノ時ニ武功アリ。十七歳ノ時ニ氏卿卒シ浪  
 人トナリ。父ノ許ニ歸リ京洛ニ在リテ衣服刀劍珠璣  
 錦繡ヲ施シ華靡侈麗ヲ窮極シテ寺觀ニ游跋ヒシカ。高  
 貴ノ婦人ニ眷戀セラレ屢々亂ヲナス。其貞聲世ニ布タ  
 ハ勇名ハ有ナカラ。聘シテ臣トスル公侯七十ク久シ  
 沈淪セシカ。森忠政ニ仕ヘテ三左衛門十段ノ三千石

ノ祿ヲ食メリ頃之シテ井戸理兵衛ト云者ノ打手ニ向  
 テ反撃ニ遭テ無名ノ死ヲ為ヒリ。相家ノ説ニ多ク婦女  
 ノ犯セルモノハ姦媼ヲラリルヒ。令終リシト云ヘリ。謂  
 レテ少事ヲラン。山ニ仰カ高貴ノ婦人ヲ姦亂ヒレ始メ  
 日本ノ史冊ニ見ヘタルハ范曄カ後漢書ヲ始トスルハ  
 誰モ知ルヌトナリ。其後ハ諸書ニ散見シ歴史ニハ書シ  
 絶ヘ人明ク至テハ力ヲ殫シテ搜索セシト見ヘ日本  
 ノ將棋ノサシカカ。定家卿ノ百人一首ノ和歌ヲモ漢語  
 六譯シタル書アリ。其題目ハ忘レタリ。近者朱國禎ノ湧  
 幢小品ヲ讀シニ大阪一亂ノ事ヲ畧記シテ粗肯綮ヲ認

タルニ似たり。朱國朝ハ萬曆ノ進上ナリ。曰日本原六十  
八島至平秀吉始統攝之及老且病子秀頼尚幼托於婦父  
代攝其位吉死。止以和泉河内歸頼頼成立索其  
位於。不與愈還其女致爭鬪頼兵敗走入和泉焚城而  
死又有言逃入薩摩者其位遂歸於。傳其子爲武藏將  
軍。トアリ。文祿ノ朝鮮ノ役ヲ記セシアリ當時明朝  
ニテ大ニ怯怖セシヲ冷笑セルサマナリ。曰元世祖征日  
本固是好大喜功却有深意宋未來降諸將范文虎等與部  
下何止數十萬躡海上恐爲後患故驅之入島勝則輦海  
外奇珍貢伐不勝而死盡除內患。這達子。

算計關白遣清正行長與朝鮮爲難亦是此意二酋決不敢  
歸亦何苦殺入中國來中國人全然不曉儒者爲封貢之說  
躁者欲盡兵力跨海長征中國有甚兵力學得倭子嚴入只  
備禦爲止漸漸消耗他。記セリ朝鮮攻ノ考ハ揣摩ノ  
說ニテ實ヲ得サルナレトモ。野見ナシト云ヘカラス。  
○江村專齋カ雜話ニ云フ信長ハ天性吝嗇ノ人ナリ角力  
取ノ三番打シタルニ燒栗一以褒美ニ與ル如キニテ知  
ルヘシト。然ルモ覇者ノ術ハ信賞必罰名器ヲ濫用セ  
ス。韓昭侯カ弊袴ヲ藏セシノ類ハ必鄙吝ニモ非ス。總テ  
賜予ハ上ノ徳澤ノ下ニ覃フナレハ多キヲ善トスルコ  
梧窓漫筆三編卷上



ト勿論ナレトモ賞罰ニ至テハ濫刑ハ云マテモナシ。  
賞ヲモ嫌フコトナリ太閤ノ濶達ニテ恩賞ヲ過分ニ與  
ヘラレシハ英雄ノ心ヲ攪ルノ術ナレトモ一傳セスシ  
テ速ニコレヲ奪ハル加藤遠江ニ甲州全國ヲ賜ヒ其子  
ニ至テ僅ニ二萬石ヲ與ヘ其餘ヲハ襖ハル丹羽長重ニ  
七十萬石ヲ賜ヒシヲ其子ニ及テハ僅ニ四萬五千石ヲ  
與フ氏郷ノ會津百萬石モ子息ノ世ニ八十萬ヲ削奪シ  
テ二十萬石ノ家トナル繼艱ノ時ニ子細アルニモ七三  
刻薄少恩ト云ヘシ始ヨリ過與セスシテ小過小罪ヲ宥  
恩ヲ全クスルヲ人君ノ美政トス。

○周密ノ浩然齋雅談ニイフ候館牆壁ノ書スル所ニ多ク

紀スヘキ者アリ貴陽池驛壁間ノ語ヲ錄シテ云昨日雨  
今日晴前月小後月大君欲問百年百季如此過孰為辱孰  
為榮何者福何者禍山中多白雲莫教脚一蹉マタ潭州四  
通館梁間ニ記ス語アリ蝸角名蠅頭利老天術何巧以此  
役此世昨日一替死今日一替生暗裏換人人不悟門前每  
日見人行ト是皆警世之辭也上前ノ貴陽壁間ノ語ハ苟  
子ノ意ナリ天地始者今日是也百王之道後王是也千人  
萬人之情一人之情是也苟又云欲觀千歲則審今日欲  
知億萬則審一二故曰以近知遠以一知萬非相直截明快

ト云ヘシ。宣尼ノ子路ニ教ヘタマフ未知生焉知死未能  
事人焉能事鬼先進ト示シ玉フヲ發明スルニ足レリ。  
○趙翼雲陝餘叢攷四十三卷上ハ經藝ヨリ下ハ委巷細事  
器物玩好ニ至ルマテ考證明覈ニシテ一部ノ好書坐右  
必貯トナスヘキナリ。然ルニ雲菘經學ナケレハ書易ナ  
トノ引証ニハ殊ニ其原委ヲ顛倒セシモ有トモ此ハ姑  
ク措ク老聃彭鏗ヲ辯セシ條ニ老聃ノ師ヲ商容ナリト  
司馬貞カ史記ノ索隱ヲ引タルマテニテ實ハ老聃ノ商  
容ヲ師トセシトハ誤ナリ。老子ハ常擬ニ學ヒタルコト  
劉向ノ說苑ニ出ルヲ知ラヌ又老聃ノ生死ヲ論シタル

○諸子ハ踏駁一ナラス信用スヘキニ非サレトモ其一手  
外ニモ叢攷中ニ遺漏アリ純繆アリ古今著述ノ完善ナ  
リ難キヲ知ルヘシ。  
○出タルハ氣脈貫串シテ治務ノ資益トナルモノ少カ  
ラス。管韓二家ノ經濟ヲ論セシ孫武ノ兵制墨翟ノ尚儉  
ノ如キモ其獨得ノ卓見アル皆不朽ニ足ル者アリ淮南  
呂覽ノ二子ハ湊合補綴ノ編録ナレハ雋永ノ味ハ乏ク  
トモ流石ニ古書ノ糟魄ナレハ味外ノ味アリ鴻烈解  
本經ニ蒼頡字ヲ制シテ鬼夜哭ストアリ高誘ノ註ニ鬼  
梧窓漫筆ニ編卷上

神モ文字ニ効彈セラレシコトヲ懼ルト云ヘリ。此説ハ善ク肯綮ヲ得タルモノナリ。老莊ハ自然ヲ尚ヒテ作為ヲ屏ク是矯激ノ説ニテ平正ナラサレトモ知見ヲ關クハ詐偽ヲ誨ユルノ漸ナルヲ知ルヘシ。嘗試ニ一事ヲ證トセン。司馬遷貨殖傳ヲ著ハン。山林竹木陂澤牛馬生息ノ道ヲ論ス。此ハ有用經濟ノ術ノ一端ナリ然ルニ後世貪婪汚濁ノ士アリテ貨殖傳ニ根據シテ暴政ヲ施スアリ。近曾小説ヲ讀テ浩嘆セシ一事アリ。唐ノ夏侯彪之益州新昌ノ縣令トナリ其地ニ至リ先第一ニ雞卵ノ價ヲ問フ一錢ナリハハニ三顆ト答フ。即錢十千ヲ出シテ三萬

卵ヲ買取テコレヲ村里ニ附屬シ乎。姪シテ雞トナラシノ一雞ヲ三百文ニ賣却セシム。半年ノ間ニ九十萬ヲ獲タリ。又竹筍ノ價ヲ問フニ五莖一錢ナリ。即十千錢ニテ五萬莖ヲ買取リ條達シテ竹トナルヲ待テ賣却セシノ錢五十萬ヲ収ム。其術ノ狡繪ナル其心ノ貪猥ナル可憎可鄙ノ甚キナレトモ。貨殖傳コレカ備ヲ作レルナリ。○孟子ノ直カラレハ道見レストハ墨者夷之ト面論シテ渠カ惑ヲ解カレンカ為ナリ。論語ニハ許テ直トスルヲ惡ムトアリ。許テ直トスルハ隱伏ヲ揆摘スルナルハ直道ナカラモ人ヲ害ナフ事アル故ナリ。許テ直トスル梧窓漫筆三編卷上 十六

ハ徒ニ人ノ惡ム所ナルノミナラス鬼神ノ疾ノトコロ  
天地ノ容レサル所ナルヲ知ル源君美ノ著述汗牛充棟  
多ク有用ノ編録ナレトモ讀史餘論古史通ノ如キハ垢  
ヲ洗ヒ癩ヲ見ハシ鬼神モ愁恨セシニヤ登庸得意ノ時  
ニハ其著述ノ書一タヒ火ニ災シ其後廢黜失意ノ日ニ  
ハ深川ノ□□ニ僑寓セシニ連日ノ雨潦ニテ著述ノ草  
稿ヲモ漂没セシヲ悲嘆セラレシコト其手簡中ニモ粗  
見ヘ且人ノ口碑ニ傳フル舊シ史家ノ三長才學識ニテ  
識ヲ立ントスレハ評直セザルコトヲ得サレトモ中ニ  
訖テ回護ノ道モアルヘキカ然レトモ史筆ニ志アリナ

カラ袖袂ヲ懼レハ柳子厚ニ誶歎セラレヘキナリ  
夫直言極諫ハ漢以來コレヲ尊フ唐宋ニ及テハ先君  
ハ納諫ノ美ヲ掠ノ臣ハ直言ノ名ヲ售ル太宗魏徵ス  
テニ此踪アリ宋ノ余靖ノ如キハ專ラ直名ヲ售ルニ  
勇ミ仁宗モコレヲ厭ハレシコト見ユ余靖カ仁宗ニ  
對シテ面陳スルニ口中ヨリ唾ヲ糞シ帝ノ面ヲ汚ス  
ニ至レリトアリ仁宗ノ時ハ天下富實ニシテ四夷虞  
ナク政治休明ナリ何等ノ急務弊政アリテ數々仁宗  
ニ瀆告セシヤ唯是直ヲ售リ名ヲ求ムル鄙貪ナリ然  
トモ直ヲ售ル臣アレハ事ニ壅蔽ナシ諛ヲ厭スル  
梧窓曼華三編卷上  
七

臣用ヒラル、世ハ傾覆日ナシト知ルヘシ。

○班固創メテ古今ノ人物ヲ評騭シテ階級ヲ設ケ上中下

ノ三等ニ又三品ヲ割テ九階トナスコレ禹貢ノ土田ヲ

分ツニ上ノ上中ノ下ナトノ品目ニ本ツクニ似タリ此

人物表ノコトハ古ヨリ論アルコトニテ究竟ハ無益ナ

ルニ似タリ然レトモ其時世ノ人物ニ及ハス謹慎ヲ存

シテ爭端ヲ杜クノ意ナルヘシ後漢ニ至テハ八顧八厨

大トノ目ヲナシ月旦評ヲ作り人物優劣ヲ標榜スルニ

至テハ肆然トシテ忌憚ナク卒ニ南北ノ黨議ノ起ルヲ

馴致シテ天下コレヨリ瓜分セリ。人才ノ能否ヲ數論ス

ルモ鼓舞ノ一術トモ云ヘキナレトモ君子ハ毀譽ノ為

ニ心ヲ動サバレトモ小人ハ黜黜セラレテ怨恨憤恚ヲ

發セサルコトヲ得ヌサレハ當時見在ノ人物ヲ評論ス

ルヲ

國家ニ禁セラルハ紛爭ノ原野杜クノ意ナルコト明

ナリ。今市井無知ノ庸妄輩ヤ、モスレハ藝林ノ士類ヲ

品評シ横ニ名流ヲ汚穢シテ賢愚ヲ顛倒スルコト少カ

ラス都下ノ衆人ヲハ欺キ得サレトモ寒郷僻村ノ愚民

ヲハ瞞誑スル足レリ。國家寬典ニテ劇カニ此流

輩ヲ罪處セラル事ハ無レトモ子弟ニハ此ノ如キ

薄行ヲ嚴禁スヘキナリ。

論語中ニ人物ヲ論セシ申帳微生高ナトノ類ハ其時

世ノ人ナリ孔子門人ト堂上ノ話説ハ回護ア

ルヘキ謂ナシ左傳ニ見タル其時世ノ人々ノ生

死得失ヲ評セシテモ稠人廣衆ノ席ニテ公然シ

テ口舌ニ出セルニ非ス後漢至ラハ天下ニ暴白

シテ臧否優劣ヲ騰ク睚眦ノ小怨天下ノ大亂ヲ生ス

懼ルヘキノ甚シキナリ。

○伯夷叔齊ハ聖ノ清ナルハ貪夫ノ心ヲ廉潔ニ薰陶スル

ノ切アリ凡人トテモ己一人ハ至清至潔ナラシ一願フ

ヲ好トスル勿論ナカラ我清廉ヲ人ニ矜リ又人ノ貪汚

ヲ咎ムルノ心アラハ乍禍殃ヲ招キ甚ケレハ爭亂ノ象

ヲモ啓クヘシ。豫介ノ士ハ郷愿ニ比スレハ卓然タルニ

似タレトモ子弟少年ノ規則トハ為カタシ世ヲ憤リ俗

ニ奮ハンノ念アルハ廉直耿介ノ美質ナカラ。物ヲ含容

スルノ度量ナケレハ人ノ上トナリ師トナリ長トナル

ニ足ラス凡テ人ハ度量寛宏ニシテ人ノ短拙過失ヲセ

メス。貪慚儉妬ノ性質ナルヲモ能容忍シテ。善良ニ教化

誘掖スルニ非レハ學問ノ益ヲ見ルコト無シ。

習與性成トアリ性ハ易ヘカタシ剛柔賢愚ノ如ク剛

梧窓漫筆三編卷上

克

ノマ、ニテ習ナケレハ折レテ用ヲナサス柔ナレハ  
撓ミテ事ヲ遂ケス性ノ剛モ折レス性ノ柔モ撓マ丹  
ルノ術ハ教ニアリ教ハ即習ナリ是モト夔ノ典樂ノ  
教へ臯陶九德ノ訓ナリ。  
○分誨ノ事ハ聖人ノ經ニハ見へス左傳ノミナリ司城子  
罕ノ言ニ宋國區々ニシテ有詛毀ルヲ有祝譽ルヲハ國ノ福  
ニ非ストナリ。國ニ詛祝アリ左右ノ袒アルハ亂離ノ萌  
蘖ニテ甚タ惡ムヘト事ナリ。子罕ノ言ハ政體ニ煉達セ  
ル確言ト云へシ分誨ノコトハ古人忠厚ノ意ナルニ降  
テ戰國ニ至テ恩讐分明ト云コト興ル史記戰國策ヲ讀

タル人ハコレヲ知ラン。范雎ノ秦ノ相トナリテ魏齊ノ  
已ニ酷毒ナリシ憾ヲ報セシナト如何ニモ痛快ナレト  
モ人情輕薄ノ極モ此ニ見ハル都テ何事モ痛快ナルハ  
後必ス害ヲ生ス善ク念ヒ重ク戒ムヘシ己カ廉潔ヲ術  
ヲヒ正直ヲ雋シトセハ是亦恩讐分明ノ餘習ト云ヘキ  
ナリ。老子ノ知白テ守黒ノ説ハ保身持國ノ妙訣ト云  
シ。  
○漢世ノ儒者立言ヲナスニ己ヲ欺キ人ヲ欺クニ事アリ  
井田封建ヲ論スル其一ナリ。井田封建ノ行ハレサルハ  
已モ知レトモ學問上ノ作用ヲ見ハサンニハ堯舜ノ治  
梧窓漫筆三編卷上

トカ成康ノ政トカヲ行フノ技倆ナケレハ書麓ノ詆ヲ  
免レサル故ニ行ヒ難ク施シ難キモノヲ掲テ此ヲ以テ  
聲價ヲ博シ取ルノ狡謀ヲナス所謂已テ欺テ人ヲ欺ク  
ナリ又文集ノ首ニ擬樂府ノ詩ヲ置ク其二ナリ是ハ世  
諺ニイフ鑿空師ノ玄關前ト云モノニテ門面莊麗ナラ  
サレハ人望テコレヲ尊崇セサル故ニ已モ知ラサル樂  
府ヲ作り讀カタク知リ易カラヌニテ學識淵博ナル狀  
態ヲ觀ス所謂欺已欺人ナリ本朝ノ儒士モ此ニ化セラ  
レテ樂府ヲ作り文集ノ緣飾トス海濤數千里歳年數百  
ヲ過テ唐山文士ノ欺ヲ啗フハ笑フ人キノ甚キニ非ス

ヤ又本朝ノ儒士宋學ノ心性ヲ説クヲ無用ナリト屏  
シ經濟有用ノ學ヲ講スト倡ヘ其根據スル所ハ何物ノ  
ト云ヘハ劉歆附會ノ司言ヲ剽竊シテ説ヲ建ルニ過ス  
周禮ノ征賦中ニハ殊ニ桀紂ノ世ニモ無キホトノ横歛  
重稅ナトモ見ヘテ宋元諸儒ノ論駁モ有コトナリ其戰  
國偽造漢儒附會ノ書ヲ實ニ周公旦ノ説也ト思フ蒙昧  
カ又ハ横歛重稅ヲ為テ桀ヲ富サントスル權譎カ何レ  
ニモ此有用ノ儒先生ハ登庸委任セハ國家坂々乎ト  
テ危カルヘシ井田封建ヲ主張スルハ本虛飾ナレハ試  
用ニ由ナク亦害ヲ生スルニモ及ハス周官ナトヲ標榜  
梧窓漫筆三編卷上



○シテ聖人經國ノ術爾々ナリト倡ヘテ附和スル者アラハ亂ノ萌蘖ナルヘシ。周禮一書全ク戰國策士ノ偽造ニシテ漢書ニ見ヘタルヲ本トス古樂府ノ君馬黃臨高臺ナトノ樂章ハ久シク傳テ失テ何等ノ名義ナルコトヲ知ラス。典午ノ時ニハ思悲翁ヲ改メテ宣受命トナシ朱鷺ヲ靈之祥トナシ曹魏ニハ將進酒ヲ平關中ニカヘ上之回ヲ克官渡ト改ム共ニ古ニ泥マスシテ其時世ノ樂章ヲ作ル。典午ノ當塗高ノ迹ヲ踏サルハ即當塗ノ即金。○沿襲セサルナリ。モト樂府ノ傳馮ハ大字ヲ辭トナシ

細字ヲ聲譜トナシ聲譜ト詞章ト混淆シ易ケルハ舛錯繆亂アヘテ知ルヘカラス然ルヲ樂府解題ノ如キ賈淺ナル書ヲ帳秘トナシテ字做ヒ句摸ヒ邯鄲ノ歩ヲ學ヒ美人ノ態度ヲナス嘯フヘク又厭ソヘテ樂府ハ本意ノ玄珠ヲ失テ數百年ナリ崔豹ハ義外以テ名ヲ解ヒ吳兢ハ車ヲ以テ目ヲ解ス共ニ埴ヲ埴テ塗ヲ索ム處ト云ヘシ。元微之カ杜工部集ノ序ニモ樂府ノ事ヲ詳論ス併觀テ惑ヲ醒シテ可ナク家兒伯恒曾テ明ノ楊鐵崖ニ倣テ日本樂府數十首ヲ作ル毫モ古人ノ門牆ニ倚ラス。設使剡行シテ世ニ公ナラハ讀ム人家兒ノ詩才詩學ノ凡

庸ナラサルヲ知ンヤ否

○唐子西文錄ニ經學者ノ文章ノ上ヲ卑視スルハ譬フル

ニ王室ヲ挾シテ諸侯ニ令スルカ如何ト此語至妙ト云

ヘシ程朱ヲ挾シテ歐蘇ヲ詆ル理學者ノ通弊ナリ然レ

トモ程朱ハ孔孟比スレハ蔑如ナリ常ニ孔孟ヲ口ニ

セラル故ニ程朱ヲ非毀スレハ孔孟ヲ貶スニ近シト

畏レ憚ル文章家ノ宗トスル處ハ左邱明司馬遷ナルヘ

シ孔孟ニ比スレハ蔑如ナランカ程朱トハ優劣如何ア

ルヘキ程朱ハ心性ヲ主張セラルトモ空言空理ニシテ

適切ニモセヨ實効ハ明白ニ見ヘス如何ニトナレハ大

學ヲ解セラレテ天下ノ人人明德ヲ明ニセント欲セラ

ルト宋以後ノ天下三代ノ古ヲ復セシトモ見ヘス左

傳史記ノ如キハ事實ヲ擧テ勸懲自ラ明ナリ心性ヲハ

說サレトモ世道人心ニ裨益アルハ語録劄記ノ類ニ非

ス特ニ史記ハ刑削ノ盡サレハ有レトモ天文地理

律曆ニ及テ天下國家經濟ノ大典ナリ蘇穎濱ノ司馬遷

ヲ固陋ニシテ輕信ナリト詆ルハ小疵ヲ察シテ大功夫

遺スニテ其眼孔ノ小ナル乃翁乃哥ニ耻ツヘシ

近時袁簡齋ハ說ヲ立テ云ヘラク經學ヲ倡ルハ譬ハ

ハ述者謂之明ナリ詩文ノ作ハ已カ精神ヲ抽テ心思

嘔々我ヨリ自ラ叙ムル故ニ作者謂之聖ナリト某  
氏ニ答ノル書中ニ見ユ予ハ經學ニ從事スレトモ其  
論ハ至當不易ナリト覺ユ。隨園ハ經學者ニ非レトモ  
李穆堂名ハ簡シテ三禮ノ妄ヲ折キ惠定宇名ハ  
答ヘテ其經說ノ蹈履ヲ論駁セシ類ヲ見レハ世ノ呀  
諧文人トハ卓異ナルコトナリ。

○左傳ハモト諸國ノ簡牘ヲ輯メテ其中ニ就テ取舍シ洵  
汰ヲ加ヘテ一書トナス。精選ニ非ストハ云ヘカラス國  
語モト一手ニアラス列國ノ記載ナリ。左氏ノ傳中ニ采  
收セシ餘ヲ裒集シテ國語ノ名ヲ題セシナリ。司馬遷ハ

任少卿ニ與ノル書ニ左邱失明其有國語ノ一言ハ一時  
趁筆ノ謬ナリ。邱明ニモセヨ。倚相ノ後人ニセヨ。其諸國  
簡牘ヲ取舍セシ中ニ過テ刪落シテ義ノ暢サルモアリ。  
又國語ヲ照シテ事ノ益詳ナルアリ。成五年ノ傳ニ梁山  
崩晉侯以傳召伯宗伯宗辟重曰辟傳重人曰待我不如捷  
之速也トアリ。待我ノ二字ハ重載ノ車ト云意ニテ急ニ  
避カタクノ意ヲ持セタルナカラ。意ノ暢サル所アリ。公  
用ノ傳馬ヲハ。避ヨト云ストモ彼ヨリ避ヘキ理ナリ。晉  
語ヲ讀メハ梁山崩以傳召伯宗遇大車當道而覆立而辟  
之曰辟傳對曰傳為速也若埃吾避之則如遲矣不知捷而

行トアリ大車一載タル貨物ノ塗上ニ覆ヘリタルニテ  
待我ノ義明晰條暢ス又重人ノ言ニ傳ハ速ナルヲ為ナ  
リ吾避ルヲ埃ハ加ハ遅カラシト紆徐ニシテ重人ハ  
非凡ナルヲ見ルニ足ル此等ハ刑落ニ過タルナリ又晋  
語驪姫ノ亂ノ條ニ公之優曰施通於驪姫コノ優施ノ密  
通ノ事ハ左傳ニ見ヘス驪姫ノ三公子ヲ除ントスル其  
謀主ハ優施ナリ又優施教驪姫夜半而泣謂公曰吾聞申  
生甚好仁而嚚云云トアリ夜半ニ泣テ言ナト獻公ヲハ  
驪姫カ股掌ノ間ニ弄スルサマヲ觀ルニ足レリ此等ハ  
國語ニ照シテ事態サヲニ詳密ナリ左氏ノ意ハ併セ讀

テ明白ナラシメントテ彼ニ逸シテ此ニ留シカモ知ラ  
子トモ優施ノ名サヘ載セサルハ是亦刑落ニ過タルガ  
リ。

左傳ニ一事重複シテ刪落スヘキヲ失スルアリ文公十  
二年杞桓公來朝二月叔姬卒不言杞絶也書叔姬言非女  
也コノ事再ヒ成九年ニ見ユ宣九年孟獻子聘於周王以  
為有禮厚賄之トアリ成十三年ニ再ヒ此事ヲ書ス襄二  
十五年齊ノ崔杼ノ亂ニ晏子立於崔氏之門外其人曰死  
乎曰獨吾君也乎哉曰行乎曰吾罪也乎哉吾亡也曰歸乎  
曰君死安歸トアリ昭十年ノ欒高陳鮑四族ノ亂ニ晏平

悟窓漫筆三編卷上

甚

仲端委立乎虎門之外四族召之無所往其徒曰助陳鮑乎  
曰何善焉助藥高平曰庸愈乎然則歸乎曰君伐焉歸一是  
全一事ヲ西處ニ出スナリ以上ハ一人ノ事ヲ再出スル  
ナリ又襄二十六年宋太子痤美而很合左師畏而惡之寺  
人惠牆伊戾為太子內師而無寵秋楚客聘於晉過宋太子  
請野亭之公使往伊戾請從之至則欲用牲如書徵之而騁  
告公曰太子將為亂既與楚客盟矣公使視之則信有焉ト  
アリ昭六年宋寺人柳有寵太子佐惡之華合比曰我殺之  
柳聞之乃坎用牲埋書而告公曰合比將納亡人之族既盟  
于北郭矣公使視之有焉コレ同シク宋國ニテ一事ヲ再

見ス但其人ヲ異ニスルナリ齊慶封ノ車ノ美ナルヲ叔  
孫豹相鼠ヲ賦シテ詆タルハ襄ノ二十七年ナリ其車ヲ  
季武子ニ獻セシヲ穆子茅鷯ノ詩ヲ賦シテ毀リタルハ  
襄ノ二十八年ナリ是連年一事叠見シ毀ル人詆ル言全  
ク同樂桓子相趙文子欲求貨於叔孫而為之使請帶焉  
弗與年昭元范獻子求貨於叔孫使請冠焉取其冠法而與之  
西冠曰盡矣三年一ノレ亦必一事復出スルナリ晉魏舒  
合諸侯大夫于狄泉云云昭二十三年卜定元年卜連年而  
書ス椒舉曰夏桀為仍之會有緡叛之商紂為黎之會東夷  
叛之年昭四叔向曰桀克有緡以喪其國紂克東夷而隕其身  
悟窓漫筆三編卷上 共

向十一年是亦一人ノ口氣ヲ兩出スルニ似タリ左傳卷襄造  
蘇ナレハ刪落ヲ失シ彼此ヲ混糅スルモアルヘシ其言  
艷ヲ害スルニハ至ラサレトモ誤處ヲハ辨知スヘキナ  
リ

○文章ハ修飾ニ過テ却テ神氣ノ索ルアリ操觚ノ士コレ  
ヲ知ラサルヘカラス五代史ニ漢ノ王章不喜文士語人  
曰此輩與一把筭子未知顛倒何益於國ト一把筭子ハ  
俗語ナリ歐公ハ其言ノマニ書セラレテ味雋ナリ通  
鑑ニハ修辭シテ授之握筭不知縱横ト改ノラレ神氣索  
然タルヲ覺ユ詩ニモ此類アリ宋ノ藝祖ノ微時ニ日ヲ

詠セラル、詩アリ云欲出未出光辣撞猶發越ト千山萬  
山如火發須臾走向天上來趕却殘星趕却月ト雄宏ノ氣  
韻掩スヘカラノ文家コレヲ修飾シテ云未離海嶠千山  
黑才到天心萬國明ト詞氣卑庸ニシテ英傑ノ趣ヲ失  
ス高祖ノ大風ノ歌ナトハ其襟度ノ恢豁ヲ觀ルニ足レ  
リ

○後漢ノ宋均武ノ九江ノ太守トナリシニ其郡中ニ虎  
多ク人ノ妨害ヲナス檻穽ヲ設ケ捕捉セントスレハ暴  
傷マス、其均ノ初テ治野ニ到ルニ記ヲ屬縣ニ下シ  
檻穽ヲ廢セシメ捕張ノ令ヲ罷メ貪隄ノ胥吏ヲ黜ケ

○ 清静ノ政ヲ施セシカハ虎暴オノヅカラ止ミタリト。范  
史ニ見ユ又嶺右ノ地ハ風俗淳質ニ物價賤下ナリ靖康  
間ニ蔡條カ博白ニ嶺右到シコトハ其地ニ虎多ケレト  
モ人ヲ毆傷スルコトナシ唯民家村落ヲ窺テ羊豕ヲ盜  
ムニ過ス里氏コレヲ見認レハ叱避スルコト犬豕ニ同  
ク虎モ亦恐レ去ル其後十年ヲ過テ風教日々ニ變シ淳  
樸漸々ニ醜ク物價ニ踊貴セシカハ虎族マス暴ニナ  
リ人氏ヲ怯レス人ヲ殘ヒ傷リ竟ニハ人ヲ啖フニ至レ  
リ風俗ノ淳醜マタ禽獸ニ及フト鐵圍山叢談ニ記セリ。  
老莊ノ流輩ノ恬澹無欲清淨無爲ノ治ヲ云フモ空論ニ

ハ非ルナリ。

○ 人ノ精氣ハ天地ヲモ感動シ金石ヲモ透穿ス文選江淹  
ノ書ニ昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地庶女告天振風嚴於  
齊堂ト云フ鄒衍カ燕ノ惠王ヲ恨テ盛夏ニ霜ヲ降ラシ  
メ齊ノ庶女カ寃結シテ天ニ告タレハ雷電ト擊テ景公  
臺上ヨリ隕ラレシノ類故舉ニ暇アラスサテ禮ヲ以テ  
規心シ道理ヲ以テ推覈セシニハ鬼神ヲモ黜スヘシ  
孟子ニ犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則變  
置社稷ト云ヘリ人ヨリ社稷ノ神ニ貶黜ヲ加ルモ其不  
職ヲ勅スルニテ此事ハ後世ニモアリ句容ニ盜アリ改  
梧窓漫筆三編卷上 丈

置社稷ヲ盜止ミタリ下邳ニ偷兒多シ社稷ヲ南山ノ下  
ニ遷シテ盜自ラ衰息セシコト陳后山叢談ニ見ユ岳州  
ニ田鼠稼ヲ害ス雉明遠令シテ迎猫ノ祭ヲ修セシカハ  
鼠隨テ斃レシコト范蜀公集ニ見ユ又劉安世カ睢陽ノ  
妖宅ヲ二十萬緡ニテ買シニ蛇夥シク出テ日ニ一日ヨ  
リ甚シ安世ソノ所ノ土神ニ祈リ此宅ハ已錢ヲ以テ買  
タレハ蛇ノ妖ヲ遏メランヨモシ蛇妖ヤマスハ神ノ  
急怒ナリト告シニ妖サラニ止サリシカハ今ハ城隍ノ  
神ヲ廢スヘシトテ家僕トヒニ命シテ盡ク塑像トモヲ  
搗碎セシメ是ヲ河中ニ抛テ別ニ偶像ヲ更メ作り則チ

コレヲ土神トセシカハ蛇妖コハニ於テ止ミタリトナ  
リ是マタ孟子ノ遺意ヲ得タリ西門豹カ巫ヲ沈メシハ  
頑愚ヲ開キシナリ本朝ノ直江兼繼カ人ヲ閻魔大王ニ  
使ニ遣ハセシハ狼懷ヲ懲セシナリ

○此邦ニテ癡呆ノ小兒ヤ、モスレハ天狗ト云モノニ攪  
セラレ三年五年役使セララル、アリ唐土ニハ此天狗ト  
云モノ見ハス羽流羽客ナトノ稱呼ハアレトモ是ハ飛  
昇ノ術ヲ修スルニ由テノ名ト見ユ必ス隆準雙翅ノ者  
ニハ非ス頃者王阮亭ノ池北偶談ヲ讀タルニ彼天狗ノ  
攪撃ニ似タルコトアリ邑北ノ蘇王莊ノ民某董ヲ平原

梧窓漫筆三編卷上

其



○ 粥ス。主人ノ次子晝卧テ醒ケルヲ見ル病アリヤト問  
ハ非ナリ。此兒昨日田間ニ往シニ忽天陰風起リフホ  
ヘス身雲中ニ入ル神人數十輩形狀詭異ナルカ各一車  
ニ駕シ其車ニ服セシハ羊ニ似テ犍シ車中ニ氷雹ヲ載  
セタルヲ彼兒ニ教ヘテ四方ニ撒擲セシノ彼恠神ハ蒲  
葵扇ニテ面ヲ障ヘテアリ。雹ヲ撒シテ手中殊ニ寒甚シ  
カリシカハ手ヲ羊ノ羸間ニ入ルニ頓ニ暖ナルコト  
火ノ如キヲ覺ユ須臾ニシテ數百里ヲ行キ數車ノ氷雹  
コトニ盡テ神思恍惚トシテ原處ニアリ。家ニカヘリテ  
身體困憊シ寢テ未起ト話リシヲ載ス。此ニ云天狗ハ山

○ 魁木魅ノ類トバ知ントモ。彼土ニ種々鬼恠ヲ錄セル小  
説ニ天狗ニ全ク同キモノヲ掲タルヲ看ス猶博覽ノ客  
ニ問フヘシ。

○ 汲古閣ノ毛晋ハ雄財ニテ藏書ニ富ムニ因テ校勘シテ  
印行シ其書天下ニ播布シテ多ク海外ニモ及フナリ。吳  
梅村業ノ集ニ汲古閣歌贈海虞毛生アリ其末ニ云客來  
詩酒話生平家近湖山擁百城不數當年清秘閣亂離踪跡  
似雲林トアレハ書籍ノミニ非ス墨帖ナトモ多ク刻セ  
シナリ。然レトモ搨本ノ事ハ聞ハサルニ似タリ阮亭ヲ  
説ニ毛生ノ摸刻最多シテ吳梅村ノ輩ノ交互ニ相嚙燼

梧窓漫筆ニ編卷上

三

スルニ因テ聲價世ニ盛ニナリシトナリ。後ニハ吳三桂  
ノ婿ノ王生ノ家ニ其藏書モ刷板モ歸セシト云清ノ知  
不足齋鮑廷博モ海虞ノ毛氏ニ嗣テ藏書多ク鏤板年々  
盛ニテ千帙ニ至ラント最初ヨリノ企ナレハ千字文ヲ  
以テ每帙ニ表ス無識ノ販書家ニハ非ス太宰純刊本古  
文孝經ニ盧文弨ノ序セシモ鮑以文廷博好古篤學ヲ讚  
稱ス但彼士ノ書賈一丁字ヲモ不知ハ古文眞寶ヲ輯  
タル鄭本士文ノ序文ニ至正ト唐詩訓解ヲ偽作セシ余應  
孔獻可貴ナリ先其撰者ヲ李于鱗袁中郎同選ナリト託  
名ス濟南ト公安ハ水火相容ルコトヲ知サルニハ非

○今ニヨカ  
レトモ安書賈ノ心ニハ三家寒村ノモノヲ欺クニハ左  
右ノ祖ナク此選本ナレハ何レノ派ヘモ售レントハ姦  
計ト見ユ其庸妄無識カクノ如シ  
○日本ニテ足利ノ末ヨリ晚唐宋元ノ詩ヲ悦フコトナ  
リ三體詩錦繡段ノ二書盛ニ行ハレシナリ三體詩ハ宋  
文陽周伯弼ノ撰ニテ元明以來ノ詩話ニモ間見錯出ス  
錦繡段二卷ハ文明ノ末足利義尚僧默雲ナル者ノ纂集  
ニシテ彼七ニ知ルヘキ謂レナシサテ此三體詩ヲ物茂  
卿ニハ古文眞寶ト一様ノ看ヲ為シ周伯弼一ノ無名男  
子ナト高聲ニ罵ル平玄仲ニ其徒ノ依木附草ノ固陋ナ  
悟窓漫筆ニ編卷上

ル實ニ然トシテ三體詩ヲ手ニスルコトヲ耻ト思フニ  
至ル所謂茂卿カ一盲ノ衆盲ヲ引クト云ヘシ先元人周  
密ノ武林舊事ニ韜光菴韜光禪寺道場與樂天同時周伯  
弼有詩前後諸賢留題甚多トアリ前後諸賢ト一口ニ說  
過シテ特ニ周弼ヲ掲ルハ其名望詞華ヲ以テ榮トスル  
ナリ豈無名ノ男子ト云ヘケンマ又瞿宗吉八元人ニシ  
テ初明ニ及ヒシ人ナリ其所著歸田詩話卷ノ三唐三體  
詩序ノ一則ノ掲ケ今行本ニ載タル方壺谷ノ序文ヲ全  
ク錄シ末ニ云按此序議論甚正識見甚廣而於周伯弼所  
集三體詩則深寓不滿之意書坊所刻皆不載而獨取裴子

昌序近見唐孟高補寫三體詩一帙書此序於卷首故全錄  
於此與篤於吟事者共詳參之コノ言ニ因レハ三體詩ニ  
モ數本アリテ元明ノ時ニ頻リニ愛玩セシヲ知ルニ足  
レリ但コレノミニ非ス明ノ李東陽ノ麓堂詩話ニモ云  
ヘリ選詩誠難必識足以兼諸家者乃能選諸家識足以兼  
一代者乃能選一代一代不數人一人不數篇而欲以一人  
選之不亦難乎選唐詩者惟楊士宏唐音為庶幾次則周伯  
弼三體但其分體過於細碎而二書皆有不必選者趙童泉  
絕句雖少而精若鼓吹則多以晚唐卑陋者為入格吾無取  
焉耳矣トアリ李西涯入此言ヲ觀レハ周伯弼ヲ軒テ元  
梧窓漫筆三編卷上 此

遺山ヲ輕スニ至ル。孰カ周汝陽ヲ無名人卑士トセシヤ。  
啻一此而已ニハ非ス。都穆ノ南濠詩話ニ儼然タル一則  
アリテ元明已來三體詩ヲ八人毎ニ誦シ家毎ニ貯ヘタ  
ルヲ知ルニ足ル。南濠曰長洲陳湖磧砂寺元初有僧魁天  
紀者居之魁與高安僧圓至友善至嘗注周伯弼所選唐三  
體詩魁割其資刻真寺中方萬里特為序由是三體詩盛傳  
人間吳人稱磧砂唐詩是也魁讀儒家書尤工於詩平生厓  
立絕俗誓不出世住山至有詩贈之云拈華詩成首々新興  
來豪叫欲攀雲難豎最是狂吟病我恰才痊又到君力クア  
ハ伯弼ノ選ノ詩人ノ把玩セサルナク注ヲ下セシ則

至ト云ヒ天紀ト云ヒ學識アル僧ナレハ伯弼ノ名士ナ  
ルコト益明ナリ。祖徠氏ノ學ハ固ヨリ寡陋ナレトモ瞿  
佑ナリ李東陽ナリ都穆ナリ此三名家ヲハ知リタラン  
ニ此三家ノ詩話ニ如此掲ケ論セシヲハ夢ニモ知ラス。  
口ノ横ニ切レタル儘ニ伯弼ヲ認テ無名人男子トセシ  
ハ所謂小人無勇忌憚ナリ究竟スル處周伯弼ハ有名ノ  
大家ニテ物茂卿ハ無識ノ男子ナルヘシ然レハ伯弼  
ノ選スル詩ハ砒砒ノ似タルヲ取り官商ヲ舍テ淫哇ヲ  
收ムルノ謂ハ免ルヘカラス。精選トハ云ヒ難シ是亦後  
學者ノ知ラサルヘカラサルコトナリ。

周汝陽ノ三體詩ノコトハ右ノ外ニ屠隆ノ鐵網珊瑚  
ニモ見ヘ郎瑛ノ七種類稿ニモ見ヘ楊升菴ノ丹鉛總  
錄詩話ノ部其外ニモ散見ス又一事物茂卿ノ責ヲ宜  
レ難キアリ高廷禮ノ唐詩品彙ハ物茂卿門派ノ尊奉  
スル書ナリ廷禮ノ品彙ヲ撰スル引据書目ニ三體詩  
汝陽周伯弼選唐詩鼓吹元遺山編郝天挺注ト擧ク茂  
卿ハ是ヲヨ知ラサルカ其信スル高廷禮ノ信ヲ取ル  
周伯弼ヲ無名ノ男子ト罵ル何ソヤ誣トセンカ安  
トセンカ禍ヲ尊テ租ヲ侮護スト云ヘシ又清ノ毛大  
可王元亨ナトモ伯弼三體ノ事ニ言及ヘリ元明清三

代相承テ藝林ニハ必ス彼書ヲ挿架スルコトナリ

○詩話

詩話隨筆ノ類ハ古人ノ意ヲ用ヒテ著ハスニモ非ス一  
時ノ趁筆多クハ雷同ヲハ免レス時世年叙ヲ考勘シ  
テ此ヲ罷レ彼ヲ竊ムナト云ハ酷論ニシテ實ハ事體  
ニ達セサルナリ隨筆詩話共ニ盛ニナリタルハ北宋ノ  
末ヨリ然リ同事ノ各處ニ出ル一二ヲ擧テ云ハ折字  
ヲ以テ祿命ヲ論スル謝石ト云モノ事ハ岳珂ノ程史  
ニ見ヘ沈作詰ノ寓簡ニモ出ラ何遠ノ春渚紀聞ニモ  
リ洪邁ノ翰林ニアリ三日一日ニ數草ヲ揮ヒ得色アリ  
シニ老卒ニ耻シノラシハ周密ノ齊東野語ニアリ

大經ノ鶴林玉露ニモ出ツ。哲宗ノ柳ノ芽ヲ扱ノマ  
ヲ伊川諫メラレシヲ温公ノ喜ハサリシコトハ四朝聞  
見録并ニ沈明遠寓簡劉元城語錄ニモ記ス。紙爲ノ權輿  
ハ韓信謀叛シ陳豨ト合體シ未央宮ノ淺深ヲ探シ爲ニ  
コレヲ製シ是一人ヲ駕セシメシト云コトハ費補之ノ  
梁谿漫志ニモ錄シ元ノ林坤ノ誠齋雜記ニモ記セリ。楚  
尾酒ノコト。樂天ノ詩ヨリ出テ種々ノ説ヲ發シ又燒尾  
ノ醮ノコト。衆口ノ不同ナル如キ宋人ノ隨筆中ニ聞見  
錯出シテ指摘ニ暇アラズ。都テ方勻ノ泊宅編馬永卿ノ  
嬾真子沈括ノ夢溪筆談孫光憲ノ北夢瑣言姚寬ノ西溪

叢語此類トモニ小説家ノ優ナルモノナレトモ雷同ハ  
免レス。近世都下ノ儒士傳奇ノ俗語小説ヲ喜テ讀ミ李  
贄金聖嘆ヲ尊奉スルコト昌黎東坡ヨリモ賢ルト見ユ  
ル人アリ却テ宋元ノ隨筆劄記ヲハ涉獵ニモ及ハス。此  
流ノ輩ハ歲月ヲ玩愒スルニ近シ宋人ノ隨筆ハ雷同様  
糅ハ有トモ讀テハ益アルコト尠カラス。經藝ノ羽翼ト  
云ヘク詩文ノ資料トスルニハ餘アリ我門ノ人ハ詩話  
隨筆等ハ務テ讀ムヘシ傳奇俗語小説演義院本ノ類ハ  
謹テ披覽スルコト勿レ。柳子厚ノ河間傳ハ猥褻ノ極ヲ  
寫シテ後人ノ遺議アレトモ本ハ戰國策史記等ニ創ル

子厚ヲ咎メンニハ先司馬子長ヲ貶スヘシ。班孟堅ニモ  
此類ノ筆アリ何レニモ事實ヲ録スルニハ閨房ノ事ニ  
モ及ハサルヲ得サレトモ。淫猥ニ渉ラサルヤウニ記ス  
ルヲ雅トスヘシ。柳河東ノ河間傳ハ比託スル所アリテ  
記セシナカラ暴露ニ過テ親族聚首ノ坐ニテハ讀カタ  
シ操觚ノ客筆鋒穎銳ニ誇ルモノハ其才ヲ恃マス畜  
回護ヲ心カケ疵議ヲ遺サヌヤウニスヘシ。  
○愈ヲ懲スハ周易ナリ怒ニ難ヲ思フハ論語ナリ人ノ身  
ヲ敗リ家ヲ覆スハ凶徳ニシテ種々アリ其中ニ怒ニ出  
ルハ其殃最烈ニシテ速ナリ怒ハ本心火ヨリ發ス火ノ

物ヲ犯燎スルハ迅速ナリ此道理ニテ推スニ一朝ノ愈  
ニテ身ヲ亡ホシ親戚ニ及ホス其禍殃ノ迅速ニシテ挽  
回スヘカラサルヲ怖レ思フヘキナリ兵家ノ説ニ貪兵  
愈兵ノ二ヲハ必敗ノ道トス然トモ秦ノ六國ヲ并吞  
スル如キハ貪兵ナカラ一時天運ノ期會ニヤ呂政カオ  
カノ雄偉ナルニヤ。宇内ヲ奄有シテ創メテ郡縣ノ治ヲ  
行フ此邦ノ武田勝頼カ長篠ノ一戰ノ如キハ愈兵ニ  
速ニ國ヲ失ヒ身ヲ斃スニ至リシナリ。楚ノ懷王カ秦ニ  
囚トナリシモ愈兵ノ敗衄ナリ愈怒ノ恐ルヘキコト  
カクノ如シ。韓青老農カ紀聞ニ膠黏ニテ虎ヲ取ルヨ

ヲ載ス性ノ躁暴ノ戒トナスニ足ル。竹代ノ種氏ノ兄弟  
アリ毎ニ武ヲ講シテ奇勝ヲ以テ能フ争フ曾テ月夜ニ  
村莊一行シカ折カラ虎ノ夜来テ麥場ニテ麥ノ軟藁ニ  
身ヲ滾轉シテ遊嬉シテ快ヲ取ルニ遭フ。一人イフ一箭  
ヲ以テ射殺セシ。一人云フ予一術アリ膠繻ニテコレヲ  
取一ト飛雀ノ如クセント。錢五千文ヲ賭トス彼一人莊  
中ノ戸口ニ募テ多ク膠繻ヲ得テ塗場ノ麥稈ノ上ニ塗  
リ羊ヲ繫テ餌トナス其夜果シテ虎アリテ徐歩シテ来  
リ羊ヲ得テコレヲ啖テ飽ヲ取リ麥場ニ就テ身體ヲ轉  
舒スルニ數轉ノ後ニ膠稈全身ニ粘シテ耳目矇瞶シ奥

○温公ノ王荊公ト平準食貨ノ理ヲ論シテ利權ハ上ニ在  
ルナリ伯陽氏ノ柔ヲ尚フモ理アルユトナリ。  
温公ノ王荊公ト平準食貨ノ理ヲ論シテ利權ハ上ニ在  
サレハ即下ニアリ故ニ下ヲ刺セサレハ上ヲ損ス上ヲ  
損セス下ヲ刺セスミテ貨利ヲ殖セントスルハ講張為  
幻ノ説ナリト單辭セラレシコト見ヘタリ温國ノ侃々  
正論ハ荊公ノ項門ノ一鍼ナレトモ却テ一偏ノ見解ニ  
テ實ハ上下ニ損刺ノ弊ナク財利ヲ居畜スルノ道アル

悟窓漫筆三編卷上

卷



ゴトナリ。天地ハ大活物ナリ。活物ヲハ活智ニテ用ヘシ。  
人ガ天地ヲ用ルト云ハ、僭妄トモ云ヘク忌憚ナシト  
モ云ヘキカ。造化ノ作用ハモト人ノ用ユルカ為ニシテ。  
唯其用ユル塗ノ當否ニテ鬼神ノ與スルト與セサルト。  
人情ノ向フト背クトノ違ヒアルコトナリ。天下國家ハ  
云ニモ及ハス。一郡一縣ヲ統治スルニモ經濟ノ才カラ  
運ラシテ上下ニ傷害ナク漸ヲ積テ富實ヲ圖ルコト其  
職ノ當務ト云ヘク天命ニ報答スト云ヘシ。理學一應ノ  
儒士ノ天ヲ理也ト見ル眼孔ニテハ活物活智ノ運用ハ  
覺束ナシ。理學者流ハ經ヲ尊ラコトヲ知レトモ史ヲ尊

フコトヲ知ラス。是從頭ノ誤ナリ。經トハ何ツヤ書カ春  
秋カ尚書ハ翼夏商周ノ史ナリ。春秋ハ列國ノ史ナリ。今  
經ト覺タルハ皆史ナリ。サレハ書經ハ秦誓ニ畢リ此後  
聖人出サレハ經ト云モノハ無レトモ司馬遷史記ヲ  
作り夏殷周ノ本紀ニ繼クニ秦ヲ以テシ。聖意ヲ奉承シ  
テ興廢ノ事實ヲ録ス。只其書中ニ諄々訓誨ノ謨ナキヲ  
以テ擯シテ史トナシテヨリ。經ト史ト君臣ノ如ク尊卑  
ノ別判然トシテ上下下澤ノ看ヲナスハ所謂矮人ノ觀  
場ナリ。子長ノ八書ハ萬世天下國家經濟ノ基本トモナ  
ルヘキ一大典トモ云ヘシ。其平準書ハ書經ノ洪範ヲ原

梧窓漫筆 三編卷上

共

下シテ食貨ヲ論シ治務ノ旨繁ヲ示ス是ニテモ世ノ蒙  
昧者ノ啓蒙シカタキヲ慮リ更ニ貨殖傳ト云モノヲ著  
ス。是トテモ史公ノ杜撰包彈ニハ非ス本ハ益稷ノ有  
無ヲ遷シテ化居スルノ語ヲ擴充シテ周禮土宜植樹ノ  
類ニ據ル龍門ハ命世ノ英才ニ天下國家ノ經濟ハ租  
稅常法ノ外ニ別ニ一術アリテ山林川澤魚塩桑麻ノ政  
ニテ有餘不足ノ自然ニ均平ナルヘキヲ見ハセシナリ。  
後儒ノ局見ニテ經ノ史ナルコトヲ辨知セス程朱ノ語  
錄ヲ崇信シテ班馬ノ史漢ヲ卑視ス此事天下ノ通弊ト  
ナリテ天地ノ活物モ開物成務ノ才ヲ失ヒ人物ノ活智

モ裁制輔相ノ能ヲ廢ス賈長沙ニハ非レトモ痛哭流涕  
長大息ヲ為スヘシ何モカモ天マカセニ為ハ中庸ノ贊  
化ノ語ハイカニ濟スルキ事實ニテ推スニモ早乾ノ天  
災ヲモ人カノ灌培ニテ五稼ノ成熟スルノ類ハ幾許モ  
アルコト也天ヲ理ナリト方付タルハ易ノ福善禍淫ヲ  
據トス本ヨリ謂レアレトモ易ノ一語ハ教誨ノ上ニテ  
云フ天下國家乃至一郡一縣ヲ管轄スル治務ノ上ニテ  
云ハハ天地ハ活物ナル故ニ常理ト違忤スル所ニ却テ  
有餘不足ノ均平ナルヘキ妙處アルコトナリ。

孟子ノ諸侯ノ三寶ニ土地人民政事トアリ又不信仁

賢則國空盡ト云ヒ。コレニ承ルニ無政事則材用不足  
トアリ。經濟ノ實智ヲ備ヘ慈仁ノ心アル人ニ國政ヲ  
委任シテ富實ヲ務ムヘシトノ意ナリ。即孔子ノ教テ  
富サシノ説ナレトモ當時七雄ノ爭戰々ハ功利ヲ而  
曰事トシ。白圭李悝等ノ地力ヲ極ムルナト倡ヘ生民  
ヲ浚烈スル暴政ノ中ニテ富實ナトハ暴白ニ述ヘカ  
タキ故ナリ。孟子大學モト治務ヲ開クノ書ナルニ其  
説ニ因テ天下億兆ノ明德ヲ明ニシ天下億兆ニ性善  
養氣ヲ教ヘントセハ却テ作者ノ本意ニハ非ス。韓非  
ノ所謂野書燕説ナラン。天下ノ農其野ニ耕ント欲シ

天下ノ商其市ニ藏セント欲スナト仁政ヲ施スハ即  
堯舜以來教テ富スノ制ナリ。又媿々トシテ田野ノ稅  
ニハ貢助ノ二法ヲ諫用ント論セラル。滕文公ノ如キ  
能孟子ヲ尊信セラル、侯伯アリテ始終委任シテ疑  
フト無クハ。施設作用何等ノ鴻觀ヲ為シモ量リ識  
カタシ。

○商鞅ノ言ニ民ハ共ニ始ヲ圖ルヘカラス俱ニ成ヲ樂ム  
ヘシトハ妙語ト云ヘシ。新規ニ事ヲ興サントスレハ洵  
洵然トシテ物論涌沸シテ左支右吾シコレヲ沮格セン  
トス必竟ハ姑息ニ因仍スルヲ喜フ愚昧ニリ起ルナリ

ハ虫々無智ノ舌頭ヲ怯レテ興スヘキ利ヲモ興ハニ憚  
リ除クヘキ害ヲモ除クニ畏ルハ才力ノ淺劣ニテ共  
治道ヲ語ルニ足ラス事ノ紛更ヲ好ハ甚不善事ナカ  
ラ心ヲ食貨ニ用ヒ民生ノ教育國用ノ富實ヲ旨トシ山  
林藪澤ノ土宜等ヲ稽ヘ萬世ノ必利ヲ觀ルコト有ニ  
ハ一時財ヲ散シ民ヲ勞スルコトヲモ隱忍ニ果決ヲ以  
テ事ヲ叙ムヘシ但貨利ヲ上ニ収メントセハ民ノ怨府  
ヲ作ルナリ恐ルヘク戒ムヘシ鹿臺ノ財鉅橋ノ粟ハ周  
ノ資トナリ李密王充カ財ト粟トモ唐ノ太宗ノ軍實ニ  
共スルニ足レリ不仁ニシテ富ムハ自ラ斃ルヲ速ク

○三代以後ハ唯人ノ名ヲ好マサルヲ恐ルト古人モ言  
レトモ是ハ善事ヲ從涌スル下乗ノ說ナリ名ヲ好ムノ  
盛ナルハ戰國ヲ甚トス信陵君ノ美人カ跛者ノ整躰ト  
シテ井ニ汲ヲ見テ笑シハ婦女ノ常態ニテ罪トスルニ  
モ足ラサルヲ重色輕士ノ聲ヲ憚リテ忍テヨレテ殺セ  
シハ名ヲ好ムノ弊ニテ不仁ノ極ト云ヘシ張獻忠カ愛  
妾ヲ斫殺シ燭ニ點セシハ暴惡ナカラ真率トモ云ヘシ  
適池北偶談ヲ披テ一奇事ヲ得タリ徐謫字吉人ト云モ  
ノ會稽ノ諸生ナルカ痲疾正字通。腹中ノ積ヲ得テ疼  
悟窓漫筆三編卷上

痛忍フヘカラス。歳餘ニテ彼寂ヨク人言ヲナス。瀕死ニ  
ニ當テ恍惚トシテ一ノ白衣ノ少婦ヲ見ル。徐ニ問ス君  
ハ張睢陽ノ妾ヲ殺セシヲ識ルヤ。君カ前生ハ張公タリ  
吾ハ其妾ナリ。君ハ忠臣タリ。吾何ノ罪アリテ殺シテ軍  
士ニ饗セシヤ。吾其冤ヲ抱テ君ヲ尋ヌルニ已ニ十三世  
君カ世々忠臣タルニ因テ報復スルコトヲ得ス。今日甫  
ノテ恨ヲ雪キタリト言訖テ烟滅シテ見ハス。藹々タ尋  
テ死ス。阮亭ノ門人ノ范思敬ノ説キタルヲ聞テ記セ  
シナレハ。假構ニハ非ス。睢陽ノ妾ヲ殺セシハ名ノ為ニ  
セシニハ非レトモ。不辜ノ死ノ冤枉ハ千年ノ後ニマテ

○ 網繆スルヲ視テ殺戮ヲハ慎ムヘキナリ。  
利ヲ興シ財ヲ贍スハ美事ナリ。聰明疏通ノ才ニテ其必  
効アルヘキヲ見ニハ躊躇狐疑セス。速ニ事ヲ發スル  
ヲ善トス。管子ニ游ヲ開クト游ヲ禁スルノ二術アリ。相  
反スルカ如ニテ實ハ表裡相保ツナリ。四郊ノ民ハ貧ク  
シテ商賈ノ民ハ富メハ游ヲ開ク。游ヲ開クトハ娼館戲  
場ノ類ヲ設ケテ商賈ノ財ヲ散セシメ。其餘潤ノ村氓ニ  
及ノ術ナリ。五衢ノ民ナ商賈ノ衰ヘテ衣弊レ屨穿ツニ至  
ルヲ見レハ遊ヲ禁スルノ令ヲ下ス。游ヲ禁ストハ游樂  
ノ塗ヲ塞クナリ。今時ノ開游禁游ノ法ハ大ニ本末ヲ失

悟窓漫筆三編卷上

望

スルナリ。是ハ運智ノ活用ヲ遺レテ常套ノ窩窟ヲ離レ  
得サルナリ。田舎ニテ豊年ナレハ都下ノ戯子ヲ招聘シ  
ア開場ヲナシ此ニテ近郷ノ村氓コトク来聚スレト  
モ錢幣ハ其場ノ潤澤トハナラス却テ其地ノ資産ヲモ  
蕩散ス果テハ博徒ノ為ニ誑誘セラレ家産ヲ傾倒シ甚  
キハ妻孥ノ衣服ヲ剥テ樗蒲ノ償ヲ償フニモ至ル。豊年  
ノ樂ノ一轉變シテ凶年ノ苦ヨリモ甚シ。是ハ其民ノ過  
ニハ非ス民ハモト至愚ナル者ナリ。開游禁游ノ二ハ政  
事ノ權ナリ。郡守縣令ニ知見才力アル人アラシニハ豊  
年ニハ貯蓄ヲ戸毎ニ教ヘ荒歳ニハ上ノ賑恤ノ及ハサ

ルヲハ別ニ救濟ノ道アルヘシ管子ノ開游ノ法ナト能  
其旨ヲ得ハ何ソ行フヘカラサラン世ニ實才少クシテ  
學識アリト見ユルモ心性ノ空理ナラサレハ詩文ノ虛  
飾ニテ民ノ利病ヲ論シ國ノ安危ニ心ヲ用ルル人ハ絶  
テ見ヘスモシ其人アラハ空谷ノ足音ニテ我死後ニ出  
ルトモ旦暮一室ニテ交臂スル想ナルヘシ  
○松下環翠軒ト云モノ豊臣太閤傳ヲ記ス小瀬甫庵ヨリ  
後ノ書ナレトモ其言ハ確乎トシテ證左トナス足ル  
尾州愛智郡ノ中村ト云ニ上中下ヲ分ツ中中村ノ代官  
ハ稻熊助右衛門トテ信長ノ弓預ナリ稻熊ノ女太閤ト

格窓漫筆三編卷上  
三

前後ノ出生ナルカ環翠軒カ養母トナリ其郷串ノ事ヲ  
話ルトアリ太閤十六歳ノ時ニ郷里ヲ出ルニ父ノ遺留  
ノ永樂百匹ノ錢ヲ少シ分ケ齎シ清洲ニ往キ木綿ヲ縫  
大ナル針ノ買テ津鳴ニ来リ此針ヲ以テ食ニ更へ又草  
鞋ニ換ヘテ路費ノ使トス清洲ニテハ針ノ價低クシテ  
斯ノ故ニ錢ヲ得ルヨリモ喜ヲ以テテ夫ヨリ濱松ノ町ハツ  
レニ垢付タル木綿ノ白キマナルヲ着テ立回ル遠州  
又能ノ城守ノ今川松ノ嘉兵力濱松ノ城守飯尾豊前ニ往  
塗上ニテ之ヲ見テ其相貌肯タリ。酷ク異トシ奚レ自  
ス河等ノ者ト人ヲ遣テ問ハシメ直ニ彼ヲ伴ヒ歸リ

衣服ヲ替へ袴ヲ更へ初ハ草履取ナト一所ニ居シカ  
程ナク引上ク左右使令ノ扈從トナス衣服手道具ナト  
ノ發収ヲ掌ル舉措敏捷ニテ嘉兵力一是ヲ愛セシカ  
シテ彼カ竊ミタルト誣ルコト數々アリ嘉兵力レヲ知  
リ其無實ヲ憫ミ永樂三十四ヲ賜ヒテ遣テ去ラシム是  
中一年ノ間テ十八歳ノ時ナリ此賜ヲ資トシ久能ヲ  
出テ清洲ニ到リ信長公ノ小人頭カニマク一若ト云同  
郷ノ者ヲ頼ミテ公ノ履者トナリ頃クニシテ小人頭ト  
ナリ名ヲ藤吉郎ト更クム太閤記南庵。黄金五両ヲ授  
梧窓漫筆ニ編卷上

テ桶革胴ノ甲ヲ買シム夫ヲ偷ニ仕官ノ資トセシコト

ヲ書セシハ誕妄ノ甚シキ也トイヘリ

○尾州津嶋ニ淺井又右衛門ト云富有ノ人アリ其妻ノ姪

ハ即チ豊公糟糠ノ妻後ニ政所ト稱スル是ナリ其初婚

ノ時ハ又右衛門ノ長屋へ入背ナリテ袿キ蒙テ敷キ

上ニ薄縁ヲ掩テ華燭ノ儀ヲ行ハレシト彼環翠ノ記ニ

アリ

○范仲淹ノ湘西ヲ領治セシ仁宗ノ皇祐二年吳中大饑

テ殍殣路上一枕藉ス文正即チ粟ヲ散シテ賑恤シ又民

ノ存餉ヲ募ル其術甚備ル吳中ノ俗競渡ヲ喜ヒ好テ佛

事ヲ為ス是ニ於テ民ノ競渡ヲ縱シ文正モ亦日々ニ僚

屬ヲ帥ヒテ湖上ニ游宴シ自春至夏マテ曠日ナシ居民

モ巷ヲ空シテ出遊ス又諸佛寺ノ主首ヲ召テ諭シテ曰

饑歲ハ工價賤シ大ニ土木ヲ興シ堂宇ヲ營築スヘシト

因テ諸寺ノ工作各地ニ興ル又厥倉吏舎ヲモ新ニセシ

ノ日ニ千夫ヲ役ス監司勅奏ス杭州荒政ヲ不恤嬉遊ヲ

縱ニシ公私ノ興造民力ヲ傷耗スト文正コレヲ聞テ自

ラ條叙ス宴遊ニ興造スル所以ハ富家有餘ノ財ヲ羨セ

シノ貧者ノ惠トナシ飲食ニ飽足スヘシ工技服力ノ人

ノ食ヲ公私ニ仰クモノ無慮數萬人荒政ノ施シ此ヨリ



大ナルナシト。此歳西浙ニテ饑荒ナリシカ。惟范公ノ領  
セシ治所杭州ノミ晏然ナシテ流徙ノ民ナキハ文正ノ  
救荒ノ道ヲ得タルナリ。沈括筆談ニ載スル右ノ如シ羅  
景綸又云近時莆陽ノ一寺大塔ヲ規建ス工費鉅萬ナリ  
或人侍郎陳正仲ニ告テ云コノ荒歳ニ當テ寺僧民財ヲ  
剝斂シ無益ノ土木ヲ興ス公ハ此土ノ望トナリ蓋ソ郡  
守ニ白シテ之ヲ禁止セサルト。正仲笑テ曰子過ツ建塔  
ノ役寺僧ヨク自ラナサンヤ。此邦ノ人ヲ傭フテ之ヲ役  
使スルナレハ其利澤ハ卑キ下ニ潤フナリ。財ヲ富殖ノ  
家ニ歛シテコレヲ貪婁ノ輩ニ散ス是小民コレニ藉テ

食ヲ得テ贏シ得ルハ一塔ナリ。今荒歳ニ値テ唯怒ル僧  
ノ塔ヲ為ラサルヲ何ソ之ヲ禁遏ヒニヤト云ヘリ。范文  
正公陳正仲ノ二賢ノ如キハ治術ヲ識ルト云ヘシ  
攝心攻意ノ教ハ人ヲ精金美玉ニセシテ求ル忠懇ナリ  
ト雖モ却テ人材ヲ畏縮シテ委靡振ハサラシムルニ足  
ル。宋ノ諸賢モ國初ノ人材ハ暢茂條達大厦ノ棟梁ト為  
スヘシ。周程張朱ノ諸公出テ心性ノ說盛ニナリテハ人  
材モ襟邀タテ小器ヲミ多シ。范希文ハ士ノ用ルニ多ク  
氣節ヲ取リテ細故ヲハ濶畧ス其取ル所ノ孫咸敏滕達  
道ノ輩ハ瑜瑕掩ハサルノ士ナリ。或人コレヲ疑テ希文

梧窓漫筆三編卷上  
異

質スニ曰ク人ノ才能アリテ過ナキハ自ラ朝廷ニ  
テ用ヒラル若其實可用ノ材アルモ深文酷吏有テラ  
ル有ニハ事ニ因テコレヲ起サレハ長ク廢棄ノ人  
トナル。是天下ノ為ニスル所以ニ非ス。故ニ公ノ舉  
所ノ士ハ槩皆有用ノ才ナリト葉石林ノ話ヲ沈明遠  
録シタル見ユ。

○日本ニハ仙人ノ説ナシ常陸房海尊ト天野景成ト仙術  
ヲ得テ數百年ノ後ニ一タヒ人間ニ出テ今ハ何レノ姓  
ヲ治ナリヤト問シコトヲ彷彿ト詭臆スモシ其終ヲ知  
ラザル者ヲ悉ク幽ニ入テ仙トナリタルニ歸セハ中納

言藤房卿モ長崎為基モ避穀ノ方ニ遊ヒ神仙ノ籍ニ入  
タルトモ知ルヘカラス。凡オモスニ神仙不死修真煉丹  
ナトノ方ハ文成五利ノ徒ヲ捏造假託ヒシモノ占ヨリ  
傳來アルハ非ス秦皇漢武ノ谿壑ノ欲ノ廢クニトナ  
キヨリ不死ノ道ヲ求ムコトニテ方士ノ輩出テ其欲ニ  
投スル餌ヲナシ。修真ノ術ニ煉丹ト火煉汞ヲリト教ヘ  
財帛ヲ弋リ取ル。譬ヘハ小兒ヲ機嫌ヨク遊ハスニ約キ  
千ノ戯レ又紙鴉ヲ放ルノ種種戲弄ヲ取更テハ其日々  
ヲ送ル如ク富貴ノ極ノ此仙方ニ至ルハ其愚ノ小兒ヲ  
誘クニ侷ナリ。此邦仙人ノ説ナケレトモ至治豐優ノ

極リ中古ノ帝王佛法ヲ崇信シタマフ。是彼土ノ神仙ニ  
惑フニ同シ。佛法ニテ冥福ヲ修スルニハ非キ。現在其身  
ノ如意圓滿具足ヲ求ムルナリ。其如意具足ト云ヒリ諸  
寺諸山一多クノ莊園ヲ寄附セラレ。天下ノ大弊ヲ生ス  
ルハ。彼山門ノ嗽訴ト云モノ。出来リ朕心ニ隨ハヌモノ  
ニアリ。白河帝ノ玉音アリ。天下ノ治亂ハ人主ノ邪正  
ヨリ萌蘖シテ生民ノ安危ハ、ニ在リ。佛力ニテ心ノマ  
ヤニ欲ヲ遂ニシセラレ、ヨリ。嫡ヲ廢シテ庶ヲ立ント  
スル如キハ。人ノ與ヌマシキヲ知リ。僧徒ニ命シテ咒法  
ト云モノニテ誑死セシメラルノ類。帝治ノ世ニ屢見ヘ

タリ。此一人ノ邪曲ヨリ天下藥沸魚潰セシハ保元ナリ  
唐土ノ天子ノ神仙ト此邦ノ帝王ノ佛法ト同一弊ニテ  
至尊ヲ欲寶ヘ投シテ無量ノ惡事ヲ勸メ。果ハ生民ヲ塗  
炭ニ陷レタルナリ。恐ルヘク戒ムヘシ。  
○老莊ノ虛無ヲ説クニテ佛氏ノ空寂ヲ胚胎シ。列子御風  
ノ一言ニテ仙家ノ飛昇ヲ醞釀ス。虛無恬澹ハ能コレヲ  
用レハ寡欲養生ノ益アリ。一切抹殺スヘキニ非ヌ。長生  
久視ハ貴高ノ身ニテ諸欲ヲ窮極セシ上ノ最一層ノ  
ノニ至ルナリ。實ハ蒙蔽愚惑ノ限リナリ。彼仙方ヲ修フ  
ル道士ト云ハ。藥大力輩ヲ祖トシ。誕妄ノ説ヲ皇張ンテ

貨幣ヲ取セシコトヲ謀ル明王必誅ノ輩ナリ然レモ  
漢ノ文帝ノ如キ英明ニテサヘ新術平カ日再出ノ説ニ  
惑タルナレハ始皇武帝玄宗ノ如キ侈大ヲ好ハ氣象ニ  
テハ方工ノ儕ニ聯誼セラルヘキ理アリ明ノ世祖ノ英  
武ニテ道士ノ為ニ金ヲ騙リ取ラレシコトアリ永樂中  
ニ世祖樓上ニ燕坐セシニ雲際ヨリ一ノ羽士アリ鶴ニ  
騎リ来リ下ツテ奏シテ云フ天帝ノ白玉殿ヲ榮築アル  
ニ因テ紫金ノ梁材一杖長サ二丈ナルヲ徵ル某月某日  
来テ取ラニ一世祖驚異シテ此索ニ從ハシトアリシヲ  
時ノ宰相夏原吉ノ云此幻術ナリ天ハ空洞無物ヲニト

テ宮殿ノアルヘキ縱令正殿金梁アルモ人間ニ徵求ス  
ヘカラスト議論次ヒル頃ニ道士復至リ世祖ノ疑惑  
ヲ讒メモシ信ヒスニハ雷神ヲ遣ハシテ警ヲ示サント  
ナリ果シテ是日謹身殿ニ震ス世祖大ニ懼レテ金梁ヲ  
式ノ如クニ制シテ待ツ道士又来テ稱謝シ梁ノ重サ千  
斤ニ逾ヘタルヲ二鶴銜テ去ル夏原吉仍モ信セス密ニ  
天下ニ訪求シ金ノ賤キ地ヲ搜索セシニ西華山ノ下ニ  
テ果シテ人ノ金ヲ鬻クアリ價甚賤シ此ヲ踪跡シ山頂  
ニ至リ見レハ道士トモホヒ人金梁ヲ斲削シ天在シカ  
人ヲ見テ飛去ル搜捕ノ使者カノ半梁ヲ持シテ復命セ

シカハ世祖モ原吉ノ識ヲルヲ嗟賞シ其為ニ誑  
悔恨ス明ノ孝宗ノ弘治中ニモ徽王ノ道士ノ為ニ誑  
テ銀縷紋ノ門檻ヲ與ヘ後ニ姦迹發露シ道士刑辟ノ  
罹リニ此軌轍ナリ因テ惟ス唐ノ玄宗隱形ノ術  
ヲ教ヘシ羅公遠モ此類ノ道士ナルヘシ明皇ヲ月宮ヘ  
連行シシ金梁ヲ竊ム一機軸ニ疑ナシ是等ハ騙騙ノ惡  
徒ナレハ論テケレトモ後漢ノ蒯子訓唐ノ呂純陽ハ異  
術ヲ得タルニハ紛レテキテセヨ人間界ニ迹ヲ留ムル  
ハ何事ソ呂純陽ハ宋元以降ハ箕仙ト稱スル世人玩弄  
ノ物ナル異術ヲ得テ何ノ益ナルヤ金丹一粒誤先生

ノ一句警策ナリ陸放翁ノ蒯子訓ヲ詠セシ詩ニ世上年  
光東逝波咸陽銅狄幾摩挲神仙不死成何事空向秋風感  
慨多コレ王子訓ノ介鈇ト云ヘシ袁簡齋ノ詩話中ニ反  
遊仙ノ詩アリ其二句ヲ記得ス神仙原是尋常事雞犬由  
來亦上天コレ淮南王劉安ヲ援テ仙方ヲ詆ルナリ宋人  
隨筆中ニ妙譚アリ人家後房ナリ或ハ北里倡女色マ  
遊多ク歳年ヲ隱シ諱ム人ノ問ニ遇ヘハ往々二十以  
上ニ出テス因テ戲ニ謂テ曰汝等亦有減年恩例盡被燒  
丹學仙道人買夫ト婦人女子ハ年齒ヲ少ク言フヲ喜ヒ  
方士羽流ハ誕妄ニテ動スルハ齡百餘歳ナリト稱スレ



樂善

德壽堂

萬壽